Polisen

Protokollbilaga

Arkiv/Åkl. ex

Åklnr
AM-106122-23

Signerat av
Emelie Carlsson

Signerat datum
2025-01-27 14:52

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm

Datum
2024-12-17

Handläggare (Protokollförare)
Emelie Carlsson

Bitr. handläggare
Emelie Carlsson

Undersökningsledare
Hanna Cardell

Polisens diarienummer
5000-K1188001-23

Personer i ärendet

Förtursmål	Beslag	Målsägande vill bli underrättad om tidpunkt för huvudförhandlingen
Målsägande/misstänkt under 18 år	Finns	Ja
Ersättningsyrkanden		Tolk krävs

Misstänkt (Efternamn och förnamn)	Personnummer
Göcmenoglu, Mustafa Mert	20060521-4915

Brott	Förhandsgodkännande enligt RB 48:10
	Nej

Misstänkt har delgivits information om att förenklad delgivning kan komma att användas av polis och tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).

Misstänkt har delgivits information om att tillgänglighetsdelgivning kan komma att användas av tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).

Underrättad om slutförd förundersökning / utredning enligt RB 23:18a	Yttrande senast (rådrum)
	Resultat av slutunderrättelse

Försvarare
Tvärenvigg, Charlie, förordnad 2023-06-03

Underrättad om slutförd förundersökning / utredning	Yttrande senast (rådrum)
	Resultat av slutunderrättelse

Misstänkt (Efternamn och förnamn)	Personnummer
Boström Chaabi, Mehdi Daniel	20060817-8299

Brott	Förhandsgodkännande enligt RB 48:10
	Nej

Misstänkt har delgivits information om att förenklad delgivning kan komma att användas av polis och tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).

Misstänkt har delgivits information om att tillgänglighetsdelgivning kan komma att användas av tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).

Underrättad om slutförd förundersökning / utredning enligt RB 23:18a	Yttrande senast (rådrum)
	Resultat av slutunderrättelse

Försvarare
Nyqvist, Michaela, förordnad 2023-12-07

Underrättad om slutförd förundersökning / utredning	Yttrande senast (rådrum)
	Resultat av slutunderrättelse

Misstänkt (Efternamn och förnamn)	Personnummer
Baker, Milan	20041123-0972

Brott	Förhandsgodkännande enligt RB 48:10
	Nej

Misstänkt har delgivits information om att förenklad delgivning kan komma att användas av polis och tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).

Misstänkt har delgivits information om att tillgänglighetsdelgivning kan komma att användas av tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).

Underrättad om slutförd förundersökning / utredning enligt RB 23:18a	Yttrande senast (rådrum)
	Resultat av slutunderrättelse

Försvarare
Omeirat, Jihad, förordnad 2024-04-24

Underrättad om slutförd förundersökning / utredning	Yttrande senast (rådrum)
	Resultat av slutunderrättelse

Misstänkt (Efternamn och förnamn)	Personnummer
Sammak, Malek	20080124-9053

Brott	Förhandsgodkännande enligt RB 48:10
	Nej

Misstänkt har delgivits information om att förenklad delgivning kan komma att användas av polis och tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).

Misstänkt har delgivits information om att tillgänglighetsdelgivning kan komma att användas av tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).

Underrättad om slutförd förundersökning / utredning enligt RB 23:18a	Yttrande senast (rådrum)
	Resultat av slutunderrättelse

Försvarare
De Keiser, Ni, förordnad 2023-08-09

Underrättad om slutförd förundersökning / utredning	Yttrande senast (rådrum)
	Resultat av slutunderrättelse

Misstänkt (Efternamn och förnamn)	Personnummer
Haque, Aliya Salina Ilma	20051216-4369

Brott	Förhandsgodkännande enligt RB 48:10
	Nej

Misstänkt har delgivits information om att förenklad delgivning kan komma att användas av polis och tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).
2024-04-17

Misstänkt har delgivits information om att tillgänglighetsdelgivning kan komma att användas av tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).

Underrättad om slutförd förundersökning / utredning enligt RB 23:18a	Yttrande senast (rådrum)
	Resultat av slutunderrättelse

Försvarare
Kutlu, Sadik, förordnad 2023-11-21

Underrättad om slutförd förundersökning / utredning	Yttrande senast (rådrum)
	Resultat av slutunderrättelse

Misstänkt (Efternamn och förnamn)	Personnummer
Yousef, Fauzi Nasser	20021001-0310

Brott	Förhandsgodkännande enligt RB 48:10
	Nej

Misstänkt har delgivits information om att förenklad delgivning kan komma att användas av polis och tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).

Misstänkt har delgivits information om att tillgänglighetsdelgivning kan komma att användas av tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).

Underrättad om slutförd förundersökning / utredning enligt RB 23:18a	Yttrande senast (rådrum)
	Resultat av slutunderrättelse

Försvarare
Eidefeldt, Katrin, förordnad 2024-02-16

Underrättad om slutförd förundersökning / utredning	Yttrande senast (rådrum)
	Resultat av slutunderrättelse

Misstänkt (Efternamn och förnamn)	Personnummer
Junggren, Kimberly Maria	20021216-2143

Brott	Förhandsgodkännande enligt RB 48:10
	Nej

Misstänkt har delgivits information om att förenklad delgivning kan komma att användas av polis och tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).

Misstänkt har delgivits information om att tillgänglighetsdelgivning kan komma att användas av tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).

Underrättad om slutförd förundersökning / utredning enligt RB 23:18a	Yttrande senast (rådrum)
	Resultat av slutunderrättelse

Försvarare
Banke, Viktor, förordnad 2024-01-19

Underrättad om slutförd förundersökning / utredning	Yttrande senast (rådrum)
	Resultat av slutunderrättelse

Misstänkt (Efternamn och förnamn)	Personnummer
Grabovska, Kristina	20061111-7102

Brott	Förhandsgodkännande enligt RB 48:10
	Nej

Misstänkt har delgivits information om att förenklad delgivning kan komma att användas av polis och tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).

Misstänkt har delgivits information om att tillgänglighetsdelgivning kan komma att användas av tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).

Underrättad om slutförd förundersökning / utredning enligt RB 23:18a	Yttrande senast (rådrum)
	Resultat av slutunderrättelse

Försvarare
Bergman, Gösta, förordnad 2023-11-20

Underrättad om slutförd förundersökning / utredning	Yttrande senast (rådrum)
	Resultat av slutunderrättelse

Misstänkt (Efternamn och förnamn)	Personnummer
Ben Alaya, Aziz	20080714-1270

Brott	Förhandsgodkännande enligt RB 48:10
	Nej

Misstänkt har delgivits information om att förenklad delgivning kan komma att användas av polis och tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).

Misstänkt har delgivits information om att tillgänglighetsdelgivning kan komma att användas av tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).

Underrättad om slutförd förundersökning / utredning enligt RB 23:18a	Yttrande senast (rådrum)
	Resultat av slutunderrättelse

Försvarare
Marmolin, Christina, förordnad 2023-11-27

Underrättad om slutförd förundersökning / utredning	Yttrande senast (rådrum)
	Resultat av slutunderrättelse

Misstänkt (Efternamn och förnamn)	Personnummer
Hedman Johansson, Robin Karl Conny	19920224-4654

Brott	Förhandsgodkännande enligt RB 48:10
	Nej

Misstänkt har delgivits information om att förenklad delgivning kan komma att användas av polis och tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).

Misstänkt har delgivits information om att tillgänglighetsdelgivning kan komma att användas av tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).

Underrättad om slutförd förundersökning / utredning enligt RB 23:18a	Yttrande senast (rådrum)
	Resultat av slutunderrättelse

Försvarare
Enochson, Tobias, förordnad 2024-02-09

Underrättad om slutförd förundersökning / utredning	Yttrande senast (rådrum)
	Resultat av slutunderrättelse

Misstänkt (Efternamn och förnamn)	Personnummer
Kanber, Perla Linda	20061207-3007

Brott	Förhandsgodkännande enligt RB 48:10
	Nej

Misstänkt har delgivits information om att förenklad delgivning kan komma att användas av polis och tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).

Misstänkt har delgivits information om att tillgänglighetsdelgivning kan komma att användas av tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).

Underrättad om slutförd förundersökning / utredning enligt RB 23:18a	Yttrande senast (rådrum)
	Resultat av slutunderrättelse

Försvarare
Hillert, Nils, förordnad 2024-04-26

Underrättad om slutförd förundersökning / utredning	Yttrande senast (rådrum)
	Resultat av slutunderrättelse

Misstänkt (Efternamn och förnamn)	Personnummer
Epyildirim Tuomi, Can Mikail	20011118-5112

Brott	Förhandsgodkännande enligt RB 48:10
	Nej

Misstänkt har delgivits information om att förenklad delgivning kan komma att användas av polis och tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).

Misstänkt har delgivits information om att tillgänglighetsdelgivning kan komma att användas av tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).

Underrättad om slutförd förundersökning / utredning enligt RB 23:18a	Yttrande senast (rådrum)
	Resultat av slutunderrättelse

Försvarare
Sjölund, Anna, förordnad 2023-09-04

Underrättad om slutförd förundersökning / utredning	Yttrande senast (rådrum)
	Resultat av slutunderrättelse

Misstänkt (Efternamn och förnamn)	Personnummer
Idris, Abdullahi Osman	20050825-4935

Brott	Förhandsgodkännande enligt RB 48:10
	Nej

Misstänkt har delgivits information om att förenklad delgivning kan komma att användas av polis och tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).

Misstänkt har delgivits information om att tillgänglighetsdelgivning kan komma att användas av tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).

Underrättad om slutförd förundersökning / utredning enligt RB 23:18a	Yttrande senast (rådrum)
	Resultat av slutunderrättelse

Försvarare
Åkermark, Johan, förordnad 2023-11-27

Underrättad om slutförd förundersökning / utredning	Yttrande senast (rådrum)
	Resultat av slutunderrättelse

Notering

FÖRHÖRSBILAGA

I denna förhörsbilaga finns förhör med misstänkta Fauzi Yousef, Mehdi Chaabi, Milan Baker, Kimberley Junggren, Salina Haque, Kristina Grabovska och Linda Kanber. Vidare finns förhör hållna med Mohamed Nasser, Behdad Bakhtiari samt [redacted] som var under 15 år vid brottets fullbordan. I bilagan finns även förhör med tidigare misstänkta Ilya Mohamed [redacted] samt [redacted]

I K926843-23 finns samtliga förhör hållna med misstänkta (Can Tuomi, Mustafa Göcmenoglu och Robin Johansson) och i K927299-23 finns samtliga förhör med misstänkta (Aziz Ben Alaya, Abdullahi Osman Idris och Malek Sammak).

Anledningen att förhör med gemensamma misstänkta hållna i K1188001-23 ligger samlat i K926843-23 och K927299-23, är för att undvika att förhör som är identiska ligger i alla tre ärenden.

Sammanfattande förhör finns i de fall det varit fråga om långa förhör. Kortare förhör eller förhör där förhörspersonen svarar "inga kommentar" eller dylikt finns endast i dialogform. Bildbilagor som förevisats vid förhör ligger enbart ihop med dialogutskriften.

Innehållsförteckning

Diarienr	Uppgiftstyp	Sida
	Fauzi Yousef	
	Sammanfattande	
5000-K1188001-23	Förhör med misstänkt, Yousef, Fauzi Nasser Förhör 2 - Sammanfattning	12
	Förhör med misstänkt, Yousef, Fauzi Nasser Förhör 3 - Sammanfattning	17
	Förhör med misstänkt, Yousef, Fauzi Nasser Förhör 4 - Sammanfattning	22
	Förhör med misstänkt, Yousef, Fauzi Nasser Förhör 5 - Sammanfattning	28
	Dialog	
	Förhör med misstänkt, Yousef, Fauzi Nasser Förhör 1 (24:8)	35
	Förhör med misstänkt, Yousef, Fauzi Nasser Förhör 2 - Dialogförhör	37
	Bilaga: Bilaga 01	
	Bilaga: Bilaga 02	
	Bilaga: Bilaga 03	
	Bilaga: Bilaga 04	
	Bilaga: Bilaga 05	
	Bilaga: Bilaga 06	
	Bilaga: Bilaga 07	
	Bilaga: Bilaga 08	
	Bilaga: Bilaga 09	
	Bilaga: Bilaga 10	
	Bilaga: Bilaga 11	
	Förhör med misstänkt, Yousef, Fauzi Nasser Förhör 3 - Dialogförhör	148
	Förhör med misstänkt, Yousef, Fauzi Nasser Förhör 4 - Dialogförhör	265
	Bilaga: Bilaga 1	
	Bilaga: Bilaga 2	
	Förhör med misstänkt, Yousef, Fauzi Nasser Förhör 5 - Dialog	417
	Bilaga: Bilaga 01	
	Bilaga: Bilaga 02	
	Bilaga: Bilaga 03	
	Bilaga: Bilaga 04	
	Bilaga: Bilaga 05	
	Bilaga: Bilaga 06	
	Bilaga: Bilaga 07	
	Bilaga: Bilaga 08	
	Bilaga: Bilaga 09	
	Bilaga: Bilaga 10	
	Mehdi Chaabi	
	Sammanfattande	
	Förhör med misstänkt, Boström Chaabi, Mehdi Daniel Förhör 2	583
	Sammanfattning	
	Förhör med misstänkt, Boström Chaabi, Mehdi Daniel Förhör 3	594
	sammanfattning	
	Förhör med misstänkt, Boström Chaabi, Mehdi Daniel Förhör 5	597
	sammanfattning	

Förhör med misstänkt, Boström Chaabi, Mehdi Daniel Förhör 6..... 601
Sammanfattning.....
Förhör med misstänkt, Boström Chaabi, Mehdi Daniel Förhör 7..... 607
sammanfattning.....
Bilaga: Förevisade bilder
Förhör med misstänkt, Boström Chaabi, Mehdi Daniel Förhör 8..... 612
Samanfattning.....
Dialog
Förhör med misstänkt, Boström Chaabi, Mehdi Daniel Förhör 1 (24:8)..... 619
Förhör med misstänkt, Boström Chaabi, Mehdi Daniel Förhör 2..... 621
Dialogutskrift.....
Bilaga: Bilagor
Förhör med misstänkt, Boström Chaabi, Mehdi Daniel Förhör 3..... 664
Dialogutskrift.....
Förhör med misstänkt, Boström Chaabi, Mehdi Daniel Förhör 4 (24:8)..... 673
Förhör med misstänkt, Boström Chaabi, Mehdi Daniel Förhör 5..... 675
Dialogutskrift.....
Bilaga: Bilaga 1
Bilaga: Bilaga 2
Bilaga: Bilaga 3
Förhör med misstänkt, Boström Chaabi, Mehdi Daniel Förhör 6..... 754
Dialogutskrift.....
PM (Till förhör 6) Medhi Chaabis telefonuppkopplingar..... 810
Förhör med misstänkt, Boström Chaabi, Mehdi Daniel Förhör 7..... 811
Dialogutskrift.....
Förhör med misstänkt, Boström Chaabi, Mehdi Daniel Förhör 8 Dialog..... 815
Bilaga: Bild/Foto

Milan Baker
Sammanfattande
Förhör med misstänkt, Baker, Milan Förhör 2 Sammanfattning..... 851
Förhör med misstänkt, Baker, Milan Förhör 3 sammanfattning..... 854
Förhör med misstänkt, Baker, Milan Förhör 4 sammanfattning..... 856
Förhör med misstänkt, Baker, Milan Förhör 5 - Sammanfattning..... 858
Dialog
Förhör med misstänkt, Baker, Milan Förhör 1 (24:8)..... 861
Förhör med misstänkt, Baker, Milan Förhör 2 Dialog..... 862
Förhör med misstänkt, Baker, Milan Förhör 3 Dialog..... 890
Förhör med misstänkt, Baker, Milan Förhör 4 Dialog..... 901
Bilaga: Bild/Foto
Förhör med misstänkt, Baker, Milan Förhör 5 Dialog..... 940
Bilaga: Bild/Foto

Kimberley Junggren

Förhör med misstänkt, Junggren, Kimberly Maria Förhör 1..... 963

Salina Haque

Sammanfattande

Förhör med misstänkt, Haque, Aliya Salina Ilma Förhör 2 Sammanfattning... 976

Dialog

Förhör med misstänkt, Haque, Aliya Salina Ilma Förhör 1 (delgivning)..... 980
Förhör med misstänkt, Haque, Aliya Salina Ilma Förhör 2 Dialog..... 981
Förhör med misstänkt, Haque, Aliya Salina Ilma Förhör 3 Dialog.....1009
Bilaga: Bildbilaga
Förhör med misstänkt, Haque, Aliya Salina Ilma Förhör 4 Dialog.....1020

Kristina Grabovska

Sammanfattande

Förhör med misstänkt, Grabovska, Kristina Förhör 2 Sammanfattning.....1022
Förhör med misstänkt, Grabovska, Kristina Förhör 3 Sammanfattning.....1027

Dialog

Förhör med misstänkt, Grabovska, Kristina Förhör 1 (delgivning).....1030
Förhör med misstänkt, Grabovska, Kristina Förhör 2 Dialog.....1032
Förhör med misstänkt, Grabovska, Kristina Förhör 3 Dialog.....1077
Bilaga: Bildbilaga
Förhör med misstänkt, Grabovska, Kristina Förhör 4 Dialog.....1106

Linda Kanber

Sammanfattande

Förhör med misstänkt, Kanber, Perla Linda Förhör 2 - Sammanfattning..... 1108

Dialog

Förhör med misstänkt, Kanber, Perla Linda Förhör Linda Kanber.....1111
(delgivning).....
Förhör med misstänkt, Kanber, Perla Linda Förhör 2 - Dialog.....1113
Förhör med misstänkt, Kanber, Perla Linda Förhör 3.....1123
Bilaga: Bildbilaga
Förhör med misstänkt, Kanber, Perla Linda Förhör 4 Dialog.....1134

UNDER 15 ÅR (vid brottets fullbordan)

Mohammad Nassar

Sammanfattande

Förhör med annan, Nasser, Mohamad Förhör 1 (LUL 31 samtal).....1136
sammanfattning.....

Dialog

Förhör med annan, Nasser, Mohamad Förhör 1 (LUL31 samtal) Dialog.....1141

Bilaga: BIldbilaga till förhör

Behdad Bakhtiari

Sammanfattande

Förhör med annan, Bakhtiari, Behdad Förhör 2 (LUL31) Sammanfattning.....1231

Dialog

Förhör med annan, Bakhtiari, Behdad Förhör 1 LUL 31 (information.....1232
misstanken).....

Förhör med annan, Bakhtiari, Behdad Förhör 2 (LUL 31).....1233

Bilaga: Bilaga 1

Bilaga: Bilaga 2

Bilaga: Bilaga 3

Förhör med annan, Bakhtiari, Behdad Förhör 3 (LUL31) - Dialog.....1275

Bilaga: Bild/Foto

[redacted]

Sammanfattande

Förhör med annan, [redacted] Förhör 2 Sammanfattning.....1306

Dialog

Förhör med annan, [redacted] Förhör 1 (delgivning).....1307

Förhör med annan, [redacted] Förhör 2 Dialog.....1309

TIDIGARE MISSTÄNKTA

Ilya Mohamed [redacted]

Sammanfattande

Förhör med misstänkt, [redacted] Mohammad Ilya Förhör 2 Sammanfattning.....1362

Dialog

Förhör med misstänkt, [redacted] Mohammad Ilya Förhör 1 (24:8).....1365

Förhör med misstänkt, [redacted] Mohammad Ilya Förhör 2 Dialog.....1367

Bilaga: A.Dialogförhör

Bilaga: B.Chattbilaga (utskrift)

[redacted]

Förhör med misstänkt, [redacted] 1 (24:8).....1391

Förhör med vittne, [redacted] Förhör 2.....1392

Bilaga: Bilaga

Bilaga: Bilder

[redacted]

Sammanfattande

Förhör med misstänkt, [redacted] Förhör 2.....1407

Sammanfattning.....

Förhör med misstänkt, [redacted] Förhör 3.....1409

Sammanfattning.....

Dialog

Förhör med misstänkt, [redacted] Förhör 1 (24:8).....1411

Förhör med misstänkt, [redacted] Förhör 2 Dialog.....1413

Förhör med misstänkt, [redacted] Förhör 3 Dialog.....1427

Personalia

Bilaga skäligen misstänkt, Baker, Milan.....1439

Personalia, Baker, Milan.....1440

Bilaga skäligen misstänkt, Ben Alaya, Aziz.....1441

Bilaga skäligen misstänkt, Boström Chaabi, Mehdi Daniel.....1442

Personalia, Boström Chaabi, Mehdi Daniel.....1443

Bilaga skäligen misstänkt, Grabovska, Kristina.....1444

Personalia, Grabovska, Kristina.....1445

Bilaga skäligen misstänkt, Göcmenoglu, Mustafa Mert.....1446

Bilaga skäligen misstänkt, Haque, Aliya Salina Ilma.....1447

Bilaga skäligen misstänkt, Idris, Abdullahi Osman.....1448

Bilaga skäligen misstänkt, Hedman Johansson, Robin Karl Conny.....1449

Personalia, Hedman Johansson, Robin Karl Conny.....1450

Bilaga skäligen misstänkt, Junggren, Kimberly Maria.....1451

Personalia, Junggren, Kimberly Maria.....1452

Bilaga skäligen misstänkt, Kanber, Perla Linda.....1453

Personalia, Kanber, Perla Linda.....1454

Bilaga skäligen misstänkt, Sammak, Malek.....1455

Personalia, Sammak, Malek.....1456

Bilaga skäligen misstänkt, Epyildirim Tuomi, Can Mikail.....1457

Personalia, Epyildirim Tuomi, Can Mikail.....1458

Bilaga skäligen misstänkt, Yousef, Fauzi Nasser.....1459

Personalia, Yousef, Fauzi Nasser.....1460

Polisen

Förhör

Förhör 2 - Sammanfattning

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Hörd person	Personnummer
Yousef, Fauzi Nasser	20021001-0310

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Ja	samma som tidigare	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Förberedelse till, Gärningsman	2024-02-15

Ytterligare information om anledning till förhör

MISSTÄNKT FÖR FÖRBEREDELSE TILL MORD, I ANDRA HAND STÄMPLING TILL MORD

Förberedelse till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra förberett att döda andra okända personer. Förberedelsen har bestått i att Fauzi tillsammans och i samförstånd med annan eller andra anskaffat, tagit emot, förvarat, transporterat, sammanställt och/eller tagit annan befattning med bl.a. vapen och lägenhet. Föremålen har enskilt och/eller sammantaget varit särskilt ägnade att användas vid utförandet av brottet. Det hände 20-25 juli 2023 i Sköndal och Enskede och andra platser i Stockholmsområdet. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa och gärningen har inte heller med hänsyn till andra omständigheter varit mindre allvarlig.

Fauzi har i vart fall på samma tid och plats i samråd med annan eller andra beslutat att döda andra okända personer. Han har därvid sökt anstifta annan eller andra personer att utföra gärningen och/eller åtagit sig eller erbjudit sig att utföra gärningen.

Underrättad om 12 § FUK		
Ja		
Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande
		Ja

Försvarare/biträde önskas

Advokat Katrin Eidefeldt

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Lena Hjertberg	2024-02-16	12:04	13:27

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Kronobergshäktet Stockholm	RB 23:6	Videobandsförhör
Förhörsvittne	Utskrivet av	Ljudbandsförhör

Berättelse

Detta är en sammanfattning av förhöret, som är utskrivet i dialogform enligt ljudfil och som finns sparat hos Polisen.

Fauzi delges misstanke om förberedelse till mord och i andra hand stämpling till mord.

Fauzi informeras inledningsvis att misstanken, som han delgavs dagen innan, har specificerats angående brottsdatum och brottsplats.

Fauzi förstår inte innebörden av stämpling och får det förklarat för sig av advokaten.

Fauzi förstår inte vad ordet ringa betyder och får det förklarat för sig av advokaten.

Fauzi ber förhörsledaren förklara närmare angående Dalen och Enskede. Förhörsledaren säger att brottsplatsen är Sköndal, inte Dalen. Fauzi vill att förhörsledaren specificerar närmare. Förhörsledaren läser delgivningen att åklagaren har beslutat brottsplatsen till Sköndal och Enskede plus andra platser i Stockholmsområdet den 20-25 juli 2023.

[redacted]

Telefonen som Fauzi hade på sig när han greps igår har han haft nåt år kanske. Fauzi vill inte gå in på hur han har fått telefonen. Han säger att han inte har stulit den. Han har inte fått den av Socialtjänsten. Fauzi säger att hans telefon togs i beslag för kanske fyra månader sen och under den här tiden som den har varit beslagtagen så har han fixat en ny mobil.

[redacted]

Fauzi vill inte gå in på var han är när han är i Stockholm. Han betalar inte hyra eller månadsavgift nånstans, det har han aldrig gjort. Fauzi gör inget på dagarna, just nu är han arbetssökande. Fauzi har inte jobbat nån gång. Fauzi får försörjningsstöd av Socialtjänsten på kanske fem, sex tusen varje månad. Fauzi sparar pengarna. Fauzi vet inte vad inkomstdeklaration till Skatteverket betyder. Fauzi får försörjningsstödet som han vill, kontant eller på kontot. Fauzi brukar välja kontanter och då träffar han sin kontaktperson och får dem. Fauzi sparar kontanterna på ett ställe där han tycker det är säkert och det är en nära som vet var, ingen mer. Fauzi vill inte gå in på vilken bank han har konto i.

Fauzi har inget bankkort. Han hade ett gammalt och tappade bort det. Han har inte fixat nåt nytt.

Fauzi har inte Swish kopplat till sitt telefonnummer. Han har inte tillgång till någon annans Swish.

Fauzi har bank-id. Det är inte någon någonsin som han använt hans bank-id utan att han har varit medveten om det. Fauzi har inte tillgång till någon annans Swish.

Det är ingen annan som har tillgång till Fauzis konto. Fauzi har inte tillgång till någon annans konto.

Fauzi vill inte beskriva eller kommentera sin relation till Heba Suliman. Hon är en nära till Fauzi kan han säga. Fauzi greps hemma hos Heba igår och då var hon där.

Fauzi vet att han var placerad i Stockholm vid tiden 20-25 juli 2023. Han var på ett speciellt ställe och minns inte hur han förflyttade sig. Ibland köpte han åkkort och åkte kommunalt. Han tror han hade ett kort, vanligt grönt SL-kort. Ibland laddade han på det månadsvis och ibland köpte han enstaka biljetter. Ibland kunde han åka bil med vänner. Fauzi har inte körkort.

[redacted]

Fauzi hade inte besök av någon när han bodde på hotell Dialog. Han gjorde dagliga aktiviteter som arbetssökande och träning på gym. Fauzi tränade på olika gym några gånger i veckan och tror inte han har kvar nåt gymkort. Han tränade alltid ensam.

Förhörsledaren uppger att den 23 juli betalas det två tågbiljetter åt två personer som ska åkta tåg från Hudiksvall till Stockholm. Varje biljett kostade 825 kronor och det blev totalt 1650 kronor som swishas från Heba Suliman i SJ appen. Fauzi vet inte om det var Heba själv som skulle åka. Det var inte Fauzi som swishade från Hebas konto. Det var kanske någon som har sagt till henne och swisha. Det var inte Fauzi. Det var kanske den som skulle åka som bad henne boka två tågbiljetter.

Fauzi får se bilder på de två killarna som skulle åka tåg. Den ena killen positioneras till Hotell Dialog, Dialoggatan 1 den 23 juli samtidigt som Fauzi. Fauzi minns inte. Fauzi säger att hotell Dialog ligger i Skärholmen.

Fauzi känner inte till Sköndal. Fauzi informeras om att han och de två killarna åker taxi från Hotell Dialog till [redacted] Fauzi informeras också om att polisen har hållit förhör med de två killarna. Fauzi får se en bild på [redacted] Han känner inte igen det. Fauzi säger att det är svårt att säga om han har varit vid portuppgången för han har varit på många platser.

Fauzi informeras om att han positioneras till [redacted] och att han ska ha haft nyckel till en lägenhet där. Fauzi känner inte igen det. Fauzi kommer inte ihåg att de ska ha stannat och handlat mat och lite annat i Tallkrogen på vägen.

En av killarna, Chaabi, betalar och senare swishar Fauzi beloppet till Chaabi. Fauzi vet inte och kommer inte ihåg om han var med inne och handlade eller att de handlade. Det var så längesen säger Fauzi.

Fauzi informeras att hans fingeravtryck fanns på en flaska rapsolja, som fanns inne i lägenheten på [redacted] och på kvittot från affären finns en inköpt flaska rapsolja. Fauzi vet inte om han varit inne i lägenheten.

Fauzi informeras att hans fingeravtryck även sitter på väggen ovanför toalettstolen i lägenheten på [redacted] Fauzi vet inte om han har varit i lägenheten.

Fauzi informeras att hans bank-id kopplade upp på [redacted] På fråga om Fauzi har varit på adressen svarar han nej. Fauzi vet inte vem som har kopplat upp med hans bank-id, nån kanske har kommit åt den.

Fauzi vet inte om han har varit i lägenheten på [redacted] med de två killarna.

Fauzi får se en bild på Mohamed "Momo" Suleyman 14 år och informeras att han kom till lägenheten tillsammans med andra när Fauzi var där och sen togs han från den här lägenheten och mördades i skogen. Fauzi garanterar att han vet ingenting om det. Fauzi har sett "Momo" på sociala medier tidigare, Aftonbladet. Fauzi läste om två människor.

Fauzi undrar hur det kommer sig att Mehdi Chaabi och Mohamad Nasser påstår att de träffade Fauzi vid hotell Dialog. Fauzi, Chaabi och Nasser är inblandade i förberedelse till mord på andra, inte de två 14 åringarna.

Fauzi kommer berätta själv, men han vill först se vad han är anklagad för och vad det är vi säger om honom. Fauzi har aldrig hanterat riktiga, skarpa vapen.

När detta förhör är på väg att avslutas säger Fauzi att nu när han har fått alla frågor så vill han berätta:
MT: *Nu, det här, det här grejen e, jag har, jag har en vän och min vän han känner de här två killarna. Och det var i, jag, de här två killarna han sa till mig att de skulle komma över till Stockholm för att de hade ett st…, asså en lägenhet i Stockholm som vi kunde chilla i. Och så, bara hänga, fattar du, man, han, han hade fixat, eh, tv-spel, asså specifikt PS, som vi kunde spela på si och så. Sen han ba, ja, min vän han, han sa till mig jag kan ge dig pengar och, vad heter det, eh, kontant om du kan swisha, om du kan swisha dom och så, så att han kan komma med deras tågbiljett och sånt, så att han kan komma över.*
MT: *Han, han skulle ge mig kontanter så att jag kan swisha och så, asså så att han kan komma. Sen, vad heter det, jag hade, jag gav, vad heter det, jag gav, vad heter det, Heba, jag gav henne, jag gav henne kontanterna så, vad heter det, bokades det från hennes telefon till de här två killarna. Sen de här två killarna de kom till Stockholm. Sen vi har, vi åkte med min vän, ja, min vän han var på väg också. Sen jag hade mött, jag hade mött upp dom och sen vi skulle, vi skulle åka till en lägenhet, fast det är det som är grejen, nu den där lägenheten som ni hade sagt, jag vet inte om det är den lägenheten, det kan vara den lägenheten, för jag har, alltså jag har aldrig varit i den här lägenheten förut. Så det är därför jag inte känner igen den på bilden. Så, vad heter det, ja, då de här killarna kom och sen min vän kom också till slut, så vi gick till lägenheten, vi hade med oss, innan vi gick till lägenheten vi gick och handlade också. Det är därför mina fingeravtryck de finns på den där grejen. Så vi gick och handla så man skulle kunna ha mat (ohörbart) asså i det här sällskapet som vi skulle ha. Så, ja vi gick till den här lägenheten, vi var det där sällskapet vi skulle ha, vi fixade tv-spel allt det hära. Vi chillade. Sen, ja, det är det som är grejen. Sen, ja, det är det.*

Fauzi säger först att en av grabbarna hade nyckel till lägenheten sen kommer han inte ihåg vem som hade nyckel. Fauzi minns inte om han såg nån nyckel. Fauzi vet inte vems lägenhet de var i. Fauzi undrar vad förhörsledaren menar med att lägenheten bokades av någon. Fauzi fattar inte om de hämtade nyckeln utanför eller om de mötte upp nån person utanför. Fauzi antog att det var nån som grabbarna kände.

Fauzi har träffat en svart person i lägenheten men han vet inte om det var "Momo". Fauzi

kände inte honom. Fauzi såg mer än en svart person som såg ut som "Momo" i lägenheten.

Fauzi vill förtydliga att det inte är han som känner de två killarna utan det är hans vän. Fauzi vill inte prata om nån annan i det här ärendet. Fauzi vill bara prata om sig själv.

Slut

Polisen

Förhör

Förhör 3 - Sammanfattning

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Hörd person	Personnummer
Yousef, Fauzi Nasser	20021001-0310

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Ja	samma som tidigare	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Förberedelse till, Gärningsman	2024-02-15

Ytterligare information om anledning till förhör
Kompletterande förhör med samma gärningsbeskrivning

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande
		Ja

Försvarare/biträde önskas
Advokat Katrin Eidefeldt

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Lena Hjertberg	2024-03-06	12:35	13:58

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Kronobergshäktet Stockholm	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne	Utskrivet av
	Ljudbandsförhör

Berättelse

Detta är en sammanfattning av förhöret, som är utskrivet i dialogform enligt ljudfil och som finns sparat hos Polisen.

Förhöret inleds med att Fauzi får sammanfatta hur han kommer ihåg hur hans förra förhör avslutades. Fauzi säger att det var väl vad han gjorde i lägenheten och varför han befann sig där.

Förhörsledaren sammanfattar att Fauzi bekräftade i sitt förra förhör att han träffade de två killarna och att han gav kontanter till Heba så att hon kunde betala deras tågbiljetter. Fauzi säger att det var för att hjälpa sin vän. Fauzi kan inte svara på vad hans vän heter och vill inte blanda in vännen i det här. Fauzi pratar bara för sig själv och kan inte tala för nån annan, andra får tala för sig.

Fauzi säger att man måste ju ha pengar på kortet för att kunna betala tågbiljett. Fauzis vän frågade honom om han kunde betala och sen när vännen kom till lägenheten och träffade Fauzi så kunde han ge Fauzi kontanter. Fauzi sa okej och köpte biljetterna åt de här killarna, som kom till Stockholm. Fauzis vän var en bit ifrån lägenheten där de skulle träffas. Fauzis vän bad honom att träffa upp killarna, som inte kunde Stockholm, först och sen kom de dit och sen träffades de alla där i lägenheten. Det var det de gjorde.

Fauzi träffade killarna vid hotellet på eftermiddagen, han minns inte exakt tid, men det var

ljust ute. Fauzis vän hade sagt att han också skulle träffa killarna. Fauzi tror inte att han själv hade kontakt med någon av killarna innan de träffades. Fauzi tror han var utanför en bit från hotellet när han träffade killarna. Fauzi tror det var soligt ute och han kommer ihåg att han var ute och väntade på killarna. Fauzi kommer inte ihåg om hans vän skickade killarnas nummer till honom eller om vännen bara sa till Fauzi när killarna var framme. Fauzi mötte båda killarna när de var framme. Fauzi minns inte hur killarna kom till honom. Fauzi visste inte innan vilka killarna var men han hade säkert fått samtal eller så hade han själv pratat med dem innan de var framme.
Förhörsledaren informerar Fauzi att de kopplar upp tre, fyra timmar vid hotell Dialog. Fauzi säger att om det var så så betyder det att de har väntat på hans vän. Vännen skulle inte komma till dem på hotell Dialog, de skulle möta honom. De gick till en bänk en bit ifrån hotellet och satt där och chillade bara. Fauzi säger att det finns en reception och ett litet rum där man kan vänta på hotellet, men har är osäker på om de gick in där, han minns inte. Fauzi visste inte hur länge de skulle vänta på hans vän. Fauzi frågade vännen för sin del när han kunde komma. Fauzi hade sin anledning och killarna hade sin anledning till varför de hade kommit. Anledningen till att de slutade vänta måste ha varit att Fauzis vän sa att han var framme där de skulle träffas eller att han började närma sig så de kunde börja åka. Fauzi minns inte om hans vän sa till honom eller till nån av killarna att de kunde börja åka. Fauzi och de två killarna började röra på sig och så tajmade de varandra. Fauzi vet inte var hans vän åkte ifrån. Fauzis anledning till att träffa sin vän var inte samma som killarnas. Fauzi skulle fixa en grej från vännen.

Fauzi kommer inte ihåg om han pratade i telefon eller skrev med sin vän. Fauzi kommer inte ihåg om han skrev sms eller annan app. Fauzi hade den Iphone som polisen tog i beslag den här senaste gången. Fauzi säger att vi säkert kan få bekräftat vem han hade kontakt med och också få bekräftat Fauzis anledning till varför han gick till lägenheten. Fauzi vet inte vilken app vi hittar information i. Fauzi var bara i lägenheten på grund av en anledning.

Fauzi bekräftar att han och de två killarna åkte Uber från hotell Dialog till lägenheten. Fauzi har åkt hur mycket taxi som helst sen dess så han minns inte exakt var i taxin han satte sig den här dagen.

Fauzi kommer inte ihåg om han rökte cannabis den här tiden för han var ju placerad och var tvungen att lämna negativa urinprover.

Fauzi tror att taxiresan tog tio minuter, en kvart, tjugo minuter. De måste ha fått adressen så de visste vart de skulle åka. Antingen fick Fauzi adressen eller nån av killarna. Fauzi vet inte vilket område adressen ligger i. När de kom fram till adressen klev de ur taxin och gick fram till porten, sen stod de bara där. Killarna skrev på sin lur och Fauzi höll på och ringa sin vän och frågade om han var uppe i lägenheten och skulle komma ner. Vännen hade inte landat. Sen kom det en svart, passat liknande bil och Fauzi kommer inte ihåg vem av killarna som gick fram till bilen, det öppnades fönster och de pratade typ fem sekunder sen kom killen tillbaka. Fauzi antar att killen fick nyckel till lägenheten, men minns inte. Fauzi minns inte om de kom in i porten med hjälp av bricka eller nyckel. Fauzi minns inte vem som gick in först. Hundra procent var det nån framför Fauzi för det var inte han som hade nyckeln. Om Fauzi hade haft nyckeln då hade han gått först. De kom in i porten och gick upp för trappor. Fausi tror en trappa. Fauzi får frågan vem som var först fram till lägenhetsdörren och svarar "den som hade nyckeln". Fauzi tycker inte det spelar nån roll vem som öppnade, alla skulle ändå in i lägenheten. En av de här killarna öppnade lägenhetsdörren. Fauzi kommer ihåg från förra förhöret att killarna hade sagt att han skulle haft nyckel. Fauzi har inte haft nån nyckel till lägenheten. Fauzi säger att om han ska haft nån nyckel till den här lägenheten då måste man kunna knyta honom den som har hyrt lägenheten också. Fauzis vän kom till lägenheten direkt efter honom och killarna. Fauzi kommer inte ihåg att han ska ha fått instruktioner om

vilket våningsplan lägenheten låg på.

De kom in i lägenheten och satte sig. Fauzi satte sig på soffan och skrev till sin vän och frågade när han skulle komma med grejerna. Vännen kom efter en stund. De chillade och snackade skit. Fauzi och hans vän gick ut på balkongen och rökte en cig. Fauzi frågade sin vän "när kommer grejerna". Vännen svarade att han väntade på svar och de kunde vara där och chilla. Fauzi frågade sin vän vilka de två killarna var och vännen svarade att det var några vänner till honom och de skulle hjälpa honom med en grej. Fauzi brydde sig inte mer. De två killarna var i lägenheten och chillade, alla rökte cannabis. Fauzis vän gav honom cannaibis och han gav säkert de två killarna också.

Anledningen till att Fauzi var i lägenheten var för grejen han skulle hämta. Han skulle hämta cannabis. Fauzis vän sa att han väntade på att hans vän skulle komma dit och ge Fauzi det och sen fick Fauzi åka. Fauzis tanke var att han skulle vara i lägenheten en halvtimme, ta sina grejer och sen gå. Fauzis vän kom hela tiden på ursäkter till varför de fick vänta. Fauzis vän löste tv-spel, som de spelade, de chillade och det skulle komma tjejer också. Det kom några tjejer, kanske fyra, fem stycken och de umgicks och chillade. Tjejerna var i Fauzis ålder, kanske nåt eller ett par år yngre. Tjejerna var äldre än de här två killarna. Två var mörkhyade och tre var vita eller tvärtom. De spelade hela tiden betting spel och den som förlorade fick göra nånting till exempel gå och handla och köpa cig o dricka. Fauzi kommer ihåg att en av de här två killarna, måste vara den här Chaabi, förlorade och då fick han gå och handla mat och snacks och det var därför Fauzi swishade honom. Fauzi förlorade nån gång och fick swisha en av de här killarna. Fauzi tror han swishade en femhundring och så fick han handla. Alla bestämde vad han skulle handla.

Det blev kväll och Fauzis vän sa att det skulle lösa sig och frågade Fauzi om han vill gå eller vara kvar och chilla. Fauzi stannade kvar med sin vän. Sen tror Fauzi det löste sig dagen efter. Det var viktigt för Fauzi att vänta kvar för han skulle få sitt cannabis och så kunde han sitta i lägenheten för där fanns en våg och grejer. När Fauzi får sina grejer brukar han plasta om dem och paketera för han vet hur han ska röka det.

Alla var kvar i lägenheten över natten förutom en kille, han Chaabi, som gick. Fauzi vet inte varför han gick. Chaabi förlorade två gånger och sista gången skulle han gå och köpa cig, men då försvann han helt. Fauzi tänkte att han kände sig förnedrad eller nånting för att det var tjejer där också. Och det var därför Fauzi ringde till Chaabi så många gånger från sin telefon för Chaabis vän försökte få tag i honom från Fauzis telefon. Chaabi svarade inte när hans kompis ringde från sin lur. De ville få tag i Chaabi för de ville ha cigg och grejer. Ciggen behövde de till cannabisen. Chaabis kompis blev kvar i lägenheten hela natten.

Fauzi kommer inte ihåg om det var första eller andra natten så kom det tre andra killar. Då hade nog tjejerna gått. Fauzi tror att en av killarna var han som förhörsledaren visade bild på sist, han som kallas "Momo". En annan var mörkhyad och en tredje var vit. Fauzi vet inte, men han som var vit var kanske arab eller spanjor. De kom på kvällen. Fauzi kände inte dem. Fauzi snackade inte med dem.

Fauzi minns att det var en affär nära lägenheten. Fauzi behövde dricka och var inne i affären nån gång, men minns inte om det var samtidigt som nån annan.

Enligt uppkopplingar är Fauzi kvar i lägenheten till klockan 16 dagen efter och då har han fått grejerna. Han kommer ihåg att han gick ut från lägenheten och rörde sig därifrån. Fauzi lämnade kvar en del av sina grejer i området för han kunde inte åka med hela. Han lämnade kvar det utomhus i ett ställe i närheten av huset. Det var nära huset där han skulle komma ihåg det och känna igen sig när han kom tillbaka. Fauzi minns inte om han grävde ner det,

gömde det i nån buske eller i nån grön sandlåda. Det var ingen som bevakade grejerna när Fauzi åkte hem till hotellet.

Fauzi tror inte han åkte tillbaka samma dag utan dagen efter. Fauzi chillade, träffade vänner och umgicks.

Förhörsledaren påstår att Fauzi var i Jordbro hela dagen den 24:e fram till sent på kvällen.

Fauzis connection i Jordbro är att han brukar fixa sina flätor. Det finns en afrikansk tjej som flätar hans hår. Fauzi vet inte vad hom heter. Hon heter kanske Charlott, Fauzi vet inte. Det brukar ta en timme.

Förhörsledaren påstår att Fauzi var i Jordbro tre timmar och var vid Odenplan och Inferno runt klockan 23 den 24:e. Fauzi säger att det är nåt som inte stämmer för han har inget annat att göra i Jordbro. Om Fauzi var på Inferno så spelade han tv-spel.

Lamek är en vän till Fauzi. Fauzi kommer inte ihåg om han träffade Lamek.

Fauzi kopplar upp vid Dialoggatan vid 04:07 på morgonen den 25.e och är där fram till 07:07 och då bokas en Uber-resa från Dialoggatan till [redacted]. Det var då Fauzi skulle hämta upp resten av grejerna. Han kommer ihåg att han gick upp jättetidigt. En timme senare bokas ytterligare en Uber resa av Fauzi till [redacted]. Fauzi kommer inte ihåg det. Fauzi kom fram och letade skitlänge, kanske en timme efter sina grejer. Han kände inte igen stället. Till slut hittade han det där han hade lagt det. Fauzi hade inte kontakt med någon i lägenheten. Han visste inte om någon var kvar där. Fauzi rörde sig därifrån, han minns inte hur. Han tror han gick tillbaka till hotellet och var där en stund sen träffade han en vän från Gävle och gav honom cannabisen, som han skulle åka vidare med till Gävle. Det var inte Lamek. Fauzi ville ha en del i Stockholm och en del i Gävle för där är han ibland.

Fauzi tycker det känns som att de här två killarna Chaabi och Nasser har pratat ihop sig inför samtal med polisen för båda har sagt att Fauzi hade nyckel till lägenheten och en säger att Fauzi har visat upp en pistol i lägenheten.

Fauzi säger att om han hade varit huvudperson i en sån här grej hade han aldrig varit på plats, han hade varit ganska långt ifrån det.

Fauzi bekräftar att han säkert kallar sig "Jallamannen" när han beställer Uber taxi.
Fauzi vet inte om han kallar sig "Totti" på Whatsapp, men säger säkert om vi har hittat det även i Hebas telefon. Fauzi säger kanske och att alla ringer från varandras telefoner. Fauzi behöver inte Whatsapp för han har surf i mobilen.

Fauzi har inte hört nånting om vapen eller hållit i eller visat något vapen i lägenheten. Han har inte hört nånting om att det ska förberedas något mord. Fauzi kom till lägenheten för sitt cannabis. Fauzi ångrar att han ens hämtade dit de två killarna. Fauzi undrar varför de två killarna säger att det inte var några tjejer i lägenheten. Fauzi vet inte vilka tjejerna är, han känner inte dem. Det var Fauzis vän som kände dem och när de kom till lägenheten började de lära känna varandra. Och om Fauzi har swishat tjejerna så har de varit för att de skulle gå och köpa nånting.

Mohamad Nasser använder ett betalkort som tillhör en person som Fauzi har mycket kontakt med under de här dagarna. Fauzi swishar till betalkortet, som det står Ali Saids namn på. Fauzi säger att han vet vem personen är och han har lånat kortet för han har inte haft ett eget. Fauzi swishade till kortet och gav det till Mohamad och så gick han och handlade med kortet.

Polisen

Förhör

Förhör 4 - Sammanfattning

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Hörd person	Personnummer
Yousef, Fauzi Nasser	20021001-0310

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Ja	samma som tidigare	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Förberedelse till, Gärningsman	2024-02-15

Ytterligare information om anledning till förhör
Förhör nummer 4

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande
Ja

Försvarare/biträde önskas
Advokat Katrin Eidefeldt

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Lena Hjertberg	2024-04-18	09:41	

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Kronobergshäktet Stockholm	RB 23:6	Videobandsförhör
Förhörsvittne	Utskrivet av	Ljudbandsförhör

Berättelse

Fauzi börjar med att säga att han kan inte sätta ord på vad han tänker kring det han har blivit förhörd om. Fauzi förstår inte och säger att om det hade funnits anledningar hade han förstått, den enda anledningen, som han har sett hittills är bara att han är knuten till en plats.

Fauzi säger att för honom är det ingen plats i form av en brottsplats som är förberedelse till mord. För Fauzi är det en brottsplats som är narkotikarelaterat.

Fauzi förstår genom bland annat häktningsförhandlingar att han inte är ensam i utredningen och därför tar det tid. Fauzi har sagt till åklagaren att han har full förståelse för att det är en omfattande utredning.

Fauzi får på nytt svara på frågorna varför just de här två killarna Mehdi Chaabi och Mohamad Nasser ska åka tåg från Hudiksvall och träffa just Fauzi just där han bor på hotell Dialog, Dialoggatan 1 och varför ska just de tre som inte känner varandra sen tidigare åkta till just den här lägenheten på [redacted] Fauzi. Fauzi säger att det är samma svar som tidigare, han känner inte de här killarna, han har aldrig träffat dem och har ingenting med dem att göra.

Fauzi förklarar vidare att han har en vän, som sa till Fauzi att han behövde hjälp med att köpa biljetter till några grabbar, vänner. Fauzis vän har inte swish och de här grejerna bankkonto och sånt. Fauzi har det men just den där perioden hade han inte pengar på sitt konto, hade han

haft det hade han köpt biljetter, men Fauzi frågade sin tjej och hon köpte och Fauzi gav henne kontanter. Hade Fauzi vetat det var nåt trubbel eller nånting sånt hade han inte köpt, speciellt inte från sin tjejs telefon. Så dum är inte Fauzi. För det andra är det biljetter de pratar om, det är inte nånting annat så Fauzi tänkte okej han köpte biljetterna till de som kom till Stockholm. Fauzi visste inte att de var på väg till Stockholm utan köpte bara biljetterna. När de kom var Fauzi på sitt hotell och chillade. Han skulle träffa sin vän, som bestämde en plats de skulle träffas där Fauzi skulle hämta sin leverans. Fauzis vän sa att killarna hade landat och bad Fauzi om hjälp att möta upp dem för de kunde ingenting om Stockholm och ta med dem. De här killarna kom till Fauzi och de möttes vid hans hotell för att det var de som hade kommit till Stockholm och då skulle inte Fauzi åka nånstans och möta dem. Killarna kom och de väntade ett tag sen gick de till Fauzis vän. Fauzis vän känner de två killarna.

Fauzi har ingen kommentar till hur han hade kontakt med sin vän.

Fauzi har ingen kommentar till om han den 23 juli 2023 hade nåt fungerande eget bankkonto och i så fall vilken bank.

Fauzi tog hjälp av sin tjej Heba för att han inte hade pengar på sitt eget konto.

Fauzi har ingen kommentar till om han någonsin själv har ägt ett eget kontokort eller betalkort.

Fauzi har ingen kommentar till att han använder andras bankkort och betalkort.

I oktober när Heba och Fauzi var på Hoom hotell i Sollentuna hade Fauzi en röd Iphone 13 mini, som polisen har i beslag. Fauzi hade samma telefon den 23 juli när han bodde på hotell Dialog.

På fråga om Fauzi har hållit på med att stoppa i olika simkort och haft olika nummer svarar han att han har haft ett och samma nummer hela tiden i den röda Iphone 13 minin. Fauzi vet det för det är på abonnemang, som står på Heba. Fauzi kan ha haft den röda Iphone minin i ett och ett halvt år. Han fick låna den av Heba. Fauzi säger att om han hade varit i den där lägenheten för och hålla på med nåt trubbel eller nånting så hade han inte haft den telefonen som står i hans tjejs namn.

När Fauzi greps nu i februari hade han en Iphone 6 med samma nummer, som han hade i den röda Iphone 13 mini. Fauzi säger att eftersom hans vanliga telefon var på beslag så måste han ju ha en ny telefon. Han vet inte var han fick Iphone 6 ifrån. Han kan ha fått den av en vän vemsomhelst. Han kan ha köpt den. Fauzi gör anspråk på den telefonen och vill ha tillbaka den.

På fråga hur Fauzi kunde ha samma nummer med Hebas abonnemang i Iphone 6 som i Iphone 13 mini när den var i beslag hos polisen svarar Fauzi att han ringde telefonbolaget och beställde ett nytt simkort, ersättnings simkort.

Fauzi har inga kommentarer till hur han fick det nya simkortet.

Fauzi bekräftar att han hade sitt apple-id i den röda Iphone 13 mini och att "device name" "yä,yä,yä och jävul" måste ha varit enhetsnamnet på telefonen.

Fauzi informeras att polisen har hämtat in samtalslista från 23 juli på ett annat mobilnummer som slutar på 9223 och som Fauzi har använt sig av. Numret satt i en Iphone 8. Fauzi får frågan om var den mobilen är just nu och han svarar att han inte känner till nån Iphone 8.

Fauzi informeras att numret som slutar på 9223 aldrig har suttit i Iphone 13 mini röd. Numret 9223 var registrerat på en [redacted] i juli 2023 enligt Tele2. Numret startades upp i maj 2023. Fauzi vet inte vem [redacted] är.
Polisen har både samtalslista och brukaranalys på numret som slutar på 9223 och den 23 juli mellan klockan 14.50-15.10 och det är ungefär en timme innan de lämnar hotell Dialog så har Fauzi kontakt från 9223 både ut- och in-samtal med ett nummer som är registrerat på en [redacted] Fauzi svarar på fråga om det är hans vän, att han vet vem det är men det är inte vännen han har kontakt med och som han träffar i lägenheten. Fauzi kommer inte ihåg samtalet, men säger att om det står i samtalslistan då är det så.

På fråga hur Fauzi kan komma åt mobilnumret 9223, som är registrerat på nån annan, om den här[redacted] själv inte använder sitt nummer, svarar Fauzi att då måste han ju ha fått det av personen. Fauzi har ingen övrig kommentar.

Förhörsledaren påstår att Fauzi även var knuten till ett annat mobilnummer som slutar på 5026 och det satt i en Google Pixel 6a vid brottstiden. Fauzi säger att polisen tog den i beslag. Förhörsledaren säger att det är inte den. Fauzi säger att han inte har haft nån annan. Fauzi gör anspråk på den Google Pixel telefonen som polisen har i beslag.

På fråga hur Fauzi kommer över en Google Pixel telefon svarar han, så som han kommer över alla andra telefoner. Den telefonen som polisen tog i beslag nu här han greps hade han köpt ganska nyligen. Fauzi har ingen kommentar till vad den kostade.

Fauzi har ingen kommentar till vilka olika chatt applikationer han använde sig av i juli 2023.

Fauzi bekräftar att han har haft Facebook. Han har ingen kommentar till vad han heter där.
Fauzi har ingen kommentar till vem "Siccan Ismail" är.
Fauzi har ingen kommentar till om han använder Messenger.
Fauzi har ingen kommentar till om han använder TikTok.
Fauzi har ingen kommentar till "Jallamannen83".
Fauzi har ingen kommentar till Instagram.
Fauzi har ingen kommentar till om han ens har haft appen Instagram nån gång.
Fauzi har ingen kommentar till "prickskytt1".
Fauzis kommentar till om han har använt någon annans Instagram nån gång är att han har ingen anledning till och göra sånt.
Fauzi har ingen kommentar ill Snapchat.
Fauzi har ingen kommentar till om han nånsin har haft appen Snapchat.
Fauzi har ingen kommentar till Whatsapp.

Fauzi kommunicerar med sin familj genom vanliga mobiltelefonsamtal.

Fauzi har ingen kommentar till "Totti" på Whatsapp.
Fauzi har ingen kommentar till "Jallamannen" på Uber.
Fauzi har ingen kommentar till "Waze".
Fauzi har ingen kommentar till appen Signal vid brottstillfället 23 juli 2023.

Fauzis informeras om att i Mehdi Chaabis mobiltelefon hittas en Signal konversation mellan tre personer den 23 juli och det är "Milo", "Totti" och "August Gustavsson". Fauzi har ingen kommentar till något av namnen.
Fauzi har ingen kommentar till mobilnumret som börjar på +79.
Fauzi vet inte vad virtuellt telefonnummer är. Förhörsledaren har googlat och läser att man kan köpa ett engångstelefonnummer och kan användas för att ta emot verifieringskoder för

Whatsapp, Telegram, Viber etc.
Fauzi har ingen kommentar till om man kan göra en inställning att meddelanden ska tas bort efter en viss tid i mobilen.
Fauzi minns inte om det var nån annan än "Totti" som svarade ja i Signalkonversationen när "August Gustavsson" frågade om de skulle åka till Kungens Kurva, Dialoggatan 1 den 23 juli runt den tiden som Fauzi mötte de två killarna vid sitt hotell. Fauzi minns inte om det var nån annan än han, Chaabi och Nasser som var där den 23 juli.
Förhörsledaren påstår att "Totti" är Fauzi och att numret som börjar på +79 hittades även i Hebas telefon som togs i beslag på Hoom hotell i oktober.

Fauzi bekräftar att det stämmer som Heba har sagt att hon har skrivit in sitt kontokortsnummer i Fauzis telefon så att han kan använda och betala med hennes kort.

Fauzi undrar om förhörsledaren har noterat att det inte bara var han och Heba som var på Hoom hotell i oktober. Det blev husrannsakan där i två rum. I ena rummet befann sig nån människa och i det andra befann sig flera människor. Fauzi menar ingenting med det, han ville bara säga det. Fauzi undrar varför förhörsledaren påstår att han är "Totti". Fauzi får frågan om någon annan har använt hans telefon, men svarar aldrig på frågan. Fauzi tycker det är viktigt att polisen vet att det inte var bara Fauzi och Heba på Hoom hotellet och det numret som förhörsledaren försöker säga är hans, det kan vara nån av de där andra killarna som var i rummet också. Det var både killar och tjejer där. På fråga om det är någon annan som kallar sig för "Totti" svarar Fauzi att det spelar ingen roll och förhörsledaren får gärna kolla upp det. Fauzi minns inte anledningen till att de var på hotellet.

Fauzi är hundra procent att det finns skrivet i hans röda Iphone 13 mini om narkotikaleveransen. Fauzi minns inte exakt var han skrev. Han tror inte det var Signal.

Fauzi vet inte om han hade inställningen att meddelanden inte ska finnas kvar. Fauzi säger att det är för att det är ju narkotikabrott. Han kanske inte vill bli upptäckt.
Fauzi minns inte hur han fick adressen till lägenheten. Han minns inte om han fick den eller om det var nån av killarna. De fick adressen när de rörde sig dit. Fauzis vän segade/fastnade och därför åkte inte killarna direkt till lägenheten från Hudiksvall.

Fauzi visste inte vad killarna skulle göra i lägenheten, de sa de skulle träffa Fauzis vän. Nån av killarna måste ha haft kontakt med Fauzis vän innan. Fauzi skulle göra sin grej med sin vän och hämta sin narkotika och killarna skulle göra sin grej.

Fauzi tar själv upp och frågar om han har träffat den här personen som hyr lägenheten. Han frågar också om han har nån koppling till den personen. Fauzi svarar själv på sina frågor och säger att han kan garantera att han inte har nån koppling till personen som har hyrt lägenheten. Fauzi säger att polisen har sagt att det var hans idé med lägenheten. Förhörsledaren har aldrig sagt det. Fauzi korrigerar och säger att det var åklagaren då, men polisen och åklagaren är i samma lag. Fauzi säger själv att om det var hans idé då måste han ju ha träffat personen som äger lägenheten, hur skulle han annars få nyckel.

Fauzi ombeds beskriva lägenheten men säger att han redan har gjort det och har inga kommentarer. Fauzi känner igen bilder som förevisas honom från adressen [redacted].
Fauzis fingeravtryck sitter på en flaska rapsolja som fanns i lägenheten och den inhandlades innan de kom till lägenheten. Fauzi bekräftar inte att det var han som handlade rapsoljan, men säger att han har hanterat flaskan och den var till för matlagning.
Fauzi pekar på soffan på en av bilderna som förevisas honom och säger att han satt på den soffan och på bordet hade han en våg och plastförpackningar. Fauzi säger att han inte var ensam i lägenheten. Fauzi har ingen kommentar till var Chaabi och Nasser var.

Fauzi säger att han satt där och chillade med de här två killarna. Fauzi väntade. Fauzis vän kom och fixade tv-spel, de spelade och Fauzi väntade på sin narkotika.
Fauzi tittar på bilder som förevisas honom och han ser att det inte finns någon tv-skärm på bild och han pekar och säger att det stod ett bord med en tv-skärm på. Tv-skärmen var inte där när de kom till lägenheten utan någon hade med sig skärmen dit.

Fauzi säger att Nasser kanske var påverkad av narkotika. Fauzi brydde sig inte om vad de här gjorde. De var inte Fauzis kompisar. Andra människor där hade sin egna narkotika. Det var ju de här tjejerna och de här andra två, brottsoffren och deras vän som de kom med och andra folk som har kommit in och ut. Fauzi säger två brottsoffer och menar att han var med dem och att det var ju två pojkar som dog sen. Fauzi svarar att det stod i häktningspromemorian. Fauzi vet att han såg den ena killen/brottsoffret som förhörsledaren visat bild på, i lägenheten och han kom med två styckna till lägenheten och då förstår ju Fauzi att de var tre och då var en av dem det andra brottsoffret. Det är Fauzis egen slutsats.

Fauzi säger att han var inte i lägenheten hela tiden. Han var in och ut med sin vän och rökte joint. Hans vän sa att det inte gick att röka i lägenheten och inte på balkongen för de luktade in. Fauzi minns inte om han var ute med Chaabi och Nasser.

Fauzi har ingen kommentar till var han var när han var ute. Fauzi var ute flera gånger, varannan timme. Han lämnade kvar sin mobil i lägenheten för den hade dåligt batteri. Fauzi minns bara att han var ute med sin vän.

Fauzi vet inte vad killarnas syfte med att vara i lägenheten var. Han hörde inte vad de snackade om. Fauzi hörde inte nån gång under kvällen att nån skulle komma dit och de skulle kliva och skjuta någon. Fauzi säger att han har förstått från häktningspromemorian att de skulle kliva.

Fauzi vet inte varför Chaabi stack från lägenheten. Fauzi och Nasser snackade inte om nånting när Chaabi hade lämnat.

Fauzi hade sitt cannabis i en vit, genomskinlig påse när han lämnade lägenheten dagen efter. Fauzi kom ut från porten på [redacted] och gick ut höger 200 meter. Fauzi minns bara att han gick en bit tills han kom till ett hörn och där la han påsen med cannabis. Han lade det på ett speciellt sätt, inte i en sandlåda. Fauzi är säker på att han berättade det förra gången och vill inte upprepa. Det var värt en del pengar och han ville inte förlora det så han la det inte bara rätt ner. Fauzi hade satt in pengar för det där. Fauzi har ingen kommentar till vad för ställe han gömde det på. Fauzi kom tillbaka morgonen därpå och det låg kvar på samma ställe.

Fauzi säger att om han ska ha förberett ett mord och att om polisen har knutit honom till telefonnummer genom mastuppkopplingar så borde det ha framkommit att han aldrig har varit i det här området tidigare för hur ska han kunna vägar och grejer utan att ha rekat innan. Fauzi har aldrig blivit stoppad i Sköndal, Enskede. Fauzi kan gå där mitt på ljusan dag, han har inga fiender där. Fauzi behöver inte heller tjäna pengar på och göra såna här grejer.

Fauzis bankkort var spärrat i juli 2023 och därför hade han Said Alis bankkort. Fauzi säger att vissa affärer kan man inte använda kontanter. Fauzi lånade en annans bankkort och swishade pengar till kortet om han behövde använda det. Fauzi och Said Ali är barndomsvänner och de litar på varandra. Fauzi bekräftar att Mohamad Nasser använde kortet. Fauzi skulle låna kortet så länge han behövde det. Fauzi visste att Said var inlåst vid den här tiden. Fauzi visste att Said hade sitt bankomatkort i sin mobil så han behövde inte själva kortet.

Fauzi säger att de här två killarna, Chaabi och Nasser, inte vill säga vem deras och Fauzis vän är och om det har funnits vapen, som polisen påstår så kanske det var deras vän som hade med det och göra. De som återstod vad de här två killarna som är döda och sen var det bara Fauzi kvar. Det är klart Chaabi och Nasser lägger det på Fauzi. De kommer inte lägga det på varandra, de är vänner. Det är klart de lägger det på nån de inte känner. Så som polisen har pratat i alla tre förhören så tror Fauzi garanterat att Chaabi och Nasser skulle utföra ett uppdrag och använda vapen. Fauzi tycker det är solklart att "August Gustavsson" är knutet till Chaabi.

Så som Fauzi har förstått det när han har läst i papprena så var det egentligen "Momo" som skulle kliva. Fauzi kände inte till det där i lägenheten.

Fauzi var inte i sovrummet i lägenheten utan han satt på soffan och var ute och rökte joint. För Fauzi var lägenheten en leveransplats, en upphämtningsplats av narkotika.

Fauzi undrar om han var med på videon med vapnet, han tror inte det. Den informationen har Fauzi fått från åklagaren och den framkom på senaste omhäktningsförhandlingen.

Slut 11.10

Polisen

Förhör

Förhör 5 - Sammanfattning

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Hörd person	Personnummer
Yousef, Fauzi Nasser	20021001-0310

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Ja	Känd av förhörsledare sedan tidigare	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Förberedelse till, Gärningsman	2024-02-15

Ytterligare information om anledning till förhör

Fauzi Yousef är misstänkt för förberedelse till mord och i andra hand medhjälp till förberedelse till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra personer, förberett att döda en eller flera andra personer. Förberedelsen har bestått i att Fauzi tillsammans och i samförstånd med annan eller andra anskaffat, tagit emot, förvarat, transporterat, sammanställt och/eller tagit annan befattning med vapen, transportmedel, kläder och lägenhet.

Föremålen har enskilt och/eller sammantaget varit särskilt ägnade att användas vid utförandet av brottet. Han, alltså Fauzi, har vidare mött upp utförare av brottet och tagit med dem till tryckarlägenheten. Det hände 20-25 juli 2023 i Sköndal och Enskede och andra platser i Stockholmsområdet. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa och gärningen har inte heller med hänsyn till andra omständigheter varit mindre allvarlig. Fauzi begick gärningen med uppsåt.
Fauzi har i vart fall genom ovanstående agerande främjat annans förberedelse till mord genom råd och dåd.

Underrättad om 12 § FUK

Ja

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Katrin Eidenfeldt

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Lena Hjertberg	2024-09-24	13:32	16:15

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Häktet Kronoberg	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Fauzi får förklarat för sig att detta är sista förhöret med honom. Fauzi har ingenting att tillägga innan förhöret påbörjas.

Fauzi delges misstankarna enligt ovan.

Fauzi berättar att han hört av sig till utredare flera gånger och bett om att få bli slutförhörd innan förundersökningsprotokollet kommer ut så att inte rätten ska tro att Fauzi anpassat sina uppgifter efter det som framgår i protokollet.
Han har inget han vill berätta på rak arm men kan svara på frågor.

Fauzi berättar att han aldrig hört om tatueringsstudion DefiantArt. Han har inte heller hört om någon skjutning som det chattas om. Fauzi känner inte igen något om planeringen inför skjutningen i Sköndal, han känner inte igen chattgrupperna eller aliasen som är inblandade.
Han har aldrig hört talas om Loco 2.0 eller Mixtape.

Fauzi medger att han varit i lägenheten på [redacted] Han uppger att han är en kille som inte har med våld att göra, att det är förfärligt det som skett. Han har däremot med narkotika att göra och har flera knarkrelaterade brott i registret. Fauzi uppger att han köper och röker.
Han åkte till lägenheten på [redacted] för att hämta upp en narkotikalast. Han skulle träffa sin vän som var i lägenheten. Han var tvungen att åka och lämna pengar för det han skulle ha så därför var han tvungen att åka dit.
Han hade med sig pengar i en bunt på mer än 10 000 kronor. Vännen som var i lägenheten skulle bara få pengar, det var inte han som skulle förse Fauzi med narkotikan så därför skulle Fauzi vänta kvar i lägenheten på [redacted] tills personen med narkotikan kom dit.
Fauzi uppger att han fick reda på adressen till lägenheten genom att han mötte upp sina vänner och en av de fick adressen, sedan åkte han dit. De var på hotell Dialog när de fick adressen till lägenheten på [redacted].
På fråga om det var Fauzi, Mehdi Chaabi och Mohamad Nasser som åkte dit så svarar han att det var det och att han kommer ihåg dem.
Han medger att trion kom dit samtidigt.

Fauzi uppger att han tidigare i förhör inte velat peka ut en av personerna och det var därför han sa att han inte minns vem det var.
Fauzi uppger att en bil kom till platsen varpå en av vännerna går fram till föraren och fick något av föraren. Fauzi tänker att vännen antingen fick nyckeln av föraren i bilen eller att han haft nyckeln på sig innan Fauzi mötte upp honom.
I bilen satt en kille och en tjej tror han. Han tror att killen var föraren av bilen.
På fråga om Fauzi säger detta på grund av vad han läst i en häktningspromemoria säger Fauzi nej.

På fråga om Fauzi känner [redacted] så svarar Fauzi nej. Han känner inte heller igen honom när han förevisas en bild på [redacted]
Han var inte i lägenheten under tiden Fauzi var där.

På fråga om Fauzi känner igen [redacted] så svarar Fauzi nej. Han känner inte igen honom på bild heller. Han var inte heller i lägenheten under tiden Fauzi var där.
På fråga om Fauzi har kopplingar till Zeronätverket svarar han nej. Han har inte heller haft någon kontakt med dem.
Han känner igen namnet på nätverket för han har en vän som bor i Jordbro som säger att hans vänner är med i Zeronätverket.

Fauzi har tidigare uppgett att han varit ute varannan timme och rökt cannabis under tiden han varit i lägenheten på [redacted].
På fråga om han var för påverkad för att ha koll på läget svarar Fauzi nej, han kommer ihåg exakt hur det var. Han är fortfarande stabil i hjärnan när han röker enligt sin egen uppfattning.

Fauzi har i tidigare förhör uppgett att det varit tjejer i lägenheten på [redacted]. Han uppskattar att han själv kom till lägenheten runt 16-17 tiden. Han uppger att ingen var i lägenheten när han, Chaabi och Nasser kom dit. De var först på plats.
Efter 20-30 minuter kom Fauzis vän dit. Vännen fick skjuts dit av någon. Vännen som Fauzi pratar om har han känt i 2 år och de möttes genom gemensamma vänner, men främst då i narkotikasammanhang då Fauzi köper av honom.
Fauzi tror att det sedan var 4-5 tjejer som kom till lägenheten. Fauzi tror att tjejerna var sällskap till hans vän. Han kan inte nämna vännens namn.
Fauzi umgicks med tjejerna i lägenheten. Han gick ut med tjejerna och rökte samt lyssnade på musik och chillade.
Utöver tjejerna var det några andra killar som han inte kände igen i lägenheten.
Han tror att tjejerna i vart fall stannade hela dagen den 23 juli eller att de var kvar till den 24 juli.

På fråga om Fauzi känner Sumaya Kolane, kanske kallad för Zum, så säger han nej. Han känner inte heller igen henne när han får en bild visad på Sumaya.
Han uppger att han känner igen de flesta av Hebas vänner men inte Sumaya.
Polisen kan se att Fauzi haft kontakt med Sumaya den 25 juli då Sumaya kopplar upp i Gubbängen vid lägenheten. Sumaya kopplar upp under 35 minuter mot masten som täcker lägenheten på [redacted], mellan 21:31 och 22:05.
Polisen kan se i alla fall två kontakter mellan numret, som Sumaya bekräftat som hennes eget, och Fauzis nummer.
Sumaya har en bror, Samatar Kolane som bor i Husby. Fauzi känner varken till Sumaya eller Samatars namn. Han vill inte heller kännas vid kontakten han haft med Sumaya.

På fråga om vad en rush är svarar Fauzi att det betyder att man ska gå och göra en grej. Det kan vara brottsligt och det kan vara vanligt.
Förhörsledaren informerar Fauzi att enligt en sms-konversation så skulle Sumaya göra en rush. På fråga om hon skulle hämta något till Fauzi säger Fauzi nej, då han inte känner henne.
Förhörsledaren informerar Fauzi då om att hans nummer skickat ett e-message till Sumayas nummer den 25 juli kl. 23.08 som lyder Stanna vändplatsen samtidigt som de kopplar upp i Husby båda två. Sumaya skriver då är du nära?.
Fauzi svarar att han varit i Husby då men att han inte vet om han träffade Sumaya, men att han var med vänner. Han vet i vart fall att han inte sett Sumaya.
Förhörsledaren uppger att Sumaya kopplat upp på [redacted] och sedan, en timme senare, åker hon och träffar Fauzi i Husby.
På fråga om Fauzi gett uppdrag till Sumaya att ta sig till området vid tryckislägenheten och hämta något för att sedan lämna det till honom svarar Fauzi nej.

På fråga om Mohamed Suleiman, Momo, varit i lägenheten bekräftar Fauzi att han sett honom i lägenheten på [redacted].
Han uppger att han inte pratar med Momo i lägenheten på [redacted] då han inte känner honom och det var flera människor där. Han tror att Momo kom dit antingen den 23 eller 24 juli. Fauzi säger att Momo kom till lägenheten med två andra killar.

På fråga om Fauzi känner igen Can Toumi säger Fauzi nej.
På fråga om Fauzi kände till att Momo skulle åka till Stockholm för att utföra ett våldsdåd så säger Fauzi nej. Han uppger att han inte känner någon av de andra 19 personerna i åtalet. Han har ingenting med Fotxtrot att göra.

Förhörsledaren informerar Fauzi om att det finns en konversation på Signal där Momo ska läggas till i en grupp, där det förklaras att klivare är lika med jappare.
Sen finns det ett meddelande där det står Bror, är du hungrig när du kommer till… Och så är

det överstruket. Så kommer det finnas mat i lägenheten
Förhörsledaren informerar Fauzi om att det görs ett stopp på Ica Nära Tallkrogen där det inhandlas mat, som Fauzi betalar.
Fauzi uppger att han skickade in Nasser att inhandla rapsoljan.
På fråga om vem Mohamed kom till lägenheten med svarar Fauzi att det var Mohamed, Layth och en till kille som är mörkhyad som kom till lägenheten. Han kan under tiden han varit i lägenheten pratat med Momo eller gått ut och rökt med honom. Han har inte pratat med Layth.

På fråga om Layth och Momo var tillsammans hela tiden i lägenheten svarar Fauzi ja, men att det var flera människor där.
Förhörsledaren informerar Fauzi om att Chaabi och Nasser påstått att de sett Fauzi hantera vapen i lägenheten på [redacted]. Att vapnet ska ha legat i en plasthink, inlindad i ett tygstycke.
Fauzi förevisas en bild på en hink som fanns i lägenheten och frågas om han känner igen den.
Fauzi uppger att han inte känner igen den.
Förhörsledaren informerar Fauzi att Chaabi, i sitt förhör, sagt att han sett Mohamad Nasser och Fauzi i rummet samt att vapnet filmades med mobiltelefonen som Chaabi hade med sig.
Fauzi informeras vidare om att man hittat en mobiltelefon i ett annat ärende där man filmat ett vapen som efter undersökning starkt talar för att det är samma vapen som fanns på [redacted]. Vapnet anträffas hos [redacted] den 30 augusti. Vapnet får en +4 att det är samma vapen som på filmen. Utöver det informeras Fauzi om att NFC uttalat sig även om att det är ett skarpt vapen.
Fauzi uppger att han varken sett eller hanterat vapen i lägenheten. Han känner inte heller [redacted]
Fauzi informeras om att vapnet som man hittar hemma hos [redacted] låg i en plastpåse. I den plastpåsen hittar man DNA som går in på en kille som heter [redacted]
Fauzi uppger att han inte vet vem det är.

Förhörsledaren informerar Fauzi om att [redacted] är hemmahörande i norra Stockholm och har en sökning på [redacted] i sin telefon. På frågan om det är en av Fauzis kompisar från Husby svarar Fauzi nej.
Fauzi har i tidigare förhör berättat om att han går ut från porten i huset när han får narkotikan, och att han går en bit därifrån och gömde det genom att gräva ett hål vid ett träd och täcka det med löv och jord. Detta var den 24 juli.
På frågan om Fauzi istället grävde ner ett vapen istället svarar Fauzi nej.
Fauzi förevisas filmen som Chaabi har filmat när han kommer in i rummet på [redacted] där Fauzi och Nasser är där ett vapen hanteras.
Fauzi uppger att det var som han trodde, att han inte skulle finnas med på bilden.

Fauzi informeras om att i telefonen som togs i beslag av Mehdi Chaabi så har det hittats en konversation på Signal mellan Milan Baker, Totti och August Gustavsson den 23 juli Utifrån innehållet i chattarna har man kopplat alias Totti till Fauzi.
Fauzi uppger att han inte känner Milan.
Förhörsledaren påstår att Milan Baker skickat Mehdi Chaabi och Mohamed Nasser för att döda personerna på studion. Fauzi informeras om att Chaabi i förhör sagt att de mött upp Fauzi på hotell Dialog. Det sistnämnda håller Fauzi med om att det stämmer.
Att de åker taxi till [redacted] stämmer också enligt Fauzi, men inte att han tar nyckeln och låser upp dörren.

Beträffande uppgifterna att Fauzi ska ha varit i sovrummet och hanterat vapen så uppger Fauzi att detta inte stämmer. Han uppger att han inte alls varit i sovrummet, bara i vardagsrummet.

Fauzi har i tidigare förhör berättat att Chaabi förvunnit när han skulle gå och handla men han vet inte varför han gick.
Man ser i telefonanlyser att Chaabi samtidigt vill att Milan Baker ska swisha honom för han och Nasser måste ut.
Samtidigt ser man att det går många samtal från Fauzis telefon till Chaabis.

I chattmaterialet kan man samtidigt se i chattar att Layth möter upp Behdad Bakhtiari i Sköndal, de skulle sedan möta upp Mehdi Chaabi.
Behdad skriver till Loco 2.0 att det bara är han och Kalsti (Layth) där. Polisen påstår att det är de som ska kliva på den här skjutningen mot tatueringsstudion. Polisen påstår vidare att Mehdi Chaabi ska vara en av dem som initialt är tänkt att vara klivare men att Chaabi ska ha förvunnit därifrån.
I lägenheten försöker man ringa Chaabi. Fauzi påstår att hans vän som är i lägenheten lånar hans telefon för att ringa Chaabi, då Chaabi inte svarar på hans väns nummer.
Förhörsledaren informerar Fauzi om att det sker 21 samtalsförsök mellan 18:58 till 19:39 från Fauzis telefon till Mehdi Chaabi.
Fauzi påstår att det då är Nasser som gjort alla dessa samtalsförsök från hans telefon. Ett samtal går igenom 19:10 och varar i 52 sekunder. Fauzi uppger att han inte hörde vad samtalet handlar om och kommer inte ihåg särskilt väl heller för det är 1 år sen.

Enligt Chaabi ska Fauzi har ringt och sagt att det kommer sluta illa för honom. Fauzi uppger att det inte stämmer då han inte känner killen och har ingen anledning att säga så.
Fauzi uppger att hans Signalalias är Spelfördelaren.

Förhörsledaren förevisar en bild på Yousuf Ishak. På fråga om Fauzi känner igen honom säger Fauzi ja men han vet inte från vilket sammanhang han känner igen honom.
Förhörsledaren informerar Fauzi om att Yousuf Ishak har ett telefonnummer inlagt i sin telefon som är kopplat till Fauzi. Det numret är inlagt som Storsatsaren.
I en annan chatt som heter kliv pratar man om att vapen är borta och i den chatten nämns Storsatsaren. Utöver det nämns det att Totti lagt i sandlådan för att skonas.
På frågan om det är Fauzi som nämns så svarar han nej, det är inte han man avser i detta sammanhang då han fick vetskap om att vapen försvunnit i efterhand.

Fauzi berättar att det känns som att polisen inte är säker på något till hundra procent men att man ändå tror att det är han som gjort saker och ting på grund av vad andra sagt i förhör. Han upplever att man valt att lita på de personer som sagt att de varit rädda. Han säger att det känns som det inte spelar någon roll vad han säger.
Fauzi säger att om man lägger Mehdi och Nassers påståenden åt sidan finns det ingen annan anledning att han skulle misstänkas ha hållit på med vapnen.
På fråga varför de skulle säga så i förhör om honom om det inte stämde svarar Fauzi att det är för att de skapar en hotbild mot sig själv om de avslöjar sin vän.
Fauzi uppger att vännen inte är farlig för honom, att det är en god vän. Han uppger att de lägger detta på honom för att de inte kommer peka ut deras vän.
Fauzi menar på att om han hade känt tjejerna som var i lägenheten hade deras historia överensstämt med hans och inte med Chaabi och Nassers.

Förhörsledaren informerar Fauzi om att Momo och Can Toumi möts på Centralstationen den 24 juli. De åker tillsammans till lägenheten på [redacted], där Fauzi befinner sig.
Den 22 juli har Heba bokat en taxiresa med Uber som går från norra delarna av Stockholm, där det görs en upphämtning i närheten av [redacted] där Can är folkbokförd. På fråga om Fauzi träffade Can den 22 juli så svarar Fauzi att han aldrig träffat honom.
På fråga om Heba träffat Can svarar Fauzi nej, hon håller inte på med såna saker.

Förhörsledaren informerar Fauzi om att den 24 juli så kan man se Momo och Nasser på Coop, de kommer dit med el-sparkcyklar. I chattmaterialet framgår det att man vid det planerade dådet ska använda el-sparkcyklar.
På fråga om Fauzi såg el-sparkcyklar i lägenheten svarar Fauzi ja, han såg en men han minns inte exakt var i lägenheten den var.
På fråga om han hade med sig en el-sparkcykel till lägenheten svarar han nej.

Förhörsledaren menar på att man i utredningen påstår att efter Chaabi valt att lämna uppdraget så måste man aktivera en ny skytt, och det är så man rekryterar Momo till uppdraget. Man tror även att Can fått del i uppdraget, och det är därför han också är där.
Enligt Nasser så hade Fauzi, Can och Momo pratat om att det skulle ske ett mord på i vart fall två personer på eller utanför en frisör i närheten.
Fauzi uppger att det är fel, att det är Layth och Momo som fått uppdraget och att det är Layth och Momo som var T-Centralen. Inte Momo och Can.
Fauzi nämner också att han sett handskar i lägenheten.

Förhörsledaren informerar att Nasser, i hans förhör 15 januari, uppger att Fauzi frågat honom om han ville vara med och att han skulle få 200 000 per person, Hälften före, hälften efter. Men Nasser sa nej, att han skulle åka hem.
Han menar då på att Fauzi skulle blivit sur men sagt att de andra killarna kunde köra. De skulle mörda två personer i närheten, något om en frisör. Det skulle ske samma dag. Ta sparkcykel dit, skjuta flera personer.
Nasser skulle sedan ha uppgett att Fauzi gick ut från lägenheten och kom tillbaka efter cirka 30 minuter. Nasser berättar vidare att under tiden Fauzi var borta frågade killarna som var där om han ville köra men han sa nej även till dem.
Nasser berättar att Fauzi kom tillbaka med pistoler till killarna, han tror att det var en Glock 18 och en Glock 19. Han har sett på film om vapen.
Nasser berättar att han fick prova att hålla i vapnen och Fauzi sa till killarna att ni kan köra efter att Mohammed dragit därifrån.
Nasser berättade att Fauzi lämnar varsin pistol till killarna. Nasser var kvar i kanske en timme efter att vapnen överlämnats, sedan lämnade han lägenheten. Nasser träffade inte Momo och hans kompis igen.

På fråga om Fauzi erbjudit Nasser att vara med på morden och få 200 000 kronor för det så svarar Fauzi att det är en lögn.
Fauzi berättar att vapnet på filmen inte är en Glock som Nasser säger.
Allt som Nasser har sagt är lögn enligt Fauzi.

Förhörsledaren informerar Fauzi om att polisen tror att Momo och Can skulle utföra skjutningen tillsammans.
Fauzi påstår att polisen fått det fel då det är Layth och Momo som skulle utföra skjutningen.
Förhörsledaren informerar Fauzi om att Layth inte har uppkopplingar i Stockholm den 24 juli, att han kommit dit vid annat tillfälle.
Fauzi förevisas bild på Layth och han svarar att han har fel och att det är Can som kommer med Momo. Han har blandat ihop Can och Layth. Han har aldrig träffat Layth säger han.
Fauzi säger att det stämmer det polisen har sagt, att Momo och Can kom tillsammans till lägenheten på [redacted] plus en till mörkhyad person. Den mörkhyade personen ska ha likadan kroppsform som Fauzi själv, han såg ut som en somalier säger Fauzi.

Förhörsledaren berättar att man utreder morden på Momo och Layth och att man tror att de blivit mördade på grund av att de här vapnen helt plötsligt var borta. På fråga om vad Fauzi vet om det så säger han att han inte vet något om saken.
På fråga om vad Fauzi tänker kring att pojkarna blivit mördade så svarar Fauzi att det är synd.

Förhöret avslutas klockan 16:15

Förhöret är korrekturläst av Erika Palm och stavfel är rättade

Polisen

Förhör

Förhör 1 (24:8)

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Hörd person	Personnummer
Yousef, Fauzi Nasser	20021001-0310

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Ja	Egna uppgifter	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Förberedelse till, Gärningsman

Underrättad om misstanke
2024-02-15

Ytterligare information om anledning till förhör
Fauzi informeras om att detta är ett förhör och att han hörs som misstänkt.

Misstänkt för förberedelse till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra förberett att döda andra okända personer. Förberedelsen har bestått i att Fauzi tillsammans och i samförstånd med annan eller andra anskaffat, tagit emot, förvarat, transporterat, sammanställt och/eller tagit annan befattning med bl.a. vapen och lägenhet. Föremålen har enskilt och/eller sammantaget varit särskilt ägnade att användas vid utförandet av brottet. Det hände i juli 2023 på flera platser i Stockholms län. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa och gärningen har inte heller med hänsyn till andra omständigheter varit mindre allvarlig.

Alternativt misstänkt för stämpling till mord genom att han, i vart fall på samma tid och plats i samråd med annan eller andra beslutat att döda andra okända personer. Han har därvid sökt anstifta annan eller andra personer att utföra gärningen och/eller åtagit sig eller erbjudit sig att utföra gärningen.

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas
Önskar adv. Peter Dalkvist som försvarare, I andra hand godtas den rätten förordnar.

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Emma Öqvist	2024-02-15	19:56	20:02

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Förhörsrum 1, Arresten Västerås	RB 24:8	

Förhörsvittne

Utskrivet av
EÖ

Berättelse
Biträdande förhörsledare: Mats Johansson

Misstänkt för förberedelse till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra förberett att döda andra okända personer. Förberedelsen har bestått i att Fauzi tillsammans och i samförstånd med annan eller andra anskaffat, tagit emot, förvarat, transporterat, sammanställt och/eller tagit annan befattning med bl.a. vapen och lägenhet. Föremålen har enskilt och/eller sammantaget varit särskilt ägnade att användas vid utförandet av brottet. Det hände i juli 2023 på flera platser i Stockholms län. Fara för brottets fullbordan

har inte varit ringa och gärningen har inte heller med hänsyn till andra omständigheter varit mindre allvarlig.

Har du förstått misstanken?
Fauzi har förstått misstanken.

Hur ställer du dig till misstanken? Erkänner eller förnekar
Fauzi förnekar förberedelse till mord.

- Alternativt misstänkt för stämpling till mord genom att han, i vart fall på samma tid och plats i samråd med annan eller andra beslutat att döda andra okända personer. Han har därvid sökt anstifta annan eller andra personer att utföra gärningen och/eller åtagit sig eller erbjudit sig att utföra gärningen.

Har du förstått misstanken?
Fauzi har förstått misstanken.

Hur ställer du dig till misstanken?
Fauzi förnekar stämpling till mord.

Uppläst utan kommentarer eller invändningar.

Polisen

Förhör

Förhör 2 - Dialogförhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Hörd person	Personnummer
Yousef, Fauzi Nasser	20021001-0310

Den hörde är	ID Styrkt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Nej	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Förberedelse till, Gärningsman	2024-02-15

Ytterligare information om anledning till förhör

MISSTÄNKT FÖR FÖRBEREDELSE TILL MORD, I ANDRA HAND STÄMPLING TILL MORD

Förberedelse till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra förberett att döda andra okända personer. Förberedelsen har bestått i att Fauzi tillsammans och i samförstånd med annan eller andra anskaffat, tagit emot, förvarat, transporterat, sammanställt och/eller tagit annan befattning med bl.a. vapen och lägenhet. Föremålen har enskilt och/eller sammantaget varit särskilt ägnade att användas vid utförandet av brottet. Det hände 20-25 juli 2023 i Sköndal och Enskede och andra platser i Stockholmsområdet. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa och gärningen har inte heller med hänsyn till andra omständigheter varit mindre allvarlig.

Fauzi har i vart fall på samma tid och plats i samråd med annan eller andra beslutat att döda andra okända personer. Han har därvid sökt anstifta annan eller andra personer att utföra gärningen och/eller åtagit sig eller erbjudit sig att utföra gärningen.

Underrättad om 12 § FUK		
Ja		
Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande
		Ja

Försvarare/biträde önskas

Advokat Katrin Eidefeldt

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Lena Hjertberg	2024-02-16	12:04	13:27

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Kronobergshäktet Stockholm	RB 23:6	

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Förhöret spelas in med ljud och bild och sparas i sin helhet hos Polisen.
Förhöret skrivs ut ordagrant i dialogform av förhörsledare Hjertberg.

FL1: Lena Hjertberg

FL2: Hans Gunnarsson

MT: Fauzi Yousef

ADV: Katrin Eidefeldt

FL1: Nu rullar både kameran och ljudet. Och då ska jag läsa in lite föruppgifter här.

MT: Yes.

FL1: Idag så har vi den 16 februari och det är 2024. Klockan har blivit 12.04 och vi befinner oss på Kronobergshäktet i Stockholm. Jag ska hålla förhör med, kan du säga i vilken ordning man ska säga dina namn?

MT: Fauzi Yousef.

FL1: Är det två förnamn eller är Yousef ett efternamn?

MT: Nej förnamn är Fauzi.

FL1: Fauzi är förnamn.

MT: Ja.

FL1: Och Yousef. Och Nasser då?

MT: Eh, mellannamn.

FL1: Jaha.

ADV: Mm, jag har, jag har inget mellannamn här? Du heter Yousef…

MT: I efternamn.

ADV: I efternamn.

MT: Ja.

ADV: Och Fauzi i förnamn. Ja.

MT: Precis.

ADV: Fauzi Yousef.

MT: Ja.

ADV: Ja. Och så hade du Nasser som…

FL1: Nasser också.

MT: Ja, som mellannamn.

ADV: Som mellannamn?

MT: Ja.

ADV: Också efternamn?

MT: Ja, typ.

ADV: Mm.

MT: Exakt.

ADV: Mm.

FL1: Mm. Bra. Kan du säga ditt personnummer.

MT: 021001-0310.

FL1: Mm. Jag som är förhörsledare heter Lena Hjertberg…

MT: Yes.

FL1: …och jag är polis. Biträdande förhörsledare Hans Gunnarsson.

MT: Ja.

FL1: Polisutredare.

MT: Mm.

FL1: Och så har vi din försvarsadvokat Katrin Eidefeldt närvarande.

MT: Yes.

FL1: Mm. Innan vi börjar förhöret så är jag skyldig och informera dig om dina rättigheter.

MT: Ja.

FL1: Som står i förundersökningskungörelsen.

MT: Mm.

FL1: Och det är då att du har rätt att vara tyst.

MT: Jaha.

FL1: Och inte yttra dig om misstanken eller i övrigt behöva medverka till utredningen av din egen skuld.

MT: Mm.

FL1: Förstår du.

MT: Yes.

FL1: Det är lite formellt. Förstår du?

MT: Ja jag förstår, förstår.

FL1: Ja, det är bra. Och du har rätt till en offentlig försvarare som staten står för.

MT: Ja.

FL1: Men du kan vid eventuell dom…

MT: Mm.

FL1: …bli skyldig och betala hela eller delar av…

MT: Mm.

FL1: …summan eller avgifterna.

MT: Okej.

FL1: Mm. Och du har rätt till tolk.

MT: Mm.

FL 1: Samt rätten och få information om förändringar av misstanken.

MT: Mm.

FL 1: Samt del av utredningsmaterialet utan att det blir men för utredningen.

MT: Mm. Okej.

FL 1: Mm. Och du informeras, det finns ju möjlighet till strafflindring ifall du lämnar vital information för utredningen. Förstår du?

MT: Ja.

FL 1: Och så är det, finns det även möjlighet till srafflindring i brott där det inte är föreskrivet lindrigare straff än sex månaders fängelse, alltså, ja, om du då lämnar uppgifter av väsentlig betydelse för utredningen av brottet.

MT: Mm.

FL1: Hängde du med på…

MT: Ja.

FL1: …gränserna där?

MT: Jo jag jag hänger med.

FL1: Mm. Så nu har du blivit informerad om detta. Blev du informerad om det även igår…

MT: Ja.

FL1: …när du greps?

MT: Jo jag visste det.

FL1: Du visste det redan.

MT: Ja.

FL1: Ja.

MT: Till en viss del.

FL1: Förlåt?

MT: Till en viss del.

FL1: En viss del?

MT: Ja. Ja.

FL1: Jag förstår. Och jag har inte ens tänkt tanken på det här med tolk.

MT: Mm. Nej det behövs inte.

FL1: Nej, jag, det var det som var min känsla.

MT: Precis. Ja.

FL1: Ja bra. Tur.

MT: Ja.

FL1: Bra. Då tänker jag att jag ska delge dig…

MT: Mm.

FL1: …den här misstanken igen, som du blev delgiven igår.

MT: Yes.

FL1: För där är det nämligen lite ändring i, vi har specificerat datum och plats.

MT: Mm.

FL1: Mm. Så lyssna noga nu.

MT: Mm.

FL1: ***Förberedelse till mord***.

MT: Mm.

FL1: ***Och i andra hand stämpling till mord***.

MT: Mm.

FL1: Förstår du vad stämpling är?

MT: Nnn, nej inte direkt.

FL1: Kan, är du bättre på det Katrin kanske, och beskriva?

ADV: Ja, förberedelse till mord det är om man aktivt då har förberedande aktivititeter, men stämpling det är om man är vid sidan om.

FL1: Mm.

ADV: Tillsammans med någon annan.

MT: Mm.

ADV: Kan man säga.

MT: Okej.

FL1: Mm.

ADV: Men att man inte, men, men att det är inte nån förberedelse, men det är en brottslig delaktighet.

MT: Mm.

FL1: Mm.

ADV: Som är liksom förbered…

MT: Okej.

ADV: …som kommer före förberedelse kan man säga.

MT: Precis. Okej.

FL1: Mm. Är du med?

MT: Ja.

FL1: Jag läser delgivningen så kanske du förstår…

MT: Ja.

FL1: …i och med den.

MT: Okej.

FL1: Mm.

ADV: Det är olika steg.

MT: Mm.

FL1: Mm. Precis.
Förberedelse till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra förberett att döda andra okända personer. Förberedelsen har bestått i att Fauzi tillsammans och i samförstånd med annan eller andra anskaffat, tagit emot, förvarat, transporterat, sammanställt och/eller tagit annan befattning med bl.a. vapen och lägenhet.

MT: (nickar)

FL1: ***Föremålen har enskilt och/eller sammantaget varit särskilt ägnade att användas vid utförandet av brottet. Det hände 20-25 juli 2023 i Sköndal och Enskede och på andra platser i Stockholmsområdet.***
Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa och gärningen har inte heller med hänsyn till andra omständigheter varit mindre allvarlig.
Fauzi har i vart fall på samma tid och plats i samråd med annan eller andra beslutat att döda andra okända personer. Han har därvid sökt anstifta annan eller andra personer att utföra gärningen och/eller åtagit sig eller erbjudit sig att utföra gärningen.

Är det nåt ord här som du inte förstår eller förstår du hela sammanhanget?

MT: Eh….

FL1: För det är ganska så detaljerat här vad det innebär den här.

MT: Ja, vad heter det, det var två frågor bara.

FL1: Ja.

MT: Vad heter det, det här ringa?

FL1: Ja.

MT: Det var det jag inte förstod.

FL1: Ja, jo jag såg på dig faktiskt när jag sa det att…

MT: Ja.

FL1: Ringa, eh nu ska vi se var det var det stod här, *fara för brottets fullbordan*…

MT: Ja.

FL1: … *har inte varit ringa.*

MT: Ja.

FL1: Ringa betyder, eh, den har inte varit liten.

MT: Ja.

FL1: Fara för att det skulle…

MT: Exakt.

FL1: …fullbordas.

ADV: Obetydlig.

MT: Okej. Ja.

FL1: Exakt.

ADV: Kan man säga.

MT: Okej.

ADV: Obetydlig eller bara liksom att den är, den är obetydlig eller försumbar.

MT: Mm.

ADV: Förstår du ordet försumbar?

MT: Ja. Eller….?

ADV: Den är obetydlig.

MT: Ja. Jo jag fattar.

ADV: Det vill säga att, att den här faran för att brottet skulle fullbordas…

MT: Mm.

ADV: …har, har, har inte varit utesluten av andra omständigheter kring…

MT: Okej.

ADV: …till exempel, utan det har varit så pass, både när det gäller förstahandsyrkandet om förberedelse och även andrahandsyrkandet med stämpling, det vill säga att du har beslutat tillsammans med annan, så har det bara varit liksom, att faran för att det hära brottet skulle fullbordas…

MT: Mm.

ADV: …eh, har, har, har inte varit ringa, från att till exempel ha bara varit utesluten av tillfälliga omständigheter.

MT: Okej.

ADV: Så att det fanns en, det åklagaren och Polisen menar det är att, att, man kan säga att det finns, det fanns en konkret fara…

MT: Mm.

ADV: …för att brottet skulle fullbordas.

MT: Okej.

ADV: Och att det inte, att den faran inte var obetydlig.

MT: Mm. Okej.

ADV: Det, och obetydlig i den meningen att då är, då är inte, gärn, de här påstådda förberedelserna och stämplingarna straffbara.

MT: Okej.

ADV: I så fall.

MT: Mm.

ADV: Om det bara är ringa.

MT: Mm. Okej.

ADV: För då är det så allmänt hållet och så vagt, liksom det är så, det är så diffust.

MT: Mm.

ADV: Så att man kan inte säga att de härа påstådda aktiviteterna förberedelse och stämpling, att det skulle överhuvudtaget vara straffbart.

MT: Okej.

FL1: Mm.

MT: Okej.

FL1: Du hade en fråga till?

MT: Ja. Kan du säga, kanske skulle kunna säga vad, specificerat vart?

FL1: I vilket, vad menar du?

MT: Det här med Dalen och Enskede eller vad du sa? Eller vad sa du?

FL1: Jag sa Sköndal.

MT: Sköndal. Ja. Ja.

FL1: Inte Dalen.

MT: Ja, det lät som det.

FL1: Men det är samma område i Stockholm.

MT: Ja.

FL1: Det kanske du vet? Jag vet inte.

MT: Ja. Men, du kan inte säga mer specifikt?

FL1: Det hände 20-25 juli i Sköndal och Enskede, står det här.

MT: Okej.

ADV: 20-25 juli, det är tiden.

FL1: Mm.

ADV: Det är omfatt, tidsomfattningen.

MT: Ja.

FL1: Mm.

ADV: Och platserna, det står ju olika platser i Stockholmsområdet.

MT: Ja.

ADV: Det har nu Polisen och åklagaren preciserat till Sköndal och Enskede plus andra platser i Stockholmsområdet.

FL1: Mm.

ADV: Och det är inte mer preciserat än så.

MT: Mm. Okej. Okej.

FL1: Mm. Nu känns det som att du är med lite på vad…

MT: Ja.

FL1: …vad det här innebär?

MT: Ja.

FL1: Och då tänker, då är min fråga, nästa fråga till dig…

MT: Mm.

FL1: …vill du svara direkt själv?

MT: Mm.

FL1: Eller vill du prata med din advokat vad det här innebär? Eller vill du, kan vi fortsätta prata direkt?

MT: Nej, vi kan fortsätta.

FL1: Mm. Bra. Vad tänker du kring det här då?

MT: Eh, hur menar du?

FL1: Kan du placera dig själv i Stockholmsområdet…

MT: Mm.

FL1: …i slutet av juli 2023?

MT: Alltså om jag har vart i Stockholm?

FL1: Mm.

MT: Ja, jo. Jag har varit placerad.

FL1: Har du varit placerad?

MT: Ja.

FL1: När då? Hur då?

MT: Alltså just den tiden jag var placerad.

FL1: Och vad betyder det? Bara så att jag, vi måste vara tydliga.

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: Jaha.

MT: Yes.

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: Jaha.

MT: Yes.

FL1: Okej. Och, och kan du säga nån specificerad tids, när var det i tid?

MT: Ja det var den tiden *(Fauzi nickar åt förhörsledarens papper).*

FL1: Som jag säger här?

MT: Ja. Precis.

FL1: 20-25?

MT: Yes.

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: Okej. Mm.

MT: Ja.

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: Tyckte de det?

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Fick de, hade de, fick de nånting från dig?

MT: Nej.

FL1: Utan de grundade det kring dig?

MT: Ja.

FL1: Utan att du själv tyckte att du behövde det eller vad då?

MT: Precis.

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Ja.

MT: Ja så de gav mig det, men, asså jag behövde inte ens det, men, ja, de kom ändå.

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: N[redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: Okej. Och det är du helt säker på?

MT: Ja.

FL1: [redacted]

MT: Okej.

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: [redacted]

MT: Ja.

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: *(suckar, tyst i sex sekunder)* Måste jag svara på de här frågorna eller?

FL1: Eh, nej men jag förstår varför du tycker att det är krångligt för jag, jag vet ju lite, jag

har ju fått lite uppgifter som inte kommer från dig.

MT: Jaha.

FL1: Om vi säger så här, ja, nej vi avvaktar med den då.

MT: Mm.

FL1: För jag förstår att det var nånting på gång här, det fick vi reda på…

MT: Ja.

FL1: …eller poliserna som var hemma hos dig.

MT: Ja.

FL1: Det var så vi fick veta. Jag förstår att du tycker det är svårt att svara.

MT: Okej.

FL1: Men du, om du, får du nånsin post så här i, med papper?

MT: Ja.

FL1: Vart får du den då?

MT: Man, mm, man skulle precis fixa till mig ett ställe.

FL1: Jaha.

MT: Ja. Men, ja, jag hann inte.

FL1: Nej.

MT: Ja.

FL1: Nej, jag förstår att du skulle dit idag?

MT: Mm.

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: Ja.

FL1: Var kollade du det, menar du?

MT: [redacted]

FL1: Ja okej. Har du fått nåt brev nyligen?

MT: Det vet jag inte.

FL1: Nähä.

MT: Det är det.

FL1: Måste du inte gå och hämta det själv då eller hur, hur får du din post?

MT: Nej, asså jag vet inte hur jag får, men jag ska kolla upp det asså.

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Mm. Men om man då enkelt vill få tag på dig?

MT: Ja.

FL1: Nu, det har ju inte varit enkelt och få tag på dig nu.

MT: Nej.

FL1: Trots att du sitter här idag.

MT: Precis.

FL1: Men om man då hade velat få tag på dig innan…

MT: Ja.

FL1: …hur hade, skulle man göra det på bästa sätt?

MT: Ja, ringa.

FL1: Mm. Ringa.

MT: Mm.

FL1: Till din mobil eller?

MT: Yes.

FL1: Mm. Den mobilen som du då, man skulle ringa till dig på nu?

MT: Mm.

FL1: Hur länge har du haft den?

MT: Ja, jag vet inte faktiskt. Ja vet inte exakt.

FL1: Ungefär?

MT: Kan det va? Nåt år kanske.

FL1: Mm. Och hur, hur fick du, har du köpt den själv eller har du fått den eller hur har du, hur har det gått till?

MT: Ja jag vill inte gå in på det.

FL1: Okej? Varför då?

MT: Nej bara så.

FL1: Har du stulit den?

MT: Nej. Nej.

FL1: Nej.

MT: Nej. Nej.

FL1: Nej.

MT: Nej.

FL1: [redacted]

MT: Nej, nej, nej.

FL1: Nej. Okej.

MT: Det är min egna telefon.

FL1: Va?

MT: Det är min egna telefon.

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Och om jag förstår det rätt så hade du mer än en telefon idag? Idag.

MT: Eller, asså den är ju, asså min telefon den är ju beslagtagen.

FL1: Mm.

MT: Så under den här tiden som den har varit beslagtagen så har jag fixat en ny mobil.

FL1: Mhm.

MT: Ja.

FL1: Ja just det, och när var det den togs i beslag, den som du sa nu? Den du sa som var i beslag?

MT: Ja, vad kan det ha vart, jag vet inte, fyra månader sen kanske.

FL1: Oktober?

MT: Ja runt där.

FL1: Mm. Okej, ja men då är jag med. Jag behöver din hjälp nämligen och…

MT: Ja. Okej.

FL1: …få koll på.

MT: Ja det är lugnt.

FL1: [redacted]

MT: Ja.

FL1: Så ansökte du om sånt här nationellt id-kort.

MT: Ja.

FL1: Kommer du ihåg när du gjorde det?

MT: Är det leg, menar du, eller?

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Kommer du ihåg när du gjorde det?

MT: Nej, ja, typ förra sommaren.

FL1: Ja, maj förra året.

MT: Mm.

FL1: Ja. Och där uppgav du då ett mobilnummer.

MT: Mm.

FL1: [redacted]

MT: Vad då? Asså var det här förra sommaren?

FL1: 2023.

MT: Jaha, nej det stämmer inte.

FL1: Ja, för det står uppgivet på din passansökan. Varför har du uppgivit det numret?

MT: Att jag har angett…

FL1: Ja.

MT: …ett personnummer till ett behandlingshem?

FL1: Nej, telefonnummer.

MT: Ja telefonnummer?

FL1: Ja.

MT: Till ett behandlingshem?

FL1: Ja.

MT: Nej det måste va nånting fel. För den behandlingen, det där behandlingshemmet, vad heter det, jag, asså jag har vart placerad på det där behandlingshemmet, men det har inte vart nu, det var typ 2018, 19.

FL1: Ja. Okej.

MT: Ja.

FL1: Ja, ja.

MT: Så det måste va nåt fel.

FL1: Mm. Har du svenskt pass?

MT: Ja.

FL1: Har du?

MT: Ja.

FL1: Det verkar inte vara giltigt?

MT: Nej jag tror inte den är giltig.

FL1: Nej.

MT: Ja.

FL1: Så du har haft?

MT: Ja.

FL1: Okej. Det är viktigt, har eller har haft.

MT: Ja.

FL1: Mm.

MT: Jag har asså jag vet inte för det är inte jag som har den.

FL1: Vad då?

MT: Jag vet inte det är därför det är inte jag som har den.

FL1: Vad menar du?

MT: Asså det är inte jag som har passet.

FL1: Vem har det då?

MT: Mamma.

FL1: Jaha, okej. Mm. Men om vi, nu, jag frå, måste fråga igen, under året då som gick, 2023.

MT: Mm.

FL1: Var var du folkbokförd då? Och när jag säger folkbokförd, det är alltså där du står inskriven.

MT: Ja jag står inskriven bara Gävle.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Okej.

MT: Men det är inte där jag är.

FL1: Nej. Var är du då?

MT: Det är det, jag vill inte gå in på det.

FL1: Okej. Betalar du hyra eller månadsavgift nånstans?

MT: Nej.

FL1: Har du gjort nån gång i ditt liv?

MT: Nej.

FL1: Aldrig?

MT: Nej.

FL1: Okej. Hur gammal är du? Född 2002.

MT: 21.

FL1: 21. Vad gör du då på dagarna?

MT: Ingenting. Just nu jag är arbetssökande.

FL1: Okej. Har du jobbat nån gång?

MT: Nej.

FL1: Alltså…

MT: Praktiserat.

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Ja. Hur försörjer du dig då?

MT: Ja, jag får försörjningsstöd.

FL1: Okej. Hur mycket är det då?

MT: Vet inte, fem, sex tusen kanske.

FL1: Och hur ofta får du det?

MT: Ja varje månad.

FL1: Vad hette det sa du?

MT: Försörjningsstöd.

FL1: Försörjningsstöd?

MT: Ja.

FL1: Vad är det för nåt?

MT: Jag vet inte hur jag ska förklara det. Jag vet inte.

FL1: Vem får du det av?

MT: Av Socialtjänsten.

FL1: Jaha. Okej. Försörjningsstöd hette det så?

MT: Ja.

FL1: Vad gör du för de pengarna då?

MT: Ja jag har dem.

FL1: Sparar du?

MT: Ja.

FL1: Okej. Deklarerar du nåt?

MT: Vad me…

FL1; Till Skatteverket?

MT: Vad menas med det?

FL1: Sån här inkomstdeklaration. Vet du vad det är?

MT: Nej.

FL1: Okej, nej då deklarerar du inte.

MT: Nej.

FL1: Okej. Alltså du informerar Skatteverket om att du får in pengar.

MT: Ja, nej, nej.

FL1: Okej. Det här försörjningsstödet, vad, hur, hur får du det till dig?

MT: *(tittar frågande på förhörsledaren)*

FL1: De här fem, sex tusen som du sa?

MT: Ja så som jag vill, antingen kontant eller på kontot.

FL1: Och om du får kontant, hur, vad gör du då? Går du då nånstans och hämtar dem eller?

MT: Ja.

FL1: Var då?

MT: Eller asså, jag får, jag går inte och hämtar, jag får dem.

FL1: Hur då?

MT: Till mig. Va?

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: Jaha.

MT: Ja.

FL1: Så träffar du din kontaktperson och så lämnar de över fem, sex tusen till dig?

MT: Ja.

FL1: Personligen?

MT: Ja.

FL1: Jaha. Okej. Är det så det går till?

MT: Ja.

FL1: Alright. Och så, eller så sa du att du fick in på konto?

MT: Ja. Om jag väljer det.

FL1: Ja.

MT: Ja. Men jag brukar välja kontanter.

FL1: Okej. Varför då?

MT: Ja, vet inte, tycker det är enklare.

FL1: Okej. Har du, bara, jag är bara intresserad av och veta då, du säger att du sparar lite grand.

MT: Ja.

FL1: Var, hur, var sparar du det då? På konto eller?

MT: Nej, asså, nej kontanter.

FL1: Mhm. Har du nån, sparar, har du dem då kontanter hemma?

MT: Nej.

FL1: Var sparar du dem då?

MT: Ja, på ett ställe där jag tycker det är säkert.

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Har du ett sånt ställe?

MT: Ja.

FL1: Okej. Mm. Är det nån annan än du som vet var det är?

MT: *(tänker)* Mm, ja. Ja.

FL1: Vem då?

MT: En nära.

FL1: Okej. Är det mer än en?

MT: Nej.

FL1: Nej. Och så kunde du välja på konto.

MT: Ja.

FL1: Var har du konto, vet du det, vilken bank?

MT: Ja men jag vill inte gå in på det.

FL1: Varför då?

MT: Bara så, jag förstår inte asså, vad, vad är de här frågorna?

FL1: Men det är ju det här som är grejen, jag måste ställa mina frågor till dig och så får vi ju se om du vill och kan svara.

MT: Ja men jag vill inte gå in på det.

FL1: För jag undrar nämligen…

MT: Ja.

FL1: …har du nåt bankkort?

MT: Nej.

FL1: Inget?

MT: Nej.

FL1: Varför inte?

MT: För jag, jag hade ett gammalt och jag tappade bort det.

FL1: Mm.

MT: Så jag har inte gått och fixat ett nytt.

FL1: Nej. Har du kopplat swish till din telefon, ditt telefonnummer?

MT: Nej.

FL1: Har du inte?

MT: Nej.

FL1: Har du bank-id?

MT: Ja.

FL1: Okej. För nu har du ju själv nämnt att det är en nära som känner till att du sparar dina kontanter.

MT: Ja.

FL1: Nånstans.

MT: Precis.

FL1: Mm. Är det nån annan som har tillgång till ditt konto?

MT: Nej.

FL1: Inte?

MT: Nej.

FL1: Är det nån, någon någonsin som har använt ditt bank-id utan att du har varit medveten om det?

MT: Nnnnnej.

FL1: Eller du vet kanske, ja, om du inte var medveten om det så vet du inte.

MT: Ja precis.

FL1: Har du tillgång till någon annans konto?

MT: Nej.

FL1: Nån nära?

MT: Nej.

FL1: Okej. Har du tillgång till någon annans swish?

MT: Nej.

FL1: Bank-id?

MT: Nej.

FL1: Beskriv din relation till Heba Suliman.

MT: *(tyst 6 sekunder)* Ja jag vill inte kommentera det.

FL1: Varför inte?

MT: Jag vill inte göra det bara.

FL1: Kan du inte bara säga varför?

MT: Nej.

FL1: Okej. Är hon en nära till dig?

MT: Ja det kan man säga.

FL1: Du var ju i alla fall hemma i hennes, där hon står skriven.

MT: Mm.

FL1: För du står inte skriven där på hennes adress.

MT: Nej.

FL1: Nej. Det har ju jag kontrollerat här.

MT: Mm.

FL1: Innan.

MT: Mm.

FL1: Var hon där nu i morse, eller igårkväll när du greps?

MT: *(tyst 3 sekunder)* Ja.

FL1: Mm. Okej så du vill inte prata nånting om henne?

MT: Nej.

FL1: Nej.

ADV: Vad hette hon?

FL1: Heba.

ADV: Heba.

FL1: Suliman. Mm. Så här, enligt olika inhämtade uppgifter som vi har i utredningen…

MT: Mm.

FL1: …så var du på olika platser i Stockholm.

MT: Mm.

FL1: Vi vet det.

MT: Mm.

FL1: I slutet av juli 2023.

MT: Mm.

FL1: Ehm, berätta med egna ord var du var då just, vi kan specificera de här datumen som jag sa.

MT: Mm.

FL1: 20-25 juli.

MT: Mm.

FL1: [redacted]

MT: Mm.

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: Mm. Okej. Och hur ska jag då förstå dig? Rörde du dig runt då i Stockholm eller var du på nåt speciellt ställe eller?

MT: Nej jag var på ett speciellt ställe.

FL1: Mm. Mm. För, jag, jag vet ju att du förflyttade dig, du rörde dig runt i Stockholm, det kan vi se.

MT: Mm.

FL1: Mm. Som du förstår, vi har ju hämtat in uppgifter, olika uppgifter.

MT: Mm.

FL1: Mm. Och så, jag vill ju veta, jag vill veta hur du förflyttade dig när du var i Stockholm?

MT: Okej.

FL1: Mm. Hur, vad använde du dig för transportmedel och så vidare? Det är det jag vill att du ska berätta. Speciellt de här 20-25 juli. Det handlar om fem dagar där.

MT: Mm. Ja jag minns inte faktiskt.

FL1: Du minns inte?

MT: Nej.

FL1: [redacted]

MT: Ja.

FL1: Har, och du har, du får fem, sex tusen.

MT: Ja.

FL1: I försörjningsstöd varje månad.

MT: Ja.

FL1: Köper du åkkort? Åker du kommunalt när du är i Stockholm?

MT: Ja, jag har, ibland jag kan göra det.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Och hur, hur gör du då? Det finns ju olika sätt.

MT: Ja.

FL1: Du kan köpa såna här kort, du kan köpa enstaka biljetter.

MT: Ja precis.

FL1: Hur har du gjort?

MT: Ja, *(tyst 5 sekunder)*, hur var det, jag tror jag hade ett kort.

FL1: Hur såg det ut då?

MT: Ett vanligt SL-kort.

FL1: Mm. Ett sånt där grönt eller?

MT: Ja.

FL1: Mm. Och hur gjorde du med det då, var det månadskort eller var det, laddade du på det, som reskassa? Man kan göra på olika sätt.

MT: Ja det var månad, sen ibland kunde jag skita i det, då kunde jag köpa enstaka biljetter.

FL1: Vad sa du innan enstaka biljetter?

MT: Jag, nån, jag kunde ibland ha kortet men ibland kunde jag ha enstaka biljetter. Ibland kunde jag åka bil.

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Har du körkort.

MT: Nej.

FL1: Nej. Vem åkte du bil med då?

MT: Ja, asså vänner.

FL1: Mm. Mm. Eeeehm, den 20, den 20-25 juli…

MT: Mm.

FL1: ….var bodde du då?

MT: [redacted]

FL1: Vet du det säkert?

MT: Ja.

FL1: Hur tänker du när du kommer fram till svaret?

MT: Att det var, asså, att det var nyligen, asså det var nyligen precis efter jag hade blivit släppt.

FL1: Och när var det då?

MT: Ja, mars kanske.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Okej. Eh, vi har ju, som sagt, vi har ju hämta in olika uppgifter kring dig.

MT: Mm.

FL1: Under den här perioden.

MT: Mm.

FL1: Och då så kan vi konstatera då…

MT: Mm.

FL1: …att du befann dig på hotell Dialog, söder om Stockholm.

MT: Okej.

FL1: Känner du igen det?

MT: Hotell? Ja.

FL1: Känner du igen namnet?

MT: Ja.

FL1: Jag har lite bilder här jag kan visa dig om du vill se. För vi har nämligen, eh, du är ju bokad på det där hotellet.

MT: Mm.

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]
[redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: Ja.

FL1: Men du, för titta här, känner du igen, här är, nu visar jag bilder på, det är två olika bilder på hotellet och så ser du din bokning där **(Bilaga 1).**

MT: Precis. Ja.

FL1: Där ser du det är ditt namn och där står hans namn längst ut till höger.

MT: Ja.

FL1: Kan du bekräfta att du var här då?

MT: Ja. Ja.

FL1: Ja?

MT: Ja.

FL1: Ja. Bra. För du är nämligen, det är två bokningar nämligen?

MT: Okej.

FL1: Den ena är mellan 21 juli…

MT: Mm.

FL1: ….och 24 juli.

MT: Mm.

FL1: Mm. Och sen så förlängs det så du är där mellan den 24 och 26 juli.

MT: Okej.

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: Jaha? Okej. Men du, minns du, hur, hur tog du dig till hotell Dialog här den 21 juli?

MT: Ja jag minns inte faktiskt.

FL1: Vad tror du?

MT: Jag kommer inte ihåg faktiskt, det är svårt och säga.

FL1: Tror du att du åkte tunnelbana?

MT: Jag vet inte faktiskt.

FL1: [redacted]

FL2: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

ADV: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

ADV: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: Naa, asså jag vet inte, jag kommer inte ihåg det.

FL1: Nej. Men du känner igen…

MT: Ja.

FL1: …bokningen.

MT: Ja.

FL1: Och du känner igen hans namn.

MT: Precis.

FL1: Ja. Okej. Vad, hade du besök av nån när du var där på hotell Dialog? Nån gång?

MT: Emmm, nej.

FL1: Aldrig?

MT: Nej.

FL1: [redacted]

MT: Nej.

FL1: Vad gjorde du när du var på det där hotellet?

MT: Eh, ja dagliga aktiviteter bara.

FL1: Och vad var det då?

MT: Ja arbetssökande, eh, träning. Ja.

FL1: Kunde du träna på hotell Dialog? Eller var tränade du?

MT: Nej på gym.

FL1: Och var ligger gymmet då?

MT: Ja jag kommer inte ihåg faktiskt. Jag minns inte .

FL1: Har du nåt kort på nåt gym?

MT: *(tyst 5 sekunder)* Nej, jag tror, nej jag har inte kvar den.

FL1: Var tränade du då?

MT: Olika.

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Mm. Hur ofta då?

MT: Ja nåra gånger i veckan.

FL1: Mm. Tränade du ensam?

MT: Ja.

FL1: Okej. Aldrig i sällskap med nån?

MT: Nej.

FL1: Som du känner?

MT: Nej.

FL1: Okej. Vad tränar du då?

MT: Gym.

FL1: Och vad betyder det?

MT: Gym.

FL1: Och, nu är vi, det är lite åldersskillnad här.

MT: Jaha.

FL1: När du säger gym vad menar du?

MT: Asså gymträning.

FL1: Och vad gör man då?

MT: Ja tränar kroppen.

FL1: Ja. Är det styrketräning menar du?

MT: Ja precis.

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Jag frågar för…

MT: Ja.

FL1: …att jag…

MT: Okej, okej, det är lugnt, det är lugnt.

FL1: Jag kanske uttrycker det på ett annat sätt än vad du gör.

MT: Ja.

FL1: Ja. Mm. Eh, 21 juli, jag vet att, jag vet att du kom dit då.

MT: Mm.

FL1: Och då, eh, den 23 juli…

MT: Mm.

FL1: Då betalas det två tågbiljetter.

MT: Mm.

FL1: Åt två personer som ska åka tåg från Hudiksvall till Stockholm.

MT: Okej.

FL1: Mm. Eh, och de biljetterna bokas mellan, de lämnar Hudiksvall klockan 9 på morgonen och så kommer de fram till Stockholm 11.38.

MT: Okej.

FL1: Varje biljett kostar 825 kronor.

MT: Mm.

FL1: Så det blev totalt 1650 kronor.

MT: Okej.

FL1: Eh, och det swishas då från Heba Suliman i SJ appen.

MT: Okej.

FL1: Mm. Varför då? Varför, var det hon själv som skulle resa från Hudiksvall?

MT: *(tyst 5 sekunder)* Asså *(skakar nekande på huvudet)* nej asså jag vet inte.

FL1: Och var det Heba själv som swishade eller var det rent utav du från hennes konto?

MT: *(tyst 4 sekunder)* Nej.

FL1: Det är från hennes mobilnummer nämligen.

MT: Mm.

FL1: Mm.

MT: Vet inte, kanske nån som har sagt till henne och swisha.

FL1: Du?

MT: Vad då?

FL1: Var det du som sa åt henne och swisha?

MT: Nej, asså, nej. Asså…

FL1: Vem bad henne och boka två tågbiljetter?

MT: Ja det kanske var den som skulle åka.

FL1: Nej, det var det inte.

MT: Jaha? Vem var det då?

FL1: Ja, inte enligt dem som åkte, för jag vet vilka det var som åkte.

MT: Okej.

FL1: För du har träffat dem. Du ska få se bild på dem, ska vi se om du känner igen dem? Här är en **(Bilaga 3)** och där är den andra **(Bilaga 4).**

MT: *(tittar på bilaga 3 och 4)* Okej.

FL1: Känner du igen dem?

MT: *(tyst 4 sekunder, suckar)* Nej jag känner inte igen dem.

FL1: Okej. De har i alla fall varit och träffat dig på hotell Dialog.

MT: Okej.

FL1: Och det är de här två som åker från Hudiksvall till Stockholm.

MT: Okej.

FL1: Inget du minns?

MT: Nej.

FL1: Eller du känner inte igen dem?

MT: Nej.

FL1: Okej. Eeeehm, den här killen *(FL1 visar Bilaga 3**)*** kan vi positionera på Dialoggatan 1 den 23 juli.

MT: Okej.

FL1: Samtidigt som du är där.

MT: Ja.

FL1: Okej. Försök komma ihåg om du minns nåt.

MT: *(tyst 4 sekunder)* Jag minns inte.

FL1: Du reagerade ju när jag läste delgivningen här om att det bland annat var i Sköndal som du…

MT: Ja.

FL1: Ja.

MT: Precis.

FL1: Vad känner du till om Sköndal då?

MT: Ja det var det jag inte fattade. Det var därför jag frågade så kan du säga specifikt nånting.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Vad, vilken del av Stockholm ligger hotell Dialog?

MT: Vart var det? I Skärholmen.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Okej. Och då kan ju jag säga till dig att det är ju södra delen av Stockholm.

MT: Okej.

FL1: Stockholms, om man utgår från Stockholm…

MT: Ja precis.

FL1: …City. Ja.

MT: Ja.

FL1: Mm. Och nu har du ju själv bekräftat att du bodde på hotell Dialog.

MT: Mm.

FL1: I juli.

MT: Mm.

FL1: 2023.

MT: Ja.

FL1: Hur länge bodde du där då?

MT: Jag minns inte, tror några dagar bara.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Mm. Och var du hela tiden bara på hotellet förutom då du stack iväg och tränade och….? Rörde du dig av nån annan del av södra Stockholm?

MT: Neej.

FL1: Nej. Vi vet ju att ni åker taxi från hotell Dialog.

MT: Okej.

FL1: Till [redacted]

MT: Okej.

FL1: Mm.

MT: Mm. Okej.

FL1: Mm. Fundera en stund på detta.

MT: *(tyst och tittar på FL1 i 8 sekunder)* Ja.

FL1: Vi har ju hållit förhör med de här två killarna.

MT: Mm.

FL1: De berättar ju själv.

MT: Mm.

FL1: Hur ni förflyttade er och så vidare.

MT: Jaha.

FL1: Ja.

MT: *(nickar)*

FL1: Och vi kan ju se även på uppkopplingar och så vidare.

MT: Ja. Ja men det var, det var längesen, det är därför.

FL1: Ja. Ja.

MT: Ja.

FL1: Okej. Ja men det är, det är okej.

MT: Ja.

FL1: Det är bra att du säger det.

MT: Ja.

FL1: Mm. Det här…

MT: Men….

FL1: …här får du se en bild nu, det här är [redacted] **(Bilaga 5).**

MT: *(böjer sig framåt och tittar på bilaga 5)* Okej.

FL1: Känner du igen det?

MT: *(tyst 7 sekunder, tittar på bilaga 5)* Nej. Nej känner inte igen.

FL1: Här har du portuppgången.

MT: *(tittar på bilaga 5)* Okej. Ja.

FL1: Har du varit där nån gång?

MT: Nej asså, svårt och säga. Jag har vart på många platser.

FL1: Mm.

MT: Ja. Så jag vet inte.

FL1: Mm. Ja jag påstår i alla fall att du kopplar upp och du positionerar dig…

MT: Mm.

FL1: …vid den här adressen.

MT: Okej.

FL1: Den 23 juli bland annat.

MT: Ja. Okej.

FL1: Tillsammans med….

MT: Mm.

FL1: …en utav de här i alla fall.

MT: Mm.

FL1: Mm.

MT: Okej. Ja.

FL1: Mm.

MT: Ja det kanske är så.

FL1: Och att du även hade nyckeln till lägenheten här. Hur fick du tag på nyckeln?

MT: Att jag hade nyckel?

FL1: Mm.

MT: Nnej, det där känner inte jag igen.

FL1: Nej du kanske inte hade med dig nyckel dit…

MT: Ja.

FL1: …när du kom dit?

MT: Ja.

FL1: Men den kanske var där nånstans som du fiskade upp?

MT: Nej jag känner inte igen det.

FL1: Vad då?

MT: Nej jag känner inte igen det.

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Nej.

MT: Men jag, asså, jag, en eh, eller, ja, okej, skit samma.

FL1: Jo, nej fortsätt.

MT: Nej det är lugnt, det är lugnt.

FL1: Jag vill höra. Jag vill lyssna på dig.

MT: Nej kör, kör, kör jag kan, vi kan ta det efter.

FL1: Okej *(tyst 13 sekunder)*. För jag kan ju också se att dels så, på vägen från hotell Dialog.

MT: Mm.

FL1: Där vet vi ju, där säger du ju själv att där har du ju bott.

MT: Ja.

FL1: Några dagar.

MT: Precis.

FL1: Och på vägen från hotell Dialog…

MT: Mm.

FL1: …så åker ni, var det Bolt eller Uber?

FL2: Bolt.

FL1: Ja.

MT: Mm.

FL1: Och så stannar ni vid, i Tallkrogen.

MT: Mm.

FL1: Och går in och handlar.

MT: Mm.

FL1: Lite mat och lite olika saker.

MT: Mm.

FL2: Jag har en bild på det om vi ska…?

FL1: Mm.

MT: Mm. Det är det om ni kan visa asså.

FL1: Absolut.

MT: Ja.

FL2: (**visar Bilaga** Här går ni in den 23:e klockan 16.24 och handlar en massa saker. Kommer du ihåg det?

MT: Neej, kommer inte ihåg. Nej

FL2: Jo?

MT: Nej jag kommer inte ihåg.

FL2: Ni handlar för 546 kronor **(visar Bilaga**) Hör du Fauzi du måste berätta nu.

MT: Okej.

FL2: För det är Chaabi som betalar.

MT: Mm.

FL2: Men, nu förevisar jag bilaga fyra då **(Bilaga**), och det är Chaabi som betalar.

MT: Mm.

FL2: Men sen swishar du Chaabi det beloppet 546 kronor.

MT: Okej.

FL2: Jag frågar igen, var ni in och handlade där?

MT: Mm.

FL2: Förlåt?

MT: Vad då?

FL2: Var du med inne i affären och handlade där?

MT: Nej jag vet inte faktiskt.

FL2: Jo?

MT: Kommer inte ihåg. Jag vet inte. Jag minns inte.

FL2: Men du har swishat Chaabi beloppet ni handlade för?

MT: Asså jag vet inte, det var längesen det är det som är grejen, så jag vet inte, jag vet inte.

FL1: Berätta varför vi vet. Vi kan gå in på det nu.

FL2: Därför att det är så här också…

MT: Mm.

FL2: ...Fauzi…

MT: Mm.

FL2: …att i den här lägenheten…

MT: Mm.

FL2: [redacted]

MT: Mm.

FL2: Där finns dina, ditt fingeravtryck.

MT: Mm.

FL2: På en flaska som ni handlade i…

MT: Mm.

FL2: …affären.

MT: Okej.

FL2: En, ja det är en Rapsolja flaska **(Bilaga**) Där sitter dina fingeravtryck.

MT: Okej. Ja.

FL2: Då bör du kanske ha varit in i lägenheten också?

MT: Asså, ja, jag vet inte, ja.

FL2: Vad sa du att?

MT: Ja jag vet inte.

FL2: Ja men Fauzi, vet inte?

MT: Ja.

FL2: Hur kom dina fingeravtryck på den flaskan?

MT: Ja jag vet inte.

FL2: Jo, det vet du.

MT: Nej.

FL2: Jag tror det.

MT: Ja men jag vet att jag vet inte.

FL2: Förlåt?

MT: Jag vet inte.

FL2: Men vad tänker du när jag säger det att dina fingeravtryck sitter på flaskan, som ni handlat strax innan i Tallkrogen, Tallbacken i Enskede?

FL1: Tallkrogsplan.

MT: Ja jag vet inte.

FL2: Du Fauzi har du varit in i den här lägenheten? [redacted]

MT: Asså jag vet inte.

FL2: Jag har sett din historia, det är en massa brott, men det är ingenting som är i närheten av det här.

MT: Ja.

FL2: Som du precis har blivit delgiven.

MT: Mm.

FL2: Du måste berätta vad du vet.

MT: Mm. Ja jag säger, jag vet inte.

FL2: Därför att jag inte bara påstår utan jag säger att du har varit in där, för att dina fingeravtryck sitter också ovanför toalettstolen. Ungefär som man står och pinkar och så håller man i sig i väggen samtidigt.

MT: Okej.

FL2: Så du har varit in där, så berätta vad du vet om den här lägenheten **. (Bilaga)**

FL1: Du kan läsa där.

ADV: Du kan läsa där, du får läsa själv, mm.

MT: Okej.

FL2: Du har varit i lägenheten.

MT: Ja jag vet inte.

FL2: Och jag tycker faktiskt…

MT: Mm.

FL2: …att du ska berätta vad som…

MT: Mm.

FL2: Vad du gjorde där och varför ni åkte dit?

MT: *(tyst 4 sekunder)* Okej, men kan du fortsätta.

FL2: Vad sa du?

MT: Okej, men kan du fortsätta.

FL1: Vad sa du?

MT: Jag sa okej, men kan du fortsätta.

FL2: Ja jag fortsätter genom att jag frågar dig när dina fingeravtryck sitter i lägenheten?

MT: Ja jag vet inte, jag svarar jag vet inte.

FL2: Men du förstår att fingeravtryck, att det är bara du som har dina fingeravtryck?

MT: Ja.

FL1: De är unika.

MT: Ja.

FL1: Mm.

FL2: Men du vet inte om du har varit där säger du?

MT: Ja.

FL2: Jag säger att du har varit där.

MT: Okej.

FL1: Jag måste göra en ny inspelning för den här tar bara en timme. Du kan fortsätta.

FL2: Mm. *(tyst 5 sekunder)* Eh, Yousef, Fauzi, sen kan man också se, du hade ju bank-id.

MT: Mm.

FL2: Och det har kopplat upp på [redacted]

MT: Mm.

FL2: Bland annat den 23 juli kl 16.44, 18,46.

MT: Mm.

FL2: Ditt bank-id och det lämnar du inte ut till nån har du precis sagt ju.

MT: Mm.

FL2: Bilaga nio **(Bilaga**)

MT: *(tittar på Bilaga)* Mm.

FL2: Och jag frågar igen, har du varit på den här adressen?

MT: Nej.

FL2: Förlåt?

MT: Nej.

FL2: Vem har kopplat upp med ditt bank-id där då tror du?

MT: Ja, jag vet inte.

FL2: Förlåt?

MT: Nej jag vet inte.

FL1: Kan det vara nån annan än du?

MT: *(tyst 4 sekunder, rycker på axlarna)* Asså jag vet inte om nån kommit åt den kanske? Ja…

FL1: Kan man göra det hursomhelst?

MT: Mm jag vet inte.

FL1: Bank-id är väl också ganska unikt, precis som fingeravtryck?

MT: Ja. Jo, men jag vet inte.

FL1: Nä, du kanske ska ta och berätta för oss hur ni jobbar du och dina kompisar, med era telefoner och det då, istället. Eftersom du inte vet? Det kanske är så att det är nån annan då, men då får du säga det.

MT: Mm.

FL1: Annars så är det ju du.

MT: Jag vet inte.

FL1: Så enkelt är det.

MT: Ja jag vet inte.

FL1: Nej.

(tystnad 11 sekunder)

FL2: Ja för nu har vi sagt att, flaskan ni köpte innan ni åkte dit…

MT: Mm.

FL2: …som Chaabi säger då också…

MT: Mm.

FL2: ….vi har pratat med honom.

MT: Mm.

FL2: Där sitter dina fingrar och likaså i lägenheten.

MT: Mm.

FL2: Då är det väl ganska rimligt att du har varit där? Rättare sagt, du har varit där.

MT: Okej.

FL2: Okej säger du när jag frågar. Har du varit i lägenheten, kan du svara ja på det?

MT: Nej jag vet inte.

FL2: Nej.

FL1: Nej.

FL2: Nej, jag vet, men du säger att du inte vet det.

MT: Ja.

FL2: Ja.

FL1: Vi vill veta vad som hände i den där lägenheten?

MT: *(skakar nekande på huvudet)*

FL1: Vem mer än du var där?

MT: *(skakar nekande på huvudet)* Jag vet inte om jag har vart där.

FL1: Vi vet att du var där tillsammans med de här två killarna som du har fått se bilder på.

MT: Ja, men jag, jag vet inte.

FL1: De säger det själva. Plus att vi kan se att era uppkopplingar stämmer överens.

MT: Ja jag vet inte.

FL1: Nej. Okej. Jag hör vad du säger.

MT: Ja.

FL1: Men hör du och förstår vad jag säger?

MT: Ja. Jag förstår dig.

FL1: Ja.

FL2: Vet du vad det här handlar om?

MT: Nej.

FL2: Jag visar bilaga 1A. Vem är det här?

MT: (tyst 13 sekunder)

(advokaten vrider bilen mot sig)

FL1: Vänta vi låter honom kolla bara, så får du kolla först klart.

MT: Ja jag vet inte.

FL2: Jo? Han kom till lägenheten när du var där, påstår jag.

MT: Okej.

FL2: Tillsammans med andra.

MT: Ja jag vet inte om det *(tittar på FL2 och skakar nekande på huvudet).*

FL2: Den där han heter Mohamed Suleyman.

MT: Mm.

FL2: Kallas "Momo".

MT: Mm.

FL2: 14 år.

MT: Mm.

FL2: Och han togs från den här lägenheten och mördades.

MT: Mm.

FL2: I skogen.

MT: Mm.

(tystnad 6 sekunder)

FL2: Vad vet du om det?

MT: Ja det kan jag garantera det är ingenting jag vet om.

FL1: Det är inte det du är misstänkt för.

MT: Ja.

FL1: Nej.

MT: Ja. Nej. Det asså, nej.

FL2: Nej det ska sägas.

MT: Helt omöjligt.

FL1: Exakt.

MT: Ja.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Har du sett den här killen nån gång i livet?

MT: Ja asså på sociala medier.

FL1: Och vad är det för sociala medier då?

MT: Aftonbladet.

FL1: Ja. Vad har du sett då då?

MT: Det du precis sa.

FL1: Vad, och vad var det då?

MT: Vet ju va han sa.

FL1: Kan du upprepa?

MT: Ja men varför behöver jag upprepa?

FL1: Jo för jag vill att du ska säga orden. Vad är det du har sett?

MT: Jag har inte sett nånting.

FL1: Du sa du har ju sett på Aftonbladet.

MT: Ja. Exakt. Jag har sett, jag har sett han på Aftonbladet.

FL1: Du har sett honom?

MT: Ja.

FL1: Har du sett den här bilden på Aftonbladet?

MT: Nej men asså jag har sett den på en, så, asså på en speciell social media.

FL1: Ja.

MT: Men det har funnits en artikel om han på Aftonbladet.

FL1: Mm. Mm.

MT: Ja.

FL1: Mm.

MT: Hans bild har…

FL1: Då vet du väl uppenbarligen…

MT: …hans bild har funnits…vad då?

FL1: Då vet du kanske att det finns en bild på en annan kille också, en annan 14-åring också, i samband med det här?

MT: Jaaaa, fast, ja jag vet inte, ja, jo jag tror att det var nånting, jag läste två, om två människor.

FL1: Mm, exakt.

MT: Ja.

FL1: Mm.

MT: Jo jag har läst många såna artiklar.

FL1: Båda dem var också med runt ikring den här lägenheten.

MT: Jaha.

FL1: Mm.

MT: Okej.

FL1: Mm.

FL2: Sen har ju vi pratat med Chaabi…

MT: Mm.

FL2: …och med Mohamad Nasser.

MT: Mm.

FL2: De som var och hälsade på dig på Dialog.

MT: Mm.

FL2: Och han heter Mehdi i förnamn.

MT: Mm.

FL2: Chaabi. Han säger att du var där och så får de se ett kort på dig.

MT: Mm.

FL2: Och då säger han att det är du som var i Dialog, hotell Dialog.

MT: Okej.

FL2: Jag frågar igen, var Chaabi till dig på hotellet?

MT: Nej, men asså, nej.

FL2: Förlåt?

MT: Nej.

FL2: Var han inte det?

MT: Nej.

FL1: Var ni utanför hotellet då?

MT: Nej asså jag har inte varit med de hära.

FL1: Varför påstår de att de har träffat dig då?

MT: Det undrar jag också.

FL1: Ja. Det är ju väldigt konstigt i så fall.

MT: Ja.

FL1: Att två stycken…

MT: Ja.

FL1: …som dessutom får sina tågbiljetter betalda av Heba Suliman.

MT: Ja.

FL1: Ja. Som du var hos.

MT: Precis.

FL1: Igårkväll när du greps av Polisen.

MT: Ja.

FL2: Ja de säger mycket, både Mohamad och Chaabi, men frågan är om vi ska ta det nu eller om vi ska vänta.

FL1: Nej vi kan kanske vänta då.

FL2: Ja.

FL1: Mm.

FL2: Det finns en hel del anledning, skäl till att du sitter här idag.

MT: Mm.

(tystnad 12 sekunder)

FL2: Men du har förstått att de båda två säger att ni träffades på hotell Dialog?

MT: Ja jag hörde att du sa det.

FL2: Ja. Att ni var och handlade, du och Chaabi och Nasser.

MT: Ja jag hörde att du sa det.

FL2: Ja. Och sen att dina fingeravtryck sitter på en flaska som ni handlade.

MT: Ja.

FL2: Plus att det sitter på toalettväggen.

MT: Mm.

FL2: Och då, inte bör, utan har ju du varit i lägenheten.

MT: Mm. Okej.

FL2: Har du varit i lägenheten?

MT: Asså, inte vad jag minns.

FL2: Inte vad du minns?

MT: Ja nej asså jag har inte vart i nån…

FL2: Har du inte varit där?

MT: Nej. Jag har inte.

FL2: Men Fauzi, det går inte ihop. Du måste ha varit där. Fingrarna sitter så här på väggen.

MT: Mm. Ja jag vet inte hur.

FL2: Förlåt?

MT: Nej jag vet inte hur.

FL2: Jag vet inte vad jag ska säga, det, det är bara, liksom, det är bara så. Det finns ingen i hela världen som har dina fingeravtryck.

MT: Nej, men, jag vet inte.

FL1: Vi ska inte ta det här då?

FL2: Förlåt?

FL1: Med vad som hände i lägenheten? Eller vi ska inte ta det idag?

FL2: Jag vet inte.

FL1: Nej.

FL2: Det känns inte så meningsfullt just nu.

FL1: Nej.

MT: Nej, jo, asså, jo ni borde göra det.

FL1: Varför då?

MT: Jo, för, ja ni får höra själva.

FL1: Nej. För jag hade förväntat mig att du ska berätta vad som hände i lägenheten.

MT: Mm.

FL1: När du var där tillsammans med…

MT: Ja.

FL1: …Mehdi Chaabi och Mohamad Nasser.

MT: Yes, jag kommer, jag kommer, asså jag kommer berätta själv. Men jag ville, jag vill, eh, först vill, jag vill veta vad jag är anklagad för och vad är det ni säger om mig.

FL1: Ja, du är det här förberedelse till mord…

MT: Ja.

FL1: Det handlar inte om mordet på den där killen.

MT: Okej.

FL1: Utan det är på några andra.

MT: Okej.

FL1: Okända.

MT: Okej.

FL1: Som jag läste i delgivningen.

MT: Okej.

FL1: Ja. Och du har ju så, det, så som vi påstår…

MT: Mm.

FL1: …så har du en ganska så betydande roll i hela det här, du är ju inte ensam i det här.

MT: Nej.

FL1: Nej.

MT: Mm.

FL1: Chaabi och Nasser är ju också involverade i det här.

MT: Okej.

FL1: De är inte hörda som vittne eller nåt.

MT: Mm.

ADV: Men det är viktigt och förstå att det här, misstankarna mot dig…

MT: Mm.

ADV: …det rör inte den här personen som du har fått se på bild nu…

MT: Precis.

ADV: …som är 14 år.

MT: Exakt.

ADV: Och som du sa här nu du hade sett på sociala medier.

MT: Precis.

ADV: Och så säger du, eh, preciserar du dig med Aftonbladet.

MT: Ja. Precis.

ADV: Det har inte med de, den, den personen…

MT: Nej exakt.

ADV: …har inte med de här misstankarna och göra.

MT: Nej.

ADV: Det är viktigt att du ska förstå.

MT: Ja. Precis.

ADV: Och, och varför du får den frågan överhuvudtaget.

MT: Mm.

ADV: Om honom.

MT: Ja.

FL1: Mm.

MT: Okej.

FL1: Mm.

ADV: Säger jag bara.

MT: Ja.

FL1: Mm.

FL2: Ja.

FL1: Det är viktigt att du, för det är precis så…

MT: Mm.

FL1: …du ska förstå.

MT: Exakt, jo jag förstår asså.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Mm.

ADV: Så du inte blir förvirrad.

MT: Ja.

FL1: Mm.

MT: Precis.

FL1: Mm.

ADV: För då, polisen kan ställa frågor om sånt som har….

MT: Mm.

ADV: …med runt om frågor va.

MT: Precis.

ADV: Men du más…, ja. Så att du inte blir förvirrad.

MT: Mm.

ADV: Jag vill bara säga det.

MT: Ja.

FL1: Mm.

ADV: För tydlighets skull.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Mm.

ADV: Sen ska jag inte lägga mig i, det är polisen som sköter förhöret.

FL1: Ja. För vi har ju såklart, vi har ju utrett det här noggrant.

MT: Mm.

FL1: Vi går, åker ju inte bara och plockar in dig hursomhelst.

MT: Nej. Jag fattar.

FL1: Och som sagt, du är ju inte ensam…

MT: Mm.

FL1: …och vara misstänkt…

MT: Precis.

FL1: …i det här.

MT: Ja.

FL1: Det förstår du kanske?

MT: Ja.

FL1: Mm. Och jag vet inte om du har gått och väntat på det här, att du skulle bli gripen av polisen?

MT: Ja, nej.

FL1: Nej. Har du nåt på ditt samvete som du vill lätta här nu för oss i dag?

MT: Nej. Ingenting.

FL1: Har du nån gång hanterat vapen?

MT: Nej.

FL1: Alltså riktiga, skarpa vapen?

MT: Ja, nej.

FL1: Aldrig nånsin i hela ditt liv?

MT: Nej.

FL1: Är du säker på det?

MT: Ja.

FL1: Mm. Okej, nej men då har vi frågat.

FL2: Ja, men att vi frågar dig om just den här personen…

MT: Mm.

FL2: Det var för att han befann sig i den här lägenheten.

MT: Precis.

FL2: Under den tid som du, vi påstår att du var där.

MT: Mm.

FL2: Du var ju där.

MT: Mm.

FL2: Och sen vad det rörde sig om.

MT: Mm.

FL2: Det är inget, jag påstår inte att det var du som gjorde det.

MT: Nej. Nej.

FL2: Mm. Så är det.

FL1: Mm. Jaha, eh…

ADV: Vad jag förstår…

FL1: Ja. Då får advokaten ställa frågor nu, för jag tror jag, jag har inga fler frågor just idag.

ADV: Nej jag har inga frågor, jag bara…

MT: *(pekar på FL2)* Har du, har du nån fler frågor?

FL2: Nej. Inte just nu.

MT: Jaha, okej.

ADV: Jag bara ett förtydligande angående de här brottsmisstankarna.

FL1: Mm.

ADV: Att de brottsmisstankarna de avser då förberedelse till mord alternativt anstiftan.

FL1: Stämpling. Sa jag.

ADV: Stämpling sa du.

FL1: Mm.

FL2: Ja.

ADV: Du sa stämpling just det.

FL1: Mm.

ADV: In.., ja, genom stämpling, ja, och det skulle ha varit okända personer.

FL1: Mm.

ADV: Alltså målsäganden.

FL1: Mm.

ADV: Det finns flera?

FL1: Mm.

ADV: Målsäganden.

FL1: Mm.

ADV: Okända?

FL1: Mm.

ADV: Mm.

FL1: Så har åklagaren formulerat det i nuläget.

ADV: Mm.

FL1: Mm.

ADV: Och sen då när det gäller båda brottsmisstankarna förberedelse alternativt stämpling så är det tillsammans och i samförstånd med andra. Så att det gäller både, båda de här två alternativen.

FL1: Mm.

ADV: Och, och, och så, och, och sen är det preciserat att det har tagits emot, förvarat, transporterat och, eller tagit annan befattning. Är de här, de här uppräkningarna att tagit emot, förvarat, transporterat och eller annan, gäller det det här, eller är det vapen? Eller vad är det man ska ha, vad är det som man har tagit emot? Är det andra saker? Eller har jag inte…

FL1: Jag har inte specificerat det.

ADV: Nej.

FL1: Nej.

ADV: Nej. Nej. Så, det är inte specificerat?

FL1: Nej.

ADV: Nej men då har jag fattat det rätt.

FL1: Mm.

ADV: Så att jag vet.

FL1: Ja. Du har inte missat något.

ADV: Nej. Att jag, då har jag…

FL1: Mm.

ADV: Åklagaren genom polisen har inte preciserat och specificerat vad det är…

MT: Mm.

ADV: …som du tillsammans med andra…

MT: Mm.

ADV: …skulle ha tagit emot, förvarat, transporterat eller tagit annan, de har, det finns ingen precisering av det.

MT: Mm.

ADV: Så då vet du det.

MT: Mm.

ADV: Du har ju rätt och veta hur, hur misstankarna ser ut.

MT: Precis.

ADV: Och så att det inte, och är det några oklarheter så jag får förklara det.

MT: Ja.

ADV: Jag sa ju till dig att jag har ju jobbat länge i det här.

MT: Exakt.

ADV: Mm. Så då vet du det.

MT: Mm.

ADV: Mm.

FL1: Okej.

ADV: Jag har ingen fråga till dig.

FL1: Nej.

MT: Okej.

FL1: Okej. Har du inte, har du nåt mer?

FL2: Nej, men vi kommer, det kommer bli flera förhör.

MT: Ja.

FL2: Jag tycker du ska ta en riktig funderare.

FL1: Mm.

MT: Ja men det är det, jag ville prata nu.

FL1: Mm.

MT: Eh, med egna ord.

FL2: Vad sa du att?

MT: Jag ville nu prata med egna ord, ja.

ADV: Vill du prata nu med egna ord?

FL1: Du vill prata nu med egna ord?

MT: Exakt.

FL1: Ja då säger vi så här, varsågod kameran rullar.

MT: Ja för….

FL1: Tiden är din.

MT: Först….

ADV: Du vill prata med egna ord…

MT: Ja.

ADV: …istället för att du får frågor? Är det det du menar?

MT: Nej, asså nu när jag, asså jag, jag, nu när, jag ville först få frågorna till mig.

FL1: Ja.

MT: Sen när jag fått mina frågor då jag vill kunna asså…

FL1: Jättebra.

MT: Ja.

FL1: Kameran rullar. Varsågod.

MT: Nu, det här, det här grejen e, jag har, jag har en vän och min vän han känner de här två killarna. Och det var i, jag, de här två killarna han sa till mig att de skulle komma över till Stockholm för att de hade ett st…, asså en lägenhet i Stockholm som vi kunde chilla i. Och så, bara hänga, fattar du, man, han, han hade fixat, eh, tv-spel, asså specifikt PS, som vi kunde spela på si och så. Sen han ba, ja, min vän han, han sa till mig jag kan ge dig pengar och, vad heter det, eh, kontant om du kan swisha, om du kan swisha dom och så, så att han kan komma med deras tågbiljett och sånt, så att han kan komma över.

FL1: Vad sa du? Komma med deras?

MT: Tåg. Asså så att han kan…

FL1: Tågbiljett.

MT: Ja exakt.

FL1: Ja.

MT: Han, han skulle ge mig kontanter så att jag kan swisha och så, asså så att han kan komma. Sen, vad heter det, jag hade, jag gav, vad heter det, jag gav, vad heter det, Heba, jag gav henne, jag gav henne kontanterna så, vad heter det, bokades det från hennes telefon till de

här två killarna. Sen de här två killarna de kom till Stockholm. Sen vi har, vi åkte med min vän, ja, min vän han var på väg också. Sen jag hade mött, jag hade mött upp dom och sen vi skulle, vi skulle åka till en lägenhet, fast det är det som är grejen, nu den där lägenheten som ni hade sagt, jag vet inte om det är den lägenheten, det kan vara den lägenheten, för jag har, alltså jag har aldrig varit i den här lägenheten förut. Så det är därför jag inte känner igen den på bilden. Så, vad heter det, ja, då de här killarna kom och sen min vän kom också till slut, så vi gick till lägenheten, vi hade med oss, innan vi gick till lägenheten vi gick och handlade också. Det är därför mina fingeravtryck de finns på den där grejen. Så vi gick och handla så man skulle kunna ha mat (ohörbart) asså i det här sällskapet som vi skulle ha. Så, ja vi gick till den här lägenheten, vi var det där sällskapet vi skulle ha, vi fixade tv-spel allt det hära. Vi chillade. Sen, ja, det är det som är grejen. Sen, ja, det är det.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Så du säger att ni var fyra personer i lägenheten?

MT: Precis.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Och du sa, om jag inte hörde helt fel så sa du också att du vet inte om det var den här lägenheten för du hade aldrig varit där förut?

MT: Precis.

FL1: Nej. För i så fall var det första gången du var där?

MT: Precis.

FL1: Ja. Jo men det stämmer.

MT: Exakt.

FL1: För att den här bokades bara för det här…

MT: Precis.

FL1: …tillfället.

MT: Okej.

FL1: Ja. Mm.

MT: Ja.

FL1: Så att det, det kan…

MT: Bokades?

FL1: Ja, men inte av dig.

MT: Nej.

FL1: Nej.

MT: Men, nej, vad?

FL1: Hur kom ni in i lägenheten då?

FL2: Precis.

MT: Ja men de hade nycklar.

FL1: Vem?

MT: En av grabbarna.

FL1: Beskriv hur det gick till när ni kom fram där.

MT: Det är det, jag minns inte, asså, det där, det där minns jag inte exakt.

FL1: Men vad…

MT: Det var…

FL1: …det, du precis har berättat det var ju väldigt mycket detaljer?

MT: Ja det är det som är grejen men asså hur ska jag komma ihåg vem som hade nyckel? Det är som, det är som jag sa ju det är inte mitt ställe ju.

FL1: Nej.

MT: Ja. Och nu, nu jag fattade inte heller vad du menade när du sa bokades?

FL1: Nej.

MT: För hur, hur kan man boka en lägenhet? Jag fattar inte?

FL1: Nej du kanske inte behöver veta heller.

MT: Ja.

FL1: Om inte du har varit inblandad i det.

MT: Det behövs, ja det behövs inte men asså.

FL1: Nej.

MT: J men i alla fall, jag visste inte heller det du sa nyss, att det hade bokats.

FL1: Mm.

MT: För, jag, asså så som jag ser om nån, om nån säger till mig kom vi ska gå till den lägenheten vi ska chilla för då tycker jag att, asså den lägenheten, antingen…

FL1: Var det hemma hos nån?

MT: Va? Ja exakt, att det är hemma hos nån.

FL1: Vem bodde där då?

MT: Vad då?

FL1: Vem bodde där?

MT: Ja det vet jag inte.

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Så du bara följde med hem och chilla med främmande personer?

MT: Ja, men då, vad då, om, om du, om du är liten, om jag var, om du är liten och nån säger till dig till exempel, ja det, det är föräldrafritt idag.

FL1: Mm.

MT: Hemma. Och dom, om den frågar om du vill komma över, du går ju över så, eller hur? Eller hur?

FL1: Ja, men nu, det var längesen jag var liten.

MT: Ja. Exakt, men jag tar det som ett exempel bara.

FL1: Va?

MT: Jag tar det som ett exempel.

FL1: Ja jag förstår.

MT: Så om man har sagt att det är ingen är dära då jag tänker ja det är säkert nån som har föräldrar eller nånting.

FL1: Mhm.

MT: Eller kanske till och med nån som bor själv.

FL1: Mm.

MT: Så om man, ja, men det är, man kan, man kan gå till den.

FL1: Vem var det som låste upp lägenheten när ni gick in?

MT: Jag minns inte. Jag kommer inte ihåg.

FL1: Jag tror det var du.

MT: Eh, jag tror, nej. Jag tror inte.

(tystnad 7 sekunder)

FL1: När såg du nyckeln till den här lägenheten första gången då?

MT: Jag minns inte.

FL1: Eller hämtade ni den utanför där nånstans?

MT: Det är det jag inte fattar.

FL1: Mötte ni upp nån person där? Nån annan person?

MT: Det är det jag inte fattar.

FL1: Nån tjej?

MT: Eh, det är det jag inte fattar den där, ni kunde säga, jag fattar inte det där?

FL1: Nej okej.

MT: Nej.

FL1: Nej men du kan få fundera på det så kanske du fattar efter ett tag.

MT: Okej.

FL1: För som du förstår så har ju vi mera uppgifter där.

MT: Ja precis.

FL1: Kring den här lägenheten.

MT: Ja.

FL1: Ja.

MT: Precis.

FL1: Så vi vet ju hur det har gått till och vems lägenhet det är.

MT: Mm. Ja.

FL1: Och den är inte din.

MT: Nej det vet jag. Och jag vet inte….

FL1: Och den är inte de här killarnas heller.

MT: Ja och jag vet inte heller vems det är.

FL1: Nej. Nej.

MT: Men jag, men vad...

FL1: Du kanske, det kanske inte är meningen du ska veta det heller?

MT: Ja.

FL1: Nej.

MT: Ja.

FL1: Nej. Det fattar du väl.

MT: Ja men jag vet inte, det var, jag antog det är nån som de känner.

FL1: Ja. Ja. Okej.

MT: Ja.

FL1: Och de antog att det var du som hade lägenheten.

MT: De? Att jag hade lägenheten?

FL1: Ja.

MT: Ja *(skakar nekande på huvudet)*, ja…

FL1: Nej.

MT: Det där vet jag *(skakar nekande på huvudet).*

FL1: Nej. Men vi behöver inte fördjupa oss mer…

FL2: Men jag har en fråga till.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL2: För det kommer visa sig, att vi vet att du var i lägenheten.

MT: Ja.

FL2: Den 23:e och 25:e.

MT: Ja.

FL2: Under den tiden…

MT: Mm.

FL2: …kom han jag visade kort på…

MT: Mm.

FL2: …Momo, Mohammed till lägenheten?

MT: *(lutar sig bakåt och tänker och suckar)*

FL2: Du Fauzi?

MT: Mm.

FL2: Fauzi jag frågar dig nu?

MT: Ja.

FL2: Såg du honom, en svart person? Svara på det ordentligt.

MT: Asså *(sitter tyst 10 sekunder och tänker),* nej jag minns inte. Jag kommer inte ihåg.

(tystnad 4 sekunder)

FL1: Och nu tänker du…

MT: Om det asså för… *(lyfter frågande på axlarna)*

FL1: …i alla fall efter.

MT: Ja.

FL1: Och det tyder på att du tänker tillbaka.

MT: Precis, det är därför.

FL1: När du var där.

MT: Ja.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Och det är bra, jag kan, jag tror du ska stanna i den tanken.

MT: Ja.

FL1: Och sen så tycker jag att vi ska avsluta förhöret.

FL2: Ja.

MT: Nej men asså, jag, jag…

FL1: Mm.

MT: …jag har träffat, men jag vet inte om det var just han. Fattar du?

FL1: Har du träffat honom nån gång menar du? Eller vad då?

MT: Vad då?

FL1: Har du träffat honom nån gång, men kanske inte just där….

MT: Nej asså där var, jag har träffat en svart person. Det har jag gjort, men jag vet inte om det var han.

FL1: Nähä.

MT: För jag känner, jag känner ju inte han.

FL1: Har du träffat en svart person i lägenheten menar du?

MT: Vadå, ja, ja.

FL1: Jaha.

MT: Precis.

FL1: Alright.

MT: Men jag, jag, jag minns inte om det var han.

FL1: Nej. Alright.

MT: Nej.

FL1: Nej. Nej. Ni var ju några stycken där vet vi.

MT: Ja.

FL2: Men hur kom den, hur kom han dit? Kan du säga det?

MT: Neej, jag vet inte. Jag känner ju inte han. Det är det som är grejen.

FL2: Men var han själv menar jag eller hade han flera med sig?

MT: Jag kommer inte ihåg faktiskt.

FL1: Har du sett mer än en svart person i lägenheten då? Om vi nu ska använda det begreppet, uttrycket?

(tystnad 4 sekunder)

FL1: Som ser ut som Momo menar jag?

MT: Ja, ja, ja, jag tror, ja.

FL1: Mm.

MT: Jag tror det.

FL1: Ja. Okej.

MT: Ja.

FL1: Ja. Men bra. Jag tycker vi avslutar faktiskt.

MT: Ja.

FL1: Klockan är nu 13.23.

FL1: Då ska vi se, efter avslutat förhör så vill du göra ett tillägg? Varsågod.

MT: Jaha, jag ville bara förtydliga att de här två killarna som du visade bild på.

FL1: Ja.

MT: Att det är inte jag som känner dom.

FL1: Nej.

MT: Utan det är min vän som känner dom.

FL1: Ja. Jag förstår.

MT: Yes.

FL1: Och din vän, var bor han då?

MT: Vad då?

FL1: Är han från Stockholm eller är han nån annanstans ifrån?

MT: Jag, jag vill inte prata om nån annan i det här ärendet. Jag vill bara prata…

FL1: Nej. Kommer han från Hudiksvall?

MT: Jag vill inte prata om nån annan i det här ärendet, jag vill bara prata om mig själv.

FL1: Ja.

MT: Så.

FL1: Okej. Bra. Nånting mer?

MT: Nej tack.

FL1: Bra. Då har vi det, då avslutar vi igen klockan är 13.27.

BILAGA 1

Dialog Hotel Kungens Kurva 2023-08-22

Gäster Ankomster 2023-07-20 - 2023-07-28 HR002-01 (I)

Rum	Priskod	Prislista	Bokningssätt	Gäster	Ankomst	Avresa	Bokn.#	Balans
Yousef, Fawzi SE 0760599223								Stevan, Emiliano
								Avrest
SGL : 207	FLEX	FLEX		1	2023-07-21 22:05:19	2023-07-24	165559	0,00

Yousef, Fawzi SE 0760599223								Stevan, Emiliano
								Avrest
SGL : 207	FLEX	FLEX		1	2023-07-24 09:50:41	2023-07-26	165661	0,00

BILAGA 2

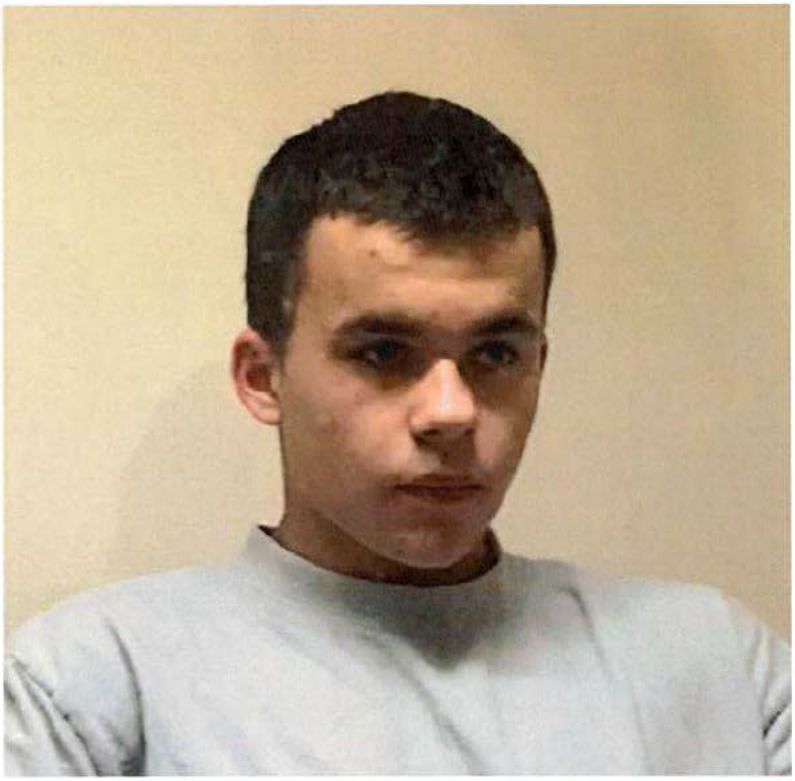
Dialog Hotel Kungens Kurva 2023-08-22

Gäster Ankomster 2023-07-20 - 2023-07-28 HR002-01 (I)

Rum	Priskod	Prislista	Bokningssätt	Gäster	Ankomst	Avresa	Bokn.#	Balans
Yousef, Fawzi SE 0760599223							[redacted]	
								Avrest
SGL : 207	FLEX	FLEX		1	2023-07-21 22:05:19	2023-07-24	165559	0.00
Yousef, Fawzi SE 0760599223							[redacted]	
								Avrest
SGL : 207	FLEX	FLEX		1	2023-07-24 09:50:41	2023-07-26	165661	0.00

[redacted]

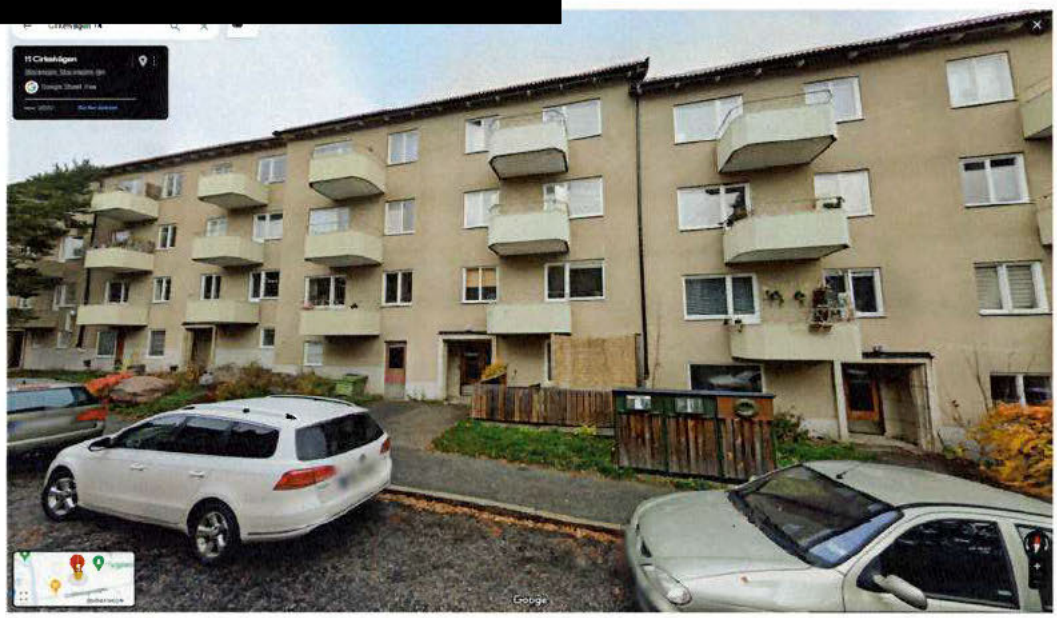
BILAGA 3



BILAGA 4

BILAGA 5

[redacted]



BILAGA 6

Kvitto

Utskriven: 2023-09-29 09:37
Användare: 116347

2023-07-23 - 2023-07-23

Butik: 11634

Datum	Tid	Kvittoid	Kassaplats	Kassör	Status
2023-07-23	16:24:04	4672	3	336	0

Id	Benämning	Antal	Belopp
4400123903015308680723230	ID Retur	0	0.00
0	Digitalt kvitto	0	0.00
2307231621034670	ID parkerat kvitto	0	0.00
4833	Potatis Farsk	1.260	20.10
4833	Potatis Farsk	-1.260	(20.10)
7311311020599	Tortilla Original	1	13.50
7318690136200	Taco kryddmix Hot	1	15.95
7350046817074	Mjölkbrod Choklad	1	32.95
5408430342761	Veggie Mozzarella	1	27.95
7319651022653	Pappersbk Nara 30L	1	4.75
7310350121243	Enjoy Mix	1	41.95
5449000016594	Fanta Exot.Thrill	1	27.95
7311312002143	Taco Sauce Hot	1	17.90
8710398162045	Chips Sweet Chili	1	34.95
7318690030942	Cashewnotter salt	1	29.95
3264	Lök vit Morado ICA	1	15.95
3264	Lök vit Morado ICA	-1	(15.95)
3254	Gurka styck	1	19.95
7622201801458	Dragee	1	43.95
5449000133335	CocaCola Zero 150cl	1	27.95
7310532150764	Salta jordnötter	1	31.95
7318690538991	Nestfars 12%	1	69.95
8710398161997	Nacho Cheese	1	34.95
7318690096095	Majskorn	1	18.95
7318690029632	Rapsolja	1	49.95
	Subtotal	1	516.40
2	Moms	0	68.00
1	Moms	0	0.95
**** **** **** 5174	Betalning	1	548.40

Kvitto

Utskriven: 2023-09-29 09:30
Användare: 116347

2023-07-23 - 2023-07-23

Butik: 11634

Datum	Tid	Kvittoid	Kassaplats	Kassör	Status
2023-07-23	16:25:23	4675	3	336	0

Id	Benämning	Antal	Belopp
4400123903015308620723230	ID Retur	0	0.00
0	Digitalt kvitto	0	0.00
1	Val av legkontroll	0	0.00
73191025	Marl Gold	1	75.00
	Subtotal	1	75.00
1	Moms	0	15.00
**** **** **** 5174	Betalning	1	75.00
7500	Kortbelopp	1	0.00
**** **** **** 5171	Kortnr	1	0.00
0	Transaktionstyp	1	0.00
SWE	Inlösare	1	75.00
97	Bet.term.info-id.inf	1	75.00
Bankkort	Kortutgivare	1	75.00
Term:17100059 53 SWE:967118	EFT info Paypoint	1	0.00
Debit Mastercard **************5174	EFT info Paypoint	1	0.00

Köp av en liter Rapsolja, ICA:s egna märke – en sådan flaska i lägenheten (se DNA Fauzi)

143

Bilaga 07, 2024-02-16 12:04 diarienr: 5000-K1188001-23

BILAGA 7

Bilaga 5

Köp ICA görs kl. 16:24:13 och 16:25:30

Handelsbanken kontohändelser 2023-07-21 – 2023-07-26

Namn	Datum	Beloppet avser	Text	Belopp in	Belopp ut	Belopp
Mehdi Daniel Boström Chaabi, 060817-8299	2023-07-23	Kortköp	ICA TALLKROGEN		-75.00	-75.00
Mehdi Daniel Boström Chaabi, 060817-8299	2023-07-23	Kortköp	ICA TALLKROGEN		-546.40	-546.40
Mehdi Daniel Boström Chaabi, 060817-8299	2023-07-23	Swish	SJ AB		-166.00	-166.00
Mehdi Daniel Boström Chaabi, 060817-8299	2023-07-23	Internetöverföring	mehdi	116.00		116.00
Mehdi Daniel Boström Chaabi, 060817-8299	2023-07-23	Swish	KARIMI.HAMID	120.00		120.00
Mehdi Daniel Boström Chaabi, 060817-8299	2023-07-23	Internetöverföring	buss nehdi	50.00		50.00
Mehdi Daniel Boström Chaabi, 060817-8299	2023-07-23	Swish	YOUSEF.FAUZI	70.00		70.00
Mehdi Daniel Boström Chaabi, 060817-8299	2023-07-23	Swish	YOUSEF.FAUZI	546.00		546.00
Mehdi Daniel Boström Chaabi, 060817-8299	2023-07-23	Swish	SAID ALI		-30.00	-30.00
Mehdi Daniel Boström Chaabi, 060817-8299	2023-07-23	Swish	KARIMI.HAMID	30.00		30.00
Mehdi Daniel Boström Chaabi, 060817-8299	2023-07-23	Swish	AB STORSTOCKHO		-26.00	-26.00
Mehdi Daniel Boström Chaabi, 060817-8299	2023-07-23	Swish	AB STORSTOCKHO		-26.00	-26.00
Mehdi Daniel Boström Chaabi, 060817-8299	2023-07-23	Swish	KARIMI.HAMID	50.00		50.00

Swish från Fauzi Yousef den 23 juli kl. 16:23 (546 kr, dvs. samma summa som köpet på ICA) och kl. 16:25 (70 kr)

Telefonnummer (0730271193) kopplat till Hamid Karim förekommer ej BST

Bilaga 08, 2024-02-16 12:04 diarienr: 5000-K1188001-23 144

3.1 6

Fingeravtryck i Lägenheten

P18449-23
Fingeravtrycksspår -
säkrat från flaskan **Identifierat** till **Yousef, Fauzi** med personnummer **021001-0310**.

P18450-23
Fingeravtrycksspår -
säkrat från flaskan **Identifierat** till **Yousef, Fauzi** med personnummer **021001-0310**.

P18471-23
Fingeravtrycksspår -
säkrat från flaskan Resultatet av jämförelsen med avtryck upptaget från **Yousef, Fauzi** med personnummer **021001-0310** är **inkonklusivt, i detta fall nära identifiering**.

BILAGA 8

Bilaga 09, 2024-02-16 12:04 diarienr: 5000-K1188001-23 145

B.17

Fingeravtrycksspår (x2) på kakelvägg ovanför toalettstolen

Spårkort - Fingeravtryck på kakelvägg ovan toalettstolen
P19413-23
Fingeravtrycksspår - *tejp*
Identifierat till **Yousef, Fauzi**
med personnummer **021001-0310**.

BILAGA 9

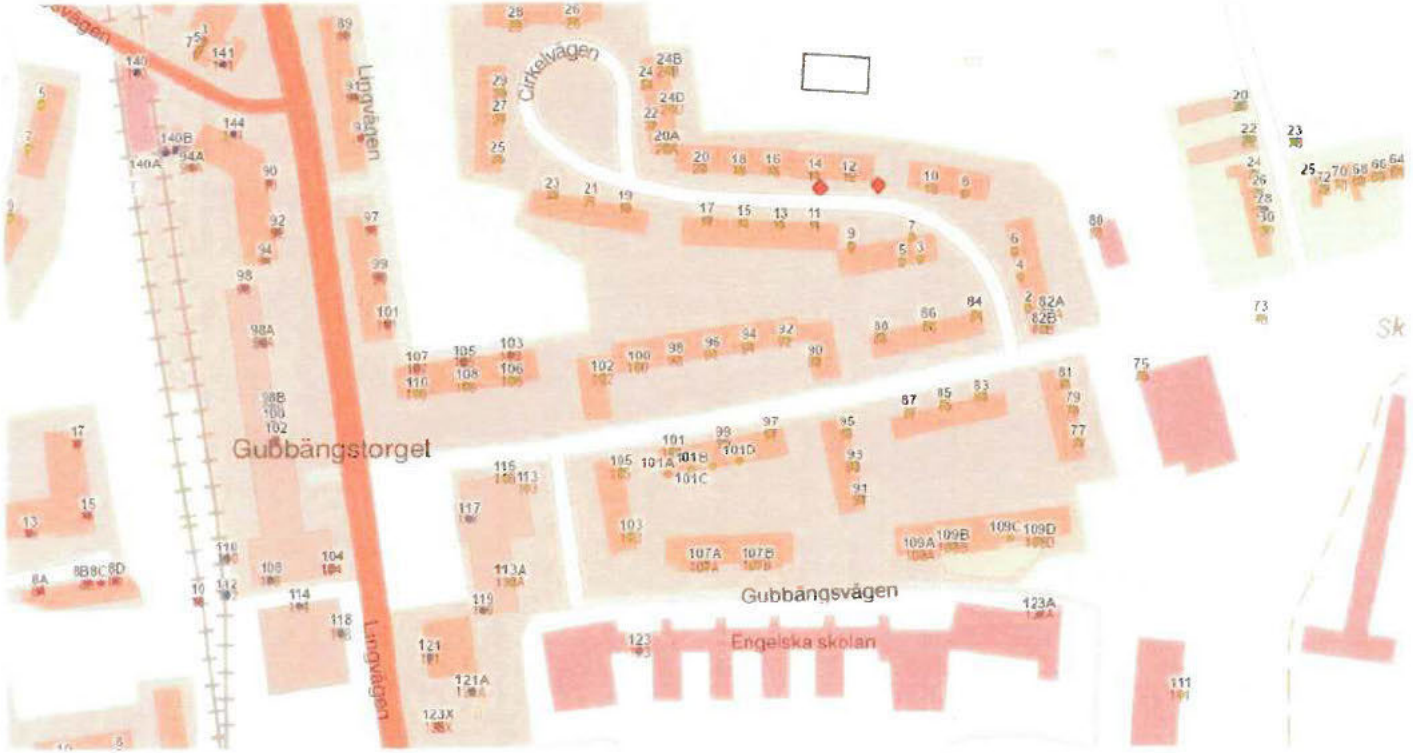
Spårkort - Finger och handflateavtryck på kakelvägg ovanför toalettstolen
P19410-23
Fingeravtrycksspår - tejp
Identifierat till Yousef, Fauzi med personnummer 021001

146

Bilaga 9

Bank-id positionering Mehdi Chaabi – den 23 juli kl. 16:44 och 18:46 – [redacted] i Enskede

2023-07-23 18:46:49	Mehdi Daniel Boström Chaabi	Mobile BankID	Authentication	Handelsbanken · betala med Swish	59,263531	18,086962	35	[redacted]
2023-07-23 16:44:00	Mehdi Daniel Boström Chaabi	Mobile BankID	Authentication	Handelsbanken · betala med Swish	59,263537	18,086574	40	



Röda punkter visar aktuella angivna koordinater

BILAGA 10

Bilaga 10, 2024-02-16 12:04 diarienr: 5000-K1188001-23

BILAGA 11

Bilaga 1A

Polisen

Förhör

Förhör 3 - Dialogförhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Hörd person	Personnummer
Yousef, Fauzi Nasser	20021001-0310

Den hörde är	ID Styrkt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Nej	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Förberedelse till, Gärningsman	2024-02-15

Ytterligare information om anledning till förhör
Kompletterande förhör med samma gärningsbeskrivning

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande
		Ja

Försvarare/biträde önskas
Katrin Eidefelt

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Lena Hjertberg	2024-03-06	12:35	13:58

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Kronobergshäktet Stockholm	RB 23:6	Videobandsförhör
Förhörsvittne	Utskrivet av	Ljudbandsförhör

Berättelse

Förhöret spelas in med ljud och bild och sparas i sin helhet hos Polisen.

Förhöret skrivs ut ordagrant i dialogform av förhörsledare Hjertberg.

FL1: Lena Hjertberg

FL2: Hans Gunnarsson

MT: Fauzi Yousef

ADV: Katrin Eidefelt

FL1: Då har jag funderat på hur vi ska fortsätta förhöret här idag. Det har inte ändrats nånting i brottsdelgivningen.

MT: Mm.

FL1: Utan vi ska prata mer om…

MT: Mm.

FL1: …fortsätta där vi slutade förra gången.

MT: Okej.

FL1: Kommer du ihåg vad det var det sista du berättade för oss där?

MT: Mm. Ja. Jo.

FL1: Kan du sammanfatta det kort så att jag vet att du kommer ihåg det?

MT: Ja, asså, det var väl, asså, asså, vad jag gjorde, vad jag gjorde dära.

FL1: Vad du gjorde var?

MT: Asså i lägenheten.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Mm.

MT: Varför jag befann mig där och så.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Lite ytligt så.

MT: Precis.

FL1: Enligt mig.

MT: Ja.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Mm. Men innan vi ska då komma till den här lägenheten som vi pratade om…

MT: Mm.

FL1: …så behöver jag veta mera från dig.

MT: Mm.

FL1: Du medgav ju faktiskt…

MT: Mm.

FL1: …att du träffade de här två killarna.

MT: Mm.

FL1: Som jag visade bilder på.

MT: Mm.

FL1: Du bekräftade det.

MT: Ja.

FL1: Du sa till och med att du gav kontanter till Heba.

MT: Ja.

FL1: Så att hon kunde betala…

MT: Precis.

FL1: …deras tågbiljetter.

MT: Ja.

FL1: Mm.

MT: Ja. Asså det var för o hjälpa min vän, ja.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Mm. Vem är vännen?

MT: Asså, vad, vad han heter?

FL1: Mm.

MT: Ja, jag kan inte svara på det.

FL1: Varför inte?

MT: För jag vill inte blanda in andra i det hära.

FL1: Han är ju högst inblandad eftersom det, han, du skulle hjälpa honom säger du ju.

MT: Ja jag vet men, jag, jag, jag pratar för mig bara, jag kan inte tala för nån annan, så…

FL1: Nej. Nej.

MT: …andra får tala för sig.

FL1: Okej. Ja. Ja du ska verkligen få prata om dig själv idag.

MT: Ja. Det går bra.

FL1: Ja. Du skulle hjälpa din vän?

MT: Ja.

FL1: Vad, vad, på vilket sätt?

MT: Min vän sa till mig, asså han, för att kunna betala vad heter det tågbiljett man måste ju ha pengar på kortet. Och sen sa han, vad heter det, kan du, kan du betala biljett och sen när jag, när jag träffar dig så kan eller när jag kommer till lägenheten då kan jag ge dig kontanter.

FL1: Jaha.

MT: Så jag sa till han, okej så jag köpte biljetterna åt de här killarna. Och de kom till Stockholm och han var en bit ifrån där vi skulle träffas och där vi skulle träffas det var ju vid lägenheten.

FL1: Mhm.

MT: Han var en bit bort därifrån.

FL1: Din vän?

MT: Exakt.

FL1: Mhm.

MT: Och han sa att de här killarna, vad heter det, de kunde inte, asså de kan inte Stockholm, man jag kan ju Stockholm, men inte just det där området, men jag, jag visste ändå hur jag ska ta mig dit. Så han sa, kan du träffa upp dem först och sen kommer de dit så träffas vi alla dära. Sen det var det vi gjorde.

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Och då vill jag ju veta…

MT: Mm.

FL1: …var träffade du dem?

MT: Ehhh…

FL1: Killarna?

MT: Eh, i, där vid, där vid hotellet.

FL1: Vid hotellet.

MT: Yes.

FL1: Mm, då har jag förstått rätt för vi har ju sett uppkopplingar på er.

MT: Precis.

FL1: Ja. Precis.

MT: Ja.

FL1: Minns du vilken tid på dan de, ni träffades på det här hotellet, är det hotel Dialog vi pratar om nu?

MT: Ja precis.

FL1: Ja.

MT: Ja, asså, tid asså, jag kommer, asså det är svårt, det är jättesvårt.

FL1: Var det morron, eftermiddag…

MT: Nej, nej, det var…

FL1: …kväll?

MT: …det var på eftermiddan.

FL1: Eftermiddan.

MT: Ja, men asså runt, tiden asså exakt jag vet inte. Jag kommer inte ihåg.

FL1: Nej.

MT: Nej.

FL1: Men jag tänker om du kan hänga upp det på nånting? Var det…

MT: Asså, jag vet inte, det är svårt det är det.

FL1: Det var juli.

MT: Ja.

FL1: Så det var ju sommar och ljust ute.

MT: Precis.

FL1: Var det ljust när ni…

MT: Ja det var ljust.

FL1: Okej.

MT: Jo, plus så snart det har, det har ju, vad är det om nån, en, två månader, det har gått ett år ju, så att jag vet inte, det var jättelängesen, jag kommer inte håg.

FL1: Okej.

MT: Ja, men det var ljust och det var på dagen.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Och hur visste du då att ni, att de skulle komma till hotellet där du var?

MT: Hur vad då?

FL1: Du sa att ni möttes där.

MT: Ja.

FL1: Visste du att de skulle komma dit?

MT: Ja min vän sa det.

FL1: Till dig?

MT: Ja precis, min vän sa ju till mig, han ba, vad heter det, kan du möta upp de här killarna.

FL1: Mm.

MT: Han sa jag ska också träffa dom.

FL1: Mhm.

MT: Och sen sa han, är i närheten, kan du träffa upp dom och komma dit innan för jag kommer komma efter för jag är en bit därifrån.

FL1: Mm.

MT: Så sa jag till han okej javisst ja jag gör det, det är lugnt. Jag hämtar, jag träffar de här killarna…

FL1: Mm.

MT: …och vi gick dit.

FL1: Mm.

MT: Vi kom fram till lägenheten.

FL1: Ja. Stanna, vi måste vara kvar vid Hotel Dialog.

MT: Okej.

FL1: Vi måste prata klart om det.

MT: Okej.

FL1: Hur kom de till dig på hotellet?

MT: Jag minns inte.

FL1: Nej.

MT: Jag kommer inte ihåg.

FL1: Nej.

MT: Svårt, kommer inte ihåg, det är svårt.

FL1: Och du säger att det är din vän som bad dig…

MT: Ja.

FL1: …kan du möta upp de här killarna.

MT: Precis.

FL1: För att jag är en bit ifrån och jag ska ….

MT: Precis.

FL1: … också träffa dem sen.

MT: Ja.

FL1: Ja. Men hur, hade du själv kontakt med nån utav de här två killarna? Innan de kom till hotellet?

MT: *(tyst två sekunder)* Nej. Nej jag tror inte det.

FL1: Du tror inte?

MT: Nej.

FL1: Hur visste du vilka det var du skulle träffa då?

MT: Jag visste inte vilka jag skulle träffa.

FL1: Nej.

MT: Nej, det är det.

FL1: Var exakt befann du dig när de kom fram då?

MT: Ja var var det? Det var, tror det var en bit från hotellet tror jag.

FL1: Vad betyder det?

MT: Asså en bit bort från hotellet.

FL1: Jag har bara sett lite bilder där, men du får beskriva då var det här var utanför? En bit bort säger du? Vad då?

MT: Ja. Asså utanför hotellet.

FL1: Utanför?

MT: Ja.

FL1: Det var det jag ville veta.

MT: Exakt.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Så utomhus?

MT: Precis.

FL1: Vad var det för väder den här dagen?

MT: Mm, ja jag tror det var soligt.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Vad hade du på dig?

MT: Uff, kommer inte ihåg.

FL1: Nej.

MT: Nej.

FL1: Hade du vinterkläder eller sommarkläder eller…

MT: Måste ha varit sommar ju.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Ja.

MT: Jag kommer inte ihåg faktiskt.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Jaha, men stod du ute och väntade på dem då eller var det nån som ringde dig och sa nu är de framme eller vad?

MT: Jag, jag kommer inte ihåg alltså, jag, jag, jag kommer ihåg att jag var ute och väntade på dem, men, vad heter det, jag minns inte om, vad heter det, min vän skickade deras telefonnummer eller om han sa till mig bara, så här, a, när, när de var framme. Det där kommer jag inte ihåg.

FL1: Mm.

MT: Det är det. Men det måste, det var nånting jag kommer inte ihåg.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Okej. Så på nåt sätt så…

MT: Jo.

FL1: …förstod du när de skulle komma…

MT: Ja.

FL1: …och vart…

MT: Precis.

FL1: …de skulle komma.

MT: Ja.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Vi har ju, vi, det sa ju jag förra gången…

MT: Mm.

FL1: …vi har ju även hållit förhör med båda de två…

MT: Precis.

FL1: …killarna.

MT: Ja.

FL1: Och de kommer ju till hotellet…

MT: Precis.

FL1: …ganska tidigt.

MT: Ja.

FL1: Och sen är ni där faktiskt i tre, fyra timmar tillsammans?

MT: Okej? Vi var där tre, fyra timmar?

FL1: Ja.

MT: Okej.

FL1: Men då, jag har inte frågat dig om det…

MT: Ja.

FL1: …men du möter dem där ute.

MT: Ja precis.

FL1: När du möter dem…

MT: Ja.

FL1: …är de båda då?

MT: Ja. Ja.

FL1: Hur kom de? Kom de gåendes eller med bil eller?

MT: *(suckar, tyst fyra sekunder)* Asså, jag kommer, asså, *(tyst tre sekunder)* jag kommer inte ihåg. Jag kommer inte ihåg.

FL1: Nej.

MT: Det är skitsvårt.

FL1: Ja.

MT: Asså om, om jag hade, asså om det här, om det här hade, om det här förhöret eller asså det hära häktningsgrejen, allt det här hade varit en stund efter det dära, asså kanske nån månad eller si och så, då, då det hade varit mycket enklare.

FL1: Ja. Ja.

MT: Ja.

FL1: Det är därför jag är här.

MT: Precis.

FL1: Jag ska leda dig.

MT: Ja.

FL1: Jag ska försöka få dig och komma ihåg.

MT: Precis. Jo. Jo.

FL1: Det är därför jag ställer alla mina frågor.

MT: Ja. Jag fattar. Men…

FL1: Ja.

MT: Nej asså det är jättesvårt.

FL1: Ta god tid på dig, vi har inte bråttom.

MT: Ja. Nej men det är jättesvårt. Jag kommer inte ihåg.

FL1: Mm. Nej. Okej.

MT: Ja.

FL1: Men om du liksom ser, det är nästan så att jag ser det framför mig…

MT: Ja.

FL1: …du står där och väntar och så kommer de.

MT: Ja precis.

FL1: Visste du att det var de då?

MT: Ja. För säkert jag har ju fått samtal eller så har jag kanske pratat med dem. Det är det jag inte minns vilket det var.

FL1: Nej. Okej.

MT: Ja.

FL1: Men när ni då möts där, för det verkar du ju komma, minnas…

MT: Precis.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Vad gör ni exakt där och då?

MT: Om det, om det är så att vi har väntat, att vi har, att det har tagit tre, fyra timmar, som du säger, då betyder det att vi har väntat på min vän.

FL1: Jaha?

MT: Ja.

FL1: Skulle han komma till er på Hotel Dialog?

MT: Nej vi skulle, vi skulle möta han.

FL1: Jaha?

MT: Ja.

FL1: Okej.

MT: Så det är det, om vi har, om det var då, det betyder under den här tiden vi har alla väntade på våran vän bara.

FL1: Förlåt?

MT: Det betyder under den här tiden de här tre, fyra timmarna det betyder att vi väntade på våran vän.

FL1: Ni väntade.

MT: Ja.

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Men det var, stod ni kvar där utanför då hela tiden?

MT: Neeej….

FL1: I tre timmar?

MT: Vi gick en bit, vi gick en bit därifrån sen satt på en bänk och chillade bara.

FL1: Ja, var var bänken då?

MT: Ja det var en bit därifrån.

FL1: En bit ifrån hotellet?

MT: Ja precis.

FL1: Okej.

MT: Var vi bara där och chillade bara.

FL1: Men en utav de här killarna påstår att ni satt inne, de skulle vänta inne med dig inne i, inne på hotellet i nån, jag vet inte vad man kallar det, foajé, reception eller vad? Hur ser det ut där?

MT: Jaha, det, ja det är en reception.

FL1: Det är en reception.

MT: Ja. Ja.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Finns det sittplatser och sånt där?

MT: Ja det finns en liten, ett litet rum ja.

FL1: Ja.

MT: Ja. Men jag vet inte om vi har gått in dära?

FL1: Okej.

MT: Jag vet inte.

FL1: Du vet inte?

MT: Nej.

FL1: Eller minns inte?

MT: Ja det är det, jag minns inte, det är svårt, det är skitsvårt.

FL1: Ja.

MT: Ja. Men jag vet inte, det kan va så, jag vet inte.

FL1: Mm. Visste ni hur länge ni skulle vänta på din vän?

MT: Nnnej, det är det. Jag vet, jag, nej. Jag väntade, jag väntade bara på han hela tiden för

asså, jag väntade, jag väntade, jag sa när kan jag komma, när kan jag komma.

FL1: Sa han det?

MT: Vad då?

FL1: Vem sa det?

MT: Nej.

FL1: När kan jag komma?

MT: Jag asså.

FL1: Jaha.

MT: Jag frågade för min del och de frågade säkert för deras del.

FL1: Jaha?

MT: För de har ju en anledning varför han säger till dem kom och jag har min anledning varför jag måste gå till han.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Okej.

MT: Det är det.

FL1: Intressant.

MT: Ja.

FL1: Ja. Och vad, hur länge väntade ni då?

MT: Det är det, jag minns inte.

FL1: Vad hände då?

MT: Vad då?

FL1: När ni hade slutat vänta.

MT: Ja.

FL1: Vad var det som fick er och sluta vänta?

MT: Ja då måste vi ha, då måste han sagt att han var framme, att han, eller att han började närma sig. Så vi måste ju, då har vi säkert börja röra oss och så har vi tajmat varandra.

FL1: Okej. Var det så eller är det nåt som du hittar på nu?

MT: Nej, det har, nej det har varit så.

FL1: Ja.

MT: Det, det måste ju, det kan inte vara på nåt annat sätt.

FL1: Okej. Nähä, varför inte?

MT: För, vad ska, vad ska vi annars göra.

FL1: Han, han kanske ringde och ändrade planerna?

MT: Nä, nä, nej, nej. Han sa, han sa, han sa kom nu jag börjar närma mig så ni kan börja åka. Så vi började åka.

FL1: Mm. Vart närmade han sig?

MT: Till där vi skulle träffas.

FL1: Jaha?

MT: Ja.

FL1: Inte till hotel Dialog?

MT: Jaha, nej nej.

FL1: Nej, det här är viktigt nu att det blir rätt.

MT: Ja precis. Nej, nej.

FL1: Jaha, han började närma sig.

MT: Ja.

FL1: Vart åkte han ifrån då?

MT: Så, det är det, vet inte.

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Ja. Och så sa han till dig, sa han till dig eller till de andra, att ni kan börja åka?

MT: Ja, jag minns inte, asså, vet inte, säkert mig eller de, jag vet inte. Nån av oss bara.

FL1: Mhm.

MT: Ja. För han hade ju kontakt med båda, asså det är det som är grejen, han har ju kontakt med, för, med dem för deras anledning.

FL1: Mm.

MT: Och sen har han kontakt med mig för min anledning.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: På vilket sätt hade du och han kontakt?

MT: För att jag, jag behöv, jag behövde gå dit, jag skulle fixa en grej från han.

FL1: Mm.

MT: Det var det som var grejen. Ja.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Men hur, hur, hur hade ni kontakt?

MT: Ja på telefon.

FL1: Pratade ni telefonsamtal eller skrev ni till varandra eller hur hade ni kontakt?

MT: Ja jag kommer inte ihåg. Men asså det var ju på telefon, men jag kommer inte ihåg om vi pratade eller om vi skrev.

FL1: Mm.

MT: Det minns jag inte.

FL1: Och var det då sms eller var det på nån annan app?

MT: Tror, ja jag minns inte. Kommer inte ihåg.

FL1: Och vilken av dina telefoner hade du kontakt med honom på?

MT: Ja den som är beslagtagen.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Och beslagtagen, nu har vi ju liksom beslagtagit telefoner från dig två gånger.

MT: Ja?

FL1: Den här senaste.

MT: Mm.

FL1: Och så i oktober.

MT: Precis.

FL1: Mm.

MT: Mm.

FL1: Och vilken pratar du om då?

MT: Den, den här Iphonen i, förut, som var, inte den här senaste gången.

FL1: Nej.

MT: Innan. Ja.

FL1: Mm.

MT: Ja Iphone.

FL1: Mm. Bra. Det stämmer för jag checkar av här.

MT: Ja.

FL1: För jag, jag vet ju det, men det…

MT: Precis.

FL1: … är bra att du säger det själv.

MT: Ja.

FL1: Ja. Men kan, kan, kan du, kan vi få det bekräftat i din telefon där då, att du hade kontakt med nån, med honom?

MT: Ja? Säkert, o, o, o vid, där, när ni får bekräftat det då kommer ni hundra procent få bekräftat också min anledning till varför jag gick till lägenheten.

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Ja.

MT: Jag kunde, det står där också säkert.

FL1: Mm, men då behöver jag ju veta i vilken app vi hittar det då?

MT: Ja, det, asså, jag kommer inte ihåg, det är det, jag kommer inte ihåg.

FL1: För det kan vi se i hela den här utredningen, att ni kommunicerar ju alla på olika…

MT: Precis.

FL1: …platser.

MT: Ja. Det är det som är grejen. Jag vet inte.

FL1: Olika appar.

MT: Ja. Det är det som är grejen. Jag vet inte.

FL1: Det är Whatsapp, det är Instagram, det är Snapchat.

MT: Mm.

FL1: Det är Signal.

MT: Precis. Ja det är mycket.

FL1: Ja.

MT: Ja det är så det är nuförtiden.

FL1: Ja. Jag vet, men nu är jag, nu skulle ju du bara prata om dig.

MT: Precis.

FL1: Mm.

MT: Ja jag vet, men jag, det är det, jag kommer inte ihåg för, asså, vad jag skrev, asså vart jag skrev med han. Men det, jag hoppas att ni hittar det, för då det ni kommer se också min, asså, att jag, att jag inte ljuger, då ni kommer se min anledning till varför jag ens befann mig i den här lägenheten.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Mm.

MT: Det är det, jag befann mig bara där på grund av en anledning, annars jag hade inte ens varit där.

FL1: Kommer, står det skrivet i din telefon menar du?

MT: Ja, ja det står.

FL1: Jaha. Okej.

MT: Ja.

FL1: Men då är det ju…

MT: Hundra procent.

FL1: …det underlättar ju om du talar om…

MT: Ja.

FL1: … var det på Signal?

MT: Det är det, jag kommer inte ihåg. Det är det.

FL1: Nej.

FL1: Jag kommer inte ihåg.

FL1: Nej. Okej.

MT: Men jag är hundra procent, så om ni, om ni hittar det då…

FL1: Ja…

MT: …då kommer ni se att det…

FL1: Och då hittar vi också vem din vän är?

MT: Ja säkert.

FL1: Mm.

MT: Förmodligen.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Mm. Okej. Men han säger, han säger till nån av er tre…

ADV: Vem han?

FL1: Din vän.

MT: Mm.

FL1: Säger att nu är jag på väg.

MT: Mm.

FL1: Ni kan börja åka.

MT: Precis.

FL1: Och då är det, vilka är ni då där tillsammans som ska börja åka?

MT: Jag och de här två killarna.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Okej. Mm. Och vad gör ni då, när du, när ni får det här, den här informationen?

MT: Ja då vi börja röra oss dit.

FL1: Ja. Hur gjorde ni det då?

MT: Ja det är det jag kommer inte ihåg.

FL1: Gick ni dit?

MT: Neeej, det är omöjligt ju.

FL1: Nej. Det är långt.

MT: Ja.

FL1: Mm.

MT: Så, men asså hur vi kom dit det jag kommer inte ihåg. Det är skitsvårt. Jättesvårt och säga.

FL1: Vad tror du?

MT: Ja *(suckar och skakar på huvudet)* Jag vet inte.

FL1: Eller vad, vad minns du, så ska jag säga? Jag vill inte veta vad du tror, jag vill veta vad du vet?

MT: Ja, kanske, vet inte, jag kommer inte ihåg, det, jag vet inte, det kan va, vad är det tunnelbana, skjuts, taxi.

FL1: Mm.

MT: Kan va vadsomhelst. Jag kommer inte ihåg.

FL1: Varför kommer du inte ihåg?

MT: För att det var jättelängesen, det är det som är grejen annars jag hade svarat på alla andra frågor också.

FL1: Ja men du kommer ju ihåg jättemycket, det är därför jag blev förvånad att du inte minns nu.

MT: Ja men det är det, nu när jag, när jag har vart här så här länge asså, jag vet inte, det har ju kommit upp sådära saker. Jag har tänkt, jag har försökt tänka tillbaka. Vissa grejer de är helt…

FL1: Jag säger så här, jag kan hjälpa dig och komma ihåg.

MT: Okej.

FL1: Jag påstår att ni åkte Uber. Vad säger du Uber eller Über?

MT: Uber.

FL1: Uber.

MT: Ja.

FL1: Ja.

MT: Ja det stämmer ju.

FL1: Stämmer det?

MT: Ja.

FL1: Bra.

MT: Måste va så.

FL1: Ja. Då så.

MT: Ja.

FL1: Då har vi kommit fram till det.

MT: Ja.

FL1: Och var hämtades ni upp?

MT: Mmmmm? Hur menar du asså vad?

FL1: Var, var stod ni när den där Ubern kom då?

MT: Den måste, vi måste ha stått vid hotellet.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Det stämmer.

MT: Eller hur.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: För vi har fått, vi har ju begärt…

MT: Mm.

FL1: …utdrag från Uber om det.

MT: Precis.

FL1: Ja och där får man exakt position.

MT: Precis.

FL1: Mm.

MT: Mm.

FL1: Ja. Och det var du som beställde.

MT: Mm.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Bra. Och, eh, var i den där Ubern satte du dig?

MT: Eh, osch, jag kommer inte ihåg.

FL1: Försök.

MT: Jättesvårt. *(skakar på huvudet)* Skitsvårt.

FL1: Om du utgår från där chaufförен satt?

MT: Mm.

FL1: Var satt du?

MT: Det finns ju bara en plats ju.

FL1: Ni var ju tre i taxin väl?

MT: Om jag satt där chaufförен satt?

FL1: Nej. Om du utgår ifrån att han sitter där.

MT: Jaha. Ja. Ja.

FL1: Tänk dig då hur du, var satte du dig i bilen?

MT: Jag minns inte det. Jag vet inte. Asså från den, asså från den dagen jag, och tills idag, eller asså tills innan jag blev häktad jag har ju åkt, jag vet inte hur mycket taxi.

FL1: Nej, jag har förstått det.

MT: Ja.

FL1: Jag kan se det.

MT: Precis.

FL1: Du rör dig rätt mycket. Ja.

MT: Ja. Så det är det, jag vet inte.

FL1: Mm. Tror du du satt där fram i passagerarsätet?

MT: Fram, bak, mitten, höger, vänster.

FL1: Ja. De andra två då?

MT: Det är det?

FL1: Var hade du, du får jag fråga så här…

MT: Ja.

FL1: …har, använde, tog du droger vid den här tiden?

MT: *(tyst 3 sekunder)* Emmmm…

FL1: Eller vad säger man, använde, knarkade du, eller vad säger man?

MT: Mmm, ja, asså, om jag rökte eller nånting, asså jag kommer inte ihåg, jag vet inte.

FL1: Nej för jag tänker om det är därför du har dåligt minne?

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: [redacted]

MT: [redacted]

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Bra. Då, då vet jag det.

MT: Precis.

FL1: Då kan du inte skylla på det.

MT: Nej.

FL1: Nej.

MT: Nej.

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Men du, ni hoppar in i den här Ubern.

MT: Mm.

FL1: Och vi, vi får ju fram uppgifter från Uber också…

MT: Mm.

FL1: …varifrån du beställer…

MT: Mm.

FL1: …och vart du vill åka.

MT: Precis.

FL1: Hur lång tid tog den där resan då?

MT: Jag vet inte.

FL1: Dit ni skulle?

MT: Jag vet inte. Jag är inte från Stockholm. Jag vet inte. Det är det som är grejen, kan inte.

FL1: Var det två minuter? Var det tjugo?

MT: Nej.

FL1: Var det en minut?

MT: Jag vet inte, jag kan, asså jag är inte från Stockholm som sagt, jag vet inte, jag kan, det kan va en kvart, tjugo, tio.

FL1: Mm. Mm.

MT: Nånting.

FL1: Mm. Hur visste du vart du skulle åka?

MT: Mmmm, nån, vi, vi måste ju ha fått adressen.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Okej. Mm.

MT: Så antingen var det jag som fick den eller var det dom som fick den.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Vad vet du, vad heter området där hotel Dialog ligger?

MT: Eeeh, Skärholmen.

FL1: Det tillhör Skärholmen?

MT: Ja jag tror det.

FL1: Ja. Och sen så skulle du åka till, vad hette området där du skulle åka då?

MT: Det är det? Asså, det, jag vet ju inte? Det enda jag….

FL1: Du fick en adress?

MT: …det enda jag vet, ja exakt, det enda jag vet bara…

FL1: Ja.

MT: …för jag kommer ihåg från senaste förhöret att det var bara adressen. Men vart den här adressen är det vet jag inte.

FL1: Nej. Okej. Precis. För jag visade ju bilder…

MT: Precis.

FL1: …för dig.

MT: Ja.

FL1: På adressen dit…

MT: Mm.

FL1: …där ni faktiskt, vi ser det på en positioneringskarta.

MT: Precis. Ja.

FL1: Att ni släpps av där.

MT: Mm.

FL1: Ja. Mm. Eh, och berätta för mig då då, ehm, exakt, du får beskriva exakt vad som händer när ni kliver ur bilen?

MT: Ja, eh, vi klev ur. Sen vi ,vi gick fram till porten. Sen vi stod bara, sen de, de skrev på, från sin lur och jag höll på och ringa min vän. Sen det kom en bil, sen nån, jag kommer inte ihåg vem av de här killarna det var, men jag kommer ihåg nån av dem gick fram till den här bilen och sen det, det öppnades fönstret och sen pratade typ fem sekunder sen en av de här killarna kom tillbaka sen vi gick upp till lägenheten. Men den där, en grej jag kommer ihåg från senaste förhöret det var det här med nyckel.

FL1: Mhm.

MT: Att jag skulle ha haft nyckel.

FL1: Mm.

MT: Jag, jag skulle, jag, jag har inte haft nån nyckel till lägenheten.

FL1: Nej.

MT: Men det är det, jag kommer ihåg att det var nån som öppnade lägenheten, men jag kommer inte ihåg vem av dem det var som öppnade lägenheten.

FL1: Nej.

MT: Ja. Att jag, att jag ska ha haft nån nyckel till lägenheten det stämmer inte.

FL1: Nej.

MT: För att om jag ska ha haft nån nyckel till den här lägenheten då man måste, man måste kunna knyta mig till den som har hyrt den här lägenheten också. Och det, jag…

FL1: Inte nödvändigtvis.

MT: Okej, men, ja, det behövs inte, men jag är hundra procent säker att jag har inte…

FL1: Var det de instruktionerna du hade fått kanske?

MT: Att?

FL1: Men så, det funkar inte så.

MT: Att vad då?

FL1: Att du skulle, du hade inte nyckeln sa du.

MT: Ja.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Ja, ja, men jag hör vad du säger.

MT: Ja.

FL1: Ja. Vem av de här killarna, kommer du ihåg hur de såg ut? Jag visade ju bilder för dig.

MT: Ja, ja, jag kommer ihåg.

FL1: Ja. Kommer du ihåg vad de heter?

MT: Nej, ja jag kommer ihåg från förhöret ja.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Vad sa vi då då?

MT: Asså deras namn?

FL1: Mm.

MT: Eh, var det Nasser och Chaabi?

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Det är deras efternamn.

MT: Jaha. Asså, jag vet inte…

FL1: Vi kallar dem för det. Ja.

MT: …jag känner, jag vet inte, jag känner inte dem. Jag vet inte.

FL1: Nej. Mehdi Chaabi och Mohamad Nasser.

MT: Okej, ja?

FL1: Eh, och de ser ju lite olika ut.

MT: Ja.

FL1: Men Nasser, Mohamad Nasser…

MT: Mm.

FL1: …det var ju han som du fick se på bild, visst fick du se bilden när han var med den hära Momo?

MT: Precis.

FL1: På Coop?

MT: Ja.

FL1: Fick du se dem?

MT: Nej.

FL1: Men du fick se bild på Momo och du fick se bild på Nasser.

MT: Exakt.

FL1: Sen är de två tillsammans.

MT: Precis.

FL1: Ja. Men den bilden har du kanske inte fått se än då?

MT: Nej.

FL1: Men, ehm, vem av de här två killarna var det som gick fram till den där bilen då?

MT: Jag kommer inte ihåg. Det är det som är grejen. Jag minns inte.

FL1: Hur kommer du ihåg att det var en kille då?

MT: För att det var, jag kommer ihåg asså, det, jag kommer ihåg den situationen, att vi gick fram sen jag själv, jag, jag själv ringde min vän för och fråga han är du uppe eller ska du komma ner….

FL1: Mm.

MT: …eller vad händer?

FL1: Mm.

MT: Så sen jag vet inte, jag kommer, det enda, det där, det där minns jag, det kommer en bil sen han gick fram sen rutan öppnades sen man pratade i typ fem sekunder, vad jag antar det att man har hämtat nyckeln.

FL1: Jaha.

MT: Det är vad jag antar, men, men jag minns inte.

FL1: Aha. Okej.

MT: Ja.

FL1: Ja men så kan det ju ha varit.

MT: Ja.

FL1: Ja. Okej. Men var, var stod, var var du nånstans då då när han gick fram…

MT: Porten.

FL1: …till bilen? Okej.

MT: Ja.

FL1: Hur, kommer du ihåg hur den där porten såg ut? Beskriv. Färg, form?

MT: Nej.

FL1: Var det fönster i dörren?

MT: *(tyst 3 sekunder)* Måste ha varit.

FL1: Porten?

MT: Ja. Måste ha varit det.

FL1: Mm. Hur många våningar var det på huset, minns du det?

MT: Uff, nej. Kommer inte ihåg.

FL1: Nej.

MT: Ja.

FL1: Var var din vän då när du ringde honom?

MT: Nä, då, då han hade inte landat.

FL1: Han hade inte landat?

MT: Nej. Han sa han var precis dära.

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Han satt inte i den där bilen som kom då?

MT: Nej *(skakar nekande på huvudet).*

FL1: Nej okej.

MT: Nej.

FL1: Nej.

MT: Men han kom direkt efter. Det tog inte lång tid tror jag.

FL1: Mm. Men ni tre kommer fram.

MT: Precis.

FL1: Fram till porten.

MT: Ja.

FL1: Det kommer en bil.

MT: Precis.

FL1: En av killarna går till bilen.

MT: Ja.

FL1: Typ fem sekunder.

MT: Ja.

FL1: Och du, var är den hära andra killen då?

MT: Han står med mig.

FL1: Han stod med dig.

MT: Ja.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Och så kommer den hära andra killen då till er.

MT: Precis.

FL1: Och vad, hur, hur tar ni er in i porten?

MT: Ja nån måste ju ha lagt brickan och sen har vi ju gått in.

FL1: Jaha var det bricka för och komma in där?

MT: Säkert, bricka eller nyckel.

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Minns du?

MT: Nej. Det är jättesvårt och säga.

FL1: Mm. Okej.

MT: Ja.

FL1: Vem gick in först?

MT: Uff, det är skitsvårt, det går inte. Jag lovar det går inte.

FL1: Nej.

MT: Ja.

FL1: Var gick du?

MT: Var jag…

FL1: Var det nån framför dig när du gick in genom porten?

MT: Ja hundra procent för det är inte jag som har nyckeln ju. Om jag har nyckeln då går jag ju in först.

FL1: Mm, men det kanske inte behövdes nån nyckel eller bricka för och komma in i porten?

MT: Uff, va? Hur? Nej. Nej, omöjligt.

FL1: Mm. Vi får åka dit och kolla det. Ja.

MT: Ja.

FL1: Ehm, jaha, hur såg det ut när ni kom in genom porten då?

MT: Ja, men vi gick in sen, jag kommer ihåg det var, ja det var trappor. Vi gick upp för trapporna. En av de här killarna öppnade dörren.

FL1: Hur många trappor gick ni upp för?

MT: En, tror jag. En eller två, men jag tror det var en.

FL1: Och när du, för, så att, vad betyder det för dig?

MT: Ja. Att?

FL1: Var det, var det då en trappa rakt in eller var det trappa sidan, hur var det?

MT: Nej, nej, så som, vad heter det, hur ska man förklara? Som en virvel typ *(visar med pekfingret en rund rörelse).*

FL1: Jaha?

MT: Ja. Ja. Måste ha varit.

FL1: Okej. Var, var det lägenhetsdörrar precis på samma plan som ni kom in? Eller fick ni gå upp en trappa…

MT: Vet inte. Jättesvårt.

FL1: …och sen?

MT: Jag kommer inte ihåg.

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Men du visste ju var lägenheten var, det fick du ju veta av din vän?

MT: Ja adressen ja.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Men, sen lägenheten då?

MT: Ja det står ju, om du, om jag kommer fram till adressen…

FL1: Ja.

MT: …måste ju, måste ju ha fått en siffra på adressen.

FL1: Ja.

MT: Sen om jag kollar på porten det står ju siffror på porten.

FL1: Ja.

MT: Ja då vet jag att det är den porten.

FL1: Ja men exakt. Men sen inne då? Var lägenheten var nånstans?

MT: Men det är det jag säger, då har, de måste ha fått instruktioner i.

FL1: Jaha?

MT: Ja.

FL1: Hade du inte fått de instruktionerna?

MT: Nej.

FL1: Okej. Så det var de här två killarna då menar du som tog täten om vi säger?

MT: *(rycker på axlarna)* Om du vill säga det så, ja. Jag kommer, jag, jag asså, jag kommer inte ihåg att jag har fått nån instruktioner.

FL1: Nej.

MT: Nej.

FL1: Okej. Men du tror att ni gick en trappa, är det ett våningsplan eller är det ett halvt våningsplan?

MT: Det är det, asså jag kommer inte ihåg. Det är jättesvårt och säga, men vad jag tror, vad min magkänsla säger det jag försöker komma ihåg, för det är jätte, jättelängesen ju, det är helt suddigt, men vad jag kommer ihåg en trappa.

FL1: Ja.

MT: Det är så, det är så min magkänsla säger.

FL1: Är det då en våning upp?

MT: Precis.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Vi såg ju på bilderna förra gången, att det är ju tre våningsplan.

MT: Mm.

FL1: På det här huset.

MT: Mm. Då måste ni ju veta vilken det var också.

FL1: Ja men det måste ju du också.

MT: Det är det, det är därför jag säger vad jag tror, det var en.

FL1: Mm.

MT: Det är vad jag tror. Ja.

FL1: Ja. Det är därför, men det är därför jag undrar om en trappa, är det på mittenplanet då så det är andra våningen? Eller är det första våningen?

MT: En trappa upp så det, är det det första va?

FL1: Ja det beror ju lite på, alla husen ser ju inte likadana ut.

MT: Det är det, men jag kommer inte ihåg, jag lovar, jag kommer bara ihåg en trappa upp.

FL1: Ja.

MT: Så det var det.

FL1: Okej. Mm. Ja men då, det, det får duga så så länge.

MT: Ja.

FL1: Men när ni då kom fram till lägenhetsdörren?

MT: Mm.

FL1: Fanns det flera lägenhetsdörrar på samma plan?

MT: *(tyst 3 sekunder, tänker)* Det, ja, ja jag tror det var en eller två.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Mm. Och när ni kom upp för trappan då?

MT: Mm.

FL1: Var låg, vilken av dörrarna var då den här lägenheten?

MT: Jättesvårt. Kommer inte ihåg.

FL1: Nej.

MT: *(skakar nekande på huvudet)*

FL1: Nej.

MT: Ja.

FL1: Vem var först fram till lägenhetsdörren?

MT: Den som hade nyckeln.

FL1: Ja och vem var det?

MT: Det är det jag inte minns. Ja.

FL1: Det kan ju ha varit så om det nu är som du säger, att…

MT: Mm.

FL1: …en av killarna som gick fram till bilen kanske fick bilnyckeln.

MT: Ja.

ADV: Bilnyckeln?

MT: Eller, ja.

FL1: Eh, lägenhetsnyckeln.

MT: Lägenhetsnyckeln precis.

FL1: Tack. Sorry.

MT: Mm.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Det är varmt här. Ehm, men sen kan ju nån av er andra ha fått lägenhetsnyckeln? Det är

lite så jag menar.

MT: Mm.

FL1: Så att det hände där och då att ni bytte?

MT: Att vi bytte?

FL1: Så att den som hade nyckeln från början…

MT: Ja.

FL1: Gav den till nån annan när ni väl står vid lägenhetsdörren och ska gå in?

MT: Varför då?

FL1: Ja men det kan ju ha varit så, jag vet inte?

MT: Ja, nej. Tror inte, vad spelar det för….

FL1: Det är inte jag som ska berätta för dig…

MT: Nej.

FL1: …hur det var för jag var ju inte där, det var ju du.

MT: Nej, nej, men jag tycker det är konstigt för asså, man, alla ska ju ändå in i lägenheten så vem som har öppnat spelar ingen roll.

FL1: Joo, för mig gör det det i en polisutredning.

MT: Okej, då jag förstår dig.

FL1: Mm. Mm.

MT: Men det, jag kommer inte ihåg.

FL1: Nej. Okej.

MT: Ja. Men nån var det i alla fall.

FL1: Ja. Okej. Och så kom ni in.

MT: Ja.

FL1: Beskriv vad som hände när ni gick in i lägenheten då?

MT: Vi gick in i lägenheten, vi satte oss, eh, jag, jag satte mig på soffan. Jag skrev till min vän "vad händer, när kommer du, när kommer du med grejerna?" Så jag väntade på han.

FL1: Mm.

MT: Jag väntade. Han kom efter en stund.

FL1: Mm.

MT: Sen han sa, vad heter det, ja vi hälsade på varandra si och så, vi snackade skit, vi chillade sådära.

FL1: Vad sa du, nu får du prata tydligare?

MT: Nej, men han, min vän kom efter en stund.

FL1: Ja.

MT: Sen vi, han kom in i lägenheten. Vi satt. Vi chillade. Snackade skit bara. Vi gick ut och rökte en cig. Sen jag frågade han "när kommer grejerna". Så han sa "ja, jag håller på vänta på min vän, jag väntar bara på svar bara, men alltså typ vi kan vara här, vi chillar bara".

FL1: Mm.

MT: Ja, sa till han okej. Sen jag sa till han, jag frågade han också "vilka är det härа". Så han sa "det är nåra vänner till mig, de ska hjälpa mig med en grej".

FL1: Mm.

MT: Sen jag brydde mig inte mer, jag känner ju inte de hära.

FL1: Nej.

MT: Så det är bara han jag känner. Så jag sa till han okej.

FL1: Mm. Mm.

MT: Jag väntade bara.

FL1: Vem var det som frågade vem "när kommer grejerna"?

MT: Jag frågade.

FL1: Vem frågade du?

MT: Min vän.

FL1: Jaha.

MT: Ja.

FL1: Vad var det för grejer då?

MT: Mm, det var det, det varför jag gick till lägenheten, det var grejen som jag skulle hämta.

FL1: Jaha.

MT: Ja.

FL1: Vad var det då?

MT: Ja cannabis.

FL1: Jaha. Okej.

MT: Ja.

FL1: Vad fick du för svar då?

MT: Ja, han sa jag, jag väntar på min vän, jag, jag låter han svara bara, han kommer komma hit…

FL1: Mm.

MT: …och ge dig den och sen du får åka.

FL1: Mhm.

MT: Ja.

FL1: Vems var lägenheten?

MT: Jag vet inte. Det är det, jag vet inte.

FL1: Okej.

MT: Har ingen aning.

FL1: Nej.

MT: Ja.

FL1: Vad gjorde de här andra två killarna medans ni var i lägenheten då?

MT: Ingenting. De var också där, de satt, de chillade bara, snackade med min vän. Så där.

FL1: Hur länge skulle ni vara där då var tanken?

MT: Jag, för mig tanken var max jag skulle gå dit en halvtimme, skulle ta mina grejer och skulle gå.

FL1: Ja.

MT: Men sen min vän han sa bara "jag, jag väntar", det går en, det går en timme jag säger till han "vad händer", han säger till mig "ja vi, jag väntar fortfarande svar han har inte kommit än".

FL1: Mm.

MT: Jag väntar en till timme. Jag säger, säger "vad händer", "vad händer", vi fortsätter så här hela tiden, sen han säger "ja jag vet inte det är nåt konstigt, han kommer inte åt stället". Han, han kom hela tiden med ursäkter.

FL1: Mhm.

MT: Sen jag vet inte, jag väntade, fortsatte vänta, fortsätter och vänta, sen det blev kväll till slut.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Mm. Hur länge hade du varit i lägenheten när du sa att du gick ut och rökte?

MT: *(tänker efter 7 sekunder)* Um, kan det vara? Jag tror kanske tjugo minuter.

FL1: Mm.

MT: Ja. Kvart, tjugo.

FL1: Var sa, var gick du och rökte menar du?

MT: I balkongen.

FL1: Ja okej.

MT: Ja.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Det fanns en balkong alltså?

MT: Ja precis.

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Mm. Var, och var det bara du som gick ut och rökte?

MT: Nej min vän också.

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Vad gjorde de andra två då?

MT: Ja men de satt där inne.

FL1: Okej. Vad gjorde de då?

MT: Vet inte, de chillade bara eller höll på, jag vet inte, alla rökte så det var säkert också de höll på säkert rullade deras grejer och si och så.

FL1: Och nu när du säger, nu kan man ju röka på olika, olika saker.

MT: Ja.

FL1: Ja.

MT: Vi snackar om cannabis nu.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Rökte du också cannabis när du stod på balkongen?

MT: Na, asså, det är det asså det är skitsvårt, jag kommer inte ihåg. [redacted]

FL1: Mm.

MT: …när jag, vi, ibland vissa, vissa gånger jag hade lämnat positivt…

FL1: Mm.

MT: …och vissa gånger jag hade lämnat negativt.

FL1: Mm.

MT: Men just i det hära situationen de där dagarna jag vet inte om jag var ren eller inte.

FL1: Nej.

MT: Jag kommer, jag kommer inte ihåg, det är svårt och säga.

FL1: Mm. En av de här killarna påstår att du bjöd dem på röka.

MT: Mm.

FL1: Stämmer det?

MT: Neej *(skrattar lätt).* Nej.

FL1: Va?

MT: Jag hade inte ens röka när jag kom dit, det var min vän som till och med bjöd mig.

FL1: Ja. Okej.

MT: Så han, ja säker han har frågat dom också "röker ni" och de har sagt ja, så han har säkert gett dom.

FL1: Mm. Mm. Såg du nån annan typ utav drog i den här lägenheten?

MT: Nej.

FL1: När du var, så länge du var där?

MT: Nej. Nej, för jag, jag har inte heller med nån annan drog och göra.

FL1: Va?

MT: Jag har inte heller med nån annan drog och göra.

FL1: Nej, men du kanske hjälper nån annan? Du kanske hjälpte…

MT: Ja.

FL1: …din vän med det också?

MT: Ja, nej, nej. Nej.

FL1: Nej. Okej.

MT: Nej.

FL1: För en av de här killarna, som kom från Hudiksvall…

MT: Mm.

FL1: …han tog ju droger där.

MT: Okej.

FL1: Mm.

MT: Ja. Mm. Ja, du ser ju.

FL1: Har du sett det?

MT: Nej.

FL1: Okej. Mm.

MT: Men då måste han, då måste han väl ha sagt att han fick det av min vän? Eller våran vän?

FL1: Nej de påstår att det var du som gav dem röka där.

MT: Stämmer inte.

FL1: Och de behövde inte betala för det.

MT: De, ja, jag har sett att de har påstått ganska mycket.

FL1: Ja.

MT: Ja. Men det...

FL1: Exakt.

MT: …stämmer inte.

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Nej. Mm. Ehm, för vi kan ju, vi kan ju se att, eh, vi kan ju se vilken tid du, det kopplas upp där.

MT: Mm.

FL1: Du kopplar upp.

MT: Mm.

FL1: På den hära masten som täcker in den hära…

MT: Precis.

FL1: …adressen.

MT: Ja.

FL1: Eh, och då är ju du, som du säger, där.

MT: Mm. Precis.

FL1: Ett tag.

MT: Mm.

FL1: Men sen är ni ju iväg och handlar och det där också, som vi berättade för dig.

MT: Precis, ja, det var, in, ja exakt, innan det här med, det här med handlingen då det var allt det hära, vad heter det, de här tjejerna kom och allt det hära.

FL1: Ja, nej men, berätta vad då, vad då, vilka tjejer?

MT: Ja det var asså då, vi chillade, det var vi, jag och de här två killarna.

FL1: Ja.

MT: Och min vän.

FL1: Ja.

MT: Vi satt, vi chillade bara så där, sen de, eller om det var nån av de hära som, jag vet inte, jag tror det var min vän, han löste tv-spel, sen det kom tv-spel, vi satt, vi spelade, vi chillade, sen ska det komma, det skulle komma tjejer också, sen det kom några tjejer, sen vi, vi satt, vi umgicks, vi chillade, sen vi hela tiden vi spelade så här betting-spel, för vi var den som förlorade fick göra nånting och si och så, sen vi spelade hela tiden, sen den som förlorar ena

han gick och handlade, den andra han gick och han köpte cig, si och så, det var såna här grejer hela tiden.

FL1: Vem gjorde vad?

MT: Jag tror, precis, det var, det var, jag kommer ihåg när vi spelade en av de här, en av de här två killarna, en av dem förlorade så han, han fick gå, han fick gå och handla. Sen jag spelade vidare, jag, jag förlorade en gång när jag bettade med nån så jag fick betala, det var därför jag swishade han.

FL1: Vad skulle han handla då?

MT: Saker och ting till huset så man skulle kunna chilla, asså, snacks, mat sådära för det var tjejer också där.

FL1: Vad då?

MT: Snacks, dricka.

FL1: Jaha.

MT: Såna här grejer för det var tjejer också där ju.

FL1: De där tjejerna, vad, vilka, vad, hur kom de in i det här?

MT: Ja, min vän, min vän.

FL1: Hur gamla, eller, hur många var det då?

MT: Hur många var det, vet inte, kanske fyra, fem styckna.

FL1: Jaha. Hur såg de ut då?

MT: Uff, asså, hur menar, på vilket sätt?

FL1: Ja vad var det, hur såg tjejerna ut?

MT: Jaaa…

FL1: Hur gamla var de? Var de….

MT: Ja, de var ju…

FL1: …ljusa? Mörka? Eller? Kort hår?

MT: De var ju min ålder, kanske en, två var kanske en, två år yngre. Två kanske var i min ålder, men jag kommer, det jag kommer ihåg bara, det var, det var fyra, fem styckna och det var antingen, det var två mörkhyade och, och tre, vad heter det, vita eller det var tvärtom, nåt sånt där det var, men jag kommer ihåg i alla fall bara, fyra, fem tjejer.

FL1: Mm.

MT: Sen de kom, vi alla chillade.

FL1: Mm.

MT: Sen den, man började köra betting, men den ena han gick han hämtade dricka, den andra han si och så och såna här grejer.

FL1: Mm.

MT: Körde, ja.

FL1: Mm. Men det här när ni åker iväg och handlar den hära …

MT: Precis.

FL1: … rapsoljan och det där då?

MT: Ja. Ja.

FL1: När hände det? Var det den här samma, första dan? För du har ju varit i den här lägenheten mer än en dag.

MT: Ja precis.

FL1: Ja.

MT: Ja. Jag vet inte om det var första, jag, jag vet inte, jag tror det var första.

FL1: Mm.

MT: Jag kommer inte ihåg. Men jag kom, det enda jag kommer ihåg är att, mm, jag, jag förlorade på det här med den som ska betala.

FL1: Mm.

MT: Jag förlorade på det så jag swishade han och han förlorade på att han, han, om han skulle få va kvar i lägenheten eller han, om han skulle få gå och handla, så han fick gå och handla.

FL1: Mm.

MT: Ja. Det va, det, det hände flera gånger också, ja han, han fick gå och handla och sen efter, vad heter det, de här tjejerna också de rökte också ju, så, så man, då till slut när folk, det var många som rökte, ja, ciggen tog slut så han fick gå igen och igen och köpa cigg.

FL1: Vem var det? Vem fick gå och köpa cigg?

MT: Jag tror det var han.

FL1: Vem?

MT: Han. Nån av de hära.

FL1: Okej.

MT: Så det måste va den här Chaabi.

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Mm. Vad, var det långt till och gå och handla då eller hur kom han dit?

MT: Kommer inte ihåg. Jag vet inte.

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Så säger du att du swishade honom?

MT: Ja precis. Jag förlorade och stod för det.

FL1: Hur många gånger swishade du honom då? Eller vem det nu var du swishade?

MT: En gång jag swishade honom.

FL1: Vad swishade du, hur mycket swishade du då?

MT: Jag kommer inte ihåg.

FL1: Nej.

MT: Femhundring nånting.

FL1: Vad skulle han göra för pengarna då?

MT: Han skulle handla.

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Och vem bestämde vad han skulle handla?

MT: Det, alla. Alla, alla, jag, min vän, hans, eh, han killen som skulle gå och handla, hans vän.

FL1: Mm.

MT: De här tjejerna.

FL1: Mm.

MT: Man frågade ju också dom vad de behöver.

FL1: Mm.

MT: Allt det hära.

FL1: Hur länge hade du varit i den här lägenheten när de där tjejerna dök upp?

MT: *(tyst 6 sekunder)* Jag kommer inte ihåg faktiskt.

FL1: Vem var det som såg till att de kom dit?

MT: Måste ha varit min vän ju.

FL1: Okej.

MT: För de här andra killarna de, vet inte, de är inte samma ålder som de här tjejerna ju.

FL1: Vad är det för skillnad då?

MT: Ja, kan det va, tre, fyra år.

FL1: Och vem är äldst och vem är yngst då menar du?

MT: Tjejerna.

FL1: Var tjejerna äldst?

MT: Ja, äldre än de här killarna.

FL1: Mm. Vad skulle tjejerna göra där då?

MT: Ingenting, det var det som var grejen, de skulle chilla med oss bara.

FL1: Ja.

MT: Ja. Jag, jag vänta ju på min grej så jag säger till min vän "vad händer" sådär, han säger "ingenting, chilla, chilla, vi löser det, vi löser det".

FL1: Hur länge var tjejerna i lägenheten då?

MT: *(tyst 9 sekunder)* Kommer inte ihåg.

FL1: Hur länge var du själv där den första dan?

MT: Den första, jag var, jag var där, hur länge? Jag var där ända till kvällen och sen min vän sa till mig, ja, han ba "det kommer lösa sig, det kommer lösa sig", sen till slut det löste inte sig så han sa, vad heter det, han ba, sa han ba "hur vill du göra, vill du gå eller vill du fortsätta chilla", han ba "om du vill alltså, vi kommer lösa det hundra procent". Jag sa "ta det lugnt, jag ska ta vänta", så han sa "a det e inga problem, du kan vänta här med mig". Så jag väntade, jag väntade med han, så jag tror jag blev den där kvällen jag blev kvar dära. Det var första dagen.

FL1: Mm.

MT: Ja. Sen dagen efter, jag tror det var dagen efter, då det löste sig.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Vad var det som var så himla viktigt?

MT: Att?

FL1: Som skulle lösa sig?

MT: Det var det hära med min canna, mitt cannabis.

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Handlar det om mycket, stora grejer eller?

MT: Neee, det var, asså det var inte asså, nej inte mycket så där.

FL1: Eftersom det var så himla viktigt att stanna kvar?

MT: Ja, men det, det var en mängd ja.

FL1: Jaha, okej.

MT: Ja.

FL1: Okej. Vad skulle du göra med det då?

MT: Vad då? Vad då?

FL1: Vad skulle du göra med det där grejen?

MT: Ja röka.

FL1: Eftersom det var så viktigt och vänta på?

MT: Ja, jag, jag, jag spara ju, varför jag, det är det som är grejen varför jag kom dit, för jag trodde det skulle lösa sig.

FL1: Mhm.

MT: Och jag, jag hade, jag hade inte ens gått dit för att, vad heter det, jag, bara för att jag hade annars väntat hemma…

FL1: Mm.

MT: …och när det hade löst sig, då jag hade kommit dit, men jag hade, min, min vän, jag, jag varför anledningen jag gick dit för att jag skulle få det hära och jag skulle sitta dära för det fanns en våg och grejer.

FL1: Mhm.

MT: Exakt. Så det fanns plast och sånt, jag skulle, jag, jag, när jag får mina grejer jag brukar plasta om dom….

FL1: Mm.

MT: …paketera och så dära för jag, för jag vet hur jag ska röka det, fattar du? Så det var därför.

FL1: Fanns det i den här lägenheten?

MT: Ja.

FL1: Mm okej.

MT: Ja. Ja.

FL1: Mm. Jaha.

MT: Ja.

FL1: Men, du sa, du blev kvar då?

MT: Exakt. Jag tror…

FL1: För att det löser sig inte?

MT: Ja precis.

FL1: På den här första kvällen?

MT: Exakt. Första kvällen…

FL1: Det är den 23 juli.

MT: Precis.

FL1: Mm.

MT: Eller det löste inte sig, sen, jag kommer ihåg det, det jag kommer ihåg dagen efter när vi vaknade, så jag sa till min vän "vad händer kommer det lösa sig idag eller ska jag gå". Så han sa "det kommer lösa sig". Sen jag tror det var då det löste sig.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Okej. Men du, när du då är kvar.

MT: Mm.

FL1: Var du ensam kvar i den här lägenheten på kvällen och sen säger du att du blev kvar?

MT: Nej, asså, dagen efter menar du?

FL1: Nej. Den 23:e när du kom dit.

MT: Ja.

FL1: Mm. Var du ensam kvar i lägenheten över natten?

MT: Nej, vi, vi, vi alla, vi alla var därа. Jag tror för….

FL1: Vilka är alla?

MT: …förutom, förutom en kille.

FL1: Vilken då?

MT: Han Chaabi.

FL1: Vad hände med honom då?

MT: Ja han gick.

FL1: Vart?

MT: Jag vet inte. Det var det jag inte fattade, han sku, för han, det var, det var för, det var därför jag sa han förlorade, han förlorade två gånger.

FL1: Mm.

MT: Alla, alla förlorade, de var det som, alla vann, alla förlorade, men han, han, en av de här gångerna han förlorade….

FL1: Mm.

MT: …det var då han försvann helt. Och då han skulle gå och köpa cigg.

FL1: Mm.

MT: Men vad, vad, vad jag tänkte mer, jag tänkte han, han kände sig förnedrad eller nånting för att det, för det var tjejer där också, han tyckte kanske det är skämmigt eller si och så.

FL1: Mm.

MT: Men ja jag vet inte. Men, och det var därför också jag när han lämnade varför jag ring, varför jag ringde han så många gånger från min telefon därför hans vän försökte få tag i honom från hans telefon, han, han, hans kompis som han kom med.

FL1: Mm.

MT: Han fick ju inte tag i han, han ringde han flera gånger, han fick inte tag i han, så …

FL1: Varför gick de inte tillsammans då?

MT: Jag vet inte, för, det, det, aa, var en som förlorade ju, inte båda.

FL1: Ja.

MT: Så, han ringde han flera gånger från hans telefon, han svarade inte, han, jag kommer ihåg det hära, och han har inte svarat, han sa till mig, han ba, "jag, jag han svara inte mig, låt mig ringa från din lur, för jag låter, han kommer se ett annat nummer han kanske svarar då". Jag gav han, han ringde flera gånger, jag vet inte.

FL1: Så du påstår att den här ki.., Mehdi Chaabis kompis…

MT: Ja.

FL1: …ringer honom från din telefon?

MT: Ja, från hans telefon först.

FL1: Ja.

MT: Ett par gånger.

FL1: Mm.

MT: Han får inget svar.

FL1: Nej.

MT: Sen ringde han från min telefon.

FL1: Ja.

MT: För och ko…, för att se, det ska va ett annat nummer.

FL1: Mm.

MT: Och kanske han, han lyckas lura han så han svarar.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Varför ville ni få tag på honom då?

MT: För man ville ju kolla läget, man ville ju ha cigg och grejer.

(tystnad 15 sekunder)

FL1: Vad var det för cigg då? Ni hade väl cannabis där ni kunde röka?

MT: Precis, man behöver, man behöver ju cigg till cannabis.

FL1: Jaha?

MT: Ja.

FL1: Tobaken då menar du?

MT: Ja exakt.

FL1: Okej. Mm. Mm. Eeeeeehm, mm, men den här killen som då blev kvar, som inte åkte iväg.

MT: Mm.

FL1: Var, var tog han vägen då?

MT: Han blev kvar med oss.

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Vad gjorde ni där då hela natten?

MT: Ingenting, chillade bara, snacka skit, spelade tv-spel.

FL1: Mm.

MT: Folk rökte.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Men du, om jag har förstått dig rätt.

MT: Mm.

FL1: Så var det du.

MT: Mm.

FL1: Och det var den häre Muhamad Nasser.

MT: Exakt.

FL1: Och det var din vän.

MT: Precis.

FL1: Och så säger du fyra, fem tjejer.

MT: Exakt.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Kom det nån mer där under kvällen? Den kvällen, första kvällen?

MT: Na, uff, jag kommer inte ihåg om det var första eller andra, men antingen första eller andra…

FL1: Mm.

MT: …det kom tre andra killar också.

FL1: Mm.

MT: Men då jag tror de här tjejerna hade gått.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Mm.

MT: Det är det.

FL1: Vilka var de där tre killarna då?

MT: Ja en av dom, jag tror det var han ni visade bild på sist.

FL1: Mm.

MT: Och sen två andra. Den ena han var…

FL1: Han som kallas Momo?

MT: Precis. Och en annan han var mörkhyad och den andra han var vit.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Var det två killar då?

MT: Exakt.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Och när du säger vit, vad betyder, vad?

MT: Asså jag vet inte hur jag ska säga det bara.

FL1: Kan du säga nåt land som du associerar honom med?

MT: *(suckar)* Asså jag vet inte. Jag vet inte, arab? Span.. asså spanjor sådära, så där eller nåt sånt, mellanöster eller nåt spanjor, nån av dom hära.

FL1: Mm.

MT: Men jag kommer inte ihåg, jag vet….

FL1: Kom de två sen?

MT: Vad då?

FL1: Kom, de, de två kom?

MT: Ja precis.

FL1: Minns du när på dygnet?

MT: Uff, jag vet inte, men jag tror det var kvällen.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Mm. Det är ju han Momo där sen, det är ju han som…

MT: Mm.

FL1: …dör.

MT: Precis.

FL1: Mm.

MT: Mm.

FL1: Några dagar senare.

MT: Mm, jo ni sa det sist.

FL1: Ja. Mm. Eehm, men vad gjorde, varför skulle de komma dit?

MT: Det *(rycker på axlarna)* jag känner…

FL1: De där två?

MT: Jag känner inte dom.

FL1: Snackade du med dem då?

MT: *(skakar nekande på huvudet)* Ingenting.

FL1: Nej.

MT: Jag känner inte dom. Jag vet inte vilka det är.

FL1: Hur gick snacket där i lägenheten?

MT: Ingenting, det var bara…

FL1: Vad var tanken, vad var syftet med att ni skulle hänga där?

MT: Det är det, jag, mitt syfte, jag…

FL1: Ja.

MT: …jag kan inte prata för andras…

FL1: Nej.

MT: …men mitt syfte det var att jag skulle komma dit.

FL1: Mm.

MT: Jag skulle häm.., få mitt cannabis från min vän. Jag skulle, jag skulle sitta ner i den här soffan, där det fanns ett bord, jag skulle fixa till mina grejer så jag vet hur jag ska ha det. Och jag skulle gå därifrån. Men jag, det blev, hela tiden det blev sent, det blev sent, det blev sent den där första kvällen.

FL1: Mm.

MT: Sen dagen, jag tror det var dagen efter, det löste sig.

FL1: Mm.

MT: Och det, då, då, då dagen efter också det löste sig tidigt jag tror. Och då jag gick därifrån.

FL1: Mm.

MT: Ja. Men när, när jag gick det, ja exakt.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Men du…

MT: Mm.

FL1: …ehm, när ni är, på eftermiddagen där….

MT: Mm.

FL1: …ehm, men jag ser ju faktiskt här att det innan…

MT: Mm.

FL1: …ni kommer till…

MT: Mm.

FL1: …den här lägenheten, det är då ni är, stannar till och handlar?

MT: Mm.

FL1: Kommer du ihåg det? Handlade ni på vägen?

MT: Mm.

FL1: Va?

MT: Det kan va så.

FL1: Ja.

MT: Ja. Det kan va så. Ja.

FL1: För det är ju här som nån swishar till Mehdi…

MT: Mm.

FL1: …Chaabi.

MT: Exakt. Ja då det kan…

FL1: Så går han in och handlar?

MT: Precis, då det kan ha varit då.

FL1: Jag tror till och med det swishas från Heba?

MT: Mm. Nej jag tror det var från mig.

FL1: Från dig?

MT: Ja.

FL1: Okej?

MT: Ja.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Är du med utanför då eller är du med inne och handlar?

MT: Jag kommer inte ihåg faktiskt. Jag kommer inte ihåg.

FL1: För det visade ju Hans kvitto för dig här förra gången.

MT: Mm. Jo…

FL1: Det var en lång radda där med…?

MT: Precis, jo jag vet…

FL1: Trodde ni skulle äta tacos?

MT: Jaha, nej det, jag vet inte, jag kommer inte ihåg.

FL1: Nej.

MT: Nej. Jag vet inte om jag har vart med dom där asså, jag kommer ihåg bara en av de här dagarna att jag har vart där men asså jag, en affär nära den hära lägenheten.

FL1: Okej.

MT: Men jag vet inte.

FL1: Vad var det för affär då?

MT: Jag kommer inte ihåg. Men jag kommer ihåg bara…

FL1: Var du inne i den där affären då?

MT: Ja jag behövde dricka.

FL1: Ja. Okej.

MT: Ja.

FL1: Vad köpte du för dricka då?

MT: Uff, jag kommer inte ihåg.

FL1: Nej.

MT: Nej.

FL1: Mm.

MT: Ja.

(tystnad 17 sekunder)

FL1: Ska se här, du är faktiskt *(tystnad 6 sekunder)*, vad sa du, när trodde du att det löste sig där dan efter då?

MT: Ja dagen efter?

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: När, när på dagen då?

MT: Ehm, *(tystnad 10 sekunder)* uff, jag kommer inte ihåg asså *(tystnad 4 sekunder)*, jag kommer inte, jag tror det var, asså det var tidigt, det kommer jag ihåg bara. Ja tidigt. Jag vet inte. Jag tror, jag vet inte, om jag, om jag minns rätt jag vet att kanske ett, tvåtiden. Jag

kommer inte ihåg exakt.

FL1: Ja om de här uppkopplingarna stämmer…

MT: Ja.

FL1: Så, eh, så var du kvar där till, eh, nu ska vi se, ungefär klockan fyra.

MT: Mm.

FL1: Ja. Klockan fyra dagen efter.

MT: Mm.

FL1: 16 alltså.

MT: Mm.

FL1: Mm.

MT: Ja då så, då måste det ha varit så.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Var tar du vägen sen då, när du lämnar där då?

MT: Ja då jag, då jag har fått grejerna.

FL1: Ja.

MT: Exakt. Sen, då jag rörde mig därifrån, men jag kommer ihåg att jag gick ut från lägenheten.

FL1: Mm.

MT: Med mina grejer.

FL1: Mm.

MT: Men jag lämnade kvar en del i området.

FL1: Mhm?

MT: För att jag kunde, jag ku.., jag tänkte jag kan inte åka med hela, asså med allt det dära. Så jag åkte med en del och en del jag lämnade kvar där.

FL1: Var lämnade du kvar det då?

MT: Vid, asså i närheten av huset.

FL1: Va?

MT: Ja ett ställe närheten av huset.

FL1: Vad var det för ställe?

MT: Det, asså, jag vet inte det här, jag kan inte det här stället så.

FL1: Nej men du vet väl hur det såg ut?

MT: Ja precis, asså…

FL1: Ja.

MT: Det är nära huset det är det jag kommer ihåg bara. För jag skulle, eller jag, jag skulle veta när, jag skulle känna igen mig igen när jag kommer tillbaka. Men det var nära den här lägenheten.

FL1: Var det utomhus alltså?

MT: Ja precis utomhus.

FL1: Grävde du ner det eller gömde du det i nån buske eller?

MT: Näääj, jag, jag minns…

FL1: Det var väl buskar och sånt där?

MT: Exakt.

FL1: För det var mitt i sommaren?

MT: Ja, det var nånstans jag la det, kommer inte ihåg exakt var.

FL1: Nån sandlåda eller nåt?

MT: Jag minns inte.

FL1: Sån här grön?

MT: Ja. Jag kommer inte ihåg.

FL1: Det är ganska riskabelt, det verkar ju som det var ganska mycket, då är det ju riskabelt och gömma det?

MT: Ja.

FL1: Så där, utan bevakning?

MT: Jo.

FL1: Eller var det nån som bevakade det?

MT: Nej, nej, jag la det, jag kommer ihåg.

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Vart åkte du sen då?

MT: Sen jag åkte därifrån. Jag åkte hem.

FL1: Hem?

MT: Ja.

FL1: Till?

MT: Jag tror till hotellet tror jag. Ja.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Ja.

MT: Nånstans. Jag kommer inte ihåg exakt.

FL1: Det stämmer, för där är du ett tag.

MT: Mm.

FL1: Ett par timmar.

MT: Mm.

(tystnad 5 sekunder)

FL1: Sen då?

MT: Ja precis, sen, eh, ja sen jag, jag, exakt, sen jag var därifrån, sen jag tror inte jag aldrig gick tillbaka den samma dag. Jag tror det var typ dagen, dagen efter jag tror.

FL1: Mm. Vad gjorde du hela den dagen där dagen efter då?

MT: Ingenting. Chilla. Träffade vänner. Umgicks.

FL1: Ja, var var du då?

MT: Jag kommer inte ihåg. Jättesvårt. Det är skitsvårt, om det är, om en, jag säger, jag säger till dig från första början, om en, två månader, det har gått ett år.

FL1: Vad har du för connections ute i Jordbro?

MT: Jag brukar fixa mina flätor.

FL1: Mhm, okej.

MT: Ja.

FL1: Ja ja. Ja.

MT: Ja.

FL1: För jag ser att du var hela dagen i Jordbro.

MT: Precis.

FL1: Mm.

MT: Ja det finns en tjej där som flätar mig.

FL1: Jaha, jag fattar.

MT: Jag brukar gå dit och få flätor.

FL1: Vad heter hon då?

MT: Ja, jag känner inte, jag, jag vet inte vad hon heter.

FL1: Jaha.

MT: Jag börjar, för jag klipper mig i stan och den här, den här frisören jag klipper mig hos

jag har frågat han om han, om han vet nån som flätar.

FL1: Mm.

MT: Och han har mitt nummer och när jag, det här numret jag har ringt har varit i Jordbro.

FL1: Mm.

MT: Så jag har varit där och vi har fixat det.

FL1: Ja jag fattar.

MT: Ja.

FL1: Kan hon heta Charlott?

MT: Kanske. Jag vet inte. Kanske.

FL1: Mm.

MT: Om du kan, om det är så…

FL1: Vet du adressen?

MT: Nej.

FL1: Nej.

MT: Men jag vet att det är nära tunnelbanestationen, det, asså det är en afrikansk tjej.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Ja. Du, eh, du är nämligen, om det, som sagt om det stämmer här nu att det är dig som vi har följt här.

MT: Mm.

FL1: Så är du i Jordbro.

MT: Mm.

FL1: Ända fram till…

MT: Mm.

FL1: Jag påstår det här nu alltså.

MT: Mm.

FL1: Eh, sent på kvällen den 24:e.

MT: Mm.

FL1: Då åker du tillbaka in mot stan.

MT: Mm.

FL1: Och till slut så är du ungefär runt kl 23 vid Odenplan.

MT: Nääj.

FL1: Inferno. Spelar. På sånt här spelställe.

(tystnad 3 sekunder)

FL1: I stan. Du kanske inte spelar, men det…

MT: Ja.

FL1: …är ett, det heter i alla fall, eh…

MT: Jo jag vet, jag vet vad det är för ställe.

FL1: Ja.

MT: Va? Det där kommer, jag kommer inte ihåg det dära. *(tystnad 4 sekunder)* Nej, jag tror det där….

FL1: Det kopplar i alla fall, din telefon kopplar i alla fall upp där.

MT: Men när var…

FL1: Under hela natten.

MT: När var det, när var det jag kom till Jordbro?

FL1: Det var hela dagen efter där den 24:e från klockan 16, när du lämnar den här lägenheten.

MT: Till 23?

FL1: Ja.

MT: Jag, jag, det är nåt som inte stämmer då.

FL1: Nej, vad kan det va då?

MT: Det där, jag vet inte, men det stämmer inte. För jag, jag, när jag går dit och flätar mig, jag flätar mig en timme.

FL1: Mm.

MT: Max 1,30.

FL1: Ja.

MT: Ja. Det är inte, omöjligt.

FL1: Men du har ju lite kontakt där, vem är Lamek?

MT: En vän till mig.

FL1: Va?

MT: En vän till mig.

FL1: Ja. Precis.

MT: Ja.

FL1: Honom har du ju i alla fall mycket kontakt med, sen om ni ses, gjorde ni det?

MT: Det jag kommer inte ihåg.

FL1: Hagsätra?

MT: Hagsätra? Jag vet inte. Jag minns inte asså.

FL1: Jordbro, där kopplar du upp första gången 19.51.

MT: Mm.

FL1: Den 24:e.

MT: Mm.

FL1: Då har du ju varit, ja…

MT: Mm.

FL1: Du åkte från lägenheten till Dialoggatan.

MT: Mm. Mm.

FL1: Ja. Efter lägenheten.

MT: Ja.

FL1: Sen är du, sen kopplar du upp, från 19 till 22, jag sa fel.

MT: Okej. Jag vet inte.

FL1: Tre timmar i Jordbro.

MT: Var jag där i tre timmar?

FL1: Ja du kopplar i alla fall upp.

MT: Ja.

FL1: På olika master i området.

MT: Okej. Ja, men jag vet inte?

FL1: Så du var kanske på olika ställen?

MT: Mm.

FL1: I Jordbro?

MT: Ja, nej, nej, nej.

FL1: Nej.

MT: Nej, nej, det, jag, jag har ingenting och göra i Jordbro.

FL1: Nej.

MT: Det är det som är grejen. Det är därför jag är så säker det, det är nåt som inte stämmer.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Eeeehm, hur vet du vad det där Inferno stället är då?

MT: Ja, är inte det…

FL1: Vid Odenplan?

MT: Det är väl ganska känt här i Stockholm?

FL1: Kanske för såna i din ålder.

MT: Ja. Precis.

FL1: Vad gör man där då?

MT: Ja, det stället är till för, spela spel.

FL1: Mm. Kan man göra annat på de här datorerna än och spela spel?

MT: Det har jag ingen aning om, jag har aldrig hört det heller.

FL1: Va?

MT: Jag har ingen aning, jag har aldrig hör det heller.

FL1: Var du där och vad gjorde du där då?

MT: Jag vet inte om jag har vart där, men om jag har varit där då har jag varit där och spelat.

FL1: Mm.

MT: Ja, Och jag spelar inte data, jag har spelat tv-spel.

FL1: Tv-spel?

MT: Ja.

FL1: Men det fanns ju i den här lägenheten?

MT: Ja. Exakt.

FL1: För dit åker du ju så småningom här igen.

MT: Ja.

FL1: Du kopplar upp fram på, från den 24:e blir det 25:e.

MT: Mm. Precis. Exakt. Och då, då, det var då jag skulle gå och hämta upp resten. Och jag tänkte jag, skulle, jag, jag skulle göra det, vad heter det, tidigt, för jag kommer ihåg jag, jag gick upp jättetidigt och gjorde det.

FL1: Mm.

MT: För jag tänkte det var, asså jag tänkte kanske nu är det är bästa läget, det är kanske minst uppmärksamhet nu. Så jag åkte på morronen och hämtade det.

FL1: Ja, du, du kopplar upp på Dialoggatan vid 04.07 på morronen den 25:e.

MT: Mm.

FL1: Men sen är du där.

MT: Mm.

FL1: Fram till, eh, ja 07.07.

MT: Mm.

FL1: Och då bokas det en Uber-resa igen.

MT: Mm.

FL1: Stämmer det?

MT: Precis.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Från Dialoggatan tillbaka till [redacted].

(första ljudfilen bryts efter en timme och andra ljudfilen startas och förhörsledaren fortsätter förhöret)

FL1: Vad sa du, du åkte tidigt?

MT: Ja…

FL1: Minns du den här Uber-resan tidigt på morgonen den 25:e?

MT: Ja exakt jag kommer ihåg att jag åkte tidigt på morronen.

FL1: Ja.

MT: Jag gick dit, jag kom fram, för det var, jag tänkte nu det kanske är bäst läge för på dagen det är mycket, asså det är mycket som händer.

FL1: Mhm.

MT: Så jag tänkte jag kom dit sen jag letade efter min grej, tog skitlång tid, jag vet inte, jag hittade inte först. Kände, asså jag känner inte igen stället, som jag letade, letade, letade, letade skitlänge, till slut jag hittade det.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Var hittade du det då?

MT: Va?

FL1: Var?

MT: På där jag hade lagt det.

FL1: Mm.

MT: Ja. Men det var bara det jag letade på fel ställe.

FL1: Jaha?

MT: Ja.

FL1: Mm. Vad, vad, och hur, var det nån mer med dig där då?

MT: När då?

FL1: Och letade efter de där grejerna?

MT: *(tyst 6 sekunder)* Uff, nej, jag tror inte.

FL1: Det bokas en, du bokar ju en resa åt nån annan från nåt annat ställe, ungefär samtidigt?

MT: Emmm, jag kommer inte ihåg. Jag vet inte faktiskt.

FL1: Beskriv vad du gjorde när du kom dit då?

MT: Ja exakt, jag kom dit, jag letade, letade, letade, jag hittade inte. Tog skitlång tid sen till slut jag hittade det.

FL1: Mm. Och sen då?

MT: Ja sen jag, vad då?

FL1: Va?

MT: Vad då sen?

FL1: Vad gjorde du sen då när du hade hittat det?

MT: Och sen jag rörde mig därifrån.

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Ungefär hur länge, hur lång tid tog det för dig då och leta?

MT: Uff, jag vet inte, men det tog jättelång tid, jag kommer ihåg, jag vet inte. En timme kanske.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Och hur, vad, hade du kontakt med nån i lägenheten?

MT: Eh, under den…?

FL1: När du var där?

MT: Under den tiden?

FL1: Ja.

MT: Neej. Nej.

FL1: Så du tar en Uber dit.

MT: Ja.

FL1: Och så håller du på en timme och letar efter det hära?

MT: Ja.

FL1: Som du inte hittade först?

MT: Precis. Ja. Varför ska jag ringa nån, nån som är i lägenheten? Det, det, hur ska, ska jag, ska jag berätta vart mina grejer ligger till nån, till nån annan? Det går ju inte.

FL1: Nej.

MT: Nej.

FL1: Vet du om det var kvar nån i lägenheten då?

MT: Nej? Jag ba, grejen är jag bryr mig inte om det där längre.

FL1: Nej.

MT: Jag har ingenting med det där och göra.

FL1: Vem var den andra som du bokade en resa till?

MT: Jag minns inte. Kommer inte ihåg.

FL1: Från en annan del av Stockholm. Ni åkte inte från samma ställe.

MT: Nej, jaha, det…?

FL1: Vi har ju fått in uppgifter från det också från Uber.

MT: Okej.

FL1: Ja.

MT: Jaha?

FL1: Och du har bokat två resor, en till dig själv från hotell Dialog.

MT: Mm.

FL1: Och den andra, lite sen, nån timme senare ungefär.

MT: Mm.

FL1: Från ett annat ställe i Stockholm.

MT: Mm. Ja.

FL1: Till den här adressen.

MT: Mm.

FL1: Varför?

MT: Det är det, kommer inte ihåg. Jag vet inte. Kanske det kan…

FL1: När du står där och du har hittat dina grejer.

MT: Ja.

FL1: Vad gör du då?

MT: Då rör, då rör jag mig därifrån.

FL1: Hur då?

MT: Jag kommer inte ihåg. Jag minns inte.

FL1: Du minns ju när jag säger att du åkte Uber dit?

MT: Mm.

FL1: Då säger du ju ja.

MT: Ja. Ja. För att jag, det är på grund av två saker, för att jag vet att jag åkte därifrån med Uber och för att du säger det och nu för att du säger det, det finns ju en anledning till det därför du vet det.

FL1: Mm.

MT: Och då är jag säker.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Men då kan ju kanske du berätta hur du tog dig därifrån?

MT: Exakt. Det är det, det där minns jag inte så om, så om du nu, om du berättar till mig då jag, jag, jag, jag kommer inte ihåg, asså då jag vet inte och jag kommer försöka minnas, då jag kommer försöka minnas då jag, jag kommer komma på.

FL1: Mm. Vart tog du vägen då?

MT: Vad då?

FL1: Därifrån?

MT: Ja? Där jag hade lagt det.

FL1: Du rörde dig därifrån.

MT: Ja exakt, jaha när jag rörde mig?

FL1: Ja.

MT: Det är det jag kommer inte ihåg.

FL1: Men var, vart tog du vägen?

MT: Ja, ja, det var väl, jag tror jag gick tillbaka hem.

FL1: Och när du säger hem? Så att du…?

MT: Tillbaks till hotellet.

FL1: Ja. Ja.

MT: Ja.

FL1: Du kopplar upp där igen.

MT: Mm.

FL1: Efter, ja.

MT: Precis.

FL1: Ett tag.

MT: Ja.

FL1: Och hur länge är du kvar där sen då? Minns du det?

MT: I?

FL1: Som du säger hemma?

MT: Jaha?

FL1: Dialog.

MT: Ja, jag vet inte, kommer inte ihåg. Jag minns inte faktiskt. Jag vet inte, jag kommer inte ihåg, jag var en stund bara, sen jag, jag träffade en vän, skulle ge han de här, jag skulle ge han mina grejer, han skulle åka med den vidare.

FL1: Mm.

MT: Mm.

FL1: Sen, ja. Var det Lamek det?

MT: Neej. Jag träffade asså en vän från Gävle.

FL1: Mhm.

MT: Ja.

FL1: Jag fattar.

MT: Ja. Jag tänkte jag skulle ge han cannabisen sen han skulle åka med den till Gävle.

FL1: Mm.

MT: För jag hade en del i Stockholm och en del ville jag ha i Gävle.

FL1: Mm.

MT: För jag brukar också åka dit ibland. Så tänkte jag när jag åker dit också har jag en del där också.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Mm. Mm.

MT: Ja.

(tystnad 9 sekunder)

MT: Så det är det jag inte får, det är det jag inte förstår av allt det hära hur jag har förberett ett mord.

FL1: Men det har vi ju, eh, vi gick ju noggrant igenom det när jag läste upp vad det innebär.

MT: Mm.

FL1: Det här med förberedelse.

MT: Precis.

FL1: Det är ju inte nödvändigtvis, det står ju tillsammans och med andra.

MT: Mm. Det är det som är grejen jag är, ni säger, om det, om det står tillsammans med andra. De här, de här två killarna…

FL1: Mm.

MT: …de, det, det, för mig det känns som att de har pratat ihop sig för jag, för det här, för de, för jag, för, inför ett samtal med er. För hur, hur ska båda säga att jag har haft nyckel till lägenheten? Ena säger att jag har visat upp en pistol i lägenheten.

FL1: Det är en av dem som säger det.

MT: Vad då? Att? Det här med nyckeln?

FL1: Mm.

MT: Var det inte båda?

FL1: Nej.

MT: Okej då, men ena, ena säger att jag har nyckeln till, vad heter det, lägenheten, den andra säger att jag har visat upp en pistol i lägenheten.

FL1: Mm.

MT: Vad, vad händer?

FL1: Det däremot säger båda.

MT: Att, det här med pistolen?

FL1: Mm.

MT: Ja, ser du. Ser du, den ena, den andra säger att jag har frågat den om ersättning om den vill utföra nåt, utföra en sån här grej. Hur ska jag, hur ska jag ge den, hur ska jag, om vi säger, vi tar ett exempel, om jag skulle ha sagt till den här personen att göra nåt sånt hära och att jag i utbyte mot ersättning, hur ska jag kunna ge den ersättningen till den här personen? Jag, jag jobbar inte och för det andra, för även om inte jag jobbar man kan, kan ju göra pengar på andra sätt, men för att man ska kunna göra pengar på andra sätt och ersätta en sån här grej det krävs ganska mycket pengar och det krävs jättemånga år i gatan. Jag har inte levt så här mycket gatan.

FL1: Mm, men det kanske inte är du som behöver ha pengarna från början å andra sidan.

MT: Men då, det är det, det är det som, det är det som är grejen, då behöver jag, då behöver inte jag ju prata med han då kan, den som, den som har pra.., den som har löst, de andra kan prata med han.

FL1: Mm.

MT: Ja. Om, om jag ska, om jag ska va en huvudperson i det här grejen, då vet ni, då ni, då ni som polisen måste veta, ni är smarta ju, då ni måste veta att en huvudperson i en sån här grej är aldrig på plats. Det där vet ni ju.

FL1: Mm.

MT: Ljuger jag? Ljuger jag?

FL1: Jag ber om ursäkt, jag lyssnade faktiskt inte så noga på vad du sa nu.

MT: Ja. Nej, jag sa, om en huvudperson, som är, som förbereder en sån här grej.

FL1: Mm.

MT: Den är aldrig på plats. Har jag fel? För den, den säger….

FL1: Jag vet inte hur ni jobbar faktiskt.

MT: Ja men det, det, det, det är bara dumt, det är korkat, den lägger sig i problem bara. Hade jag vart en huvudperson i en sån här grej, jag hade aldrig varit på plats. Jag hade varit ganska långt ifrån det.

FL1: Ja kanske.

MT: Ja.

FL1: Kanske det. Eh, du, eh, Fauzi, jag vill kolla med dig här.

MT: Ja.

FL1: För när vi, eller rättare sagt, jag undrar, när vi går igenom din, eh, går igenom mobiltelefoner.

MT: Ja.

FL1: Så får man ju, det loggas ju otroligt mycket saker i en mobiltelefon.

MT: Mm.

FL1: Jag blir ju varse det nu när jag sitter och går igenom det här.

MT: Mm.

FL1: Så att, till exempel, man, man kan ju döpa sig du vet, i olika såna här appar.

MT: Mm. Mm. Ja precis, ja du påminde, ja okej, okej, jag ska ta det efter.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Och jag undrar ju vad har du kallat dig? Det har, du har ju liksom nåt som du kallar dig när du beställer Uber-taxi.

MT: Ja.

FL1: Din mailadress till exempel?

MT: Mm.

FL1: Kommer du ihåg vad du kallar dig där?

MT: Neej.

FL1: "Jallamannen".

MT: Ja, ja, säkert.

FL1: Känner du igen det?

MT: Ja. Jo.

FL1: Ja. Och sen på Whatsapp.

MT: Mm.

FL1: Har vi sett nånstans, där heter du "Totti".

MT: Mm.

FL1: Stämmer det?

MT: Jag vet inte faktiskt.

FL1: Det hittar vi även i Hebas telefon till exempel.

MT: Ja. Kanske då säkert.

FL1: Vad är det? Är det en fotbollsspelare eller?

MT: Va? Va *(skrattar)*?

FL1: Är det du eller är det en fotbollsspelare?

MT: Det är en fotbollsspelare.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Som du vill kalla dig som honom?

MT: Ja, det är säkert nåt man har skrivit bara.

FL1: Mm. Okej.

MT: Ja.

FL1: Mm. Är det så?

MT: Vad då?

FL1: Känner du igen det? Att du har kallat dig "Totti"?

MT: Asså jag vet inte?

FL1: På Whatsapp till exempel?

MT: Jag känner inte igen. Säg kanske. Jag vet inte. Ja men det, det där, folk, det folk ringer ganska mycket, alla ringer från varandras telefoner, så det, folk kanske har ringt från min telefon nånting. Jag behöver inte Whatsapp jag har surf i mobilen, kan ringa vanligt. Men vet inte? Kanske har haft det?

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Ehm, vad, du Hasse, jag, jag ska fundera en liten stund här. Har du, vill du ställa några frågor? *(frågan ställs till FL2)*

FL2: Jag tänkte fråga när du fick nyckeln till lägenheten, från dem i bilen?

MT: Mm. När jag, när jag fick?

FL2: Ja.

FL1: Nej.

ADV: Nej han säger att han inte har fått nån nyckel.

FL2: Nej, men den här bilen som kom med nyckeln till lägenheten.

MT: Ja.

FL2: Som vi pratar om.

MT: Precis.

FL2: Ja.

MT: Ja.

FL2: Vad var det för bil?

MT: Asså modell?

FL2: Ja eller färg i alla fall.

MT: Ja färgen var svart.

FL2: En svart.

MT: Ja.

FL2: Var det en vanlig sedan eller var det, vet du vad jag menar med sedan?

MT: Nja, asså…

FL2: En vanlig bil eller var den suv?

MT: Nej det var en vanlig. En vanlig. Passat liknande.

FL2: Vad sa du?

MT: Passat liknande.

FL2: Passat liknande.

MT: Ja.

FL2: Sen sa du nånting om att det var en vit och en, vad sa du, mörk kille som kom?

MT: Ja, asså de här tre andra killarna?

FL2: Ja.

MT: Ja precis, det var han ni visade bild på.

FL2: Ja.

MT: Och sen var det en till mörk. Och så var det en vithyad.

FL2: Han vi visade bild på asså, asså Momo.

MT: Exakt.

FL2: Han som sen blev mördad.

MT: Exakt.

FL2: Ja.

MT: Ja.

FL2: När kom de? Jag fattade inte det riktigt?

MT: Det är det, jag kommer inte ihåg. Antingen då, samma dag som jag kom på kvällen, eller var det dagen efter på kvällen. Nånting, det var nån av de här två dagarna. Jag minns inte.

FL2: Men på kvällen efter var inte du där?

MT: Ja exakt. Det är det, därför jag minns inte, jag vet inte.

FL2: Nej.

MT: Ja.

FL2: Men sen tycker jag det är konstigt, vi har ju pratat med Chaabi och Nasser.

MT: Mm.

FL2: De har inte sagt nånting om tjejer som kom dit?

MT: Okej?

FL2: Är inte det konstigt?

MT: Jooo, men det kanske, de, hur ska jag veta? Jag kan inte veta.

FL2: Nej.

MT: Han kanske inte vill nämna det.

FL2: Varför det?

MT: Ja jag vet inte?

FL2: Men Chaabi åkte ju hem på kvällen, det vet vi ju.

MT: Ja.

FL2: Mm.

MT: Ja.

FL2: Vid, vid 7-tiden.

MT: Mm.

FL2: Och mellan 7-9 så ringde du, eller försökte få kontakt.

MT: Mm.

FL2: Med honom 40 gånger.

MT: Mm.

FL2: Men det var inte du säger du? Det var din vän?

MT: Ja precis. Ja asså, jag, jag sitter, asså jag sitter, och min vän, hans vän har ringt från, ringt till han ett par gånger och så svarar han inte. Och sen ville han ringa från min telefon.

FL2: Men du ringer och ringer och ringer hela tiden.

MT: Ja precis för han säger åt mig kan du testa. Och det, jag, jag, jag är inne i min telefon, jag chillar, jag testar och ringa, sen jag säger han svarade inte, han säger okej.

FL2: Men, men varför åkte han hem då?

MT: Ja det är det? Jag vet inte? Vad jag, vad jag, vad min, vad, vad jag tror, därför han, han kände att han hade ingenting där och göra. Men han kände, de här tjejerna han kände inte att han kunde få nån kontakt med dem, de var äldre än han, han, hela tiden han fick gå till affären köpa saker och ting. Jag vet inte, det, det är bara vad jag tror.

FL2: Ja.

MT: Annars jag vet inte.

FL2: Han kom faktiskt från Hudiksvall.

MT: Mm.

FL2: Och så är han några timmar i Stockholm och så åker han hem igen.

MT: Precis, det är det, vad, jag, jag, jag fattar….

FL2: Det är lite….

MT: Ja det är konstigt.

FL2: …lite märkligt.

MT: Det tycker jag också. Jag vet, det är det jag inte fattar, men varför han har kommit till Stockholm och han, hans, eller hans vän också har kommit till Stockholm de har ju en anledning med min vän. De har, de, de, det, då kan ni fråga dem vad, vad är anledningen. Jag har inte med det där och göra. Jag har min anledning till min vän.

FL2: Ja det är märkligt.

MT: Ja.

FL2: Sen säger faktiskt både Chaabi och Mohamad Nasser det här med pistolen.

MT: Mm. Precis. Ja. Mm.

FL2: De säger att de båda två var med men du höll i pistolen inlindad i tyg och gömde den…

MT: Mm.

FL2: …under en sandlåda? Bakom huset i skogen?

MT: Va?

FL2: Varför skulle de säga det för?

MT: Ja, jag vet inte.

FL2: Alltså inte så här, båda två.

MT: Ja.

FL2: Vid olika tillfällen.

MT: Precis. Ja jag vet inte, jag fattar inte. Jag kommer ihåg, jag kommer ihåg från senaste förhöret också, att de sa när de här andra killarna kom till lägenheten att jag ska ha lämnat över en varsin pistol till dem också. Vad då, har det, hur många pistoler har det funnits? Vad händer?

FL2: Du Fauzi när du var i lägenheten, var det nån som pratade om vapen eller?

MT: Jag har inte hört nånting om vapen. Jag har inte hört nånting om att det ska, nåt mord ska förberedas och såna här grejer. Jag vet inte om det här. Jag, jag kom dit för mitt cannabis och jag har, och de här killarna att jag ens hämtade dem dit jag ångrar mig för det. Att jag ens kom dit och ville fixa det här med min, min, min grej dära jag ångrar mig för det också. Jag vet inte. Jag kan inte svara på det.

FL2: Nej.

MT: Ja.

FL1: Det är det som ingår i och bli misstänkt för förberedelse.

MT: Ja precis.

FL1: Och ens vara på platsen.

MT: Det är det som är grejen men det är därför jag, det är därför det, det, du vet, jag vet inte, det tar på mig.

FL1: Men du, nu, jag kom på här nu, jag vet att de här tjejerna var i den där lägenheten.

MT: Vad då?

FL1: Jag vet att de var där.

MT: Exakt. Jag säger till dig, så varför säger….

FL1: Och de har kontakt med din tjej Heba.

MT: Ja. Så varför…

FL1: Du swishar till de här tjejerna och det swishas fram och tillbaka mellan er allihop.

MT: Varför säger de inte det då de här killarna? Varför säger…

FL1: De vet inte, de var inte inblandade i det där.

MT: Nej, varför säger de inte att de här tjejerna var dära?

FL1: Svara på om du visste vilka de där var och du höll på och swisha med dem?

MT: De här tjejerna?

FL1: Och de känner Heba?

MT: De här tjejerna?

FL1: Ja.

MT: Jag vet inte vilka det är. Jag känner inte dem. Det är min vän som känner dem och när de kom till lägenheten vi började lära känna varann. Har jag swishat dem, därför att de skulle gå och köpa nånting.

FL1: Mhm?

MT: Ja.

FL1: Okej. Ja, nej men då fick jag svar på det.

MT: Ja.

FL2: Fick vi med oss det.

FL1: Mm. Ja. Nu har jag i alla fall fått svar på många utav mina frågor som jag hade till idag.

MT: Mm.

FL1: Emmm, sen så tänker jag på det här med din ekonomi och det där, för jag förstår liksom inte riktigt. För det förstår du väl att vi kan ju begära ut…

MT: Mm.

FL1: …från banker och så vidare.

MT: Mm.

FL1: Jo, nu kom jag på.

MT: Mm.

FL1: Den här Mohamad Nasser.

MT: Mm.

FL1: Han använder sig utav ett betalkort.

MT: Mm.

FL1: Som inte är hans.

MT: Okej.

FL1: När han är inne och handlar här.

MT: Mm. Vems betalkort är det?

FL1: Under de här dagarna. Ja vems tror du? Eftersom du ens frågar så där.

MT: Ja.

FL1: Så vet du vems det är. För du har kontakt med personen som står på kortet ganska mycket. Under de här dagarna.

MT: Nej jag vet inte.

FL1: Och du swishar dit.

MT: Ja.

FL1: Till den personen.

MT: Ja jag vet inte. Om du säger till mig vem det är då jag kan, jag kan, jag kan säga vad, vad, vad som är grejen. Jag vet inte.

(tystnad 12 sekunder)

FL1: Han heter Ali.

MT: Ali?

FL1: Mm. (tystnad 5 sekunder) Det swishas pengar till det där kortet.

MT: Ja.

FL1: Mohamad Nasser går in och betalar med detta.

MT: Ja.

FL1: När han är inne och handlar.

MT: Ja.

FL1: Och det är du som swishar till det där kortet.

MT: Men vad, vad har…

FL1: Nu vet du det också. Då kan du fundera på det till nästa gång.

MT: Ja. Jo men vad har det med kortet och göra?

FL1: Ja, vem, vem är den där Ali? Varför har, vad, han är ju ingen av de härа som är med på platsen?

MT: Ja precis.

FL1: Nej.

MT: Nej. Men om jag…

FL1: Varför swishar du till hans kort?

MT: Till…

FL1: Och så har plötsligt den här Mohamad Nasser det?

MT: Ja.

FL1: Som är tillsammans med dig?

MT: Om inte…

FL1: Går in och handlar på det där kortet?

MT: Om inte jag har med kortet och göra då är det, då är det väl Mohamad Nasser som har med kortet och göra. Och jag har….

FL1: Du har ju med det och göra för du swishar ju.

MT: Exakt. Och jag, då swishar jag för att han inte har pengar. Det är det som är grejen.

FL1: Varför till den där Alis kort?

MT: För han, han kanske inte har eget kort Nasser.

FL1: Han vet inte vem den där Ali är.

MT: Ja men han kanske…

FL1: Men du vet.

MT: Vet jag?

FL1: Ja.

MT: Ja, jag vet inte.

FL1: Påstår jag i alla fall.

MT: Ja men jag, jag, jag, jag…

FL1: För du har ju även telefonkontakt med den där Ali sen. Vi ser ju det på listan.

MT: Ja men kan, om du berättar till mig vem den här Ali är, jag vet inte om du kanske visar mig bild nånting, det är då jag kan säga.

FL1: Nej.

MT: Jag vill, jag vill gärna hjälpa till.

FL1: Nej du får faktiskt lov och berätta för mig.

MT: Ja, ja men jag vet inte. Ali bara, det där, jag, jag, jag känner hur…

FL1: Ali Said heter han.

MT: Aaa, nu. Ser.

FL1: Ja.

MT: Ser du. Varför säger du inte det till mig då. Ja. Jag vet, ja jag vet vem det är, ja, då, då jag kan till och med säga att jag har, jag har tagit det här, jag har lånat det här kortet.

FL1: Mm.

MT: Jag har haft den på det här kortet för att jag hade, under den tiden jag har inte haft ett eget bankkort.

FL1: Nej.

MT: Och jag har gett den till han och jag har swishat till den kortet och han har gått och handlat med det kortet.

FL1: Mm. Okej.

MT: Ja.

FL1: Bra.

FL2: Ja jag har en fråga till. Jag tänker på de här tjejerna.

MT: Mm.

FL2: Du var, du var där på morronen den 25:e.

MT: Ja precis.

FL2: Ja. Sen åkte du därifrån.

MT: Ja.

FL2: Sen, var du, var du tillbaka sen nånting där?

MT: Nej.

FL2: Men var inte det, var det inte den 25:e som de här tjejerna var där då?

FL1: Nej. Inte som jag vet exakt just nu. Jag vet att de var där.

FL2: Nej, vi får, vi får kontrollera det.

MT: Mm.

FL1: Mm.

MT: Okej. Ja jag vet inte.

FL1: Det får bli till nästa förhör.

MT: Mm.

FL1: Så vi kan säga exakt.

MT: Ja.

FL2: Du var en vältalig ung man.

MT: Ja.

FL1: Mm.

MT: Jag vet inte.

FL2: Får man säga.

FL1: Ja. Men jag har inga fler frågor idag.

FL2: Inte jag heller.

FL1: Har du Katrin?

ADV: Nej. Jag har inga frågor. Jo jag har det här…

FL1: Som rör förhöret, annars så stänger vi av inspelningen tänker jag.

ADV: Ja vi kan stänga av inspelningen.

FL1: Ja.

ADV: Jag har bara en information till förhörsledaren.

FL1: Ja, då avslutar vi förhöret och klockan är 13.58.

Polisen

Förhör

Förhör 4 - Dialogförhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Hörd person	Personnummer
Yousef, Fauzi Nasser	20021001-0310

Den hörde är	ID Styrkt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Nej	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Förberedelse till, Gärningsman	2024-02-15

Ytterligare information om anledning till förhör
Förhör nummer 4

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande
Ja

Försvarare/biträde önskas
Advokat Katrin Eidefeldt

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Lena Hjertberg	2024-04-18	09:41	11:10

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Kronobergshäktet Stockholm	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
Ljudbandsförhör

Berättelse

Förhöret spelas in med både ljud och bild och sparas i Polisens system.
Förhöret skrivs ut ordagrant i dialogform enligt ljudfilen av förhörsledare Hjertberg.

FL1: Lena Hjertberg

FL2: Hans Gunnarsson

MT: Fauzi Yousef

ADV: Katrin Eidefeldt

FL1: Ok då ser jag att det rullar här. Nu så får jag välkomna både dig och oss själva äntligen hit.

MT: Ja.

FL1: Till dagens förhör.

MT: Mm.

FL1: Vi har den 18 april och klockan är 9.41. Och vi befinner oss på Kronobergshäktet i Stockholm. Jag heter Lena Hjertberg och är förhörsledare och polis.

MT: Mm.

FL1: Och biträdande förhörsledare är Hans Gunnarsson.

MT: Ja.

FL1: Du har din advokat Katrin Eidefeldt närvarande.

MT: Mm.

FL1: Och vi ska fortsätta prata om det som vi har pratat om några gånger tidigare.

MT: Ja.

FL1: Fast inte om, eller nya saker som jag behöver din hjälp.

MT: Mm.

FL1: Att du ska förklara för mig.

MT: Okej.

FL1: Får vi se om du…

MT: Ja.

FL1: …kan det.

MT: Inga problem.

FL1: Nej, det är bra.

MT: Ja.

FL1: Vi får se här.

MT: Okej.

FL1: Först så vill jag börja med och fråga, har du, hur går dina tankar kring det här som du har fått frågor kring och det som du är misstänkt för och som du sitter häktad för?

MT: *(suckar)* Ja asså, asså, vad ska jag säga, asså, jag har inga ord till det. Jag kan inte sätta ord på det.

FL1: Nej.

MT: Ja.

FL1: Lite så att jag förstår vad, hur menar du då menar du?

MT: Ja asså, nej asså jag förstår inte bara. Eh, jag fattar inte bara. Asså, om det hade funnits anledningar jag hade förstått, det enda anledningen hittills vad jag har sett det är bara att jag är knuten till en plats. Ja.

FL1: Mm.

MT: Men jag har ju redan sagt för mig det är ingen plats i form av en brottsplats som är förberedelse till mord. För mig det är…

FL1: Vad sa du, som är…?

MT: Vad då?

FL1: Vad sa du? Det är ingen plats som är…?

MT: För mig det är ingen plats som är i form av en brottsplats som är till, asså förberedelse till mord.

FL1: Jaha.

MT: Ja.

FL1: Det var det sista där.

MT: Exakt.

FL1: Som jag inte hörde vad du sa.

MT: Ja. För mig, jag har sagt, jag har redan sagt, för mig det här, det är en brottsplats som är narkotikarelaterat.

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Ja. Och det är det du står fast vid?

MT: Precis.

FL1: Mm. Okej. Nånting mer?

MT: *(skakar nekande på huvudet)* Nej.

FL1: Nej. Som du förstår så har ju, eller ja det kanske du inte förstår, men, eftersom jag då är, har blivit ansvarig att hålla förhören med dig…

MT: Mm.

FL1: …så är det min uppgift och samla information.

MT: Mm.

FL1: Och uppgifter.

MT: Mm.

FL1: Det är ju inte, du är ju inte ensam i den här utredningen.

MT: Precis. Exakt.

FL1: Det tror jag du har förstått?

MT: Ja. Ja. Jo, jo, det är därför det tar tid.

FL1: Via häktningsförhandlingar och så vidare.

MT: Precis. Jo jo.

ADV: Mm.

FL1: Så att eh, och då är det ju såklart alla andra som det hålls förhör med också.

MT: Precis.

FL1: Precis som det hålls förhör med dig.

MT: Ja.

FL1: Mm.

MT: Jo jag förstår.

FL1: Ja det förstår du.

MT: Ja.

FL1: Ja precis. Så att du är ju inte ensam om och lämna…

MT: Nej.

FL1: …uppgifter.

MT: Nej, nej, nej.

FL1: Och få frågor kring det här.

MT: Nej exakt. Det är som jag har sagt till åklagaren, jag har full förståelse för att det är en omfattande utredning.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Exakt. Och då är det ju omfattande bara allt som finns kring dig.

MT: Mm.

FL1: Kan jag ju då informera om.

MT: Mm.

FL1: Eftersom det är jag som har gått igenom.

MT: Okej.

FL1: Mycket i alla fall.

MT: Mm.

FL1: Och det, den, den största frågan, som jag faktiskt har med mig till dig idag.

MT: Mm.

FL1: Det är att jag förstår fortfarande inte varför just de här två, ska jag säga killarna eller pojkarna…

MT: Mm.

FL1: …de är inte så gamla…

MT: Nej.

FL1: …Mehdi Chaabi och Mohamad Nasser, ska åka tåg från Hudiksvall…

MT: Mm.

FL1: …och så ska de då, varför ska de möta just dig?

MT: Mm.

FL1: Och varför just där du bor, på hotell Dialog, Dialoggatan 1?

MT: Ja.

FL1: Och sen, varför ska just ni tre då, som aldrig, som jag kan förstå, aldrig har setts?

MT: Ja.

FL1: Känner inte varandra?

MT: Ja.

FL1: Varför ska just ni tre då åka till just den här lägenheten då på [redacted]

MT: Är det…

FL1: I Sköndal?

MT: Är det det som är frågan?

FL1: Det är de här frågorna som jag fortfarande inte förstår.

MT: Okej.

FL1: Jag tänkte du skulle hjälpa mig med det.

MT: Jag kan hjälpa dig, inga problem, det är samma svar som förra gången.

FL1: Får höra igen då?

MT: Jag känner inte de här killarna.

FL1: Nej.

MT: Jag har aldrig träffat dem.

FL1: Nej.

MT: Jag har ingenting med dem och göra.

FL1: Nej.

MT: Jag har en vän. Min vän sa till mig jag behöver hjälp med och köpa biljetter till några grabbar, vänner. Min, min vän han har inte swish och de här grejerna, bankkonto och sånt dära. Han har inte sånt, det jag, jag har och jag hade, just den dagen, den där perioden jag hade inte pengar på kontot, om jag hade pengar på kontot jag hade, jag hade köpt biljetter själv åt han, men jag frågade min tjej och hon köpte och jag gav henne kontanter. Om jag hade vetat det var nåt trubbel eller nånting sånt då jag hade inte köpt, speciellt inte från min tjejs telefon. Jag är inte så dum. Och för det andra, det hade, det är biljetter vi pratar om, det är inte nånting annat vi pratar om så jag tänkte okej jag köpte biljetterna till han, de, de här, de här de kom till Stockholm. Men jag visste inte ens att de var på väg till Stockholm, jag köpte bara biljetter. Sen när de kom då jag, min, min, jag, jag, jag är i mitt hotell, jag, jag sitter chillar. Sen jag, min vän han, jag ska träffa min vän ju, sen, min vän han, han, han sega, han säger till mig okej, vad heter det, de här killarna de har landat.

FL1: Ta det lite lugnt nu, annars hinner jag inte uppfatta vad du säger.

MT: Okej. Ja. Okej, han säger, min vän han, han säger till mig, eh, vad heter det, han bestämmer en plats där vi ska träffas, asså där jag ska hämta min leverans. Sen när, när de här killarna kommer då han säger till mig okej håller på och sega lite, det är nånting som är segt för mig, jag, jag kommer, men åk ni dit medans. Sen jag sa ni? Så han sa till mig ja de här killarna, han sa kan inte jag be, kan du inte hjälpa mig, de här killarna de kan ingenting om Stockholm och, vad heter det, kan du låta, låta dom möta upp dig och ta, kan du komma med dom dit. Jag säger inga problem för det fortfarande heller, jag sa okej. De här killarna kom till mig och varför vi möts i hotellet det är för att dom, det är dom som har kommit. Ska jag, ska jag gå och möta dom nån annanstans, det går ju inte. De får ju komma till mig. Och dom kom till mig, vi har, vi väntade ett tag, sen vi gick till min vän.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Och din vän?

MT: Mm.

FL1: Känner han de här två killarna då?

MT: *(rycker på axlarna)* Jaa, det måste ju va så. Ja *(rycker på axlarna).*

FL1: Hur hade du kontakt med din vän?

MT: *(skakar på huvudet)* Jag har ingen kommentar till det.

FL1: Ok. Och varför inte?

MT: Jag har ingen kommentar till det bara.

FL1: Nej. Vill du avvakta och se vad jag har och komma med?

MT: Inga problem.

FL1: Är det därför du inte har någon kommentar?

MT: Nej. Jag har ingen kommentar till det bara.

FL1: Nej. Okej. För det är ju intressant att du säger ingen kommentar idag?

MT: Mm.

FL1: Och tidigare har du sagt att du minns inte?

MT: Ja, när?

FL1: Förra förhöret.

MT: Hur jag, hur jag hade kontakt med han?

FL1: Mm.

MT: Ja men det är för nu, nu det är för att, varför jag säger så nu är det är för att jag kommer säga så där på resterande av frågorna.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Jaha? Har du bestämt dig för det idag?

MT: Ja. Faktiskt.

FL1: Okej. Du har själv tagit upp här nu, konto och swish.

MT: Mm.

FL1: Det sa du här nu när du berättade…

MT: Precis.

FL1: …fritt.

MT: Exakt.

FL1: Har, vid den här tiden?

MT: Mm.

FL1: Den, just den 23 juli.

MT: Mm.

FL1: 2023.

MT: Mm.

FL1: Hade du nåt fungerande bankkonto, eget bankkonto då? Och i så fall vilken bank?

MT: *(tyst 3 sekunder, skakar på huvudet)* Jag har ingen kommentar till det *(skakar på huvudet).*

FL1: Nej. Och du snackar ju även om att du bad Heba och betala, din tjej sa du.

MT: Exakt.

FL1: Du sa inte Heba.

MT: Exakt.

FL1: Du sa din tjej.

MT: Ja.

FL1: Ja. Du bad henne.

MT: Mm.

FL1: Och betala de hära biljetterna.

MT: Exakt.

FL1: För att du hade inga pengar på ditt konto sa du.

MT: Precis.

FL1: Hörde jag fel eller?

MT: Nej, nej, du hörde rätt.

FL1: Ja. Okej. Men ska jag då uppfatta det som att du hade ett konto, men det fanns inga pengar där?

MT: *(rycker på axlarna)* Ja.

FL1: Nej. Har du någonsin nån gång själv ägt ett eget kontokort eller betalkort?

MT: *(suckar)* Jag har ingen kommentar till det.

FL1: Nej.

MT: Ja.

FL1: Nej. Det är bland annat såna grejer som jag kan se.

MT: Ja.

FL1: Att du använder andras…

MT: Mm.

FL1: …bankkort och betalkort.

MT: Precis.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Stämmer det då?

MT: *(suckar)* Asså jag har ingen kommentar till det. Jag tror nog du vet redan om jag har ett konto eller inte.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: I och för sig, men det är viktig att du ändå….

MT: Exakt.

FL1: …säger nåt om det.

MT: Okej då.

FL1: Mm. Precis, för det här är också viktigt att…

MT: Mm.

FL1: …att du säger så till mig.

MT: Mm.

FL1: För då får jag kanske prata om det här på ett annat sätt.

MT: Mm.

FL1: Än och ställa frågor.

MT: Precis.

FL1: Som du känner att jag kanske redan vet.

MT: Ja. Ja jag vet.

FL1: Ja.

MT: Jag vet att du vet.

FL1: Ja. Bra. Nej men då, vi fortsätter förhöret då.

MT: Okej.

FL1: Ehm, jag måste prata mycket med dig idag om mobiltelefoner.

MT: Mm.

FL1: Och mobilnummer.

MT: Mm.

FL1: Det är alltså flera…

MT: Mm.

FL1: …olika.

MT: Okej.

FL1: Och, så här…

MT: Mm.

FL1: Du kommer ihåg i oktober…

MT: Mm.

FL1: …när du och Heba var på det här Hoom hotell i Sollentuna.

MT: Ja precis.

FL1: Och polisen kom dit.

MT: Exakt.

FL1: Vad hade du för mobiltelefon då?

MT: Just den, den ni har i beslag.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Ja, kommer du ihåg, beskriv hur den såg ut? Jag vill bara höra att du säger.

MT: Ja en röd, en röd Iphone.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Och nu gjorde du så här.

MT: Exakt.

FL1: Var den en, eh, vad var det för storlek på den?

MT: En Iphone, exakt sån hära *(pekar mot förhörsledarens Iphone)* fast en, asså det här är kanske, vad heter det, asså den stora S? Det här var, min var liten, small, det var det.

FL1: Mm. Och vad sa du, sa du färg på den?

MT: Röd.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: en Iphone 13 mini röd…

MT: Exakt. Exakt.

FL1: …var det. Ja.

MT: Ja.

FL1: Och, när du, den du hade där då…

MT: Mm.

FL1: Var det den du hade även den 23 juli?

MT: Precis det är det.

FL1: På hotell Dialog?

MT: Exakt det är det jag inte förstår, det är den, det är den enda telefonen jag hade just då, så hur, om det….

FL1: När då menar du?

MT: I, det hära i, i det här ärendet.

FL1: Jaha.

MT: Ja. Så, om det borde ha vart nånting då det borde ha…?

FL1: Mm. Men du förklara då för mig…

MT: Ja.

FL1: …jag, jag har ju som sagt fått hjälp här av en analytiker.

MT: Okej.

FL1: Och kolla…

MT: Ja.

FL1: …att det finns ju, man kan ju ha, ha en mobiltelefon, en fysisk…

MT: Ja. Precis.

FL1: …sån här. Ja.

MT: Ja.

FL1: Och sen så stoppar man i olika simkort.

MT: Mm.

FL1: Och man kan ha olika…

MT: Mm.

FL1: …nummer som sitter i.

MT: Exakt.

FL1: Har du hållit på med det?

MT: A, asså om…

FL1: Och byta telefoner och…

MT: Just den?

FL1: …och simkort och?

MT: Just den telefonen eller?

FL1: Bra fråga. Ja.

MT: Nej. Det är ett och samma nummer hela tiden.

FL1: Ett och samma nummer hela tiden.

MT: Ja.

FL1: Vad, hur länge hade du haft den där?

MT: Telefonen?

FL1: Iphone 13 mini röd?

MT: (pustar) Kan det ha vart, ett och ett halvt, ett och ett halvt kanske. Ett och ett halvt år tror jag.

FL1: Mm. Vad, hur, hur fick du den?

MT: Ehm, jag fick låna den av Heba.

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Mm.

MT: Exakt. Det där är också en annan grej, om jag hade, om jag hade vart i den här lägenheten för och hålla på med nåt trubbel eller nånting sånt, jag hade inte haft den telefonen som står på min tjejs namn. Det är det sista jag hade gjort.

FL1: Mm. Ehm, mi, minns du vad, minns du vad du hade för mobilnummer i den där röda?

MT: Nej. Nej jag kommer inte ihåg.

FL1: Du säger samma telefonnummer, hur vet du det då då?

MT: Vad då? För att den är på abonnemang.

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Vem står abonnemanget på då?

MT: Heba jag sa ju.

FL1: Jaha. Okej.

MT: Ja.

FL1: Nej du sa du hade lånat telefonen.

MT: Jaha. Jaha? Ja. Ja.

FL1: Det är inte samma som att hon står på abonnemanget.

MT: Nej exakt. Nej jag hade inte förklarat så där.

FL1: Va?

MT: Jag hade inte ens sagt så detaljerat det var därför.

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: I den där röda…

MT: Mm.

FL1: …minin…

MT: Mm.

FL1: Så satt det ett telefonnummer som slutar, fyra sista siffrorna de slutar på …6142.

MT: Okej.

FL1: Ja. Och det numret startades i november 2022.

MT: Okej.

FL1: Och det är, var registrerat på Heba.

MT: Ja.

FL1: Det mobilnumret.

MT: Okej.

FL1: Mm.

MT: Mm.

FL1: Och det numret…

MT: Mm.

FL1: …det satt i en Iphone 6, som du hade nu i februari…

MT: Precis.

FL1: …när du greps i det här.

MT: Okej.

FL1: Ja, då hade du ju en annan telefon. Du hade ju en Iphone 6 när du greps i, nu i februari.

MT: Ja exakt.

FL1: Kommer du ihåg det?

MT: Ja precis.

FL1: Var kom den ifrån då?

MT: Det, asså, jag hade, den där, min, min vanliga telefon den var ju på beslag.

FL1: Ja.

MT: Exakt. Så medans den är på beslag jag måste ju ha en ny telefon.

FL1: Ja.

MT: Precis.

FL1: Och var fick du den ifrån då?

MT: *(pustar)* Ja jag vet inte.

FL1: Va?

MT: Jag vet inte. Vartsomhelst. Jag kan ha fått den av en vän. Vemsomhelst.

FL1: Okej.

MT: Jag kan ha köpt den.

FL1: Ja. Gör du anspråk på den?

MT: Vad menas med det?

FL1: Vill du ha tillbaka den?

MT: Ja det vill jag.

FL1: Iphone6?

MT: Ja.

FL1: Bra. Mm. Vad sa du, hur får du tag på en ny?

MT: Jag köper en telefon.

FL1: Ja.

MT: Eller så kollar jag om nån av mina vänner har en extra telefon.

FL1: Ja.

MT: *(nickar)*

FL1: Förklara för mig hur, eh, det här telefonnumret då, telefonen var, abonnemanget var registrerat på Heba.

MT: Mm.

FL1: Hur, hur kunde du ha det numret i den här Iphone 6, som du hade i februari när du greps? När vi hade den hära Iphone röda i beslag?

MT: Men det förstår du ju själv.

FL1: Nej. Det är det här, precis det här jag måste, du måste hjälpa mig och förklara. För faktiskt jag fattar inte riktigt hur det här funkar?

MT: Är du seriös?

FL1: Ja faktiskt.

MT: Du vet inte?

FL1: Inte till hundra procent.

MT: *(tyst 6 sekunder och tittar ner i bordet)*

FL1: Hjälp mig och förstå.

MT: *(tyst 3 sekunder)* Jag ringde telefonbolaget och beställde ett nytt simkort.

FL1: Mm.

MT: Ersättnings simkort.

FL1: Okej.

MT: *(nickar)*

FL1: Och de, de har inga frågor varför ska du ha ett nytt simkort?

MT: De behöver ju inte.

FL1: Nej.

MT: De är ju inte, de är ju inte poliser.

FL1: Nej.

MT: Nej.

FL1: Nej precis.

MT: Ja.

FL1: Nej men det är bra, jag behöver de här svaren från dig.

MT: Det är lugnt, det är lugnt.

FL1: Så att jag förstår Fauzi.

MT: Inga problem. Ja.

FL1: Okej. Eh, och hur, hur går det, skickar de då fysiskt till dig ett nytt simkort? Eller hur, hur får du det nya då?

MT: *(skakar på huvudet och tittar ner)* Jag har inga kommentarer till det.

FL1: Nähä. Okej. Mm. I den hära, nu går vi, nu kommer jag hoppa mellan de hära…

MT: Mm.

FL1: …nu, jag är inne på din den här lilla röda Iphone 13 mini röd.

MT: Okej.

FL1: För där kan man ju då se att det har ju suttit olika mobilnummer.

MT: Okej.

FL1: I den.

MT: Mm.

FL1: Mm. Och det finns även då ditt apple-id och "device name", vad är det? Vet du det?

MT: Device name? Nej?

FL1: "Yä,yä,yä"…

MT: Ja, jag minns, ja….

FL1: …. Och så en lite djävul.

MT: Exakt, ja, måste ha vart, ja, namnet på telefonen tror jag, ja.

FL1: Vad då namnet på telefonen?

MT: Asså man kan ju döpa om sitt namn, asså på telefonen.

FL1: Jaha?

MT: Mm, enhetsnamn.

FL1: Device name.

MT: Precis.

FL1: Mm. Vad "Yä,yä,yä" döpte du dig till det?

MT: Ja.

FL1: "Y-Ä"?

MT: Precis.

FL1: Och så är det nån liten figur och så en liten djävul?

MT: Ja.

FL1: Ja. Okej. Mm.

MT: Emoji.

FL1: Men då är, då var ju den hära röda…

MT: Ja.

FL1: Du som, det var din så att säga.

MT: Mm.

FL1: Jaha. Men sen så kan jag, har jag fått veta här då av min analytiker…

MT: Mm.

FL1: …att tiden för brottstillfället…

MT: Mm.

FL1: …den 23 juli…

MT: Mm.

FL1: …då så har vi hämtat in samtalslista…

MT: Mm.

FL1: …på ett annat telefonnummer…

MT: Mm.

FL1: …som du har använt dig av.

MT: Mm.

FL1: Kan vi konstatera.

MT: Okej.

FL1: Och det är ett nummer som slutar på …..9223.

MT: Okej.

FL1: Mm. Och det var då som sagt aktivt.

MT: Mm.

FL1: Den 23 juli.

MT: Okej.

FL1: Och jag kan säga att den satt, det numret satt då i en Iphone 8.

MT: I en Iphone 8?

FL1: Mm.

MT: Okej.

FL1: Vet du hur ens en Iphone 8 ser ut?

MT: Ja det vet jag.

FL1: Ser den ut som våran här ungefär, eller hur ser den ut?

MT: *(suckar och skakar på huvudet)* Asså typ.

FL1: Är den annorlunda mot den här Iphone 13 mini?

MT: Mmmm, ja det tror jag. Jag tror väl att den har en hemknapp tror jag.

FL1: Aha.

MT: Precis.

FL1: Det kommer jag ihåg.

MT: Ja.

FL1: Jag har också haft en sån.

MT: Mm.

FL1: Jaha. Okej. Men den här Iphone 8 då.

MT: Mm.

FL1: Som jag påstår att du använde den 23 juli.

MT: Ja.

FL1: Mm. Var är den nu?

MT: *(tyst 2 sekunder)* Ja men det är det som är konstigt, jag känner inte till nån Iphone 8 faktiskt.

FL1: Men vad hade du för, för det var, jag tror inte du hade din Iphone röda mini den 23 juli 2023?

MT: Jo, jo, jo, jag säger jag är hundra procent säker.

FL1: Mm.

MT: Det är därför jag inte har förstått.

FL1: Men det här, det här telefonnumret då som vi kan knyta dig till?

MT: Ja.

FL1: Det har aldrig suttit i den hära Iphone röda?

MT: Vilken? Den, den som är registrerad?

FL1: Minin.

MT: Den som är registrerad på abonnemanget?

FL1: På Heba. Ja.

MT: Att det inte har suttit i röda?

FL1: Nej.

MT: Va?

FL1: Det här, så här, ja, eller du får, nu får du hjälpa mig och förklara igen då.

MT: Okej.

FL1: Mm. Det här numret då som slutar på …9223.

MT: Ja.

FL1: Det är det vi har hämtat in samtalslistor, vi har haft sån här, vi kan kolla upp vilka platser du kopplar upp på, var, hur du har befunnit dig.

MT: Mm.

FL1: Där i slutet på juli 2023.

MT: Okej.

FL1: Det är till det här numret som slutar på …9223.

MT: Okej.

FL1: Mm. Enligt Tele2 då…

MT: Mm.

FL1: …då är det där, telefonnumret det är registrerat på nån person som heter [redacted].

MT: Okej.

FL1: Ja. Och det startades upp…

MT: Mm.

FL1: …i maj 2023.

MT: Okej.

FL1: Är du med?

MT: Ja.

FL1: Mm. [redacted], han är 19 årig man som bor på ett [redacted] i juli.

MT: *(lyfter blicken uppåt och tänker)* Okej.

FL1: Vem är det?

MT: Jag vet inte faktiskt. Jag hänger inte med.

FL1: Nu, du fick ju förklara för mig här…

MT: Ja.

FL1: …att du ringde till telefonbolaget och beställde ett nytt simkort.

MT: Precis. Exakt.

FL1: Ja.

MT: Mm.

FL1: Men hur går det till med de härа, med, med ett mobilnummer då? Det här är ju ett annat mobilnummer du har, som är registrerat på en annan person…

MT: Ja.

FL1: …än Heba?

MT: Exakt.

FL1: Hur kommer, hur kan du då ha det? Använda det?

MT: Jag vet inte faktiskt.

FL1: Jo beskriv för mig hur det går till.

MT: Jag vet inte faktiskt.

(tystnad 13 sekunder)

FL1: Behöver man ha ett simkort för och ha ett, det knutet till ett mobilnummer?

MT: Jag förstod inte frågan?

FL1: Nej. Det här telefonnumret nu.

MT: Ja.

FL1: Som slutar på …92… som är registrerat på en annan person än dig, och det är inte på Heba, utan det är på den här [redacted]

MT: Okej.

FL1: Ja.

MT: Mm.

FL1: Hur kan du komma åt det, om det inte är den här [redacted] själv som använder sitt eget mobilnummer?

MT: *(tyst 6 sekunder, suckar)* Ja asså antingen måste han jag har ju fått det av han eller så kan (ohörbart).

FL1: Vad då?

MT: Jag måste ju ha fått det av han då.

FL1: Hur då fått?

MT: Jag har ingen kommentar.

FL1: Nej. Okej. För det är det här som är grejen.

MT: Mm.

FL1: Mm.

MT: Okej.

FL1: Mm. Att jag tror att jag förstår ungefär hur det här har gått till, men du behöver berätta det själv.

MT: Okej.

FL1: Det är det.

MT: Okej.

FL1: Mm, det är därför jag har förhör med dig.

MT: Mm.

FL1: Ja. Vid tiden för då, brottstiden…

MT: Mm.

FL1: …så har du, så är du även knuten till, jag påstår att du är knuten till ett annat mobilnummer och det slutar då på …5026.

MT: Okej.

FL1: Och det satt i en Google Pixel 6a.

MT: Okej.

FL1: Mm. Var är den?

MT: Den tog ju ni i beslag när jag greps.

FL1: Nej det är inte den.

MT: Är det inte den?

FL1: Nej.

MT: Då jag vet inte? Jag har, jag har inte haft nån annan.

FL1: Nej men du har, du har haft en som vi tog sist?

MT: Exakt.

FL1: Gör du anspråk på den då?

MT: Jaa.

FL1: Mm. Okej. Hur, hur kommer du över en Google Pixel telefon?

MT: *(tyst 4 sekunder)* Ja, så som jag kommer över alla andra telefoner.

FL1: Okej. Mm. När, när du då, om vi nu pratar om den Google Pixel som vi tog senast här i februari?

MT: Ja.

FL1: Är det, vet, är det bara du som använder den då en period och sen ger du den ifrån dig? Eller är ni flera som använder samma telefon, enhet samtidigt?

MT: Den jag greps med?

FL1: Ja.

MT: Neej, asså, jag, jag, jag köpte ju den exakt ganska nyligen när jag greps.

FL1: Mhm.

MT: Ja, så jag vet inte.

FL1: Vad kostar en sån då?

MT: Jag har ingen kommentar till det.

FL1: Nej.

MT: Nej *(suckar).*

FL1: Mm. Eeeeh, okej. Vi har i alla fall även hämtat in samtalslista på det här numret som slutar på …5026 och som satt i en annan Google Pixel telefon.

MT: Mm.

FL1: I juli 2023.

MT: Okej.

FL1: Mm. Och vi kan knyta det här mobilnumret till dig på olika sätt.

MT: Mm.

FL1: I den här stora utredningen.

MT: Okej.

FL1: Mm. Eeehm, du får tänka efter här nu Fauzi, jag tror att vi pratade lite om det förra gången, men nu pratar vi om det igen. Vilka olika chatt applikationer använde du dig av i juli 2023?

MT: *(tyst 3 sekunder, suckar och tittar ned)* Jag har ingen kommentar till det.

FL1: Okej. Vill du att jag ska läsa upp?

MT: *(skakar nekande på huvudet)*

FL1: Jag har en lista.

MT: Ja du får gärna göra det.

FL1: Så får vi se om du kan bekräfta?

MT: Om du känner för det.

FL1: Ja det gör jag faktiskt. I alla fall är det det som socia…, sociala medier och chatt applikationer, det är ju olika….

MT: *(nickar)*

FL1: …saker, eller hur?

MT: Mm.

FL1: Förstår jag det rätt?

MT: Precis.

FL1: Ja. Facebook?

MT: Ja.

FL1: Har du haft det? Eller har?

MT: Ehmmm, nja, asså på, på min, på min Iphone menar du? Den röda?

FL1: Överhuvudtaget.

MT: Ja. Ja det har jag.

FL1: Ja. Vad, vad heter du på Facebook då?

MT: Jag har ingen kommentar till det.

FL1: "Siccan"? "Siccan Ismail"? Eller vem är det? Är det du?

MT: Jag har ingen kommentar till det.

FL1: Nej. Eeeh, Messenger?

MT: *(skakar nekande på huvudet)*

FL1: Facebook Messenger?

MT: Ingen kommentar.

FL1: Okej. Tiktok?

MT: Ingen kommentar.

FL1: "Jallamannen83"?

MT: Ingen kommentar.

FL1: Instagram?

MT: Ingen kommentar.

FL1: Har du ens haft appen nån gång i nån telefon?

MT: Ingen kommentar.

FL1: "prickskytt1"?

MT: Ingen kommentar.

FL1: Känner du igen det?

MT: Ingen kommentar.

FL1: Nej. Instagram där finns det flera olika, om vi säger, men kan du i alla fall svara på om du någonsin nån gång har haft Instagram? För jag förstår ju att man kan gå in på andras Instagram och använda sig av det och skriva med nån annan, för att man inte ska bli upptäckt.

MT: *(tyst 3 sekunder)* Jag har…

FL1: Har du gjort det nån gång?

MT: Jag har ingen anledning till och göra sånt.

FL1: Nej. Bra. Då vet jag. Snapchat?

MT: Ingen kommentar.

FL1: Har du nånsin haft det, den appen?

MT: Ingen kommentar.

FL1: Okej. Whatsapp?

MT: Ingen kommentar.

FL1: Hur har du kontakt, hur har du mobilkontakt till exempel med din familj? Hur kommunicerar du med din familj om du inte är hemma hos dem personligen?

MT: Vanlig telefon.

FL1: Och, nu är jag ju då ganska gammal och vanlig telefon för mig det kan ju då vara en fast telefon, som står så där på bordet, är det en sån du menar?

MT: Jag menar vanlig telefonsamtal. *(det går att binda Fauzi till både mobilnummer …9223 och ….5026 som han ringer till sin mamma från enl brukaranalys)*

FL1: Menar du mobil då?

MT: Exakt.

FL1: Ja, mobiltelefonsamtal.

MT: Precis.

FL1: Okej. Mm. Jag påstår att du heter "Totti" på Whatsapp.

MT: Okej.

FL1: Stämmer det?

MT: Ingen kommentar.

FL1: Och sen har du nåt konto på Uber där du heter "Jallamannen".

MT: Ingen kommentar.

FL1: "Waze" vad är det för nåt?

MT: Ingen kommentar.

FL1: Nej. Okej. Mm. Eeeehm, mm, varför vill du inte ha nån kommentar?

MT: *(tyst 6 sekunder, skakar nekande på huvudet)* För, för mig det känns bara som att det här är ett upprep, upprepande bara.

FL1: Upprepande av vad då?

MT: Ett upprepande förhör.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Det är så det går till.

MT: Är det så?

FL1: Jag måste ju få ställa frågor till dig och se om du kan svara.

MT: Som du har ställt förut?

FL1: Jaa.

MT: Okej då.

FL1: För förra gången så kanske du inte minns.

MT: Mm.

FL1: Det var mycket du svarade att du inte minns och jag vet inte förra gången.

MT: Ja, ja, men när man är här man har ju en del och tänka på.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Exakt.

MT: Exakt.

FL1: Det var därför jag började med och fråga dig vad, hur har tankarna gått.

MT: Ja. Jo då. Det är lugnt.

FL1: Eh, du jag påstår ju då att ehm, eh, vid det hära brottstillfället 23 juli 2023…

MT: Mm.

FL1: …så hade du en telefon där du hade applikationen Signal.

MT: Mm.

FL1: Stämmer det?

MT: Ingen kommentar.

FL1: Okej. Vi har ju tagit en mobiltelefon i beslag från Mehdi Chaabi.

MT: Okej.

FL1: Mm. Du vet, en av killarna som kom och mötte dig.

MT: Precis.

FL1: Utanför hotell Dialog.

MT: Mm.

FL1: Ja. I hans telefon…

MT: Mm.

FL1: …så hittar vi en Signal konversation…

MT: Mm.

FL1: …mellan tre personer…

MT: Mm.

FL1: …den 23 juli.

MT: Mm.

FL1: Mm. Och det är mellan nån som kallar sig för "Milo"…

MT: Okej.

FL1: …och nån som heter "Totti"…

MT: Okej.

FL1: …och nån som heter "August Gustavsson".

MT: Okej.

FL1: Mm. Är det nåt av de här tre namnen som du känner igen?

MT: Jag har ingen kommentar till det.

FL1: Nej. Vi kan konstatera att "August Gustavsson"…

MT: Mm.

FL1: …är Mehdi Chaabi.

MT: Mhm.

FL1: Mm. Eh, och i den här Signal chatten…

MT: Mm.

FL1: …då är "Totti" kopplat till ytterligare ett mobilnummer eller ett telefonnummer ska jag säga.

MT: Okej.

FL1: Mm. Som börjar på +79.

MT: *(nickar)*

FL1: Och så fortsätter det en harang.

MT: Mm.

FL1: Vad är det för nummer?

MT: Ingen kommentar till det.

FL1: Nej. Vad vet du om virtuellt telefonnummer? Berätta allt du vet.

MT: Vad menas med det?

FL1: Du vet inte alltså?

MT: Nej.

FL1: Nej. Men då har jag googlat på det.

MT: Okej.

FL1: Mm. Här är skrivet.

MT: Mm.

FL1: Eeeh, man kan köpa ett telefonnummer.

MT: Mm.

FL1: Eeeh, "med några enkla steg kan du få tillgång till ett tillfälligt engångstelefonnummer som du kan använda för att ta emot verifieringskoder för Whatsapp, Telegram, Viber etc."

MT: Mm.

FL1: "Sms aviseringar och till och med textmeddelanden från internationella anställda och virtuella kontorsklienter. Behåll din integritet, säkerhet och anonymitet på Internet och förbli tillgänglig varsomhelst i världen med sms, vituell sms tjänst." Det är bara första sidan. Nu, som du, jag vill visa dig i alla fall att jag har läst på om det här och +79 då, som det här numret börjar på, är ett virtuellt telefonnummer, påstår jag.

MT: Okej.

FL1: Mm.

MT: Mm.

FL1: Känns det här bekant? Som jag läste upp för dig nu?

MT: (skakar nekande på huvudet) Nä.

FL1: Lite kanske?

MT: Nää.

FL1: I den hära Signal konversationen…

MT: Mm.

FL1: …så kan vi se att "August Gustavsson" skriver just om det hära att han ska, hur han ska ta sig till Stockholm.

MT: Okej.

FL1: Och han behöver att nån swishar så han kan betala biljetter.

MT: Okej.

FL1: Och den här Milo svarar ju då…

MT: Mhm.

FL1: …att "jag löser det" och så vidare.

MT: Mm.

FL1: Men den här "Totti" där står det att hans meddelanden är raderade.

MT: Okej.

FL1: Kan man tydligen göra någon inställning där att meddelanden ska…

MT: Mm.

FL1: …tas bort efter en viss tid.

MT: Okej.

FL1: Känner du igen det?

MT: Ingen kommentar.

FL1: Nej. Dock inte på riktigt alla meddelandena.

MT: Okej.

FL1: Utan "Totti" skriver när Medhi Chaabi, "August Gustavsson", frågar…

MT: Mm.

FL1: …"Ska vi åka till Kungens kurva".

MT: Mm.

FL1: Och så svarar du typ "Ja."

MT: Mm.

FL1: "Dialoggatan 1".

MT: Okej.

FL1: "Det är bara några minuters gång" från dit de ska åka.

MT: Okej.

FL1: De får en beskrivning.

MT: Mm.

FL1: Från "Totti".

MT: Okej.

FL1: Mm. Då undrar ju jag, det här är den 23 juli…

MT: Mm.

FL1: …och det är runt…

MT: Mm.

FL1: …den här tiden…

MT: Mm.

FL1: …när vi har konstaterat och du själv har berättat att ni träffas där.

MT: Okej.

FL1: Då undrar ju jag, för du har ju sagt…

MT: Mm.

FL1: …att det var bara du…

MT: Mm.

FL1: …och du hade fått i uppdrag av din vän eller din vän hade bett dig…

MT: Ja.

FL1: …och möta de här två killarna där…

MT: Precis.

FL1: …på Dialoggatan 1.

MT: Mm.

FL1: Var det nån annan än ni tre där den 23 juli? Eller hur visste de att de skulle åka till Dialoggatan 1? Var det nån annan än "Totti" som hade sagt åt dem vart de skulle åka?

MT: *(tyst 4 sekunder, suckar)* Ja, jag minns inte det faktiskt.

FL1: Nej.

MT: Nej.

FL1: Okej. Jag påstår ju att det är ju du som är "Totti".

MT: Okej.

FL1: Mm. Det här telefonnumret +79…

MT: Mm.

FL1: …då…

MT: Mm.

FL1: …och sen är det en hel harang här…

MT: Mm.

FL1: …det hittar vi även i Hebas telefon då som togs i beslag på Hoom hotell i oktober i år.

MT: Okej.

FL1: Där finns det också en chatt.

MT: Mm.

FL1: Så jag påstår att det är du.

MT: Okej.

FL1: Mm. Du har alltså då kontakt med både Mehdi Chaabi…

MT: Mm.

FL1: …"August Gustavsson" och Heba den 23 juli 2023. Och det är därför jag också bland annat påstår att det är du som är "Totti".

MT: Okej.

FL1: Ja. Är du med på det?

MT: Ja jag är med, men, vad heter det, jag ville bara tillägga en grej.

FL1: Mm. Varsågod.

MT: Har du även noterat att på hotellet…

FL1: Mm.

MT: …så var det inte bara jag och Heba som, vad heter det, vad heter det, befann oss där.

FL1: Vilket hotell pratar du om nu?

MT: Där So…, Hoom So.. hotellet.

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Vem var det mer där då?

MT: Vad då?

FL1: Vad menar du?

MT: Ja, ja du, du borde ju veta.

FL1: Nej.

MT: Du vet inte?

FL1: Berätta.

MT: Vad är det jag ska berätta? Jag sa ju, det, det, jag frågade om du hade noterat att, att det var inte bara jag och Heba som var där. Det blev ett, det blev husrannsakan på, i ett rum.

FL1: Ja.

MT: Exakt. Inte ens ett rum. Två rum.

FL1: Jaha?

MT: Ja precis.

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Mm.

MT: Ena rummet var befann det sig nån människa.

FL1: Ja.

MT: Och i det andra rummet befann sig flera människor.

FL1: Ja.

MT: Ja. Och det var på morronen det blev husrannsakan.

FL1: Ja.

MT: Precis. På kvällen så fanns det, kvällen, asså natten till det, då fanns det också andra människor där, men de gick på kvällen. Så på morronen när det blev husrannsakan då var det jag och Heba…

FL1: Ja.

MT: …och flera andra människor.

FL1: I samma hotellrum?

MT: Precis.

FL1: Okej. Mm. Nej men bra, det är bra att du kan berätta det här…

MT: Exakt.

FL1: …för mig nu då så får väl jag kolla upp det då.

MT: Hundra procent.

FL1: Ja. Så du menar och vad menar du med det då?

MT: Jag menar ingenting jag ville bara säga det.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: För du tar upp det i samband med att jag säger att vi…

MT: Precis.

FL1: …tog ju…

MT: Ja.

FL1: …din och Hebas telefon i beslag.

MT: Exakt. Ja. Precis.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Och vad menar du, att det är nån annan då som ska ha använt sig utav nån utav era telefoner? Eller vad är det du vill säga med det?

MT: Era telefoner?

FL1: Ja.

MT: Vilka telefoner?

FL1: Din eller Hebas.

MT: Vilken?

FL1: Jag säger ju så här till dig…

MT: Ja.

FL1: …att jag påstår att det är du som är "Totti".

MT: Okej.

FL1: Och det är då du säger det här…

MT: Okej. Varför…

FL1: …har ni kollat upp att det…

MT: Okej. Varför påstår du att jag är "Totti" för?

FL1: Därför jag säger ju det att jag har ju knutit dig, vi har ju massa material här.

MT: Okej.

FL1: Där du har skrivit, du kallar, du skriver bland annat det här till Mehdi Chaabi.

MT: Okej.

FL1: Vi knyter ihop.

MT: Okej.

FL1: På det sättet.

MT: Okej.

FL1: På olika sätt.

MT: Okej. Mm.

FL1: Det är ju därför jag behöver ställa de här frågorna till dig idag.

MT: Ja.

FL1: För att jag förstår nånstans…

MT: Mm.

FL1: …så måste det ha, du ha bytt…

MT: Ja.

FL1: …olika telefonenheter av olika anledningar.

MT: Exakt.

FL1: Bland annat…

MT: Ja.

FL1: …för att polisen har tagit telefoner i beslag från dig.

MT: Precis.

FL1: Mm.

MT: Mm.

FL1: Och då har du skaffat en ny.

MT: Exakt.

FL1: Ja.

MT: Det är det inget konstigt med.

FL1: Nej.

MT: Nej.

FL1: Men sen hur du har använt det.

MT: Ja.

FL1: Jag har ju träffat Heba också. Jag har ju hållit förhör med henne.

MT: Precis.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Och hon säger ju bland annat, för nu kan vi ju komma in på det då då, det här med konto och det här igen.

MT: Okej.

FL1: Hon skriver in sitt kortnummer i din telefon så att du kan använda och betala med hennes kort.

MT: Mm.

FL1: Bland annat.

MT: Ja.

FL1: Stämmer det?

MT: Ja.

FL1: Ja.

MT: Ja. Men jag ville bara du noterar det där också, för det där är viktigt, det var inte bara jag och hon i det där rummet.

FL1: Nej.

MT: Det var andra människor…

FL1: Nej.

MT: …i det där rummet också. Ja. Så, så det här telefonnumret, det här telefonnumret du försöker säga att det är mitt.

FL1: Ja.

MT: Det kan vara, det kan vara nån av de där killarna som var i det där rummet också.

FL1: Jaha? Det var killar som var där?

MT: Ja.

FL1: Jaha?

MT: Killar och tjejer.

FL1: Jaha?

MT: Ja. Du kommer få det bekräftat…

FL1: Varför då? Vad är det där för slags hotell?

MT: Ett vanligt hotell.

FL1: Vad då vanligt?

MT: Ja som vilket hotell som helst.

FL1: Ja, Dialog är ju kanske inte, är det nåt vanligt hotell?

MT: Jag pratar inte om Dialog. Jag menar det dära andra.

FL1: Ja, jo jag vet.

MT: Exakt. Ja.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Mm, ja, jag har det ju på inspelningen så jag kan ju lyssna på det igen…

MT: Precis.

FL1: …och kolla upp det.

MT: Ja.

FL1: Vad menar du, vill du att jag ska kolla upp nån annan person då?

MT: Vad då?

FL1: Är det nån annan som kallar sig för "Totti" då menar du, eller vad då?

MT: Nej asså det spelar ingen roll om du, du får gärna kolla upp det, men jag ville bara säga det dära.

FL1: Varför var du och Heba där för det första?

MT: Bara så, hängde.

FL1: Va?

MT: Hängde.

FL1: Har du, har du ingenstans och bo? Eller var det där du bodde då kanske?

MT: Nej, nej, nej.

FL1: Va?

MT: Nej, nej, nej. Det var nånting, jag minns inte vad det var för anledning, men det var nånting.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Ja. Okej. Mm. Kommer du ihåg förra förhöret Fauzi, när vi pratade just om det här att du hade kontakt med din vän, som du…

MT: Precis.

FL1: Är det en kille eller tjej?

MT: En kille.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Och så sa du så här till mig, eller oss, förra gången, att på, när jag frågade dig…

MT: Mm.

FL1: …hur kommunicerade du med din vän?

MT: Mm.

FL1: Den 23 juli…

MT: Mm.

FL1: …innan ni åkte från…

MT: Mm.

FL1: …hotell Dialog…

MT: Ja.

FL1: …till [redacted]. Mm. Nu kommer jag inte ihåg exakt vad du svarade?

MT: Mm.

FL1: Men du sa nånting om att vi kommer och, när jag frågade dig, kommer vi och hitta…

MT: Mm.

FL1: …det ni har skrivit?

MT: Mm.

FL1: Kommer vi och hitta det i din telefon?

MT: Precis.

FL1: Och då sa du "ja".

MT: Ja.

FL1: Och i vilken telefon då då?

MT: I röda Iphonen!

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Men var är den då?

MT: Ni har den ju i beslag.

FL1: Men det var ju inte den röda?

MT: Jo.

FL1: För där finns det ingenting om det?

MT: Om det här med narkotikaleveransen? Jag är hundra procent att det finns.

FL1: Men var då då? Då får du ju specificera dig.

MT: Ja men det är ju det, det var det jag sa ju att jag inte minns vart exakt jag skrev.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Nej. För du, har du skrivit om det på Signal?

MT: *(tyst 3 sekunder, skakar nekande på huvudet)* Neej, tror inte det var Signal.

FL: Nej.

MT: Nej. Jag vet inte.

FL1: Nej.

MT: Jag minns inte.

FL1: Nej.

MT: Ja.

FL1: För om jag kan tolka och tyda rätt allt det här som vi nu har kollat på olika sätt med hjälp av analytiker, som har gjort en brukaranalys…

MT: Ja.

FL1: …på olika mobiltelefonnummer på dig….

MT: Precis.

FL1: …ja….

MT: Mm.

FL1: …då så kan man se vilka appar och så vidare du har haft nerladdade.

MT: Okej.

FL1: Och sen så kan man ju även se att det finns inställningar på…

MT: Mm.

FL1: …att meddelanden inte ska finnas kvar.

MT: Precis.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Hur var det med de här meddelandena då, mellan dig och din vän?

MT: Ja, jag vet inte.

FL1: Varför ställer du in att meddelandena ska raderas?

MT: Ja, för vad då, det är ju, det är ju ett brott. Det är ju narkotikabrott.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Mm.

MT: Exakt. Jag kanske inte vill bli upptäckt.

FL1: Nej.

MT: Ja.

FL1: Okej. Mm. På vilket sätt fick du adressen till den hära lägenheten?

MT: *(tyst 2 sekunder)* Emm, det minns jag inte faktiskt. Ja jag sa ju också att jag, att jag inte minns om det var jag som fick det eller om det var nån av de andra killarna.

FL1: Om det var de andra killarna…

MT: Mm.

FL1: …som fick…

MT: Ja.

FL1: …den här adressen.

MT: Precis.

FL1: Då undrar ju jag…

MT: Mm.

FL1: …när fick de i så fall adressen?

MT: När vi rörde oss dit.

FL1: Varför åkte de då inte direkt från Hudiksvall till den där lägenheten?

MT: För det var…

FL1: Om det var de som visste?

MT: Det var det jag sa ju, min vän segade. Han fastnade.

FL1: Segade?

MT: Ja fastnade.

FL1: Var då?

MT: Jag vet inte, för han var på väg, men han sa ju vi skulle mötas där sa jag ju, men han fastnade. Det var ju därför jag var tvungen och möta upp dom och sen vi gå dit.

FL1: Mm.

MT: Ja. För annars de skulle tappa bort sig.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Vad skulle de göra där då?

MT: Det som är grejen, jag känner ju inte dom.

FL1: Nej.

MT: Ja.

FL1: Vad sa de då?

MT: Jag vet inte, de sa de skulle träffa sa…, min vän.

FL1: Va?

MT: De skulle träffa min vän.

FL1: De visste vem din vän va? Eller vad då?

MT: Ja, det, det är han som har sagt det ju till dom kom, ska dom, ska dom komma till nån dom inte känner?

(tystnad 7 sekunder)

FL1: Det jag inte fattar är, för att, om när vi då går igenom Mehdi Chaabis mobiltelefon…

MT: Ja.

FL1: …han har inte kontakt med nån annan här i Stockholm? Vad jag kan se?

MT: Ja precis, vad ni kan se.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Hade han det då?

MT: *(suckar)*

FL1: Hade han kontakt med din vän?

MT: De var ju två. Så antingen han eller hans vän. Nån av dom måste ju haft kontakt med han.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Vad fick du för information mer än att din vän segade och att ni skulle ta er dit?

MT: Ingenting. Han sa…

FL1: Vad skulle hända när ni kom dit?

MT: När vi kom dit jag skulle möta upp min vän.

FL1: Ja.

MT: Och de här killarna de skulle, jag, jag vet inte, de skulle göra sin grej med han och jag skulle göra min grej, jag skulle hämta min narkotika.

FL1: Mm.

MT: Mm, jag vet inte. Det blev inte så. Jag väntade, väntade, segade, vi chillade, sen till slut, jag sa ju det, han kom dagen efter.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Men vad, fick du nån beskrivning på vart ni skulle åka och vart ni skulle, hur ni skulle komma in i lägenheten och så vidare?

MT: Jag har redan svarat på de här frågorna.

FL1: Va?

MT: Jag har redan svarat på de här frågorna.

FL1: Ja, men det, jag har inte ställt dem på det här sättet så du kan inte ha svarat på det.

MT: Okej.

FL1: Svara igen då.

MT: *(skakar nekande på huvudet)* Jag har ingen kommentar.

FL1: Din vän, sa han att det skulle vara öppet där, det var bara och gå rätt in när ni kom dit, eller hur?

MT: Jag har redan svarat på frågan.

FL1: Va?

MT: Jag har redan svarat på frågan.

FL1: Ja. Du har svarat på frågor om när jag påstod att det var du som hade nyckeln, för det säger Mehdi Chaabi.

MT: Ja precis.

FL1: Ja.

MT: Ja men de säger ju ganska mycket.

FL1: Va?

MT: Ja men de säger ju ganska mycket.

FL1: De säger ganska mycket?

MT: Ja.

FL1: Ja det gör ju du också då för den delen.

MT: Ja. Ja.

FL1: Ja.

MT: Men det är inte så att jag sitter och säger ja, han har gjort det eller han har gjort det bara för jag, jag ska försöka få bort mig från nånting. Nej.

FL1: Mm.

MT: Det är inte så det är. Jag säger sanningen.

FL1: Men du, om jag frågar så här då…

MT: Ja.

FL1: … ni hade kanske inte nyckeln med er dit när ni kom till platsen, till lägenheten?

MT: Aa, att vi inte hade med oss den…

FL1: Mm.

MT: …när vi kom till lägenheten?

FL1: Mm.

MT: Okej.

FL1: Hade ni det?

MT: Jag har redan svarat på frågan.

FL1: Jag kommer inte ihåg vad du svarade.

MT: Ja, men du kan ju kolla upp det och rapportera det.

FL1: Mm. För jag vet ju hur det där gick till, att det var, det var nån där och mötte upp personen som hyrde ut lägenheten.

MT: Att, att…?

FL1: Och det var en annan person som fick nyckel till lägenheten.

MT: Okej.

FL1: Men det var lite tidigare, innan ni kom dit.

MT: Okej.

FL1: Ja.

MT: Okej ja men då, då, då, då ha, då jag, då jag undrar en grej då?

FL1: Mm.

MT: Den här personen som har hyrt lägenheten?

FL1: Mm.

MT: Okej, ni har sagt att det är min befattning med vapnen och lägenheten, den här personen som har hyrt lägenheten, har jag träffat den här personen? Har jag nån…?

FL1: Det vet du väl själv.

MT: Exakt.

FL1: Varför frågar du mig?

MT: Okej, har jag, har jag nån koppling till den här personen då? Om jag frågar så? Det har, det har jag inte. Det kan jag garanterat säga.

FL1: Du ställer frågan själv och svarar på den själv.

MT: Ja.

FL1: Okej.

MT: Exakt.

FL1: Ja, då, jag har spelat in det nu så jag vet vad du säger.

MT: Ja.

FL1: Ja. Mm.

MT: Men jag frågade ju för ni, det är ju ni som har sagt att det är min befattning med lägenheten. Då måste jag…

FL1: Vad menar du med din befattning?

MT: Ja.

FL1: Vad menar du?

MT: Vad då, det är min, ni, ni har sagt att det är min idé med det.

FL1: Vad då?

MT: Att det är min, min idé med det.

FL1: Med lägenheten?

MT: Ja.

FL1: Va? Har jag sagt det?

MT: Okej, men åklagaren då. Ni är samma lag i alla fall.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Okej.

MT: Precis. Och så, om, om ni, om det är min idé med lägenheten då måste jag ju ha träffat asså personen som äger lägenheten?

FL1: Nej det måste du inte alls.

MT: Hur ska jag få nyckeln då?

FL1: Det går väl och lösa.

MT: *(pustar och skakar nekande på huvudet)*

FL1: Du var ju inte ensam här.

MT: Nej. Okej *(nickar).*

FL1: Ja. Eller hur?

MT: Mm.

FL1: Mm. Eeehm, du, så här, det hära telefonnumret då…

MT: Mm.

FL1: …enligt samtalslista från det här numret som slutar på ….9223…

MT: Mm.

FL1: Kommer du ihåg vilken det var?

MT: Vad då?

FL1: Numret som slutar på ….9223?

MT: Nej jag minns inte.

FL1: Det är sam, det är den här, vi har inhämtat då en samtalslista.

MT: Okej.

FL1: På den här Iphone8, som det här numret satt i. Den här Iphone8 som…

MT: Ja.

FL1: …du inte…

MT: Ja. Som jag inte minns av.

FL1: Va?

MT: Som jag inte minns av.

FL1: Som du inte minns av.

MT: Ja.

FL1: Ja. Precis.

MT: Ja.

FL1: Ja. Mellan klockan 14.50 och 15.10…

MT: Mm.

FL1: …då har du både, du har kontakt, det är både ut-samtal och in-samtal…

MT: Mm.

FL1: …med ett nummer då, som är registrerat på nån som heter, om det är [redacted] eller [redacted]

MT: Okej.

FL1: Vilken ordning är det? Vad är förnamnet?

MT: *(tyst 3 sekunder)* Det här numret jag känner, det här numret är….?

FL1: Nej men namnet, känner du igen namnet?

MT: Men vilket nummer är det?

FL1: Eehm, nu får vi kolla här. Men vad då, kommer du ihåg mobilnummer menar du?

MT: Vad då? Men vilket nummer det är, är det numret som är på abonnemanget på telefonen?

FL1: Nej. Menar du ditt nummer?

MT: Ja exakt.

FL1: Ja. Det är det där som slutar på …9223.

MT: Är det ett tele, abonnemangnummer, asså mitt nummer?

FL1: Nej, det var det som var registrerat på [redacted].

MT: Okej. Okej ja.

FL1: Men det sitter i din telefon. Det, vi har liksom både telefonanalys och brukaranalys.

MT: Okej.

FL1: Som kan knyta dig till de här två numrena.

MT: Okej. Ja.

FL1: På olika sätt.

MT: Mm.

FL1: Mm. Är det där din, är det din vän? Är det [redacted] eller [redacted] som ska komma till [redacted]?

MT: Om det är han som är den där vännen? Nej.

FL1: Okej. Så du vet vem det är då?

MT: Ja det vet jag.

FL1: Mm. Okej. Mm. Eeeh, just det, det där är nämligen, du har telefonkontakt både, ni har telefonkontakt med varandra.

MT: Mm.

FL1: Det är ungefär, ungefär en timme innan…

MT: Mm.

FL1: …ni sen lämnar hotell Dialog.

MT: Ja. Ja.

FL1: Ja. Kommer du ihåg det?

MT: Nej. Jag kommer inte ihåg, men eftersom det står på telefon, samtallistan…

FL1: Mm.

MT: ...då är det så.

FL1: Mm. Okej. Ja.

MT: Mm.

FL1: Eeehm, du den hära, ehm, jag har med mig lite bilder på hur det såg ut, ser ut där på [redacted].

MT: Okej.

FL1: Både utanför och innanför.

MT: Okej.

FL1: Vill du se dem innan du beskriver, eller beskriv först för mig hur det såg ut där när ni kom in?

MT: Jag har redan gjort det.

FL1: Nej, inte tillräckligt tydligt.

MT: Okej då, men då har jag inga kommentarer till det.

FL1: Du kommer ju inte ihåg ens om det var en eller två trappor eller vad det var.

MT: Ja.

FL1: Mm. Vill du titta på bilderna? Och se om du känner igen dig? Så får du göra det.

MT: Du får gärna visa dem om du vill.

FL1: Ja. Nej nu ska vi se, ska se här. Här har vi då utifrån ***(Bilaga 1)***, du kan väl titta igenom de där och se om du känner igen dig.

MT: *(suckar och tittar på bilderna i bilaga 1)*

FL1: Kanske du kommer ihåg hur ni tog er in?

MT: *(tyst 54 sekunder och bläddrar igenom bilaga 1)*

FL1: Känner du igen det?

MT: Ja.

FL1: Ja. Bra. Du kan behålla den för du ska få beskriva för mig sen lite andra saker.

MT: Okej.

FL1: Och sen så kan du även få ta och titta på hur det ser ut inne i den där lägenheten ***(Bilaga 2).***

MT: *(tyst 42 sekunder och bläddrar igenom bilaga 2)*

FL1: Känner du igen det?

MT: Ja.

FL1: Bra. Eehm, då, nu hade, nu hade vi inget specifikt en bild på, utifrån av porten utan det var ju, det är mer de här.

MT: Mm.

FL1: Men sen så hade vi ju en inifrån.

MT: Ja.

FL1: Där, det här är ju när du är inifrån och går ut.

MT: Mm.

FL1: Känner du igen det? Så du förstår att det här är porten inifrån.

MT: Ja jag förstår att det är porten inifrån.

FL1: Bra. För, innan vi ska gå in på det där så vill jag visa, eller jag vill att du när, när Katrin har kollat klart på interiören där i lägenheten…

MT: Mm.

FL1: …så skulle jag vilja att du beskriver var du var, i vilka rum var du under hela det där dygnet som du var där först? När du kom in, ta hjälp av bilderna så får du lotsa dig runt där.

MT: *(suckar och tittar mot bilaga 2, som advokaten tittar på)*

FL1: Som du kanske uppfattade på bilderna så ligger det nån sån här pizzakartonger i köket och ni stannade ju till och köpte pizza och vad det var innan ni åkte till lägenheten?

MT: Ja jag har inte köpt nån pizza.

FL1: Inte?

MT: Nej.

FL1: Okej, ni handlade andra grejer på, som vi har kvitto på och de här, och rapsoljan och det där dina fingeravtryck sitter och så vidare.

MT: Ja.

FL1: Okej.

MT: Har jag handlat?

FL1: Va?

MT: Har jag handlat?

FL1: Du har i alla fall hanterat den där flaskan.

MT: Precis. Jo jag sa ju, det är för tillagning till maten.

FL1: Exakt.

MT: Ja.

FL1: Mm. Vi ska komma in på också hur, hur det där köpet gick till.

MT: Okej.

FL1: Men vi tar det här först nu.

MT: *(bläddrar i bilaga 2)*

FL1: Nu tittar du på bilderna inne i lägenheten.

MT: Men jag kan säga så hära, jag har, jag har ingenting annat och säga, förutom att här på

den här soffan…

FL1: Nu pekar du på soffan.

MT: Exakt. Där satt jag.

FL1: Vänta, jag ska filma.

MT: Okej.

FL1: Ja.

MT: Här på den här soffan satt jag *(pekar på bilden i bildbilaga 2)*. Här på bordet *(pekar på samma bild i bildbilaga 2)* hade jag en våg och plastförpackningar.

FL1: Mm.

MT: Här satt jag och fixade min grej.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Okej. Ja. Vad, och när du satt där var du ensam där i det rummet då?

MT: När jag satt där?

FL1: Ja.

MT: Va, vad, vad, vad är grejen med det?

FL1: Var du ensam i rummet när du höll på med din narkotika och vågen och det?

MT: Jag, alltså, jag kanske inte var ensam. Jag var inte ensam i rummet, men, eller jag var inte ensam i huset, så kan jag säga.

FL1: Och när du säger huset vad menar du då?

MT: Asså själva hus, lägenheten.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Lägenheten. Det är viktigt att du säger rätt här nu.

MT: Okej. Lägenheten.

FL1: För du har väl ingen aning om vilka som var i övriga huset?

MT: Ja exakt, ja eller, lägenheten.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Får du säga lägenheten.

MT: Precis.

FL1: Ja. Men de här två Mehdi Chaabi och Mohamad Nasser?

MT: Mm.

FL1: Var var de då?

MT: Det har jag ingen kommentar till.

FL1: Okej.

MT: *(nickar)*

FL1: Vad gjorde ni tre där, när ni var i lägenheten?

MT: Jag har redan svarat på den frågan.

FL1: Mm.

MT: Jag satt där. Jag var med min vän, eller, chillade med de här två. Jag väntade. Min vän kom, han fixade och han satte upp tv-spel och såna här grejer, vi spelade, spelade, jag väntade på min narkotika.

FL1: Vad spelade ni tv-spel på, för jag har letat som fasen på de här bilderna, det finns ju ingen tv? Behöver man ingen tv-skärm till det?

MT: Vad då? Jo.

FL1: Var fanns det det däri?

MT: Ja det fanns när jag var där.

FL1: Var då?

MT: *(lutar sig fram och tittar på bilder i bilaga 2, tyst 24 sekunder)* Det var hära. Det fanns ett sånt här litet, ett sånt här litet bord hära och tvn var fast på den *(FL1 filmar bilden som MT pekar på).*

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Stod den där tv-skärmen där när ni kom dit?

MT: Vad då?

FL1: Eller var det nån som hade med sig den dit?

MT: Nej den fanns inte där när vi, när vi kom.

FL1: Inte?

MT: Nej.

FL1: Nej. Precis.

MT: Ja.

FL1: För det här, de här bilderna…

ADV: Nu hörde, nu hörde inte jag vad du sa.

MT: Ja.

ADV: Fanns det en tv där?

MT: Nej den fanns inte där när vi kom.

FL1: Nej.

ADV: Den fanns inte där.

FL1: Så det var nån som hade med sig…

MT: Exakt.

FL1: …en tv-skärm dit?

MT: Precis.

FL1: Okej. Det förklarar ju.

MT: Mm.

FL1: Då kan jag sluta och undra.

MT: Exakt. Ja. Ja.

FL1: Ja.

MT: Det är lugnt.

FL1: Eehm, mm, men du var, du kom ju dit på, eh, eftermiddagen där den 23 juli.

MT: Mm.

FL1: Tillsammans med Mehdi Chaabi och Mohamad Nasser.

MT: Mm.

FL1: Eeh, jag måste fråga dig, för enligt Mehdi Chaabi så var i alla fall hans kompis Nasser…

MT: Mm.

FL1: ….påverkad av narkotika.

MT: Okej.

FL1: Är det nånting som du minns?

MT: Asså, oou, nej jag kommer inte ihåg. Nej jag minns inte faktiskt. Han kanske var det *(rycker på axlarna).*

FL1: Ja. Eller du kanske inte reflekterade över det?

MT: Tja, det är det, det är det som är grejen, jag bryr mig inte om vad de här gör.

FL1: Nej.

MT: Det är inte mina kompisar.

FL1: Nej.

MT: Jag känner inte dom här.

FL1: Men såg du nån annan form av narkotika än ditt eget, som du höll på med där som du säger?

MT: Mmnn, asså, nej men andra, andra människor hade sina egna, sitt egna narkotika.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Hur många var det, handlade det om då?

MT: Jag minns inte, jag kommer inte ihåg, det var, jag har sagt det, det är flerta.., det är flera människor som har varit där.

FL1: Mm.

MT: Jag har sagt de här, vad heter det, de här tjejerna, de här andra, de här andra två, vad heter det, brottsoffren, deras vän som de kom med och andra folk som har kommit in och ut. Jag har ju sett allting.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Nu sa du två brottsoffer?

MT: Ja.

FL1: Var båda? Vilka var det då menar du?

MT: De här två pojkarna som dog ju.

FL1: Jaha?

MT: Mm.

FL1: Jag har inte hört att du har sagt att den andra var där också?

MT: Jag, jag, jag sa ju att jag var med dom….

FL1: Du har fått se bild på en.

MT: Ja.

FL1: Som du bekräftar kom dit.

MT: Exakt.

FL1: En utav dem hära.

MT: Ja men det var ju två som dog sen.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Var den andra där också?

MT: Asså, asså den andra som är avliden?

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Jaha? Du såg honom där?

MT: Vad då?

FL1: Hur vet du att han var där? Såg du honom?

MT: Nej men det stod ju i, i, i häktningspromemorian.

FL1: Jaha, men det är det, du har läst det?

MT: Ja, ja.

FL1: Men det, för det är skillnad på att du har läst det…

MT: Ja.

FL1: …mot att du själv såg det.

MT: Jag…

FL1: Du måste förstå skillnaden i….

MT: Han, han ni visade bild på…

FL1: Ja.

MT: …han kom med två styckna.

FL1: Ja, ja.

MT: Exakt. Asså, då förstår ju jag att det är en utav dom, då dom är tre. Då förstår jag att det är han ni har visat bild och en av de andra två.

FL1: Jaha?

MT: Exakt.

FL1: Okej. Det är din egen slutsats?

MT: Exakt precis och utöver det så har det också kommit andra som har varit in och ut.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Ja.

MT: Det är det som är grejen. Jag har inte ens vart i lägenheten, hela, hela den här, hela den här tiden som min telefonmaster står på, jag har varit in och ut ur lägenheten också.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Just det. För det här berättar nämligen både Mehdi Chaabi och Mohamad Nasser om också.

MT: Ja.

FL1: Att ni tre gick ut från lägenheten tillsammans vid något tillfälle.

MT: Asså jag menar med min vän.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Du menar det.

MT: Ja.

FL1: Och de säger att de var ute med dig?

MT: Okej. Ja men det minns jag inte.

FL1: Nej.

MT: Ja.

FL1: Vad gjorde du ute med din vän då?

MT: Ja rökte joint.

FL1: Jaha?

MT: Ja. Går, han, han sa, han sa det gick inte och röka i lägenheten så han gick ut.

FL1: Nej. Jaha?

MT: Det var det som var grejen.

FL1: Men det fanns ju balkong där?

MT: Vad då? Ja men det luktar ju ändå in.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Det gör det.

MT: Precis, det var därför han inte ville.

FL1: Mhm.

MT: Det som är grejen han kan inte, jag kan inte göra vad jag vill det är inte min lägenhet.

FL1: Nej.

MT: Måste respektera det.

FL1: Ja såklart.

MT: Precis.

FL1: Mm. Ja. Och det har du ju, berättade du ju förut också att du kunde inte röka så mycket eftersom du höll på och lämna urinprov.

MT: Urinprov. Precis.

FL1: Ja precis. Mm. Jaha, men du titta nu då på de hära bilderna utifrån då *(bilaga 1).* När ni då var ute, som du säger, och rökte joint, var var ni då nånstans? Titta på de här nu, bilderna.

MT: Ja jag tittar, men…

FL1: Peka för mig.

MT: Jag har sett dom och kommer ihåg.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Var var ni då?

MT: Ute.

FL1: Ja men ute, du ser ju hur det ser ut.

MT: Ja.

FL1: Beskriv var ni var?

MT: För mig det räcker med att jag säger ute.

FL1: Men det räcker inte för mig.

MT: Okej, men då har jag ingen kommentar till det.

FL1: Nej. Okej. Var du nån gång utanför lägenheten under det här dygnet, från det att du kom den 23 juli på eftermiddagen…

MT: Mm.

FL1: …och så var ju du där…

MT: Mm.

FL1: …till eftermiddagen dagen därpå.

MT: Precis. Flera gånger, varannan, varannan timme jag var ute.

FL1: Ja vad gjorde du då?

MT: Ute, jag var med min vän, rökte joint. Min telefon jag lämnade kvar där för min telefon den har dåligt batteri.

FL1: Mm.

MT: Om jag, om jag har den och jag är ute en stund med den, om jag använder den 20 minuter och den blir kall den dör direkt. Jag får typ, jag kan gå från hundra procent till tre procent.

FL1: Mm.

MT: Till sjutti procent så där den går fram och tillbaka.

FL1: Ja.

MT: Så jag har lämnat kvar den på laddning, jag har gått ut med min vän.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Ja.

MT: Precis.

FL1: Okej. Ja.

MT: Så flertalet timmar jag har inte ens….

FL1: Så ni var ute varannan timme och rökte joint?

MT: Ja. Typ, i snitt.

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Vem var du mer ute med då?

MT: Ja jag minns med min vän bara.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: För både Mehdi Chaabi och Mohamad Nasser påstår att de var ute med dig?

MT: Ja jag, jag, jag var inte ute med dom. Jag tror inte jag var ute med dom.

FL1: De var ute med dig men du var inte ute med dem?

MT: Ja. De säger ju ganska mycket. De säger ju att, vad heter det, jag har visat dom vapen och si och så.

FL1: Mm.

MT: Ha, har du, har, har du sett, har du visat mig att jag har visat dom nåt vapen eller? Nej för det har, jag har inte visat dom nåt vapen. Exakt. Så, vad då, du sa…

FL1: Vad skulle, vad skulle de göra? Du vet ju ditt syfte har du ju sagt här.

MT: Ja. Precis.

FL1: Vad var deras syfte med och vara i den där lägenheten?

MT: Det är det som är grejen, hur ska jag veta deras syfte…?

FL1: Ja men de snackade kanske?

MT: Vad då? Ja men när de snacka, de snacka själva. Ska…

FL1: Vad snackade de om då?

MT: Det är det som är grejen, jag kan inte lägga mig i vad de snackar om. De går prata ensamma.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Hörde du nån gång under kvällen där…

MT: Mm.

FL1: …att det var nån som skulle komma dit, de skulle kliva och att de skulle skjuta någon?

MT: Nej men att de skulle kliva det har jag förstått.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Hur har du förstått det?

MT: Häktningspromemorian.

FL1: Häktningspromemorian?

MT: Precis.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Du får mycket uppgifter därifrån?

MT: Nej. Men det är vad jag läser, det, så som du sa till mig att du, ja att du har knutit "August Gustavsson" till Mehdi Chaabi, det är så jag har fattat det också.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Visste du redan det?

MT: Vad då? Nej jag fick reda på det nu.

FL1: Mm. Okej.

MT: Ja.

FL1: Mm. Mm. Eh, du, du sa ju till mig här förra gången att dagen efter där då, den 24 juli på eftermiddagen…

MT: Mm.

FL1: …när du lämnar, vi ser ju det, eller din telefon…

MT: Ja.

FL1: …kopplar ju upp.

MT: Precis.

FL1: Och så lämnar den…

MT: Mm.

FL1: …den här lägenheten.

MT: Exakt.

FL1: På eftermiddagen den…

MT: Dagen efter.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Mm.

MT: Mm.

FL1: Vad gjorde du i den där lägenheten hela natten?

MT: Ingenting. Vi satt, vi spelade skitlänge, de var uppe nästan hela natten.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: För den här Mehdi Chaabi han lämnar ju lägenheten.

MT: Ja.

FL1: Och så pratade vi om det där att hans kompis håller på och ska låna din telefon och ringa som en galning…

MT: Exakt.

FL1: …och undra var han tog vägen och så vidare.

MT: Precis.

FL1: Mm.

MT: Mm.

FL1: Varför stack han?

MT: Jag vet inte. Jag säger ju det är inte min, jag, jag har ingen, ingen….

FL1: Nej. Vad snackade du och den här Nasser om då, när Chaabi hade lämnat?

MT: Ingenting. Det var, det är, det är ett sällskap i lägenheten.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Okej.

MT: *(skakar på huvudet)*

FL1: Du säger ju att du delar upp ditt, vad använde du för ord här innan idag? Du sa inte ditt paket utan ditt, parti sa du.

MT: Ja.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Sa du det?

MT: Nej jag vet inte asså, min, min del, asså min del.

FL1: Cannabis.

MT: Ja exakt. Ja.

FL1: Ja. Du delade upp det.

MT: Mm.

FL1: Och så sa du att du lämnade kvar hälften.

MT: Precis.

FL1: Vid den här lägenheten.

MT: Exakt.

FL1: Peka ut var du gömde den då?

MT: Ut på utsidan.

FL1: Visa, på bilderna, du, titta på bilderna nu *(bilaga 1).*

MT: Jag, jag har, jag säger jag kommer ihåg det, jag har memorerat det.

FL1: Nej men jag vill att du visar.

MT: *(suckar)*

FL1: Det är därför jag har med mig bilderna…

MT: Ja jag vet, men…

FL1: …för att du ska se.

MT: Ja, jag kan den utantill, jag har redan memorerat det.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Men jag kanske inte har det, så då måste du visa för mig.

MT: Okej.

FL1: Visa var du gömde det *(lägger fram bilaga 1).*

MT: *(tyst 12 sekunder, lutar sig fram och tittar i bilaga 1).*

FL1: Vet du ens var…

MT: Ja. Jo, jo.

FL1: …om du tittar på den här…

MT: Jag vet, jag vet var den…

FL1: …var är lägenheten?

MT: Jag vet, jag kan se den framför mig.

FL1: Peka var lägenheten är på den här bilden.

MT: Här.

FL1: Bild nummer 2 *(i bilaga 1).*

MT: Okej. Här.

FL1: Är det den lägenheten?

MT: Ja. Det är porten till lägenheten.

FL1: Precis ovanför, ja, porten ja.

MT: Ja precis.

FL1: Men var var själva lägenheten? Balkongen till lägenheten? Ser du den på den här bilden?

MT: Ja, men jag, men, jag tror, om jag minns är det den hära *(FL1 filmar när MT pekar på bild nummer 2 i bilaga 1).*

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Okej. Ja det är det.

MT: Ja.

FL1: Det kan jag bekräfta. Mm.

MT: Ja.

FL1: Okej.

MT: Mm.

FL1: Okej. När du då kommer ut där från porten…

MT: Mm.

FL1: …hur hade du då ditt cannabis, hur såg det ut? Hade du…

MT: I påse.

FL1: Vad då för påse?

MT: Nnj, vitt påsse.

FL1: Vad då för vit påse?

MT: Asså, hur ska jag förklara? När man handlar du, du tar upp, du vet såhära påsar som ligger, som man lägger i frukt. Nu är det ju sån hära bruna, men innan. Du kommer ihåg de här vita?

FL1: Okej.

MT: Genomskinliga.

FL1: Jaha.

MT: Exakt. Såna.

FL1: Jaha.

MT: Ja.

FL1: Mm.

MT: Exakt. Sen när man kommer ut från porten…

FL1: Mm.

MT: …här…

FL1: Mm.

MT: …jag gick åt det här hållet. 200 meter kanske.

FL1: Ja, bläddra så har du en bild.

MT: *(bläddrar i bilaga 1)* Ja precis, här är porten inuti i ju. När man kommer ut till höger då blir…

FL1: Gick du till höger?

MT: Exakt. Då blir det ju när man står mittemot porten då är det ju vänster. Så 200 meter åt det här hållet.

FL1: 200 meter?

MT: Ja.

FL1: Vad, hur gjorde du, hur visste du att du skulle gå åt det hållet då?

MT: Hur jag, hur jag visste jag skulle gå?

FL1: Hur bestämde du dig för att du skulle gå åt det hållet?

MT: Ja bara så dära. Jag har, jag ser ju, jag har aldrig…

FL1: För huset, jag har ju, nu ser jag att jag har inte med just, men det är ju, det är, det är ganska långt där, 200 meter är ju ganska långt.

MT: Ja.

FL1: Och…

MT: Men, typ. Jag, jag asså, jag är, det är inte så, asså, jag säger inte exakt 200 meter, jag säger typ.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Och hur, eh, för det är ju en, en husfasad.

MT: Mm.

FL1: Jag har ju tittat själv på…

MT: Ja.

FL1: … streetview, så att jag vet hur det ser ut där.

MT: Okej.

FL1: Ja. 200 meter? Ja.

MT: Mm.

FL1: Gick du till huset tog slut, eller hur långt gick du? Hur långt var det?

MT: Jag minns inte. Jag, jag, jag kommer ihåg, jag minns bara att jag gick en bit tills jag kom till ett hörn.

FL1: Ja.

MT: Där jag la det.

FL1: Jaha.

MT: Ja.

FL1: Vad då, la du det rakt upp och ner på marken?

MT: Nej, jag kommer ihåg jag la det här på ett speciellt sätt, jag minns inte. Jag har redan sagt hur jag har lagt det.

FL1: Nej du har nog inte sagt, gjort det, du har inte specificerat.

MT: Jag är ganska säker att jag gjorde det förra gången.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Men då kanske du ska säga det igen, upprepa?

MT: Nej, det är lugnt.

FL1: Det är lugnt?

MT: Ja.

FL1: Tycker du?

MT: Ja.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Ja. För om jag förstår det hela rätt, du har ju inte velat uppge hur mycket det var?

MT: Ja.

FL1: Nej.

MT: Precis. Samma sak där…

FL1: Men det måste ju vara, hur mycket var det värt?

MT: *(tyst, skakar på huvudet)*

FL1: Enligt dig? Vi kanske har olika prisuppgifter på det där?

MT: Ja.

FL1: Polisen och du.

MT: Jo det förstår jag.

FL1: Mm.

MT: Ja, en del pengar.

FL1: Ja. Precis.

MT: Men…

FL1: Var det tillräckligt för att du inte ville att nån skulle ta det?

MT: Vadsomhelst kan va tillräckligt för mig.

FL1: Ja.

MT: Ja. Så (ohörbart) 5 gram, 50 gram…

FL1: Det är därför jag försöker och förstå?

MT: Ja.

FL1: La du det bara rätt ner?

MT: Nej, nej, nej. Eftersom jag inte ville förlora det ju.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Exakt.

MT: Exakt. Och varför jag har delat upp det ju, det är för att jag inte vill bli av med det.

FL1: Mm.

MT: Ja jag har ju satt in pengar för det hära.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Hur såg det ut där när du kom fram till det där hörnet då, som du säger?

MT: Jag har redan svarat på de här grejerna.

FL1: Vad fanns det och gömma det där i då?

MT: Vad då?

FL1: Gömde du det?

MT: Ja.

FL1: Vad, hur, vad fanns det och gömma? Vad fanns det för ställe och gömma det på då? I?

MT: Jag har ingen kommentar till det.

FL1: Nej. Nej. Okej. För förra gången så beskrev du ju att sen så kommer du ju tillbaks?

MT: Mm.

FL1: På morronen.

MT: Dagen efter ja.

FL1: Ja.

MT: Precis.

FL1: Exakt. Tidigt där.

MT: Exakt.

FL1: Låg det där kvar på samma ställe då…

MT: Ja.

FL1: …som du hade gömt det?

MT: Det gjorde det.

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Det kommer du ihåg idag?

MT: Precis.

FL1: Mm. För det gjorde du inte förra gången.

MT: Va?

FL1: Då påstår du att du var där jättelänge och letade och…?

MT: Nej, jag kommer ihåg exakt vad jag sa.

FL1: Ja det sa du förra gången.

MT: Ja, att jag var där, jag letade för jag letade på fel ställe, jag letade, jag letade, till slut jag hittade. För där är ett område där jag aldrig har vart i.

FL1: Ja.

MT: Ja. Det som är grejen, ni, ni säger till mig, ni säger till mig förberedelse till mord och om jag ska ha förberett ett mord dära alla de här telefonerna och alla de här telefonnumrena som ni har sagt ni har knutit till mig då måste, har ni inte kollat alla de här telefonnumrena genom de masterna om jag har nånsin varit i nån av de här områdena förut. Så, a, så det är konstigt att jag ska bara komma dit och att jag ska bara utföra ett mord på ett ställe och sen ska jag dra till ett annat ställe. Hur ska jag, hur ska jag kunna vägarna och de här grejerna, jag måste ha vart där innan och rekat och såna här grejer, eller hur?

FL1: Mm.

MT: Ja. Exakt. Du kan ju kolla på de här telefonerna ett år, två år, tre år tillbaka.

FL1: Mm.

MT: Jag har aldrig vart på de här ställena.

FL1: Nej.

MT: Sköndal. Enskede.

FL1: Men det funkar inte så. Vi får inte göra så. Vi kan inte kolla tre år tillbaka.

MT: Okej då, men åtminstone ni kan kolla ett, två år tillbaka. Ni kan fråga vilken polis ni vill, jag har aldrig blivit stoppad i de här områdena. Jag har ingenting med de här områdena och göra. Jag kan gå, jag har inga fiender där, inget.

FL1: Nej.

MT: Jag kan gå där mitt på ljusan dag klockan tolv.

FL1: Det är just det…

MT: Ja.

FL1: …som är grejen i det hära…

MT: Exakt.

FL1: …ärendet.

MT: Ja. Jag kan gå där mitt på ljusan dag klockan tolv, jag har inga problem dära. Jag behöver inte heller tjäna pengar på och göra sån här grejer. Så jag har ingen anledning till det heller.

FL1: Nej.

MT: Ja.

FL1: Du, eeehm, vi ska prata lite om ekonomi och så också.

MT: Inga problem.

FL1: Nu har jag ju berättat för dig att vi har pratat med Heba.

MT: Ja.

FL1: Och hon, eeh, säger att hon har ju skrivit in sitt kortnummer.

MT: Mm.

FL1: I din lur.

MT: Mm.

FL1: Så att du ska kunna då använda dig av hennes…

MT: Ja.

FL1: …kort.

MT: Okej.

FL1: Varför har du gjort det?

MT: Nnn, det enda som jag känner till på det, det är U, det är Uber.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Mm.

MT: Den tror jag, det tror jag inte ens är på min röda Iphone. Jag tror det är på den andra, för den, på min röda Iphone jag tror jag hade mitt egna bankkort där.

FL1: Varför då?

MT: För det är mitt kort ju.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Men har du, hade, du har, hade ju inte pengar på det just vid det här tillfället säger du ju?

MT: Ja.

FL1: Mm. Just vid det här tillfället…

MT: Mm.

FL1: …så påstår jag…

MT: Mm.

FL1: …och det tror jag att jag nämnde förra gången också…

MT: Okej.

FL1: …en person som heter Ali Said?

MT: Ja.

FL1: Said Ali?

MT: Precis.

FL1: Ali Said?

MT: Said Ali.

FL1: Said Ali.

MT: Ja exakt.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Och, när jag då kollar på den här personen…

MT: Precis.

FL1: Så tror jag inte, ja han kanske inte ens var fri då?

MT: Okej?

FL1: Vid det här tillfället i juli.

MT: Okej.

FL1: Men var, varför hade du hans kort?

MT: Bankkort?

FL1: Ja.

MT: För att min, mitt, mitt var spärrat, jag hade inget bankkort där, vid den tillfället.

FL1: Nej.

MT: Nej,

FL1: Varför, men varför hade du just hans? Varför använde du nån annans?

MT: Så, du vet vissa affärer det, som du kanske känner till, man, man kan ju inte använda kontanter.

FL1: Mm.

MT: Eller hur?

FL1: Mm.

MT: Exakt. Då man behöver ett bankkort ju. Jag låna en annans bankkort, jag swishar pengar till det kortet. *(fråga till nästa förhör: man swishar väl inte till ett bankkort? Man swishar väl till nåns mobilnummer som är knutet till kontot?)*

FL1: Ja.

MT: Sen betalar jag med kortet.

FL1: Ja. Men varför lånar han ut sitt kort till dig? Det där är ju privat. Det är ju högst personligt.

MT: Precis. Men vi är vänner.

FL1: Jaha?

MT: Ja.

FL1: Okej.

MT: Mer än vänner också.

FL1: Va?

MT: Jag sa vi är mer än vänner, barndomsvänner.

FL1: Jaha.

MT: Ja.

FL1: Mm.

MT: Att man inte ger ut sin, sitt bankkort till vem som helst det är förståeligt. Men kanske man, nån man litar på, man gör det.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Och så säger du att du swishar till det där kortet?

MT: Ja…

FL1: Eller kontot?

MT: …exakt om jag behöver använda det ja.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Men var swishar du, vad swish, var får du, var kommer pengarna du swishar ifrån?

MT: Vad då?

FL1: De pengarna som du swishar till kortet?

MT: Ja.

FL1: Var tar du dem ifrån?

MT: Det kan va vadsomhelst, nån som är skyldig mig, om jag, om jag har gjort mina egna pengar. Nånting, vadsomhelst.

FL1: Mm.

MT: Ja.

(tystnad 37 sekunder)

FL1: För det där kortet det har ju även använts av den här Mohamad Nasser?

MT: Mm.

FL1: Inne på Coop.

MT: Mm. Precis.

FL1: Det har du ju fått se bilder.

MT: Exakt.

FL1: Eller hur?

MT: Ja.

FL1: Visst har jag visat dig?

MT: Ja.

FL1: Mm. Mm. Hur länge skulle du låna det där kortet då?

MT: Ppuu, jag vet inte. Jag minns inte. Jag vet inte. Så, så läng, så länge som jag behövde det.

FL1: Var då, då kanske det var så som jag tror, att han, han behövde väl kanske sitt eget kort?

MT: Vem då?

FL1: Said.

MT: Nej men du sa ju att han var inlåst?

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Men vet du att han var det?

MT: Ja, ja.

FL1: Det kanske är därför, det förklarar?

MT: Mm under den…

FL1: Då kanske han inte behövde det…

MT: Exakt.

FL1: …medans…?

MT: Ja, nej asså under den perioden så minns jag att han var asså han hade vart, han hade vart inne ett tag…

FL1: Mm.

MT: …men jag vet inte om det var just den tiden, men, så även om han var inne eller ute jag, jag, jag hade hans kort, han behövde inte det.

FL1: Nej.

MT: Ja.

FL1: Nej.

MT: Han har ju kortet på telefonen.

FL1: Mm. Mm.

ADV: Han har bankomatkortet på telefonen?

MT: Ja precis som är så där så man kan blippa med det.

ADV: Ja.

FL2: Ja det har vi allihopa.

MT: Ja.

ADV: Ja eller hur. Man behöver ju inte ha de här korten längre.

FL2: Precis.

MT: Nej.

FL1: Eh, vad, vill du ställa lite frågor?

FL2: Nej jag har inga frågor och ställa.

FL1: Vad synd, jag behöver tid och tänka lite.

FL2: Jaha?

FL1: Katrin?

ADV: Nej jag har inga frågor och ställa.

FL1: Nej.

MT: Ta din tid, det är lugnt.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Ehm, måste kolla här på mina frågor *(tyst 18 sekunder).* Var det cannabis eller var det nånting annat du gömde utanför huset?

MT: Cannabis. Frågade, frågade du bara, eller skulle det vara nåt annat?

FL1: Vad tror du?

MT: Jag vet inte. Jag bara fråga.

FL2: Ja men Chaabi och Nasser säger att det var vapen. Och du säger att det var cannabis.

MT: Ja. Ser du, återigen.

FL2: Va?

MT: Återigen.

FL2: Båda två säger det.

MT: Ja, det är vad de säger. Men det, det, det ni inte tänker på är att de här två de är vänner, från samma ställe. Jag har ingen koppling till de här människorna. Jag känner inte dom. De har all anledning i världen och säga att det är jag som har gjort dittan och dattan.

FL2: Men du, men du Fauzi, där du gömde den här cannabisen, kan det ha varit i en sån här sandlåda? Grus, man har grus i?

MT: Jag vet, jag vet, jag vet vad det är. Det, det, asså dummaste stället man kan lägga sånt på.

FL2: Ja det var inte där alltså?

MT: Nej.

ADV: Du säger att Chaabi och Nasser de är vänner?

MT: Ja. Precis.

ADV: Och du känner inte dem?

MT: Nej.

ADV: Nej.

MT: De kanske inte vill säga vem deras vän är, man, det är därför de kanske säger, ja om det, om det, om det har funnits nu som ni säger, om det har funnits nån vapen, om det kanske min vän som har, vad heter det, har haft med dom och göra med det här vapnet, de kanske inte vill säga vem min vän är. Dom, vem, vem som återstår, de här två killarna de är döda, de finns inte, då det är bara jag som återstår. Det är klart de lägger det på mig.

FL1: Tycker du att det är klart?

MT: Vad då? Vem ska de annars lägga det på? De kommer inte lägga det på varandra. De, de lägger det ju på nån de inte känner. Dom själva, dom är vänner. De har all anledning.

FL1: Nej.

MT: Okej.

FL1: Det tror jag inte på.

MT: Okej om du inte tror på det, då, då blir det ju såhära, de säger att jag, att jag har gjort det och jag säger att jag har inte gjort det.

FL1: Ja men att de ska lägga skulden på dig?

MT: Ja.

FL1: Av vilken anledning?

MT: Precis? Det är ju det som jag sa ju.

FL1: Ja.

MT: De vill inte säga vem deras vän är. Två av dom här andra två killarna är döda. Det är bara jag som återstår.

FL1: Mm. Mm.

MT: Ett plus ett.

FL1: Vad tror du?

MT: Mm.

FL1: Tror du att de här två killarna…

MT: Ja.

FL1: …skulle utföra ett uppdrag och använda vapen?

MT: De här Nasser och Chaabi?

FL1: Ja.

MT: Så som ni har pratat alla tre förhören, garanterat.

FL1: Mm.

MT: Plus det visar sig ganska tydligt…

FL1: Mm.

MT: …den här "August Gustavsson"…

FL1: Mm.

MT: …att det har knutits till Chaabi.

FL1: Mm.

MT: Det är solklart.

FL1: Mm.

MT: Vad är det, vad är det han ska kliva på?

FL1: Mm.

MT: Ska han kliva på en fotbollsmatch eller?

FL1: Mm.

MT: Neeej.

FL1: Nej.

MT: Nej.

FL1: Men Nasser då?

MT: Ja.

FL1: Du var ju kvar själv med honom?

MT: Ja precis.

FL1: Och sen så dyker ju den här Momo upp, som är en utav…

MT: Exakt.

FL1: …de avlidna, så att säga, som du själv har använt ordet.

MT: Ja.

FL1: Skulle han kliva egentligen? Momo?

MT: Så som…

FL1: Vad vet du om det?

MT: Så som jag har förstått det när jag har läst papprena…

FL1: Mm.

MT: …ja.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Kände du igen det? Hur gick snacket i lägenheten där?

MT: Det är det som är grejen…

FL1: Bortse från att du har läst.

MT: Ja.

FL1: Ja.

MT: Jag kände inte till det.

FL1: Nej. Du, då, nu måste vi avsluta då då, så att, men nu vet du att du kan ju fundera på

hur det där var?

MT: Vilket då?

FL1: Ja det vi sa nyss.

MT: Asså det här med vilka, som, vi pratade om flera grejer?

FL1: Vilka som skulle kliva och vad det var som hände där inne i lägenheten?

MT: Ja…

FL1: Var du nån gång…

MT: Ja.

FL1: …inne i det här sovrummet, som du ser på bilderna där?

MT: Ja.

FL1: Ja. Vad gjorde du där då?

MT: I sovrummet?

FL1: Ja.

MT: Ja, vad då sovrummet?

FL1: Du har ju sett, jag har ju tagit ut…

MT: Ja exakt.

FL1: …flera bilder.

MT: Ja.

FL1: Ja.

MT: Nej, jag, jag sa ju att jag satt på soffan.

FL1: I, i nästan ett dygn?

MT: Ja.

FL1: Va?

MT: Ja.

FL1: Och så var du ute varannan timme och rökte joint?

MT: Precis. Det är flera människor, jag har sagt det ju, det är flera människor i lägenheten.

FL1: Mm.

MT: Ja.

FL1: Mm.

MT: Exakt. Jag har redan sagt, för mig det här är inte nåt plats, a, förberedelse till mord, jag har redan sagt, för mig det är narkotikahandel.

FL1: Mm.

MT: Det är en leveransplats. För mig det är en upphämtningsplats.

FL1: Mm.

MT: Förstår du? Uu, asså, jag vet inte. Om säger till mig kliva. Jag har en fråga, när du sa till mig Enskededalen, jag frågade dig, är det Dalen eller du, du, man märker du inte att jag inte ens en gång fattar?

FL1: Mm. Nej.

MT: Ja just det, jag kom på en grej också…

FL1: Ja.

MT: Vad hände med, vad hände med videon? Fanns jag med på den där eller?

FL1: Vilken video?

MT: Den här med vapnet? Det tror jag inte. Eller hur?

FL1: Vet, vet du, jag märker nu att du har mer annan information, som jag inte….

MT: Nej, varför…

FL1: …känner till.

MT: …varför tror du det?

FL1: Men du det du får…

MT: Ja.

FL1: …det du säger nu…

MT: Ja.

FL1: …var kommer det ifrån?

MT: Åklagaren.

(knackar på dörren till förhörsrummet)

FL1: Jag måste ha två minuter till för att avsluta.

MT: Åklagaren.

FL1: Ja.

MT: Precis.

FL1: Precis.

ADV: Det framkom på senaste omhäktningsförhandlingen.

FL1: Ja. Okej.

ADV: Så är det.

FL1: För det här, ja men precis.

MT: Exakt.

FL1: Men då är ju det här uppgifter som du…

MT: Ja.

FL1: …får höra därifrån?

MT: Exakt.

FL1: Ja.

MT: Ja.

FL1: Och det är skillnad på det du får höra där som presenteras…

MT: Ja precis.

FL1: …mot vad du själv upplevde och vad du presenterar för mig när jag ställer frågor till dig.

MT: Exakt. Ja men…

FL1: Det är viktigt att du då…

MT: Ja.

FL1: ….säger det här innan…

MT: Ja.

FL1: :..du får höra uppgifter på en häktningsförhandling.

MT: Ja men hur, men hur ska jag, hur, hur ska jag veta att det, det har inte vetat det.

FL1: Men jag ställer frågor till dig.

MT: Du har inte ställt frågor om det finns en video? Det har du inte frågat mig. Inte på nån av de här tre förhören.

FL1: Nej.

MT: Exakt.

FL1: För det kanske inte har med dig och göra?

MT: Precis, det, det är det som är grejen ju.

FL1: Ja.

MT: Så hur ska jag då ha sett att det finns nåt vapnen.

FL1: Mm, det finns andra sätt.

MT: Ja. Och även om det skulle finnas en video…

FL1: Mm.

MT: …och även om jag inte är med på videon…

FL1: Mm.

MT: …jag har garanterat att de två första dagarna jag var där, åtminstone tills där när jag gick därifrån…

FL1: Mm.

MT: …att videon, tiden med videon, att det stämmer in på att när jag inte var dära.

FL1: Okej.

MT: Ja.

FL1: Mm. Tack för upplysningen.

MT: Varsågod.

FL1: Mm. Ja. Hur, har ni fått några fler frågor nu? Advokaten?

ADV: Nej.

FL1: Nej. Hans?

FL2: Nej.

FL1: Nej. Har du nåt mer?

MT: Nej.

FL1: Innan vi avslutar?

MT: Det är lugnt.

FL1: Ja. Okej. Då avslutar vi och klockan är nu då 11.10.

Förhöret slut.

Polisen

Datum
2024-04-15

Diarienummer
5000-K926843-23

Bildbilaga

ANTECKNINGAR

[redacted] utifrån samt portuppgång

1.

2.

3.

4.

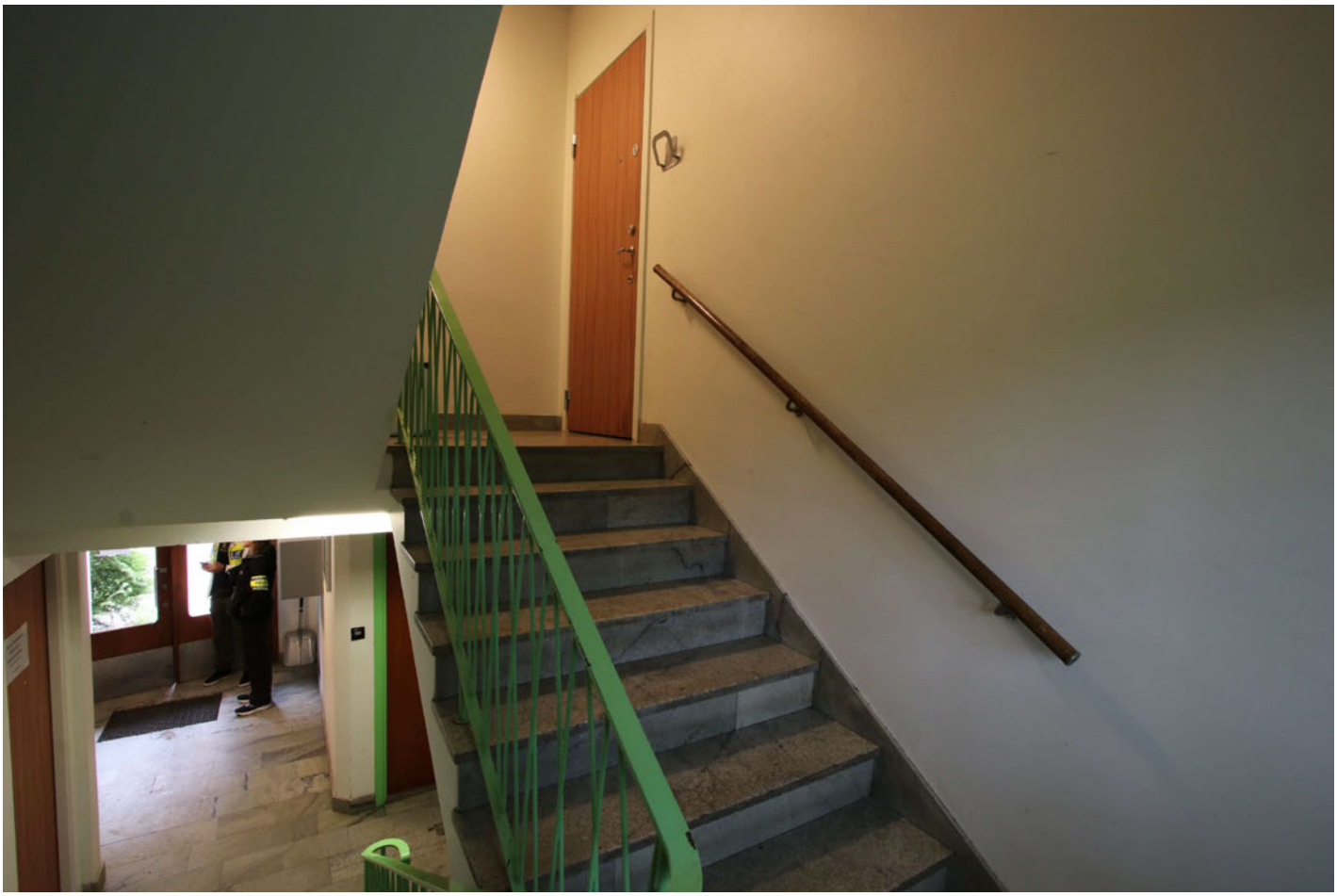
5.

TVÄTTSTUGA
Det är förbjudet att
ställa saker i
källarkorridoren.

6.

TVÄTTSTUGA
Det är förbjudet att
ställa saker i
källarkorridoren.

7.



8.

9.

10. TU lägenhet

Polisen

Datum
2024-04-15

Diarienummer
5000-K926843-23

Bildbilaga

ANTECKNINGAR

Interiör [redacted]

1. TU lägenhet

2. TU lägenhet

3. TU lägenhet

4. TU lägenhet

5. TU lägenhet

6. TU lägenhet

7. TU lägenhet

8. TU lägenhet

9. TU lägenhet

10. TU lägenhet

11. TU lägenhet

12. TU lägenhet

13. TU lägenhet

14. TU lägenhet

15. TU lägenhet

16. TU lägenhet

17. TU lägenhet

18. TU lägenhet

19. TU lägenhet

20. TU lägenhet

21. TU lägenhet

Polisen

Förhör

Förhör 5 - Dialog

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Hörd person	Personnummer
Yousef, Fauzi Nasser	20021001-0310

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Ja	Känd av förhörsledare sedan tidigare	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Förberedelse till, Gärningsman	2024-02-15

Ytterligare information om anledning till förhör
Kompletterande förhör

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas
Katrin Eidenfeldt

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Lena Hjertberg	2024-09-24	13:32	16:15

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Häktet Kronoberg	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal	Funktion
Kristina Helena Tärnell	Biträdande förhörsledare

Berättelse

K1188001-23– Dialogförhör

F1: Förhörsledare Lena Hjertberg
F2: Förhörsledare Kristina Tärnell
FY: Hörd person Fauzi Yousef
ADV: Advokat Katrin Eidenfeldt
.....

F1: Då ska vi se. Då ska jag börja med att läsa in att vi har tisdag 24 september 2024. Klockan är 13:32 och vi befinner oss på Kronobergshäktet i Stockholm. Och jag ska hålla ett slutförhör med dig Fauzi. Är det tänkt.

FY: Mm. Yes.

F1: Så får vi se. Vi hoppas att vi hinner med det.

FY: Ja.

F1: Och jag som är förhörsledare heter Lena Hjertberg. Biträdande förhörsledare Kristina Tärnell.

FY: Mhm.

F1: Och du har din advokat Katrin Eidenfeldt på plats.

FY: Yes.

F1: Som sagt, tanken är att det här är det sista förhöret med dig.

FY: Mm.

F1: Och du vet ju att jag ställer mycket frågor.

FY: Ja.

F1: För det har jag gjort förut till dig.

FY: Ja.

F1: Mm.

FY: Det är lugnt.

F1: Ja. Och det kan hända att du kommer att få samma frågor av mig idag som du redan har fått.

FY: Mm. Ja.

F1: Men du kanske har kommit på något svar eller så…

FY: Nej.

F1: …har du det inte.

FY: Precis.

F1: Vi får se.

FY: Ja.

F1: Mm. Och sedan är det även lite nya frågor.

FY: Mm. Ja okej.

F1: Mm. Du har ju tidigare informerats om dina rättigheter enligt förundersökningskungörelsens tolfte paragraf.

FY: Precis.

F1: Kommer du ihåg dem?

FY: Nej. Eller vilka?

F1: De här, dina rättigheter att du har rätt att vara tyst och du…

FY: Ja, det, det vet jag.

F1: …och de där. Kommer du ihåg dem?

FY: Ja, jo jag kan dem.

F1: Jag har dragit ut här.

FY: Jo ja jag kan dem.

F1: Behöver du att jag läser upp dem?

FY: Nej, det är lugnt.

F1: Nej. Då gör jag inte det den här gången då.

FY: Nej.

F1: Jag kommer göra så här att jag börjar med delge dig…

FY: Ja.

F1: …nu den slutliga ja brottet som du är då är misstänkt för.

FY: Precis.

F1: Så lyssna noga nu.

FY: Okej.

F1: Mm. Du är ju då misstänkt för förberedelse till mord.

FY Mm.

F1: Och i andra hand medhjälp till förberedelse till mord.

FY: Okej.

F1: Mm. Fauzi Yousef har, tillsammans och i samförstånd med annan eller andra personer, förberett att döda en eller flera andra personer. Förberedelsen har bestått i att Fauzi tillsammans och i samförstånd med annan eller andra anskaffat, tagit emot, förvarat, transporterat, sammanställt och/eller tagit annan befattning med vapen, transportmedel, kläder och lägenhet.

ADV: Och vapen, transportmedel…

F1: …kläder och lägenhet.

ADV: Kläder och lgh. Mm. Bra.

F1: Föremålen har enskilt och/eller sammantaget varit särskilt ägnade att användas vid utförandet av brottet. Han, alltså Fauzi, har vidare mött upp utförare av brottet och tagit med dem till tryckarlägenheten. Det hände 20-25 juli 2023 i Sköndal och Enskede och andra platser i Stockholmsområdet. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa och gärningen har inte heller med hänsyn till andra omständigheter varit mindre allvarlig. Fauzi begick gärningen med uppsåt.
Fauzi har i vart fall genom ovanstående agerande främjat annans förberedelse till mord genom råd och dåd.

ADV: Är det medhjälpen det, andrahandsyrkandet?

F1: Ja, det står separat här så att det, ja…

ADV: Men vad heter, sa du sist, i vart fall främjat…

F1: …annans förberedelse.

ADV: Mm.

F1: Mm. …till mord genom råd och dåd.

ADV: Genom råd och dåd.

F1: Mm. Är vi klara så?

ADV: Ett förtydligande.

F1: Ja.

ADV: I första hand så är han misstänkt för förberedelse till mord.

F1: Ja.

ADV: Och då påstås det att han tillsammans och i samförstånd med annan eller andra…

F1: Mm.

ADV: …skulle ha förberett att döda en eller flera personer.

F1: Flera andra personer, ja.

ADV: Flera andra personer.

F1: Mm.

ADV: Och då, då anskaffat, taget emot, förvarat, transporterat sammansätt tagit annan befattning med vapen, transportmedel, kläder och lägenhet.

F1: Ja.

ADV: Och sedan då det här andra. Och det är förmodar jag, det hör samman med förstahandsyrkandet?

F1: Förberedelse till mord.

ADV: Förberedelse.

F1: Mm.

ADV: Det är det som hör till första hand?

F1: Ja.

ADV: I andra hand då, punkten 2, medhjälp…

F1: …till förberedelse till mord.

ADV: …förberedelse. Då är det då det här andra hand det som kommer, det som Lena sa sist. I vart fall främjat annans förberedelse till förberedelse till mord genom råd och dåd.

F1: Ja.

ADV: Så de rekvisit det är det enda rekvisitet för andrahandsyrkandet medhjälp?

F1: Mm.

ADV: Råd och dåd?

F1: Mm.

ADV: För i första hand så är han misstänkt för att ha anskaffat och, den här uppräkningen? Har du förstått?

FY: Ja.

ADV: Ja. Bra. Då har jag också förstått.

F1: Ja. Och förtydligar ju jag till dig igen, om du nu har förstått det här…

FY: Mm.

F1: …för vi har ju gått igenom allt det här egentligen förut.

FY: Exakt. Ja.

F1: Har du ändrat din inställning idag eller är det samma som förut?

FY: Det är samma.

F1: Samma. Och hur kommer det sig då?

FY: Jag har ju sagt samma sätt.

F1: Mm.

FY: Ja.

F1: Okej. Du har ju kontaktat mig…

FY: Mm.

F1: …några gånger här från häktet på telefon.

FY: Precis.

F1: Och undrat…

FY: Ja.

F1: …hur går det? Och när det ska det bli slutförhör och så vidare?

FY: Precis.

F1: Och senaste samtalet…

FY: Ja.

F1: …så sa du så här till mig…

FY: Ja.

F1: Jag vill bli förhörd innan jag får ta del utav hela förundersökningsprotokollet.

FY: Precis.

F1: Kommer du ihåg det?

FY: Ja.

F1: Ja. Och då…

FY: Ja.

F1: …undrar jag vad du menar? Vill du då få frågor eller är det någonting som du vill berätta för mig idag? Eller vad menade du när du sa så?

FY: Vad jag menar med det att jag ville ha slutförhöret innan jag har fått fupen, därför att jag vill inte känna det att man ska kunna tänja, att de i rätten ska tro att jag anpassar mina uppgifter efter fupen.

F1: Mm.

FY: Så att de ska veta att jag har prat innan fupen. Och så ja så där bara.

F1: Mm. Okej.

FY: Så var det där med anpassningen bara.

F1: Okej.

FY: Ja.

F1: Ja. Det var ju ett tag sedan vi hade senaste förhöret.

FY: Mm. Precis.

F1: Är det någonting som du kommer ihåg ifrån det eller på något av de tidigare förhören som du vill förtydliga…

FY: Ja.

F1: …eller vill du lägga någonting eller ändra någonting?

FY: ja, alltså…

F1: Så varsågod och gör det nu.

FY: Ja, nej alltså inte så där direkt, men jag kan det på frågorna.

F1: Mm.

FY: Ja.

F1: Mm.

FY: Ja.

F1: Okej.

FY: Mm.

F1: Då kör jag.

FY: Javisst.

F1: Mm. För då så ska jag informera dig nu om att, det är ett omfattande chattmaterial i utredningen…

FY: Okej.

F1: Och den kommer du att få del av när det blir slutdelgivning.

FY: Okej.

F1: Mm. Du kommer få läsa, det är gigantiskt material.

FY: Okej. Visst.

F1: Men i det här materialet då kan vi se, jag måste läsa här nu.

FY: Okej.

F1: Att det planeras för…

FY: Ja.

F1: …för en skjutning…

FY: Ja.

F1: …på sju stycken målsäganden.

FY: Okej.

F1: På en tatueringsstudio…

FY: Ja.

F1: …som ligger på Mandelbrödsvägen i Sköndal.

FY: Okej.

F1: Defiant Art Studio.

FY: Okej.

F1: Och den här studion har även verkat vara en frisörsalong. Det har varit både och i den där lokalen.

FY: Okej.

F1: På den adressen.

FY: Okej.

ADV: Mm, det är det som åklagarna har sagt här, förberedelse till mord på [redacted] i Sköndal. Just det.

F1: Okej.

ADV: Mm.

F1: Ja, det där, jag har ju inte det som du har där…

ADV: Nej.

F1: …men det är det som…

ADV: Ja. Mm. Ja men då…

F1: Nu… Ja.

ADV: Men då förklarade jag det.

F1: Ja.

ADV: Mm.

F1: Känner du till det här studion, det här namnet på studion?

FY: Jag har aldrig hört det.

F1: Nej. Har du hört om någon, den här skjutningen då som det chattas om?

FY: Nej.

F1: Planeringen av mord på sju stycken målsäganden i en studio i Sköndal?

FY: Nej. Jag känner inte till det.

F1: Och nu, nu har jag ju pratat med dig så många gånger Fauzi så när du säger att du känner inte till det…

FY: Mm, ja.

F1: …har du hört någon annan någon gång någonsin prata om det här?

FY: Nej.

F1: Känner du igen det här?

FY: Nej.

F1: Inte alls?

FY: Nej.

F1: Okej. I chattarna så är det flertalet alias som är inblandade.

FY: Okej.

F1: Vet du vad det är?

FY: Ja.

F1: Ja. För alias.

FY: Mm.

F1: Vad är det då?

FY: Ett smeknamn.

F1: Mm. Och i de här chattgrupperna så eftersöker man klivare.

FY: Mm.

F1: Spanare.

FY: Mm.

F1: Och ersättning för detta med mera.

FY: Okej.

F1: Och som exempel på några namn då i de här chattgrupperna så benämns de Sköndal…

FY: Mm.

F1: Sköndal span,

FY: Mm.

F1: Jag gör så här för att det är inom citationstecken.

FY: Exakt. Ja.

F1: Och Plockare.

FY: Okej.

F1: Och så vidare.

FY: Okej.

F1: Och det framgår tydligt…

FY: Mm.

F1: …att ett våldsdåd ska ske.

FY: Mm, okej.

F1: Förstår du vad våldsdåd är?

FY: Ja.

F1: Vad är det då?

FY: Jag vet. Jag…

F1: Mm. Vad är det då?

FY: Eh vad ska jag säga. Det var någonting med att plan, som ni säger förut att man förbereder ett mord typ.

F1: Mm.

FY: Ja.

F1: Vad känner du till om de här aliasen och chattgrupperna?

FY: Ingenting som jag vet någonting om.

F1: Vad sa du?

FY: Jag har inte hört någonting om det.

F1: Okej. Har du varit inblandad i det här på något sätt?

FY: Nej.

F1: Eller haft vetskap att det har pågått chattar och chattgrupper…

FY: Inte minsta lilla.

F1: …och klivare och plockare och allt vad det är.

FY: Inte minsta lilla.

F1: Okej. Ett drivande alias i det här…

FY: Mm.

F1: …är Loco, l o c o.

FY: Okej.

F1: Eller Loco 2.0.

FY: Kallas även för Mixtape.

FY: Okej.

F1: Känner du igen det?

FY: Nej.

F1: Någonsin hört det?

FY: Aldrig.

F1:: Eller sett det?

FY: Ja nej.

F1: Okej. Tänker du efter nu innan du svarar?

FY: Ja.

F1: Mm. För det vill jag att du gör.

FY: Ja hundra procent.

F1: Så du inte svarar så snabbt.

FY: Nej, nej.

F1: Nej. Mm. I utredningen så framgår det tydligt att den här lägenheten…

FY: Mm.

F1: …på [redacted]…

FY: Precis.

F1: …används eller hyrs…

FY: Mm.

F1: …som tryckis.

FY: Exakt. Mm.

F1: Alltså en lägenhet man använder dagarna innan och efter brottet.

FY: Mm. Precis.

F1: Känner du till det?

FY: Ja, Ja, jag vet vad som menas med det.

F1: Ja, du vet vad som menas med tryckis?

FY: Precis.

F1: Mm.

FY: Mm.

F1: Vi påstår att det är där man är i syfte att man inväntar att skjuta ihjäl de här personerna på studion.

FY: Precis.

F1: Stämmer det?

FY: Det vet jag inte. Jag…

F1: Vad tänker du om det då?

FY: Vad jag tycker om det?

F1: Du var ju vid den där lägenheten.

FY: Ja jo jag var där.

F1: Mm.

FY: Ja. Men vad jag tycker det är en annan grej.

F1: Säg vad du tycker då.

FY: Ska jag säga förfärligt?

F1: Mm. Okej.

FY: Ja.

F1: Och när du, vad, hur kommer du fram till att det är förfärligt?

FY: För jag är alltså, jag sådan kille, jag har ju våld, jag har inte med våld att göra. Jag, jag har med droger att göra.

F1: Mm.

FY: Ja. Jag står för det och jag ärlig.

F1: Mm.

FY: Ja.

F1: Mm.

FY: Man kan se i mitt register till och med.

F1: Vad sa?

FY: Man kan se det på mitt register.

F1: Se det på ditt register?

FY: Ja.

F1: Okej.

FY: Jag har bara knarkrelaterade brott.

F1: Ja.

FY: Ja.

F1: Knarkrelaterade brott?

FN: Exakt.

F1: Du menar att du bara att du bara håller och säljer och köper knark?

FY: Ja, jag köper och röker.

F1: Ja. Okej.

FY: Ja.

F1: Varför gör du det då?

FY: Jag vet inte. Ja, jag vet inte. Så bara så där. Jag har sällskap och bara röker så där och skojs skull.

F1: Men hur mår du efter då när du röker?

FY: Jag mår bra fortfarande.

F1: Okej.

FY: Ja.

F1: Men du Fauzi…

FY: Ja.

F1: …Du har fått den här frågan förut, men hur kommer det sig att du åker till den här lägenheten på Cirkelvägen? Den här tryckisen.

FY: Jag skulle hämta upp en narkotikalast.

F1: Beskriv vad du menar med narkotikalast.

FY: Ja alltså hur jag säga det. Jag skulle hämta upp en mängd narkotika.

F1: Mm. Och varför just i den där lägenheten då?

FY: Jo det var där jag skulle träffa min vän. Om han var, jag vet inte, om han var i Göteborg, hade åkt till Göteborg, om han hade varit i Malmö jag hade åkt till Malmö. Om hade varit vart som helst jag hade åkt till han. Nu han var där och då jag åkte dit.

F1: Mm.

FY: Ja, det är jag som ska ha någonting.

F1: Mm.

FY: Ja, jag har inte betalat för någon utkörning eller någonting. Det är jag som jag ska ha någonting. Det är jag som ska gå och lämna pengar till det jag ska ha. Så jag var tvungen att gå dit.

F1: Mm.

FY: Ja.

F1: Var det han som skulle ge dig det där då?

FY: Rätt. Ja, exakt. Inte ha, men alltså han, han hade någon som skulle komma med den. Men det var han, han varför jag måste träffa han det är för att jag ska lämna pengarna till han.

F1: Mm.

FY: Ja.

F1: Hade du med dig pengar när du åkte dit?

FY: Ja.

F1: Hur mycket hade då?

FY: Det var en mängd pengar.

F1: Förlåt.

FY: En mängd pengar.

F1: En mängd pengar?

FY: Ja.

F1: Vad betyder det för dig?

FY: Ja…

F1: Tror du det är samma som för mig?

FY: Nej alltså, nej jag tror inte det.

F1: Hur mycket var det då?

FY: Det var en mängd bara.

F1: Hur hade du dem? Hade du dem i någon plånbok eller i…

FY: Nej i en bunt.

F1: Okej.

FY: Ja.

F1: Hur stor var bunten då?

FY: Ja så här jag vet inte. Den lite var tjock så där, men jag pratar inte om så där 5, 10 000.

F1: Förlåt.

FY: Det var en bunt men jag pratar inte om 5, 10 000.

F1: Vad pratar du om då?

FY: En mängd pengar bara.

F1: Mer än 10 000 då?

FY: Ja, du kan fatta det så. Ja.

F1: Okej. Om du inte skulle få det av din vän…

FY: Mm.

F1: …varför skulle du då träffa honom?

FY: Om jag inte skulle få det av han?

F1: Ja.

FY: För att jag, jag måste gå dit och lämna pengar till han.

F1: Jaha.

FY: Det är därför.

F1: Till honom?

FY: Exakt. Ja.

F1: Vad, skulle du betala först…

FY: Exakt.

F1: …och sedan få…

FY: När, när jag kommer. Alltså jag skulle ju, jag mötte ju han där. Och sedan när jag kom dit då jag ger han pengarna. Jag skulle vänta kvar tills han, hans vän kommer med den.

F1: Jaha.

FY: För han, alltså han hade inte, det är inte så att han ska komma grejerna. Fattar du? Han vill inte ta den risken.

F1: Mhm.

FY: Så han har någon annan som möter åt han istället. Då han skickade någon och det var den jag hade, den kom med grejer.

F1: Mm. För du var ju där ganska länge kommer ihåg, innan den där kom.

FY: Ja. Precis. Exakt. Ja.

F1: Ja. Okej. Du, jag minns inte vad du svarade förut men vad hur visste du att det var just till den här lägenheten du skulle?

FY: Hur jag visste?

F1: Ja.

FY: Det var en när jag mötte upp hans vänner, de här två killarna…

F1: Ja.

FY: Ja exakt. Han skrev med de. Och de. Och det jag tror en, jag minns inte exakt vem av dem det var, men en fick adressen. Och sedan jag åkte dit.

F1: En fick adressen?

FY: Ja.

F1: Okej. Och var var det ni var då när en av de fick adressen då?

FY: På hotellet.

F1: Ja. Där du bodde?

FY: Precis.

F1: Hotell Dialog?

FY: Exakt.

F1: Okej. Just det. Och så kom, och så åkte ni ju dit. Det där har vi noggrant gått igenom.

FY: Precis.

F1: Du och Chaabi och Nasser.

FY: Exakt.

F1: Du kommer ihåg dem?

FY: Ja.

F1: Ja. Ni tre kommer ju dit samtidigt.

FY: Precis. Exakt.

F1: Om, du får rätta mig om jag har fel.

FY: Ja, jo jag gör det.

F1: Mm.

FY: Ja.

F1: Och sedan så var det ju lite oklart där hur ni tog er in.

FY: Ja precis. Ja.

F1: Hur var det?

FY: Ja grejen är vi kom ju, vi kom ju fram. Och sedan vad heter den alltså det var det som var grejen. Jag vi, sist jag ville ju inte peka ut bara någon av dem. Eller jag ville inte bara säga ja det är den ena. Sedan det kanske är den andra. Och sedan den andra ska få stå för någonting den ena har gjort. Så det var därför jag sa jag minns inte vem av dem det var. Men jag minns att alla tre fram och sedan det kom en bil. Men jag vet inte om, om den, den här bilen när den kom en av dem gick fram till den här förare, alltså framrutan eller vad man ska säga. Han gick fram. Och han tog, tror som han tog någonting från han. Och vad jag antar det nyckeln, att som han tog från… Antingen han har fått nyckeln från den här föraren eller innan han har möt upp mig han har haft nyckeln. Jag kan inte bara säga att det var så eller så. Så…

F1: Såg du vem som satt på insidan av bilen?

FY: Nej.

F1: Var det någon kille eller tjej?

FY: (Ohörbart 00:17:53 ljudfil 1). Alltså var det? Jag tror det var en kille och tjej.

F1: Okej.

FY: Ja. Eh…

F1: När har du kommit på det?

FY: Ja alltså jag minns inte exakt, men en kille jag vet det var. Sedan jag tror det var en tjej också.

F1: Mm.

FY: Ja det var skitlänge sedan så jag minns inte exakt.

F1: Ja, det var ju det det var.

FY: Ja.

F1: Men det är ju bra om du kommer ihåg det.

FY: Precis.

F1: Och men där han då gick fram…

FY: Ja.

F1: …till bilen?

FY: Var det föraren som var vänd som vevade ner rutan eller var det passageraren i bilen?

FY: Föraren.

F1: Föraren.

FY: Exakt.

F1: Var föraren då en tjej eller kille?

FY: Jag tror, alltså jag vet inte exakt men jag, jag kommer inte ihåg exakt. Alltså om jag bara tror, men jag är inte säker. Ja det kan, jag tror det var killen.

F1: Mm.

FY: Men jag är inte säker.

F1: Nej.

FY: Ja.

F1: Och det här som du svarar på nu Fauzi, är det någonting som du har fått till dig via de här häktingspromemoriorna?

FY: Nej, det skulle jag…

F1: Eller det är som du verkligen kommer ihåg?

FY: Ja. Nej inget av det står med i den.

F1: Bra.

FY: Ja.

F1: Du jag behöver veta det. Så att…

FY: Ja. Ja nej det var skitlänge sedan jag läste den där.

F1: …det är viktigt. Mm.

ADV: Nej så att det kan jag säga, det är ingenting sådant som har kommit fram.

F1: Nej.

FY: Nej.

F1: Bra.

ADV: Det kan jag bekräfta för jag har ju varit med på alla häktningsförhandlingarna.

FY: Ja.

F1: Mm. Och det, för det är viktigt, att du kommer ihåg det här själv faktiskt.

FY: Exakt ja. Jag har exakt.

F1: Ja. Du vem är [redacted]?

FY: [redacted]

F1: Mm.

FY: Jag känner ingen [redacted]

F1: Här förevisas en bild.

FY: Okej.

F1: På [redacted].

FY: Mm. Ja, jag ser. Ja.

F1: Är den någon du känner igen?

FY: Jag har aldrig sett den här människan.

F1: Aldrig?

FY: Nej.

F1: Var han i den här lägenheten?

FY: Inte när jag var där.

F1: Inte när du var där.

FY: Nej, jag tror inte det.

F1: Nej. Du får, kan få anledning att få titta på de där igen.

FY: Ja, det är lugnt.

F1: [redacted]

FY: Aldrig. Jag säger till dig…

F1: De kanske heter något annat…

FY: Ja. Nej jag säger till dig…

F1: …alias.

FY: Ja, okej.

F1: Eller [redacted]? Jag vet inte riktigt i vilken ordning. Då förevisas du på honom.

FY: Ja.

F1: Vem är det då?

FY: Jag har aldrig set han heller.

F1: Aldrig?

FY: Ja.

F1: Var han i lägenheten någon gång när du var där?

FY: Nej. Nej.

F1: Okej. Har du kopplingar till Zeronätverket?

FY: Zeronätverket… Nej.

F1: Inte längre kanske?

FY: Nej alltså jag har inte haft det där. Jag har inte haft kontakt med dem.

F1: Känner du igen namnet?

FY Ja, jag vet vilket namn det är.

F1: Ja. Hur vet du det då?

FY: För alltså jag har en vän som bor i området. Han säger till mig vissa av hans vänner är stämplade som vad heter den i det nätverket.

F1: Och vilket område sitter han i menar du?

FY: Jordbro.

F1: Ja, ja.

FY: Ja.

F1: Ja. Så att då Zeronätverket är kopplat med Jordbro? Är det det du säger?

FY: Ja, det har jag i alla fall uppfattat det som.

F1: Okej Mm.

FY: Ja.

F1: Och de här två personerna nu…

FY: Ja.

F1: …känner du inte.

FY: Nej.

F1: Du påstår att du aldrig har sett dem.

FY: Jag har aldrig sett dem.

F1: Nej. Då har du, har du någon gång haft kontakt med…

FY: Nej.

F1: …jag tänker om du känner igen namnen.

FY: Ja.

F1: Nu kanske de heter något alias.

FY: Precis. (Ohörbart 00:20:57 ljudfil 1), …en vän här. Aldrig.

F1: Nej.

FY: Ja.

F1: Mm. För vi kan nämligen se…

FY: Mm.

F1: …att de har en taxiresa till, de här två personerna har en taxiresa till lägenheten på [redacted]

FY: Okej.

F1: Det hittar vi i utredningen.

FY: Okej.

F1: Mm. Så jag frågar dig igen…

FY: Mm.

F1: …träffade du dem i lägenheten?

FY: Jag har aldrig sett dem.

F1: Nej.

FY: Förut. Men har, alltså…

F1: För det var inte… Vad?

FY: Ja men har de varit där samtidigt som jag har varit där?

F1: Det vet inte jag.

FY: Okej Nej, nej men alltså jag har aldrig sett de i alla fall.

F1: Nej.

FY: Och jag skulle komma ihåg det här.

F1: Fauzi du har ju berättat för mig förut att du var ute varannan timme och du rökte cannabis.

FY: Precis. Exakt. Ja.

F1: Ja.

FY: Ja.

F1: Vad, kommer du ihåg…

FY: Ja.

F1: …din status där…

FY Ja.

F1: …alla de där timmarna som du var i den där lägenheten?

FY: Jo jag kommer ihåg.

F1: Var du påökt så du inte hade koll på läget?

FY: Nej, nej. Nej, nej, nej. Jag kommer ihåg exakt.

F1: Du kommer ihåg?

FY: Ja. När jag rö, när jag röker det är inte så där att jag blir helt borta så där och glömmer. Nej, nej, nej. Jag är fortfarande stabil i hjärnan.

F1: I alla fall enligt din egen uppfattning.

FY: Ja nej det är så.

F1: Okej.

FY: Ja.

F1: Du sedan så snackar ju du om att, det har du sagt förut, att det även var tjejer i den här lägenheten.

FY: precis.

F1: Och då måste vi ju då reda ut…

FY: Exakt.

F1: …att du kom ju dit…

FY: Ja.

F1: …tillsammans med Chaabi och Nasser.

FY: Exakt.

F1: Nu ska vi se här om du, du kom, vilken tid på dagen? Kommer du håg det?

FY: Vad kan det ha varit? Typ fyra, femtiden.

F1: På eftermiddagen?

FY: Ja.

F1: Mm.

FY: Precis.

F1: Och när ni då kom in i lägenheten, var det någon där redan då?

FY: Nej.

F1: Nej. Var ni först?

FY: Exakt, vi var först.

F1: Ja.

FY: Ja.

F1: Och vem kom sedan?

FY: Min vän.

F1: Mhm.

FY: Ja.

F1: Var kom han ifrån då?

FY: Eh jag vet, han var bara en sväng men han det var därför vi kom före han. Men han kom efter.

F1: Vad sa du? Han var på en…

FY: Alltså han var, han var upptagen, men han kom direkt efter kanske när han 20 minuter en halv timme.

F1: Okej.

FY: Ja.

F1: Mm. Hur kom han dit?

FY: Jag tror med bil.

F1: Körde han själv?

FY: Nej, skjuts. Han har inget körkort.

F1: Jaha. Vem skjutsade honom då?

FY: Ja, eller som att han får, han får skjuts från alltså med olika människor.

F1: Okej.

FY: Ja.

F1: Hur känner du din vän?

FY: Alltså vi känner varandra alltså var det, grejen är igenom en vän.

F1: Okej.

FY: Och vi har lärt känna varandra genom en vän. Och sedan ja… Det blev bra.

F1: Förlåt?

FY: Vi blev bra med varandra.

F1: Ni blev bra med varandra.

FY: Ja.

F1: Okej. Hur länge har ni blivit, varit bra med varandra?

FY: Uff, vad kan det vara kanske snart två år kanske.

F1: Ja. Är det också i narkotikasammanhang eller är det ett annat sammanhang?

FY: Ja, precis. Jo exakt. Det är narkotika. Alltså ibland när jag, när jag, jag är ju från Gävle ju.

F1: Ja.

FY: Ja. Och sedan ibland när det inte finns i Gävle så där då jag brukar lösa från Stockholm.

F1: Mhm.

FY: Då jag brukar lösa från han.

F1: Narkotika?

FY: Precis.

F1: Okej. Mm. Och då så kommer ni dit. Ni är först. Och sedan så kom din vän.

FY: Exakt.

F1: Vem kom sedan? Och hur långt efter?

FY: Vad var det typ? Han kom sedan… Jag minns inte om det var de, om hans, om det var killarna kom först eller om det var tjejerna kom. Jag tror det var de här tjejerna som kom först.

F1: Hur många var det då?

FY: Det var typ fyra, fem stycken kanske.

F1: Ja.

FY: Fyra eller två.

F1: Ja.

FY: Ja.

F1: Vad, vad hade…

FY: Ja så det är det här som, det där är, det där är, det är det som stör mig lite. Det är där jag har lite otur. De här tjejerna, om jag skulle komma håg, alltså om jag hade kontakt, om jag fick kontakt med de, om jag skulle känna de så där eller någonting, lära känna, då, då det hade varit bra. Då jag hade nämnt deras namn. Då jag hade haft mitt alibi. Men det är det som, det är som förstört med min vän. Men jag vet inte men det är lugnt.

F1: Nu försöker jag samla ihop vad du sa.

FY: Ja.

F1: Mm. För grejen är den…

FY: Ska jag ta om det?

F1: Kanske.

FY: Okej.

F1: När de kom…

FY: Mm.

F1: Du sa fyra, fem tjejer.

FY: Exakt.

F1: Varför kom de?

FY: Det jag vet inte. Det är väl så där. Alltså jag tror de, det var, de var umgås med han, sällskap så där.

F1: Din vän?

FY: Exakt.

F1: Säg vad han heter.

FY: Jag kan inte nämna hans namn.

F1: Varför då?

FY: Nej, nej, nej. Jag gör inte så där.

F1: Du är inte så där?

FY: Nej. Jag kan… Om han inte, om han inte är indragen då vad ska jag dra han i den? Det fattar inte jag. Sedan, nej det går inte.

F1: Vad gjorde de där tjejerna där då?

FY: Ingenting. De umgicks bara. Jag hängde med dem. Vi satt och snackade där. Rökte, så där och chillade bara.

F1: Ni fick ju inte röka där inne ju.

FY: Ja, men vi gick ut. Flera gånger gick vi ut ifrån lägenheten. Vi lyssnade på musik så där och chillar. Sedan några killar också var där. Men det var inte de här killarna. Det var några andra killar. Men jag vet inte.

F1: Och när tittar nu, vilka killar menar du?

FY: Några andra killar. Men jag vet inte om du har, alltså om du har fler bilder, att du ska

visa, det kan, då jag kanske kan säga att det är de…

F1: Ja.

FY: Jag vet inte.

F1: Jo men jag har några till men det kommer lite senare.

FY: Ja. Jag vet.

F2: Men hur länge stannade de här tjejerna i lägenheten?

FY: Ja, jag tror antingen samma dag eller till dagen efter. Ja. Ja, jag tror, ja exakt samma dag eller till dagen efter.

F2: Okej.

FY: Ja.

F2: Och ni kom den 23:e om jag har förstått det rätt. Så då…

FY: Ja.

F2: …antingen där den 23:e eller så åkte de den 24:e.

FY: Exakt 24:e. 24:e. Precis.

F2: Okej.

F1: Mm.

FY: Ja.

F1: Sumaya då, hur känner du henne?

FY: Sumaya?

F1: Mm.

FY: Sumaya?

F1: Kanske uttalar namnet så?

FY: Sumaya, jag känner inte…

F1: Sumaya Kolane.

FY: Sumaya…

F1: Som även känner Heba. Du vet ju vem jag snackar om Fauzi.

FY: Sumaya…

F1: Mm.

FY: Nej, det vet jag inte.

F1: Hon kanske heter Zum, kallas för Zum eller något.

FY: Nähä.

F1: Nej. Du får se en
på henne.

FY: Ja.

F1: Hon har nog någonting över håret.

FY: Exakt. Ja. Nej. Nej, jag vill inte säga vem det är. Eh… Nej, jag känner inte henne.

F1: Hon kanske inte heter Sumaya för dig?

FY: Ja, alltså jag vet inte. Det här var, de flesta av hennes vänner jag vet vad de heter. Men vissa…

F1: Menar du Hebas vänner?

FY: Ja.

F1: Ja.

FY: Men den här jag vet inte vem det är.

F1: Nu fick du titta på bilden på henne.

FY: Ja, exakt.

F1: För det är ju så här att vi kan ju se att du…

FY: Ja.

F1: …har haft kontakt med den här Sumaya…

FY: Okej.

F1: …den 25 juli. Du kommer till lägenheten den 23:e.

FY: Exakt.

F1: Är kvar till den 24:e.

FY: Precis.

F1: Åker på eftermiddagen den 24:e.

FY: Exakt.

F1: Och sedan är du ju borta…

FY: Ja.

F1: …till morgonen 25:e.

FY: Det stämmer. Exakt.

F1: Mm.

FY: Men då jag var inte i lägenheten.

F1: Vad då?

FY: Då var jag inte i lägenheten, den 25:e.

F1: Bara på, nej jag vet ju inte om du var inne i lägenheten.

FY: Nej.

F1: Du var där på morgonen har du sagt.

FY: Ja. Exakt. Ja. Nej men jag var inte i lägenheten.

F1: Nej.

FY: Men jag var där.

F1: Ja.

FY: ja.

F1: Okej. Men den här tjejen…

FY: Ja.

F1: …Sumaya.

FY: Ja.

F1: Var hon i lägenheten samtidigt som du?

FY: Nej. Nej. Nej.

F1: Nej.

FY: Vad ska jag, vad ska jag med henne?

F1: Mm. Vi har ju analyserat telefoner, till telefon, dina telefonnummer måste jag säga. Du har ju haft mer än ett.

FY: Ja, jag har undrar…

F1: Det har vi pratat om förut.

FY: Ja precis. Ja om du räknar med dem jag blev gripen ja.

F1: Ja.

FY: Mm.

F1: Och vi har även analyserat då Sumayas nummer.

FY: Precis.

F1: Och första aktiviteten mellan er det är klockan 21:36 på kvällen den 25:e.

FY: Okej.

F1: Och då är inte du i [redacted], i lägenheten [redacted]

FY: Kvällen den 25:e?

F1: Mm.

FY: Nej.

F1: Nej. Precis.

FY: Mm.

F1: Men då är nämligen Sumaya i kopplar upp där i Gubbängen vid den där lägenheten.

FY: Okej.

F1: Hon kopplar upp då mot en mast som täcker den här adressen mellan klockan 21:31 och 22:05.

FY: Mm. Okej.

F1: Cirka en halv timme, 35 minuter är hon där.

FY: Mm.

F1: Och Sumaya själv har bekräftat att det är hennes telefonnummer…

FY: Okej.

F1: …som vi har analyserat.

FY: Mm.

F1: Och att hon är där i lägenheten.

FY: Ja.

F1: Och det här numret som då har kontakt med ditt nummer.

FY: Exakt.

F1: Mm. Och det är enda gången som hennes telefon kopplar upp i området.

FY: Okej.

F1: Mm.

FY: Mm.

F2: Under den tiden som vi har analyserat.

FY: Precis.

F1: Exakt. Mm. Och så långt då listorna sträcker sig så har ni enbart haft kontakt…

FY: Mm.

F1: …den… Nu står det 24:e här också.

F2: Mm.

F1: 24:e respektive den 25:e.

FY: 24:e och 25:e alltså?

F1: Mm.

FY: Okej.

F2: Alltså telefonnummer som är kopplat till dig.

FY: Precis.

F2: Och telefonnummer som är kopplat till den här flickan Sumaya.

FY: Exakt.

F2: Era telefoner har haft kontakt med varandra den 24:e och den 25:e juli.

FY: Ja. Okej.

F1: Mm.

FY: Okej.

F1: Sumaya har en bror.

FY: Okej.

F1: Känner du till det?

FY: Nej.

F1: Som heter, jag vet inte om jag uttalar rätt Samatar, Samatar Kolane?

FY: Samatar?

F1: Samatar kanske man säger.

FY: Sama, sama…

F1: Sama… vad?

FY Har du bild eller?

F1: Den har vi nog inte någon bild på.

F2: Nej.

F1: Nej.

F2: Det stavas S a m a t a r.

FY: Jaha. Samatar nej, nej…

F1: Inte till namnet…

FY: Ja.

F1: … känner du till?

FY: Nej. Exakt.

F1: Nej, då kanske vi skulle haft bild då. Ja.

FY: Ja.

F1: Men du…

FY: Mm.

F1: …eh…

FY: Men vart, vet ni vart han bor för ställe?

F1: Nej, jag har inte uppgifter på honom. Har du det?

F2: Eum, jag tror att de bor i husby.

FY: Husby?

F2: Mm.

FY: Okej. Okej. Ja men Husby alltså jag har vänner ifrån Husby.

F2: Mm.

FY: Men inga tjejvänner. Men jag har killvänner från Husby. Ja om det är en av dem, jag vet

inte exakt.

F2: Nej.

F1: Jag vet inte om de bor ihop, syskonen.

F2: Gjorde det.

F1: Mm.

FY: Okej.

F1: Mm. Okej. Men som sagt, vi vet att du är i området.

FY: Mm.

F1: Och du tar dig där ifrån på morgonen den 25 juli.

FY: Precis.

F1: Och senare samma dag har du och Sumaya kontakt med varandra.

FY: Okej.

F1: Och parallellt så kopplar hon upp mot mast som täcker den aktuella adressen.

FY: Mm.

F1: Och det är intressant.

FY: Okej.

F1: Mm. Och nu har du möjlighet att berätta var er kontakt handlade om.

FY: Men den här tjejen jag känner inte henne.

F1: Vad sa du?

FY: Jag känner inte den här tjejen.

F1: Nej du kanske inte behöver känna så djupt. Kanske var en tillfällig kontakt?

FY: Vad ska jag ha kontakt med henne om?

F1: Ja. Har du sagt åt henne att ta sig till området?

FY: Till det här området?

F1: Ja.

FY: Nej. Vad ska jag, vad, vad, vad, vad ska jag säga till henne?

F1: Mm. Du vad innebär att göra, vad innebär det för dig att göra en rush?

FY: Rush?

F1: Mm.

FY: Ha. En rush?

F1: Mm.

FY: En rush vad det, det är, som man säger i folkmun. Att göra en rush. Att jag ska gå på en rush. Typ jag ska gå och göra en grej.

F1: Vad då för grej?

FY: Vad som helst. Jag ska gå på, jag ska gå en på rush, kan vara jag ska gå på ett möte.

F1: Mm.

FY: Ja.

F1: Är det något brottsligt möte? Eller ska jag

FY: Nej det är bara…

F1: Eller ska jag, hur ska det vara då?

FY: Nej men alltså man kan det på båda sätten. Det kan vara brottsligt och det kan vara vanligt.

F1: Mm. Okej.

FY: Ja.

F1: Du, enligt sms-konversation…

FY: Ja.

F1: Så skulle då Sumaya göra en rush.

FY: Okej.

F1: Vet du vad hon skulle göra?

FY: Nej.

F1: Skulle hon hämta något åt dig?

FY: Åt mig?

F1: Mm.

FY: Nej. Vad skulle hon göra? Hur ska, hur ska någon som jag inte känner hämta någonting åt mig?

F1: Ja det vet inte jag. Ni verkar ju hålla på med både det ena och det andra.

FY: Nej men det… Det… Eh… Nej.

F1: Det finns meddelanden då mellan det telefonnummer som du använde denna period och hennes telefonnummer.

FY: Okej.

F1: Den 25 juli…

FY: Mm.

F1: …vid 23-tiden…

FY: Ja.

F1: Mm. Något du vill säga om det?

FY: Att hon sa, sa du? Att…

F1: Ni har, det har skickats sms mellan dig och Sumaya…

FY: Ja. Okej.

F1: Mm.

F2: Och på din, det är inte sms utan e-message.

F1: Mm. Just det.

FY: Okej.

F2: Så det är inte vanliga sms.

F1: Meddelanden. Mm.

FY: Okej. Ja. Mm.

F1: Mm.

FY: Ja.

F1: Hade du din, hade du samma telefon? Du har ju sagt till mig att du lämnade kvar den i den här tryckarlägenheten.

FY: Mm.

F1: Har du sagt tidigare för at det var dåligt med batteri och…

FY: Exakt.

F1: När du var ute och rökte så lämnade du kvar den.

FY: Ja, exakt.

F1: Ja. hade du någon mer telefon än den med dig?

FY: Ja, jag hade en till telefon.

F1: Mm.

FY: Ja.

F1: Hade du med dig den ut då när du gick ut och rökte till exempel?

FY: Ja precis.

F1: Okej.

FY: Ja.

F1: Mm.

FY: Det är därför ja lämnade kvar den där för den där där jag stannade, som jag sa, den där den är inte viktig för mig.

F1: Nej.

FY: Nej.

F1: Mm.

FY: Om jag, alltså om jag ska alltså om jag ska ut och chilla bara.

F1: Ja.

FY: Den där, varför jag, alltså grejen är att den där telefonen varför jag använder den, det är för att jag har bankkonto, Swish och sådana här grejer på den telefonen.

F1: Och sedan har du?

FY: Jag har bankkonto och Swish på den telefonen.

F1: Ja.

FY: Jag har, så när jag ska använda bankkonto och Swish eller något så någonting med kort så överföringar och så att göra då jag använder den telefonen.

F1: Den som hade dåligt batteri?

FY: Precis. Exakt.

F1: Okej. Mm.

FY: Annars jag lämnar kvar, allt, den är alltid på laddning.

F1: Mm. Okej. Du, klockan 23:08…

FY: Ja, ja.

F1: …den här 25 juli…

FY: Mm.

F1: …så skickar du ett meddelande till Sumaya, som lyder: "Stanna vändplatsen".

FY: Stanna vändplatsen. Okej.

F1: Mm. Och ni kopplade upp både du och hon här…

FY: Ja.

F1: …på kvällen.

FY: Okej.

F1: Mellan, eller du kopplade 23:11 och Sumaya kopplar 23:33.

FY: Exakt.

F1: I Husby.

FY: Okej.

F1: Du skickar till henne: "Stanna i vändplatsen".

FY: Mm. Vilket datum var det?

F1: 25 juli.

FY: 25:e.

F1: På kvällen.

FY: Okej.

F1: Och 23:44…

FY: Ja.

F1: …så skriver Sumaya till dig:

FY: Ja.

F1: "Är ru nära"?

FY: Okej.

F1: Det är ju alltså långt efter.

FY: Ja.

F1: Och det här är ju på kvällen.

FY: Ja.

F1: När…

FY: Mm.

F1: …Sumaya har varit på [redacted].

FY: Okej.

F1: I tryckisen.

FY: Mm.

F1: Och sedan ska hon träffa dig.

FY: Okej. Mm.

F1: Var du i Husby på kvällen efter, samma kväll som du hade varit på morgonen och hämtat upp det som du påstår var resten av ditt…

FY: Eh, alltså…

F1: …din last, som du sa?

FY: Näst, näst, alltså den tredje dagen?

F1: Mm.

FY: Ja.

F1: Var du i Husby då?

FY: Ja.

F1: Mm. Och träffade Sumaya?

FY: Jag vet inte om jag träffade Sumaya men var med vänner.

F1: Mm.

FY: Ja men hon jag har inte sett den här tjejen.

F1: Nej.

FY: Ja.

F1: För vi kan se…

FY: Mm.

F1: …mellan 21:31 och 22:05…

FY: Ja.

F1: …då kopplar hennes telefon upp.

FY: Okej.

F1: …runt [redacted]

FY: Mm.

F1: Hon är alltså där.

FY: Mm.

F1: Och sedan någon timme senare så åker hon och träffar dig.

FY: Okej.

F1: Varför?

FY: Så att, om hon är på lägenheten en timme, alltså vid lägenhetsområdet, hon är där någon timme och sedan kommer och träffar mig?

F1: Mm.

FY: Men vart träffar hon mig?

F1: Husby.

FY: Husby?

F1: Ja.

FY: Ja, jag fattar inte den här grejen. Jag säger jag känner inte den här tjejen.

F1: Nej du behöver inte känna henne för att träffa henne heller.

FY: Ja. Nähä. Hur ska jag, hur ska jag komma i kontakt med henne?

F1: Ja. varför är hon…

FY: Ja.

F 1…på Cirkelvägen 14 där du då har tillbringat…

FY: Ja.

F1: …en hel natt?

FY: Ja.

F1: Vi kan gå in på det här vad som, vad de här Chaabi och Nasser säger istället då.

FY: Okej.

F1: Eftersom de då är med dig i den här lägenheten.

FY: Ja. Men alltså om det är saker som, som det som förra förhöret, om de ska påstå det här, det här, och det här, då, då alltså vi kan gå vidare. Vi kan testa på…

F1: Nej men nu så ska jag knyta ihop det här. För det här med Sumaya det har jag också pratat med dig om förut.

FY: Ja. När…

F1: Jag vet att jag har nämnt hennes namn.

FY: Nej.

ADV: Nej.

FY Det är första gången.

F1: Har jag inte gjort det?

FY: Det är första gången.

F1: Då var det med Heba jag snackade med henne. Då ber jag om ursäkt. Då tar jag tillbaka.

ADV: Det är en helt ny uppgift.

FY: Ja.

F1: Bra. Då vet jag.

FY: Ja.

F1: Mm. Jag frågar igen Fauzi…

FY: Mm.

F1: …eftersom det nu då var ny uppgift för dig…

FY: Exakt…

F1: …så kan du ju fundera en stund…

FY: Mm.

F1: …har du gett Sumaya i uppdrag…

FY: Mm.

F1: …att ta sig till området kring läg, tryckislägenheten…

FY: Ja.

F1: …hämta något?

FY: Ja.

F1: Och sedan åka till dig och lämna det?

FY: Som när, den här tjejen Sumaya?

F1: Mm.

FY: Nej.

F1: Någon annan då som du träffar där i Husby? Både du och Heba…

FY: Ja.

F1: …har kontakt med den här tjejen.

FY: Jag har, jag har inte kontakt med…

F1: Samtidigt.

FY: Heba kanske har kontakt med henne.

F1: Nej.

FY: Men jag, jag har inte kontakt med henne.

F1: Ja men du använder ju inte Hebas telefonnummer.

FY: Ja.

F1: Kan inte du förklara det där med Heba och… Kommer du håg vad vi pratade om, Kristina? Hebas och Fauzis nummer.

F2: Eum, jag vet inte riktigt vad du menar men jag tänker att vi kan ju se att dels så finns, alltså för du har ju en telefon.

FY: Precis.

F2: Den har man ju analyserat, rörelseanalyserat.

FY: Exakt.

F2: Och den följer ju dig.

FY: Mm.

F2: Det är ju två telefoner som du, och det säger du ju själv att du använt två telefoner.

FY: Precis.

F2: Och ifrån det här ena numret…

FY: Ja.

F2: …det är ju där bland annat så ser man ju att du, att den här telefonen har sökt ett

telefonnummer som kopplas till Sumaya.

FY: Okej.

F2: ganska i närtid till när hon, hon kopplar upp i det här området där lägenheten ligger.

FY: Okej.

F2: Och sedan så sker ju de här sms:en efter ifrån det här numret som är kopplat till dig.

FY: Jaha.

F2: Och som du också vidgår.

FY: Jaha. Okej.

F1: Mm.

FY: Ja och?

F1: Och vi ser ju att ni har kontakt där på kvällen den 25:e och gör upp, ni kopplar upp och ni ses. Du säger att ni var i Husby.

FY: Ja alltså…

F1: Är det någon annan, är det Sumayas brorsa du träffar då?

FY: I Husby?

F1: Mm. Vem träffade du där på kvällen den 25:e?

FY: Nej, jag var med vänner där.

F1: Ja vilka är det då?

F2: Vilka är vänner?

FY: Det är några grabbar från Husby.

F1: Ja, hur många var det då?

FY: Jag vet inte. Några vänner. Det var full trupp. Få se, fem, sex, sju stycken.

F1: Ja.

FY: Ja.

F1: Men hur kände du dem då? Är det narkotikasammahang?

FY: Nej, nej, nej

F1: Vad är det för kompisar då?

FY: Jag typ, alltså jag har en släkting så där. Men han har ju, han har gjort så att jag har lärt

känna hans vänner. Och sedan jag känner många där.

F1: Okej.

FY: Ja.

F1: Mm. Jag går vidare.

F2: Mm. Gör det.

F1: Du, vi har ju tidigare också pratat om den här Mohamed, Momo.

FY: Ja.

F1: Suleiman. Mohamed Suleiman.

FY: Exakt.

F1: Som kallas för Momo.

FY: Mm.

F1: Och du har ju bekräftat att han var i lägenheten.

FY: Precis.

F1: Jag har en bild på honom här. Du kan få se den igen.

FY: Ja. Eller om jag såg den här nu. Jag har sett den.

F1: Ja.

FY: Ja.

F1: Du känner igen honom?

FY: Ja.

F1: Du kommer ihåg att du såg honom i lägenheten?

FY: Ja. Precis.

F1: Den här tryckisen? Mm. Bra. Då har vi det bekräftat.

F2: Mm.

F1: Varför var han där samtidigt som du?

F: Alltså men alltså vad är det här frågor? Jag känner inte killen här. Du frågar mig om människor jag inte känner. Om du frågar om människor jag känner, jag svarar, men hur ska jag veta vad den här killen var?

F1: Ja.

FY: Har vi kopplingar? Har du set några kopplingar?

F1: Varför lade du märkling, märke till honom då?

FY: Vad då?

F1: Hur kan du säga att han var i lägenheten?

FY: För jag har ju, jag har ju sett det. Ja, ja alla vet ju vad som har hänt han. Det blev ju, det blev ju en stor grej.

F1: Jo, men det hade ju inte hänt honom när du träffade honom i lägenheten.

FY: Ja nej.

F1: Nej.

FY: Exakt.

F1: Han är borta nu.

FY: Ja, jag vet.

F1: Och han kan inte tala för sig själv där med.

FY: Nej exakt.

F1: Nej.

FY: Jag vet.

F1: Det är ju därför jag frågar dig då frågor om honom.

FY: Ja men jag vet ingenting om det.

F2: Men det är väl inte en jättekonstig fråga…

FY: Jaha.

F2: …att fråga vad han gjorde i lägenheten? För den här är ju lägenhet…

FY: Exakt.

F2: …där ingen av er bor.

FY: Ja.

F2: Så att ni alla kommer ju dit.

FY: Precis.

F2: Och då pratar ni väl med varandra?

FY: Nej, det är det som grejen. Ja, jag, jag har kommit dit för en helt annan anledning.

F2: Mm.

FY: Men jag, jag kan inte sitta och säga vad han har kommit dit för eller vad han…

F2: Nej men ni kanske har pratat om det?

FY: Vad? Men jag har pratat, men hur ska jag prata med en människa jag inte känner? Det är som att vi, det är som att jag är i en lägenhet. Och det är, det är flera människor i den här lägenheten. Och vissa jag känner inte dem. Så jag, ska jag bara prata med folk jag inte känner? Det går inte. Jag känner inte killen då jag kan inte prata med han. Jag har ingen anledning att prata med han. Jag är där för en helt annan grej.

F1: Mm. Du, när, när du kommer dit på eftermiddagen den 23:e…

FY: Ja.

F1: …när kom han dit? Momo.

FY: Antingen, antingen samma dag eller dagen efter.

F1: Ja.

FY: Ja.

F1: Och vad är, hur kommer du fram till det?

FY: För jag, för att jag var ju bara där de två dagarna ju.

F1: Ja.

FY: Ja.

F1: Okej. Kom han, kom han tillsammans med någon eller var han själv?

FY: Nej han kom ju med två killar till?

F1: Okej.

FY: Ja. Men, och en av dem du visade mig bild på han men inte den tredje.

ADV: Vad sa du?

FY: Att hon visade bild på en av dem, en av dem som, en av de två som han kom med.

F1: Har jag visat dig bild förut?

FY: Ja.

F1: Okej. Men du, jag vet ju… Ja, är det, det är inte den här bilden? Har jag visat den här för dig förut?

FY: Eh… Nej jag tror inte…

F1: Det här på, hur uttalar man det? Can?

F2: Can.

FY: Ja.

F2: Toumi.

ADV: Ja den har vi inte sett.

FY: Nej den har jag inte sett.

F1: Nej. Så har du sett den här killen förut?

FY: Nej. Aldrig.

F1: Håll för lite med håret. Jag vet inte hur, hur han såg ut i lägenheten.

FY: Ja.

F1: Jag vet att han har var i lägenheten…

FY: Ja.

F1: …tillsammans med Momo.

FY: Nej, nej, nej

F1: Nu, jag blir lite så här fundersam.

FY: Ja.

F1: Den här bilden på Momo…

FY: Exakt.

F1: Såg du verkligen honom i den där lägenheten…

FY: Jo, jo.

F1: …eller har du sett någon bild i media?

FY: På Momo?

F1: Ja.

FY: När jag var i lägenheten jag såg ju han.

F1: Ja.

FY: Ja.

F1: Du är helt säker på det?

FY: Ja, jag är helt säker.

F1: Vågar du säga det nu för att han inte lever längre?

FY: Nej, nej jag är hundra procent att jag såg honom.

F1: Ja. För den här killen var där också.

FY: Nej.

F1: Hur kan du vara så säker på att det var han?

FY: Ja.

F1: Och att du inte har sett honom?

FY: Ja, det är det som grejen. Och jag säger, jag har ju sagt om du kommer visa mig de människor som jag har sett då jag kommer säga, men den här killen jag har inte sett här.

F1: Ja. Nej.

FY: Fråga… Då, och som du… Om du behöver, vill säkra det då du kan ju fråga han om han har sett mig. Bara så där du kan ju veta.

F1: Ja men det behöver ju inte han ha gjort.

FY: Men hur kan då, hur kan jag ha sett han men han inte har sett mig?

F1: Mm.

FY: Vad?

F1: Du, så du påstår att du har inte pratat med Momo? Du pratade aldrig med honom när var i lägenheten?

FY: Nej alltså vi, jag kanske har pratat men jag vet inte alltså inte om vad han gör här eller vem han är och si och så. Det är inte sådana här grejer. Men vi kanske har pratat alla.

F1: Vad fick du för uppfattning av hur gammal han var när du träffade honom?

FY: Ja, jag vet inte. Jag märkte, jag märkte bara han var liten bara.

F1: Okej.

FY: Ja.

F1: Pratade du med någon i den där lägenheten om vad de gjorde där?

FY: Vad då gjorde här?

F1: För vet du att det här är jättekonstigt.

FY: Ja.

F1: Att använda, att hyra…

FY: Exakt.

F1: …en lägenhet så här.

FY: Exakt.

F1: Det var inte du som hyrde den?

FY: Precis.

F1: Vi vet vem som hyrde den.

FY: Exakt.

F1: Hur allt det där har gått till för det har vi utrett.

FY: Precis.

F1: Mm. Så jag vet att det var inte du.

FY: Exakt.

F1: Mm.

FY: Ja.

F1: Och jag läste ju för dig i inledningen här…

FY: Exakt.

F1: …att man har den här lägenheten som en tryckarlägenhet.

FY: Exakt.

F1: Och det är före och under och efter ett brott.

FY: Exakt. Ja.

F1: Mm. Och det verkar ju du förstå…

FY: Precis.

F1: …när jag säger det.

FY: Exakt.

F1: Att det var så.

FY: Ja.

F1: Ja.

FY: Alltså jag vet vad en tryckis är. Jaa.

F1: Ja exakt.

FY: Ja.

F1: Och det här var en tryckis.

FY: Ja.

F1: Så för mig fattar du ju att det låter ju jättemärkligt att alla ni var där.

FY: Ja.

F1: Du håller på med din narkotika, som du säger.

FY: Exakt. Ja.

F1: Och de här kommer dit…

FY: Exakt. Men alltså, så, så det, så om jag ska fatta det, du påstår att, att vara, alltså vara, alltså enbart bara för att jag har varit där…

F1: Nej.

FY: …det betyder att jag har varit mördaren.

F1: Nej. Nej. Jag vill inte att du har hakat upp dig på det. Jag vet att du vill veta mer vad jag vet.

FY: Att jag vill veta mer?

F1: Ja. Så här, mordet…

FY: Ja.

F1: …han mördas den här Momo.

FY: Ja. exakt.

F1: Det vet du ju. Det har du ju läst i tidningarna och hört och så vidare.

FY: Precis. Exakt.

F1: Mm. Och det är en separat utredning.

FY: Exakt.

F1: Mm. Det här är ju förberedelse mord på andra.

FY: Jo jag vet. Exakt.

F1: Det här har vi också pratat om.

FY: Den är, den är indelad i tre delar. Jag vet…

F1:Exakt.

FY: Jag vet. Jag vet.

F1: Ja. Men i utredningen…

FY: Ja.

F1: …kring mordet på Momo…

FY: Mm.

F1: …där har vi ju då, det är ju lika noggrant utrett som det här ärendet.

FY: Det är klart.

F1: Gällande dig.

FY: Och lite mer också.

F1: Exakt.

FY: Jaha.

F1: Där har det framkommit…

FY: Ja.

F1: Att…

FY: Ja.

F1: …Momo skulle åka till Stockholm…

FY: Okej.

F1: …för att utföra ett våldsdåd.

FY: Okej.

F1: Kände du till det?

FY: Jag vet inte alltså. Ska jag… Jag vet inte vad jag alltså… (Tystnad 00:46:42-00:47:01 ljudfil 1). Jag vet inte.

F1: Jag väntar på att du ska tänka, ta god tid på dig och tänka.

FY: Ja, jag behöver inte ta god tid på mig. Jag behöver inte alltså. Jag har redan sa det, jag vet inte vad en människa som jag inte känner, aldrig sett, aldrig hört om, som jag inte vet någonting om vad den här människan gör i den här lägenheten. Jag vet inget. Vad, det är 20, det är 20 styckna människor i den utredningen inklusive mig. De här 19 människorna det finns inte en enda människa jag känner. Det finns inte en enda människa jag har koppling till. Foxtrot, ni säger till Foxtrot. Jag säger, jag, jag har ingenting med Foxtrott att göra. Jag är inte

kopplad till Foxtrot. Jag har aldrig stått, ens fått en kontroll med polisen eller någon som är gängstämplad som Foxtrot. Jag har aldrig hamnat i husrannsakan med någon som är från Foxtrot. Jag har ingenting med Foxtrot att göra.

F1: Vänta. (Ljudfil 1 slutar). Polisen har tömt Momos Snapchat.

FY: Okej.

F1: Mm. Och vi har då fått fram konversationer och bilder.

FY: Okej.

F1: Har du och Momo haft kontakt med varandra på Signal?

FY: Signal?

F1: Mm.

FY: Jag och Momo?

F1: Mm.

FY: Ja, nej. Jag har inte.

F2: Har du använt Signal.?

FY: Jag har haft Signal. Ja.

F2: Vad har du hetat på Signal?

FY: Vad har det med det här att göra? Min Sign, min Signal det finns inte med i den här grejen,

F1: Fauzi.

FY: Ja.

F1: Vi sitter inte här och snackar om en massa andra grejer.

FY: Nej, nej.

F1: Ställer vi en fråga till dig…

FY: Ja, ja…

F1: Vad hette, vad hade, vad var ditt alias på Signal?

FY: Ja, ja.

F1: Håll inte på att svara då att, vad har det med det här att göra?

FY: Men min Signal…

F1: För det har med det här att göra.

FY: Men inte min Signal. Min Signal har ingenting med det här att göra.

F1: Varför vill du inte säga vad du hette då?

FY: Men det har ingenting med det här att göra.

F1: Det vet inte du.

FY: Jo, jag hör.

F1: Det är vi som avgör det Fauzi.

FY: Och jag vet att det inte har med det här att göra.

F1: Mm, men då kan du ju säga det.

FY: Ja. Vad spelar det för roll om jag säger det eller inte? Om jag, det hade inte med det här att göra.

F1: Nej.

FY: Ja.

F1: Det är ju inte till din fördel att du sitter och håller på så där.

FY: Nej.

F1: Nej.

FY: Men det har inte med det här att göra.

F1: Då kan du säga det.

FY: Min Signal då, ska det leda till, det leder inte heller till min nackdel.

F1: Vad då?

FY: Ja det leder inte till min nackdel heller.

F1: Nej.

FY: Exakt.

F1: Så då kan du säga det.

FY: Min Signal, det har ingenting med den här grejen att göra.

F1: Det fanns en bild från en konversation på Signal där Mohamed, Momo, då är ena parten.

FY: Ja.

F1: Det skrivs bland annat att Mohamed ska läggas till i en grupp.

FY: Okej.

F1: Och förklaras att klivare är lika med jappare.

FY: Okej.

F1: Sedan finns det ett meddelande där det står: "Bror, är du hungrig när du kommer till… Och så är det överstruket. Så kommer det finnas mat i lägenheten".

FY: Okej.

F1: På väg till [redacted] så görs det ju ett stopp.

FY: Ja.

F1: På Ica.

FY: Okej.

F1: När Ica Nära i Tallkrogen där det inhandlas en hel del mat.

FY: Exakt.

F1: Som du de facto betalar.

FY: Okej.

F1: Kommer du håg det?

FY: Ja. Exakt. Ja.

F1: Jag vet att jag har frågat dig om du var med inne själv och handlade…

FY: Ja, jag vet.

F1: …eller om du skickade in Nasser?

FY: Om jag skickade in?

F1: Ja.

FY: Okej. Ja.

F1: Var du med inne på Ica…

FY: Nej.

F1: …och handlade det här med oljan och, rapsoljan eller vad det var?

FY: Ja. Nej. Nej.

F1: Du har fått frågor om det förut.

FY: Ja, jag vet.

F1: Vad svarade du då?

FY: Att jag inte har handlat mat.

F1: Nej.

FY: Och att jag inte…

F1: Men det betalas ju. Det betalas från dig.

FY: Det betalas inte från mig.

F1: Du swishar.

FY: Jag swishar, exakt.

F1: Ja.

FY: Ja, exakt. Och den betalar jag, jag betalar inte.

F1: Det är ju det här du måste förklara liksom hela kedjan.

FY: Ja men jag redan förklarat. Vad sa jag sist på det senaste förhöret? Jag sa vi var i lägenheten allihopa. Vi satt, vi spelade höger och vänster.

F1: Ja men innan. På vägen från…

FY: Ja.

F1: …Hotell Dialog.

F2: Hotell Dialog.

FY: Ja.

F1: …till lägenheten…

FY: Ja.

F1: …så stannar ni ju och handlar.

FY: Ja.

F1: Handlar ju mat.

FY: Att jag handlar?

F1: Du är med i bilen?

FY: Ja.

F1: Och sedan betalas ju det här av…

FY: Jag betalar inte det här.

F1: …den som är inne och betalar.

FY: Exakt.

F1: Du swishar till det där kortet som det betalas med.

FY: Ja.

F1: Kommer du håg det?

FY: Ja.

F1: Det var inte ens ditt eget kort.

FY: Exakt. Jag vet.

F1: Exakt.

FY: Ja.

F1: Du kommer ju ihåg det här Fauzi.

FY: Ja, men jag har…

F1: Det är viktigt att du säger det självmant.

FY: Ja, men jag har redan pratat om de här grejerna.

F1: Vad?

FY: Jag har, jag har redan pratat om de här grejerna.

F1: Ja.

FY: Ja.

F1: Men nu är det, nu är det ju Momos telefon jag pratar om. Att någon skriver till honom: "Kommer du vara hungrig när du kommer? Det kommer finnas mat".

FY: Exakt.

F1: Är det du som skriver till Mohamed och frågar?

FY: Hur jag ska skriva till han om jag inte känner han? Hur aldrig, hur ska jag ens veta vem det…

F1: Hur lätt som helst.

FY: Ja men…

F1: Du anar, du kommer att förstå det när du själv får läsa det här chatt-materialet.

FY: Okej. Okej. Då så.

F1: Vad ni skriver.

FY: Okej. Då…

F1: Det var många som skriver med varandra som inte känner varandra.

FY: Okej.

F1: Mm.

FY: Okej. Är det så.

F1: Det är ju det som är själva grejen med det här chattgrupperna…

FY: Ja.

F1: …med klivare och allt vad det innebär.

FY: Okej.

F1: Har vi ju lärt oss när vi läser allt som står här.

FY: Ja. Okej.

F1: Ja.

F2: Det här kanske är någonting som du har fått fråga om innan, i så fall så ber jag om ursäkt.

FY: Okej.

F2: Men du säger ju att du har sett, att du såg att Mohamed kom till lägenheten ihop med två stycken andra.

FY: Precis.

F2: Och vi visade ju dig bild på en person.

FY: Exakt.

F2: Men de här två andra personerna då?

FY: Ja.

F2: Hur, hur såg de ut?

FY: Ena, ena var han som var död och den andra killen han var mörk, alltså vad säger man, mörkhyad. Exakt. Mörkhyad.

F2: Men alltså kom Mohamed ihop med två stycken eller var det Mohamed och en till?

FY: Nej, två stycken.

F2: Ihop med två stycken?

FY: Exakt.

F2: Okej.

FY: Ja, det var därför jag sa det här det är inte den här killen för han kom med två styckna. Och hela, det var han, den där andra också som dog. Men han som dog det var inte han som var mörkhyad.

F2: Sa du att han kom med den andra som också dog? Förlåt.

FY: Ja exakt. Det var ju två. Det var ju Momo och en till kille som dog.

F2: Mm.

FY: Exakt.

F2: Mm.

FY: Exakt ja. Exakt. Han kommer han och en till kille.

F1: Nu får du se bilden på Layth Al-Azzawi.

FY: Ja, exakt. Ja, minns han, jag minns han inte så där, men om jag ser namnet eller det där räcker för mig. Jag vet att det var den andra killen som var med.

F1: Ja, fast namnet, det är ju viktigaste är att du känner igen ansiktet.

FY: Ja. Ja, alltså ja.

F1: Har du sett den där personen förut?

FY: Jo, jo det liknar. Ja. Jag vet i alla fall det var där den andra killen som var med han.

F2: Så att det var alltså Mohamed…

FY: Ja han…

F2: …och sedan var det Layth…

FY: Exakt.

F2: …som kom till lägenheten samtidigt?

FY: Precis. Och en till kille.

F2: Och en till person.

FY: Exakt. Men han, han är mörkhyad. Det är därför jag säger det var inte den där tidigare killen som ni visade.

F2: Nej.

FY: Exakt.

ADV: Så du menar den tredje är mörkhyad?

FY: Exakt.

ADV: Så alltså är det inte den där som ni visade innan?

FY: Innan…

ADV: Can Toumi?

FY: Exakt.

F2: Mm.

ADV: Just det. Så det är inte den tredje?

F2: Nej.

ADV: Utan det är en som mörkhyad, vill du förtydliga?

FY: Exakt. Precis.

F2: Mm.

ADV: Ja. Ja det är bara så polisen får klart för sig.

F2: Men kommer du ihåg när på dygnet de kom?

FY: Alltså jag vet inte exakt men de kommer efter oss. Men jag vet inte exakt. Jag minns inte där nu var, eller jag minns inte faktiskt.

F2: Nej men lite. Var det på dagen eller var det på natten?

FY: Nej alltså…

F2: Enligt din uppfattning.

FY: Nej alltså nej jag vet inte. Jag vet inte faktiskt. Jag kommer inte ihåg exakt men, det var, det var efter oss i alla fall. Det där. Ja, jag kommer inte ihåg exakt vad det är.

F2: Och var då Mohamed och den här killen Layth hela tiden i lägenheten när du var där?

FY: Eh, ja sedan om de har gått ut och så där jag vet inte men jag, jag har sett de i lägenheten. Men jag vet inte. Jag har varit in och ut. Jag vet inte. Jag har inte koll på den här.

F2: Nej.

FY: Vad heter det jag vet inte faktiskt.

F2: Pratade du någonting med Layth?

FY: Nej, jag tror inte det. Jag tror det var, jag tror det var med Momo bara.

F2: Du pratade med bara Momo?

FY: Ja.

F2: Okej.

FY: Ja.

F2: Mm.

FY: Men det är inte så där prata och prata så där, det är bara så en kille så där. Och jag vet inte om jag, jag har rökt eller om vi har gått ut, vi har rökt någonting så där, ja kan jag få tändare eller något sådant där. Det är inte så där, vad heter du? Vart är du ifrån eller bla bla bla.

F2: Nej.

FY: Den är inte sådan här konversation vi har haft.

F2: Jag förstår.

FY: Ja.

F2: Men när du var i lägenheten, var Momo och Layth tillsammans då hela tiden?

FY: Ja. Ja. Det… Men det var flera människor. Jag svarat jag varför jag inte minns exakt det var flera människor där.

F2: Mm.

FY: Tänk er de här två plus den här den där tredje killen, jag och min vän. Och han så typ också han hade också två tre vänner med sig. Sedan de här tjejerna. Det är skitmånga människor. Det var… Ska jag ha koll på folk jag inte känner? Det går inte.

F2: Nej.

FY: Ja, jag vet inte. Jag i alla fall jag uppfattade hela den här grejen som att det är bara för att jag har varit där i den här lägenheten. Och vad de här andra två killarna påstår. Han säger det här och han säger det här. Det är enbart det här.

F2: Mm.

FY: Ja.

F1: Då kan man ju påstå fel plats vid fel tillfälle då.

FY: Eum nej jag skulle…

F1: Det är klart att du blir inblandad.

FY: Ja, ja men vad, alltså grejen…

F1: Du är ju inte ensam heller i det här.

FY: Ja men grejen är…

F1: Två är döda.

FY: Ja.

F1: Och sedan är resten ni sitter kvar här nu, ni som var i lägenheten.

FY: Exakt.

F1: Ja.

FY: Ja, men jag, jag tycker inte jag, jag bara för att jag har varit i den här lägenheten, jag ska stå för det andra har gjort. Varför ska jag göra det? Jag, jag…

F1: Men det gör du inte. Du är ingen kräver det av dig.

FY: Ja men det är det ni försöker säga till mig. Ja han säger där och han säger där. Och vi tror det här. Vi trodde… Det är inte att, ja vi vet det här. Och det här är så här. Det här har gått till så här. Det är inte något sådant där. Jag har aldrig hört, inte ens från första förhör tills nu, jag har aldrig hört det där. Det enda jag har hört bara, ja vi tror det här. Han säger det här. Han säger det här. Ja men jag vet inte om jag vill, du nu får se vart det leder bara.

F1: Ja men det kanske är dags att berätta som det var då.

FY: Ja vad ska säga? Ja, jag har sagt redan vad jag har gjort det här. Ska de vad heter det, ska en kille som påstår sig ha gjort sig skyldig det här, ska han peka ut mig för att jag har gjort saker? Vad?

F1: Jag vet inte hur ni resonerar. Jag är inte en utav er.

FY: Jaha, men jag är inte heller utav dem.

F1: Nej.

FY: (Ohörbart 00:09:00 ljudfil 2).

F1: Du, vi ska gå in på det här Chaabi och Nasser, de har ju påstått att de har sett dig hantera vapen i den här lägenheten.

FY: Exakt. Precis.

F1: Känner du igen det?

FY: Ja.

F1: Ja. Och ett vapen ska då ha legat i en plasthink, inlindad i ett tygstycke.

FY: Okej.

F1: Har ni sett den bilden förut?

FY: Nej.

ADV: Nej.

F1: Nej. Då har jag en bild här.

FY: Okej.

F1: Det här är ju då som polisens tekniker har fotograferat efter.

FY: Okej.

F1: Det här är ju inte under tiden som ni var där så klart.

FY: Nej exakt.

F1: Utan det är efter. Så det ser ju liksom lite tillrättalagt ut, men det fanns en sådan här hink.

FY: Okej.

F1: Känner, har du sett den i lägenheten?

FY: Jag tror inte det. Nej. Tror jag väl inte. Nej.

F1: Där den står nu det var ju inte där…

FY: Ja.

F1: …den stod när ni var i lägenheten.

FY: Okej.

F1: Vill jag säga. Det här var ju som teknikerna har…

ADV: Var, var står den här hinken i förhållande till lägenheten?

F1: Ja exakt. Jag har ju inte dragit ut, det är säkert utanför lägenhetsdörren.

ADV: Det är utanför lägenhetsdörren?

F1: Ja.

ADV: Så det här ser ju ut som det är trapphusgolv.

F2: Ja nej men när, först stod den, när lägenhetsinnehavaren kom dit så stod den här hinken inne i sovrummet.

F1: Precis. Hon som äger lägenheten och som har hyrt ut den…

FY: Ja, hon.

F1: I ovetskap.

FY: Okej.

F1: Exakt.

FY: Ja.

F1: Det var en tjej…

FY: Okej.

F1: …som har sin lägenhet som hon hyr ut…

FY: Okej. Och då vad, vad…

F1: Och hade väl inte trott att det skulle bo, vara en massa narkotika och vapen och grejer i sin lägenhet, i sin egen bostad.

FY: Precis. Okej.

F1: Mm.

FY: Ja.

F1: Du har ju varit i alla fall en del i den stora narkotikahanteringen där inne.

FY: Precis. Ja.

F1: Ja.

FY: Ja. Ja men jag står för det. Jag sitter inte och säger nej, nej, nej. Utan jag…

F1: Nej.

ADV: Vad är det här för bild då?

FY: Men jag bara jag försöker…

F1: Ja det där står den ju någon annanstans.

ADV: Ja.

F1: Det är samma hink.

ADV: Jaha.

F2: Mm. Och det här är i hallen. Jag tror att det var så här att tågordningen var att hon satte ut den i trapphuset. Och sedan så satte man in den igen…

ADV: Okej. Mm.

F2: …in i lägenheten, men den stod i sovrummet.

ADV: Och när är detta i tid?

F2: Nu ska vi se. Det här måste ha varit, det kom ju till polisens kännedom att den är lägenheten var aktuell den 8 augusti, om jag inte missminner mig.

F1: Det blir ju då typ en vecka efter.

F2: Mm.

F1: Nej två veckor efter.

F2: Två veckor efter.

ADV: Så två veckor efter så kommer, så kommer polisen hit och fotograferar den här hinken?

F1: Mm.

ADV: Dels när den står utanför lägenheten och sedan när den står inne i lägenheten.

F1: Mm.

ADV: Och så är det någonting här framme? Är det en spik eller vad är det?

F2: Ja men det där är sådant vad kallas det för, bunt…

ADV: Buntband.

F2: Band. Mm.

F1: Ska vi visa den här?

ADV: Ska det här vara vapen det som ligger här?

F1: Nej.

F2: Nej.

ADV: Vad är det som ligger här då?

F1: Vapnet låg inlindat i tyg i den där hinken.

FY: Vapnet låg i den här hinken.

F2: Det här är bara typ skrot och gamla sängben.

ADV: Så när polisen kommer dit då finns den här hinken utanför lägenheten, med skrot och ben?

F2: Sängben.

ADV: Sängben. Ja. Och en, två veckor efter händelsen?

F2: Ja, det är två efter händelsen.

ADV: Ja. Och den här, den här bilden den visar…

F2: Du får förklara nästan då den här…

F1: Mm.

ADV: Att det här, den visar ett vapen.

F2: Mm.

ADV: Säger ni. Och sedan är det ju inlind…

F1: Så här… Mm. Jag ska informera er om Chaabi har i sitt förhör…

FY: Mm.

F1: …den 7 december 2023 är han hörd. Han har berättat att han såg ett vapen när han kom in i ett rum i den här lägenheten.

FY: Okej.

F1: Där Mohamad Nasser och du Fauzi…

FY: Okej.

F1: …befann er. Ni befann er i det där rummet samt att vapnet filmades med den mobiltelefon som Chaabi hade med sig.

FY: Okej.

F1: Mm.

FY: Okej.

F1: Och film på detta vapen har anträffats i annan utredning, med ett annat K-nummer.

FY: Okej.

F1: Mm. Och i detta ärende togs en mobiltelefon i beslag.

FY: Okej.

F1: Och vid undersökning av den där mobiltelefonen…

FY: Ja.

F1: …anträffades en film där ett vapen hanteras.

FY: Okej.

F1: Den här filmen har skickats för jämförelse med det vapnet som anträffas hos…

FY: Ja jag vet. Jag vet. +4 grader si och så.

F1: Ja.

FY: Ja.

F1: Vem var det hos då? Vem anträffades det hos?

FY: Men jag vet inte. Det var an…

F1: Nu får du se en bild på…

FY: Ja.

F1: Jag vet inte [redacted]… Hur uttalar man det?

FY: Ja, jag fattar. Jag fattar ju själva uttalet.

F1: Uttalar man…

F2: [redacted]

F1: [redacted]

FY: Ja. Ja kanske om vapnet har anträffats hemma hos honom? Eller?

F2: Ja.

FY: Okej. Så där, det här vapnet…

FY: Ja.

F2: Anträffas hemma hos honom den 30 augusti.

FY: Okej.

F1: Ja.

FY: Den 30 augusti?

F2: Mm.

FY: Okej.

F1: Och det är en +4 att det är samma vapen.

FY: Exakt.

F1: Mm. Och NFC har uttalat, de uttalar sig även om att det är ett skarpt vapen.

FY: Precis.

F1: Mm. Det andra vap, det fanns två vapen.

FY: Ja.

F1: Men det andra har vi inte hittat.

FY: Okej.

F1: Där har vi den. Vi stoppar undan de här då.

FY: Okej.

F1: Vad har du att säga om den här, hinkarna och vapnet?

FY: Ja, vad finns det att säga?

F1: Har du sett det någon gång…

FY: Jag har inte sett…

F1: …annat än på bild i den här, från den där utredningen?

FY: Nej.

F1: Sett i verkligheten? I…

FY: nej.

F1: Har du hanterat det här vapnet i lägenheten?

FY: Jag har inte sett ett enda vapen i lägenheten.

F1: Nej, okej. Mm.

F2: Men du kände inte igen den här [redacted]?

FY: Nej.

F2: Nej.

FY: Aldrig sett och aldrig hört.

F1: I det här ärendet då där man hittar vapnet…

FY: Ja.

F1: …den 30 augusti…

FY: Ja.

F1: …hemma hos [redacted] så undersöker man vapnet.

FY: Ja.

F1: Och så hittar man DNA på en plastpåse där vapnet låg.

FY: Okej.

F1: Som går in på en kille som heter [redacted].

FY: Okej.

F1: Vem är det då?

FY: Det kan, den låg i en plastpåse?

F1: Ja.

FY: Som, som hade, och det fanns DNA på den?

F1: Mm.

FY: På plastpåsen?

F1: Mm.

FY: Och den tillhör?

F1: Eh…

FY: DNA-spåret.

F1: På en plastpåse där vapnet låg som går in på en kille som heter I[redacted].

FY: Okej Så den här [redacted] hans DNA finns den här plastpåsen?

F2: Mm.

F1: Mm.

FY: Okej. Okej ja.

F1: Ja. Vem är det?

FY: [redacted]?

F1: Ja.

FY: Jag vet inte vem det är.

ADV: [redacted]?

F2: Nej [redacted]

F1: [redacted]…

F2: [redacted]

F1: [redacted]

FY: [redacted] Ja.

ADV: [redacted]

F1: Den här [redacted] ja om det nu är det som är hans tilltalsnamn, har även han en sökning på [redacted] i sin telefon, men han är själv hemmahörande i norra Stockholm. Är det en av dina kompisar från Husby?

FY: Nej, om du visar mig bilden, jag vet inte.

ADV: [redacted].

FY: Nej, jag känner inte han. Nej, jag vet inte.

F1: Det är skillnad på att känna och någon gång ha sett eller träffats.

FY: Jag vet. Jag vet. Jag har inte, jag har inte sett han. Jag vet inte vem det är.

F2: Ska vi visa filmen?

F1: Mm, det kan vi göra. Jag ställer lite frågor kring, jag fortsätter, eller du har är inloggad?

F2: Jag vet inte. Kan inte se.

F1: Nej. Men vi kan fortsätta.

F1: Mm. Ni ska få se, som sagt, Chaabi filmade ju det här när han…

FY: Ja.

F1: …kommer in i rummet där du och Nasser är.

FY: Okej.

F1: In i den här lägenheten.

FY: Okej.

F1: Och du är i sovrummet då om jag inte minns helt fel. Då ni tre är.

FY: Okej.

F1: Mm. Han filmar ju som sagt när ett vapen hanteras.

FY: Okej.

F1: Det har ju vi fått fram via hans mobiltelefon.

FY: Precis.

F1: Ja. Mm.

F2: Vi kommer inte göra nu.

F1: Okej. Jag fortsätter då.

F2: Ja.

F1: Du, sedan har ju du och jag tidigare pratat om det här med att du går ju ut när du, till slut får ditt det där som du påstår är det här… Vad säger du, lasten eller partiet?

FY: Narkotikan.

F1: Narkotikan.

FY: Ja. Ja.

F1: Ja. Så går ju du ut från porten där i huset.

FY: Precis.

F1: Ja.

FY: Ja.

F1: Och så påstår du att du går en bit ifrån.

FY: Exakt. Ja.

F1: Och var gömde du det där?

FY: Eh, gömde den?

F1: Hur såg det ut?

FY: Vad? Vad för något?

F1: Där du gömde det.

FY: Jag vet inte alltså exakt. Jag kommer inte ihåg det. Träd så där. Jag kommer håg jag grävde lite bara bort så att det ska komma under. Sedan jag lade över så där löv och jord och sådana här grejer.

F1: Mm.

FY: Sedan ja, stack.

F1: Mm. så det var, ni, ska jag förstå det rätt att det då var på marken?

FY: Ja, precis.

F1: Var det skog runt omkring? Var det hus runt omkring?

FY: Nej det var, ja det var hus jag tror. Ja.

F1: Mm.

FY: Ja.

F1: Var det mörkt eller ljust när du grävde ner det ute?

FY: Eh, Det var ljust.

F1: Och var det, kommer du ihåg var det… Nu får du hjälpa mig att komma ihåg. När kom han med det där till dig?

FY: Eum, den 24:e.

F1: Den 24:e.

FY: Exakt.

F1: Ja just det på dagen där eller vad var det?

FY: Precis. Ja tidigt på förmiddagen.

F1: Tidigt på förmiddagen.

FY: Ja.

F1: Okej. Och hur, hur lång tid tog det sedan innan du gick ut och grävde ner det där då?

FY: Sch, vad kan det ha varit? Kanske 25 minuter. 20 minuter.

F1: Ja.

FY: Ja.

F1: För minns jag rätt att du gick ut och grävde ner det…

FY: exakt.

F1: …och sedan stack du där ifrån?

FY: Exakt.

F1: Du gick inte upp tillbaka till lägenheten?

FY: Nej.

F1: Eller hur var det? Jag kommer inte ihåg.

FY: Nej jag gick, jag gick inte upp.

F1: Nej. Okej. Eh…

FY Jag behöver inte gå upp för det jag har varit där förr. Jag har fått det. Och jag behöver inte gå tillbaka.

F1: Nej. Okej.

FY: Ja.

F1: Men det finns, någonstans finns det uppgifter i den här utredningen om att vapnen…

FY: Ja.

F1: …ska ha lagts i någon sådan här sandlåda av något slag. Antingen en sådan här öppen…

FY: Ja.

F1: …sandlåda…

FY: Okej.

F1: …eller i en sådan här grön som det står sand på.

FY: Precis.

F1: Ja.

FY: Ja.

F1: Vad vet du om det?

FY: Det är alltså om jag inte vet om den här vapnen då sandlåda och hink och de här grejerna jag, jag vet ingenting om det där heller.

F1: Nej.

FY: Ja.

F1: Mm. Har du någon gång, har du, minns du själv om du i något förhören med dig…

FY: Mm.

F1: …har sagt att du ska ha lagt din narkotika bakom en sådan här grön sandlåda?

FY: Nej.

F1: Nej.

FY: Nej inget.

F1: Nej, precis.

FY: Mm.

F1: Det var bara, jag ville bara stämma av med dig.

FY: Ja.

ADV: Det var något förhör när det blev en missuppfattning.

F1: Ja.

ADV: När ni trodde att han hade sagt så. Så rättades det till.

F1: Ja.

FY: Mm.

F1: Ja men det är jättebra. De är viktigt att det blir rätt det där.

FY: Exakt.

F1: Ja. Men du…

FY: Ja.

F1: Är de inte så att det var att du var ute där och grävde vapen istället?

FY: Istället för narkotikan?

F1: Mm.

FY: Nej.

F1: Eller både och?

FY: Nej.

F1: Nej. Okej.

F2: Där har vi den här.

F1: Ska vi… Ja. Då ska du få se den här filmen som vi då har hittat i Chaabis mobiltelefon, som han har filmat med.

FY: Okej.

F2: Ser ni skärmen?

FY: Och sedan?

F2: Sedan?

FY: Vad?

F2: De var det.

FY: Ja det var det.

F2: Ja det är det som finns.

FY: Okej. Okej.

F2: Vill ni se igen eller?

FY: Ja nej det är lugnt.

ADV: Det är bara det som finns?

F2: Det är bara det som finns på video.

FY: Okej, Okej.

F1: Så nu vet du det.

FY: Att?

F1: Vad som syns på den filmen.

FY: Jaha ja. Ja, ja. Jo.

F1: Mm.

FY: Det var som jag trodde.

F1: Ja. Det var därför jag sa som jag gjorde.

FY: Ja.

FL: Mm. För du har sagt det förut.

FY: Ja. Men jag, men ja det var som jag, att det var som jag trodde att jag inte skulle finnas på bilden.

F1: Mm.

FY: Ja.

F1: Du, och sedan Fauzi så har ju vi tidigare pratat om de här chattarna mellan Totti…

FY: Exakt.

F1: …som jag påstår är du.

FY: Ja.

F1: Och Milo, Milan Baker, heter han.

FY: Okej.

F1: Och August Gustavsson, som är Mehdi Chaabi.

FY: Precis.

F1: Kommer du håg att vi har pratat om det?

FY: Ja.

F1: Mm.

FY: Ja.

F1: Och i då en mobiltelefon…

FY: Ja.

F1: …som togs i beslag från Mehdi Chaabi…

FY: Okej.

F1: …så finns det…

FY: Mm.

F1: …en Signalkonversation…

FY: Okej.

F1: …mellan de här tre personerna…

FY: Mm.

F1: …Milo, Milan Baker heter han…

FY: Mm.

F1: …och Totti och August Gustavsson.

FY: Okej.

F1: Den 23:e juli.

FY: Ja.

F1: Och utifrån bland annat innehållet i de här chattarna…

FY: Mm.

F1: …så har vi kopplat alias, aliaset Totti till dig.

FY: Ja.

F1: Totti eller hur det uttalas.

FY: Mm.

F1: Hur uttalar du det själv?

FY: När jag tänker på den här fotbollsspelaren som vi pratade om sist då jag säger Totti.

F1: Tott, ja precis.

FY: Ja.

F1: Mm.

ADV: Totti?

FY: Ja exakt.

F1: T o t t i.

FY Precis.

F1: Mm. Milo…

FY: Mm.

F1: Vem är det?

FY: Milo?

F1: Mm.

FY: Jag känner ingen…

F1: Milan Baker.

FY: Ja ingen jag känner igen.

F1: Som ni konverserar med här.

FY: Som jag konverserar med?

F1: Det är ju han som skickar ner de här två killarna från Hudiksvall, bland annat.

FY: Nej, tyvärr.

F1: Och som ber dig att möta upp dem.

FY: Han som skickade ner de här killarna till mig?

F1: Mm.

FY: Ja men nu, nu min vän han heter inte Milo.

F1: Vad heter han då?

FY: Vad?

F1: (alla skrattar). Förlåt.

FY: Ja min vän han heter inte Milo ju.

F1: Det påstod jag inte heller.

FY: Ja men vi, det är det jag har sagt. Jag har sagt att min vän (ohörbart 00:24:03 ljudfil 2) till mig. Och då jag inte säga att Milo (ohörbart 00:24:05 ljudfil 2), då du försöker säga att min vän är Milo. Det är det du försöker säga.

F1: Nej. Det var faktiskt inte medvetet Fauzi.

FY: Okej.

F1: Förlåt.

FY: Men det är lugnt.

F1: Förlåt mig.

FY: Ja det är lugnt.

F1: Det är varmt här inne.

FY: Ja.

F1: Ja. Men du, den här Milan Baker, Milo…

FY: Ja. Ja.

F1: Men hur kommer det sig att ni tre är med i den här chattgruppen?

FY: Men jag har ju sagt, jag är inte med någon Signalgrupp.

F1: Nu sa jag chattgrupp.

FY: Ja nu så är jag, jag uppfattade det ju som Signalgrupp i varje fall.

F1: Ja Mm.

FY: Ja.

F1: Så här i alla fall…

FY: Ja.

F1: Mellan Milan Baker och Mehdi Chaabi…

FY: Okej.

F1: Då är här från Chaabis telefon.

FY: Ja.

F1: Då framgår det att han vill åka hem. Chaabi vill åka hem.

FY: Okej.

F1: Du kommer ihåg att han drog ju från lägenheten.

FY: Precis.

F1: Ja.

FY: Ja.

F1: Det är ju den här 23:e.

FY: Exakt.

F1: Och han verkar angelägen om att få ut Nasser från lägenheten.

FY: Vad menas med det?

F1: Chaabi han ville ju, det var ju därför…

FY: Ja.

F1: …det här skriver han till den här Milan Baker.

FY: Mm. Ja, ja. Okej.

F1: Mm. Och enligt Chaabi så kallas Nasser för Hamoudi.

FY: Okej.

F1: Känner du igen det?

FY: Nej.

F1: Nej.

FY: Det är lite svårt när jag inte känner dem.

F1: Du, så här, den 23 juli klockan 18:20, då skriver August Gustavsson…

FY: Ja.

F1: …alltså Chaabi till Milo:

FY: Ja. Okej.

F1: "Ska jag tagga i kväll klockan 00"?

FY: Mm.

F1: Och då tre minuter senare svarar Milo: "Ska kolla om det finns skjuts till dig."

FY: Mm.

F1: 23. Och samma dag. Det här är, allt är 23 juli.

FY: Okej.

F1: En minut senare så skriver August: "Nej, tåg".

FY: Mm.

F1: "Swisha 350. Snabbt".

FY: Mm.

F1: "Hamoudi måste ta sig ut på något sätt".

FY: Mm.

F1: Och då skriver Milo: ""vad? August: "Han skickar mig till ett ställe. Och han är kvar med shonoun".

FY: Okej.

F1: Mm. Och då skriver Milo: "Vart är du nu? Är du själv"? Och sedan så kommer det då, då ringer Chaabi.

AVD: Vad stod det? Vad sa du att: Kvar med Shonou?

F1: Mm.

F1: Shonou, det är väl…

FY: Shonou betyder kille.

F1: Ja.

F2: Så det är slang.

FY: Det är slang för killen.

ADV: Jaha.

F1: Shonou är kille. Det är inget namn.

ADV: Jag trodde det var något annat, nytt alias.

FY: Jaha, ja. Nej. Nej.

F1: Inget… Nej, ja jag förstår det. Jag kan säga att…

FY: Det är et slangord.

F1: …jag sitter med slangopedia, kan jag säga, när man läser det här. Det är fullkomligt nödvändigt.

ADV: Jag får ta och göra det också.

F1: Ja. ett tips. Ja, det kommer du behöva sedan när du ska läsa chattar, Katrin.

ADV: Ja.

FY: Jag kan fixa till dig.

ADV: Ja.

F1: Du får direkt…

ADV: Om du får, om du får uppgift om kinesiska muren och andra geografiska…

FY: Ja. Exakt.

ADV: …ja data, då får jag det andra av dig.

FY: Ja. Perfekt.

ADV: Så gör vi bytes…

FY: Visst.

ADV: Mm. Kommer jag till dig.

FY: Ja.

ADV: Kör vi byte.

F1: Ja.

ADV: Ja det är bra.

F1: Du, nu så ska jag informera här…

FY: Mm.

F1: Milan Baker han då som är med i den här chatten, Milo…

FY: Mm.

F1: …är den som vi påstår har förmedlat uppdraget till Mohamad Nasser och Chaabi att åka till Stockholm.

FY: Okej.

F1: Mm.

FY: Okej. Okej så den här Milo har sagt till dem två att åka till Stockholm?

F1: Mm.

FY: Okej.

ADV: Och Mehdi Chaabi, det är August Gustavsson?

F1: Mm.

FY: Ja.

F1: Så är det.

FY: Okej.

F1: Vi påstår att de åker i syfte att de ska döda de här personerna på studion.

FY: Ja okej. Ja.

F1: Mm. Vad vet du om det?

FY: Ingenting.

F1: Nej. Chaabi berättar i förhör att han och Nasser möter upp dig på hotell Dialog.

FY: Precis. Det stämmer.

F1: Mm. Och ni åker taxi till Cirkelvägen. Och det är du som får tag på nyckeln till lägenheten och låser upp dörren.

FY: Ja fram till taxin stämmer det.

F1: Ja.

FY: Ja.

F1: I övrigt är det som du har sagt förut eller är det något du vill ändra?

FY: Exakt. Nej, det är samma.

F1: Mm. Och så uppger Chaabi att han ser dig och Nasser i sovrummet.

FY: Mm.

F1: Du tar fram en behållare, plasthink…

FY: Mm.

F1: …och tar fram vapnet…

FY: Okej.

F1: …samt magasin.

FY: Okej.

F1: Och hans uppfattning är att du viste om att det låg där.

FY: Okej. Okej

F1: Kommentar på det?

FY: Tja, det finns inte så mycket att kommentera om det.

F1: Okej. Sedan så ska du ha lagt vapnet…

FY: Mm.

F1: …det var ju ett vapen…

FY: Mm.

F1: …på sängen i sovrummet.

FY: Mm. Okej. Nej men vänta. Eller okej, okej.

F1: Nej, säg det du.

FY: Ja okej vad heter den innan du sa när Chaabi hade filmat vad heter det, det här vapnet, då han hade filmat den när jag han och vad heter det, vad heter han…

F1: Nasser Mohamad Nasser.

FY: Nasser, exakt. Att när han filmade den när vi går, när vi alla tre var i sovrummet.

F1: Mm.

FY: Vi alla tre. Så jag var också i sovrummet.

F1: Mm.

FY: För mina fingeravtryck har inte anträffats i sovrummet.

F1: Nej.

FY: Ja.

F1: Det har de inte.

FY: Hur då?

F1: Vad?

FY: Hur då?

F1: Vad då menar du?

FY: På mig har de inte anträffats här.

F1: Vad menar du?

FY: Om jag har varit i sovrummet, mina fingeravtryck måste ju ha anträffats där.

F1: I sovrummet?

FY: Ja.

F1: Var då?

FY: Samma rum som där han filma den här dagen.

F1: Ja. Nej men dina fingeravtryck var ju på en massa andra ställen i den där lägenheten.

FY: Ja.

F1: Ja.

FY: Precis.

F1: Du har ju varit i lägenheten.

FY: Ja men jag har inte, det är som jag sa förra gången…

F1: Nej men du kanske inte har satt händerna någonstans i sovrummet.

FY: Nej.

F1: Det är den enkla förklaringen.

FY: Nej, det är inte den enkla förklaringen. Den enkla frågan jag ställde, det som jag sa sist, jag har inte ens varit i sovrummet.

F1: Nej.

ADV: Nej, för det har du ju sagt hela tiden.

FY: Exakt.

ADV: Du har inte ens varit i sovrummet.

F1: Ja.

FY: Hela tiden jag var i vardagsrummet.

ADV: Ja.

F1: Ja. Den här Nasser ska i alla fall också ha hållit på och intressera sig för det här vapnet.

FY: Precis.

F1: Ja. Kommer du håg du det?

FY: Ja till att han hade sagt att han hade hållt i ett vapen?

F1: Mm.

FY: Ja det var.

F1: Mm. Du, enligt Chaabi så ska du också ha sagt något i stil med: Det ska hända något.

FY: Okej.

F1: Och du ska ha pratat om att det ska komma någon.

FY: Okej.

F1: Mm.

F1: Mm. Vad har du för kommentar till det?

FY: Ja, det finns inga kommentarer till det.

F1: Chaabi berättar att han tycker det är misstänksamt när vapnet kommer fram och han väljer därför att lämna [redacted] och Stockholm.

FY: Okej. Chaabi?

F1: Mm.

FY: Samma kille som sa att han reste till den här lägenheten i tron om en annan brottslighet? Men samtidigt finns en chatt när han säger att han ska kliva. Så är det samma kille eller?

F1: Nu vet inte jag.

FY: Okej. Men den är där?

F1: Om han säger att han ska kliva.

FY: Men det är, det är samma kille. Jag ville bara kolla.

F1: Okej.

FY: Ja.

F1: Eh, nej jag har inget svar på det.

FY: Okej. Men jag vet att det är så.

F1: Okej.

FY: Ja.

F1: Mm. För du har ju berättat för mig förut…

FY: Mm.

F1: …att plötsligt så är ju han borta, Chaabi.

FY: Ja, precis.

F1: Och det är ju när ni har, ni håller ju på där och spelar eller vad det var ni bettade eller vad det var.

FY: Exakt. Ja.

F1: Ja. Och så fick han gå och handla. Och han ledsnade väl på det eller vad det var.

FY: Eller och alltså jag vet…

F1: Plötsligt var han borta.

FY: Ja, men jag vet inte varför han gick. Ja, jag vet inte.

F1: Nej. Det sa du, har du sagt förut.

FY: Ja, ja.

F1: Vad är din, vad vet du om anledningen då till att han lämnade?

FY: Att han lämnar?

F1: Mm.

FY: Ja, det är det, jag vet inte. Jag fattar inte. Och jag, det är inte så heller så att jag bryr mig.

F1: Nej.

FY: Vad har jag med att göra om han ska komma, när han ska gå?

F1: Mm.

FY: Ja.

F1: Du, den 23 juli där senare då vid 18:30-tiden…

FY: Mm.

F1: Då har, då har han Chaabi lämnat.

FY: Exakt.

F1: Det är tydligt här eftersom han chattar med den här Milo…

FY: Precis.

F1: …och vill ju att han ska swisha så att han…

FY: Mm.

F1: …och Hamoudi som då är Nasser…

FY: Exakt.

F1: …måste ut.

FY: Precis. Och då går samtal från min telefon till han?

F1: Nej, nja nu pratar jag… Ja, just det.

FY: Exakt.

F1: Nasser lånar ju din och ringer som en galning, påstår du.

FY: Precis. Exakt. Ja.

F1: Mm. Och samtidigt ungefär som det här då vid 18:30, då framgår det i chattar…

FY: Mm.

F1: …att Layth…

FY: Mm.

F1: …den andra killen…

FY: Precis.

F1: Är du med på vem jag menar?

FY: Ja.

F1: Han möter upp en kille…

FY: exakt.

F1: …som heter Behdad.

FY: Okej.

F1: Bakhtiari.

FY: Ja.

F1: I Sköndal.

FY: Ja.

F1: Vet du vem det är?

FY: Nej.

F1: Har du hört talas om honom?

FY: Nej.

F1: Också en liten ung pojke.

FY: Nej. Jag tror jag…

F1: Och man kan se, även se i det här chattmaterialet att Behdad och Layth de skulle möta upp Mehdi Chaabi.

FY: Okej.

F1: Och i chatten så frågar alias international zutt abbi.

FY: Okej.

F1: Vem är det?

FY: Det vet jag inte.

F1: Vad heter du på Signal?

FY: Vad då?

F1: Vad heter du på Signal?

FY: Men Signal, ja men den, det har ingenting med det här att göra så jag vill inte säga vad den hette.

F1: International zutt abbi frågar i alla fall: "Vart är du, Alex Gustavsson"?

FY: Ja.

F1: Mehdi Chaabis alias på Signal.

FY: Mm.

F1: Mm. Och då svara den här, nu är det här bara information från chattar här.

FY: Ja. Jag fattar inte, vad är det som är grejen med mitt Signalnamn?

F1: Ja men vad tror du?

FY: Ja, jag vet inte.

F1: Nej.

FY: Kommer det hjälpa om jag säger det eller hur? (Ohörbart 00:32:39 ljudfil 2)

F1: Jag skulle väl påstå det då. Då kan vi ju utesluta dig att du inte är med i de här.

FY: Okej, men kör.

F1: Eller i alla fall från det aliaset som du uppger nu.

FY: Ser du, då du alltså det finns inga böcker.

F1: (skrattar till).

FY: Ja jag säger bara, okej men jag kan säga vad mitt alias men…

F1: Ja. Mm.

FY: …jag vet inte vad det ska göra klar.

F1: Ja vad är det då? (Skrattar till).

FY: Ja varför, varför skrattar ni?

F1: Ja, det är svårt att vara allvarlig när jag ser att du…

FY: Ja, men skit samma. Om du inte tro på mig vad ska jag säga?

F1: Jo men jag tror på dig om du säger…

FY: Du kan tro på en kille… Du kan tro på en kille som säger att han vill döda men du kan inte tro på mig som…

F1: Jag har inte sagt att jag tror på honom.

FY: Ja men kom igen. Det räcker inte, ja vi vet ju båda att du gör det.

F1: Det är inte min uppgift, att ställning för någon.

FY: Okej, okej.

F1: Jag samlar information.

FY: Okej

F1: Sedan är det en domstol som får avgöra.

FY: Okej.

F1: Ja.

FY: Mm.

F1: Vad heter du på Signal?

FY: Spelfördelare.

F1: Okej. Mm. 23 juli så skriver den här Behdad vid 18:43…

FY: Mm.

F1: "Bror, jag är med en shonou nu".

FY: Mm.

F1: Och då så skriver ju Loco2.0 där efter…

FY: Mm.

F1: "En ja, ni ska vara tre".

FY: Okej.

FY: Och då skriver Behdad: "Han är i Saffranvägen".

FY: Okej.

F1: Och så kommer International Zutt Abbi: "Det kommer en tredje".

FY: Okej.

F1: Och Loco2.0: "Man sa till han att gå dit".

FY: Okej.

F1: International zutt abbi: "Jag sa till han gå mot [redacted]".

FY: Mhm.

F1: Och då så skriver Behdad: "Vi är här bara jag och Kalsti".

FY: Mm.

F1: Och International zutt abbi: "vart är du exakt Alex Gustavsson"?

FY: Mm.

F1: "Skicka printscreen på din karta".

FY: Exakt.

ADV: Alex Gustavsson, det är inte August Gustavsson?

FY: Jo det är samma.

ADV: Eller vad sa du?

FY: Jo det är samma.

F1: Jag sa Alex.

FY: Ja Alex och August är samma.

F1: Varför står Alex plötsligt där? Är det någon annan?

FY: Nej, nej. Han hette…

F1: Är det felskrivet?

ADV: Är det samma?

FY: Det är samma. Det är samma. Det är samma.

F1: Är det samma?

FY: Ja, ja.

F1: För det, Alex Gustavsson står det i chatten.

FY: Han hette, han hette Alex Gustavsson först och sedan bytte namn till August Gustavsson.

F1: Jaså.

FY: Ja.

F1: När bytte han det då?

FY: Jag vet inte. Det ve jag inte. Jag är nästan…

ADV: Är det Mehdi Chaabis alias?

FY: Läs det här på den här promemorian.

F1: Ja. Mm, ska det vara.

ADV: Så det är samma person?

F1: Ja. När den här Behdad skriver: "Bara jag och Kalsti", Kalsti är då Layths alias.

FY: Ja. Exakt.

F1: Så det är Behdad och Layth tillsammans. Och det är ju de här som då ska kliva…

FY: Mm.

F1: …på den här skjutningen mot tatuerings…

FY: Mm. Okej.

ADV: De här sju?

F1: …studion. Ja exakt.

FY: Okej.

F1: Och vi påstår att Mehdi Chaabi är en av dem som initialt är tänkt ska vara klivare.

FY: Exakt.

F1: Alltså den som ska skjuta.

FY: Mm.

F1: Layth och Behdad ska möta upp honom, men Chaabi har redan lämnat. Och därför frågar alias International zutt abbi var han är.

FY: Precis.

F1: Det här är ju i samband med det här att han har…

FY: Ja.

F1: …lämnat Cirkelvägen.

FY: Ja.

F1: Och så står det så här… Vi tror att det kan vara så att du blivit kontaktad av någon angående det här…

FY: Mm.

F1: …och febrilt börjar ringa till Chaabi.

FY: Att jag håller ju på att ta fram det?

F1: Mm.

FY: Okej. Okej. Okej.

F1: Blir du kontaktad…

FY: Ja.

F1: …i samband med det här att Chaabi lämnar lägenheten?

FY: Kontaktad av…

F1: Och Nass, och han Nasser som är kvar med dig i lägenheten?

FY: Kontaktad av vem?

F1: Ja någon.

FY: Och till, blivit tillsagd vad då?

F1: Informerar om det här.

FY: Nej.

F2: Och att du försöker nå Mehdi.

FY: Precis han nej. Nej.

F1: Hur var det där då? Alla de här samtalen från din mobiltelefon till Mehdi Chaabi?

FY: Ja killarna hade lämnat lägenheten. Hans vän är kvar i lägenheten. Och han ber mig om han får ringa från hans lur, eller från min lur för han svarar inte på hans telefon.

F1: Varför?

FY: Ja för han tänker han kommer se ett annat nummer. Han kommer kanske tro det är någon annan.

ADV: Du lånar ut din telefon?

FY: Exakt.

ADV: På [redacted]?

F1: Ja. Mm. Under perioden där den 23:e…

FY: Mm.

F1: Klockan 19:09, det är alltså 20 minuter efter den här International zutt abbi har skrivit…

FY: Exakt.

F1: …och frågat: "Vart är du exakt Alex Gustavsson"?

FY: Jaha. Mhm.

F1: Och nu tackar jag dig för att du förklarade det här.

FY: Precis.

F1: Om Alex och August Gustavsson.

FY: Ja.

F1: Det är samma men han bytte. Ja.

FY: Mm.

F1: Man kan se…

FY: Mm.

F1: …att Mehdi Chaabi han kopplar upp mot masten Högdalstoppen.

FY: Ja.

F1: Och det betyder, det tyder på att Mehdi har lämnat Gubbängen.

FY: Okej.

F1: Är på väg.

FY: Mm.

F1: Och så mellan då 18:58 och 19:39, under den här perioden när vi då kan se att han kopplar upp…

FY: Ja.

F1: …då sker det 21 samtalsförsök…

FY: Mm. Exakt.

F1: …från din telefon till Mehdi Chaabi.

FY: Ja. Precis.

F1: Mm.

FY: Ja.

F1: Försökte du någon gång att ringa upp honom?

FY: Men jag, alltså jag kan inte ringa han för jag, jag känner inte killen. Varför ska jag ringa han?

F1: Varför lånar du ut din telefon till Nasser då?

FY: För han vill ringa.

F1: Varför vill han ringa då?

FY: Ja vad, vad vet jag? Jag känner inte de här killarna.

F1: Du satt ju bredvid. Du hörde väl vad de sa?

FY: Nej, jag hörde inte.

F1: Vad sa han?

FY: Det är flera, det är minst 10 personer i lägenheten. Och han kommer fram till mig…

F1: Men det var ju dig han var och lånade telefonen av.

FY: Ja, exakt.

F1: Vilken telefon var det han lånade då? Den som låg på laddning eller?

FY: Exakt.

F1: Okej. Mm. Du, klockan 19:10 då besvarar Mehdi Chaabi ett samtal från dig.

FY: Okej.

F1: Och samtalet varar i 52 sekunder.

FY: Okej.

F1: Vad pratade ni om?

FY: Pratade jag med Chaabi?

F1: Det samtalet går från din telefon.

FY: Jaha.

F1: Vem pratade med honom då?

FY: Ja. Jag sa ju att han, vad heter det hans vän ringde han.

F1: Mm. När, under tiden som han lånade din telefon, Nasser…

FY: Ja.

F1: Var ni bredvid varandra?

FY: Ja jag stod bredvid. Det är klart jag kan inte lämna han. Jag känner inte till det här.

F1: Ja vad sa han då?

FY: Jag vet inte vad han sa. Hur ska jag komma håg vad han sa?

F1: Samtalet varar i 52 sekunder.

FY: Ja, och det var ett år sedan. Lite svårt.

F1: Mm.

FY: Ja.

F1: Och det stämmer bra tidsmässigt med att International zutt abbi skriver i chatten: "Vart är du Alex Gustavsson"?

FY: Mm. Exakt.

F1: Är det du som är international zutt abbi?

FY: Nej. Vad…

F1: Enligt Chaabi själv så…

ADV: Vad?

FY: Men tänk om han menar den här andra då, hans vän då? Den här, vad heter han? Vad heter han? Inte Mehdi, den andra.

F1: Vad? Vad sa du?

FY: Den här International…

F1: Ja.

FY: Tänker han försöker koden men den är, ja jag menar den andra. Inte Mehdi, den andra killen. Vad heter han?

F1: Nasser.

FY: Nasser. Nasser.

F1: Mohamed Nasser.

FY: Ja.

F1: Ja.

FY: Tänk om det är han han frågar, ja vart är han.

F1: Ja.

FY: Ja. Det är det jag säger till dig, men du tror inte på mig. Du tror bara på vad de här två…

F1: Men då kanske han har använt någon annan telefon då.

FY: Vem?

F1: För den kommer ju inte från din International zutt abbi.

FY: Vem? Är med Nasser?

F1: Mm.

FY: Ja men det är som är grejen. Vad, hur kan du vara så säker på att han hade en telefon?

F1: För han hade ju en telefon med sig.

FY: En? Vad då?

F1: Hade han två?

FY: Det är det som grejen.

F1: Tre, fyra, fem?

FY: Vem vet. Vem? Han kanske hade till och med (ohörbart 00:39:49 ljudfil 2). Så där många telefoner.

F1: Såg du? Såg du?

FY: Nej. Men han kanske hade två. De är som grejen. Du kan inte bara säga…

F1: Nej men bra. Men du tack för tips.

FY: Jaha men det är lugnt.

F1: Du, enligt Chaabi själv så ska du ha ringt honom och sagt att det kommer sluta illa för honom.

FY: Okej.

F1: Har du sagt det?

FY: Till Chaabi?

F1: Mm.

FY: Nej, jag har ingen anledning, alltså vad? Jag säger…

F1: varför säger han så?

FY: Att jag har sagt det till han?

F1: Ja.

FY: Jag har sagt det till han.

F1: Okej.

FY: Jag behöver inte säga det. Jag känner inte killen. Jag har ingen anledning att säga det till

han.

F1: Du, vi tror att du ringer honom 21 gånger… vi tror att det är du som ringer.

FY: Okej.

F1: För att du märker att han har lämnat.

FY: Okej. Tror?

F1: Och inte längre tänker fullfölja uppdraget.

FY: Okej, men tror?

F1: Ja. Inte påstår. Jag tror.

FY: Ja men den var, det är det jag har sagt hela tiden, vad är det, är vi på någon helig plats eller sitter vi ett förhörsrum?

ADV: (skrattar till).

FY: Tror, tror, tror. Vad det är det här?

F1: Jag är inte speciellt religiös så att för mig är det här ett förhörsrum.

FY: Ja, för mig också.

ADV: Men du menar det här att tror det gör vi i kyrkan?

FY: Ja exakt. Det är det jag menar, att det här tror och tror det är alltså…

F1: Nej.

FY: Okej, okej det är min…

F1: Mm. Du får informa, massa information av mig här nu.

FY Ja. men all, så länge, om du, om det är om saker du vet, då jag accepterar det. Jag kan ta emot allt.

F1: Du, under samma period här så görs det fyra samtalsförsök från [redacted]

FY: Jaha.

F1: …till Chaabi.

FY: Ja.

F1: Vet du vem det är?

FY: Snälla. Eller är det, tror du jag skojar med dig? Jag siter med en enda människa i hela den här utredningen jag känner inte en, en.

F1: Ja men det är väldigt lätt för dig att säga så också.

FY: Men hur, men om, om det hade svårt, ni hade åtminstone hittat koppling till mer än en åtminstone, en.

ADV: Vad heter han?

FY: Jag hör inte. Så det är det…

F1: [redacted]. Uttalar jag det rätt?

FY: Jag vet inte. Alltså snälla Lena det räcker. Jag vet inte. (skrattar till).

ADV: Ilya?

F1: Ja. Kan jag gå vidare?

ADV: Ja.

F1: Du, i chattmaterialet så framgår det att efter Mehdi Chaabi har lämnat…

FY: Ja.

F1: …så är den här Ilya, han är sur för att han skulle kliva idag.

FY: Ja just det. Ja perfekt, perfekt att du påminde mig. Ja. Okej. Ja sedan, sedan?

F1: Mm. Säg. Berätta.

FY: Ja berätta. Vad var det nu igen? Vänta ge mig en sekund. Exakt. Ja. Han sa, han vad heter det när, ja exakt det här nu… Vad sa du? Vad sa du?

F1: (Skrattar till).

FY: Nej men säg, säg, säg. Sedan jag ska fortsätta.

F1: Ilya var sur.

FY: Ja exakt. Han sa ju, Ilya är sur för jag skulle kliva idag.

F1: Ja.

FY: Men de i Stockholm sköt upp det till i morgon.

F1: Ja.

FY: Exakt. Visst. Det var något sådant där.

F1: Var kommer det ifrån?

FY: Vad då?

F1: Var har du hört det?

FY: Jag läste det ju från det där gamla papperet.

F1: Okej.

FY: Ja.

F1: (Skrattar till).

FY: Och exakt. Han bara, vad säger han? Han säger: "Ilya är sur för jag skulle kliva idag, men de i Stockholm sköt upp det till i morgon".

F1: Mm.

FY: Där du borde förstå det här med att de ljuger. Han säger dem. De, du vet att det inte är person, det är flera personer. Och han säger De från Stockholm. Jag är inte från Stockholm. Jag är från Gävle. Minns jag sa det till dem när de frågade mig. Man frågar, om träffar varandra man frågar ju: Vart är du ifrån? Jag är ifrån Djurås, och så där. Han frågade mig: Vart är du ifrån? Jag sa Gävle. Han hade skrivit, att han hade skrivit Killen från Gävle.

ADV: Mm.

F1: Mm.

F2: Men har du fått ta del av det här chattinnehållet i samband med någon häktningsförhandling eller?

FY: Nej, nej. Jag läste…

F2: Eller har det varit i…

FY: Ja det…

F1: …ett förhörstillfälle?

FY: Nej, jag läste det på papper men det var bara, det var bara den där meningen alltså. Det är inte så där chatt så där som ni visar mig nu.

F2: Mhm. Okej.

F1: Vad var det för papper du läst?

FY: Jag vet inte vad, vad hette det? Jag vet inte vad för… Jag kommer inte ihåg vad det heter.

ADV: Det kan ju vara ursprungliga häktningspromemorian.

F2: Mm.

FY: Ja något sådant.

ADV: Där står det ju ganska mycket inledningsvis.

F2: Ja.

F1: Mm.

ADV: Som det är liksom det är bara, det är mycket som sägs inledningsvis.

F2: Mm.

ADV: Så man måste ju skala bort.

F1: Mm.

ADV: Den var ju ganska tjock. Sedan har man ju bara fyllt på.

F1: Är det något som du vill hoppa in i Kristina?

F2: Nej jag tänkte bara, för du sa ju här att Signalalias är Spelfördelaren.

FY: Ja precis.

F2: Och sedan så kom det ju fram här att Alex Gustavsson hade ju bytt Signal alltså aliaset.

FY: Exakt. Precis.

F2: Att det först var August men han har också hetat Alex.

FY: Exakt.

ADV: Men det var ju inte på, det var ju inte på Signal, det var ju chattgruppen.

F2: Ja men det är att man byter på sitt, på sin Signal.

FY: Ja exakt.

F2: Det är därför det syns.

ADV: Jaha.

F2: Därför det blir ett nytt… Har du bytt?

FY: Namn?

F2: Ja.

FY: Nej.

F2: Du har hetat Spelfördelaren…

FY: Ja, exakt.

F2: …hela tiden?

FY: Ja.

ADV: Det var ju ett långt ord det, Fauzi.

FY: Ja.

ADV: Ja. Det går ju inte att ta miste på. Kan man ju stava till.

FY: Ja just det, det var det jag ville fråga om, vad hette det, den där chatten som du påstod där, Totti? Vilken, vilken telefon var det?

F2: Det är från Mehdi Chaabis telefon.

FY: Nej, den här.

F1: Ja din, din också.

FY: Exakt vilken? Vilken av dem?

F1: Ja vi har ju pratat om flera stycken.

FY: Exakt. De två som jag blev gripen med.

F1: Ja.

FY: Och den som ni hämtade från en annan utredning.

F1: Mm.

FY: Ja. Det är, vi kan…

F1: Ja just nu kan inte säga exakt. Du vet väl vilken du hade det i?

FY: Jag tror jag… Nej, om jag minns rätt jag tror du sa att den där telefonen, den där Totti, den var från samma utredning som ni hade hämtat den, med den telefonen som kopplar upp mot masten.

F1: Mm.

FY: Exakt. Jag tror den var från samma utredning så ja. Exakt, men det är därför…

F1: Det kan vara så.

FY: Jo det var så. Det var så. Jag kommer ihåg nu. Men den där utredningen, grej jag, jag figurerar inte i den. Och min…

F1: Vad då?

FY: Den där utredningen.

F1: Vad då?

FY: Den där utredningen…

F1: Ja.

FY: …som den där telefonen finns i…

F1: Ja.

FY: …jag figurerar inte i den där utredningen.

F1: Nej.

FY: Men min…

F1: Men du, jag kan inte, jag har inte den uppgiften exakt nu så jag kan inte svara.

FY: Ja. Ja men jag vet. Jag kan, jag kan säga så där. Sedan du kan kolla upp det sedan. Men i alla fall den där telefonen den kom från den utredningen. Och den där utredningen jag, jag figurerar inte i den. Men min vän han figurerar i den.

F1: Mm.

FY: Och plus den här telefonen, just den här telefonen du pratar om, de utredarna från den utredningen, man har frågat, mina vänner själva har ringt dem. Det finns inte flera telefoner man har tagit i beslag i den utredningen. En av dem, den här telefonen, en av de där telefonerna, mina vänner, en av dem han har ringt till de här utredarna för att få tillbaka den där telefonen.

F1: Mm.

FY: Det är så pass.

F1: Okej.

FY: Ja. verkligen.

F1: Du, vad sa du, vad sa du att ditt alias var?

FY: Spelfördelare.

ADV: Spelfördelaren?

FY: Ja.

ADV: Eller spelfördelare?

FY: Ja nej spelfördelare med n på slutet.

ADV: N. Spelfördelaren.

F1: Det var inte så så att det var storsatsaren?

FY: Nej, nej, nej.

F1: Det tror jag.

ADV: Tror…

F1: Ja.

FY: På vilken…

F1: Vi är fortfarande i ett förhörsrum.

FY: På vilken telefon?

F1: Vi har tagit en telefon i beslag. Vill du ta den, delen? Vill du ta den delen nu Kristina.

F2: Mm. Absolut. Det kan jag göra.

F1: Mm.

F2: Ja, i utredningen har man då tagit en telefon i beslag av en Yousuf Ishak. Är det ett namn som du…

FY: Yousuf Ishak?

F2: …känner igen?

FY: Nej.

F2: Vi kan ta…

FY: Okej, vad sa du att man…

F2: Man har tagit en telefon i beslag.

FY: Okej.

F2: Av en Yousuf Ishak.

FY: Okej, i den här utredningen?

F2: Ja.

FY: Okej, okej.

F2: Nu ska vi se. Du ska få se en bild på honom också. Jag tänker att det kanske kan vara svårt bara på namnet. Där. Är det någon person som…

FY: Nej, jag vet inte. Jag känner igen det.

F2: Du känner igen honom?

FY: Ja. Ja, jag känner igen honom.

F2: Är det någon som du är bekant med?

FY: Nej jag vet inte från vart men jag känner igen han. Ja. Jo jag känner igen han.

F2: Mm.

FY: Men jag kommer inte veta exakt med honom.

F2: Du vet inte riktigt i vilket sammanhang?

FY: Nej.

F2: Nej. Han har i alla fall i den här telefonen…

FY: Mm.

F2: …så har han ett telefonnummer inlagt, som vi kan koppla i dig. Ett kopplat till dig.

F1: Vänta. (Slut på ljudfil 2). *

(ljudfil 3)

F2: Mm.

FY: Ja. Vd sa du, jag förstod inte.

F2: Men, alltså den här Yousuf Ishak.

FY: Mm ja.

F2: I den här telefonen så har man hittat ett telefonnummer…

FY: Okej.

F2: … som man kan koppla till dig.

FY: Ja.

F2: Som enligt Polisens system är inlagt på dig.

FY: Ja mm.

F2: Och det ska då vara bekräftat den 18 april 2023. Och det är ett telefonnummer. Jag måste… Jag har det här men jag kan inte det. (ohörbart 00:00:32). Det ska sluta på 18 44.

FY: 18 44.

FY: Okej men va… vad sa du? Vad var det som var kopplat till mig? Telefon eller ett…

F2: Telefonnumret.

FY: Ett te… telefonnummer.

F2: Mm.

FY: Ett SIM-kort?

FY: Mm det här. Precis, det här 18 44.

FY: Okej. Och vad…

F2: Är det något nummer som du känner igen?

FY: 18 44?

F2: Mm.

FY: Alltså nej inte direkt så där.

F2: Nej.

FY: Nej.

F2: Men då ligger i vart fall den kontakten inlagd som Storsatsaren.

FY: Okej.
F2: Och det är ju lite samma tema här som Spelfördelaren. Är det något? är det något som du känner igen, Storsatsaren?

FY: Ja alltså va? Nej, nej jag fattade inte. Jag förstod inte.

F2: Vad är det du inte förstår?

FY: Se va, alltså vaddå telefonnummer. Jag fattade inte. Jag fattade ingenting alltså.

F2: Okej, vi tar det igen.

FY: Okej.

F2: Vi fick… Man har tagit en telefon i beslag.

FY: Ja, men från vem? Från mig?

F2: Nej.

FY: Från han?

F2: Från den här Yousuf, Yousuf Ishak.

FY: Okej, okej.

F2: Och i den telefonen…

FY: Mm.

F2: … så har man hittat då ett telefonnummer…

FY: Ja, som det står.

F2: … som vi… Som vi menar på att vi kan koppla till dig.

FY: Till mig. Och står Storsatsaren?

F2: Och det är inlagt som Storsatsaren…

FY: Ja.

F2: … i Yousufs telefon.

FY: Okej. Okej, okej.

F2: Mm.

FY: Ja.

F2: Och som Lena har berättat så finns det ju ett omfattande chattmaterial i den här utredningen.

FY: Precis ja.

F2: Och bland annat…

FY: Mm.

F2: … så finns det en chatt…

FY: Mm.

F2: … som är döpt till namnet Kliv.

FY: Okej.

F2: Och den här Kliv-chatten då har man hittat i en annan telefon.

FY: Mm.

F2: Och den här Kliv-chatten då…

FY: Mm.

F2: … den föregår den 25 juli förra året.

FY :…5 juli.

F2: Förra året.

FY: Okej.

F2: Och den är då mellan klockan 15:11 till 23:18.

FY: 18. Och vad hände då? Men a...

F2: Ja men du ska få, du ska få läsa.

FY: Okej.

FY: 15:11 till?

F2: Klockan 23:18.

FY: 23:18.

F2: Mm. Och i den här chatten så pratar man om att vapen är borta till exempel.

FY: Okej.

F2: Och i den här chatten så nämns Storsatsaren.

F2: Ni kan läsa den här.

FY: Ja visst.

FY: Det här, vem är vem? Vem är… Vem är vem?

F2: Alltså det här är ju. Här ser du datumen.

FY: Men sedan alltså.

F2: Mm, här ser du tiden.

FY: Är han av de här aliasen?

F2: Nej det påstår jag inte.

FY: Okej.

F2: Jag påstår inte att… För det här är inte från hans telefon.

FY: Okej.

F2: Utan...

FY: Ja det här är från någon annan?

F2: … det här är från en annan telefon.

FY: Okej, okej.

F2: Så det… Han har ingenting med den här chatten att göra.

FY: Okej ska läsa.

F1: Yousuf Ishak har alltså ingenting med chatten att göra,

FY: Nej exakt.

F1: Nej.

FY: Okej.

F1: Själva innehållet i chatten.

FY: Ja.

ADV: Vem är Loco 2,0?

F2: Ja det är de här som för… Som förekommer i chatten. Olika alias.

F2: Är det här några alias som du känner igen?

FY: Ja men vänta, vänta en sekund.

F2: Mm.

ADV: Devil Sheytan återkommer. Asado återkommer. Loco 2,0 återkommer. Och sedan Devil. Det här. Sedan kommer Terminator in. Och sedan är det Asado. Det är inte så många olika. Det är några stycken bara. Devil Sheytan, Asado, Loco 2,0, Terminator, det är dem. Det är fyra stycken. En två … tre fy… fyra ja. Fyra olika chattare.

(tystnad 00:05:21 – 00:05:37).

F2: Ska jag förklara sedan.

ADV: Och allting sker mellan 15:11 och 23:18 den 25 juli.

F2: Just den här chattgruppen.

FY: Sko… skonas, betyder det lura eller?

F2: Skona, i vilket sammanhang?

FY: Ja vaddå?

F2: Vart läser du det någonstans?

FY: Här.

ADV: Den här, den här listan är ju bara ifrån 17:09 till 17:51.

F2: Ja. Och det är bara för att det här är ett utdrag ifrån hela Kliv-chatten. Klivchatten börjar mycket tidigare.

ADV: Så det här är bara ett utdrag?

FY: Ja det här.

F2: Ja.

FY: Jag visar det. Det här, här.

F2: Mm.

FY: Ser du, där står skonas.

F2: "Bror han har tagit dem. Men han vill säga att det är Totti som har lagt i sandlådan…

FY: Mm.

F1: … för att skonas". Ja men för att de inte ska göra någonting…

FY: Jaha.

F2: … mot honom.

FY: Okej.

F2: Mm.

(tystnad 00:06:46 – 00:07:06).

F2: När du läser det här Fauzi har du något att säga om det? Om innehållet i den här chatten. Eller chattgruppen snarare.

(tystnad 00:07:19 – 00:07:36).

FY: Aa.

F2: Här nämns ju både Storsatsaren och Totti.

FY: Ja den här sand… Det är som ju där, sandlådan.

ADV: Mm, mm.

F2: Mm.

FY: Ja. Ja exakt. Ja vad sa du?

F2: Det nämns ju både här. Man skriver om Storsatsaren.

FY: Ja.

F2: Och sedan Totti nämns.

FY: Precis ja.

F2: Är det du som nämns här?

FY: Nej. nej det är inte jag.

F2: Nej, mm.

F2: Har du haft vetskap om att vapen har försvunnit från den här lägenheten?

FY: Nej. I efterhand ja.

F2: Mm.

FY: Efter. Före.

F2: Men inte då, innan den här (ohörbart 00:08:12).

FY: Nej. Nu kanske jag…

F2: Mm.

FY: … jag bara typ. Ja december, januari.

F2: Mm.

FY: Ja det var många som pratade om det.

F2: Mm.

FY: Ja.

F2: Men det är inte du som är Storsatsaren?

FY: Nej för det här är den… Totti jag använder inte den. Jag har sagt till er.

F2: Mm.

FY: Ja.

F2: Jag tänker bara förklara här så att… Så att det blir tydligt.

FY: Ja.

F2: När de här Devil Sheytan och Asado.

FY: Ja.

F2: Det är ju användarkonton.

FY: Okej.

F2: Och det är lite det som du sa. Att man kan ju byta Signal.

FY: Precis.

F2: Man, man...

FY: Ja.

F2: … skriver ju sitt Signalkonto…

FY: Precis.

F2: … på ett telefonnummer.

FY: Exakt.

F2: Men sedan kan man ju byta själva aliaset.

FY: Precis, exakt.

F2: Mm.

FY: Mm ja.

F2: Så det här är ju en chatt.

FY: Precis.

F2: Eller chattgrupp.

FY: Exakt.

F2: Eller en chatt i ett mycket mer omfattande material som vi har.

FY: Exakt ja.

F2: Mm.

FY: Ja.

ADV: Tack.

F2: Mm, ja jag hade ingenting kring det här med Storsatsaren.

F1: Nej.

F1: Du vi har alltså pratat nu i över två timmar.

FY: Mm.

F1: Hur känns det?

FY: Jag vet inte. Alltså det känns bara som… Vad ska man säga? Jag vet inte vad jag ska säga alltså. Alltså ja, så om man inte vet någonting om, som man inte är säker någonting på något till hundra procent man tror ändå att jag har gjort saker och ting på grund av andra har sagt. Och andra som har sagt att… Fo… Folk som har sagt de är rädda och döda och sådana här grejor, man har valt att lita på vad de säger. Och sedan va… Men jag som man inte vet någonting om. Och man är inte hundra procent säker om. Vad jag säger spelar ingen roll. Så ja, ja det är det jag inte fattar.

FY: Och sedan det, det jag också inte fattade. Förutom de här två. Du vet den här Medhi och den här Nasser, förutom deras påståenden. Om man lägger helt åt sidan deras påståenden. Det finns ingen annan anledning som ni skulle komma och ku… kunna komma till mig och säga ja du har hållit på med de här vapnen. Ja du har hållit på den här nyckeln. Den här nyckeln till lägenheten. Det finns ingen annan grej som… som ni kan säga till mig, ja vi tror att du har hållit på med de här grejorna på grund av det här, nej. Det är att vi tror att du har hållit på med de här grejorna på grund av att de här säger det.

F1: Varför skulle de säga så då?

FY: För jag har redan sagt det. De här två, det är klart det är samma anledning som jag inte säger till dig vem min vän är. Om de här säger. Om de här säger vem deras vän är de kan skapa en hotbild mot sig. Det kan gå fo… På en sekund att man skapar en hotbild mot sig. De kommer inte säga vem deras vän är.

F1: Är det så illa alltså?

FY: Det klart. Va, det klart. Men vaddå ska…

F1: Är han farlig, din vän, då?

FY: Om han är farlig?

F1: Mm.

FY: För mig är han inte farlig. För mig det är en god vän.

F1: Mm.

FY: Och jag, som jag sa, de här vå… våldsgrejorna så länge jag har inte med det att göra. men den här jag förstår varför de… Varför de lägger. För vem ska de annars lägga dem på? De kommer inte peka ut deras vän.

F1: Du har ju… Du har själv sagt det var hur många folk som helst där i lägenheten.

FY: Ja det är det som är grejen. Det, de har samma problem som mig.

F1: Mm.

FY: Kolla, deras vän de kommer inte peka ut han. De här andra två killarna, den här Momo och Layth, om de pekar ut dem det finns ingen trovärdighet i det.

F1: Du jag har en fråga om din vän.

FY: Okej men kolla, men kola.

F1: Du vill ju inte säga vad han heter.

FY: Ja.

F1: Är han jämgammal med dig? Eller är han äldre?

FY: Nej han i samma ålder typ.

F1: Ja okej.

FY: Ja. Okej kolla, kolla.

F1: Ve… vet du? Ja be… ursäkta att jag avbryter dig.

FY: Ja okej. Jag kommer inte få någonting.

F1: Och jag tänker så här. Vi har en del kvar.

FY: Mm.

F1: Frågan är om det kanske inte blir slut med slutförhöret idag.

FY: Mm okej.

F1: Ska vi köra på en stund till? Eller hur ska vi… Vad säger du Katrin?

ADV: Jag tycker att…

FY: Har du tid eller?

ADV: Du får bestämma. ja jag har tid.

F1: Ja.

FY: Ja.

ADV: Men vi får… Om du tycker att det blir tröttsamt att sitta så länge.

FY: Nej. Alltså nej det…

ADV: Vi kan fortsätta en annan dag.

FY: Ja, men det är lugnt. Vi kan köra.

ADV: Men vi ka… I så fall så kan vi ju ta det i morgon eftermiddag.

FY: Ja. Nej alltså för mig det är bättre bara det är avklarat bara. Då slipper här. Nu när de ändå (ohörbart 00:12:20) de här grejorna.

ADV: Men du vill… Du vill fortsätta?

FY: Ja, ja.

ADV: Ja.

FY: Ja.

F2: Ska vi ta en kortare paus då?

F1: Mm.

ADV: Ni får… Ja för min, jag klarar av utan paus.

FY: Men… Okej ja.

F1: Ja men precis. Vi trycker bara lite på paus på inspelningen.

FY: Ja.

(ljudfil 4)

ADV: Varför de har anledning att peka ut dig.

FY: Jaja.

ADV: Vad är din…

FY: Ja vad heter det? Vad, vad…

ADV: Vad är din förklaring?

FY: Jag tror de andra pekar på mig därför, det är som jag sa, deras vän de kommer inte peka på han. -Det är samma… Det är samma anledning som jag inte vill peka på min vän.

FY: Och de här de… Om de pekar på den här Momo och Layth de vet ja det har ingen trovärdighet. Okej det går inte och motbevisa. Men samtidigt det här är inte trovärdighet. Och dessa…

FY: Och samma problem om de ska peka på någon annan i lägenheten. Det går inte. Kolla, jag också de här tje… De här tjejerna som finns i lägenheten. Om jag kände de här tjejerna, om jag kunde deras namn, då jag hade sagt. Sedan när ni hade gått och frågat dem de hade inte sagt samma sak som de här killarna hade sagt. De hade sagt exakt det jag säger. Då automatiskt där jag har fått mitt alibi. Men det är det som… Det är det där som är problemet.

F1: Ja.

FY: Fattar du så?

F1: Ja.

FY: Jag vet inte något alltså.

F1: Jag är den objektive. Och jag lyssnar och jag spelar in det du säger.

FY: Ja, men det de…

F1: Och sedan får någon annan avgöra…

FY: Ja, men det var inte…

F1: … vem som…

FY: Ja. Men det där jag tycker du borde ändå erkänna att du har ett parti det här.

F1: Nej.

FY: Jo, jo, jo.

F1: Nej det har jag inte.

FY: Jo.

F1: Du har helt missuppfattat det.

FY: Na.

F1: Jag måste ställa mina frågor så här.

FY: Ja.

F1: Det går till så här i en polisutredning.

FY: (ohörbart 00:01:03) fucking fråga en grej bara. Det här med att han sa, det här med att han skriver: De från Stockholm.

F1: Ja.

FY: Tycker du inte det där är konstigt eller?

F1: Jaha, ja…

FY: De i Stockholm sköt upp det till i morgon.

F1: Mm.

FY: Det där tycker du inte låter konstigt eller?

F1: Mm, men jag har ju samtidigt jobbat ganska mycket. Jag har läst ganska mycket…

FY: Ja.

F1: … sådana här chattar.

FY: Ja.

F1: Det är ju lite så här… Det är ju inte helt korrekt, för det första. hur det skrivs. Det är ju en bokstav för ett ord. Och det är liksom…

FY: Exakt.

F1: Det är ju liksom lite k… så att de skriver d, ja det kan ju vara feltryck. Jag vet ju själv när jag skriver på mobilen.

FY: Jaha mm.

F1: Det blir feltryck och så vidare.

FY: Ja okej ja.

F1: Så att jag lägger ingen värdering alls i det.

FY: Okej, okej.

F1: Jag förstår att du gör det…

FY: Ja.

F1: … eftersom det är du som ställs mot det.

FY: Ja.

F1: Du, vi ska hoppa tillbaka här till den 24 juli.

FY: Okej.

F1: Då möter i alla fall den här. Det blir lite hoppigt här. Men ja du får bara lyssna på vad jag säger.

FY: Ja exakt.

F1: Ja.

F1: Mohamed Suleiman, alltså Mommo.

FY: Mm.

F1: Möter upp den här Can…

FY: Precis.

F1: … på Centralstationen…

FY: Mohamed…

F1: … Stockholm.

FY: Mohamed Can?

F1: Mommo och Can…

FY: Okej.

F1: … de två möts…

FY: Okej Mommo och…

F1: … på Centralstationen.

FY: Okej.

ADV: Så att det är Can.

F1: Och de åker tillsammans till lägenheten…

FY: Ja, ja.

F1: … på Cirkelvägen.

FY: Okej. Vet du vad…

F1: Där vi påstår att du befinner dig.

FY: Ja.

F1: Du själv säger att du befinner dig där.

FY: Ja.

F1: Den där killen.

FY: Ja.

F1: Du förstår ju att vi gör ju lika noggranna utredningar runt alla de andra som…

FY: Det är klart.

F1: Som runt omkring dig.

FY: Ja hundra procent.

F1: Det är inte bara dig det handlar om det här.

FY: Nej, nej, nej.

F1: Nej precis, nej.

ADV: Är det han som heter Empudirim…

F2: Yes.

ADV: … i mellannamn?

F2: Mm.

FY: Är du säker att han ska kommit med Mommo och inte Layth?

F1: Ja.

FY: Okej.

F1: Det påstår jag.

F2: Mm.

F1: Mm.

FY: Okej.

F1: Och så här.

FY: Mm,

ADV: Ska han ha kommit?

F1: Är det här (ohörbart 00:03:13).

ADV: Vad påstår ni?

FY: Att han ska ha kommit med Momo.

F2: Ja. Ja det stämmer.

FY: Okej.

ADV: Påstår ni att han ska ha kommit med Momo?

F2: Mm.

F1: Ja.

FY: Okej.

F2: Han och Mohamed…

ADV: Mm.

F2: … har mötts upp vid T-centralen.

ADV: Mm.

F1: Och sedan har de åkt ihop till lägenheten på [redacted].

FY: Men han då… men har han då gått in i lägenheten?

F1: Mm.

F2: Han har varit i lägenheten.

FY: Ja okej.

F1: Vi fångar ju upp det här också.

FY: Ja.

F1: Vi har ju på deras telefoner, också positionerar de hej och hå, hit och dit.

FY: Ja jag vet, jag vet, jag vet.

F1: Och chattar hit och dit.

FY: Ja.

F2: Så vi…

F1: Så vi har ju information…

FY: Jag vet, ja.

F1: … för det vi säger Fauzi.

FY: Jaja jag vet, ja.

F1: Sitter ju inte och hittar på något.

FY: Nej jag vet.

F1: Det har vi inte tid med.

FY: Jag vet, jag vet.

F1: Nej.

F1: Du den 22 juli.

FY: Ja.

F1: Då har Heba bokat en taxiresa med Uber…

FY: Okej.

F1: … som går från norra delarna av Stockholm.

FY: Ja.

F1: Det görs en upphämtning i närheten av [redacted]

FY: Okej.

F1: Och där just Can är folkbokförd.

FY: Okej.

F1: Träffade du Can den 22 juli?

FY: Nej. Den här killen jag har aldrig sett honom.

ADV: Nej du har aldrig träffat honom säger du ju.

FY: Ja.

F1: Hämtade eller lämnade du något till honom vid det här tillfället, som Heba bokade den här taxiresan?

FY: Jag svarade ju precis.

F1: Har Heba träffat honom någon gång?

FY: Nej.

F1: Va?

FY: Men varför ska hon träffa han?

F1: Ja för att överlämna någonting brottsligt.

FY: Nej, nej.

F1: Nej.

FY: Men hon… hon håller inte på med sådana här saker.

F1: Ja okej mm.

F1: Och det här har jag berättat för dig förut.

FY: Ja.

F1: Den 24 juli är en dag.

FY: Mm, mm.

F1: Då kan vi ju se Mohammed Nasser…

FY: Ja.

F1: … Och Mohamed Suleiman, Momo, tillsammans på Coop.

FY: Mm, mm precis.

F1: De fastnar ju på en övervakningsfilm där…

FY: Exakt.

F1: … när man går in på Coop.

FY: Mm.

F1: Och då ses båda har svarta el-sparks, el-sparkar.

FY: Okej.

F1: Vad säger man? El-sparkcykel eller el-spark, eller vad säger man? Vad säger du?

FY: Ja sparkcykel. Sparkcykel.

F1: Ja.

F1: Och i chattarna då.

FY: Mm.

F1: Det här komplexa materialet som vi har…

FY: Ja.

F1: … så framgår det att man vid det planerade dådet…

FY: Mm.

F1: … ska använda el-sparkcyklar.

FY: Okej.

F1: El-sparkar.

FY: Mm.

F1: Och då är det alltså dådet, skjutningen mot…

FY: Där i?

F1: Ja.

FY: Okej ja.

F1: Tatueringsstudion ja.

FY: Precis.

F1: Har du någon kommentar på det här?

FY: Att Momo han har pratat?

F1: Att de har el-sparkcyklar.

FY: Exakt ja, ja han ska. Men jag har ingenting.

F1: Såg du dem i lägenheten någonting?

FY: Nej jag har inte sett den här killen i lägenheten.

F2: Nej, men el-sparkcykeln.

F1: Ja el-sparkcyklar, såg du det över huvud taget i lägenheten?

FY: Ja det sa, och det fanns el-sparkcykel.

F1: Hur många?

FY: En såg jag.

F1: Vart såg du den då?

FY: Men jag vet inte. Den låg ju typ på… Vad var det? Jag vet inte. Den låg i huset någonstans. Jag minns inte exakt var. Men var något i hallen, vardagsrummet, någonting. Jag vet inte.

F1: Fanns den där när du kom dit till lägenheten?

FY: Som jag vet inte alltså. Jag minns inte.

F1: Hade du med dig en dit?

FY: Om jag hade med mig den?

F1: Ja.

FY: När jag kom till lägenheten?

F1: Ja.

FY: Första dagen?

F1: Mm.

FY: Nej.

F1: Nej.

FY: Va? Men jag kom ju med bil.

F1: Ja.

FY: Ja.

F1: Men el-sparkcykeln den kanske gick att fälla ihop?

FY: Okej.

F1: Mm.

FY: Okej. Alltså du, ja du är sjuk alltså. Jag vet inte (skratt). Men ja okej kanske du…

F1: Nej. Jag har jobbat för länge med det här.

FY: (ohörbart 00:06:59).

F1: Ja.

FY: Jag märker det, ja (skratt).

F1: Ja så här. Nu så ska jag informera dig.

FY: Ja.

F1: Vi påstår att det är så att efter Chaabi valt att lämna…

FY: Ja.

F1: … så måste man aktivera någon ny skytt.

FY: Okej.

F1: Det är så man rekryterar Momo till uppdraget.

FY: Ja okej.

F1: Och han åker till Stockholm.

FY: Okej.

F1: Vi tror att även Can…

FY: Ja.

F1: … har fått del i uppdraget.

FY: Ja.

F1: Och det är därför han också är där.

FY: Mm okej.

F1: Enligt Mohammed Nasser…

FY: Ja.

F1: … så hade du Can och Momo…

FY: Mm, mm.

F1: … pratat om att det skulle ske ett mord…

FY: Mm.

F1: … på i vart fall två personer…

FY: Mm.

F1: … på eller utanför en frisör i närheten.

FY: Jaja okej.

F1: Det kanske var så att du inte….

FY: I lägenheten?

F1: Ja.

FY: Men vad heter han? Han, vad heter han? När hans vän hade gått?

F1: Du, Nasser…

FY: Ja.

F1: … Can och du och Momo.

FY: Exakt.

F1: Mm.

FY: Men då, vart var Mehdi?

F1: Det vet inte jag. Det framgår inte på, i den här frågeställningen.

FY: Okej. Men jag… Jag förstår då att när var då… Då var det när han hade gått? Det var när han… han hade gått, lämnat lägenheten? Jo det var det.

FY: Men det är det som är grejen. Det är det där som är felet. Det var inte han.

F1: Nähä.

FY: Det var Layth.

F1: Okej.

FY: Ja.

FY: Och den andra också gången när du sa det här med T-centralen. Att det var han och Momo. Det var inte han och Momo. Det var han och Layth där i T-centralen.

F1: Jag kan inte alla de där turerna med… med Layth och dem. Ja mm, detalj jag inte…

FY: Jag vet. Jag såg det nyss, en vecka sedan, ja det var han och Layth.

F1: Mm.

FY: Ja.

F1: Ja det här att… att man snackar om. Men jag tänker att, för om man är så där många…

FY: Mm.

F1: … och man inte känner varandra.

FY: Precis.

F1: Du kan ha hört någon annan har sagt.

FY: Ja.

F1: Och sedan har du och, och… Snackat med… med Nasser och Momo och Can om det här.

FY: Exakt ja.

F1: Fast du egentligen inte är…

FY: Exakt.

F1: … är delaktig på något sätt.

FY: Ja. Nej, nej men… men grejen är, alltså så som… När jag fattar det du sa. När, när' du sa till mig första gången en lägenhet som man har hyrt sedan som tryckarlägenhet. Och sedan det… Då när jag säger det här som att jag såg en sparkcykel. Och sedan att när vi… När vi alla använder… Alla, alla människorna var där, att kanske en två personer hade handskar. När du säger på… När, när du säger allt det här då, då… då ser det ut som att vissa… Att folk har haft mordplan. Men ja, men jag har sett där handskar och sparkcyklar. Ja jag kan tänka man har handskarna för man vill inte röra, vad heter det, saker och ting. Fattar? Han… Så här narkotika och sådana här grejor.

F1: Nej.

FY: Men jag minns när… när ni sa till mig ja mordplanen si och så, ja då jag fattar vad det handlar om ju.

F1: Mm.

FY: Ja.

F1: Det här har du inte sagt förut.

FY: Vaddå?

F1: Så här har du inte sagt förut.

FY: Nej. Men det är nu jag förstår allting.

F1: Mm.

FY: Ja.

F1: Du, Mohammed Nasser är ju då under 15.

FY: Precis.

F1: Så att då, och då kallas det ju inte för förhör när man pratar med…

FY: Nej.

F1: … någon under 15.

FY: Mm.

F1: Så då är det ett sådant här LUL-samtal.

FY: Precis.

F1: Lagen om unga.

FY: Ja.

F1: Unga lagöverträdare.

FY: Exakt.

ADV: Det här kommer bara bli så kallad bevistalan då tydligen?

F1: Mot honom?

ADV: Mm.

F1: Ja. Det är åklagarens beslut om det blir så.

ADV: Mm, mm.

F1: Men han… Man har då haft det här samtalet med Mohammed Nasser den 15 januari i år.

FY: Okej.

F1: Och det är ju några månader efter händelsen.

FY: Precis.

F1: Men då så sä… Så kommer det fram i det här, i hans samtal då…

FY: Mm.

F1: … att killen.

FY: Mm.

F1: Och då står det Fauzi inom parentes, frågade…

FY: Mm.

F1: … om Mohammed, nu är det Nasser…

FY: Ja.

F1: … ville vara med.

FY: Ja.

F1: Han skulle få 200 000 för en person.

FY: Ja mm.

F1: Hälften före och hälften efter.

FY: Ja exakt.

F1: Men mo…

FY: Ja.

F1: Du sa ju exakt.

FY: Ja. Men jag menar okej så där att…

F1: Men Mohammed sa nej.

FY: Ja.

F1: Och att han skulle åka hem.

FY: Okej.

F1: Fauzi blev sur. Men sa att de andra killarna kunde köra.

FY: Okej.

F1: De skulle mörda två personer i närheten. De sa inte var.

FY: Nej.

F1: Men något om en frisör.

FY: Okej.

F1: Det skulle ske samma dag.

FY: Ja.

F1: Ta sparkcykel dit…

FY: Mm.

F1: … och skjuta flera personer.

FY: Mm okej.

F1: Fauzi gick ut från lägenheten…

FY: Mm.

F1: … och kom tillbaka…

FY: Mm.

F1: … efter cirka 30 minuter.

FY: Exakt.

F1: Under tiden Fauzi var borta…

FY: Mm.

F1: … pratade Mohammed med killarna som frågade om han vill köra.

FY: Exakt.

F1: Men han sa nej även till dem.

ADV: Men du får inte säga exakt.

FY: Ja. Nej, nej, jag menar okej. Ja det här är se…

ADV: Jag menar du säger.

FY: Ja.

ADV: Du svarar ju på Lenas redogörelse…

FY: Jaha (ohörbart 00:12:17) ja.

ADV: Och, och säga att…

FY: Jag vet.

ADV: … det stämmer det…

FY: Ja.

ADV: Det Lena redogör för.

FY: Alltså nej, nej hon fattar vad jag menar.

ADV: Ja men det fattar inte. Det kommer ju…

FY: Ja. (skratt).

ADV: Nej det här är ju… Spelas ju in på…

FY: Ja.

ADV: Så här.

FY: Nej, nej.

ADV: Och sedan ska det ju transkriberas och skrivas ut i protokollet.

FY: Ja. Nej, nej jag menar…

ADV: Du kan inte säga exakt.

FY: Ja ha.

ADV: För då håller väl inte med Lena?

FY: Ja. Nej, nej, nej, nej.

F1: Eller gör du det?

FY: Ja, nej gör inte det.

ADV: Eller gör du det?

FY: När jag säger exakt jag menar okej. Ja så tydligt där.

ADV: Ja, ja.

FY: Ja.

F2: Ja men det är viktigt.

FY: Ja.

ADV: Det är jätteviktigt.

F2: Ja men det är jätteviktigt.

FY: Okej.

ADV: Säg e… Säg vare sig okej eller exakt.

FY: Ja.

ADV: Det kan missförstås.

FY: Jaja.

ADV: Ja, och det kan användas av flera andra. Vi har 20 inblandade här.

FY: Precis.

F1: Mm.

ADV: Mm.

FY: Okej.

ADV: Så börja om från början och så ta bort…

F1: Mm.

ADV: … både exakt och okej.

FY: Ja. Ja jag sagt det.

F1: Menar du att jag ska läsa alltihop igen? Fast nu har vi…

FY: Ja, nej kör. Men då, när du ska skriva då du bara skriver nej. När jag säger exakt då du fattar jag menar okej.

F2: Vi stryker att du har sagt exakt.

FY: Ja. exakt.

F1: Ja.

F2: Mm.

F1: Under tiden Fauzi var borta pratade Mohammed med killarna som frågade om han vill köra. Men han sa nej även till dem.

FY: (ohörbart 00:13:26).

OP: Vi, vi, vi…

F2: Vi är klara om halv typ.

FY: Ja, om en stund, om en stund.

OP: Tio.

F2: Mm.

OP: För nu är ni fem minuter över så…

FY: Okej.

F1: Jag vet. Det drog ut på tiden.

OP: Ja. Men så.

F2: Mm tack.

ADV: Mm.

F1: Fauzi kom tillbaka med två pistoler till killarna. Han tror det var en Glock18 och en Glock19. Han har sett på film om vapen.

ADV: Det här är vad den här 14-åriga…

F1: Ja.

ADV: … Mohammed Nasser säger?

F1: Yes.

ADV: I ett LUL-förhör?

F1: Ja.

ADV: Mm.

F1: Den 15 januari.

ADV: Mm.

F1: Mm.

F1: Mohammed fick prova att hålla i vapnen. Och Fauzi sa till kilarna att ni kan köra efter att Mohammed dragit härifrån.

FY: Är det punkt där eller?

F1: Mm.

FY: Okej.

F1: Fauzi lämnade över varsin pistol till killarna. Mohammed var kvar i lägenheten kanske en timme efter att vapnen överlämnats. Sedan vet han inte vad som hände där efter eftersom han lämnade lägenheten. Han träffade inte Momo och hans kompis igen.

FY: Mm. Ja okej men vad heter det? Ja.

F1: Nasser påstår i samtalet ovan att du tillfrågade honom om han ville vara med på morden. Och du hade erbjudit honom 200 000 kronor.

FY: Mm.

F1: Vad har du för kommentar till det?

FY: Ja att det är ännu en lögn.

F1: Förlåt?

FY: Att det är ännu en lögn.

F1: Jaha.

ADV: Det är ännu en lögn.

FY: Vad sa han, det är en glo… En G19, en G18?

F1: Mm.

FY: Eller hur? Ja sa han exakt en G19 och G18. På videon det är inga Glock det där,

F1: Nej.

FY: Ja.

F1: Ja.

FY: Ja det vapnet ingen Glock.

F1: Nej.

FY: Ja så va, vad…

F1: Är det du har som kommentar till det han har sagt?

FY: Ja menar det. Jag har ingen kommentar till det han har sagt.

F1: Nej.

FY: Men jag menar att han ljuger.

F1: Okej mm.

FY: Det är det jag försöker att säga ja.

FY: Men vad ty… Ja okej vad tycker…

F1: Du…

FY: Vad tycker du om det där då? Han säger en Glock19 en Glock18.

F1: Ja.

FY: Men på videon...

F1: Jag har ingen aning om vad ha… han har sett på film om vapen. Jag har ingen aning om vad han har för kännedom om vapen och så vidare.

FY: Men han säger att… Han säger en Glock19, en Glock18.

F1: Ja.

FY: Men det här på videon det är ingen Glock.

F1: Nej.

FY: Ja.

ADV: Får jag ställa en förtydligande så?

F1: Mm.

ADV: Menar du att han ljuger? Menar du att allt det som Lena har redogjort för…

FY: Ja.

ADV: … i förhören med Mohammed Nasser…

FY: Ja.

ADV: … 14 år, som har gjorts i januari i år, ingenting av det stämmer enligt dig?

FY: Exakt. Ja precis, exakt så.

ADV: Ja, ingenting av det stämmer enligt dig?

F1: Nu kan du säga exakt.

FY: Ja. Exakt så alltså.

F1: Okej.

F1: Nasser uppger även att detta skulle gå till på så sätt att de skulle ta en el-sparkcykel, skjuta och sedan dra därifrån.

FY: Mm.

F1: Och detta stämmer också bra med den planering som föregås i chattar nämligen.

FY: Okej.

F1: Mm.

F1: Och det här med… med att du ska ha dragit fram två pistoler till Momo och Can och sagt till dem: Här är era pistoler.

FY: Mm.

F1: Vad har du för kommentar till det?

FY: Jag har ingen kommentar till det.

F1: Nej.

FY: Ja.

F1: Och Nasser säger att innan du visade vapnen hade du lämnat lägenheten och kommit tillbaka efter en halvtimme. Och då har du två vapen med dig.

FY: Vad sa du?

F1: Vad det du skulle få levererat till dig där Fauzi i lägenheten?

FY: Vänta, vad sa du? Vad sa du? Kan du säga om det där?

F1: Vapen.

FY: Ja. Men kan du säga om det?

F1: Innan du visade vapnen.

FY: Ja.

F1: Då hade du lämnat lägenheten.

FY: Okej.

F1: Och var borta. Du kom tillbaka efter en halvtimme.

FY: Okej.

ADV: Vem är det som säger det här?

F1: Det här är samma. Det här är bara efter.

FY: Exakt.

F1: Efter det här jag läste upp.

FY: Nasser, Nasser alltså.

F1: Det är förtydligande frågor efter det.

ADV: Ja det är of… Fortfarande förhör…

F1: Ja.

ADV: … med Nasser?

F1: Exakt.

ADV: Det är mas… Nasser som säger det här.

F1: Ja.

FY: Mm.

F1: Han säger att innan du visade vapnen då hade du lämnat lägenheten och kom tillbaka efter en halvtimme.

FY: Ja, med vapnen?

F1: Då har du två vapen med dig.

FY: Okej. Okej, okej.

F1: Vad har du för kommentar till det?

FY: Jag har ingen kommentar till det.

F1: Var det du skulle få levererat till dig? Som du sedan var ute och gömde?

FY: Nej.

F1: Nej.

FY: Hur ska jag ha fått vapen eller… eller till och med när du sa att vapen fanns i hinken.

F1: Ja men det har väl kanske skett på olika tider då. Jag vet inte Du ska berätta för mig hur det var.

FY: Okej. Okej Lena. Okej, okej, fortsätt.

F1: Jag vet inte. Det är därför jag frågar dig Fauzi.

FY: Ja men först den var i hinken. Sedan de blev levererade.

F1: Ja.

FY: Okej, okej.

F1: Ja.

F1: Just det, vi tror ju då att det blev så att efter Mehdi Chaabi lämnar Stockholm så behövde man ytterligare en klivare.

FY: Mm.

F1: Därför fick Momo uppdraget i stället.

FY: Exakt.

F1: Och vi tror att han skulle begå skjutningen med Can.

FY: Ja.

F1: Mm. Det verkar… ja det är mycket som verkar hända.

ADV: Vilka? Vilka är vi? Vi tror?

F1: Polisen.

FY: Ja.

ADV: Polisen tror?

F1: Ja.

FY: Okej.

ADV: Att, att skjutningen skulle ske tillsammans med?

F1: Momo och Can skulle skjuta.

ADV: Mo… Mohamed Suleiman?

F1: Ja.

ADV: Han som är död.

F1: Ja.

ADV: Och tillsammans med Can Epidirin Toumi?

F1: Yes.

ADV: De skulle göra det tillsammans.

F1: Ja.

ADV: Det är vad ni tror?

F1: Mm.

ADV: De två skulle åka el-sparkcykel till frisersalongen eller tatueringsstudion.

F1: Och sedan så kom ju den här Behdad och Layth som vi också har pratat om tidigare.

ADV: Mm.

F1: Men just nu pratar vi om Momo och Can. För Layth har vi… Har inte sagts någonting om att han har fått något vapen ifrån, ifrån…

FY: Det är det här som är grejen, det är fel. Den här killen ni har blandat ut han med Layth. Det är det ja sa. Alltså okej, men okej.

ADV: Ja jag ställer den förtydligande frågan till Polisen.

F1: Ja mm.

ADV: Eftersom vi har fått. Det finns… Det finns ju en, det är en uppdelning. Den här utredningen är ju uppdelad i tre olika delar.

F1: Mm.

ADV: Ja.

F1: Mm.

ADV: Så därför jag ställer frågan.

F1: Mm, vi får ta med oss den. Och så får vi… För nu så har… Jag har inte planerat det här helt själv nämligen.

FY: Mm.

F1: Utan får, fått, de här frågorna.

ADV: Ja det förstår jag att du måste ju ha fått sammanställt till dig.

F1: Ja mm.

ADV: Eftersom du är ju på kalla… Kalla gruppen.

F1: Exakt mm.

ADV: Lena är på Kalla gruppen.

FY: Ja.

F1: Kalla fall, ja.

FY: Ja.

F1: Vi kan prata mer om det sedan.

ADV: Ja.

F1: Ja för jag tror vi snart är klara här nämligen.

ADV: Mm.

FY: Mm.

F1: Du.

FY: Mm.

F1: Nu har du fått information om…

FY: Mm.

F1: … att det funnits i vart fall ett skarpt vapen i lägenheten.

FY: Precis.

F1: Som vi har kunnat hitta under utredningen.

FY: (ohörbart 00:20:25) ja.

F1: Är din inställning fortfarande att det skulle hanteras narkotika?

FY: Hundra procent.

F1: Du har nämnt en vän till dig men du vill inte namnge honom.

FY: Nej precis.

F1: Du tycker inte vi bör prata med honom om det du påstår då?

FY: Vaddå?

F1: Du tycker inte vi ska prata med honom då?

FY: Jo jag tycker det. Men samtidigt det är problem. Det är att dra in han i problem också.

ADV: Menar du? Få, får jag ställa en fråga?

FY: Ja.

ADV: Det här är en stor utredning.

FY: Exakt.

ADV: Polisen och åklagaren har själva sagt under de här omhäktningsförhandlingarna…

FY: Mm.

ADV: … att man ska planera att hålla den här stora huvudförhandlingen i säkerhetssalen i Attunda Tingsrätt.

FY: Precis.

ADV: Eftersom det finns en omfattande hotbild…

FY: Ja.

ADV: … mot alla inblandade här.

FY: Exakt.

ADV: Och oavsett hur åtalet kommer att gestalta sig så kommer det ändå vara det… En extrem hotbild…

FY: Exakt.

ADV: … mot alla inblandade här då. Alla som är misstänkta. Och även anhöriga till misstänkta och andra personer.

FY: Ja.

F1: Mm.

ADV: Och det är därför du menar att du…

FY: Mm.

ADV: … inte vill namnge din vän?

FY: Exakt.

F1: Eftersom det finns en extrem hotbild mot olika…

FY: Ja.

ADV: Mot olika personer ute…

FY: Ja.

ADV: … som inte är misstänkta för någon delaktighet i det här egentligen.

F1: Har du sagt de här orden själv till Katrin?

FY: Vadå? Ja, nej, nej.

F1: Så att hon formulerar det du har sagt?

FY: Nej. Men jag håller med henne.

F1: Okej.

ADV: Och du, du har ju sagt det här till mig…

FY: Ja.

ADV: … tidigare, om det här med hotbilden.

FY: Ja exakt, ja.

ADV: Men det är jag som formulerar den åt dig nu.

FY: Exakt mm.

F1: Mm.

ADV: Och jag bara… Och hänvisar bland annat till vad åklagaren själva har sagt.

FY: Precis, det stämmer bra.

F1: Mm okej.

ADV: Med tanke på…

F1: Då har vi med det på inspelningen.

ADV: Ja det är bra.

FY: Mm.

F1: Du parallellt med den här då. Det vet du ju.

FY: Mm ja.

F1: Så pågår ju då… Utreder vi ju morden på Momo och Layth.

FY: Exakt ja.

F1: Och vi tror…

FY: Mm.

F1: … att de blir mördade på grund av att de här vapnen helt plötsligt var borta.

FY: Okej.

F1: Mm.

FY: Okej. Alltså att de… Alltså att vapnen försvann och dog på grund av det?

F1: Mm.

FY: Okej. För man tror…

F1: Vad vet du om det?

FY: Vaddå?

F1: Vad vet du om det?

FY: Vad vet jag om det? Jag vet ingenting om några vapen. Jag vet ingenting om det där heller.

F1: Mm. Vad tänker du kring att de här två pojkarna blev… blivit mördade då?

FY: För synd. Vad ska man säga om det? För synd.

F1: Mm.

FY: Exakt. Mm ja.

F1: De kommer aldrig och komma tillbaka.

FY: Det är ju det, exakt.

F1: De är ju borta.

FY: Jag vet, jag vet, men…

F1: På grund av…

FY: Exakt.

F1: … det här.

FY: (ohörbart 00:23:16).

F1: Det kan vi läsa i de här chattarna.

FY: Ja jag vet, jag vet ohörbart (00:23:19).

F1: De beskjuts för att vapnen är borta.

FY: Exakt.

F1: Både Momo och Layth.

FY: Ja. Ja det är faktiskt synd, exakt.

F1: Mm.

F1: Är det någonting mer som du vill berätta nu då om allt det här?

FY: Nej. Ja jag har ingenting att säga. Det här, det här… Ni kommer… När ni kollar upp det sedan kolla det där. Ja bla… Ni har blandat han med den här Layth.

ADV: Ja blandat ihop.

FY: Ja.

ADV: De som var närvarande i, på [redacted]…

FY: Exakt.

ADV: … när du var där.

FY: Ja.

ADV: Polisen har blandat ihop säger du?

FY: Exakt.

F1: Mm, mm.

ADV: Det ska vara en mörkhyad?

FY: Nej det ska… Det här ska vara Layth.

ADV: Det här ska vara Layth?

FY: Ja.

F2: Vi ja… Så här är det.

FY: Ja.

F2: Att Mohamed… Telefon som man kan koppla till Mohammed…

FY: Ja.

F2: … den har ju uppkop… Han åker ju upp till Stockholm på kvällen..

FY: Precis.

F2: … den 23. Kommer fram till…

FY: Exakt.

F2: Mohamed, ja Momo, den 24:e.

FY: Exakt.

F2: Där emot Layth…

FY: Ja, ja.

F2: Eller Lejt.

FY: Exakt.

F2: Mm, han har inte uppkopplingar i Stockholm den 24.

FY: Okej.

F2: Men han har uppkopplingar den 23.

FY: Ja.

F2: Men den 24 när Mohamed kommer…

FY: Exakt.

F2: … till lägenheten…

FY: Ja.

F2: … då är inte Layth i Stockholm. Så att det kan ju vara… Är det så att du kan ha blandat ihop det med att Layth…

FY: Ja, men ja.

F2: … har kommit till lägenheten vid något tillfälle.

FY: Exakt.

F2: Men inte tillsammans med Mohamed. Och att de har kommit dit vid olika tillfällen.

FY: Exakt. Ja det var det jag tittade n…

FY: Kommer du ihåg när du visade mig den där första bilden på Layth?

F1: Mm, mm.

FY: Jag sa till dig han var osäker.

F2: Vad menar du?

FY: Kan jag få se den där andra bilden där på Layth?

FY: Jag visste jag kände igen det här. Där är (ohörbart 00:25:17).

F1: Lik väl som de andra kan säga fel så kan ju du också säga fel och blanda ihop.

FY: Ja exakt. Ja tror du har rätt alltså.

ADV: Vad säger du nu?

FY: Ja, nej det är han. Det är han.

F2: Som kommer. Vad menar du med att det är han?

FY: Som, som kom med Momo.

F1: Mm.

F2: Som kommer tillsammans med Mohamed?

FY: Visst ja. Ja exakt.

F2: Med Momo.

FY: Just det var ni sa.

F1: Mm.

F2: Vi…

FY: Vi…

F2: Vi har ju få… Precis.

FY: Precis exakt det stämmer. Det stämmer.

F2: Ja. Så att okej, berätta nu.

FY: Ja.

F2: Du känner igen också Layth?

FY: Nej men det var det, jag blandade den med den här. Ja det var den här jag kände igen.

F2: Men du känner inte igen Layth?

FY: Nej, nej. Jag trodde… Ja men han, det var han som dog eller hur?

F1: Mm.

F2: Han är en av dem som…

FY: Ja.

F2: … har blivit mördad.

FY: Exakt. Okej jag trodde det var han. Men jag vet inte.

ADV: Du har blandat ihop de två?

FY: Exakt.

ADV: Så du men sä… Du säger nu att … Det Polisen påstår det stämmer.

FY: Ja exakt.

ADV: Att du kommer ihåg att Mohamed…

FY: Ja.

ADV: … kom alltså…

F1: Momo.

ADV: Momo.

FY: Ja, låt mig säga klart. När mo…

ADV: Momo kommer till…

FY: Ja.

ADV: [redacted] tillsammans med Can Toumi.

FY: Men exakt.

F2: Plus en person till.

FY: Till, exakt.

F2: Som du säger är mörkhyad.

FY: Exakt.

F2: Kan du säga någonting mer om den här personen? person nummer 3.

FY: Jaha, hur ska jag säga? Alltså som mig. Kanske i kroppsform som mig lite… Alltså exakt som mig. kanske lite mörkare än mig. Sedan ja…

ADV: Kanske landsman till dig eller?

FY: Ja. Alltså ja han såg ut som en somalier.

ADV: Han så… Han såg ut som en somalier?

FY: Ja.

ADV: Ja.

FY: Ja.

ADV: Mm, så du inte bara säger mörkhyad.

FY: Nej exakt.

F2: Mm.

ADV: Men det är bra.

F2: Mm.

ADV: Det blir lite mera detaljerat.

F2: Okej.

ADV: Lång och smal som du.

FY: Exakt.

F2: Lång och smal.

FY: Ja. Men…

F2: Såg ut lite som en somalier säger du.

FY: Exakt. Exakt, ja det är sant. Det är sant.

F2: Men du har aldrig träffat Layth?

FY: Nej, nej, nej. Nej.

F2: Så enligt dig han kom inte till lägenheten när du var där?

FY: Nej exakt. Det var han. Den Momo ja.

F2: Okej.

FY: Ja. Ja.

F1: Så att i stället för att vi säger. Vi kan ta bort namnet så.

ADV: Mm.

FY: Ja.

F1: Och så tittar du bara på bilden på Can Toumi.

FY: Exakt, exakt. Jojo alltså när jag tänker (ohörbart 00:27:37).

F1: Ja, så utseendemässigt så var det den här personen…

FY: Ja exakt.

F1: … så var det den här personen som vi har på bild och som vi…

FY: Exakt.

F1: Som är Can Toumi.

FY: Exakt.

F1: Du känner inte honom till namnet?

FY: Nej, nej, nej.

ADV: Nej.

F1: Men det är utse… Ja.

FY: Exakt.

ADV: Så i ja så.

F1: Så den personen har du sett tillsammans med Momo…

FY: Ja exakt ja.

F1: … i en lägenhet på [redacted], ja.

FY: Men det, om han har kommit med han det där jag vet inte.

F2: Så vad men…

FY: Alltså när… när jag inte varit där, om han har kommit där jag vet inte.

F2: Det vet du inte.

FY: Nej.

F1: Nej men det kan du ju inte svara på…

ADV: Nej.

F1: … eftersom du inte varit där.

FY: Nej exakt.

ADV: Nej. Du kan ju inte veta vilka…

F1: Nej.

FY: … som har kommit till lägenheten…

F1: Exakt.

FY: Nej.

ADV: … när du inte varit där.

FY: Ja.

F1: Nej.

ADV: Det är lite för mycket begärt.

FY: Det är det, hundra procent.

F1: Mm.

FY: Ja.

F1: Ja.

F2: Okej, men då har vi landat i att den här personen då…

FY: Exakt.

F2: … kom tillsammans med Momo.

FY: Precis.

F2: Alltså Can Toumi.

FY: Ja.

F2: Pratade du någonting med Can?

FY: Nej, nej.

F2: Nej, mm.

F1: Mm.

F2: (ohörbart 00:28:39).

F1: Nej.

F1: Jag ska bara. Jag ska avsluta här med att…

FY: Ja.

F1: Just det, och vi ska ju fråga här. Vi har ju tagit en två tre fyra fem mobiltelefoner…

FY: Mm.

F1: … i samband…

FY: Mm.

F1: … med dig då.

FY: Ja. Enbart tre är mina.

F1: Då ska vi se. Vilka kan det vara då?

FY: De två jag blev gripen med och den som kopplades.

F1: Så här. Vi har en som låg i låda i underdel av bäddsoffa. Du greps ju hemma hos Heba.

FY: Ja exakt.

F1: Ja.

FY: Ja, sedan när ni gjorde husis i Stockholm du menar?

F1: Varför står det inget datum här. Det, nu det blir ju knas.

FY: 17:e jag tror.

F1: Ja. Men här det står ingen… Så här, vi har… Misstänkt hade denna i handen vid gripandet.

FY: Ja.

F1: Det är en mobiltelefon.

FY: Exakt.

F1: Gör du anspråk på den?

FY: Ja.

FY: Är det pixeltelefonen?

F1: Det står inte heller. Vad är det för underlag?

F1: Sedan, du hade en som låg i misstänkts högra jackficka.

FY: Ja jag vet exakt. Iphone 6 är den jag gör anspråk på. Den andra Googletelefonen ni kan ta den.

F1: Ej anspråk?

FY: Ja, men bara Googletele…

F1: Om det är… är det den där pixel?

FY: Exakt.

F1: Mm, ska kolla det.

F1: Sedan hittades det en telefon mellan dynorna i soffan i vardagsrummet så…

FY: Ja den här… Den här lägenheten ni gjorde husis i.

F2: Ja det här är lägenheten i Stockholm.

F1: Ja.

ADV: Ja mm.

FY: Exakt ja. Exakt, den också.

F2: Den gör du anspråk på?

FY: Ja.

F1: [redacted]

FY: Nej en vän.

F1: Ja.

FY: Ja.

F2: Och den här som låg i låda i underdel av bäddsoffa, det är på den adressen där Heba bor.

F1: Mm.

FY: Vad är det för telefon? Alltså en telefon som hemma hos henne?

F2: Mm.

FY: Nej det där vet (ohörbart 00:30:54).

F1: Det kan ha varit någon sådan, om jag inte minns fel.

FY: Ja. Men det är hennes. Det är hennes den där.

F2: Så den gör du inte anspråk på?

FY: Nej.

F1: Bra.

FY: Eller hon kanske vill ha den. Men man…

F1: Ja men det får vi fråga henne.

FY: Ja den, fråga henne.

F1: Ja.

F1: Och sedan så står det bara en mobiltelefon tidigare.

F2: Och den här mobiltelefonen, den sista.

FY: Ja.

F2: Den togs i beslag vid en husrannsakan på ett hotell i Sollentuna.

FY: Exakt, exakt, exakt.

F1: Är det den lilla röda?

FY: Ja. Det är den som kopplar upp mot masten?

F1: Ja.

FY: Exakt.

F1: Det är den, iPhone 13 mini.

FY: Ja.

F1: Röd.

F2: Anspråk?

FY: Ja, hundra procent. (ohörbart 00:31:30).

F1: Va, gör du anspråk på den?

FY: Det är min tele… Ja det är min privata telefon ju. Vad hände med allting? Swish, bankkonto, sådana här grejor.

F1: Du har ändå inga pengar på kontot.

FY: Va? Nej, nej, kontanter (skratt).

F1: Okej…

F2: Mm.

F1: … då är vi nöjda med det.

F1: Sedan ska jag avsluta med att informera dig om att vi har ju haft hemliga tvångsmedel på dig.

FY: Mm.

F1: Mm, jag är skyldig och underrätta dig om det.

FY: Ja, det är lugnt, det är lugnt.

F1: Och så står det så här: Det är två listor varav två har hämtats in under aktuell period

nedan i mo…. Är det från Momoärendet då?

F2: Exakt.

F1: Mm.

F2: Det här är… Det är inhämtat i ett annat ärendenummer.

ADV: Mm, mm.

F2: Vill ni ha?

ADV: Vad är det för någonting?

F2: Det är ju, alltså det ärendet där man utreder mordet på Mohamed Suleiman.

F1: Ja.

ADV: Ja.

FY: Vad är… Vad är det med det?

F1: Att vi har ju haft.

FY: Telefonavlyssningen?

F1: Nej inte avlyssning.

F2: Nej.

F1: Det är alltså uppk… Det är när kopplar…

ADV: Uppkoppling.

F1: Du kopplar upp. Mastuppkopplingar.

FY: Ja. Spaning typ?

F1: Men vi är skyldiga.

FY: Ja.

F1: Det är ju hemliga tvångsmedel så att…

ADV: Ja. När har ni gjort det?

FY: Ja, vilka datum?

F1: Det här, ska vi se. 230701 - 230829.

FY: (knackning) En minut bara, en minut.

F2: En minut.

FY: Ja.

ADV: Vad sa du 23?

F1: 0701.

FY: 230701.

F1: Alltså 1 juli 23 till…

ADV: 2023-07-01, till?

F1: 230829.

ADV: 0829.

F1: Och det är på det numret som slutar på 92 23.

FY: Är det den röda.

F1: (ohörbart 00:33:14).

FY: Ja.

ADV: 92 23, röd telefon.

F1: Mm.

FY: 2023.

ADV: Och det är hemlig ma… Det är mastuppkoppling.

F1: HÖK ja.

F2: Ja det är samtal och datauppkoppling.

F1: Ja.

FY: Från 1 augusti till 29? Nej, d.. 1 juli till 28 augusti?

ADV: Följ för.

F1: 29 augusti.

FY: 29.

F1: Ja.

FY: Okej.

F2: Så det är hela juli och hela augusti.

F1: Mm.

FY: Exakt.

F1: Sedan har vi den som slutar på 50 26. Det tror jag ju är den där. Är det en iPhone eller pixel? Det kommer jag inte ihåg.

FY: Jag vet inte exakt.

F1: Nej.

FY: Ja, okej ja.

F1: Det är den som slutar på 50 26. Den är då också mellan 1 juli till 30 oktober.

FY: Ja förra året.

ADV: Det är till, till och med 231030.

F1: Mm.

ADV: Mm.

FY: Ja.

ADV: Och samma…

F1: Och sedan…

ADV: Samma omfattning?

F1: Och sedan har vi den som slutar på 61 42.

FY: Ja.

ADV: Mm.

F1: Där har vi ju då från 1 januari 24…

FY: Mm.

F1: … till 11 mars 24.

FY: Ey jag undrar en fråga bara. Vad heter det … Vet du vilka datum jag blev lyst eller?

F1: Nej. Hur var det med det där? Vi hade väl spaning på dig?

FY: Ja jag märkte så här. Men vad heter det? Ja vi, vi åker (ohörbart 00:34:33).

ADV: Det var tre stycken telefoner.

FY: Ja.

FY: Vet du vilket datum Vad heter det, det här, Vad heter det, där här från NFC? Det här, vad heter det, resultatet. Vet du när den kom?

F1: Angående?

FY: Fingeravtrycken.

F1: På?

FY: Lägenheten?

F1: Åh det där gick vi ju igenom. Det gick ju Hans igenom med dig.

FY: Ja jag vet inte.

ADV: Ja men det var ju det här med… med olje, oljeflaskan och det där.

FY: Exakt.

F1: Ja (ohörbart 00:35:01).

ADV: Och så tå… Och sedan att du var på toa.

F1: Ja.

ADV: Så det var på så här.

F1: Ja.

FY: Exakt ja.

ADV: Så det var liksom inga problem.

FY: Nej.

ADV: Och så var det flaskan med ol…

FY: Exakt.

ADV: Rapsolja eller vad det var.

F1: Ja.

FY: Precis.

ADV: Ur köket.

FY: Exakt.

F1: Mm.

ADV: Mm, ja men det har vi gått igenom.

FY: Ja. Men minns du alltså på ett typ, inte exakt när?

F1: Nej. Ja men det var ju under den tiden du var där.

F2: När resultatet kom?

FY: I lägenheten?

F1: Ja.

FY: Okej, okej.

F2: Eller vad menar du för något?

FY: Alltså när mina… Det här resultatet från…

F2: När resultatet från NFC kom Polisen till handa?

FY: Exakt.

F2: Det kan inte jag svara på.

ADV: Ett ögonblick.

F1: Varför vill du veta det?

FY: Ja, nej jag undrade bara.

F1: Mm nu doftar det mat här.

FY: Ja middag.

F1: Okej de vill att du ska få mat mm.

ADV: Mm i alla fall så…

F1: Exakt datum (ohörbart 00:35:53).

ADV: Vid häktningspromemorian så var det klart.

FY: Ja exakt. Men det lugnt. Det står inte när det är?

F1: Nej.

ADV: Det var klart.

F1: Ja.

ADV: Mm.

ADV: Mm det…

F1: Nu är det ju så här att du, så småningom här så kommer ju du att få ta del av hela. Du har, du kommer att ha en del att läsa kan jag säga.

FY: Alltså ja.

F1: Ja.

FY: Nej men jag kommer inte att läsa alltså. Jag kommer bara läsa vad de här två säger om. Resten av hela utredningen jag bryr mig inte om den.

F1: Nej.

FY: Ja jag ski… Ja alltså jag vet inte.

F1: Mm, mm.

FY: Man påstår ja för det.

F1: Ja, men om du gör det.

FY: Ja.

F1: För Katrin kommer ju också att läsa alltihop.

FY: Ja exakt.

F1: Och är det då någonting som dyker upp som du känner det här måste jag få berätta…

FY: Ja.

F1: … så får ju ni påkalla förhör då.

FY: (ohörbart 00:36:32).

ADV: Mm, när vi får ta del av det.

F1: Ja.

ADV: Jag kan redan nu förutskicka…

F1: Ja.

ADV: … att jag skulle bara vilja ha. I anslutning till att jag får förundersökningsprotokollet, att jag får innehållsförteckningen på den så kallade slasken också.

F1: Mm.

F2: Mm absolut.

ADV: Och bara själva innehållsförteckningen.

F1: Ja, det är bra.

ADV: Så att jag kan titta.

F1: Det löser vi.

ADV: Så att jag kan titta på den.

F1: Ja det är bra.

FY: Får jag (ohörbart 00:36:58).

F1: Jag brukar föreslå det. Så att det var bra att du gjorde det, okej.

ADV: Jag brukar ta med det med en gång.

FY: Ja bästa.

F1: Ska vi… Ja ska vi se klockslag här. Jag tänkte att vi ska avsluta om du…

FY: Ja.

F1: … tycker att det är bra att vi avslutar?

FY: Ja jag känner att inte jag (ohörbart 00:37:15).

F1: Ja då så.

ADV: Mm då var det lugnt.

F1: Vi får se. Vad har du för klockslag på den? Avslutar vi klockan är 16:15

.....
Utskrift:
U0035294, U0057616 skrivcentral Syd Stockholm, 2024-10-16

[redacted]

[redacted]

(2024-02-13)

Mohamed Suleiman

Can Tuomi

LAYTH AL-AZZAWI

5000-K1188001-23

5000-K1188001-23

5000-K1188001-23

[redacted]

YOUSUF ISHAK

[redacted]

Polisen

Förhör

Förhör 2 Sammanfattning

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Hörd person	Personnummer
Boström Chaabi, Mehdi Daniel	20060817-8299

Den hörde är	ID Styrkt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Nej	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Förberedelse till, Gärningsman	2023-12-07

Ytterligare information om anledning till förhör

Chaabi är misstänkt för stämpling till mord genom att ha åtagit sig uppdraget att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra döda en eller flera okända personer i Stockholmsområdet.

Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa. Det hände den 23 juli 2023 på olika platser i Stockholms län.

Underrättad om 12 § FUK

Ja

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande
		Ja

Försvarare/biträde önskas

Michaela Nyqvist

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Mattias Fredlund	2023-12-07	14:02	14:55

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Arresten Hudiksvall	RB 23:6	

Förhörsvittne

Utskrivet av

SPF

Berättelse

Förhör med Chaabi, **Mehdi** Daniel Boström

Hörs som misstänkt i ärende **K1188001-23**
Dagens datum är 2023-12-07
Klockan är 14:02
Förhörsledare är Mattias Fredlund
Advokat Michaela Nyqvist
Med på telefonlänk är Socilatjänsten Onejda Blomkvist
Förhöret hålls i arresten i Hudiksvall

Förhöret spelas in på ljud och video.
Finns att lyssna på i sin helhet i polisens system "Filip".
Förhöret skrivs ut i en sammanfattning.
Utskrivet av Insp Susanne Pilenbåge

Chaabi Mehdi har i 24:8 förhöret som hölls strax innan fått sina rättigheter uppläsa för sig. Han har även fått misstanken uppläst för sig, en paus togs efter det, och nu fortsätter förhöret.

Chaabi Mehdi frågas om hans inställning till misstanken han just delgivits..
Mehdi **förnekar brott**

Mehdi får förklarat för sig att polisen utreder ett mord på Mohamed Suleiman, han kallades för Momo. Mordet hände i somras i slutet på Juli. Nu kartlägger polisen alla som haft kontakt med Momo den senaste tiden.

Mehdi känner inte Momo, han vet inte vem han är. Han har aldrig haft kontakt med honom. Mehdi har aldrig hört talats om det aktuella mordet.

Mehdi berättar om sina boendeförhållande, se separat Pm.

Mehdi vill inte uppge sitt telefonnummer, när förhörsledaren läser upp ****4323 medger Mehdi att det är hans mobilnummer. Mehdi informeras att hans telefon är tagen i beslag. Han vill inte uppge koden.

På instagram tror Mehdi att han har sitt för och efternamn typ "mehdi.boström" eller liknande.
Mehdi har använt signal vid något tillfälle.
Mehdi minns inte sin e-mail. När förhörsledaren läser upp den så bekräftar Mehdi att den är rätt. (se Pm)

Mehdi frågas om han har varit i Stockholm runt den 23 juli. Han minns inte exakt datum men han har varit i Stockholm en gång och det kan ha varit vid den tiden.

Förhörsledaren informerar att det finns biljetter köpta den 23 juli från Hudikvall till Stockholm. Mehdi säger att då var det säkert då han var i Stockholm.
Mehdi säger att det inte var han själv som köpte biljetten, det var en annan person han inte vill namnge som köpte biljetten. Han säger att anledning till det är att han kan råka illa ut om han berättar namnet.

Anledningen han skulle till Stockholm var för att köpa narkotika. Mehdi åkte tillsammans med en annan person. Det var två biljetter köpta. Mehdi vill vänta med att namnge personen han åkte med. Mehdi kan inte riktigt återberätta hur biljettköpet gick till. Han tror inte han betalade från egen ficka. "det beror på"

Förhörsledaren förevisar biljett-köpet.
Se bilaga nr 1.
Biljett från Hudiksvall – Stockholm, avresa 09:00 framme Stockholm central kl. 11:38-
2 st bljetter, 825 kr styck. Bokad via telefonnummer ***4323.
Det finns även en e-mailadress, samma e-mail som nämndes tidigare som går till Mehdi.

Mehdi säger att då är det säkert jag som bokar biljetten, men någon annan betalade den.

Förhörsledaren informerar att biljetten betalades via SJ-appen med swish.
Efter kontakt med SJ, betalades biljetten via telefonnummer ****7575.

Mehdi känner inte igen detta telefonnummer.
Mehdi säger, om ni ger mig ett namn kanske jag kan säga om jag känner personen.

Förhörsledaren uppger namnet Heba Suliman.
Nej säger Mehdi, ingen jag känner igen

Beloppet var på 1.650 kr.

Mehdi frågas om det var Heba som åkte med honom. "Nej" absolut inte säger han.

Mehdi informeras att polisen tagt HTM hemliga tvångsmedel på Mehdis telefon, ****4323.
Polisen kan då se att Mehdis telefon kopplar upp på basstationer i Hudiksvall på morgonen vid 09:00 tiden. Telefonen rör sig sedan söderut mot Stockholm
Klockan 11:54 kopplar Medhis telefon upp på basstationen WORLD TRADE CENTER 0° i Stockholm.

Det är Mehdi som gör denna resa tillsammans med sin bekant.
Mehdi träffar inte någon annan person på centralen i Stockholm.

Han frågas om det var någon som överlämnade något eller om Mehdi köpte något när han var vid Stockholms-central. Det gjorde han inte.
Mehdi och hans bekant åt på Stockholms-central på Subway.

Polisen kan se att det sker två ID-bankuppkopplingar när Mehdi befinner sig på Vasagatan i Stockholm. Mehdi säger att då är det säkert så att han använder sitt bank-Id.
Vasagatan ligger vid centralen.

Mehdi uppger att han har Handelsbanken.

Polisen kan se att du köper av två stycken biljetter för Storstockholms Lokaltrafik (SL) klockan 12:13 och 12:14. Uppkoppling via Handelsbanken. Dessa biljetter betalas via swish.
Mehdi säger att det stämmer, "det var jag som köpte dem", "Vi skulle åka till Kungens Kurva", Mehdi är fortfarande med sin bekant.

Kl. 12:24 kopplar din telefon upp i Hornstull
Kl. 12:39 Skärholmen
Kl. 12:54 Dialoggatan i Kungens Kurva
Där befinner sig din telefon fram till kl. 13:46.

Mehdi frågas vad anledningen var att han befinner sig i Kungens Kurva.
"Vi hade skickats för att åka och hämta lite narkotika, jag vill inte säga mängd,
Vi träffade en kille där, han sade att vi skulle vänta i ett…vad kan man kalla det…i ett hotell i närheten. Vi skulle vänta på att en taxi skulle fixas och att en kille skulle swisha honom då. Därefter skulle vi åka till en lägenhet på en annan plats i Stockholm, jag tror den ligger vid Hökarängen."

Mehdi bekräftar att hotellet heter Dialog Hotell. Mehdi känner inte personen som möter upp.
Mehdi berättar åter igen uppdraget han fått.
Han fick uppdraget från en kille i Hudiksvall att hämta narkotika i Stockholm.
Uppdraget hans bekant hade fått, vet han inte, men hans bekant skulle göra en annan sak i Stockholm.

Mehdi berättar att under denna tid i somras så har han bott på ut-sluss lägenhet sedan behandlingshem. Under större delen av sommaren har det varit mycket missbruk, så det har varit svår att hålla koll på vardagliga saker. Därför kan det vara svårt att minnas alla saker.

Vi kan se att du gör en ny Bank-Id uppkoppling när du befinner dig på Dialoggatan 1
Klockan är då 14:38.
Det är en swish-betalning på 30 kr som du swishar till Said Ali.

Mehdi känner inte denna person men han säger "jag blev kanske ombedd att swisha 30 kr till honom av någon anledning".
Mehdi tror att han var på hotellet när han swishade.
Mehdi säger att han inte känner några av de personer han träffade i Stockholm, "det är killen från Hudiksvall som har den kopplingen".
Mehdi vet inte anledningen till att han swishade 30 kronor till Said Ali.

Mehdi vet inte om han träffade Said Ali. Inte någon av personerna han träffade i Stockholm vet han vilka är. Han vet inte vad de heter heller.
"Sådan här människor, ibland är det att de har någon annans swish eller någon annans Id, jag har ingen koll, jag var bara där för att hämta narkotika. Jag sket i ganska mycket och ville bara få det överstökat."

Förhörsledaren frågar om den här personen (*Said Ali*) stod framför honom och bad honom att swisha 30 kr till honom.
" Ja…jag tror det gick till precis så"

Känner du någon som heter Yousef Fauzi?
Förhörsledaren förevisar *bilaga nr 2.*
*"*Japp…honom har jag träffat"
*"*Det var den första personen jag träffade när jag var i Kungens Kurva"
Han var på hotellet.
"Det var han som skulle möta upp oss och som skulle ta med mig och min vän till lägenheten där vi skulle få narkotikan. I lägenheten skulle det komma ytterligare personer som skulle leverera den till oss. Varför min kompis var där, det vet jag inte, svår att säga"

Heba Suleiman, kan det vara så att hon är Fauzis flickvän?
"Jag vet faktiskt inte, jag vara bara där för att slutföra mitt uppdrag."
Köpa narkotika och åka hem. Mängden narkotika var ett "hägg".
Mehdi vill inte uppge vilken sorts narkotika det var.

Vet du vem [redacted] är?
Förhörsledaren förevisar en bild, *Bilaga 3*
"Nej, jag känner inte igen honom alls, aldrig träffat honom"

Mellan klockan 12.58 och 14:13 kopplar Mehdi och Fauzi upp på samma sändare/mast Dialoggatan , Stämmer det?
"Ja vi var där. Jag tror att han väntade på att få en swish-betalning. Eventuellt från killen som jag hade pratat med gällande narkotikan, för att vi skulle få en taxi till Hökarängen."

Vi kan se att du är kvar på Dialoggatan fram till klockan 15.46
Kl 16:01 är du/din telefon på Södra länken
Mellan klockan 16:16 till klockan 18:57 är du/din telefon i Gubbängen

Mellan 19:09 och 19:43 är du/din telefon vid Högdalstoppen
Kl 19:58 är du /din telefon i T-Skanstull

Mehdi känner inte till Stockholm. Han frågar om Hökarängen är vid Gubbängen.
Varken förhörsledaren eller försvararen kunde svara på den frågan.

Mehdi säger, "det jag vet är att jag åkt från Kungens Kurva till Hökarängen, till en lägenhet där". De som åkte tillsammans var, Mehdi, hans vän och Fauzi.
"Det kan vara så att vi köpte lite mat i någon affär på vägen dit"

Din telefon kopplar upp i Tallkrogen
" ja det känner jag ingen, det var nog där jag köpte mat"
Vi var inne på en pizzeria och sedan en affär på andra sidan, en ICA tror jag"

Vi kan se på utdrag via finans på ditt konto att du handlat på ICA i Tallkrogen, Enskede den 23 juli klockan 16:24 och klockan 16.25, summan var på 546kr och 75kr.

Jag handlade lite allt möjligt, "lite gott och blandat"
Det ser ut på kvittot som om ni handlar till en taco-middag?
Jag har inte reflekterat över det, det var nog deras val.
Är det du själv som handlar?
"Vi använde mitt kort, jag har för mig att jag fick en swish-betalning från någon av de andra…ja från någon i högen av de här människorna".

Även rapsolja skall vara köpt?
Jaha…okej.

Den 23 juli ser vi på ditt konto att Fauzi swishar dig samma tid som du betalar på Ica Tallkrogen kl.16:23 och 16:25. En på 546 kr och en på 70 kr.

Så det kan vara Fauzi som kan ha sagt vad du skulle köpa?
"Nej jag tror att han tog mitt kort bara och swishade på mitt nummer"
Jag tror att han swishade mig före faktiskt.

Kan det stämma att ni gick och lagade en tacomiddag sedan?
Nja …eftersom historien ändras lite grann när vi kommer längre fram, så det blev ingen taco middag för mig faktiskt, men vi kan komma till det sen.

Klockan 16:44 och 18:46 befinner du dig på [redacted] i Gubbängen, Enskede
Stämmer det?
Jag kan inte svara på det riktigt, för jag vet inte var det ligger.

Även Fauzis bank-Id kopplar upp på [redacted] samma kväll 18:49 och 21:59.
Känner du igen [redacted]?
Jag vet inte. Det beror på, om du skulle visa en karta eller någonting som ligger i närheten. Jag kan beskriva lägenheten. Den ligger några plan upp. Det finns skog på baksidan och en liten lekpark där.

Var det många personer i lägenheten när ni kom dit?
Nej, det var inga där. Det var jag och min vän och han vi åkte med, Fauzi

Vad vet du mer om denna lägenhet.
Inte mycket. På vägen till lägenheten började jag känna att det började dra ut på tiden. Jag var ju bara där för att fixa narkotikan. Det där med att äta taco-middag låter så jävla meningslöst. Jag blev lite otålig och började ifrågasätta…varför kommer det inga, vart ska vi. Redan vid hotellet vid Kungens Kurva började jag ifrågasätta, jag ville få det fixat nu. Jag ville åka tillbaka till Hudiksvall, för sedan dagen efter skulle jag till Östersund och träffa min mamma på umgänge.

Vi kommer till lägenheten i alla fall. Jag blev otålig, men jag får hålla ut för jag vet hur det fungerar. Den här killen är ju inte på toppskiktet om man säger så, och det är ju säkert inte han som har grejerna.
Så jag väntar, Burak ? *(lite ohörbart*) stod ute på balkongen.
När jag kom in i lägenheten gick jag in i köket, det var en lapp där det stod RB&B.
Det hade jag lite funderingar över det också.

Lägenheten var låst när Mehdi kom dit. Det var Fauzi som hade nycklarna.
Mehdi minns inte om det fanns någon portkod.

På fråga om Fauzi eller vännen lagade någon mat säger Mehdi att han tror att de åt på några gifflar eller liknande.

På fråga hur de tog sig runt säger Mehdi att det var lite olika. Först åkte de tunnelbana, sedan bytte de till buss, sedan åkte de taxi
När Mehdi "stack" från lägenheten åkte han tunnelbana hela vägen till T-centralen.
De blev aldrig skjutsad av någon.

Mehdi hade fortfarande inte fått någon narkotika levererat till sig.
Anledningen till att Mehdi inte stannade kvar i lägenheten var att han kände att det var något som inte stämde. "Det hade kunnat sluta riktigt illa för mig och min vän om vi stannat kvar på platsen".

På fråga om Mehdis vän åkte med honom säger Mehdi att de hade med sig lite narkotika, lite kristaller. Vännen hade dragit några "liner" så han var påtänd och lite små-nojig.

"Du kommer säkert att komma in på samma sak som jag tänker på, varför det var en dålig situation i lägenheten. Jag insåg att det här inte har något med narkotika att göra. När min vän var så påtänt var det svårt för mig att ta med honom ut ur lägenheten. Jag fick sticka från platsen själv…för att sen komma tillbaka och försöka få ut han."

Du har får swich från Karim Hamid på 30 kr och en på 50 kronor. Känner du honom?
"Ja, det är en kille från Hudiksvall"
Mehdi minns inte vad swisharna handlade om.

Hur tog du dig från [redacted].
"jag var lite stressad och när jag insåg att jag och min vän hade hamnat där av helt andra skäl, det var inte narkotika det handlade om. Jag var väldigt snabb med att pointera för honom att vi ska fan härifrån, här har vi inte någonting att göra. Vi vet inte vilka det här är.
Om jag skulle gå emot den här mörkhyade killen *(Fauzi*) så skulle det bli…det kunde komma folk när som helst. Situationen hade kunnat bli jobbig för oss om vi hade… visat att vi inte ville göra något sådant här. Du vet säkert mycket väl vad jag pratar om."

Förhörsledaren ber Mehdi att utveckla vad han menar.
"Vi kommer till platsen. Vi är där ett tag. Vi äter av maten och godiset vi hade köpt.
Efter ett tag började den mörkhyade killen (*Fauzi*) och min vän umgås lite mer med varandra. Jag kände att jag bara ville vara här för att fixa narkotikan. Jag var väldigt rak på sak jag orkar inte med något skitsnack. Till slut går de in i ett rum, jag följer med dem…jag kan säga så här, det finns en pistol där. Snacket går mellan dem två. Jag blev fundersam, vad handlar det här om. Jag var först rädd att jag skulle utsättas för något, att jag hade lurats dit. Men jag insåg sedan att det inte handlade om det överhuvudtaget.
Jag ringer…skriver även till två personer här uppe i Hudiksvall. Jag undrar vad fan är detta

frågan om. Det här har inte något med narkotika att göra. Situationen blev ganska jobbig, jag kände mig stressad. Jag tyckte att det var så jävla ovärt att jag ens hade åkte ner till Stockholm. Jag kände mig så jäkla lurad. Min vän sade till mig att vi inte kan åka från platsen."
"Du får fortsätta med dina frågor, mer än så vill jag helst inte säga."

Förhörsledaren frågar om Mehdi åker själv från platsen.
"Jag åker själv från platsen, jag försöker få med min vän, men han…ambitionsnivån på honom är lite högre när det kommer till sådant.

Du säger att ni går in i ett rum, kan du beskriva vapnet?
" ja vad ska man säga, det är ett…jag vet inte."
"Det är en pistol, inte en revolver."

Uppmanar han er att göra något?
"Det blev rätt snabbt uppdagat att det handlar om att de ska utföra något. Jag har inte riktigt varit med på noterna. Hur mycket min vän varit med på någon plan eller något…kan jag inte riktigt svara på."

Med "dom" menar Mehdi, den mörkhyade (*Fauzi*) och hans vän.

Jag har inte åkt till Stockholm för att utföra ett mord eller något sådant. Jag var där för att hämta narkotika inget annat. Sedan om syftet… om deras syfte, den här mörkhyade killen (*Fauzi*) och Hudiksvallsborna, om deras syfte var att lura ner mig och min vän dit ner för att utföra något, kan jag inte svara på. Jag kan bara svara på att jag är aldrig där för att utföra något.

Mehdi vill inte yttra sig om vilka Hudiksvallsborna är, då kan det bli jobbigt för honom om han skulle komma tillbaka till Stockholm.

Vi kan se hur din telefon rört sig.
Din telefon kopplar upp på tre master runt Stockholm central mellan tiden,
20:13 Centralstationen 359 grader.
20:52 Centralen 180
21:07 Waterfront taksite 20 grader

Den 23 juli klockan 21:06 gör du en Swish till SJ AB på 166 kr
Är det då du köper biljett hem?
Ja det är det. Jag försöker aktivt skynda mig. Det kan även finnas betalningar från SL, länstrafiken i Stockholm när jag tar mig från Hökarängen till centralen.
Efter att jag stuckit från platsen och dom vet att jag sett pistolen och var den var gömd utanför. Dom blir säkert stressade över att jag vet saker som jag inte borde veta, om jag inte ska göra någonting."

När jag sticker från platsen så blir dom säkert också stressade och jag vet saker om deras planer eller vad de har för sig.

Du sa att du visste något om pistolen?
Efter att dom tog fram den. De hade den inlindat i något tyg, den togs med ut, utanför huset. Den lades på baksidan

Så ni tre gick utanför huset?
Ja, men jag hanterade inte pistolen.

Vem bär pistolen?
"Jag har för mig att det var den mörkhyade" (*Fauzi*)

Gömmer dom den någonstans?
"Du vet sådana där gröna sandlådor som man sandar vägen men, under en sådan mot skogen."

Vad händer sedan?
"Vi går tillbaka upp i lägenheten. Jag försöker få tillfälle att säga till min kompis, vi måste sicka härifrån, det är allvar. Men han är ganska påtänd.
Som jag sa tidigare, under hela sommaren har jag haft ett ganska svårt missbruk så det har varit svårt att hänga med ibland. Men just under denna tiden…men fan det går inte bara. Även när han lade undan pistolen försökte jag ta ett rejält snack med min vän att…gör för fan inte något sådant här. Vi har ju blivit hit-lurade. Om dom snackar om några pengar till dig… för det första, du kommer att bli blåst. Dom har ju blåst oss hit på grund av narkotikan och utföra ett sådant jobb, då kommer vi inte att få betalt heller, det var så jag resonerade. Och han (*vännen*) hade inte samma plan på att sticka därifrån, men jag stack därifrån. Efter ett tag stack han också…efter någon dag tror jag."

När du åkte till Stockholm var det Heba som betalade din biljett. Men på väg tillbaka var det du som betalde den biljetten på 166 kr?
Ja, exakt.

Efter biljettköpet kopplar du/ din telefon upp mot master som ligger vid Uppsala, Gävle Söderhamn. Och klockan 01:22 är du i Hudiksvall.

Åker du hela vägen till Hudiksvall?
Ja

Vi har kontrollerat upp en biljett som är mellan Stockholm central till Gävle som du har köpt. Vilket namn stod det på den? Var det ditt namn eller?

Det är mycket möjligt att det inte var det.

Det står Valter Svennson
"Det är säkert något namn jag bara hittat på. Jag tror att anledning till att jag hade något hittepånamn som inte tillhörde mig, det var nog just på grund av att jag hade ju stress-reflekterat över situationen som jag hamnat i när jag var vid centralen. Jag tänkte på…att är jag i Hökarängen en timme till, då kommer jag att dö. Jag sticker därifrån. Jag stress-reflekterade. Jag gör något dumt jävla beslut att jag ska byta namn. Ingen ska få reda på att jag har varit i Stockholm. Du vet sådana där dumtankar man får när man bara är stressad."

Varför bokar du resan bara till Gävle?
"Du kan ju boka från Stockholm till Gävle, och sen kan du ta Gävle…där har jag extra fik. Alltså jag har ju typ ett kort där har jag för mig."

Du menar att du åker med X tåget?
"Jag tror att jag använde något kort för att åka den, om jag minns rätt.
Eller att jag kanske plankade hem, jag vet inte. Det fanns inga konstigheter med att jag bokade så."

Så någon Valter Svennson finns alltså inte? Det vara inte någon du köpte biljett åt i alla fall?

"Nej"

Förhörsledaren relaterar ärendet från början
Detta handlar om dagen den 23 juli. Du har förklarat varför du åker ner till Stockholm från Hudiksvall, det är för att köpa narkotika. Förstod jag det rätt att det var på uppdrag av någon.
"Så kan man säga"
Du har ju pratat om personer här uppe i Hudiksvall och du säger också att du tror att du blivit nerlurad till Stockholm och det är personer här ifrån Hudiksvall i sådana fall.
" Jo den reflektionen gör jag just på grund av att jag inte kan åka själv, utan min polare skulle följa med, och det är lite konstigt. Handlar det bara om ett hägge eller 100-200 gram, det behövs inte två killar för att hämta 200 gram."

Ni åker till hotell Dialogen i Kungens Kurva, där är ni några timmar. Sedan åker ni vidare till Gubbängen. Handlar på ICA, Tallkrogen. Sedan är ni på [redacted] några timmar.
Sedan tillbaka till Stockholm central och 21:11sätter du dig på ett tåg och åker hem till Hudiksvall igen.
"Det stämmer"
Denna resan som du berättat om, du gör den fram och tillbaka under en dag.
Du åker med den inställningen at du ska köpa narkotika, ett hekto.
Du träffar på någon person vid Kungens Kurva vid hotellet. Din kompis var med.
"Jag träffade den mörkhyade killen med krullhåret vid Kungens Kurva, sedan gick vi till hotellet, men jag har inte träffat några ytterligare personer. Det var bara vi tre."

Du är i lägenheten, du börjar ana oråd. Framför allt när det kommer fram en pistol.
Du känner att du blivit ner-lurad. Det pratas om att ni ska skjuta någon.
"Så kan man säga, eller mer att det skulle utföras ett jobb. Jag började förstå på koderna vad de försökte säga till mig. Jag var inte så lättlurad. Jag var ganska hård mot dem. Jag tog mig därifrån ganska snabbt.
När du syftar på dom?
"Jag syftar på killen och sen killen från Hudiksvall. Ja och han försökte spela dum."
Hur hade du kontakt med honom.?
"Appen Signal"
Men han var inte i lägenheten?
"Nej han var i Hudiksvall".
Du hanterat inte vapnet, utan det är den mörkhyade killen?
"Ja"
Han lägger den under en sandlåda, sedan går han upp i lägenheten igen.
Du försöker få med din kompis, men han är ganska påtänd. Du inser att det här kommer inte att gå, och du känner själv att du måste därifrån.
"Ja"
Du åket in till centralen, köper en biljett, sedan åker du hem.

Förhörsledaren förevisar en bild, *bilaga nr 4.*
Är det någon du känner igen.
"nej det är et faktiskt inte"

Killen på bilden är Mohamed Suleiman.
"Nej jag känner inte till honom."
Har han varit i lägenheten på [redacted]
"Nej inte under tiden jag var där."

"Jag vill ni ska veta också att allt jag säger är under tiden jag är där, sen om dom har varit där efteråt det kan jag inte säga, det förstår säkert ni också."

Förhörsledaren förevisar en bild, *bilaga nr 5.*
"Honom känner jag igen."
Vem är det då?
"Ja… har ni bild på honom så vet ni säkert vad han heter."
Vad heter han?
"Han heter Mohamed."
Mer?
"Nasser."

Hur känner du honom?
"Vi har varit vänner länge, ända sedan jag kom till Hudiksvall".
Var det han som var med dig ner till Stockholm?
"Det stämmer"

När du är vid [redacted], är det några bilar, fordon som du reflekterar över?
"Jag hade kristaller på mig och jag hade knarkat ganska hårt innan så jag var borta vid någon skolgård i närheten och sedan gick jag utanför något ålderdomshem. Jag försökte gömma undan drogerna och bara dumpa dem någonstans, för jag ville inte ha dem på mig.
Dom såg mig, jag tog upp dem och bara sprang därifrån…om det är det du syftar på.
Men inga bilar som jag reflekterade över."

Du har berättat väldigt ingående.
Är det så att du känner dig hotad på något sätt?
"Anledningen att jag är på Hudiksvalls ungdomshem...efter att jag lämnade Stockholm så när jag var i Hudiksvall, dem här killen som skickade ner mig och min vän ner dit, har varit efter mig en ganska bra tid. Jag vet inte om han förväntade sig att jag skulle vara glad över att han skickat ner mig dit. Vissa personer kan man bara inte först sig på.
Jag har varit ganska hotad och misshandlad här i Hudiksvall vid Rydfjärden vid ett tillfälle. Då var ni faktiskt där med en bil och körde men ni såg inte att jag hade blivit misshandlad…så är det. Jag har blivit rånad, jag kan inte gå ut. Övertappad med kniv i Söderhamn. Kanske därför."

Har du blivit hotad i samband med denna händelse i Stockholm, efter eller före?
"Den där mörka killen ringde mig vid ett tillfälle. Vi hade ett samtal när jag var i Gävle. Han sa att han skulle spränga min farsas salong. Det är lite sådana hotfulla saker"

Om jag förstår dig rätt så känner du dig lurad att åka till Stockholm, det har du sagt vid flertal tillfällen?
"Det känns som ett ganska dumt försök att försöka få mig att utföra något som jag absolut inte skulle göra. Det tror jag du och vilken kriminell skurk som helst skulle fatta det.
Om du hade lurat ner mig dit, så är det inte garanterat att jag skulle utföra någonting.
Det är en sådan korkad grej, så det är just därför jag blir nästan förbannad varför jag är just här. Jag menar om jag hade känt mig skyldig till någonting att jag aktivt hade velat döda någon och få någon vinning av det här. Då hade jag känt chit vad drygt att jag torskat. Men nu är jag mer arg över situationen att jag hamnat där jag är.
Jag har aldrig haft någon delaktighet i något av planeringen. Jag vet inte ens vem måltavlan är. Jag vet inte om det är beställningsmord eller om det är privat…jag vet inte."

Är du skyldig någon pengar?
"Nej, det är jag faktiskt inte".

Är det någon som står i skuld till dig?

"Nej…inga stora mängder".

Tillhör du något nätverk?
"Nej , verkligen inte."

Känner du att du har fått berätta allt kring detta. Är det något vi inte har frågat dig?
"Det är många saker som jag vill säga till er, men jag känner att jag inte kan för då kommer jag att hamna i ett jobbigt läge.
Till exempel den här Hudiksvalls killen som har lurat ner mig…jag kan säga att namnet finns i pappret där (*han pekar på högen med papper som förhörsledaren har framför sig*)
Men jag kommer inte at säga vem det är. Det får ni lista ut."

Det är något av namnen vi har nämnt?
"Exakt"
Det är alltså Hudiksvalls killen?
"Ja"
Det är han som skickade ner dig?
"Ja"

Narkotikan som du skulle ta upp till Hudiksvall, vad skulle ske med den?
"Jag skulle överlämna den till den här killen.
Jag har inte tänkt att det skulle vara några konstigheter egentligen…ja nu låter det ju lite dumt det också, inga konstigheter, men eftersom jag har utfört det innan, narkotikan, men då inte i Stockholm utan på annan ort. Fast inte lika stor mängd."

Vad skulle du få i gengäld för att du gjorde detta?
"Jag skulle få en summa"
Hur stor?
"Hyfsad, men det är bara 100g så det är inte värsta grejen."

Betalning, var det sagt att du skulle betala något i samband med att du fick det där?
"Ja, kontanter"
Och det hade du med dig?
"Ja"
Hur mycket hade du med dig?
"Jag hade 8500 kr."

Advokaten har inte några frågor

Förhöret slut 14:55

Polisen

Förhör

Förhör 3 sammanfattning

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Hörd person	Personnummer
Boström Chaabi, Mehdi Daniel	20060817-8299

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Ja	Känd av polisman	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Förberedelse till, Gärningsman	2023-12-07

Ytterligare information om anledning till förhör

Det är den misstänkte som påkallat till förhör så detta är anledningen till förhöret.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande
		Ja

Försvarare/biträde önskas

Michaela Nyqvist

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Mattias Fredlund	2024-01-17	13:12	13:26

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Polishuset, Hudiksvall	RB 23:6	

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Detta är en sammanfattning av förhöret. Förhöret finns inspelat i sin helhet och sparat i Filip. Ett förhör ska hållas med den misstänkte och det är han själv som har påkallat detta förhör. Med vid förhöret är försvararen Michaela Nyström samt Oneida Blomqvist från socialtjänsten.

Mehdi får själv berätta vad anledningen är till att han påkallat detta förhör.

Mehdi säger att han efter att ha varit hos polisen förra gången så har han tänkt en hel del och han var inte då heller helt klar så han har ytterligare uppgifter att lämna och slutsatser han vill dra efter att ha fått reda på vad allting handlar om.

Mehdi säger att det är en kille som heter Milan, 041123-0972, och att det är han Mehdi tror var den som skickade ner honom och hans vän till Stockholm.
Mehdi har reflekterat mycket över detta i efterhand och han förstår att det var Milan som skickade ner dem till Stockholm och att syftet var att de skullegöra något där nere och inte hämta narkotika. Anledningen till att Mehdi har reflekterat över detta var Milans flummiga sätt att berätta om vad de skulle göra därnere samt att de efter händelsen i Stockholm har fått en massa hot på telefonen och det brukar det ju inte vara om det inte handlar om något extremt.

Dagen som Mehdi blev förhörd förra gången och han kom han så blev han extremt arg på sig

själv. Han och Milan hade bråkat en period innan och tjafsat rejält då Milan tillsammans med Mehdi är misstänkta för bedrägerier där Mehdi upplever det som att Milan satt honom i skiten och att Milan nu också har satt Mehdi i skiten i detta ärende och det är därför som ha nu berättar detta och för att kunna rentvå sig själv från allt skit. Han vill inte ta på sig något som Milan är ansvarig för.

Mehdi säger också att anledningen till att han inte lämnade ifrån sig koden till telefonen på engång och det var för att den aktuella telefonen fick han i samband med att han åkte ner till Stockholm och han har delat den med Milan och efter Stockholmsgrejen så behöll Mehdi den då han och Milan inte alls var vänner efter det och det borde vi förstå varför.

Mehdi säger att Milan börjat fippla runt med Icloud-inloggningen och Mehdi hade inte alls tillgång till luren på ett bra tag, men när han fiskat upp lösenordet från sin vän i Piteå som polisen också haft förhör med samt lite tjafs med hemmet han bor på så bestämde han sig för att lämna ifrån sig PIN-koden.

Mehdi säger att han lärde känna Milan tidigt i somras och de gjorde då många saker tillsammans, de festade och drack och inga konstigheter och sen började de hålla på med andra saker som de inte skulle ha ägnat sig åt och det är då som han känner att de inte skulle umgås. Milan bor i Uppsala nu.

Mehdi berättar att det i somras var "torka" i Hudik. Det var ingen som hade narkotika och de tänkte då att om de hämtade hem narkotika så skulle alla komma till dem och tanken då var att hämta i Uppsala därifrån Milan är, men det blev så att de åkte till Stockholm i stället. Mehdi har ju hållit på med narkotika innan detta händer så det här är ju ingen nybörjargrej.

Uppdraget som Mehdi och hans vän får från Milan är att de ska träffa en kille i Stockholm och lämna över pengar och få med sig narkotika hem och det får de i Hudik när de umgås och inte via telefon för vid detta tillfälle så bor Milan i Hudik. Vännen som Mehdi nämner är Mohamed Naser.

Milan och Mohmed har inte efter händelsen i Stockholm inte så bra relation och det har hänt mer mellan dem som gjort att relationen inte blivit bättre och det är även lite privata saker vid sidan av mellan Milan, Mohamed och ytterligare en person som gjort att de typ uteslutit Milan.

Mehdi och Milans relation har ju inte blivit bättre och efter den här bedrägerigrejen så har de inte haft någon kontakt, men Mohamed har haft kontakt med honom, men då ingen kompiskontakt utan mer att de bara skrivit till varandra.

Den här bedrägerigrejen händer egentligen efter att de har varit till Stockholm, men han blir misstänkt för det innan han blir misstänkt för Stockholmsgrejen och den här bedrägerigrejen var inget som Mehdi aktivt agerade i utan han blev indragen i den.

Mehdi och Milan har ingen relation alls nu och de träffas inte.

Mehdi berättar återigen om anledningen till att han valt att berätta detta nu är ju som han sa tidigare att han vid förhöret inte var riktigt nykter och när han nu gett ifrån sig koden till luren så tycker han att det är lika bra att berätta och förklara saker då han vill ta sig ifrån allt.

Mehdi hade när de åkte ner ingen tanke på att det skulle handla om narkotika, men han tyckte att det var konstigt för de hamnade i en gruppchat på Signal, men samtidigt så hade han ju aldrig hämtat narkotika i Stockholm med dessa människor.

När de väl hamnade i Stockholm så fick de inte någon direkt bra kontakt med Milan på hemmaplan och de skulle ju träffa den där Fausi eller något liknande så kunde de inte ha kontakt med någon på hemmaplan och innan det så kunde de inte ha kontakt med någon annan som hade narkotika och det var ju också lite flummigt.

När de kommer hem till Hudik så hade de kontakt och träffades vid Lillfjärden och de snackade lite.
Mehdi var ju chockad och paff under hela resan hem från Stockholm till Hudiksvall och han fick ju byta tåg och de ringde och hotade honom och Milan fick lugna ner honom och försökte skylla ifrån sig om att det inte var hans idé utan någon annans och att det också skulle ha varit Mohameds idé.
Mehdi tror att Milan blivit ombedd av några som Milan känner sedan tidigare att fixa fram två personer och skicka ner dem till Stockholm och för att inte tappa ansiktet mot dem så skickar han ner Mehdi och Mohamed.

Försvararen frågare om hon uppfattat saken rätt om att det inte bara är Mehdi som brukat den aktuella telefonen utan att det är fler.

Mehdi säger att den används vid olika sammanhang vid narkotikaförsäljning och det har gått i vågor vem som har använt den och Mohamed som har fått sina lurar beslagtagna fler gånger än Mehdi har och då har han låna den och då har Mehdi använt en Samsung som mu inte funkar och Milan har också använt luren. Det är en narkotikalur.

Försvararen frågar om det är så att polisen hittar saker i telefonen så kan det vara så att det inte behöver vara Mehdi som skrivit det utan att det är andra som har konversationer i den.

Mehdi säger att det garanterat finns konversationer från honom, men man kan inte säga att det är spikat att det är hans saker eller konversationer i telefonen.

Polisen

Förhör

Förhör 5 sammanfattning

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Hörd person	Personnummer
Boström Chaabi, Mehdi Daniel	20060817-8299

Den hörde är	ID Styrkt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Nej	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Förberedelse till, Gärningsman	2023-12-07

Ytterligare information om anledning till förhör

Förberedelse till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra förberett att döda andra okända personer. Förberedelsen har bestått i att Chaabi tillsammans och i samförstånd med annan eller andra anskaffat, tagit emot, förvarat, transporterat, sammanställt och/eller tagit annan befattning med bl.a. vapen och lägenhet. Föremålen har enskilt och/eller sammantaget varit särskilt ägnade att användas vid utförandet av brottet. Det hände i juli 2023 på flera platser i Stockholms län.

Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa och gärningen har inte heller med hänsyn till andra omständigheter varit mindre allvarlig.

Chaabi är i vart fall misstänkt för stämpling till mord genom att ha åtagit sig uppdraget att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra döda en eller flera okända personer i Stockholmsområdet. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa. Det hände den 23 juli 2023 på olika platser i Stockholms län.

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande
		Ja

Försvarare/biträde önskas
Mikaela Nyqvist

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Emelie Carlsson	2024-02-06	16:31	18:21

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Arresten polishuset Hudiklasvall	RB 23:6	

Förhörsvittne

Utskrivet av
EC

Berättelse

Sammanfattning förhör 5

2024-02-06
Kl 16:31
Misstänkt: Mehdi Chaabi

Polishuset Hudiksvall
Förhörsledare: Emelie Carlsson, Susanne Pilenbåge
Försvarare: Mikaela Nyqvist

Chaabi berättar att det var han tillsammans med Milan Baker Milo som köpte den beslagtagna telefonen, BG141430-1 med telefonnummer [redacted]4323, i juni 2023.

Chaabi säger att det är hans sim kort som sitter i telefonen, men att de stundvis varit tre personer som delat på telefonen. Han själv, Milan Baker Milo och Mohamad Nasser Hamodi. De har använt telefonen vid narkotikaförsäljning.

Chaabi uppger att när någon av de andra haft telefonen, BG141430-1, har han haft en annan telefon med tel [redacted]8184. Han har inte kvar den längre.

Chaabi uppger att hans privata Signal-alias är Scorpio. Kontot är kopplat till ett utländskt telefonnummer som han skaffat via en hemsida. Det är således inget utländskt simkort.

Chaabi, Milo och Nasser har ett gemensamt Signal-alias som de använder vid narkotikaförsäljning. Det är ett vanligt svenskt namn. På fråga om han känner igen August Gustavsson svarar han att det mycket möjligt skulle kunna vara det namnet. (August Gustavsson är kopplat till [redacted]4323, förhörsledarens anteckning).

Chaabi berättar att han fick information om Stockholmsresan natten till den 23:e juli. Han och Nasser var då hemma hos Milo. De åkte direkt därifrån till tågstationen.

Chaabi uppger att de tog tunnelbanan till Kungens kurva. Han och Nasser mötte upp den person som han senare har förstått är Fauzi i receptionen på ett hotell. De hängde i sofforna i hotellreceptionen ett tag. Han vet inte om Fauzi bodde på hotellet. Chaabi uppger att Fauzi pratade om att en annan person hade ett rum där men det var inte någon person de träffade och han vet inte vem det var.

Chaabi, Nasser och Fauzi åkte sedan taxi tillsammans till lägenheten. På fråga om de stannade någonstans på vägen svarar han att de stannade på Ica Tallkrogen. Taxichauffören ville först inte göra detta stopp och blev sur men de lyckades övertala honom om att vänta på dem utanför. Chaabi säger att han inte tror att de stannade på något mer ställe.

Förhörsledaren frågar Chaabi om han såg någon elsparkcykel, dels vid hotellet dels vid lägenheten. Chaabi svarar att han inte kan minnas att han sett det, men att Fauzi pratade om att han skulle åka och hämta en elsparkcykel senare.

Förhörsledaren frågar om det är alternativt kommer några fler personer till lägenheten när de är där. Chaabi säger att lägenheten är tom när de kommer dit. Han tror att Fauzi har nyckeln. Han är osäker på om Fauzi hade den på sig eller om han plockade upp den från någonstans. Han minns att han och Nasser stod i trappuppgången ganska länge och att grannarna reagerade på att de stod där och att Fauzi kom lite efter.

Chatt 1 –
Deltagare August Gustavsson, Milo, Totti. 230723 kl 09:30:48- 230723 kl 18:44:09

På väg ner till Stockholm blev de inlagda i en Signalchatt där även Milo och Totti är med.

Chaaber bekräftar att Milo är Milan Baker. Totti skulle kunna vara Josef Fauzi men det är

inget de pratade om så han vet inte säkert.

På fråga om de blev inlagda i någon mer chatt svarar han att han inte minns.

Chaabi kan inte säga säkert om det var han eller Nasser som skrev i chatten, som alias August Gustavsson.

Chaabi kan inte svara på om aliasen- M, Loco2.0, 1bd49 och international zutt abbi, var med i chatten (dessa alias finns inlagda som Signalkontaker i telefonen, förhörsledarens anteckning).

Chaabi kan inte svara på vad Milo menade med orden Gör mig stolt (2023-07-23 kl 09:48:27 UTC+0).

Chatt 2-
Deltagare August Gustavsson, Milo. 230714 kl 14:18:18- 230907 kl 21:18:55

Chaabi kan inte säga om det är han eller Nasser som skriver i chatten.

Chaabi blir tillfrågad om vem Hamodi är, han svarar att Nasser kallas Hamodi.

Förhörsledaren refererar till meddelandet 230723 kl 16:24:52 och frågar om det inte borde vara han själv som skriver vid denna tidpunkt i och med att han skriver Hamodi måste ta sig ut på nått sätt. Chaabi svarar att det låter rimligt.

På fråga om han mötte upp Nasser något mer den dagen, efter att han lämnade lägenheten, svarar Chaabi att de inte träffades. Nasser var kvar i lägenheten och han själv tog tåget till Hudiksvall.

Förhörsledaren säger att det då rimligen borde vara han själv som skriver i chatten under alias August Gustavsson resten av dagen, i och med att han har telefonen med sig (även telefonuppkopplingar visar hur telefonen rör sig mot Hudiksvall, förhörsledarens anteckning). Chaabi svarar att det kan ha varit så.

Chatt 3-
Deltagare August Gustavsson, Theo Jonsson. 230723 kl 20:14:26 231207 kl 00:33:18

Förhörsledaren frågar Chaabi vad meddelandet 230723 kl 20:14:26 handlar om; Ilya e sur för jag skulle kliva idag bror men dom här i Stockholm lovade mig att jag fick göra de idag men dom skjöt upp det till imorgon. Chaabi svarar att det handlar om narkotikan. Att affären blev uppskjuten.

På fråga vad kliva betyder svarar han att det innebär att man utför ett uppdrag. Han känner inte till att det skulle handla om att döda någon. Han säger vidare att det förvisso är ett stort uppdrag att mörda någon men det är inget han vet något om. Han skulle inte mörda någon.

Chaabi kan inte bekräfta att det är han som skrivit det. Det kan ha varit Nasser eftersom man kan logga in på det Signalkontot från olika enheter, de brukar göra så. Man går då in på Signal och får sedan en kod skickad till sig.

Förhörsledaren säger att det låter som att det är han som skrivit det i och med att August Gustavsson i meddelandet nedanför skriver Så nu säger han jag ska stanna i Hudiksvall imorgon istället för att träffa släkt och vänner. Förhörsledaren refererar till det Chaabi tidigare

berättat- att han dagen därpå ska åka till sin mamma i Östersund.

Chaabi säger att om han varit i Stockholm för att skjuta någon hade han väl inte blivit rädd när de tog fram ett vapen i lägenheten. Förhörsledaren säger att hon inte tror att han lämnade lägenheten för att han blev rädd för vapnet utan av någon annan anledning tex att det blev framflyttat till dagen därpå. Chaabi förnekar detta.

På fråga om han vet vem Ilja är, säger han att det är en person han känner. Han är inte vän med honom, men han vet vem det är. Ilja har flytt och finns gömd någonstans. Chaabi frågar sedan om vi känner till skjutningen i Irak då någon från Hudiksvall skulle vara inblandad.

Polisen

Förhör

Förhör 6 Sammanfattning

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Hörd person	Personnummer
Boström Chaabi, Mehdi Daniel	20060817-8299

Den hörde är	ID Styrkt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Nej	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Förberedelse till, Gärningsman	2023-12-07

Ytterligare information om anledning till förhör

Förberedelse till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra förberett att döda andra okända personer. Förberedelsen har bestått i att Chaabi tillsammans och i samförstånd med annan eller andra anskaffat, tagit emot, förvarat, transporterat, sammanställt och/eller tagit annan befattning med bl.a. vapen och lägenhet. Föremålen har enskilt och/eller sammantaget varit särskilt ägnade att användas vid utförandet av brottet. Det hände i juli 2023 på flera platser i Stockholms län. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa och gärningen har inte heller med hänsyn till andra omständigheter varit mindre allvarlig.

Chaabi är i vart fall misstänkt för stämpling till mord genom att ha åtagit sig uppdraget att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra döda en eller flera okända personer i Stockholmsområdet. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa. Det hände den 23 juli 2023 på olika platser i Stockholms län.

Underrättad om 12 § FUK

Ja

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande
		Ja

Försvarare/biträde önskas

Michalea Nyqvist

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Emelie Carlsson	2024-04-08	11:10	12:57

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Häktet Gävle	RB 23:6	

Förhörsvittne	Utskrivet av
	EC

Berättelse

Förhörsledaren informerar om att det inte skett någon ändring av brottsmisstanken men att hon kommer läsa upp den igen.

Medhi delges Förberedelse till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra förberett att döda andra okända personer. Förberedelsen har bestått i att Chaabi tillsammans och i samförstånd med annan eller andra anskaffat, tagit emot, förvarat, transporterat, sammanställt och/eller tagit annan befattning med bl.a. vapen och lägenhet.

Föremålen har enskilt och/eller sammantaget varit särskilt ägnade att användas vid utförandet av brottet. Det hände i juli 2023 på flera platser i Stockholms län.

Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa och gärningen har inte heller med hänsyn till andra omständigheter varit mindre allvarlig. Chaabi är i vart fall misstänkt för stämpling till mord genom att ha åtagit sig uppdraget att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra döda en eller flera okända personer i Stockholmsområdet. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa. Det hände den 23 juli 2023 på olika platser i Stockholms län.

Medhi delges sina rättigheter i enlighet med FUK 12 c.

Förhörsledaren frågar Medhi om han har funderat något sedan senaste förhöret, då de pratade en hel del om Signalchattar. Medhi svarar att han har funderat en del men han har inte ändrat sig. Vad gäller Signalaliaset August Gustafsson har han inte funderat på det eftersom det är solklart för honom. Det är flera personer som står bakom aliaset och att man inte ska fastna i vem som står bakom det utan meddelandenas innebörd.

Förhörsledaren säger att hon vill att de pratar lite om resan ner till Stockholm. Medhi säger att det stämmer att han och Nasser tar tåget ner kl 11.38 och sedan tunnelbana och buss ut till Hotell Dialog. Utifrån vad han minns fick de reda på vart de skulle genom gruppchatten. Det var även i den chatten de fick info om att de skulle träffa en kille som hette Fauzi. Medhi minns inte vilket alias det var som skrev vem de skulle möta upp och han kände inte till Fauzi sedan tidigare.

Medhi berättar att de mötte upp Fauzi vid någon slags vändplats i närheten av Hotell Dialog. De gick då till en skogsdunge i närheten och Fauzi och Nasser rökte på. Medhi ville inte röka och han blev irriterad på Nasser som gjorde det när de hade viktiga saker att göra.

Medhi säger att han inte minns vad de pratade om när de stod i skogsdungen, men att han kommer ihåg att han var stressad. Han ville att de skulle hämta narkotikan direkt, och förstod inte varför de behövde träffa Fauzi på ett hotell och åka taxi till en lägenhet innan de kunde få grejerna. När Fauzi började prata om att de skulle lämna in sina telefoner kände Medhi att det började balla ut då.

På fråga om de pratade något om narkotikajobbet eller om att kliva när de stod i skogsdungen svarar Medhi att de absolut inte pratade om att kliva i alla fall. Då hade han stuckit hem på en gång. Däremot pratade de om narkotikan som han var hispig över. Fauzi försökte då lugna ner honom och sade bror vänta, måste bara prata med de här. Fauzi hade sedan telefonkontakt med flera olika personer, Medhi vet inte vilka, och han kände sig väldigt maktlös.

Medhi bekräftar att Fauzi sade att de väntade på ytterligare en person. Medhi berättar att Fauzi måste ha sagt det först när de kom till lägenheten, och om det inte varit för att Fauzi visat vapnet, hade han nog stannat och väntat på den personen. Medhi säger att han trodde att den personen skulle komma och lämna narkotika och att han själv skulle överlämna pengarna som han hade med sig.

Förhörsledaren frågar Medhi hur länge de stannade i skogsdungen. Medhi svarar att de inte var där så länge. De andra rökte sin joint och sedan drog de till hotellet. När de kom till hotellet hängde de i sofforna och väntade på att Fauzi skulle beställa en taxi.

På fråga vad Fauzi hade för roll i det hela svarar Medhi att han också undrar det. Han hade förväntat sig att han skulle bli skickad till något slags bostadsområde och så hamnade han där

han gjorde och träffade Fauzi. Han tyckte det var konstigt att de ens hade en mellanhand eftersom att han hade kunnat ta sig till lägenheten själv. På fråga varför han inte frågade vad Fauzi gjorde där svarar Medhi att om man blir skickad på ett ärende då blir man skickad på ett ärende. Då får man anpassa sig, det bara är så. Då får man räkna med att träffa andra personer och man måste visa respekt. Fauzi är ju äldre och då kan man inte komma med attityd och ifrågasätta vem han är. Därför frågade han bara efter narkotikan.

Förhörsledaren frågar om Fauzi får tag i personen som han försöker få kontakt med. Medhi svarar att han inte vet. Han vet bara att de tog en taxi från hotellet till lägenheten. Han vet inte vem som bokade den, men bekräftar att det måste vara Uberbokningen som går från Hotell Dialog till Cirkelvägen.

På fråga vad de gjorde när de kom till lägenheten svarar Medhi att Nasser och Fauzi åt man. Förhörsledaren ber Medhi beskriva vad de gjorde från att taxin stannade utanför huset. Medhi svarar att taxichauffören var missnöjd för att de stannat på ICA i Tallkrogen på vägen. Han berättar sedan att han och Nasser inte visste vart de skulle utan de följde bara efter Fauzi. Han minns inte vem som öppnade porten eller om den var låst, men minns att han hade händerna fulla med ICA-kassar så någon måste ha hållit upp dörren för honom i alla fall.

Han vill minnas att de stannade till på bottenplan och att Fauzi ringde eller skrev till någon eller letade efter nyckeln. Han minns också att han och Nasser stod vid ett fönster när Fauzi försökte hitta rätt lägenhet. Medhi tror att han tog fel våning först och det var någon granne som undrade vad de gjorde där.
Förhörsledaren säger att Fauzi uppger att de träffade någon ute på gatan. Att det kom en svart bil. Medhi säger att han inte förstår varför Fauzi säger så, men om han nu gjorde det måste det ha varit när han och Nasser var i trapphuset.

Förhörsledaren säger att Fauzi uppger att Medhi och Nasser går fram till den svarta bilen. Medhi säger att han stod i trapphuset och hade ICA-kassar i båda händerna och kan inte minnas att han varit vid någon svart bil. Han tror inte att Nasser heller varit vid någon svart bil. Förhörsledaren frågar om det kan ha varit så att Medhi eller Nasser gick fram till en svart bil och hämtade nycklarna till lägenheten? Medhi svarar att han inte fick några nycklar överhuvudtaget, det var Fauzi som öppnade, och han har inte varit vid någon svart Audi. Förhörsledaren frågar Medhi hur det kommer sig att han säger Audi. Medhi svarar att han tänkte på en svart Audi när förhörsledaren pratade om en svart bil. Förhörsledaren frågar om det inte kan ha varit så att han såg en svart Audi. Medhi svarar verkligen inte.

Medhi tillfrågas om han hade kontakt med någon i Signalchatten då han kom till lägenheten. Medhi svarar att han inte vet. Han säger att han säkert hispade på Milo och ifrågasatte vad de gjorde i en lägenhet och varför de köpt en massa mat. Medhi säger vidare att han tycker chatten var ganska onödig. Om han på förhand vetat att han bara skulle träffa Fauzi, då hade det räckt om han fått hans Signalnummer.

Förhörsledaren frågar Medhi om han minns vilka som skrev i gruppchatten. Medhi svarar nej. Han säger att han varken haft kontakt med dessa Signalalias innan han åkte till Stockholm eller efter. På fråga om han minns om något av de andra aliasen gav honom direktiv om vad han skulle göra svarar Medhi, att det är möjligt att någon av de andra aliasen skrev att han skulle ta sig till vändplatsen. I övrigt gav de inga direktiv.

På fråga om Fauzi har kontakt med någon annan efter att de kommer till lägenheten svarar Medhi att han inte kan svara för Fauzi. Medhi säger att han inte vågar gissa om Fauzi pratade i telefon med någon. På fråga om Fauzi pratade om att det skulle komma en till svarar Medhi att det skulle komma en till kille. Förhörsledaren frågar Medhi om han minns hur tidigt Fauzi

nämnde att det skulle komma en till person dit. Medhi svarar att han inte minns och han vet inte om det var någon person som Fauzi kände sedan tidigare.

Medhi säger att Fauzi försökte lugna ner honom när Medhi stressade på och frågade om narkotikan. Men när de började gräva efter vapnet i någon jävla låda så drog Medhi därifrån. Förhörsledaren ber Medhi berätta mer om detta. Medhi säger att han hade varit på toa och när han kom ut därifrån var Fauzi och Nasser inne i sovrummet. De hade tagit fram någonting med en massa metallgrejer i och däri i låg vapnet. Förhörsledaren ber honom berätta mer om vad det var för låda. Medhi förklarar att det var en rund formad grej och där i låg en massa annat metallskrot. Förhörsledaren frågar om den runda grejen var något de hade tagit med till lägenheten eller om den redan fanns där. Medhi svarar att de inte hade tagit med lådan dit. Förhörsledaren ber Medhi beskriva lådan mer. Medhi svarar att det inte är en direkt låda, han minns inte exakt hur den såg ut men den var rund i alla fall.

Medhi måttar och visar med händerna en cylinderformad låda som är ca 30-40 cm i diameter och 30-40 cm djup (förhörsledarens anteckning).

Medhi berättar vidare att han vill minnas att lådan var klädd med tyg. I lådan låg en massa metallskrot som han har svårt att beskriva. Han tror att det kan ha använts till någon byggkonstruktion eller liknande. På fråga vilken färg metallskrotet hade svarar Medhi att det kromfärgat. Han minns inte vilken färg tyget på lådan hade. I lådan låg sedan vapnet och tillhörande magasin.

Medhi ombeds backa tillbaka och berätta vad som hände från att de stod utanför lägenhetsdörren. Medhi berättar att det är Fauzi som låser upp lägenhetsdörren. Det är en ganska fin lägenhet. När man kommer in ser man en bit av sovrummet till höger. Det var bäddat och allt var snyggt och prydligt. När han gick in i sovrummet för att leta efter en tallrik såg han att det fanns en lapp med ett meddelande, men han minns inte vad det stod. På lappen låg en godis som han tog. Medhi säger att han förstod ganska snabbt att det inte var Fauzis lägenhet. På fråga om Fauzi sade någonting om lägenheten svarar Medhi nej, men han fick en känsla av att det var en temporär lägenhet.

Medhi berättar att när de kom in i lägenheten började Fauzi och Nasser laga mat, men han kände sig för stressad för att kunna äta. Han tror att de andra åt pizza som de köpt på en pizzeria mittemot Ica. Medhi säger att han minns att de köpte maten med hans bankkort och att han fick en swish från någon som Fauzi kände då.

Förhörsledaren frågar vad som händer efter att de ätit pizza. Medhi säger att det var då han gick ut i köket för att hämta en tallrik och hittade lappen och godisbiten. Han letade efter en tallrik eftersom att de hade tagit med sig 3CMC kristaller. Sedan gick han till toan och när han kom ut därifrån var Fauzi och Nasser på väg in i sovrummet för att ta fram lådan och pistolen.

Förhörsledaren ber Medhi beskriva vapnet. Medhi säger att han inte minns, det var bara en pistol. På fråga om det var Fauzi och Nasser som lagt det i lådan svarar svarar Medhi att hans uppfattning är att det låg där sedan tidigare, men att han inte vet. Han säger vidare att hans uppfattning var att Fauzi var ganska målinriktad och visste vad han höll på med. När Medhi kom ut från toan stod Fauzi och Nasser i dörröppningen till sovrummet och var på väg att ta fram lådan med vapnet. Medhi vill minnas att den stod på golvet, till höger när man kom in i sovrummet. Lådan hade ett lock, vilket Fauzi lyfte bort, och sedan började de leta efter vapnet. Först såg man varken vapnet eller tyget som det var inlindat i, utan bara en massa metallskrot. Medhi säger att de eventuellt till och med kan ha hällt ut metallskrotet på golvet.

Förhörsledaren ber Medhi beskriva tyget. Medhi svarar att han aldrig såg tyget utan det var först på filmen efteråt. Han vet inte vilket slags tyg eller hur stort det var.

Medhi säger att i samband med att vapnet kom fram började stämningen mellan honom och Fauzi att bli konstig. Medhi upplevde att det blev obehagligt och började fundera på om det handlade om något helt annat, att de kanske var ute efter honom. Han säger vidare att om man har "varit vaken i fyra dygn och sovit en natt på benzo, då är man jävligt stissig alltså.

På fråga vad som hände efter detta svarar Medhi att Fauzi började prata om att det ska hända något och att någon ska komma dit. Fauzi sade även att det kanske inte skulle bli av idag och att de skulle behöva stanna där. Medhi kände att något var fel och försökte förklara för Nasser att de behövde dra därifrån. Han lyckades inte övertala Nasser, eftersom han var påtänd, så han drog därifrån själv.

Medhi berättar att han glömde sin väska i lägenheten när han drog därifrån. Det var en svart sportväska, Nike. I väskan låg kläder. Medhi tror att Nasser tog med sig väskan och kläderna från lägenheten när han drog.

Medhi ombeds berätta om när han lämnade lägenheten. Medhi berättar att han var väldigt stressad och sprang ifrån lägenheten. Han irrade runt i säkert 20 minuter och försökte hitta tunnelbanan. Till sist hittade han en pizzeria i Hökarängen där han laddade sin telefon och sedan lyckades han ta sig därifrån. På fråga varför han inte tog tunnelbanan från Gubbängen svarar han att han inte hade så bra lokalkännedom. När han irrade runt var det en massa personer som ringde till honom både genom vanliga telefonsamtal och Signal. Både okända och kända personer, bland annat Fauzi. Medhi säger att han svarade på något av samtalen men lade på så fort det började komma hot.

Förhörsledaren informerar om att man tagit ut samtalslistor från Medhis telefon och att man där kan se vilka som har ringt till honom. *Se separat pm gällande samtalslista.*

Förhörsledaren säger att man i denna lista kan se att det utöver Fauzi även är en [redacted] som ringer. Medhi tillfrågas om vem det är. Medhi svarar att det är Illya och säger vidare att han även ringde honom via Snapchat.

Förhörsledaren säger att man utifrån samtalslistan inte kan se att det är fler än Fauzi och Ilya som ringer. Medhi svarar att det är fler som ringer, med utländska nummer, på Signal.

Förhörsledaren säger att man utifrån uppkopplingarna kan se att han kopplade upp på Cirkelvägen kl 18:57. Mellan 19:09 och 19:43 kopplar han sedan upp mot en mast som heter Högdalstoppen. Medhi säger att det nog stämmer eftersom att han irrade runt ganska länge. Han minns att han bland annat rörde sig förbi en skola och ett fält.

Förhörsledaren säger att utifrån hur han och telefonen rört sig är det svårt att se att det skulle finnas utrymme för att han ska ha lämnat ifrån sig telefonen vid något tillfälle, vilket Medhi var inne på i det förra förhöret. Medhi svarar att det stämmer. Förhörsledaren frågar om de kan vara överens om att han har telefonen från att han lämnar lägenheten, sätter sig på tunnelbanan och åker in till stan. Medhi svarar- absolut.

Medhi tillfrågas om det stämmer att han åker till sin mamma i Östersund dagen därpå. Medhi svarar ja och säger att han hade en biljett som HVB-hemmet hade betalt. På fråga hur han fick biljetten svarar han att han fick den i pappersformat. Förhörsledaren säger att man kan se en swishbetalning till SJ på hans kontoutdrag kl 17.36 den 24 juli. Medhi säger att han kan ha köpt biljett för att ta tåget in till Östersund. Hans mamma bor utanför Östersund, så för att

komma in till stan måste man ta tåget.

Förhörsledaren informerar om att polisen tagit Nassers telefon i beslag och att det i den finns en konversation mellan Nasser och en kontakt som är döpt till Medhi Chaabi den 5 januari 2024. Förhörsledaren visar texten för Medhi.

Abo, fucked up, bror, du var under 15 vid grejen du vet vad. Jo jag pratar Stockholm, du vet vad bror. Som jag säger det var din telefon yani inget händer inget händer mig har du sagt det? Nej alltså vi löser allt mellan mig och han. Gjorde du fel? Göra han fulingar. Gillar de inte varandra? Marknaden eller? Ja det går bra. Aight.

Förhörsledaren frågar Medhi om han minns denna konversation. Medhi svarar att han inte minns, men att det kan ha handlat om repressalierna kring Nasser. Att han, om det som hände i Stockholm hade handlat om något annat än vad de trodde, inte behövde oroa sig för att han ändå var under 15 år.

Förhörsledaren frågar vad Medhi kan ha menat med Inget händer dig och inget händer mig?

Medhi svarar att det handlade om att Nasser skulle tänka på sitt eget bästa först och inte på att han skulle rädda Medhi. Medhi säger vidare att han själv försökte rädda Nasser i svåra situationer. Bland annat genom att säga till Illya att Nasser hela tiden visste att det skulle ske en skjutning, fast han inte visste det, för att bespara Nasser att bli misshandlad och rånad.

Medhi säger att det var först på väg från Stockholm som han fick reda på att det skulle ha skett en skjutning. Då ringde Illya och sade Du har taggat från en jappning. Det handlar om 2,6 miljoner som hamnar i sjön. På fråga vem som skulle ha fått pengarna svarar Medhi att han inte vet.

Förhörsledaren frågar vilken roll Illya hade i det hela. Medhi svarar att han inte vet men att han tänker att det var Illya och Milo som skickade ner dem till Stockholm.

Förhörsledaren säger att det finns ett ärende gällande grovt vapenbrott, K1305320-23, där Medhi blev delgiven misstanke den 7 december. Förhörsledaren frågar om det är samma vapen, som syns i filmen som är aktuell i det ärendet, som fanns i lägenheten. Medhi svarar att det stämmer. Medhi berättar att Nasser filmade vapnet med hans mobil via Snapchat och Medhi skickade sedan filmen till Mahdi. Medhi säger att det var Fauzi som höll i vapnet medan Nasser filmade.

På fråga när han skickade filmen svarar Medhi att det var långt senare, säkert flera månader. På fråga om Nasser skickade filmen till någon svarar Medhi att han säkert skickade den till sina kompisar via Snapchat, eftersom han tycker det är coolt med vapen.

Förhörsledare 2 frågar Medhi vad klivabetyder för honom. Medhi svarar att det betyder att man ska utföra ett dåd mot någon, döda någon. Men i det här fallet var han aldrig med på det. Han fick reda på det först på vägen hem från Stockholm att han skulle ha gjort det. Själv trodde han att han bara skulle hämta narkotika. På fråga varför han hade med en väska med kläder svarar Medhi att det bara var ett vanligt ombyte. På fråga varför han hade det när han bara skulle stanna över dagen, svarar Medhi att han lämnade nyckeln tillstödboendepersonalen på morgonen och låtsades att han skulle åka direkt till sin mamma, men istället åkte han till Stockholm.

Förhöret avslutas.

Polisen

Förhör

Förhör 7 sammanfattning

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm

Diarienr
5000-K1188001-23

Hörd person
Boström Chaabi, Mehdi Daniel

Personnummer
20060817-8299

Den hörde är
Misstänkt

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Förberedelse till, Gärningsman

Underrättad om misstanke
2023-12-07

Ytterligare information om anledning till förhör
Kompletterande misstankeförhör

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas
Michaela Nyqvist

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Linda Hedström	2024-06-07	14:04	14:13

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Polisstationen Borlänge	RB 23:6	

Förhörsvittne

Utskrivet av
2lihe

Berättelse

Datum/tidpunkt 240607 14.04-14.13.
Förhörsledare Mats Eriksson, bitr förhörsledare Linda Hedström
Försvarare: Michaela Nyqvist
SOC: Socialtjänsten: Onejda Blomkvist
Förhörsplats Polisstationen Borlänge

Information om FUK § 12

Har du något du kommer på att du vill berätta om sedan senaste förhöret med dig?
Nej faktiskt inte tror jag sagt allt Är bara tacksam jag släpptes från häktet.

I ditt senaste förhör så berättade du om att du hade sett vapen i lägenheten på [redacted] *i Sköndal, Stockholm. Minns du?*
Yes.

Du berättade att de här vapnen ska ha legat i en rund formad grej, att det låg massa annat metallskrot där och det var ett vapen i den. Kommer du ihåg att du beskrev det så?
Jo men det är det.

Du ska få titta på två bilder. Vad säger du spontant när du ser dem (visa bilderna)

Ja men det kanske var en hink och inte av tyg som jag trodde. En missbrukares minne sviker ofta. Men ja det var säkert en hink. Jag känner igen metallgrejerna. Det var längesedan säkert ett år sedan.

Du känner igen?
Ja det var så där det var. Om inte annat så var det väldigt likt det.

Försvarare
Ursäkta kan ni beskriva bilderna?
En hink med metallskrot och ett ben till en soffa.

Är det hinken vapnet låg i?
Ja.

Är i den här behållaren som vapnet låg i. Kan du beskriva igen var behållaren med vapnet stod i lägenheten?
Minns jag varit på toa när jag gick ut började de rota i den gick in i sovrummet höll på med den ,grävde hällde ut allt innehåll sen typ så.

Var det ett vapen eller såg han fler?
Såg bara ett vad jag minns

Chaabi beskriver även något sorts tyg i den här behållaren läs upp följande:

F1: Vilken färg hade dem?
MC: Det var metall färgat. Kromfärgat, metallskrot.
F1: Och du beskrev att det var någon typ av tyg på den här…
MC: Ja.
F1: Kan du beskriva det tyget?
MC: Nej det kan jag inte, jag minns inte exakt vad det var för färg men jag minns att det var typ tyg eller någon, inte ens alltså det är mycket att det inte är ens tyg men det var någon form av behållare med massa metallskrot och det låg en pistol i den och ett tillhörande magasin.

Det här tyget du beskriver, vad var det för något?
Du menar jag skulle tro det var en tygbehållare eller tyget som de har vapnet i?

Något annat du kommer på som du inte fått frågor om tex?
Behållaren.
Nu när jag ser bilderna tänker jag att jag kanske beskrivit fel.

Menar du att tyget låg i behållaren eller att vapnet låg inlindat i tyget. Förtydliga.
Ja. Hur ska jag förklara som en boll av tyg. När han öppnar upp det var det som han var försiktig man vill inte att en pistol ska ramla ut.

Kan du beskriva tygstycket, färg, material osv.
Tyvärr inte vill minnas att den är lila eller nåt. Ska ju finnas en video från annat förhör elelr ärende polisen tagit upp med mig och där ska det finnas en vidoe på pistolen och antar att tyget är med.

Vilka i lägenheten var det som hanterade vapnet?
En kille som heter Fausio. Kan vara att min vän Naser rörde den men jag vet inte tror inte det.

Vad gjorde de med vapnet?

De tog fram den och de presenterade den i princip så kan man säga.

Var tog vapnet vägen?
Minns inte efterhand vill jag minnas att de försökte gömma det ute men vet inte om mitt minne var fucked-up.

Något annat han kommer på som han inte fått frågor om tex?
Tror att vapen lades utomhus men jag vet inte men kan vara jag som, jag vet inte.

Uppläst och godkänt från anteckningar samt att materialet finns inspelat på video.

5000-K1188001-23

5000-K1188001-23

Polisen

Förhör

Förhör 8 Samanfattning

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Hörd person	Personnummer
Boström Chaabi, Mehdi Daniel	20060817-8299

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Ja	Känd av förhörsledare	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Förberedelse till, Gärningsman	2023-12-07

Ytterligare information om anledning till förhör

Misstänkt för förberedelse till mord, i andra hand medhjälp till förberedelse till mord, i tredje hand stämpling till mord

Förberedelse till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra förberett att döda andra okända personer. Förberedelsen har bestått i att Mehdi Chaabi tillsammans och i samförstånd med annan eller andra anskaffat, tagit emot, förvarat, transporterat, sammanställt och/eller tagit annan befattning med vapen, transportmedel, kläder och lägenhet. Föremålen har enskilt och/eller sammantaget varit särskilt ägnade att användas vid utförandet av brottet. Han har vidare åtagit sig uppdraget att agera skytt vid utförandet av gärningen. Det hände 20¿25 juli 2023 i Sköndal och Enskede och andra platser i Stockholmsområdet.

Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa och gärningen har inte heller med hänsyn till andra omständigheter varit mindre allvarlig. Mehdi Chaabi begick gärningen med uppsåt.

Mehdi Chaabi har genom ovanstående agerande i vart fall främjat annans förberedelse till mord genom råd och dåd eller åtagit sig att utföra gärningen.

Underrättad om 12 § FUK		
Ja		
Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande
		Ja

Försvarare/biträde önskas

Michaela Nyqvist

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Martin Holm	2024-12-04	13:06	14:43

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Länk	RB 23:6	Videobandsförhör
Förhörsvittne	Utskrivet av	Ljudbandsförhör

Involverad personal	Funktion
Emelie Carlsson	Biträdande förhörsledare

Berättelse

K1188001-23

2024-12-04, kl. 13:00
Mehdi Chaabi
Försvarare: Michaela Nyqvist
Förhörsledare: Martin Holm & Emelie Carlsson
Socialtjänsten: Katrin Johansson
Plats: Länk

FUK §12
- Du har rätt att ha en försvarare närvarande vid detta förhör och under vissa förutsättningar få en offentlig försvarare förordnad, vilket du har fått i detta ärende.
- Staten betalar kostnaden för en offentlig försvarare, men om du döms för brott kan du bli skyldig att betala tillbaka hela eller delar av kostnaden.
- Du behöver inte yttra dig om misstanken och inte heller i övrigt medverka till utredningen av din egen skuld.
- Du har rätt att få information om förändringar av misstanken och ta del av utredningsmaterial om ej till men för utredningen

FUK 12c§ (strafflindring)
Strafflindring om man medverkar i utredningen, ej föreskrivet lindrigare straff än fängelse i sex månader. Finns möjlighet till strafflindring för den som medverkar i utredningen gällande egen eller annans skuld. Om man lämnar uppgifter som är av väsentlig betydelse för utredningen (Rätten beslutar)

Delgivning:
Misstänkt för förberedelse till mord, i andra hand medhjälp till förberedelse till mord, i tredje hand stämpling till mord.
Förberedelse till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra förberett att döda andra okända personer. Förberedelsen har bestått i att Mehdi Chaabi tillsammans och i samförstånd med annan eller andra anskaffat, tagit emot, förvarat, transporterat, sammanställt och/eller tagit annan befattning med vapen, transportmedel, kläder och lägenhet. Föremålen har enskilt och/eller sammantaget varit särskilt ägnade att användas vid utförandet av brottet. Han har vidare åtagit sig uppdraget att agera skytt vid utförandet av gärningen. Det hände 20–25 juli 2023 i Sköndal och Enskede och andra platser i Stockholmsområdet.
Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa och gärningen har inte heller med hänsyn till andra omständigheter varit mindre allvarlig. Mehdi Chaabi begick gärningen med uppsåt.

Mehdi Chaabi har genom ovanstående agerande i vart fall främjat annans förberedelse till mord genom råd och dåd eller åtagit sig att utföra gärningen.

Medhi säger att han förstår misstanken. Han förnekar brott.

Förhörsledaren frågar om det är något utifrån misstanken som Medhi vill kommentera. Medhi säger att det var lite nytt att det är i andra och i tredje hand, det var även platser han inte är bekant med. Han känner inte till Enskede.

Förhörsledaren frågar om det finns något annat från tidigare förhör som han funderat på, vill berätta om igen eller ändra på? Medhi svarar nej.

Förhörsledaren frågar om det finns något från chatt-pm:et, som försvararen och Medhi har tagit del av, som han vill kommentera? Medhi säger att vissa av slutsatserna som polisen dragit av chattarna inte är tidsmässigt logiska. Medhi syftar på några av de meddelanden som skickas mellan honom och en annan i samband med att han lämnar Stockholm. Den som

skriver meddelandet tror att Medhi är någon slags torped men det går inte ihop i och med att Medhi redan har lämnat Stockholm. Förhörsledaren säger att de kommer komma till det senare i förhöret,

Förhörsledaren ber Medhi berätta, igen, om kvällen/natten 22/23 juli då de är hemma hos Milan.

Medhi säger att det var Milan, Medhi och Nasser, eventuellt några fler men han minns inte vilka de skulle vara. De hängde mest.

Förhörsledaren informerar om att han ska visa två bilder som kommer från Medhis telefontömning (BG141430-1).

Förhörsledaren frågar vem den fjärde personen på bilderna är. Medhi säger att han förstår vem det är. De är bekanta och Milan känner också honom. Medhi vill inte kommentera vem det är.

Medhi berättar vidare om kvällen. Utöver Milan, Medhi och Nasser var även Ilja där. Det kan ha varit fler. Under kvällen pratade de mycket om droger. Medhi vill minnas att det var sent på natten som det kom på tal att de skulle åka till Stockholm. Han minns att han tog benzodiazepiner för att han skulle kunna sova i och med att han varit på stimulanter 4-5 dagar innan.

På fråga vad som sades om resan svarar Medhi att Milan hade skaffat någon narkotikakontakt och det var Medhi och Nasser som åkte. Den info de fick var att de skulle hämta narkotika. På fråga varför det var just de som åkte svarar Medhi att han hade tidigare erfarenhet av det och har gjort det i andra städer. Medhi såg det som en möjlighet att lära Nasser. De berodde också på att Medhi och Nasser var yngre så straffet skulle inte bli lika hårt om de åkte fast. Medhi vill inte kommentera vad det var för droger han skulle köpa. Han skulle betala med kontanter men vill inte kommentera hur mycket pengar det rörde sig om.

Gällande stockholmsresan så berättar Medhi att de vaknade upp på morgonen hemma hos Milan. Han gick sedan hem och hämtade en svart sportväska, eventuellt Nike, där han packade i kläder, kontanter och hörlurar, och så gick han till stan där han mötte upp Nasser och Milan. Sedan gick han och Nasser till tåget. Medhi säger att han hade med sig väskan för att kunna transportera hem narkotikan.

Förhörsledaren frågar hur de visste vart de skulle i Stockholm. Medhi svarar att han vill minnas att Milan berättade hur de skulle röra sig, sedan fick de kontakt med Fauzi också. Nasser och Milan hade mycket kontakt eftersom de pratar samma språk, arabiska. Medhi säger att både han och Nasser använde telefonen och hade kontakt med Milan.

Först åkte de tunnelbana och sedan buss till Kungens kurva. Anledningen att de åkte dit var för att möta Fauzi, men de visste inte att de var honom de skulle träffa och kände inte honom sedan tidigare.

Sedan begav de sig till ett hotell. Fauzi hade kontakt med någon och Medhi tyckte att det hela kändes skumt. Medhi säger att Fauzi hade dubbla telefoner och skrev och ringde mycket. Efter en stund sade Fauzi att de skulle åka iväg någonstans med taxi. På vägen stannade de i Tallkrogen och köpte mat och sedan åkte de direkt till lägenheten i Gubbängen.

När de kom till huset i Gubbängen strular det en hel del när de ska hitta rätt lägenhet. Medhi

minns att de stod ganska länge i trapphuset och under tiden mötte de några av grannarna i huset. Medhi vet inte hur Fauzi till slut fick reda på vilken lägenhet de skulle till.

På fråga vad Fauzi sade om lägenheten svarar Medhi att han inte sade någonting, men Medhi märkte, när han kom in i lägenheten, att det var en sådan som man kan hyra på nätet under en kortare tid. Medhi fick inte en känsla av att det var Fauzis lägenhet. När han gick in i köket, för att hämta en tallrik, såg han även ett meddelande. Medhi frågade inte Fauzi om lägenheten men han vet att det är vanligt att hyra lägenheter för sådana syften, såsom att förvara narkotika.

På fråga om det fanns någon narkotika i lägenheten när de kom dit svarar Medhi att han inte kan svara på det. Han hade själv på sig narkotika men det var ju för eget bruk.

Vad gäller narkotikan de skulle köpa så blev det ganska stel stämning eftersom Fauzi sade att de skulle vänta och att det skulle komma en person. Medhi blev då stressad och kände att något var fel.

Förhörsledaren säger att i det omfattande chattmaterialet som finns i utredningen så kan man se att det planeras en skjutning mot en tatuerings/frisör-studio, Defiant art, på [redacted] i Sköndal. Medhi tillfrågas om han känner till den och om han varit där. Han svarar nej. Medhi säger att det enda han känner igen från den delen, vilket framgår i chattpm:et, är namnet på en rapartist som han känner till sedan tidigare.

Förhörsledaren säger att det i tidigare förhör har pratats om ett vapen och frågar Medhi om han minns när han först såg vapnet. Medhi säger att han hade varit på toa och när han kom ut såg han att Fauzi och Nasser stod och grävde i någonting. Och de plockade ut ett tygstycke med ett vapen. Medhi blev chockad och stressad och tänkte att det kanske skulle hända honom någonting. Medhi försökte då komma på ett sätt att ta sig därifrån och när han fick chansen att dra gjorde han det.

På fråga hur lång tid det tog från att de kom till lägenheten till att vapnet kom fram svarar Medhi att det är svårt att svara på men det tog en bra stund. Det blev då tal om att något skulle hända men Medhi förstod inte vad de pratade om eftersom både Fauzi och Nasser var påtända, själv hade han inte rökt utan bara tagit en lina.

På fråga vad de mer specifikt pratade om skulle hända svarar Medhi att han inte minns. Han minns att Fauzi fick flera telefonsamtal.

På fråga om Medhi eller Nasser hade kontakt med Milan när de var i lägenheten svarar han ja. Han minns inte exakt vad de skrev men att Medhi uttryckte frustration över att killen som skulle sälja narkotika aldrig kom.

Förhörsledaren frågan Medhi om han känner igen namnet [redacted]. Han svarar nej.

Förhörsledaren frågan Medhi om han känner igen namnet [redacted]. Han svarar nej.

Förhörsledaren informerar om att polisen i ett annat ärende, den 30 augusti 2023, hittade ett vapen hemma hos [redacted]. Det vapnet har konstaterats vara samma vapen som fanns i lägenheten. Medhi svarar att han inte känner till något om det. Han vet att vapnet har filmats med hans telefon men att det inte är han som filmat.

Förhörsledaren säger att det finns ett annat ärende kopplat till filmen (K1305310-23). Medhi svarar att han känner till det. Förhörsledaren informerar om att filmen som påträffades i det

ärendet har skickats för jämförelse med det vapen som anträffades hos [redacted] och det är en +4 att det är samma vapen. NFC uttalar sig även om att det är ett skarpt vapen. Medhi har ingen ytterligare kommentar till det.

På fråga om han sett något ytterligare vapen i lägenheten svarar Medhi nej.

Förhörsledaren frågar Medhi hur han ställer sig till Nassers uppgift om att Fauzi kommer med vapnet till lägenheten. Medhi svarar att han inte kan svara för Nasser, men det är inte så han minns det.

På fråga om Fauzi, innan han tog fram pistolen, hade pratat något om vapen. Medhi svarar att han inte minns men han tror inte det för om Fauzi hade nämnt de redan i Kungens kurva hade han dragit redan då.

På fråga om Medhi hört något om ett vapen i en sandlåda svarar han att han inte vet något om något sådant. Han har inget minne eller vetskap av att vapnet har lämnat lägenheten.

Förhörsledaren frågar hur det går till när han lämnar lägenheten. Medhi svarar att han vill minnas att han skulle möta en person på en specifik adress men han gick inte till adressen. Han tror inte ens att han uppfattade vilken adress det var, utan han bara lämnar och hoppas på det bästa. Hans fokus var på att dra från lägenheten så fort och så långt därifrån som möjligt. På fråga varför han skulle träffa någon svarar Medhi att han inte minns. Han antar att det gällde att han skulle köpa narkotika, men han vet inte.

Förhörsledaren frågar varför han, när syftet med besöket var att köpa narkotika, inte ville möta upp personen som eventuellt skulle sälja. Medhi svarar att han fick en väldigt dålig känsla när han såg vapnet, det var därför han drog.

Förhörsledaren säger att det i det stora chattmaterialet från Signal framstår som att han går iväg för att träffa två personer, en *Kalsti* och en *1bd49*. Förhörsledaren frågar om det stämmer. Medhi svarar att det inte är något han minns från minnet men han har läst det i chattpm:et.

Förhörsledaren säger att *1bd49* finns inlagd som signalkontakt i Medhis telefon. Medhis säger att det är viktigt att komma ihåg att bara för att man har en signalkontakt behöver det inte betyda att han har lagt in den utan den kan hamna där om man varit inlagda i samma grupp. Förhörsledaren säger att det stämmer men att det innebär att de varit med i samma gruppchatt. Medhi svarar att det inte är någonting han minns. Medhi säger vidare att det i utredningen inte finns något som tyder på att han varit aktiv i någon gruppchatt. Han minns inte namnet på den gruppchatt han varit med i. Han minns inte heller några alias eller chattmeddelanden, men minns att det var flera som skrev när han drog.

Förhörsledaren säger att det i Nassers mobil finns ett signalalias som är *August Gustavsson,* vilket är kopplat till Mehis telefonnummer -4323. Där står det även att tidigare användarnamn var *Alex Gustavsson.* Medhi tillfrågas om han känner till det. Han svarar att det är väldigt lika namn så det hade inte varit konstigt om *August Gustavsson* hetat *Alex Gustavsson* tidigare.

Medhi tillfrågas om han och Nasser hade någon kontakt efter att han lämnat lägenheten. Medhi svarar att han inte riktigt minns. Han säger vidare att det var jobbigt att lämna kvar Nasser i lägenheten och han var rädd att Hamoudi var fucked. Medhi var blev rädd för att det var han och Nasser som skulle bli utsatta för något.

Förhörsledaren frågar Medhi om han pratar med någon efter att han lämnar lägenheten. Medhi svarar att han inte pratar med någon annan från ärendet fysiskt. Däremot frågar han folk om vägen till tunnelbanan. Förhörsledaren säger att det finns flera samtal och samtasförsök mellan 18:38 och 19:39 från Fauzi. Medhi svarar att det nog stämmer. På fråga om Nasser ringde till Medhi från Fauzis telefon svarar han att han inte kan minnas att det var så och han har svårt att tro att det skulle vara så. Medhi minns samtalet från Fauzi. Fauzi var arg för att Medhi lämnat lägenheten. Han minns även att han fick samtal från Ilja. I samtalet berättade Ilja att resan till Stockholm inte handlade om narkotika och att Medhi borde ha förstått det.

Förhörsledaren säger att det finns ett nekat köp på Medhis kort på Pressbyrån, Farsta, den 24 juli. Medhi säger att det stämmer. Köpet blev nekat eftersom han hade spärrat kortet i och med att det blev kvar hos Fauzi. Fauzi hade kortet eftersom han använt det när de handlade.

Paus kl 14:17

Förhöret återupptas kl 14:24

Förhörsledaren frågar Medhi var pengarna, som han hade med sig ner för att köpa narkotika för, tog vägen efter att han lämnade lägenheten. Medhi säger att han inte vill svara på det.

Förhörsledaren frågar vilka instruktioner de fick av Milan innan de åkte ner till Stockholm. Medhi svarar att Milan sade att de skulle hämta narkotika. Förhörsledaren berättar för Medhi att Nasser har sagt i förhör att han trodde att de skulle utföra ett rån i Stockholm. Medhi säger att han inte kan svara för Nasser men själv hade han inte uppfattningen att de skulle utföra ett rån.

Förhörsledaren säger att polisen parallellt med det här ärendet utreder mordet på Momo och Layth och att en teori till varför de ska ha blivit mördade är de vapen som fanns i lägenheten. Att de försvann. Förhörsledaren frågar Medhi vad han vet om det. Han svarar att han har sett på nyheterna och läst någonstans att det ryktades om det, men det är inget han vet någonting om.

Förhörsledaren informerar om att polisen tagit ut hemliga tvångsmedel på Medhis telefon med nummer -4323, det vill säga en telefonlista, för perioden 230701 till 230910.

Förhörsledaren frågar om Medhi eller hans försvarare har något de vill säga.

Försvararen frågar Medhi om det är någon mer än han som brukat signalaliaset August Gustavsson. Medhi säger att både han, Nasser och Milan brukat det vid olika tillfällen, även andra personer har brukat aliaset. Vid tiden för brottet var det dock bara han, Nasser och Milan.

Försvararen frågar när samtalet, som han tidigare nämnt, med Ilja skedde. Medhi svarar att det var på tåget hem från Stockholm. Det samtalet var strax innan Medhi skickade ett meddelande till Theo Jonsson. Det var under detta samtal som Ilja berättade det egentliga syftet med Stockholmsresan.

Förhörsledaren frågar om samtalet med Ilja var via en krypterad eller ett vanligt telefonsamtal. Medhi minns inte.

Förhörsledaren frågar Medhi om han, Nasser och Fauzi, efter att de möts upp, var tillsammans hela tiden fram tills att han lämnade lägenheten. Medhi svarar att han inte kan

garantera det. De var tillsammans rent platsmässigt, det var inte så att någon åkte till en annan stad, men de var på rimligt avstånd så att de kunde hålla kontakten med varandra. Det kan ha varit så att någon gick iväg in på pizzerian när någon annan var på mataffären i Tallkrogen.

Förhörsledaren frågar Medhi om det finns något mer som han vill lägga till. Medhi säger att det meddelande som han skickar till Theo Jonsson kan tolkas olika beroende på vem som läser det och i vilken kontext. Förhörsledaren frågar om det meddelande han syftar på är det där han skriver Ilja sade att vi skulle kliva? Medhi svarar ja. Medhi säger vidare att det meddelande hör ihop med det tidigare samtalet med Ilja.

Förhöret avslutas

Polisen

Förhör

Förhör 1 (24:8)

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Hörd person	Personnummer
Boström Chaabi, Mehdi Daniel	20060817-8299

Den hörde är	ID Styrkt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Nej	

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör

Underrättad om misstanke

Chaabi är misstänkt för stämpling till mord genom att ha åtagit sig uppdraget att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra döda en eller flera okända personer i Stockholmsområdet.
Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa. Det hände den 23 juli 2023 på olika platser i Stockholms län.

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas
Michaela Nyqvist

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Mattias Fredlund	2023-12-07	09:08	09:11

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Arresten, Hudiksvall	RB 24:8	

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Hörs som misstänkt i ärende K1188001-23
Dagens datum 231207
Klockan är 09:08
Förhörsledare är Insp Mattias Fredlund
Biträdande förhörsledare Insp Frida Röe
Förhöret hålls i arresten i Hudiksvall

RÄTTIGHETER

Chaabi Informeras om sina rättigheter enligt ***FUK12§***
-Rätten att vara tyst och att inte yttra sig om misstanken eller i övrigt behöva medverka till utredningen av sin egen skuld.

-Rätten till en ***offentlig försvarare*** *som staten står för men du kan vid eventuell dom bli skyldig att betala hela eller delar av dessa avgifter.*

-Rätten till ***tolk*** *samt rätten att få information om* ***förändringar av misstanken*** *samt* ***del av utredningsmaterialet*** *utan att det blir men för utredningen.*

-Informera ***möjlighet till strafflindring*** *i brott där det inte är föreskrivet lindrigare straff än 6 månaders fängelse om den tilltalade lämnat uppgifter av väsentlig betydelse för utredningen av brottet.*

Delgivning
Chaabi är misstänkt för ***stämpling till mord*** *genom att ha åtagit sig uppdraget att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra döda en eller flera okända personer i Stockholmsområdet.*
Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa. Det hände den 23 juli 2023 på olika platser i Stockholms län.

Önskemål om försvarare

Mehdi önskar Michaela Nyqvist som försvarare

Inställning till brottet

Förnekar brott

Polisen

Förhör

Förhör 2 Dialogutskrift

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Hörd person	Personnummer
Boström Chaabi, Mehdi Daniel	20060817-8299

Den hörde är	ID Styrkt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Nej	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Förberedelse till, Gärningsman	2023-12-07

Ytterligare information om anledning till förhör

Chaabi är misstänkt för stämpling till mord genom att ha åtagit sig uppdraget att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra döda en eller flera okända personer i Stockholmsområdet.

Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa. Det hände den 23 juli 2023 på olika platser i Stockholms län.

Underrättad om 12 § FUK

Ja

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande
		Ja

Försvarare/biträde önskas

Michaela Nyqvist

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Mattias Fredlund	2023-12-07	14:02	14:55

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Arresten Hudiksvall	RB 23:6	Videobandsförhör
Förhörsvittne	Utskrivet av	Ljudbandsförhör

Berättelse

Förhör i ärende K1188001-23 med Mehdi Chaabi .

FL: Så där. Då är min klocka 14:02 och vi återupptar då förhöret med Mehdi. Du har ju fått misstanken uppläst här för dig och då är frågan hur din inställning till den är?

MC: Jag nekar till brott.

FL: Nekar till brott. Ja. Vi håller på och utreder ett mord på en Mohamed Suleiman, även kallad Momo. Det här hände i slutet av sommaren eller i somras, i slutet på juli. Nu håller vi på och kartlägger om Momo och alla som har varit i närheten av honom eller har haft kontakt med honom strax innan han dog. Vet du vem den här Momo är?

MC: Nej.

FL: Känner honom inte? Då har du ju inte träffat honom heller eller är det att du inte känner

igen namnet eller är det att du inte…

MC: Jag känner inte han överhuvud taget. Jag har ingen koppling till han överhuvud taget.

FL: Nej..., har du hört talas om det här mordet då eller något om det här mordet?

MC: Aldrig hört talas om det.

FL: Aldrig. Okej. Jag vet att vi pratade ju tidigare om att du var skriven på [redacted], men det är du inte längre vad?

MC: Nej.

FL: Utan din nya adress är…?

MC: [redacted]

FL: Ja och [redacted] var det vad?

MC: Stämmer.

FL: Ja och nu fram till du får den lägenheten vart bor du då någonstans?

MC: Ja, det beror ju på vad det är.

FL: Ja. Vart bodde du i natt, om vi säger så då?

MC: Då bodde jag på [redacted]

FL: Ja och hur länge har du varit placerad där?

MC: Jag flyttade dit…vi kan säga samma dag som ni kom till min lägenhet och hälsade på lite snällt.

FL: Okej. Det är någon månad sedan då?

MC: Ja.

FL: Ja. Vart bodde du innan det då?

MC: Ja, [redacted].

FL: På [redacted]?

MC: Ja.

FL: Ja. Lägenheten på [redacted] det något som [redacted] eller…?

MC: Jajamän, [redacted].

FL: Ja.

MC: [redacted].

FL: Ja och hur länge har du varit i…ja, [redacted]

MC: Sex månader.

FL: Sex månader.

MC: Mm.

FL: Mm. Vad har du för telefonnummer på din mobil?

MC: Det vill jag inte svara på.

FL: Om jag säger [redacted]4323. Är det bekant?

MC: Det är bekant som stämmer.

FL: Det är ditt?

MC: Ja.

FL: Och du vet ju också här, vi har ju tagit din telefon i beslag. Och du har ju sagt här att du inte vill uppge någon kod. Har du ändrat inställning där?

MC: Nej, det är, ni får ta reda på det själv.

FL: Mm. Och brukar du använda lite olika sociala medier då, Snapchat, Instagram, Signal, Whatsapp?

MC: Ja, det är mycket möjligt.

FL: Mm. Har du något speciellt alias på det?

MC: Nej, jag brukar oftast ha mitt vanliga för och efternamn på kanske Instagram eller…

FL: Mm.

MC: …märkligt så där konstigt hittepånamn.

FL: Och, och vilket brukar det vara då rå´?

MC: Ja kan vara Medhi Boström, mehdi.boström, boström.mehdi.

FL: Mm.

MC: Det, det är olika alltså. Jag har inte koll.

FL: Nej. Men, men du har lite olika alias i alla fall?

MC: Ja.

FL: Brukar du använda några andra sociala medier eller plattformar också?

MC: Om du, vad tänker du på?

FL: Ja, men d…Signal finns ju till exempel…

MC: Ja, det har jag använt.

FL: Det har du, ja. Har du något mer liknande? Wick´r fanns det tidigare vet jag.

MC: Nej, jag använder inte det.

FL: Nej. Men har du utöver de vi har nämnt nu är det någon annan som du har där?

MC: Nej.

FL: E-postadress då, vad har du där?

MC: Bra fråga. Jag minns inte riktigt.

FL: Om, om jag uppger san och så ditt…

MC: Ett annat telefonnummer.

FL: Ja 072…

MC: Mycket möjligt. Ja. Du ser jag tror det.

FL: [redacted]@gmail.com.

MC: Jag tror det stämmer.

FL: Skulle det kunna vara din e-postadress?

MC: Det är mycket möjligt, mycket möjligt. Ja.

FL: Mm. Den här händelsen den är ju från i somras. Det pratar vi om i juli är.

MC: Ja.

FL: Var du i Stockholm under sommaren 2023? I Somras?

MC: Eh…kan du vänta med den frågan?

FL: Absolut. Var du i Stockholm den 23 juli 2023?

MC: Eum…var det en dagen där en person blev mördad?

FL: Ja, det är den händelsen vi pratar, ja.

MC: Men blev han dödad då? Det är ju det som är frågan. För jag vet inte, jag vet, åter igen, den där namnet som du sa till mig…

FL: Ja.

MC: …jag känner inte igen det.

FL: Nej.

MC: Jag vet inte vad…vem han är. Jag har ingen koppling till han. Blev han dödad den dagen?

FL: Ja, det kan jag inte säga.

MC: Nej, okej, men jag vet inte men jag har varit i Stockholm en gång, ja.

FL: Ja.

MC: Av andra skäl.

FL: Ja, och det var nu i somras?

MC: Det var.

FL: Ja.

MC: Stämmer bra.

FL: Du vet inte när i tid det var?

MC: Nej, det tror jag inte.

FL: Nej.

MC: Nej, jag kan inte säga direkt så där.

FL: Det finns åtminstone biljetter köpta den 23 juli från Hudik till Stockholm.

MC: Då är det säkert den, det datumet.

FL: Mm. Då, var det du som köpte de biljetterna?

MC: Nej.

FL: Det var det inte?

MC: Nej.

FL: Vem var det som köpte dem då?

MC: En annan person. Jag kan inte uppge det, det namnet…

FL: Nej.

MC: …på grund av att det kan sluta illa för mig.

FL: Okej. Vad skulle du till Stockholm och göra då?

MC: Jag skulle dit för att köpa lite narkotika.

FL: Ja. Åkte du ensam?

MC: Jag åkte med en annan person…

FL: Ja.

MC: …också.

FL: Är det någon person du vill namnge?

MC: Eum…vi kan vänta med den frågan. Det, det märks säkert om ni vet redan vem det är, så kan jag säkert säga ja eller nej.

FL: Men det var två biljetter i alla fall?

MC: Ja.

FL: Så att det var en till plus du som åkte ner?

MC: Till, ja, det stämmer.

FL: Ja. Och anledningen till att du åkte ner har du ju sagt här. Det var ju att du skulle ner och köpa narkotika.

MC: Ja.

FL: Mm. Var det du som betalade de här biljetterna eller…?

MC: Eh…det kan vara att det var jag som bokade dem, men inte säker på om jag betalade ur min egen ficka. Det kan vara att jag fick kontanter och satte in och betalade, men det…det beror på.

FL: Ja. Jag har en bilaga här, bilaga nummer ett.

MC: Okej.

FL: Där då biljetter bokade till Stockholm den 23:e, från Hudiksvall till Stockholms Central.

MC: Mm.

FL: Avresa 09:00 och framme 11:38. Två biljetter bokade där. 825 kronor stycket. Och det är då bokat på telefonnummer [redacted]4323.

MC: Mm, då är det säkert mitt.

FL: Och det finns även en e-postadress och det är den vi nämnde tidigare då.

MC: Ja.

FL: Och den står ju skriven på dig.

MC: Då är det säkert möjligt att det är jag som bokade den, men att jag fick betalt för den.

FL: Det kan vara så?

MC: Ja.

FL: Mm. Den gjordes i alla fall, betalningen här, genom SJ-appen och betalas med Swish.

MC: Jajamen.

FL: Och…den bokades…ja, via Swish. Svaret från SJ gällande betalningen av biljetter visar att den betalades från ett mobilnummer som är: [redacted]7575. Är det något du känner igen?

MC: Nej, faktiskt inte.

FL: Nej.

MC: Det, jag vet inte om, om ni skulle ha ett namn på det så skulle det vara bra, då skulle jag kunna säga ja eller nej, men…

FL: Och det ska du få av mig. Det kommer ett namn här också…

MC: Ja, men då kör vi.

FL: En Heba Suleiman.

MC: Nej, känner inte igen det.

FL: Känner inte igen?

MC: Jag vet inte vem det är.

FL: För det är enligt uppgifterna från SJ i alla fall, de här biljetterna är betald…

MC: Från det, den personen?

FL: …från det numret. Från den Swishen.

MC: Nej, jag känner inte igen den människan.

FL: Nej.

MC: Jag vet inte vem det är. Känner inte…

FL: Beloppet var på 1 650 kronor.

MC: Okej.

FL: Men det är ingen du känner igen, Heba alls?

MC: Nej. Nej.

FL: Nej. Det var inte personen du hade med dig?

MC: Nej, absolut inte.

FL: Nej. Sedan har man då tagit in lite uppgifter via en HTM-material, alltså hemliga tvångsmedel som det heter, där man har kunnat kolla din telefon vart den kopplar upp och sådant där.

MC: Okej.

FL: Det visar sig att den här telefonen som slutar på 4323, som är kopplad till dig…

MC: Okej.

FL: …kopplar upp i Hudiksvall på morgon vid niotiden. Sedan rör den sig söderut och kopplar sedan upp 11:54 vid World Trade Center i Stockholm. Det är ju i närheten av…

MC: Centralen.

FL: Centralen.

MC: Jajamän.

FL: Och det är du som gör den resan?

MC: Ja.

FL: Tillsammans med någon då?

MC: Det stämmer.

FL: Ja. När du är på Centralen i Stockholm träffar du någon där?

MC: Nej.

FL: Nej. Men det är fortfarande ni två som är där tillsammans?

MC: Jag och min…min bekant, ja.

FL: Ja. När du kommer till, till Stockholm då…

MC: Yes.

FL: …får du någonting där eller lämnar du över någonting där eller köper någonting där på Stockholms Central?

MC: Jag var väl och åt mat kanske.

FL: Ni var och åt mat. Mm. Vad käkade ni då?

MC: Vi åt på Subway.

FL: Subway?

MC: Mm.

FL: Ja. Det finns två sådana här id-bankuppkopplingar när du befinner dig på Vasagatan i Stockholm också som visar att du har…har befunnit dig där och…

MC: Ja.

FL: …bank-id har använts.

MC: Okej.

FL: Är det något…Vasagatan är ju där vid Centralen.

MC: Ja, men då är det, då är det säkert en betalning där som gjordes.

FL: Mm. Vad har du för bank?

MC: Jag har…Handelsbanken har jag.

FL: Mm. Man köper i alla fall två stycken biljetter för Stockholms Lokaltrafik klockan 12:13 och 12:14.

MC: Stämmer.

FL: Det stämmer? Var det du som köpte dem?

MC: Ja, tror jag det var.

FL: Och vart skulle du åka någonstans då?

MC: Vi skulle åka till Kungens Kurva.

FL: Kungens Kurva.

MC: Yes.

FL: Fortfarande du och din bekant…

MC: Jajamän.

FL: …som du inte vill namnge?

MC: Nej. Ni vet säkert vem det är.

FL: Och du kommer till Kungens Kurva.

MC: Yes.

FL: För där kopplar din telefon upp vid Hornstull 12:24.

MC: Yes.

FL: 12:39 till Skärholmen och 12:54 Dialogen i Kungens Kurva.

MC: Okej.

FL: Och där befinner du dig fram…eller din telefon ska jag säga i alla fall…

MC: Mm.

FL: …fram till 13:46.

MC: Okej.

FL: Och anledningen till att ni åkte till Kungens Kurva då, vad var den?

MC: Eh…vi hade skickats för att åka och hämta litet narkotika. Jag tänker inte säga mängd.

FL: Nej.

MC: Vi träffade en kille där. Han sa att vi skulle vänta vid…vad kan man kalla det, ett hotell?

FL: Mm.

MC: I närheten där.

FL: Ja.

MC: Och vi skulle vänta på att en taxi kunde fixas och att en kille skulle swisha han då. Vi skulle därefter åka till en lägenhet på annan plats i Stockholm. Jag tror det ligger på Hökarängen. Eh…ja. Det är typ så.

FL: Dialoggatan finns Dialog Hotell Kungens Kurva. Var det det hotellet du var på eller…?

MC: Exakt. Det tror jag nog.

FL: Mm. Och där var, det var där ni var?

MC: Det var det.

FL: Var det någon som bodde som du känner på det här hotellet eller hade ni bestämt träff där ändå?

MC: Alltså, grejen är att den här killen jag träffade i Stockholm till, den första killen jag träffade…

FL: Ja.

MC: …jag har ingen, jag känner inte han.

FL: Nej.

MC: Jag är inte hans vän. Jag vet ingenting om han. Utan det är så att jag blev skickad av en kille i Hudiksvall för att hämta narkotikan. Det var ju vad jag fick i uppdrag. Vad min kompis gjorde i Stockholm det kan inte jag, jag vet inte.

FL: Din kompis som du hade med dig alltså?

MC: Ja.

FL: Ja.

MC: Han sa att han skulle göra någonting också. Under den här tiden i somras så, jag menar jag har bott på först utslusslägenhet och nu behandlingshem och… Under större delen av alltså sommaren och ändå vart mycket missbruk och sådant och ganska svårt att hålla koll på vardagliga saker liksom. Så. Därför det kan vara svårt att minnas vissa saker.

FL: Mm. Absolut.

MC: Bara så att du vet.

FL: Men där på hotellet där hade ni bara bestämt en träff i alla fall?

MC: Ja, vi skulle vänta där på en taxi.

FL: Och därifrån åkte ni vidare sedan?

MC: Ja.

FL: Ni befinner er i alla fall enligt en…det görs en ny sådan här bank-iduppkoppling på Dialoggatan 1 och då är klockan 14:38. Och du gör en Swish-betalning på 30 kronor.

MC: Ja, till vem?

FL: En Said Ali.

MC: Jag känner inte personen men jag tror jag blev kanske ombedd att swisha 30 kronor av någon anledning. Jag vet inte varför.

FL: Och det är från Dialoggatan 1 och det är där hotellet ligger. Var du på hotellet när du swishade honom?

MC: Ja, jag misstänker det. Jag tror det i alla fall. Om jag minns rätt så var det så.

FL: Och vad sa du om han Said Ali? Var det någon du känner?

MC: Jag känner ingen av dem som jag har träffat i Stockholm alls.

FL: Nej.

MC: Utan det, det är killen här i Hudiksvall som har den kopplingen.

FL: Men den här betalningen på 30 kronor, vad handlar den om då?

MC: Vad fan kan det varit? Du, jag vet faktiskt inte.

FL: Nej.

MC: Det är inget jag lagt någon… Jag vet inte.

FL: Men han som du swishade det var ju Said Ali, sa vi här. Träffade du honom där på…

MC: Jag vet inte...Den här Said Ali, jag vet inte hur han ser ut.

FL: Nej.

MC: Jag, jag vet ingenting. Killarna som jag träffat under hela den här resan, kan man säga, alltså det är knappt så att jag vet vad de heter alltså. Helt ärligt.

FL: Men personen som du swishade 30 kronor…

MC: Mm.

FL: …träffade du honom på hotellet?

MC: Det vet jag inte. För att alltså sådana här, om man får kalla dem för sådana här människor, ibland är det att de har någon annans Swish. De har någon annans id. Och du vet. Det…jag har ingen koll och jag var bara där för att hämta narkotika och jag sket i ganska mycket. Jag ville bara få det överstökat helt enkelt.

FL: Men vi säger så här. Du swishar någon 30 kronor.

MC: Ja.

FL: Är det en person som står framför dig som du säger, Swisha mig 30 kronor?

MC: Jag tror det.

FL: Ja.

MC: Jag tror det var så.

FL: Ja.

MC: Jag tror inte att det var så swisha det här numret och sedan var det till någon annan.

FL: Nej utan…

MC: Jag tror det var till han.

FL: …personen som du swishade…

MC: Exakt, var där.

FL: …var där.

MC: Jag tror det.

FL: Ja. Känner du någon som heter Josef Fauzi? Du har ju berättat här nu. Du har gett väldigt dåligt med personer till namn du känner igen här.

MC: Ja. Josef… Nej, om du har någon bild på han…kanske…

FL: Ja, men, du, du kommer att få se en bild på honom här.

MC: Okej.

FL: Jag visar då bilaga nummer två.

MC: Ja, han har jag träffat.

FL: Känner du igen honom?

MC: Ja.

FL: Och vart träffades ni då?

MC: Vi träffades, det var den första killen jag träffades, träffade när jag var vid Kungens Kurva.

FL: Ja. Var han på hotellet också eller…?

MC: Jajamän.

FL: Ja.

MC: Det stämmer.

FL: Var det han du skulle träffa för att köpa narkotika av eller…?

MC: Ehm…man kan säga att han var en…jag vet inte vad man ska kalla det för. Han var den som skulle möta upp och som skulle ta mig till en lägenhet med min vän. Och vi skulle få narkotika där och det skulle komma ytterligare folk och leverera det till oss.

FL: Okej.

MC: Sedan vad min kompis var där för det vet jag inte. Alltså, svårt att säga liksom.

FL: Ja.

MC: Det var mycket…under den tiden.

FL: Tidigare i förhöret…

MC: Jajamän.

FL: …så frågade jag dig om en person som hade betalat biljetterna. Den här Heba Suleiman.

MC: Ja.

FL: Och det visste du inte vem det var.

MC: Nej.

FL: Kan hon vara Fauzis flickvän?

MC: Jag vet inte. Jag…det…jag har ingen aning om vad han har för relationer eller något sådant utan det här är inga vänner till mig. Utan…och det är absolut inga som jag umgås med eller som jag vet någonting om. Jag var där för ett syfte och det var att slutföra mitt uppdrag.

FL: Och det var att köpa narkotika?

MC: Köpa narkotika och åka hem.

FL: Mm. När du säger köpa narkotika vilka mängder pratar vi då rå?

MC: Ja…vi snackar kanske ett hegge.

FL: Ja.

MC: 100 gram.

FL: Och vilken sorts narkotika?

MC: Det vill jag inte uppge.

FL: Nej.

MC: Helst inte.

FL: Den här Fauzi som vi sa, han träffar du där, du där på hotellet.

MC: Ja.

FL: Som jag förstod dig.

MC: Okej.

FL: Kungens Kurva. Han.

MC: Ja.

FL: Eller hur?

MC: Ja.

FL: Ja.

MC: Det börjar bli, det blir många namn så där så…

FL: Jag visar bild.

MC: Ja.

FL: Det var bilaga nummer två som vi visar upp här.

MC: Yes.

FL: Och det var han du träffade på hotellet?

MC: Mhm.

FL: Hade han något med den här resan att göra? Planeringen att du skulle åka ner?

MC: Eh…vet inte, utan det var att när de sa till mig att, vart vi skulle träffas…

FL: Mm.

MC: …det var ju typ en, en kille som…För jag blev ju skickad av en person. Sedan skulle jag göra resan till Stockholm. Okej? Sedan skulle jag, alltså, han skickade ju brev, eller inte, vad säger jag, skickade meddelande vart jag skulle. Sedan har han skickat någon…Utan han som jag pratat med hela tiden…

FL: Ja.

MC: …han har aldrig jag träffat.

FL: Okej.

MC: Vad jag vet.

FL: Nej.

MC: Utan det har alltid vart en mellanhand eller vad man ska kalla det för.

FL: Ja.

MC: Så det är lite svårt för mig och…och nu när det är, det har ju gått ett tag nu.

FL: Mm, ja, det har ju gått några månader.

MC: Så jag, jag har ändå lagt det där bakom mig och inte ens tänkt, tänkt på det.

FL: Men det vi är överens om i alla fall det är att du träffade Fauzi i Kungens Kurva.

MC: Yes.

FL: Och du betalade 30 kronor, men det var inte till Fauzi.

MC: Nej.

FL: Som jag förstod dig?

MC: Jag tror inte det. Jag vet inte.

FL: Det var inte till honom?

MC: Jag vet inte. För att jag vet inte om det var hans nummer jag…

FL: Nej, men…

MC: Det kan vara till han men det jag tror det var han som sa att jag skulle swisha.

FL: Okej.

MC: Så, så mycket kan jag säga.

FL: Betalar du någonting mer när du var i Kungens Kurva? Alltså på hotellet eller till någon person?

MC: Vet inte. Kanske att jag köpte någon dricka. Jag har ingen aning. Det…som sagt jag kommer inte ihåg så mycket.

FL: Nej.

MC: Det är bara de viktiga delarna jag kommer ihåg.

FL: Kommer ytterligare en spännande fråga.

MC: Jajamän.

FL: Steven Emiliano? Vet du vem det är?

MC: Nej, inte direkt. Är det någon alias eller är det ett namn?

FL: Det är ett namn.

MC: Nej, jag känner inte…

FL: Du kommer självklart att få se en bild på honom också.

MC: Ja, men det vore bra.

FL: Ja. Jag visar då upp en bild, nummer, bilaga nummer tre.

MC: Nej, jag känner inte igen honom alls.

FL: Du känner inte igen honom?

MC: Nej, jag har aldrig träffat honom.

FL: Nej. Så mellan 12:58 och 14:30 kopplar du och den här Fauzi upp på samma sändare, mast, på Dialoggatan.

MC: Mm.

FL: Vad har du att säga om det då?

MC: Fauzi, det var den här mörkhyade killen med krulligt hår?

FL: Ja.

MC: Ja, vi var väl…Dialoggatan, det var väl borta vid…

FL: Vid hotellet där.

MC: Ja, vi var väl där då.

FL: Ja.

MC: (…ohörbart…)

FL: Men vad, ni var där i över en timme i alla fall där eller…?

MC: Ja.

FL: Ja.

MC: Vi väntade på att vi…Jag tror han skulle få någon Swishbetalning, eventuellt från killen jag initialt hade pratat med om narkotikan.

FL: Ja.

MC: För att vi skulle få en taxi till…Det var i Hökarängen då vi…

FL: Ja.

MC: Som det var sagt.

FL: Du är kvar på Dialoggatan i alla fall fram till klockan 15:46, kan vi se via dina uppkopplingar.

MC: Okej.

FL: 16:01 är du eller i alla fall din telefon, Södra länken. Och mellan 16:16 och 18:57 är du eller din telefon i Gubbängen.

MC: Okej. Gubbängen, är det i Hökarängen då eller…? Vart ligger den?

FL: Väldigt dålig på Stockholm. Jag tittar på Michaela.

ADV: Jag kan inte heller svara på den. Jag har inte heller koll på Stockholm.

MC: Okej, ja, jag vet inte varför jag är i Gubbängen.

FL: 19:58 är du eller din telefon i Skanstull, tunnelbanan. Och mellan 19:09 och 19:43, alltså innan det så är det, du eller din telefon vid Högdalstoppen.

MC: Okej.

FL: Högdalen då.

MC: Ja, jag kan inte…jag vet inte varför jag kopplade upp på en mast men det jag vet är att jag åkt från Kungens Kurva till Hökarängen i lägenhet där.

FL: Mm. Åker du och den här Fauzi tillsammans då eller…?

MC: Jajamän, med min vän också.

FL: Och din vän.

MC: Mm.

FL: Mm.

MC: Vi åkte förbi något ställe och jag tror vi köpte lite mat och kanske lite annat också på någon affär. Kanske Ica eller någon, jag minns inte.

FL: Ja. Men Gubbängen, känn…känner du igen Gubbängen eller…?

MC: Nej.

FL: Nej. För ni, din telefon har ju kopplat upp där i alla fall och…

MC: Okej.

FL: …sedan finns det något som heter Tallkrogen.

MC: Det är bekant.

FL: Det är bekant?

MC: Det är nog där vi har köpt mat tror jag.

FL: 23 juli.

MC: Ja.

FL: Alltså den aktuella dagen. Då köpte ni mat där?

MC: Jag tror vi var inne på pizzerian. Och sedan var vi inne på…kanske på en affär på andra sidan tror jag. Om jag minns rätt Ica, tror jag.

FL: Du sitter med facit här vet du.

MC: Ja men…jag…

FL: Det var min nästa fråga.

MC: …har ändå lite koll.

FL: Ica Tallkrogen, Enskede, 23 juli, då var du inne och handlade…två saker. 16:24 och 16:25, 546 kronor och 75 kronor handlade du för.

MC: Mm.

FL: Vad köpte du då för någonting?

MC: Oj…han sa till mig att vi skulle köpa lite allt möjligt. Vi skulle köpa om vi ville ha någonting mat, dricka, lite allt möjligt alltså. Cigarretter typ, ja. Det var lite gott och blandat alltså, kan man säga.

FL: Om man tittar på kvittot…

MC: Mm.

FL: …så ser det ut som du skulle köpa ingredienser till en Tacomiddag.

MC: Jaså.

FL: Ja.

MC: Jag har inte reflekterat över det. Det var nog deras val tror jag, men…

FL: Men det är du själv som handlar i alla fall?

MC: Ja, vi använder mitt kort. Jag tror, jag har för mig att jag kanske fick en Swish-betalning från någon av ja, högen av de här människorna. Jag vet inte vem men så blev det i alla fall.

FL: Mm. Även rapsolja, ska du ha köpt där.

MC: Okej.

FL: 23 juli i alla fall ser vi att Fauzi swishar dig samma tid som du betalar på Ica Tallkrogen där då mellan 16:23 och 16:25.

MC: Okej.

FL: 546 och 70 kronor. Så det kan vara Fauzi som har sagt vad du ska handla då?

MC: Nej, jag tror han tog mitt kort faktiskt och swishade mitt nummer bara.

FL: Okej.

MC: Tror jag det var.

FL: Så han kan ha använt ditt kort och sedan har han swishat dig?

MC: Mm.

FL: Mm.

MC: Jag tror han swishade mig först före faktiskt, till och med.

FL: Känner du igen att ni gick i väg och lagade någon tacomiddag sedan då?

MC: Nja, jag var inte så…Eftersom historien ändras lite grann när vi kommer längre fram så det blev ingen tacomiddag för mig faktiskt.

FL: Nej.

MC: Men vi kan komma till det sedan.

FL: Mm. Om man kollar på din bank-idpositionering 23 juli, klockan 16:44 och 18:46 befinner du dig på Cirkelvägen i Gubbängen i Enskede.

MC: Jag kan inte, jag kan inte svara på något av det där för jag vet inte vart det ligger riktigt. Jag är inte så bra på Stockholm.

FL: Fauzi är också där. Hans bank-id kopplar upp på Cirkelvägen samma kväll 18:49 och 21:59.

MC: Mm.

FL: Cirkelvägen, låter det bekant då?

MC: Nja, jag vet inte. Det beror på om, om du skulle visa typ en karta eller någonting som ligger i närheten, mycket möjligt men utöver det så vet jag inte.

FL: Om vi säger så här då, ni kom till en lägenhet.

MC: Ja, gjorde vi.

FL: Mm. Kan du…

MC: Jag kan beskriva lägenheten lite grann. Lägenheten ligger några plan upp. Det ligger…det finns skog på baksidan, en liten lekpark där…ja.

FL: Var…var det många personer i lägenheten när ni kom dit då?

MC: Nej.

FL: Hur många var det då?

MC: Noll.

FL: Ingen?

MC: Ingen.

FL: Är det du och din vän som kommer dit då?

MC: Jag och min vän och han som vi åkte med.

FL: Den här Fau…Fauzi?

MC: Stämmer.

FL: Och vad vet du mer om den här lägenheten?

MC: Inte mycket. Det jag fick…jag börjar…på vägen till lägenheten börjar jag känna att det här börjar fa´n ta tid alltså. Jag var ju där bara för att fixa narkotikan. Jag sket ju i den här jävla, ja, det ni kallar för tacomiddag och äta mat och…

FL: Hhm.

MC: …det där. Jag tyckte det var så jävla meningslöst. Så jag blev lite otålig. Jag började ifrågasätta varför kommer inga? Vart ska vi liksom? Och till och med borta vid hotellet där vid…vart det nu låg…

FL: Kungens Kurva.

MC: Kungens Kurva.

FL: Hhm.

MC: Så började jag ifrågasätta liksom, shit alltså, jag vill fa´n ha det här fixat nu för jag vill åka tillbaka till Hudiksvall. Och sedan dagen efter skulle jag till Östersund för att träffa min mamma på umgänge, tror jag.

FL: Mhm.

MC: Så, ja, men vi kommer till lägenheten i alla fall. Jag blir otålig men jag får hålla ut lite grann för jag vet hur det funkar. Den här killen är ju inte på toppskiktet om man säger så och det är säkert inte han som har grejerna. Så jag väntar. Jag går och röker cigg lite grann ute på… balkongen. När jag kom in i lägenheten så gick jag in i köket och det var så här…det var

typ en lapp där det stod att det var…Vet du vad Airbnb är?

FL: Ja.

MC: Ja, men att de har hyrt den temporärt. Det var inte deras utan…så, ja. Det hade jag lite funderingar över också liksom, men…ja.

FL: Var den låst lägenheten när du kom dit då?

MC: Ja. Men de hade…han, jag hade för mig att han hade en nyckel.

FL: Och han är…?

MC: Den här mörkhyade.

FL: Fauzi?

MC: Ja.

FL: Fanns det någon portkod när ni gick in där?

MC: Uff, bra fråga. Jag minns inte.

FL: Nu kan jag ha missat det men Fauzi nu då och din vän, lagar de mat där uppe då?

MC: Jag tror de satt och…

FL: För du själv var ju lite otålig säger du här.

MC: …jag tror de åt på gifflar eller någonting.

FL: Ja.

MC: Och sen… Jag tror jag också tryckte i mig en även fast jag var otålig.

FL: När du var i Stockholm, ni åkte tunnelbana har jag förstått det. Hur tog ni er runt mer då?

MC: Vi åkte buss också.

FL: Buss.

MC: Vi åkte väl…till en början åkte vi ju tunnelbana. Sedan bytte vi till buss.

FL: Mm.

MC: Eh…ja.

FL: Fick ni skjuts av någon vid något tillfälle också eller…?

MC: Nej, vi åkte taxi efter bussen...och när vi kom fram till lägenheten, och vi var där ett tag. Sedan, när jag stack från platsen så åkte jag…då åkte jag tunnelbana ända vägen till…hela vägen till T-centralen.

FL: Mm. Då när du, du säger stack från platsen, då pratar vi om den här lägenheten eller…?

MC: Exakt.

FL: Hade du, hade du fått någon narkotika då rå?

MC: Nej.

FL: Nej. Så du åkte tomhänt därifrån?

MC: Ja, tyvärr.

FL: Ja. Vad var anledningen till att du åkte därifrån då?

MC: Jag insåg att det var något som inte riktigt stämde och att det kunde sluta riktigt illa för både mig och min vän om vi stannade kvar på platsen.

FL: Men din vän åkte han med dig också då eller…?

MC: Han…vi hade ju med oss lite narkotika också. Vi hade med oss lite kristaller och jag har för mig…jag tror det var bara kristaller. Det är lite svårt att minnas, men…så han hade dragit lite linor. Han var väl ganska påtänd och lite smånojig liksom.

FL: Ja.

MC: Du kommer säkert komma in lite mer på samma sak som jag tänker på. Varför det vart en dålig situation i lägenheten och jag insåg att det här har ingenting med narkotika att göra.

FL: Nej.

MC: Då…när han var så påtänd så var det svårt för mig att ta med han ut ur lägenheten så jag fick sticka från platsen själv för att sedan komma tillbaka och försöka få ut han…eh, ja.

FL: Du har fått en Swish där också från en Karim Hamid på 30 kronor och en på 50 kronor.

MC: Okej.

FL: Är det någon du känner igen?

MC: Ja.

FL: Karim?

MC: Ja.

FL: Vem är det då?

MC: En kille.

FL: Ja.

MC: Här i Hudiksvall.

FL: Här i Hudik.

MC: Mm.

FL: Vad, vad gällde dom där swisharna då?

MC: Jag minns inte faktiskt.

FL: Nej. Sedan är det ju där på Cirkelvägen som ni befinner er. Du är lite osäker på adressen vad men, men…

MC: Det är säkert Cirkelvägen, till 100 procent.

FL: Och från Cirkelvägen åkte du, hur sa du att du tog dig där?

MC: Jag, eftersom jag var ju jävligt stressad och när jag insåg att…jag och min vän, vi hade ju hamnat där av helt andra skäl.

FL: Mm.

MC: Det var inte narkotika det handlade om. Jag var väldigt snabb med att poängtera för han att vi ska fa´n här ifrån. Det här har inte vi någonting med att göra. Vi vet inte vilka det här är. Och jag visste att om jag skulle säga…börja gå emot den här killen, den här mörkhyade…

FL: Mm.

MC: Ja, så skulle det bli… Det kunde komma folk när som helst och det fanns även…vad ska man säga? Det fanns till…alltså…situationen hade kunnat blivit jobbig för oss om vi hade… visat att vi inte vill göra något sådant här. Och du vet säkert mycket väl vad jag pratar om…?

FL: Du ska få utveckla det.

MC: Ja, det låter jättebra.

FL: Och det kan du få göra på en gång.

MC: Okej. Nej, men vi kommer till platsen liksom…

FL: Platsen, då är det lägenheten vi pratar om?

MC: Ja, exakt.

FL: Ja.

MC: Eum…vi är där ett tag. Vi börjar äta på lite av maten och godiset vi köper där, dricka och sådant... Efter ett tag så börjar den här mörkhyade killen och min vän då, de börjar ju umgås lite mer med varandra och jag känner mer att jag vill bara vara här för att fixa narkotika. Jag är väldigt rakt på sak liksom. Jag orkar inte med någon skitsnack. Till slut går de in i ett rum. Jag följer med dem. Och där…Jag kan säga så här då, det finns en pistol där i alla fall. Så mycket kan jag säga.

FL: Ja.

MC: Och snacket går mellan de två och jag blir lite fundersam liksom vad fa´n handlar det här om? Och jag var först till en början rädd att jag skulle utsättas för någonting. Att det var någon, att jag hade lurats dit eller att det var något sådant. Men jag insåg att det handlade inte

om det överhuvud taget. Jag ringer även…jag skriver även till två personer uppe här i Hudiksvall och jag undrar vad fa´n är det här frågan om liksom? Det här har ingenting med narkotika att göra. Så, ja, situationen blev ganska jobbig. Jag känner mig stressad att jag tyckte att det var så jävla ovärt att jag ens hade åkt ner till Stockholm. För jag hade, jag kände mig så jävla lurad liksom att… Min vän han sa till mig att vi kunde inte åka från platsen. Och ja, du får fortsätta med dina frågor. Mer än så vill jag inget helst inte säga.

FL: Nej.

MC: För att…ja.

FL: Men som jag, som jag har förstått på dig också, du åker själv från platsen?

MC: Jag åker själv från platsen.

FL: Mhm.

MC: Jag försöker få med min vän men han är…

FL: Han är…

MC: Han är lite mer…ambitionsnivån på han är lite högre än, ja…

FL: Mhm.

MC: …när det kommer till sådant.

FL: Du säger också ni går in i ett rum där finns en pistol där... Kan du beskriva det vapnet?

MC: Ja, vad ska man säga? Det är ett…jag vet inte…ja, jag vet inte.

FL: Är det en revolver eller är det…

MC: Nej, det är en pistol.

FL: En pistol.

MC: Med…ja. Det är en pistol i alla fall, det vet jag.

FL: Mhm. Och inne i det där rum…var det ett sovrum ni gick in i eller…?

MC: Det stämmer bra.

FL: Och när börjar du inse och vad inser du när du liksom kommer in där? Du säger att, relativt snabbt inser du, att det handlar inte om narkotika utan…

MC: Exakt.

FL: …det…

MC: Så det…

FL: Är det någon som har upp…Den här Fauzi nu då…

MC: Mhm.

FL: …uppmanar han dig till och, eller er, att ni ska göra någonting eller…?

MC: Eh…det blir ju rätt snabbt uppdagat att det handlar om att de ska utföra någonting.

FL: Mhm.

MC: Jag har inte varit riktigt med på noterna…

FL: Förlåt, förlåt men dem? När du säger dem…?

MC: Jag menar främst den här mörkhyade killen.

FL: Ja.

MC: Min vän vet inte. Han är lite halv så där. Jag vet inte hur mycket han kan svara på om han har varit med på det här…

FL: Nej.

MC: …eller vart en del av någon plan. Det jag kan säga är att jag åkte inte till Stockholm för och utföra något mord eller något sådant utan jag var där för att hämta narkotika och inget annat.

FL: Nej.

MC: Sedan om syftet, om deras syfte, den här mörkhyade killen och Hudiksvallsborna, om deras syfte var att lura ner mig och min vän dit ner för att utföra någonting, det kan inte jag svara på. Men jag kan svara på att jag, jag var aldrig där för att utföra någonting.

FL: Nej. De här Hudiksvallsborna du pratar om, vilka är det då?

MC: Det vill jag helst inte yttra mig om för det…

FL: Nej.

MC: …det kan bli jobbigt för mig då, om jag nu skulle komma tillbaka till den här staden någon gång. Så det får ni ta reda på själv. Ni vet säkert vem det är.

FL: Vi tittar tillbaks lite grann här eller tillbaks, du kommer till Centralstationen.

MC: Ja.

FL: Din telefon har rört sig runt, ja, tre master runt Stockholms Central mellan tiden 20:13 – 21:07.

MC: Ja.

FL: Centralstationen 359 grader, Centralen 180 grader och Waterfront takside 20 grader. Sedan görs det en Swish på tj…klockan 21:06 på 166 kronor till SJ.

MC: Mhm, är den på kvällen?

FL: Ja.

MC: Ja.

FL: Är det då du köper biljett hem eller…?

MC: Det är då jag köper biljett hem och jag försöker aktivt skynda mig. Det finns kanske betalningar även från SL, Länstrafiken i Stockholm då, när jag tar mig från Hökarängen till Centralen.

FL: Centralen.

MC: För att jag…efter att jag har stuckit från platsen och de vet att jag har, vad ska man säga…jag har ju sett både pistolen och vart den var gömd utanför. De blir ju säkert ganska stressade över att jag vet saker som jag inte borde veta om jag inte ska göra någonting. Så…

FL: Vad…? Det där hängde jag inte med. Berätta det där igen.

MC: Så när jag…när jag sticker från platsen…

FL: Ja.

MC: …så blir de säkert också stressade att jag vet saker om deras planer eller vad de nu har för sig.

FL: Mhm. För du sa att du visste någonting om pistolen.

MC: Ja, jag vet ju, vi, efter att de tog fram den…

FL: Ja.

MC: …de hade det inlindat i något tyg eller vad man ska kalla det för.

FL: Ja.

MC: Den…den togs med ut.

FL: Utanför huset?

MC: Ja.

FL: Ja.

MC: Och den lades på baksidan om jag minns rätt.

FL: Okej. Så ni tre går ut ur lägenheten?

MC: Ja. Jag hanterade inte pistolen.

FL: Nej.

MC: Jag rörde den inte.

FL: Pistolen, vem är det som bär den då rå?

MC: Har för mig den mörkhyade killen.

FL: Ja. Och sedan lägger de den och gömmer den någonstans eller lägger den någonstans?

MC: Ja. Du vet, du vet sådana här gröna sandlådor?

FL: Ja.

MC: Du vet så här man sandar en väg.

FL: Ja.

MC: Under en sådan bort mot skog, skogen där.

FL: Och efter att de har gjort det, vad är det som händer då rå?

MC: Vi går tillbaka upp i lägenheten. Ja, jag försöker få tillfälle att säga till min kompis att vi måste sticka här ifrån. Det är allvar. Men han är ju ganska påtänd och under, som jag sa tidigare, under hela sommaren har vi, alltså, jag har haft ganska, ett ganska jobbigt missbruk liksom. Och det är svårt för mig att hänga med ibland. Men just under den här tiden kände jag bara, fa´n det här går inte alltså. Så även under, när han går undan pistolen så försöker jag även få ta ett rejält snack med min vän att det här… Gör för fa´n inte något sådant här alltså.

FL: Nej.

MC: Vi har ju blivit hitlurade. Och om de snackar om några pengar till dig. Det är ju för det första, du kommer bli blåst alltså. För de har ju blåst oss hit på att hämta narkotika och utföra ett sådant jobb. Då kommer vi inte få något betalt heller. Det var så jag resonerade.

FL: Mhm.

MC: Och efter…Han hade inte samma planer på att sticka därifrån, men ja, jag stack därifrån och där efter ett tag så stack han också.

FL: Mhm.

MC: Efter någon dag tror jag.

FL: När du åkte till Stockholm då var ju den här Heba som, som vi pratade om tidigare, som betalade biljetterna.

MC: Mhm.

FL: Men tillbaks så var det du som betalade de i alla fall, den här 166?

MC: Ja, exakt. Exakt.

FL: Och efter att du har köpt de här biljetterna så, så kopplar du upp master som ligger och ja…

MC: Uppsala, Gävle…

FL: …Gävle, Söderhamn.

MC: Ja, exakt.

FL: Och sedan är du i Hudik 01:22.

MC: Det stämmer.

FL: Åker du hela vägen till Hudik?

MC: Ja.

FL: Mhm. Vi har ju kollat upp en biljett här. Då är det en biljett mellan Stockholms Central till Gävle som…

MC: Ja.

FL: …som, som du har köpt.

MC: Mhm.

FL: Vet du vad det stod på den då?

MC: Vad då för något?

FL: Vilket namn?

MC: Jag vet inte. Vad stod det?

FL: Var det ditt namn eller…?

MC: Det är mycket möjligt att det inte var det.

FL: Valter Svenson står det.

MC: Ja, nej, det, det är säkert något påhittnamn jag bara…

FL: Mhm.

MC: Jag tror att anledningen varför jag hade något hittepånamn eller något namn som inte tillhörde mig, det var nog just på grund av att jag hade ju stressreflekterat över situationen och vad fa´n jag hamnat i när jag var vid Centralen. Och jag började…jag började även få liksom… Jag märkte att är jag i Hökarängen liksom en timme till då kommer jag fa´n dö alltså. Jag sticker därifrån. Jag stressreflekterar och jag gör något dumt jävla beslut om att jag ska, jag vet inte, jag ska byta namn och jag ska, ingen ska få reda på att jag har vart i Stockholm och du vet? Sådana där dumtankar man bara får när man är stressad liksom.

FL: Mhm.

MC: Så...

FL: Men varför bokade du resan bara till Gävle då?

MC: Just för att du kan ju åka från Stockholm till Gävle. Och sedan kan du ju ta Gävle, där är ju X-trafik,

FL: Mhm.

MC: Och alltså jag får ju typ så här, jag har ju typ ett kort där.

FL: Mhm.

MC: Jag har för mig att jag hade kort där och att jag åkte så hem.

FL: Att du åker med X-tåget?

MC: Ja, men jag tror jag använde något kort för att åka hem, om jag minns rätt.

FL: Mhm.

MC: Det kan vara så att jag minns fel.

FL: Mhm.

MC: Eller att jag kanske plankade hem. Jag vet inte.

FL: Nej.

MC: Men det fanns ingen, inga konstigheter med att jag bokade det där.

FL: Nej, och någon Valter Svenson finns inte heller? Det finns säkert någon Valter Svenson…

MC: Finns, men det är inte jag.

FL: …men det var ingen du köpte någon biljett åt i alla fall?

MC: Nej.

FL: Nej. Jag har inte så där jättemycket kvar.

MC: Okej.

FL: Jag ska bara relatera tillbaks här.

MC: Mhm.

FL: Det här handlar ju om den 23 juli.

MC: Okej, och det är när jag var i Stockholm?

FL: Ja, och du har ju förklarat anledningen till att du åker ner till Stockholm från Hudik. hDet är för att köpa narkotika.

MC: Yes.

FL: Och förstod jag det rätt att det var på uppdrag av någon?

MC: Så kan vi säga.

FL: Mhm.

MC: Vi kan säga så.

FL: Mhm, eller…?

MC: Jo, jo, jo, det stämmer.

FL: Mhm. För du har ju pratat om personer häruppe i Hudik.

MC: Exakt. Ja.

FL: Du säger också att du tror att du har blivit nerlurad till Stockholm.

MC: Ja…

FL: Och det är personer här i Hudik i sådana fall?

MC: …ja, och den reflexionen gör jag ju utav…just på grund av att jag kunde inte åka själv.

FL: Nej.

MC: Utan min polare skulle ju följa med och det är lite konstigt. Handlade det bara om ett hegge eller 100 gram, 200 gram. Det behövs inte två killar för att…

FL: Mhm.

MC: …hämta 200 gram. Utan lite muskelmassa har man ju.

FL: Mhm. Ni åker i alla fall till Dialogen, hotell Dialogen, Kungens Kurva. Är där några timmar.

MC: Ja.

FL: Sedan åker ni vidare till Gubbängen.

MC: Yes.

FL: Det här, jag relaterar tillbaks nu bara.

MC: Okej.

FL: Handlar på Ica, Tallkrogen.

MC: Yes.

FL: Sedan är ni på Cirkelvägen några timar. Du har ju berättat, berättat lite vad som sker där på Cirkelvägen.

MC: Jajamän.

FL: Mhm. Och sedan tillbaks till Stockholms Central och 21:11 sätter du dig på ett tåg. Åker hem till Hudik igen.

MC: Det stämmer.

FL: Den här resan har ju du berättat om nu. Du gör den fram och tillbaks under en dag. Du åker med den inställningen att du ska köpa narkotika…

MC: Mhm.

FL: …ett hekto. Träffar på några, någon person där nere vid Kungens Kurva, på hotellet. Du åker tillsammans med en kompis.

MC: Alltså, jag träffade ju vid Kungens Kurva den här mörkhyade…

FL: Ja.

MC: …killen med krullhåret.

FL: Ja

MC: Och sedan gick vi till hotellet, men vi har inte träffat några ytterliga personer.

FL: Nej, men…

MC: Utan…

FL: Men du träffade honom där?

MC: Det är bara han jag träffat i Stockholm.

FL: Ja.

MC: Ingen annan.

FL: Plus att din kompis var med?

MC: Ja.

FL: Ja.

MC: Det är vi tre som jag känt till.

FL: Ni är ju i Stockholm eller där i lägenheten. Du börjar ana oråd framförallt när det kommer fram en pistol.

MC: Mhm.

FL: Du känner att ni har blivit nerlurade, åtminstone du har blivit nerlurad.

MC: Mhm.

FL: Det snackas om att ni ska skjuta någon. Förstod jag det rätt då?

MC: Ja, så kan man säga. Eller mer att det skulle utföras…

FL: Utföras.

MC: …ett sådant jobb.

FL: Ja.

MC: Och jag började, jag börja förstå vad hur koderna, vad de försökte säga till mig. Och de märkte redan till en början att jag var inte en sådan som skulle…alltså, jag var inte så lättlurad utan jag var ganska hård mot dem.

FL: Mhm.

MC: Och jag…ja, jag tog mig där ifrån ganska snabbt.

FL: Och när du säger Dem, vilka syftar du på då rå?

MC: Jag syftar på killen och sedan killen som härifrån Hudik.

FL: Ja.

MC: Och han försökte ju spela dum nästan.

FL: Men hur hade du kontakten med honom då?

MC: Jag tror jag hade kontakt på appen Signal.

FL: Okej.

MC: Det tror jag.

FL: Men han var inte i lägenheten?

MC: Nej, nej, han var, han var kvar här i Hudik.

FL: Ja. Det här vapnet, går, du hanterar inte utan det är den här mörka killen…

MC: Ja.

FL: …som lägger under någon sandlåda utanför lägenheten?

MC: Det stämmer.

FL: Sedan går ni upp i lägenheten igen.

MC: Jag tror det var så. Ja.

FL: Mhm. Du försöker få med din kompis men han är rätt påtänd. Inser att det här kommer inte att gå och du känner själv att du måste där ifrån.

MC: Ja.

FL: Åker in till Centralen, köper biljett och sedan åker du hem.

MC: Mhm.

FL: Jag har en bild här på en person. Bilaga nummer fyra visar upp. Är det någon du känner igen?

MC: Nej, faktiskt inte.

FL: Det är en kille som heter Mohamed Suleiman.

MC: Nej, jag känner inte till han faktiskt.

FL: Var han i lägenheten där på [redacted]?

MC: Inte under tiden jag var där i alla fall.

FL: Nej.

MC: Och alla…jag vill att ni ska veta också. Allting som jag säger det är under tiden jag är där.

FL: Ja.

MC: Sedan om de har varit där efteråt…

FL: Nej.

MC: …det kan inte jag, det förstår ni säkert också?

FL: Såklart. Sedan har jag en bild bilaga nummer fem.

MC: Ja, han känner jag igen.

FL: Känner du igen honom? Vem är det då?

MC: Ja, eftersom ni har bild på han så vet ni säkert vad han heter.

FL: Vad heter han?

MC: Han heter Mohamad.

FL: Mohamad?

MC: Ja.

FL: Mer då?

MC: Nasser.

FL: Nasser.

MC: Stämmer.

FL: Hur känner du honom då?

MC: Eh…oj, vi har varit vänner länge alltså, faktiskt.

FL: Mhm.

MC: Vi har varit vänner ända sedan jag kom hit till Hudiksvall och ja…

FL: Var det han som var med dig ner till Stockholm?

MC: Stämmer.

FL: Mhm. När ni är där vid [redacted], jag har som sagt väldigt få frågor kvar här. Är det några bilar/fordon som du liksom känner, oj, reflekterar över?

MC: Hur tänker du?

FL: Ja, men något alltså bilar är det ju hela tiden, men är det något som sticker ut, någon som du reagerar på att, ja…

MC: Ja, jag hade kristaller på mig och jag, jag vet inte. Jag hade knarkat ganska hårt dagarna innan alltså och jag var borta vid någon, jag tror det är någon skolgård i närheten. Och sedan gick jag utanför något jag tror det är något ålderdomshem, råkade jag hamna utanför. Och jag försökte gömma undan drogerna och bara dumpa det någonstans för jag ville inte ha på mig det. Och de såg mig. Och där tog jag upp det och sprang därifrån men jag vet inte om det är det du syftar på eller något sådant?

FL: Ja.

MC: Men inga bilar som jag reflekterar över. Om du visar någon bild på någon bil så vet jag inte om jag kan svara på det.

FL: Nej. Du har ju berättat rätt ingående här nu, väldigt ingående, tycker jag. Det är vissa saker som du har valt att lämna, utelämna namn på vissa personer så. Är, är du hotad på något sätt?

MC: Anledningen varför jag är på Hudiksvalls ungdomshem efter att jag, vad ska man säga inte, efter att jag lämnade Stockholm så när jag vart i Hudiksvall, den här killen som skickade ner mig och min vän dit ner har vart efter mig ett ganska bra, bra tid. Han, jag vet inte vad, varför han förväntade sig att jag skulle vara glad över att han har skickat ner mig dit, men vissa människor kan man inte bara förstå sig på. Men jag vart ganska hotad. Blev misshandlad där i Hudiksvall vid Lillfjärden vid tillfälle. Då var ni faktiskt där också till och med, med en bil och körde, men ni såg inte att jag hade blivit misshandlad men så är det. Rånad. Jag kan inte gå ut. Jag blir tappad med kniv i Söderhamn till exempel.

FL: Mm.

MC: Kanske därför. Kan inte…

FL: Om man, om man tänker specifikt på den här händelse, alltså, det som händer nere i Stockholm när du kommer ner, har du, har du blivit hotad i samband med det efter eller före?

MC: Ja, killen, den här mörkhyade killen till exempel…

FL: Ja.

MC: …ringde mig flera samtal när jag var i Gävle till exempel.

FL: Och vad sägs i de samtalen då?

MC: Ja, han har väl sagt att han ska spränga min farsas salong till exempel. Lite sådana hotfulla saker liksom.

FL: Mhm. Det jag har förstått också när vi har pratat här och haft det här förhöret, så du har ju sagt här flera gånger att du, du känner dig nästan lurad ner till Stockholm. Har jag förstått det rätt då?

MC: Ja, det känns som ett ganska dumt försök att få mig att utföra någonting som jag absolut inte skulle göra. Jag menar, du skulle kunna vara vilken jävla kriminell skurk som helst men jag tror nog till och med du fattar att om du hade lurat ner mig dit så är det inte garanterat att jag kommer utföra någonting.

FL: Nej.

MC: Så jag tycker, alltså jag fattar…Så jävla korkad grej och det är just därför jag blir nästan förbannad liksom att jag är just här. Jag menar om jag hade känt mig skyldig till någonting, att jag aktivt har velat döda någon eller få någon vinning utav det här då hade jag kanske känt att, shit alltså, fa´n vad drygt att jag har torskat, men nu är mer arg över den här situationen att jag hamnat där jag är.

FL: Ja.

MC: Jag har aldrig haft någon, vad ska man säga, delaktighet i någon planering om det här. Jag vet inte ens vem måltavlan är. Jag vet inte vem det är har bes…om det är ett beställningsmord, om det är något privat. Jag vet inte. Det är det.

FL: Mhm. Det är ju lätt att man blir utnyttjad om man är skyldig någon pengar, är pressad. Är du skyldig någon pengar?

MC: Eum…nej, det är jag faktiskt inte.

FL: Nej.

MC: Nej.

FL: Eller är det någon som står i skuld till dig?

MC: Någon som står i skuld till mig?

FL: Ja.

MC: Hur menar du då?

FL: Ja, men är det någon som är skyldig dig pengar?

MC: Ah, inga, inga stora mängder i så fall.

FL: Nej. Det snackas ju hela tiden ofta om nätverk hit och nätverk dit. Det har du säkert hört talas om?

MC: Ja, det…

FL: Är du…tillhör du något nätverk?

MC: Nej, nej. Jag…nej, verkligen inte.

FL: Nej.

MC: Det vet jag ingenting om.

FL: Känner du nu att du har fått berätta allt du vill kring det här? Är det något som vi…

MC: Mhm.

FL: …inte har frågat dig?

MC: Ja…

FL: Som du känner det här bör polisen…

MC: Jag vet inte. Det finns många saker som jag vill säga till er men som jag inte kan säga till er i och med att jag rädd att jag kommer få riktigt jobbigt läge för mig själv liksom. Men till exempel den här Hudiksvallskillen som har skickat ner mig, jag kan säga så här, namnet finns i papperen där men jag kommer inte säga vem det är.

FL: Nej.

MC: Men ni, ni listar ut det.

FL: Men det är något av namnen vi har nämnt?

MC: Exakt. Och det…

FL: Det är Hudiksvallskillen, säger du?

MC: Ja, så säger vi.

FL: Och det är han som skickar ner dig?

MC: Och min vän då.

FL: När du…jag har en fråga. När den här narkotikan som du skulle ta upp till Hudik då…

MC: Mhm.

FL: …vad skulle ske med den då?

MC: Jag skulle överlämna den till…

FL: Den personen?

MC: Den här killen, ja.

FL: Ja.

MC: Och det, jag, jag har inte tänkt att det skulle vara några konstigheter egentligen. Eller… ja, det där låter ju dumt också. Inga konstigheter men eftersom jag har utfört det innan åt han,

men då inte i Stockholm utan på annan ort.

FL: Ja.

MC: Kanske inte i lika stor mängd men…

FL: Vad skulle du få i gengäld för att du gjorde det här då?

MC: Jag skulle få en summa.

FL: Ja. Hur stor var den summan då?

MC: Ja, hyfsad.

FL: Mhm.

MC: Men det är ju bara 100 gram så det är inte värstinggrejen.

FL: Nej. Betalning för det här, var det sagt någonting om att du skulle betala i samband med att du fick det där också?

MC: Kontanter.

FL: Vad sa du?

MC: Kontanter.

FL: Kontanter.

MC: Ja.

FL: Och det hade du med dig?

MC: Ja.

FL: Hur mycket kontanter hade du med dig då?

MC: Jag hade med 8 500.

FL: Ja. Och du skulle räcka till det här?

MC: Ja.

FL: Ja. Michaela, några frågor?

ADV: Nej, tack.

FL: Inga frågor. Då är min klocka 14:55 och vi avslutar då förhöret.
.....
Utskrift:
U0035294, skrivcentral Syd Stockholm, 2024-07-18

BILAGA 1

……
Biljetter till Stockholm

2023-07-23 09:00-11:38 (0) Hudiksvall stn - Sthlm Central (1 Klass, Enkel) Tillfällig 825,00 SEK

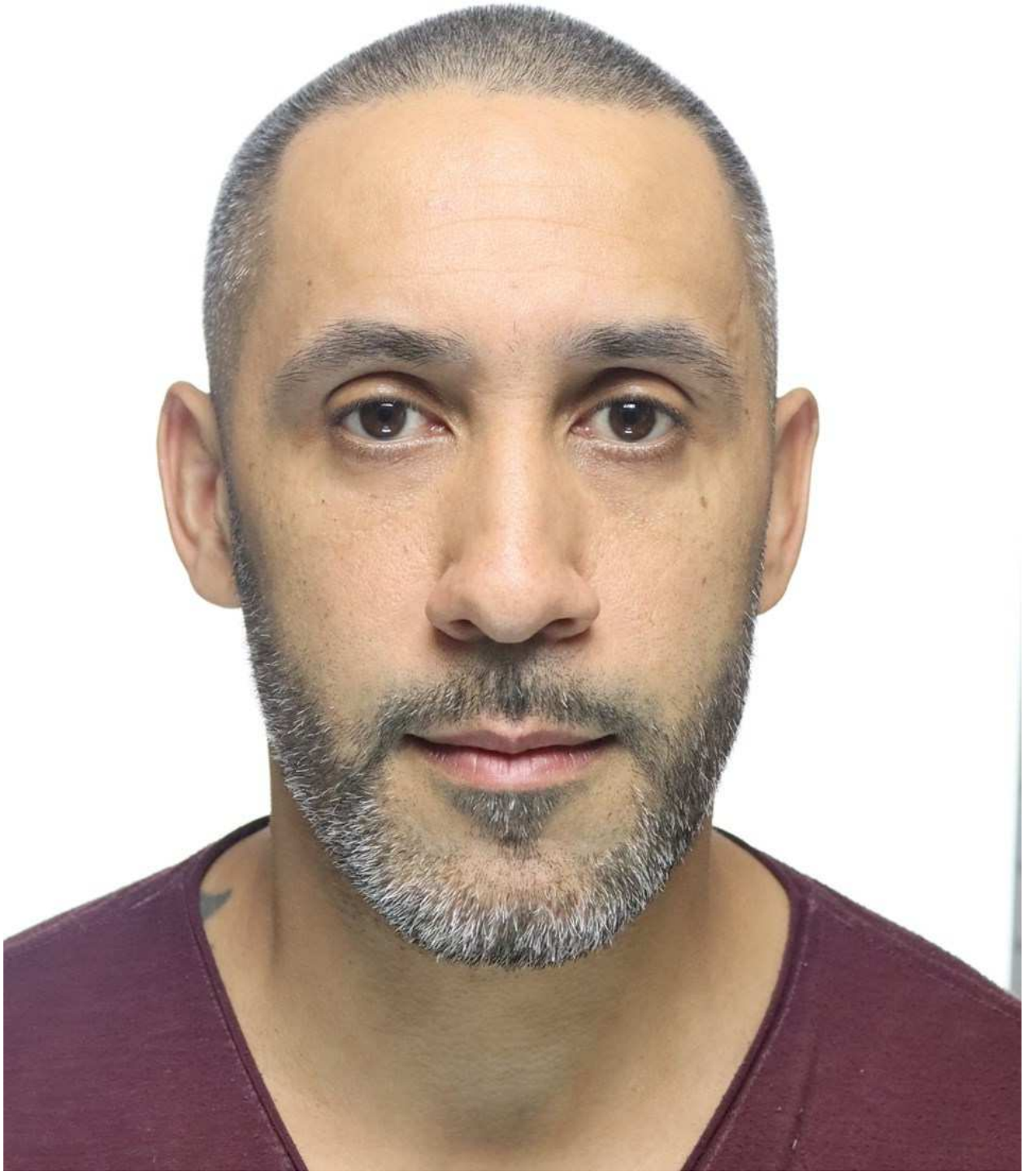
2023-07-23 09:00-11:38 (0) Hudiksvall stn - Sthlm Central (1 Klass, Enkel) Tillfällig 825,00 SEK

Uppgifter lämnade vid bokningen: Namn: **H S**
Telefonnummer: [redacted]4323 – vid slagning i polisens system **träff** på Mehdi Chaabi

[redacted] – vid slagning i polisens system **träff** på Mehdi Chaabi

BILAGA 2

BILAGA 3



BILAGA 4

BILAGA 5

Polisen

Förhör

Förhör 3 Dialogutskrift

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Hörd person	Personnummer
Boström Chaabi, Mehdi Daniel	20060817-8299

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Ja	Känd av polisman	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Förberedelse till, Gärningsman	2023-12-07

Ytterligare information om anledning till förhör

Det är den misstänkte som påkallat till förhör så detta är anledningen till förhöret.

Underrättad om 12 § FUK

Ja

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande
		Ja

Försvarare/biträde önskas

Michaela Nyqvist

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Mattias Fredlund	2024-01-17	13:12	13:26

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
	RB 23:6	Videobandsförhör
Förhörsvittne	Utskrivet av	Ljudbandsförhör

Berättelse

Dialogutskrift
5000-K1188001-23

FL: Förhörsledare: Mattias Fredlund
MC: Hörd person: Mehdi Chaabi
ADV: Advokat: Michaela Nyqvist
SOC: Socialtjänsten: Onejda Blomkvist

FL: Ja, vi ska hålla förhör i ett ärende som heter 5000-K1188001 för 23. Dagens datum är 24-01-17, klockan är 13:12. Förhöret ska hållas då med 060817-8299, Mehdi Chaabi.

MC: Jajamän.

FL: Och med vid förhöret är försvarare Michaela Nyqvist och från Socialtjänsten Onejda Blomkvist.

SOC: Yes.

FL: Och jag själv då är förhörsledare Mattias Fredlund. Ja, Chaabi, det är ni som har påkallat

det här förhöret.

MC: Yes.

FL: Så att det är helt öppet att berätta nu vad anledningen till att du vill träffa oss är igen?

MC: Oj, ja, men det är en…det är lite grejer som jag har tagit till mig nu efter att jag släpptes…

FL: Ja.

MC: … från arresten då.

FL: Mm.

MC: Och lite tankar som, lite slutsatser man kan dra liksom nu när man har facit i hand liksom vad saker gäller och…

FL: Ja.

MC: Om du förstår vad jag menar?

FL: Mm.

MC: Så, så det…jag nämnde en kille i även ett annat ärende. Han heter Milan.

FL: Ja.

MC: Och det är ju killen då som…ja, som jag nu tror skickade ner mig och min vän till Stockholm i princip.

FL: Mm.

MC: Du har ett personnummer också.

FL: Ja.

MC: 20041123.

FL: Mm.

MC: [redacted].

FL: Ja.

MC: Eh…ja...och…jag liksom reflekterar ganska mycket över…liksom själva grejen och att, jag förstår nu i efterhand att det är han som i princip har skickat ner oss dit och att han, hans syfte med att skickas ner oss dit var ju inte att hämta narkotika utan det var ju att vi skulle göra någonting då.

FL: Ja.

MC: Eh…och det är ju också inte bara för på grund av det flummiga sättet han pratade med oss innan vi åkte ner till Stockholm Även att efter vi stack från Stockholm och vi fick reda på

att det var något sjukt som skulle hända där så då fick vi ju massa hot på telefonen, folk som ringde oss och du vet, och det är ju…så brukar det ju oftast inte vara va om…

FL: Nej.

MC: … det inte handlar om något extremt. Och jag skrev ner en annan grej som jag också tänkte på och det var den här dagen jag blev, ja, inplockad hit till arresten…

FL: Mm.

MC: …skulle ha förhör och väntan på svar från åklagare. Så alltså, när jag kom hem jag var extremt arg på mig själv och jag och Milan vi hade bråkat en ganska bra period innan också. Tjafsat om olika grejer. För han är ju med mig i ett annat ärende också.

FL: Ja.

MC: Kring bedrägerier. Där jag upplever också att han i princip har satt mig i skiten och nu är det här han sätter mig i skiten och det är litet därför jag känner att jag, alltså, jag pallar inte bry mig om han på det sättet längre som en vän utan jag, jag säger bara som det är nu liksom till er. För jag vill, jag vill kunna rentvå mig själv från allt skit…liksom, för jag vill inte ta på mig någonting som han är ansvarig för.

FL: Nej.

MC: När han har gjort såhär mot mig, om du förstår?

FL: Mm.

MC: Så och sen angående varför jag var sen med att lämna ifrån koden till telefonen också. Du vet jag ringde ju upp, jag tror det var min handläggare va eller vad det nu heter?

FL: Mm.

MC: Jag vet inte vem jag ringde upp men jag ringde upp någon på polisen i alla fall och sa att jag ville lämna ifrån mig koden.

FL: Mm.

MC: Tidigare…just den här telefonen, den röda I-phonen som jag…det var väl den ni tog va´? Om jag minns rätt.

FL: Mycket möjligt, jag har…

MC: Jag tror det var den…

FL: Ja. Ja.

MC: …och den fick jag ju i samband med Stockholmsgrejen, att vi åkte ner dit.

FL: Ja.

MC: Sen vart det ju så att…jag har ju delat den här telefonen med Milan och nu har det vart så att efter den här Stockholmsgrejen, då behåller jag den.

FL: Mm.

MC: Just för att vi vart så…vi vart inte bra vänner efter det där liksom och det kan du säkert förstå varför.

FL: Mm.

MC: Det är inte så jättekul och åka ner och ja, hamna i en sådan situation. Och han hade ju börjat fippla runt med den här Icloud-inlogget. Jag hade inte tillgång till luren på ett bra tag. Sen när jag hade fiskat ihop lösenordet från min vän i Piteå, som ni även har haft förhör med, så valde jag att till slut, efter några veckor av tjafsande med hemmet, att faktiskt ge ifrån mig pinkoden.

FL: Mm.

MC: Så, så det var litet det jag ville berätta liksom och jag tänkte…ja…

FL: Den här Milan, hur, hur är din relation med honom. Hur har du lärt känna honom och…?

MC: Oj. Jag lärde känna honom tidigt i somras alltså.

FL: Ja.

MC: Tidigt. Vi…vi ägnar oss åt mycket saker. Vi…alltså, vi, vi gjorde till en början gjorde vi bara vanliga grejer. Vi gick på fester tillsammans. Vi drack. Alltså, det var inga konstigheter så. Sen började vi kanske hålla på med en…

(*mobilsignal hörs*)

MC: Ursäkta mig. Nu är den av. Ursäkta mig. Nej, men vi började gå på fester. Vi var med varandra, umgicks liksom. Sen ballade det ju ur ganska snabbt och vi började göra andra grejer som vi inte kanske skulle ägna oss åt och…ja. Det var då jag kände att relationen blev ganska dålig alltså.

FL: Mm. Milan, bor han här i Hudik eller…?

MC: Nej, han bor i Uppsala just nu, vad jag vet.

FL: Då när du och din vän fick det här uppdraget, ursprungligen var det ju att eller det var ju det ni hade med er att ni skulle åka ner och hämta narkotika.

MC: Jajamän.

FL: Hur gick det till när ni, när ni fick det rå?

MC: Oj. Nej, det hade varit prat eftersom det var i somras, då var det ganska…vi kallar det för torka här. Alltså, att det, det finns ingen, det är ingen som har grejer.

FL: Nej.

MC: Alltså, ingen som har narkotika, liten. Då betyder det att om vi hämtar nu, då kommer ju alla komma till oss. Ja, du förstår?

FL: Mm.

MC: Och då var det prat om att vi skulle hämta in ifrån Uppsala. För han är ju därifrån.

FL: Ja.

MC: Och då…men det vart så att vi åkte till Stockholm istället och jag tänkte, ja, skit samma och jag har ju även sysslat med narkotikagrejer innan...

FL: Ja.

MC: …det här ens hände så att det var inget, det var inte någon nybörjargrej.

FL: Nej, men just vid det här tillfället vad, vad, vad säger Milan då? Vad är ert uppdrag när ni ska åka ner?

MC: Vårt uppdrag är att vi ska träffa en kille och vi ska lämna ifrån oss pengar och hämta narkotika.

FL: Det är uppdraget?

MC: Det är i princip uppdraget.

FL: Och det får ni såhär öga mot öga eller får ni det via telefon eller…?

MC: Nej, vi, vi umgicks med han [redacted].

FL: Okej, och då var ni här uppe i Hudik eller…?

MC: Ja.

FL: Ja. Bodde han här uppe också då eller…?

MC: Ja, det gjorde han.

FL: Just det och den här vännen du hade med dig. Du nämnde säkert det i förra förhöret…

MC: Mohamad. Mohamad Naser.

FL: Visst gjorde du det, va´?

MC: Ja.

FL: Ja. Vad, vad har han för relation med Milan? Det ska han kanske svara på själv men vet du vad han har för relation?

MC: Oj, mm. De har inte haft sådan jättebra relation heller, med tanke på att, jag menar, han blev väl också sur på grund av att vi ens hamnade i den situationen. Och sen även litet privata grejer på sidan av, mellan han, ja, mellan Milan, min kompis och sen en till i Hudiksvall som också ledde till att vi, ja, vi valde och utesluta han i princip.

FL: Mm. Efter den här händelsen då…som du själv också berättar att Milan har ju satt dig eller er i en jäkla sits liksom, vad, hur har din och Milans relation varit efter det då?

MC: Mm. Efter det här med bedrägerigrejen att det vart en grej av det. Då har jag inte haft

någon kontakt med han alls, i alla fall inte jag. Min vän har haft kontakt med han lite grann har jag för mig. De har skrivit lite men det är ingen kompisrelation direkt utan…

FL: Men det här bedrägerigrejen som du säger, är det före eller efter…

MC: Det är före...

FL: Det är före det som händer i Stockholm?

MC: Det beror ju på hur man ser på det. Det beror ju på alltså. Bedrägerigrejen hände ju efter att vi hade vart i Stockholm.

FL: Ja.

MC: Men jag vart misstänkt för det före jag blev misstänkt för Stockholmsgrejen.

FL: Ja, just det.

MC: Om man säger så.

FL: Ja, men bedrägerigrejen det var någonting som ni gjorde ihop du och Milan?

MC: Nej, det var ing… ingenting jag liksom aktivt ville göra utan det var mer att jag blev indragen i det.

FL: Okej. Men som jag förstår det om man, om man sammanfattar det här Mehdi, du och Milan har ingen bra relation nu?

MC: Nej. Skulle jag inte vilja påstå alls.

FL: Nej. Träffas ni någonting?

MC: Nej, nej, nej.

FL: Nej. Har ingen kontakt…

MC: Aldrig, nej.

FL: … på något sätt? Nej. Och anledning till att du ville berätta det här nu, du kan väl ta det igen då, du har ju berättat det men…

MC: Anledning varför jag ville berätta det här nu?

FL: Ja.

MC: Ja, men främst för att, alltså, vid första förhöret, jag var väl kanske inte…helt spiknykter när jag var där.

FL: Nej.

MC: Om man ska vara helt ärlig...och jag visste nog inte så mycket om, jag visste väl vad jag pratade om, det visste jag.

FL: Mm.

MC: Men jag var väl ganska, det var lite mycket och… jag hade inte landat riktigt…

FL: Nej.

MC: …än i vad det faktiskt handlade om och därför nu när jag har gett ifrån mig, ja, koden till luren så tänkte jag att det är väl lika bra att jag förklarar lite sådana här bitar också.

FL: Mm.

MC: Nu när jag ändå vill ta mig ifrån allting.

FL: Ja. Hade ni, när ni åker ner där, det vet jag du berättade i förra förhöret också men hade ni någon tanke på att det skulle vara något annat uppdrag åt er när ni väl kommer ner än att hämta narkotika?

MC: Nej, det var bara att jag tyckte det var jättekonstigt för vi fick kontakt. Vi hamnade i någon gruppchatt på Signal, där vi…det var många som var därinne och jag tyckte det var lite konstigt. Men jag tänkte inte så mycket på det för jag, jag har aldrig tidigare hämtat narkotika i Stockholm…

FL: Nej.

MC: …just med de liksom. Så…ja. Och så var det att vi fick inte direkt ha någon…när vi väl hamnade i Stockholm, då fick vi ingen bra kontakt med de på hemmaplan om du förstår vad jag menar?

FL: Ja.

MC: Med Milan då. Och sen när vi var på väg ner, då vi skulle träffa den här, fa´n hette han, eh… Fauzi eller någonting, jag tror, tror han hette Fauzi i förnamn eller efternamn. När vi träffade han, då kunde vi inte ha kontakt med hemmaplan och innan vi träffade dem så kunde vi inte ha kontakt med någon annan nu som hade narkotika, och det tyckte jag var också lite flummigt. Men det var inget jag tänkte på då liksom, för jag…ja.

FL: När du väl kommer hem efter har varit där nere i Stockholm, du har sett det här vapnet, du har insett att det här var ju liksom inget speciellt bra.

MC: Ja.

FL: Hade du någon kontakt med Milan då?

MC: Det hade jag. Jag träffade Milan vid Lillfjärden om du vet…

FL: Ja.

MC: Ja, Lillfjärden, här borta liksom. Och ja, det var, vi snackade lite grann och…ja.

FL: Vad snackade ni om då rå? Sa…sade du liksom vad du tyckte och tänkte om det här eller…?

MC: Ja, jag vart mest chockad liksom. Jag var paff hela resan hem, ända ifrån Stockholm till Hudiksvall. Jag fick ju byta tåg och lite allt möjligt…

FL: Mm.

MC: …och de ringde mig och de hotade mig och allt möjligt. Och de…Milan försökte lugna ner mig och sa att…han försökte skylla ifrån sig liksom att det här var inte min idé utan det här var liksom någon annans idé och han försökte även skylla på den andra killen som jag har nämnt.

FL: Mm.

MC: Du vet Mohamad.

FL: Mm.

MC: Han som är femton och sa att det var någon idé som han hade haft och det jag tror, helt ärligt, det är ju att han har blivit ombedd att fixa ihop två stycken som ska utföra någonting. Säkert av några som han har känt sen långt tillbaka. Sen har han skickat ner oss i desperation bara för att han inte vill tappa ansikte liksom.

FL: Mm.

MC: Det är vad jag tror men…

FL: Mm. Ja, jag har inget, inget mer att fråga dig runt Mehdi. Jag vet inte om Michaela har någonting?

ADV: Ja, jag har några frågor bara.

MC: Mm.

ADV: Den här telefonen som du nämnde och som du sa att du hade lämnat koden till…

MC: Mm.

ADV: Har jag förstått det rätt att det är alltså inte bara du som har brukat den telefonen?

MC: Nej, den används i olika sammanhang. Narkotikaförsäljning. Den har använts alltså, det har gått i vågor vem som har haft den.

ADV: Mm.

MC: Och Mohamad till exempel. Han har ju fått sina lurar beslagtagna flera gånger, fler gånger än mig, då har han lånat min telefon. Jag har använt en annan Samsung som nu inte funkar då men…

FL: Mm.

ADV: Mm.

MC: Sen har Milan använt den. Det har vart lite olika vem som har den liksom.

ADV: Mm.

MC: För det är en, det är en sådan lur liksom där vi har kontakter med…det är en narkotikalur kan man säga.

ADV: Mm. Så för nu har ju du lämnat koden och, och polisen har ju den här i beslag.

MC: Mm.

ADV: Så om polisen hittar något material i den här telefonen. Kan det då vara så att det materialet inte är ditt? Att det till exempel är andra personer som har skrivit konversation eller haft samtal eller så som finns i den här telefonen?

MC: Ja, det finns ju garanterat konversationer som är mina men…man kan ju al…man kan inte säga att det är spikat att det är mina konversationer eller att det är mina saker i telefonen.

ADV: Nej. Ja, det var bara det jag ville fråga.

FL: Mm.

MC: Mm.

ADV: Mm.

FL: Har du något mer Mehdi?

MC: Nej, det är bra alltså faktiskt, jag tänkte…

FL: Mm. 13:26 är min klocka nu.

MC: Yes.

FL: Avslutar förhöret.

Polisen

Förhör

Förhör 4 (24:8)

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm

Diarienr
5000-K1188001-23

Hörd person
Boström Chaabi, Mehdi Daniel

Personnummer
20060817-8299

Den hörde är
Misstänkt

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Förberedelse till, Gärningsman

Underrättad om misstanke
2023-12-07

Ytterligare information om anledning till förhör

Förberedelse till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra förberett att döda andra okända personer. Förberedelsen har bestått i att Chaabi tillsammans och i samförstånd med annan eller andra anskaffat, tagit emot, förvarat, transporterat, sammanställt och/eller tagit annan befattning med bl.a. vapen och lägenhet. Föremålen har enskilt och/eller sammantaget varit särskilt ägnade att användas vid utförandet av brottet. Det hände i juli 2023 på flera platser i Stockholms län.

Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa och gärningen har inte heller med hänsyn till andra omständigheter varit mindre allvarlig.

Chaabi är i vart fall misstänkt för stämpling till mord genom att ha åtagit sig uppdraget att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra döda en eller flera okända personer i Stockholmsområdet. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa. Det hände den 23 juli 2023 på olika platser i Stockholms län

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas
Michaela Nyqvist

Förhörsledare
Mattias Fredlund

Förhörsdatum
2024-02-06

Förhör påbörjat
12:40

Förhör avslutat
12:41

Förhörsplats
Arresten, Polishuset, Hudiksvall

Typ av förhör
RB 24:8

Förhörssätt

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Chaabi är anhållen i sin utevaro och en husrannsakan görs och han grips och ett förhör ska hållas med honom där han ska delges misstankar.
Chaabi är i tidigare förhör informerad om 12 § FUK

Chaabi delges misstanke om förberedelse till mord genom att tillsammans och i samförstånd

med annan eller andra förberett att döda andra okända personer. Förberedelsen har bestått i att Chaabi tillsammans och i samförstånd med annan eller andra anskaffat, tagit emot, förvarat, transporterat, sammanställt och/eller tagit annan befattning med bl.a. vapen och lägenhet. Föremålen har enskilt och/eller sammantaget varit särskilt ägnade att användas vid utförandet av brottet. Det hände i juli 2023 på flera platser i Stockholms län.
Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa och gärningen har inte heller med hänsyn till andra omständigheter varit mindre allvarlig.

Chaabi är i vart fall misstänkt för stämpling till mord genom att ha åtagit sig uppdraget att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra döda en eller flera okända personer i Stockholmsområdet. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa. Det hände den 23 juli 2023 på olika platser i Stockholms län

Chaabi FÖRNEKAR brott och han behöver inte någon försvarare vid förhöret.

Chaabi informeras om att det är en allvarlig misstanke som riktas mot honom och att han bör ha en försvarare med vid förhöret.

Chaabi säger att han då vill att försvararen är med antingen på telefon eller på plats.

Förhöret avslutas

Polisen

Förhör

Förhör 5 Dialogutskrift

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Hörd person	Personnummer
Boström Chaabi, Mehdi Daniel	20060817-8299

Den hörde är	ID Styrkt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Nej	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Förberedelse till, Gärningsman	2023-12-07

Ytterligare information om anledning till förhör

Förberedelse till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra förberett att döda andra okända personer. Förberedelsen har bestått i att Chaabi tillsammans och i samförstånd med annan eller andra anskaffat, tagit emot, förvarat, transporterat, sammanställt och/eller tagit annan befattning med bland annat vapen och lägenhet. Föremålen har enskilt och/eller sammantaget varit särskilt ägnade att användas vid utförande av brottet. Detta hände i juli 2023 på flera platser i Stockholms län. Före för brottets fullbordan har inte varit ringa och gärningen har inte heller med hänsyn till andra omständigheter varit mindre allvarlig. Chaabi är i vart fall misstänkt för stämpling till mord genom att, genom att ha åtagit sig uppdraget att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra döda en eller flera okända personer i Stockholmsområdet. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa. Det hände den 23 juli 2023 på olika platser i Stockholms län.

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande
	Ja	Ja

Försvarare/biträde önskas
Mikaela Nyqvist

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Emelie Carlsson	2024-02-06	16:31	18:21

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Arresten Hudiksvall	RB 23:6	

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Dialogutskrift
5000-K1188001-23

F1: Förhörsledare: Emelie Carlsson
F2: Biträdande förhörsledare: Susanne Pilenbåge
MC: Hörd person: Mehdi Chaabi
ADV: Advokat: Mikaela Nyqvist

(00:00:22)

F1: Så. Då är det förhör i ärende K1188001-23. Det är den 6 februari 2024, klockan är 16:31. Det är förhör med misstänkt Mehdi, Mehdi Chaabi, uttalar jag det rätt?

MC: Yes.

F1: Platsen är polishuset Hudiksvall. Förhörsledare är Emelie Carlsson och Susanne Pilenbåge och närvarande är också försvarare Mikaela Nyqvist. Men jag tänker vi börjar med då att vi, jag läser upp den nya misstanken, den som du blev delgiven tidigare idag. Och du är misstänkt för förberedelse till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra förberett att döda andra okända personer. Förberedelsen har bestått i att Chaabi tillsammans och i samförstånd med annan eller andra anskaffat, tagit emot, förvarat, transporterat, sammanställt och/eller tagit annan befattning med bland annat vapen och lägenhet. Föremålen har enskilt och/eller sammantaget varit särskilt ägnade att användas vid utförande av brottet. Detta hände i juli 2023 på flera platser i Stockholms län. Före för brottets fullbordan har inte varit ringa och gärningen har inte heller med hänsyn till andra omständigheter varit mindre allvarlig. Chaabi är i vart fall misstänkt för stämpling till mord genom att, genom att ha åtagit sig uppdraget att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra döda en eller flera okända personer i Stockholmsområdet. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa. Det hände den 23 juli 2023 på olika platser i Stockholms län. Och du har samma rättigheter som tidigare. Du har ju rätt att ha en försvarare närvarande, att ha tolk om det behövs, att ta del av förundersökningen och du har ju rätt och tiga också. Men jag tänker vi tar en paus nu så kan ni gå igenom det här tillsammans. Tar en paus klockan 16:33.

(Paus i förhör)
(Förhör återupptas)

F1: Så, då fortsätter vi förhöret, klockan är 16:44. Så, är det någonting du, du vill ta upp nu efter att jag läst upp misstanken? Nej, du skakar på huvudet.

MC: Ja. Jag vet inte. För det var ju några häktnings eller jag vet inte vad det var, vad heter det ens?

ADV: Häktningsgrunder?

MC: Ja, som hon nämnde för mig och att jag skulle, jag vet inte, förstöra bevis och att jag skulle fly och sen att jag skulle fortsätta med brottslig verksamhet och sådana grejer, och det tycker jag är helt absurt att ni påstår. Jag menar, jag har ju inte blivit misstänkt för några nya brott under den tiden jag har bott på HVB-hem. Jag har ändå medverkat i utredningen och jag har meddelat Polisen att jag ska utomlands. Så det…

F1: Mm.

MC: Så är det.

F1: Men jag tänker då, då fortsätter vi liksom de frågorna som vi har. Och så tar vi där. Men jag tänkte innan vi går in på själva de här händelserna…

MC: Ja.

F1: Så tänkte jag att vi skulle reda ut lite om den här telefonen som vi tog i beslag av dig. Det gjordes ju i samband med att du greps, ska vi se, det var den 17… ska vi se, var det den 17 januari, nu blir jag lite osäker. Men du gre… man gjorde en husrannsakan på ditt rum på HVB-hemmet.

MC: Mm, det var väl i december?

F1: Ja, nu ska vi se, det här, det var ett annat förhör som hölls den 17 januari. Det var det som, när du, det du hade påkallat.

MC: Ja, ja.

F1: Ja, men då, det ju…

MC: Absolut, ja.

F1: … det var i december som det gjordes en…

MC: Ja, ja.

F1: … husrannsakan.

MC: Okej.

F1: På HVB-hemmet och då tog man i ditt rum, från Hudiksvalls ungdomshem, så tog man en eller så påträffades det en telefon på…

MC: Yes.

F1: … nattduksbordet där.

MC: Ja.

F1: En iphone 11.

MC: Yes.

F1: Det var beslagsnummer 141430-1. Och telefonnumret då som har kunnat knytas till den här telefonen slutar på 4323. Är det din telefon?

MC: Delvis.

F1: Det är delvis din.

MC: Mitt telefonnummer men inte min telefon.

F1: Det är ditt telefonnummer men inte din telefon. Kan du berätta vad…

MC: Ja. Telefonen har använts i olika samman… alltså sammanhang. Narkotikaförsäljning, allt möjligt.

F1: Och när du säger att det är ditt telefonnummer men inte din telefon? Kan du förklara?

MC: Alltså efter, vad ska man säga hela den här incidenten, så kan man säga att jag…

F1: Och bara för att det…

MC: … vi säger jag, jag behåller den.

F1: … ska bli tydligt när du säger incident, vad menar du då?

MC: Efter hela Stockholmshändelsen när jag var i Stockholm, den dagen, efter den dagen kan man säga, då började jag bruka den som att den var min telefon.

F1: Okej.

MC: Sen att jag har lånat ut den till Mohamad Nasser och Milan, det är (ohörbart 00:05:58).

F1: Okej. Men så du och när du säger då att du började bruk… från att du var i Stockholm och då är det den 23 juli vi pratar om, är vi överens om det?

MC: Jag vet inte. Jag minns inte. Men jag tror på det ni säger.

F1: Ja, alltså det… när vi säger den 23 juli så är ju det för att vi kunnat få fram eller tagit fram att du har åkt tåg ner till Stockholm då. Det finns telefonuppkopplingar och du har bekräftat i tidigare förhör att du har varit i Stockholm tillsammans med Mohamad Nasser.

MC: Ja. Då är det den dagen.

F1: Mm. Ja, men fint. Men så du, du säger att, bara så att jag är med, du säger att den har brukats i olika sammanhang men att det är ditt telefonnummer. Men du säger att från att du var i Stockholm så har du brukat den som din telefon?

MC: Ja, mer eller mindre. Man kan säga att eftersom det var Milan som köpte telefonen och sen då har ju vi delat på den, för vi alla tre har sålt narkotika med varandra. Sen efter det här då blev det ju en ganska dålig relation mellan mig och Milan. Så den här telefonen, den har flyttats mellan mig och Mohamad fram och tillbaka. Vi har använt den här som vår egna telefon, till exempel om Polisen har tagit Mohamad telefon då har jag lämnat den till han.

F1: Och när, vilken tid pratar du om då?

MC: Hur menar du?

F1: När du pratar om att såhär att om han, Polisen har tagit hans telefon så har han haft den…

MC: Jag minns inget datum faktiskt.

F1: Är det, är det innan…

MC: Under hela sommaren…

F1: … brottet vi prat… eller innan…

MC: Nej, eft… efter.

F1: … 23 juli?

MC: Efter den 23 juli, då har han kanske blivit av med en telefon av olika skäl, den har gått sönder, jag vet inte. Då har jag lämnat telefonen till han (ohörbart 00:07:38).

F1: Mm, okej. Så när du har lämnat den till honom, vad har du haft för telefonen då då?

MC: Då har jag haft en egen telefon.

F1: Okej. Och vad är det, vad är det för telefon?

MC: Det är en telefon.

F1: Vad är det för telefonnummer till den?

MC: Jag har haft [redacted] 8184.

F1: Om du stoppar lite där så att jag kan skriva ner det. Vad sa du?

MC: [redacted]…

F1: [redacted]…

MC: [redacted]…

F1: [redacted]…

MC: 81…

F1: 81…

MC: 84.

F1: 84.

MC: Abonnemang Halebop.

F1: Halebop.

MC: Jajamän.

F1: Och vart är den telefonen nu?

MC: Den finns inte längre.

F1: När du säger att den inte finns längre?

MC: Den är borta. Jag vet inte.

F1: Ja, okej. Men så vi säger innan den 23:e…

MC: Ja.

F1: Den här då telefonen som vi då, med telefonnummer 4323, kan du beskriva liksom, du sa att det var ditt telefonnummer men att telefonen…

MC: Exakt.

F1: Ja. Och hur, hur går det ihop? Jag vill höra dina ord.

MC: För att jag har ett nummer registrerat på min morsa. Det har inte Mohamad, han har inget telefonnummer som är registrerad på pappa, mamma, vad jag vet.

F1: Nej.

MC: Så satte jag in mitt och då delar vi på den.

F1: Du sätter in ditt vad…?

MC: SIM-kort.

F1: Okej.

MC: Med det telefonnumret.

F1: Så du, okej, så att du har satt in ditt SIM-kort och när du använder den, vilket SIM-kort är i telefonen då?

MC: När jag använder…

F1: Ja.

MC: … telefon, den telefonen?

F1: Ja.

MC: Ja, då är det ju det, det är alltid det SIM-kortet.

F1: Okej. Så att…

MC: Det andra SIM…

F1: … okej, så även om någon annan…

MC: Det är inte så att vi…

F1: … använder den.

MC: Det är så… exakt, det är inte så att jag bryr mig om, för alla de här var ju vänner till mig. Det är ingen…

F1: Mm, okej.

MC: Inget märkvärdigt så.

F2: Så ingen annan har satt in ett annat SIM-kort i telefonen under denna tiden? Den aktuella tiden?

MC: Alltså jag kan ju inte, jag kan ju inte veta om någon har…

F2: Nej.

MC: … tagit ut mitt SIM-kort…

F2: Nej, jag försår.

MC: … och stoppat in sitt eget.

F2: Men vad du vet i alla fall.

MC: Men jag vet att mitt SIM-kort har varit där under tiden jag har använt telefonen i alla fall.

F1: Mm. Okej.

MC: Sen om det har vart så att jag har lämnat ifrån mig telefonen, kan inte jag stå för vad de gör med telefonen.

F1: Mm. Okej. Och den här själva telefonen, vem är det som inhandlade den?

MC: Milan.

F1: Milan. Mm. Vet du när det var?

MC: Oj. Det ska ha varit någon gång, jag tror det var typ i början när jag flytta till Hudiksvall. Jag minns inget datum så klart men jag vet att jag och han, vi åkte och köpte den.

F1: Mm. Okej. Och alltså på ett ungefär, när flyttade du till Hudiksvall då?

MC: Vi kan väl säga mellan den 10:e och 20:e någon gång. Jag tror jag köpte…

F1: Alltså vilken månad?

MC: Nej, men vänta, jag tror det var den 17:e kanske. Den 17 juni tror jag.

F1: 20… alltså nu i somras?

MC: 16:e eller 17: e. Ja, nu i somras som var.

F1: Ja, okej.

MC: Tror jag.

F1: Vad sa du? 16–17 juni?

MC: Ja.

F1: Vart köpte ni den då?

MC: I Gävle.

F1: I Gävle.

F2: Och då, då var du och Milan vänner?

MC: Ja.

F2: Mm. Och sen efter det så blev ni ovänner efter den här händelsen i Stockholm eller? Mm.

MC: Alltså jag kan inte säga att vi blev ovänner men vi blev inte, vi var inte såhär längre om man säger så.

F2: Nej.

MC: Vi var inte så nära. Jag kan inte lita på han.

F2: Nej.

F1: Mm.

F2: Men den här telefonen, var det liksom typ en narkotikatelefon?

MC: Ja. Det kan man säga, själv, när jag under den tiden jag hade den, då använde jag den till allt möjligt, sociala medier, Snapchat, allt möjligt. Men alla vi delade på den så det var så att till exempel om Mohamad använde den, då hade vi hans Snapchatkonto på telefonen. Och om Milan hade den då hade vi Milos. Det var, det var ingen telefon som vi hade någon, alltså vi räknade med det som fanns i telefonen, det var, det var inget privat som tillhör oss utan det var, kanske vi säger om du är kompisen så, om du tar en bild så, om jag skulle råka se den så är det ditt problem. Förstår du?

F1: Mm. Men för… och bara för att jag, du säger att det inte var något privat i den.

MC: Ja.

F1: Vad menar du med det då?

MC: Alltså det var inte grejer direkt som, vad jag vet, någon skulle bry sig någonting om som de, någon annan såg det.

F2: Jag tänkte om man delar en telefon, vad är syftet med att dela en telefon liksom?

MC: Självklart vi hade ju, syftet med telefonen var ju att sälja narkotika och brottsliga grejer. Det var ingen, det var inte en telefon som vi dela runt för skojs skull.

F2: Nej, jag tänkte väl det.

MC: Självklart.

F1: Mm. Och hur, du sa ju att ni införskaffa den någon gång där 16-17 juni.

MC: Ja.

F1: Och hur, hur ofta skulle du säga att du hade den och hur mycket hade de andra den?

MC: Jag hade den alltid hos mig, just för att Milan han bodde på ett annat stödboende, där det var mycket personal runt och han hade problem med Polisen sen innan så jag fick ha den.

F1: Mm. Okej. Så när de hade den, nu blir det ledande fråga, men var du med då alltså?

MC: Alltså jag var med vissa gånger. Ibland var det bara så att om han (ohörbart 00:13:10) hade telefon till exempel, då kanske han fråga: ja men kan jag få logga in på min Snap. Och då gav jag bara telefonen och så var jag utan och så hade jag kanske min egen eller så hade jag inte tagit med den.

F1: Mm. Okej.

MC: Ja.

F1: Men för en anledning till att jag undrar, det är ju, i den här telefonen…

MC: Ja.

F1: Det finns ju, det är ju väldigt många selfies på dig.

MC: Ja.

F1: Men det finns ju inga på någon annan.

MC: Exakt.

F1: Eller så och då tänkte jag, jag tog ju ut lite här nu, ska vi se… ska se om det kom i rätt…

F2: (ohörbart 00:14:00).

F1: Ja, precis. Jag funderar på om det kom i rätt, men då finns det ju från… ja, jag har tagit ut lite, vill du titta på dem?

MC: För mig spelar det ingen roll men…

F1: Nej, okej. Men du är medveten om att du har tagit mycket selfies med…

MC: Absolut, absolut.

F1: Ja.

MC: Det vet jag. Det vet jag.

F1: Och det finns ju ingen annan som har tagit selfies med den här telefonen.

MC: Är du säker på det?

F1: Jag sk…

MC: Är du helt säker på det?

F1: Ja, jag skulle… det kan finnas någon bild men det, majoriteten är ju på dig. Jag skulle säga 80 procent.

MC: Så kan det säkert vara men jag är ganska medveten om att det finns på både Milan och det finns på Mohamad. Det finns på Lukas också, det finns på flera.

F1: Ja.

MC: (ohörbart 00:14:42).

F1: Sen finn… nej, men och sen vad det var, nu vet jag inte, vi fick inte med det nu. Men det finns också, det finns väldigt många bilder i den här telefonen också på, på olika kallelser till polisförhör för dig och någon rättegång och någon kallelse till soc och sådär.

MC: Exakt.

F1: Ditt CV är i den telefonen.

MC: Mm.

F1: Men det finns inga sådana dokument kopplade till någon annan person. Jag tycker det känns lite märkligt att allt det här finns om det är en knarklur?

MC: Jo, absolut. Jag förstår det. Men iphone 11, vad jag vet så kan ni inte komma in i de om ni inte har lösenordet. Så för mig spelade ingen roll om jag var inloggad på min icloud där eller mitt googledrive konto. Och då förs ju allting över.

F1: Men det här var ju bilder i telefonen.

MC: Ja, men bilder från googledrive och icloud. Om du för över det från en gammal telefon eller du har samma icloud på två lurar, (knäpper med fingret), då kommer de föras över. De är sammansynkade. Det är därför sms på till exempel imessage, så om jag skriver på en telefon, då kom… då kan du fortfarande se det på den andra luren.

F1: Mm. Okej. Men så…

MC: Så det funkar på ipad också. Om du har en ipad till exempel hemma, så loggar du in på det min icloud, då kan jag fortfarande se massa sms, allting.

F1: Så du menar att de här bilderna är från en annan telefon då eller?

MC: Det menar jag inte. Absolut, jag har tagit många, alltså om jag ska vara ärlig med dig, jag har tagit med den telefonen också men det finns bilder som är antingen gamla eller som är från en annan telefon eller som jag kanske sparat, det vet jag inte. Men jag medger, jag har tagit selfies med telefonen, absolut. Och anledningen varför CV och kallelse finns, det är för att jag har bara lämnat ut det telefonnumret till min advokat, till min soc. För att 072 238-numret blev spärrat när du var tvungen och, du vet, alltså du måste ju, nu måste du ju ha som ett ID kopplat till numret. Och min morsa hon, vi fick en varning typ såhär: ja du måste göra det här innan 24 timmar. Och min morsa hon bor ju i Östersund eller och jag bodde i familjehem långt när det här infördes och då vart det svårt för mig så det där telefonnumret, jag kunde inte ladda på det utan bara ta emot sms men inte ringa.

F1: Mm. Mm, okej. Nej, men anledningen till att jag ställer de här frågorna, det är ju för att vi ska liksom kunna…

MC: Klargöra.

F1: … vara säkra på vem, vems telefonen är.

MC: Absolut.

F1: Men och i det här föregående förhöret så sa du att Milan fipplade med icloud inloggningen?

MC: Exakt.

F1: Vad menade du med det då?

MC: Ett exempel, när vår kontakt hållde på och brytas, han visste mitt icloud inlogg och hans egna. Och då mitt icloud inlogg, han började hålla på med och jag vet inte, han stängde ju ut mig från telefonen ett ganska bra tag också. Så jag kunde inte ta mig in. Så då vart jag utkastad i princip från icloud.

F1: Mm. Okej. Och när var det som det här hände?

MC: Alltså jag minns inte helt ärligt, men det var…

F1: Minns du om det var före…

MC: … jag skulle nog säga…

F1: … eller efter Stockholmsresan?

MC: Mm. Nej, men såklart efteråt.

F1: Efter, ja.

MC: För att vår relation var ju bra innan Stockholm. Men efter Stockholm vart det ju kna… alltså knas. Sen när jag hamnade på HVB-hem, då skulle jag vilja säga att relationen var helt nej. Det var inget mellan oss två och så, att vi var vänner eller någonting och då börja han hålla på och fula sig med icloud inlogg och jag vet inte. Han hade ju bilder på mitt pass och ID och lite sådana grejer på sin telefon och det gjorde mig lite orolig vad han skulle göra, så jag vet inte.

F1: Mm. Okej. Jag tänker när vi ändå pratar om, ja men telefoner och sådär, chatten Signal har du använt den?

MC: Självklart.

F1: Vad har du för alias kopplat till dig där?

MC: Oj. Alltså jag har ju mitt egna alias sen har vi ju, vi hade ju gemensamt där. Och…

F1: Mm, och vad var ditt egna då?

MC: Mitt egna?

F1: Mm.

MC: Jag har något jättekonstigt typ, vet inte, kallas för scorpiano eller någonting.

F1: Scorpiano?

MC: Ja. Men det är bara en sådan här, något låtsasnamn.

F1: Ja, okej. Och ert gemensamma då?

MC: Ja men det var någonting random namn på svenska som vi skrev.

F1: Och när du säger gemensamma, vad, kan du förklara vad du menar med det?

MC: Ja, där vi hade narkotika kontakter, där vi skötte allt sådant om man säger. Men det var nog inga, jag skulle ändå vilja påstå att det mesta av narkotika, våra narkotikaaffärer och sådant skedde inte på Signal om jag ska vara helt ärligt. Det kunde vara allt från Snapchat till… det var inte så att vi, det var inte så att vi följde några riktlinjer såhär att du måste använda det här kontot utan det var ingen som brydde sig. På den här telefonen använde alla allt.

F1: Mm. Okej. Men eran narkotikaaffärer då…

MC: Ja.

F1: Använder ni alltid samma liksom användarnamn till dem?

MC: Nej, det skulle jag inte vilja påstå. Jag använder ibland mitt Snapkonto, om jag blev tillsagd och lägga till någon på Snap, då kanske jag antingen lade till på min Snap eller på Mohamads Snap. Jag vet inte, det beror på vem som är inloggad.

F1: Men om du skulle ha kontakt med låt oss säga Milo från din, Milan från din telefon eller från den här telefonen…

MC: Ja.

F1: Vad, vilket användarnamn skulle du använda då och vilket skulle…

MC: Beror ju på.

F1: … han använda?

MC: Det beror ju på vad du menar för användarnamn på vad?

F1: På Signal.

MC: Jag vet inte. Ingen aning. Jag tror inte ens mitt egna Signal är inloggad på det där kon… på den telefonen. För jag har ett utländsknummer på min Signal.

F1: Mm. Okej.

MC: Jag tror på det här svenska, den Signalen med aliaset med det svenska namnet typ, jag minns inte ens vad förnamnet var men där är ju mitt, det numret som ni nämnde som är SIM-kortnumret. Det är ju kopplat till det.

F1: Ja, okej.

F2: 4323 är det det numret?

MC: Exakt.

F1: Mm. Okej.

F2: Men jag tänkte om du ingår i en chatt till exempel…

MC: Ja.

F2: … som man kan göra på Signal och i den här chattgruppen, vad är det som kommer fram när du pratar med någon på en chatt, i en chattgrupp?

MC: Hur menar du?

F2: Alltså en chattgrupp…

MC: Ja.

F2: Man kan skapa en chattgrupp…

MC: Absolut, ja.

F2: Så kallar man det någonting.

MC: Ja.

F2: Och sen så pratar man några stycken i den här chattgruppen.

MC: Ja.

F2: Och vad kallar du dig då i den här chattgruppen? Har du något speciellt namn som du kallar dig?

MC: Men det nämnde jag ju men jag använder inte den, jag använde…

F2: Scorpiano?

MC: Ja, men det, jag använde inte det med, använder i den gemensamma telefonen för då använder ju vi det gemensamma Signalnumret eller vad man ska säga. Det som jag tror fortfarande är inloggat. Jag vet inte. Jag minns inte.

F1: Men du sa att du hade, ditt egna var kopplat till ett utländsk nummer, vad är det, det utländska numret, vad är det? Minns du?

MC: Ingen aning. Det finns, på google kan du söka upp såhär sidor med temporära nummer. Alltså typ ja, men kolla på en reklam i 30 sekunder så kan du få ett nummer som används temporärt i 30 sekunder. Så använder du det för och verifiera kontot bara. Så det är som ett skräpnummer i princip. Det är inget, det finns inget fysiskt SIM-kort som jag äger.

F1: Nej.

MC: Utan det numret är väl typ från jag vet inte Spanien eller Kroatien, jag har ingen aning.

F1: Och vad hette du där då eller vad var använd…

MC: Som jag, som jag sa.

F1: Det var Scorpiano?

MC: Exakt.

F1: Ja, okej.

F2: Du sa någonting annat innan när du, ni bara tog något namn?

MC: Mm.

F2: Vanligt random namn.

MC: Ja.

F2: För det här är ju inte, Scorpiano låter inte som ett vanligt random namn. Nej.

MC: Verkligen inte.

F2: Vad var det namnet då?

MC: Vadå?

F2: Du sa att ni använde…

MC: Det svenska namnet?

F2: Ja.

MC: Minns inte.

F2: Okej.

MC: För det var, jag tror inte ens det var jag som kom på det. Jag tror vi satt i Milos stödboende lägenhet på Svedbacka och så jag vet inte, vi satt och bara, ja vi satt och rådda i det där.

F1: Mm. Jag tänker vi ska, vi ska prata om det lite mer sen.

MC: Ja.

F1: Men jag tänkte i, i förgående förhör så fick du ju berätta om när du åkte ner till Stockholm och varför du åkte ner och hur du tog dig ner och sådär.

MC: Ja.

F1: Men jag tänker har du funderat någonting mer på det, att det du berättade då…

MC: Vadå? Reflekterat över situationen?

F1: Precis.

MC: Absolut. Varenda dag. Men…

F1: Och det som du berättade då var det på det viset som skedde allting eller har du kommit på att någonting var annorlunda?

MC: Alltså det finns ju mycket tankar du kan ha, man måste se skillnad på vad spekulationer är och vad man faktiskt vet. För i mitt fall vet jag inte så mycket faktiskt, det är det. Utan jag får bara, ibland måste man bara tänka och tro på någonting, man får ju gissa sig fram. För jag vet ju inte varför jag blev nedskickad och en pistol hamna i princip framför mig liksom. Och det är också en grej jag tycker är konstigt att jag, jag menar ni skrev någonting om att jag skulle ha någonting med en lägenhet och göra och någon pistol, att jag har transporterat någonting. Jag har ju för fan inte ens rört skiten och sen jag, jag har varit i lägenheten men jag har inte vart där av det syftet.

F2: Men tidigare har du sagt att du vet varför du blev nedskickad.

MC: Ja, för att köpa narkotika

F2: Ja.

MC: Ja, ja självklart.

F2: Ja.

MC: Men det är ju stor skillnad mellan narkotika köp och att …

F2: Exakt. Men det har du berättat för oss. Men kan det vara, det kan ju vara sanningen men kan det vara ytterligare något annat?

MC: Alltså att jag ska åka ner och köpa narkotika och förbereda ett mord?

F2: Ja, vi vet inte, vi frågar dig.

MC: Nej. Det är mitt svar på det. Nej. Det skulle inte hända.

F1: Men jag tänker ni… du har ju berättat tidigare att du åkte ner till Stockholm tillsammans med Mohamad Nasser.

MC: Mhm.

F1: Jag tänker när, när fick du reda på att ni skulle åka ner till Stockholm? När kom de här planerna upp?

MC: Jag hade varit hos, vad heter det, Milo under natten innan. Och då hade vi råddat i det där och pratat om det, att vi skulle åka ner. Både jag och Mohamad var på det såklart för vi, vi ägnar oss ju åt sådant. Och vi vet ju när, när det är slut så måste man hämta mer. Så då åkte vi. Det var inga konstigheter.

F1: Så natten innan och när du säger natten innan, är det då natten till den 22:a eller 23:e…

MC: Ja, vi åkte ju på morgonen och natten ja, vi sov hos Milo sen gick vi till tåget.

F1: Okej, jag förstår.

MC: Yes.

F1: Och när du åkte ner då vart, liksom vad, hur mycket visste du om vad du skulle göra?

MC: Oj. Jag visste att vi skulle ta oss till stationen eller centralstationen. Komma fram till en början sen skulle vi åka till Kungens Kurva heter det, Kungen Kurva och där skulle vi träffa en kille. Och det var där jag, alltså man kan ju säga det var där mina, vad ska man säga… där jag börja känna att någonting var konstigt och för att först ska vi åka till ett ställe som jag tycker är ganska avskilt ifrån där vi annars, jag menar, det är ju, det är en bra bit ifrån centralstationen till Kungens Kurva. Och sen ska vi åka till, vad fan var det, Hökarängen eller någonting. Bara det för att hämta narkotika, tyckte jag var ganska onödigt.

F1: Mm. Ni åkte till Gubbängen sen.

MC: Ja, exakt.

F1: Som ligger ganska nära Hökarängen.

MC: Yes.

F1: Men okej, så när, när ni åkte ner då till Stockholm, hade du någon kontakt då med Milo eller?

MC: Ja, jag skrev med han.

F1: Och hur hade ni kontakt med varandra då?

MC: Jag tror vi skrev via Snap och vi skrev, jag tror han lade till mig i någon gruppchatt på Signal eller någonting. Jag minns inte.

F1: Mm. Okej. Kan du berätta om den chatten?

MC: Gruppchatten?

F1: Ja.

MC: Oj. Det var, det var några stycken faktiskt i, som var medlemmar i gruppchatten. Vilka vet jag inte för jag känner inte dem. Sen… ja.

F1: Minns du hur många som var med i den här chatten?

MC: Jag kan säga jag tror mer än tre i alla fall, tre-fyra kanske, kanske mer än så.

F1: Minns du namnet på någon av de som var med eller något…

MC: Nej.

F1: … aliaset?

MC: Alltså jag minns, jag mindes inte ens namnet på killen jag träffade i, i Kungens Kurva när jag var på förhör första. Så lite vet jag om personen, nu vet jag att heter Yousef Fauzi. Men…

F1: Vad, vad skrev de i den här chatten då, vad användes den till?

MC: Ja, vi skulle väl, det var något prat om att några skulle komma har jag för mig. Alltså det här var ju längesen nu. Men…

F1: Jag förstår att det är svårt att minnas.

MC: Alltså jag, jag har för mig jag skrev typ till Milo också, jag var ganska desperat i för, efter information för jag gillar inte och vara ute. Alltså självklart det är ju en risk och åka runt med kontanter och sen åka och köpa narkotika och vara ute på allmänna utrymmen under längre period. Anser jag det som, för ja, såklart, ni kan ju, Polisen kan ju komma och man vet aldrig. Antingen kan Polisen ha span på de som säljer eller, eller att man själv har span på sig. Då vet man ju inte om ni kommer och tar fast en liksom så därför tyckte jag att det var riskabelt att vi skulle åka på olika platser och folk snurra runt liksom som en boll.

F2: Men vad jag förstår så har du uppdrag att köpa, du ska köpa ett parti liksom?

MC: Exakt.

F2: Men hade du någonting med dig också samtidigt?

MC: Narkotika?

F2: Ja.

MC: Nej.

F2: För eget bruk till exempel?

MC: Ja, eget bruk, ja.

F2: Ja.

MC: Alltså vi var ju ganska på, påverkade under hela, alltså natten innan, det var inte mycket sömn kan jag säga. Jag poppa några blå för och gå och lägga mig.

F2: Ja, du och, du och Nasser då?

MC: Ja.

F2: Ja. Mm.

F1: Men, men du säger att du inte minns riktigt vad som skrevs i den här chatten, har…

MC: För jag tog inte chatten på allvar ett dugg, utan jag, jag gillar inte att vara den som är här och sen är det en mellanhand och sen man får informationen ifrån, utan jag vill vara den som pratar direkt med, jag vill inte att det ska vara en massa mellanhänder och att någon säger något till någon att säga till någon. Utan jag vill att det ska vara information från mig till köparen eller tvärtom liksom, att det ska vara, det ska vara tvåmannakontakt, inget mer än så.

F1: Okej och, och på vilket sätt upplevde du att det var rörigt i den här chatten då då?

MC: Just för att det var Milo som hade kontakt med den som vi skulle köpa narkotika av. Och det tyckte jag var frustrerande för så har vi inte kört innan. Då har jag kunnat skrivit till, till exempel en kille i Sundsvall, att ja men vi bestämmer tid och plats och sen kommer vi dit, lämnar pengar, tar, åker vi hem. Inga konstigheter. Men nu kände jag att det var lite väl mycket stök.

F1: Men och de här andra personerna då i chatten, vad skrev de då?

MC: Oj, jag vet inte. Alltså jag lade inga, lade ingen värdering i det för det var inte alltid jag som kollade vad som skrev. När vi tillslut hamnade i Gubbängen, i den här lägenheten och jag börja känna massa, alltså att det var mycket konstigheter, att det tog sådan jävla tid att ens få skiten och alltså vi skulle få grejerna. Så alltså det var, då var det nästan så att jag fick inte ens kolla på min telefon, förstår du? För du vet är du bland sådana här människor så man ska vara försiktig med vad man gör. Man vet inte vad de kan tro att man håller på med, sitter du och fipplar mycket med telefonen bland folk, då kan du, du vet eller ja.

F1: Men du menar att…

MC: Det…

F1: Du knappt fick, var det någon som sade åt dig att du inte fick kolla i den?

MC: Jag behövde ladda telefonen minns jag, Mohamad hade den. Och sen när jag blev ganska desperat och vi, ja alltså vi hade ju åkt och köpt massa mat och skit på någon jävla ICA-butik som jag tyckte också var så jävla onödigt. Varför köper vi mat på en ICA-butik när vi ska köpa narkotika? Och jag börjar redan där känna att det här, antingen är det här något jätte, antingen är det här Milos vänner, Milan då, han kallas Milo. Antingen är det här Milos vänner och de, jag vet inte, har pratat ihop sig om någonting eller så är de bara schysst mot oss. Jag vet inte men jag hängde bara med för jag ville bara få det överstökat.

F2: Tänkte bara, för göra det klart i förhöret, när du säger Mohamad…

MC: Ja, då menar jag han.

F2: Ingen annan Mohamad om du säger Mohamad liksom?

MC: Mohamad det är min kompis.

F2: Det är din kompis, ja.

MC: Nasser kan vi säga.

F2: Ja precis. Ja.

F1: Mm.

MC: Nasser. Jag känner ingen annan Mohamad i alla fall.

F2: Nej, okej. Nej.

F1: Men jag tänker Nasser hade han kontakt med, var han med i den här chatten också eller?

MC: Nej, det tror jag, jag tror faktiskt inte det. Jag tror inte han hade telefon vid det tillfället utan vi delade på min telefon som jag…

F1: Och vem var det som skrev då med Milo?

MC: Det var jag sen var det Mohamad. Mohamad och vad heter det Milo, de kan ju prata arabiska båda två. Så det blir ju enklare för de två och kommunicera med varandra. Så ibland pratar de på telefonen arabiska.

F1: Mm. Okej. Så när var det du fick reda på vart du skulle? Minns du det?

MC: Alltså första dit vi skulle eller på andra dit vi skulle?

F1: Mm, ja men precis, till Kungens Kurva.

MC: Kungens Kurva, oj. Jag tror vi fick reda på det ganska tidigt i resan, eller jag minns inte när självklart, precis, men jag satt väl och kolla på, för Mohamad förstår inte tunnelbanesystemet i Stockholm funkar.

F1: Nej, okej.

MC: Så jag fick kolla upp det själv på SL eller vad fan heter det?

F1: Mm.

MC: Du vet, ja.

F1: Men var det någon, var det Milo som sa till dig att du skulle åka till Kungens Kurva eller var det någon annan som…

MC: Jag minns inte om det var Milo eller om det var någon i någon gruppchatt, det minns jag inte. Jag minns bara att jag ville, jag ville inte vara med i någon gruppchatt utan jag ville prata med Milo eller ha direkt telefonnummer till den här killen som skulle sälja till oss.

F1: Mm.

F2: Men jag tänkte om du kände att det inte är som det brukar vara. Varför gick du med på det här då?

MC: När, jag har ju gått med på det här ända sen jag satte mig på tåget från Hudiksvall till Stockholm.

F2: Ja.

MC: Och det började kännas konstigt kanske när jag väl är på tåget. Men bara för att det känns konstigt, det gör det i alla andra sammanhang när man håller på med brottslig verksamhet. Det är en, det är en ganska stor stress du lever i, så det är inget konstigt att du känner att någonting kan vara udda. Saker kan vara udda bara att du ser en Volvo parkerad utanför din lägenhet som står där ganska länge. Det kan vara en stress, så det är inget, det behöver inte vara något konkret att man känner, bara för att man känner att någonting är konstigt hoppar man inte av…

F2: Nej, jag tänkte bara…

MC: … och det kan du inte göra heller.

F2: Jag tänkte mer den biten att du prata om att det var en mellanhand.

MC: Att det var en mellanhand, ja självklart, det kan vara konstigt men ibland funkar det så. Man får anpassa sig. Och sen att jag, om jag, att det blev som det blev, det visste såklart inte jag och jag kan inte förutspå något heller.

F1: Men minns du om du var med i flera olika sådana här gruppchattar? Liksom när du satt

där på tåget?

MC: Bra fråga. Jag kan bara minnas att jag var med i en gruppchatt, hur många vet jag inte.

F1: Jag tänkte sen kom ni, jag snabbspolar lite här. När ni kom, ni åkte ut till Kungens Kurva.

MC: Mm.

F1: Och när ni kom dit då, vad, vad hände när ni kom dit?

MC: Vi gick och satte oss vid ett hotell tror jag.

F1: När du säger vid, vad menar du med det?

MC: Ja, jag, Fauzi och Nasser. Jag tror han heter Fauzi eller hur?

F1: Mm.

MC: Mörkhyad kille som ni också har kommit fram till var på platsen med oss.

F1: Men du sa att ni satte er vid ett hotell? Alltså var ni…

MC: Jag tror vi satt i ett hotell.

F1: Ja, i…

MC: Först gick vi och rökte, jag tror vi rökte en holk innan sen gick vi dit.

F1: Så ni var inne på hotellet?

MC: Ja, det ska vi ha varit.

F1: Var ni på hans rum eller i receptionen eller var?

MC: Jag vet inte om han hade ett rum. Jag vet bara att vi skulle vänta där på, jag tror vi skulle vänta på en taxi för det var det vi åkte i alla fall. Jag tror han väntade på någon swish eller någonting. Jag vet inte.

F1: Mm. Okej. Men du säger att du inte minns om han hade något rum. Alltså vart på…

MC: Men jag vet att…

F1: … hotellet var ni då?

MC: Jag vet att det var något prat om att någon han kände hade ett rum, det vet jag. Men om…

F1: Okej.

MC: … det var han som hade rummet eller om det var en vän, jag vet att han pratade om någons rum i alla fall. Men vi var aldrig inne i ett rum, vi var bara där och satt i, alltså det kommer in, du kommer in i hotellet såhär, här är en reception, här finns det soffor.

F1: Mm, okej.

MC: Och där satt vi. Han satt här, jag satt här, Mohamad satt här i någon soffa och…

F1: Men du sa att han, att eventuellt kände han någon som hade ett rum där, vad…

MC: Ja.

F1: … kan du berätta mer om det? Vad minns du?

MC: Jag vet inte, han pratade om någons rum, jag, jag vet inte.

F1: Men sen, du säger att ni skulle ta en taxi.

MC: Ja.

F1: Skulle alla ta taxi?

MC: Ja, vi åkte i samma.

F1: Okej. Så ni tog en taxi sen?

MC: Yes.

F1: Och när, när du säger att ni alla åkte den, vilka var det då?

MC: Mohamad, Fauzi, jag.

F1: Mm. Minns du om ni, alltså hade ni, hade han någon elsparcykel Fauzi?

MC: Ingen aning. Jag tror inte det, jag såg aldrig någon elsparkcykel. Jag minns, menar du elsparkcykel överlag eller vid lägenheten som vi var hos?

F1: Jag tänk… eller jag tänker dels vid, i Kungens Kurva och sen även dels i lägenheten? Men jag tänker till att börja med där när ni var i Kungens Kurva.

MC: Nej, jag tror inte. Jag vågar inte svara på det om det var, om han hade det vid Kungens Kurva, faktiskt jag, jag vågar inte svara på det. Jag vet att han pratade om att han, att han skulle åka någonstans och hämta en elsparkcykel eller någonting senare men jag vet inte. I lägenheten fanns det ingen heller vad jag kan minnas.

F1: Nej, okej men så han pratade om att han skulle hämta?

MC: Ja, jag tror det.

F1: Mm. Okej. Kan du minnas liksom vad mer vad han sa?

MC: Han sa att… för när vi åkte till lägenheten då börja han prata om att det skulle komma dit folk och då skulle vi lösa det, vi skulle fixa narkotika. Och då, och jag var ju otålig såklart men jag fick ju bara hantera det i princip, så och han pratade om att någon skulle hämta med en elsparkcykel.

F1: Mm, okej.

MC: För alltså Fauzi och Nasser, de, om vi säger såhär, de som klickar bäst med varandra,

var väl kanske de två med varandra. Jag var nog den som tänkte lite mer, jag var mer målinriktad på och fixa det här. Mohamad han, han bryr sig inte lika mycket, utan han tänker väl att, han tyckte väl att det är kul och åka till Stockholm liksom, så kan man väl säga. Han såg inte det här som jätteseriöst uppdrag men ja.

F2: Hur många gånger har du vart i Stockholm tidigare?

MC: Jag har vart i Stockholm av andra olika anledningar. Träffat flickvän och lite sådant, fem-sex gånger.

F2: Okej, så du känner till här lite grann.

MC: Ja, men alltså jag har ju vart där, jag har vart där när jag har vart hos morfar är det och sen har jag vart där olika anledningar, ambassaden och lite sådana grejer.

F2: Mm.

F1: Men jag tänker när ni tog taxin, åkte ni, stannade ni på något ställe på vägen?

MC: Heter det inte Tallkrogen?

F2: Jo, det finns något som…

F1: Menar du, för, ja ni var på ICA där i Tallkrogen.

MC: Ja.

F1: Okej, så ni åkte taxi…

MC: (ohörbart 00:40:45).

F1: Ni åkte taxi till ICA alltså eller?

MC: Jajamän.

F1: Ja, okej.

MC: Och det, jag vet inte, jag minns att det vart något tjafs med en taxichauffören att vi fick inte springa in och köpa mat och gå på ICA. Men jag vet inte Fauzi han pratade på och lite sådant och då lyckades han få till det.

F1: Okej, så ni, ni åkte taxi dit och taxichauffören stannade?

MC: Ja.

F1: Okej. Och sen så åkte ni till lägenheten?

MC: Ja.

F1: Ja, okej.

MC: Sen taxichauffören vart ju inte jätteglad men… så vart.

F1: Okej. Stannade ni på något mer ställe?

MC: Jag tror inte det. Fast det hände ganska mycket den dagen så att det…

F1: Ja.

MC: Sådana, sådana detaljer kommer man mindre ihåg när det hände andra grejer.

F1: Jo, men jag tänker, vi pratade ju tidigare om den här Signalchatten. Och du sa att det var något random namn kopplat till den. August Gustafsson, låter det bekant eller?

MC: Det stämmer säkert.

F1: Kan det vara det?

MC: Det kan säkert vara det.

F1: Det finns ju ett, ett användarkonto med namnet August Gustafsson som är kopplat till telefonnummer som slutar på 4323.

MC: Okej.

F1: Och jag tänkte när vi har gått igenom din telefon så är det ju några chattar som vi har blivit intresserade av som jag tänkte att vi ska gå igenom idag. Så får du berätta lite om dem. Ska vi se, så kan vi börja med… kan börja med den här, ettan. Tänkte ni kan, ni kan få ett ex så ser ni. Och då så i mitten så står det body, den kolumnen.

MC: Ja.

F1: Där ser man det som skrivs och så skriv, ja ni ser där from, to och sen body.

MC: Absolut.

F1: Ja.

MC: Vilka som skickar vad och vilka som… ja.

F1: Precis. Så den här chatten börjar den 20… ja, ifrån vad vi har kunnat se i telefonen så, så startas den 23 juli, klockan nio och trettio.

MC: Ja.

F1: Men där är UTC 0, så det är egentligen elva och trettio ska den vara när den startar chatten.

MC: Okej.

F2: För det är sommartid också är vi en timme senare.

F1: Och då är det deltagare i den här chatten är då August Gustafsson och så är det Milo och så är det en som heter N Totti. (*Bilaga 1)*

MC: Ja.

F1: Jag tycker du kan få berätta vilka personer är det här?

MC: Milo är väl Milan. August Gustafsson är väl, ja det lär väl vara vårat gemensamma Signalkonto. Totti känner jag inte igen, eller jo jag känner igen namnet självklart men det, det är ingen jag vet vem det är faktiskt…

F1: Nej.

MC: … utan om du tänker Yousef Fauzi, jag vet inte om det är hans Signal eller om det är någon annan. Alltså vi kan ju, tänk dig, om Milo är här och vi två är de som åker till Stockholm, han har ju säker också en motsvarighet till Milo som pratar de två sinsemellan och sen träffas ju vi tre då. Jag vet inte hur de har styrt upp det där faktiskt, jag vet inte. Men vem Totti är det kan jag inte svara på.

F1: Men jag tänker om, om vi, du kan få läsa igenom den här chatten om du vill.

MC: Yes.

F1: Om vi går lite längre ner, så skriver klockan, på samma sidan där så skriver August Gustafsson: någon måste swisha mitt nummer för att vi ska kunna köpa biljett.

MC: Ja.

F1: Och det är elva och trettio.

MC: Ja. Då var vi väl typ framme vid Stockholm va? Typ.

F1: Mm.

MC: Tror jag.

F1: Och vem kan det vara som skriver det då?

MC: Att vi ska…

F1: Att någon måste swisha för att ni ska kunna köpa biljett. Det står såhär: August Gustafsson skriver: någon måste swisha mitt nummer för att vi ska kunna köpa biljett. Och då svarar Milo sen, ser du meddelandet nedanför: oroa dig inte. Och sen: jag löser det.

MC: Ja. Vem det är som skriver det, jag skulle väl gissa på att det är jag. Jag tror…

F1: Kan det vara någon annan som skrev det?

MC: Det kan vara men jag minns inte. Men jag, alltså om jag skulle vara helt ärlig. Då kan jag anta att det är jag som har skrivit det med tanke på att det är jag som köper biljetterna, SL.

F1: Men du säger att det kan vara någon annan. Vem skulle det…

MC: Det kan ju vara någon annan.

F1: … vara i så fall då?

MC: Det kan ju vara Hamoudi också, Nasser då.

F1: Så det är du eller Nasser som skriver det.

MC: Mm. Det är bara vi två som åker från Hudiksvall.

F1: Mm. Och skriver du: SL. Nu läser jag, jag läser bara lite här såhär vad ni säger. August Gustafsson skriver: vi måste hem samma dag bror. August Gustafsson skriver: vi gör jobbet sen taggar.

MC: Mm.

F1: Och sen ska du se, nu blir det sida en… på sida fem tänker jag. Innan dess, ni har skrivit lite fram och tillbaka om att det ska swishas pengar för SL-biljetter och sådär. Och sen på sida fem längst ner så skriver Milo: gör mig stolt.

MC: Mm.

F1: Minns du vad han kan ha menat med det?

MC: Ingen aning.

F1: Och sen skriver ni, August Gustafsson skriver: jalla, vi sitter på tunnelbanan, kommer fram tolv och femtiofem. Och sen då skriver och sen skriver August Gustafsson också: till Kungens Kurva. Nu på sista sidan där. Och då så, sen skriver Totti då: okej bror sen Dialoggatan 1. Det är två min promenad. När ni är framme skriv ner adressen.

MC: Ja. Vi tog en buss till Dialoggatan tror jag.

F1: Men jag tänker just den här Totti, vem…

MC: Ja.

F1: … vem det är som skrev det här?

MC: Det vet jag inte. Men man kan inte alltid räkna med att man vet vem man skriver med när man ska åka och hämta narkotika från någon ny. Det vet man aldrig.

F1: Vet du om, var det Fauzi som ni skrev med?

MC: Det vet jag inte. Vi prata aldrig om vem Totti var eller någonting.

F1: Nej. Ja. Då är vi klara med den chatten. Jag tänkte vi, ska vi titta på en annan.

F2: Vi kan ta den här.

F1: Det här är ju en lite, en längre chatt. Den här börjar redan den 14 juli.

MC: Mm.

F1: Och då skriver…

MC: Vänta, 14 juli och vi var i Stockholm den 23:e?

F1: Ja precis. Så det här är, det här är ju en annan chatt då mellan Milo och August Gustafsson. *(Bilaga 2)*

MC: Okej.

F1: Och då…

MC: 14 augusti var…

F1: Nej, 14 juli.

MC: 14 juli. Men då var ju väl inte vi i Stockholm vad jag kan minnas?

F1: Nej. Den här chatten, alltså den börjar den 14 juli.

MC: Ja.

F1: Sen sträcker sig den här chatten…

MC: Okej.

F1: Den sträcker sig så långt som till den 7 september.

MC: Okej.

F1: Men och då tänker jag, för det här är ju då, det är ju en chatt som är mellan användarna Milo och August Gustafsson.

MC: Mm.

F1: Och jag tänker då Milo vi, i den här tidigare chatten så var ju Milo, det, det tolkar jag som att…

MC: Milo är Milan.

F1: … att ja, Milo är Milan.

MC: Ja.

F1: Milan Baker då.

MC: Yes.

F1: Men och den här August Gustafsson här. Vet du vem det är?

MC: Vid det här tillfället?

F1: Ja, i den här chatten som sträcker sig från den 14 juli. Du pratade tidigare om att, att i den föregående chatten så var det du eller Mohamad Nasser som skrev.

MC: Ja.

F1: Vet du någonting om vem som är, vem som använder den här?

MC: Den 14 juli?

F1: Alltså jag menar egentligen hela tiden då. Är det någon annan än du eller Mohamad som

kan ha skrivit i den här chatten då?

MC: Ja, Milo kan ha skrivit i den.

F1: Men de, för ja, alltså ni skriver…

MC: Han kan ju använt telefonen.

F1: … ju med Milo.

MC: Ja. Men jaha du menar så ja.

F1: Det är ju, det är ju en chatt mellan Milo…

MC: Nej, då, då kan det…

F1: … och August Gustafsson.

MC: … ju självklart inte vara någon annan. Det kan det inte vara.

F1: Så då är, så om jag förstår det rätt så är det, då är det August Gustafsson. Du menar att det är du eller Mohamad Nasser?

MC: Det är det säkert ja.

F1: Okej. Så det kan inte vara någon annan person?

MC: Det har jag svårt och tro.

F1: Okej. Men då tänk… jag tänker vi kan ändå, vi bläddrar fram till, det blir, om du bläddrar framåt så kommer det bli…

F2: (ohörbart 00:52:32).

F1: Ja precis, den 23:e och då har det blivit rosa markerat längst ner.

MC: Ja. Ja.

F1: Ser du det?

MC: Det är lite knullat bror, ni sa att det var spikat idag bror och nu de säger det blir imorgon. Jag behöver göra, jag behöver köra nu bror, inte imorgon för jag har viktiga saker. Det är inte mitt ord. Ska fick veta det finns och att den är grön, nu det sket sig.

F1: Och sen fortsätter det på nästa sida.

MC: Ja.

ADV: (ohörbart 00:53:08).

MC: Okej.

ADV: (ohörbart).

F1: Vad var det som var spikat?

MC: Och det här är Stockholms dagen då?

F1: Mm, precis.

MC: Då tror jag väl vi prata om narkotika köpet då.

F1: Så du, du fick någon slags information om att det var, att det var framflyttat?

MC: Nej, jag kände väl bara på mig för det första att en pistol åker fram. Det, bara det är konstigt och sen att vi inte får reda på vart narkotikan är, tyckte jag var konstigt och säga att vi kanske behöver vänta på det och att det var, det var mycket oklarheter. Och jag skriver med Milo och är ganska förbannad och tänker, för jag skulle ju till morsan dagen efteråt tror jag.

F1: Precis. Man, man…

MC: (ohörbart 00:54:19) ja.

F1: … du, du säger här sen: min mamma kommer bli orolig och sen blir jag lyst.

MC: Exakt.

F1: Ni skriver till varandra om att du eller du skriver att du vill ta tåget på natten.

MC: Ja.

F1: Och ni försöker rådda med biljett.

MC: Exakt.

F1: Och sen då skriver du eller ja, det är August Gustafsson som skriver.

MC: Ja.

F1: Den hära, den här konversationen pågår ju från 23/7, klockan 15:28. Och sen klockan 16:24 så skriver August Gustafsson också: Hamoudi måste ta sig ut på något sätt.

MC: Exakt.

F1: Vem är Hamoudi?

MC: Hamoudi, det är Nasser.

F1: Okej.

MC: Mohamad Nasser, ja. Och det är ytterligare, vad jag skulle vilja, alltså det backar ju upp det jag försöker säga till er att när vi fick reda på att en pistol var där och att det var ganska oroligt läge där inne. Så försökte jag ta mig därifrån. Mohamad var så nerpundad så han fatta inte vad han hållde på med. Och då vart det svårt för mig att, eftersom det är en kille där inne med en pistol, då kan inte jag bara viska i hans öra: vi måste sticka härifrån. Det går inte. Och då försöker jag skriva till Milo liksom: hur, vad fan har du satt oss i? Och sen ja, att Hamoudi måste ta sig ut. För jag stack ju från lägenheten.

F1: Mm. Och då skulle jag då vilja påstå att vid det här tillfället så är det du som har telefonen och skriver?

MC: Ja. Det kan man säga.

F1: Och då… ja, under det här, åtminstone från det här också, eh… kan det vara du då som också skriver det här: det är lite knullat bror, ni sa det var spikat idag bror och nu de säger de blir imorgon?

MC: Vilken, vilken sida?

F1: Ja, det var…

F2: Första.

F1: Ja, det var det första som var rosa.

F2: Första rosa.

MC: Ja, okej. Vänta, låt mig gå tillbaka till den.

F1: Vi ser det var sidan en, var sida fem. Fyra var det.

MC: Ja, det, ja exakt.

F1: Kan det vara du om har skrivit det då?

MC: Ja, det är det säkert.

F1: Men så, och hur blev det då? Var han kvar där inne i lägenheten eller fick du med honom ut?

MC: Han blev kvar med Fauzi. Okänd tid. Jag åkte tillbaka till Hudiksvall. Mötte upp Milo, Milan då. Ja, vi börja, det vart ett ganska kort samtal. Jag var frustrerad och sen jag stack hem till min stödboende lägenhet. Sen åkte jag upp till Östersund på morgonen efteråt. Och sen var jag där.

F1: Och den här telefonen, vem var det som hade den då då? När du drog till Östersund?

MC: Ouff, jag minns inte faktiskt.

F2: Vänta, nu måste vi av… börja om här.

F1: Ja, just det.

F2: Ska vi se här, så, inspelningen kommer att avslutas om fem minuter. Okej. Då kör vi om det här. Ta om.

MC: Okej.

F2: Stopp.

F1: Just det, det är samma sak här va?

F2: Ja. Nej, den kan fortsätta.

F1: Jaha, är det ändrat.

F2: Men vad är klockan så vi vet att vi har stoppat?

F1: 17:39.

F2: 17:39. Så. Nu kör vi bara om här igen så. Men så jag bara tänker, när ni är där och du sa du, vid det här tillfället när de visa vapen.

MC: Mm.

F2: Mm. Och då är det Fauzi, du och Nasser i lägenheten?

MC: Ja.

F2: Är det några ytterligare personer som kommer eller går under denna tiden ni är i lägenheten?

MC: Vi kom till lägenheten, då var den tom. Då var det bara vi som var inne där.

F2: Ja. Men jag tänkte…

MC: Men jag…

F2: … och så, vi börjar där, då var den tom sa du?

MC: Mm.

F2: Hur kommer ni in i lägenheten?

MC: Han har nyckeln.

F2: Han har nyckel.

MC: Det är vad jag tror.

F2: Vilken han?

MC: Ja, Fauzi.

F2: Fauzi.

MC: Det…

F2: Hade, plockade han den på, från sina kläder, hade han den redan med sig eller vart, vart kom den ifrån liksom?

MC: Bra fråga. Jag vet inte.

F2: Vet inte.

MC: Jag tror att han hade på sig den.

F2: Ja, okej.

MC: Sen om den var gömd någonstans eller…

F2: Ja, det var det jag var lite ute efter, om han plocka upp den någonstans eller? Såg du att han letade efter den innan han öppna dörren eller?

MC: Jo, faktiskt. Vi stod, vi hade ju köpt mat.

F2: Ja.

MC: Ja, vi stod i trappuppgången ganska länge och grannarna reagera på att vi stod i trappuppgången ganska länge faktiskt. Men utöver det så var det väl inget mer.

F2: Nej. Ni står där ni två själva utan Fauzi menar du eller hur menar du?

MC: Ja, Fauzi var… jag vet inte. Jag tror han var nere, vi stod några trappor upp vid några fönster som riktades bak mot den här lekparken som fanns…

F2: Ja.

MC: … på baksidan. Jag tror det, ja.

F2: Så ni kom in genom ytterdörren. Den dörren gick och bara gå in liksom, ingen portkod eller nyckel?

MC: Nej, jag tror inte det.

F2: Nej, okej.

MC: Inte vad jag minns.

F2: Så att ni går upp några våningar och väntar och så då är inte Fauzi där?

MC: Ja. Jag tror han till och med tog fel på vilken dörr det var.

F2: Okej.

MC: De skulle in i. Jag tror det var, ja men kanske missuppfatta om det var fjärde våningen eller tredje, jag vet inte.

F2: Jaha. Men kommer han efter er då?

MC: Jag tror det. Ja.

F2: Okej. Mm. Hur lång tid stod ni där och väntade på honom då om han kom efter?

MC: Några minuter.

F2: Vad sa du?

MC: Några minuter.

F2: Några minuter.

MC: Jag tror det. Ja.

F2: Mm.

F1: Men jag tänker du, när ni, du skrev ju massa här med Milo om att, ja men att du ville åka hem för att du skulle till din mamma och sådär. Och sen säger du att: ja men Hamoudi blev kvar i lägenheten och du drog, drog hem. Möttes ni upp någonting däremellan?

MC: Jag och Mohamad?

F1: Ja.

MC: Nej. Jag såg inte han i Stockholm den dagen efter det. Efter att jag stack då stack jag.

F1: Okej. Så telefonen som du då använder när du skriver med Milo…

MC: Ja.

F1: Hade du kvar den eller gav du den till någon annan?

MC: Eh… vet inte. Jag tror jag hade med mig den men jag vågar inte svara på det. Oklart.

F1: Finns det någon annan du skulle kunna ha gett den till?

MC: Mohamad är väl den enda som i så fall skulle kunna haft den, ja.

F1: Men när träffade du Mohamad nästa gång då?

MC: Mohamad träffade jag, oj, det var ett bra tag efteråt. Jag kom ju tillbaka till Hudiksvall men någon vecka efteråt kanske.

F2: Om man tänker såhär om Nasser säger, Mohamad Nasser säger att han åkte med dig hem den kvällen, då ljuger han?

MC: Jag kan inte svara för vad han har gjort.

F2: Nej, men om han åkte…

MC: (ohörbart 01:01:47).

F2: … med dig hem, du vet ju om du åkte med någon?

MC: Jag åkte inte med han i alla fall.

F2: Nej.

MC: Det gjorde jag inte. Han var kvar i lägenheten längre än mig. Det kan jag säga. Sen om han åkte samma dag eller om han åkte kanske tåg efter mig, det kanske han har gjort. Det vet jag inte. Men han åkte inte på mitt tåg.

F2: Nej, okej. När efter den här händelsen pratade du med Mohamad Nasser?

MC: Jag tror jag försökte skriva till den här luren som… jag minns inte men jag vet att jag försökte få tag på han på något sätt under den kvällen. Sen om det var att jag försökte skicka till den beslagtagna luren och att han hade kvar den eller om jag hade på mig den, jag kan inte, jag minns inte faktiskt. Jag försökte få tag på honom.

F1: Vänta, nu hänger jag inte, du, nu hänger jag inte med att han hade, du sa att du visste inte om han hade kvar den?

MC: Jag visste inte om han hade den röda telefonen. Den som ni har beslagtagit, efter att jag stack från lägenheten eller om jag hade den. Det minns jag inte. Men jag vet att jag försökte få tag på han, antingen genom instagram eller på annat håll Snapchat.

F1: Mm. Men jag tänker när du, den här konversationen som är då mellan Milo och August Gustafsson.

MC: Ja.

F1: Som är det här när du, ja men drar från lägenheten och ja, men skriver att Hamoudi är kvar där och att du ville till liksom till Hudiksvall.

MC: Ja.

F1: Är det den röda telefonen du använder då?

MC: När jag skriver att jag inte, Hudiksvall?

F1: Ja. Eller finns det någon annan telefon du kan ha använt?

MC: Ja, jag kan ju ha använt mig privata telefon men eller privat, det lät som att det är ett företag, men det kan vara så att jag har använt min egen eller att det var den. Det minns jag inte. Ingen aning.

F2: Men när du säger röd telefon, är telefonen röd eller är fodralet rött på telefonen eller hur?

MC: Telefonen är röd.

F1: Men, men är vi, men jag vill ju påstå att det är du som skriver i alla fall att det är du som har den här konversationen med Milo här. För att du skriver att Hamoudi är i lägenheten och att du vill åka hem.

MC: Ja.

F1: Mm. Men och sen så fortsätter ju den här konversationen eller ja, den här tråden då… den 24:e, liksom du har, först så har du en sida här med lite rosa längst upp.

MC: Ja.

F1: Ja. Och sen tar du nästa sida.

MC: Ja.

F1: Och då, då har vi, då har det blivit den 24:e.

MC: Mm.

F1: Och då tolv och fyrtiotre så skriver då August Gustafsson: Hamoudi är fucked.

MC: Hmmm

F1: Och sen lite längre ner så skriver August Gustafsson: Hamoudi har inte sagt min adress till dem.

MC: Mhm. Mm.

F1: Och sen lite längre ner så skriver Milo: be Hamoudi skriva till mig på insta. Och då skulle jag vilja påstå att det fortfarande är du som har den här telefonen?

MC: Men det är det säkert.

F1: Stämmer det?

MC: Jag kan inte bekräfta det. Men det är säkert så. Det verkar som så på det som skrivs, absolut.

F1: Och då tänker jag, när var det du åkte till Östersund till din mamma?

MC: Den 24:e, mitten på, jag tror jag åkte tidigt på morgonen, typ runt tio (ohörbart 01:05:57). Tog buss 53 till Ljusdal sen tog jag tåget därifrån.

F1: Och sen sa du att du träffade Hamoudi någon vecka senare eller minns jag rätt?

MC: Jag tror jag gjorde det.

F1: Mm. Ilja vem är det?

MC: Ilja. Ilja, Ilja är en, det är en figur jag känner.

F1: Okej. Berätta.

MC: Oj. Ilja. Ilja är väl Milos vän. Jag och han är inte så bra vänner. Men det är bara, jag vet inte, det är inte så, det är inte så seriöst mellan han och mig…

F1: Nej.

MC: … och vårt bråk liksom. Men vissa grejer är, vi har vårt förflutna men så kan det vara.

F1: Jaha okej. Vad är det som har skurit sig mellan er då?

MC: Mellan mig och Ilja?

F1: Ja.

MC: Ja. Massa olika grejer faktiskt.

F2: Vart bor Ilja någonstans?

MC: Han bor i Idnor.

F2: Förlåt?

MC: Idnor.

F1: Va? Ursäkta?

MC: Idnor.

F2: Idnor.

F1: Idnor.

MC: Ja.

F2: Och vart ligger det?

MC: Utanför Hudiksvall.

F1: Ja, okej.

MC: Typ fem minuter med bil. Tio kanske.

F1: Vet du vad han heter på riktigt?

MC: Han heter väl Mohammed någonting. Han också. Mohammed Ilja, någonting. Men jag vet inte.

F1: Vad vet du om honom då? Är det någon du har träffat?

MC: Ja, självklart. Självklart.

F1: Ja. När träffade du honom senast?

MC: Det var jävligt längesen faktiskt. Han, han är på flykt nu kan man säga.

F1: Jaha, vadå då?

MC: Vad sa du?

F1: Vadå då?

MC: [redacted]

F1: [redacted]

MC: [redacted]

F2: [redacted]

MC: [redacted]

F2: Ja.

MC: [redacted]

F2: Ja, det gör det. Men vi tänkte lite grann, undrar liksom vem Ilja är.

MC: Ja.

F2: Jag tänkte lite grann när förra gången, första förhöret, då blev det frågan lite grann om biljetter på vägen hem.

MC: Ja.

F2: Och då och köpte du, då hade du bara en biljett till Gävle.

MC: Ja.

F2: Och hur kommer det sig att du bara åkte till Gävle när du skulle hem?

MC: Det kanske, det kanske blev så att jag plankade på vägen från Gävle till Hudiksvall.

F2: Okej.

MC: Så blev det.

F2: Träffar du någon annan där lite grann efter…

MC: Nej. Nej, nej.

F2: Vad gjorde du i Gävle?

MC: Jag har hoppat av, jag fick massa samtal från de här killarna, Totti eller vad han nu heter. De var inte jätteglad. Sen stack jag.

F2: Och vilken anledning är de inte glada?

MC: Ja, det får du nog fråga de faktiskt. Men det vill de säkert inte svara på kan jag misstänka.

F2: Är det för att du åkte hem eller är det för…

MC: Det tror jag nog.

F2: … någon annan anledning…

MC: Det tror jag. Det tror jag nog.

F2: Finns det någon annan anledning till det?

MC: Nej, men jag, jag skulle misstänka att det var på grund av att jag stack.

F2: Men tänkte du, du åkte ju egentligen ner till Stockholm för och köpa ett parti, när du kommer hem utan narkotika.

MC: Ja.

F2: Vad händer med dig då i den miljön?

MC: Menar du… hur ska man förklara, hur menar du alltså?

F2: Ja, men jag vet du måste ju fått någon form av pengar kanske för och köpa det här och de undrar liksom: vart är narkotikan nu? Måste du leverera pengar tillbaka eller…

MC: Självklart.

F2: Du kommer tillbaka utan.

MC: Självklart. Men jag har ju åkt, jag har ju åkt till ett annat ställe senare för och hämta narkotika.

F2: Senare vad menar du då?

MC: Ett senare tillfälle har jag ju hämtat narkotika i Sundsvall.

F2: Hur många dag… hur många dagar senare?

MC: Det kan jag, det vet jag inte, det minns jag inte. Men…

F2: Okej.

MC: … det ska väl finnas en bild på telefonen på ett ja, men vad som ser ut som en kaka, en hasch, när jag sitter på en buss från Sundsvall.

F2: Mhm. Mm. Okej.

MC: Då är det, det är det jag… ja.

F2: Mm.

MC: Ja.

F2: Jag var lite ute efter vad du gjorde i Gävle, det var det jag bara tänkte…

MC: Ja, men jag gjorde ingenting där…

F2: Nej.

MC: Jag plankade.

F2: Okej. Du träffar inte Ilja i Gävle?

MC: Nej, han bor ju i Idnor.

F1: Men Theo Johnson då, vem är det?

MC: Theo Johnson, det är… det är också en kompis till mig.

F1: Mm. Okej. Vad har ni för typ av relation då?

MC: Ja. Vi är väl vänner eller vad man ska säga.

F1: Milo känner han Ilja?

MC: Absolut. Absolut.

F1: Han känner Ilja?

MC: Mm.

F1: Känner han Theo Johnson?

MC: Ja, det, det gör han väl.

F1: Okej. Och ska se, är det här vänner till dig eller affärspartners eller vad?

MC: Ilja är nog inte mycket till en vän faktiskt.

F1: Nej.

MC: Men resterande är väl bra vän, är jag bra vänner med förutom Milan.

F1: Säger att han inte är mycket vän, vad skulle du säga att han är då?

MC: Ja, han är inte min vän i alla fall.

F1: Ja.

MC: Men fiende är ju, nej, det vet jag inte heller.

F1: Ja.

MC: Han är, det är ingen jag vill umgås med faktiskt.

F1: Men jag tänkte vi, du, jag tänkte vi kan titta på en till chatt här. (*Bilaga 3)*

MC: Ja.

F1: Det är en chatt mellan, det är den 23/7.

MC: Ja.

F1: Klockan 20:14, ja 22:14 då. Det är ju då på, på kvällen.

MC: Mm.

F1: Det är en Signalchatt mellan August Gustafsson och Theo Johnson.

MC: Mm.

F1: Och då skriver första meddelandet, skrev August Gustafsson: Ilja är sur för jag skulle kliva idag bror. Men de här i Stockholm lovade mig att jag fick göra det idag men de sköt upp det till imorgon.

MC: Mm.

F1: Vad handlar det om?

MC: Ja, Ilja blir väl sur om vi sticker från lägenheten och då… ja, de blir väl, alltså skickar du någon för och göra saker och så kommer du hem tomhänt då blir man ju inte jätteglad. I sådana miljöer.

F1: Så Ilja hade någonting med och göra att ni skulle ner till Stockholm?

MC: Nej, men det blev väl alltså såhär, jag vet inte ens om det var jag som skrev det här faktiskt.

F1: Men jag skulle vilja påstå att vi konstaterade att det var du som had… skrev där den 23 där på kvällen, att du hade med den här telefonen när du åkte upp till Hudiksvall.

MC: Ja, ja är det här klockan åtta på kvällen?

F1: Ja, det här är klockan åtta eller ja, 22 på kvällen den 23:e.

MC: Och…

F1: Och den 24:e så skrev du också med Milo om Hamoudi.

MC: Ja.

F1: Och då sa du att det var du som skrev.

MC: Menar du på nästa sida då eller?

F1: Nej, det var chatten vi, vi tittade på nyss. Då var det en chatt mellan August Gustafsson och Milo.

MC: Kan du läsa upp den för mig?

F1: Mm. Ja. Det var den, det var den chatten som vi tittade på nyss som började den 14 juli. Så det var, det är mellan Milo och August Gustafsson.

F2: Var det den?

F1: Ja men precis.

F2: Mm.

F1: Och men sen och då så skrev, den 23:e, så klockan 15:28, ja tror det är sidan innan. Så skriver då August Gustafsson: det är lite knullat bror, ni sa att det var spikat idag bror, nu de säger imorgon. Och sen, sen så fortsätter det då…

MC: Jag fattar inte vart det är men jag förstår poängen.

F1: Ja.

MC: Jag förstår vilken chatt du pratar om.

F1: Okej. Men och sen då bara och sen så skrev, skrev då den här August Gustafsson att Hamoudi måste ta sig ut på något sätt.

MC: Mm.

F1: Och då så, då frågade jag dig om, men då måste, jag vet inte om jag sa det ordagrant men att det måste ju vara du som skriver, i och med att det, vi kom ju fram till att Hamoudi är Nasser.

MC: Mm.

F1: Och han var ju i lägenheten, så han hade ju inte telefonen.

MC: Ja.

F1: Och tidigare hade du sagt att det var du eller Nasser som skrev i den här chatten.

MC: Ja.

ADV: Men han sa ju dock också att han inte var säker på om han fick med sig luren eller om den blev kvar och att han också kan ha skrivit från det här kontot från sin egen lur.

F1: Mm. Okej. Men, men det kan då, det är fortfarande ingen annan som använder det här kontot.

MC: Jo, men alltså det gemensamma kontot, det kan jag ha inloggat på min vanliga telefon eller, så att det, det vet jag inte, eftersom vi alla hade ett gemensamt lösenord.

F1: Mm. Men om jag förstod det rätt, du får rätta mig om jag har fel, men det var du, Nasser eller Milo som skrev…

MC: Mm.

F1: … på det kontot.

MC: Mm.

F1: Och Milo är ju en annan part.

MC: Mm.

F1: Eller det…

MC: Och det är självklart…

F1: … Milo är ju Milo…

MC: Självklart skriver…

F1: … här i chatten.

MC: Ja, Milo skulle inte skriva till sitt eget.

F1: Precis.

MC: Exakt. (ohörbart 01:15:54).

F1: Och om, om jag förstår dig så Hamoudi pratar väl inte om sig själv i tredje person?

MC: Nej, det har jag svårt och tro ja.

F1: Ja. Och då tänker jag att då måste ju den som August Gustafsson här vara du?

MC: Mm.

ADV: I just det meddelandet.

F1: I just det…

ADV: Ja.

F1: … meddelandet.

ADV: Men inte…

MC: Absolut.

ADV: … hela…

MC: Nej, det…

ADV: … konversationen.

MC: Det är det jag försöker…

ADV: Det har han inte bekräftat att det är från…

MC: Ja.

ADV: … septem… eller ja, fram till september, det har han ju inte bekräftat.

F1: Nej. Vi har inte gått igenom alla meddelanden.

ADV: Nej, precis.

MC: Nej...

F1: Nej.

MC: … och sen viktigt då att ni vet också, Fuazi från hans telefon, Mohamad har lånat den också under tiden vi var i lägenheten. Så det är inte omöjligt att han har skrivit från min Signal på den telefonen.

F1: Mm.

MC: (ohörbart 01:16.33).

F1: Men om vi då går till, till nästa då den här tre chatt…

ADV: (ohörbart).

F1: Ja, tre, jag kan ta tillbaka den andra.

F2: Den har jag.

MC: Menar du…

F1: Nej, pre… den där, den ska du ha. Jag kan…

F2: (ohörbart 01:16:47) fått den för mycket.

F1: Ja, ska vi se.

MC: Kontakter.

F1: Jaha.

MC: Ja.

F1: Det här är då meddelanden från August Gustafsson till Theo Johnson, den 23 juli. Ilja är sur för att jag skulle kliva idag bror. Men de här i Stockholm lovade mig att jag fick göra det idag men de sköt upp till imorgon.

MC: Ja.

F1: Vet du vem som har skrivit det meddelandet?

MC: Ingen aning. Det skulle kunna vara jag eller Nasser.

F1: Sen skriver August Gustafsson: så nu säger han jag ska stanna i Hudiksvall imorgon istället för och träffa släkt och vänner. Nasser var vid den här tidpunkten i Stockholm.

MC: Ja, men det var väl jag också? Eller? Eller menar du just vid tid… 20:14 på kvällen?

F1: Ja…

MC: 22 eller?

F1: … 22:14 precis.

MC: Ja, varför skulle jag stanna i Hudiksvall för och träffa släkt och vänner? Jag åkte ju till Östersund eller… jag fattar själv inte ens vad, vad den chatten betyder eller vad som menas med…

F1: Dels så försöker jag förstå vem det är som har skrivit det här.

MC: Jag har ingen aning faktiskt…

F1: Nej.

MC: Men det… det kan ju vara Mohamad eller så kan det vara jag.

F1: Och det, det jag, det jag skulle liksom vilja påstå är att det inte är Mohamad som har skrivit det här, för att han är i Stockholm och du är vid i Hudiksvall vid den här tidpunkten.

MC: Jo, men Hudiksvall är (ohörbart 01:18:33) Stockholm.

F1: Nej men precis.

MC: För det står ju såhär: så nu säger han jag ska stanna i Hudiksvall imorgon istället för och träffa släkt och vänner. Vilka släkt och vänner har jag i Hudiksvall? Inga. Jag har ju de i Östersund.

F1: Ja precis.

MC: För han har sin släkt här.

F1: Då tror jag den, ja men den, jag tror att den som du sk… eller jag tolkar det som att den här pers… att August Gustafsson menar att den då, den här andra personen då Ilja ska stan… Ilja menar att August Gustafsson ska stanna i Hudiksvall imorgon.

MC: Mm.

F1: Istället för att träffa släkt och vänner.

MC: Mm.

F1: Och du skulle väl till Östersund för och träffa släkt?

MC: Ja.

F1: Sen är det ju inte så kanske grammatiskt rätt skrivet, det här som man, det…

MC: Det är det verkligen inte. Men…

F1: Men så jag undrar kan det var så att det är du som har skrivit: Ilja är sur för att jag skulle kliva idag bror?

MC: Jag har ingen aning faktiskt.

F1: Du vet inte? Vad betyder kliva då?

MC: Ingen aning. Jag, jag tror kliva i det här syftet betyder att man utför ett jobb i alla fall.

F1: Mm. Okej. Jag skulle vilja påstå att kliva är att döda någon.

MC: Ja, det, kliva används väl ofta i sådana syften.

F1: Mm, precis.

MC: Jag tror att ett utförande är väl, ett mord är väl ett ganska stort utförande… tror, tycker jag i alla fall.

F1: Mm.

MC: Men om det är det här ni… ja, nej, då vet jag inte vad jag ska…

F1: Men de i Stockholm hade lovat då August Gustafsson att göra det idag då den 23:e. Men de sköt upp det till imorgon?

MC: Ja.

F1: Jag kan inte tolka det på annat sätt än att du visste mycket väl att du skulle, att du skulle åka till Stockholm för och skjuta någon eller döda någon?

MC: Mm, vad baserar du det på?

F1: På att: Ilja är sur för att jag skulle kliva idag bror, men de här i Stockholm lovade mig…

MC: Jo men kliva, kliva om jag, om jag eller någon annan skriver kliva betyder inte det, gatuslang är gatuslang, det betyder olika.

F1: Vad betyder det för dig då?

MC: Kliva för mig, jag vet inte för jag använder inte sådana ord, jag pratar väl ändå ganska bra svenska tycker jag i alla fall. Så…

F1: Jag vill ju påstå att det är du som har skrivit det här.

MC: Ja, ja absolut men det, jag, vad kliva betyder för mig, kliva för mig, det är väl att utföra någonting.

F1: Mm. Okej.

MC: Att du har fått ett uppdrag men att du, ett uppdrag betyder ju inte att det är ett morduppdrag. Över huvud taget. Och varför, om jag nu, om jag nu skulle vara där för att döda någon och jag liksom, då hade väl inte jag tagit första tåget hem när jag såg en pistol framför mig?

F1: Jag vet inte vad det var som gick fel.

MC: Nej, inte jag heller.

F1: Jag tror du vet det.

MC: Jaså?

F1: Du kanske inte drog för att du såg en pistol. Du kanske drog av någon annan anledning.

MC: Jaså? Och det skulle kunna vara…?

F1: Att du blivit lovad och göra det dagen därpå. Men det blev fram… eller du hade blivit lovad och göra det den 23:e men det blev framflyttat till den 24:e, som du skriver här.

MC: Jag har ingen aning. Jag vet inte om jag har skrivit det här. Men ni påstår det, jag förnekar det. Men det är min historia sen om ni tror på det, det är en grej.

F2: För den 24:e, skulle du inte träffa någon som var väldigt viktigt för dig?

MC: Den 24:e?

F2: Mm.

MC: Då skulle jag till Östersund.

F2: Mm. Hade inte du någon träff med din mamma?

MC: Absolut.

F2: Mm.

F1: I den här utredningen så, så används ju, alltså vi har kunnat se det ganska frekvent i andra chattar att ordet kliva används just för att, att döda.

MC: Jo, men… många parter var med i Stockholm.

F1: Hur menar du?

MC: Fauzi var med. Jag var med. Nasser var med.

F1: Mm.

MC: Nasser har tillgång till kontot. Jag har tillgång till kontot. Fauzi hade tillgång till kontot när Hamoudi lånade luren. Jag vet inte. Jag vet inte hur Theo är inblandad i det här. Varför någon skulle skriva till honom just. Men…

F1: Den här Theo, vem är det då?

MC: Ja, Theo känner jag bra, jag träffade han senast igår faktiskt. Och det här är ingenting vi går runt och pratar om eller något sådant. Så det jag tror om jag ska vara helt ärlig, det är att ni kopplar ihop saker på ett väldigt konstigt sätt som jag upplever att jag int… antingen har jag inte insikten som ni har eller så jag vet inte. Men jag tycker (ohörbart 01:24:42), jag har ingen aning.

F1: Men om jag, för för oss är det ju jätteviktigt att ta reda på att vi inte gör någon felbedömning. För oss är det ju väldigt viktigt att, att vi ska gå till grunden med det här tekniskt. Så om jag förstår det rätt så är det din invändning att man kan logga in på det här Signalkontot från en annan telefon. Så att till exempel Nasser, det skulle kunna vara Nasser som skriver det här? Förstår jag dig rätt?

MC: Ja. För att min, den telefonen den röda som ni har beslagtagit.

F1: Mm.

MC: Den har ju vart närvarande hos alla parter. Den har vart närvarande hos Fauzi, han har ju vart i närheten av telefonen. Han har kunnat logga in med det här telefonnumret som är registrerat på kontot och då hämta en, vad ska man säga en säkerhetskod, från den, för och logga in, för det krävs ju. Det är som vilken annan app som helst. Om du, du kan ju logga in på Facebook via ditt telefonnummer men då skickas det ju en kod på sms. För att du ska kunna komma in på kontot. Och så kan du ta dig in på Signalkontot, att du måste vara närvarande för att du ska komma, vara inloggad, sen när du är inloggad då kan du ha den vart du vill.

F1: Mm. Men så du, du, sen förstår jag det som att du kan inte säga säkert att det är du som

har skrivit det här heller?

MC: Jag, jag påstår att det inte är jag som har skrivit det här. Jag kan inte ens minnas att jag har, ja jag vet inte, när jag vart på tågen så minns jag inte att jag hade internet heller. Utan det är när jag kommit till en centralstation, då har jag blivit forcerad med meddelanden från den här Totti eller vad fan han kallas. Där de skicka, ja men hot och allt möjligt.

F2: Jag tänkte det du sa om koden, då hamnar den koden hos dig, har du gett den till Fauzi då så han kan slå in den så han kan också, också kan komma in på ditt konto?

MC: Ja, det är väl Nasser som har gjort det i så fall. Det är väl inte så att jag medvetet vill att Fauzi ska komma in på…

F2: Nej, jag, det är det jag undrar.

MC: Nej. Det är väl Nasser som kanske då vill att det ska kunna gå och kolla på båda telefoner. Jag vet inte. Det får ni fråga han. Men Nasser är ju Nasser och han… han kör ju på sitt sätt tyvärr.

F2: Mm.

F1: Men förstår jag det rätt också, det vi pratade om i tidigare i förhöret så sa du någonting om att, innan ni åkte till Stockholm så, då hade ni haft den här tillsammans som en knarklur, telefonen?

MC: Mm.

F1: Och sen efter Stockholm så hade du haft den?

MC: Ja, fram och tillbaka. Men Milo, man kan säga såhär Milo har använt den betydligt mindre än vad han gjorde innan.

F1: Okej, men så han har…

MC: Då var det bara mellan mig…

F1: … använt den efter Stockholm?

MC: Vad sa du?

F1: Han, har han använt den efter Stockholm?

MC: Han har använt den efter Stockholm. Sen till hur mycket, det vet jag inte, för jag hade en…

F1: Nej.

MC: … privat lur och sen har jag fått den och sen efter ett tag, på slutet så tog jag tillbaka den helt.

F1: Mm, okej. Ska se, jag kan ta den där, ska vi gå vidare. Eh… ska vi se om vi hittar rätt, jag tänkte, ja men precis. Tänkte vi ska, här ska vi titta lite på. Det är från Signal. Det är några kontakter ifrån Signal.

MC: Mm.

F1: Då tänkte jag den här då, nummer ett…

MC: Mhm.

F1: 1BD49.

MC: Mm.

F1: Vet du vem det är?

MC: Nej.

F1: Är du, minns du vilken chatt den här personen som har varit aktiv i?

MC: Nej. IBD49 är väl ett ganska konstigt namn som jag tror ingen lägger på minnet.

F1: Nej.

MC: Faktiskt. Men…

F1: Men är det någon, även om det är ett konstigt namn som det tillhör någon nära vän eller så, brukar man ju komma ihåg det. Är det, minns du om det tillhör någon vän till dig?

MC: Det är ingen i min närhet vad jag vet.

F1: Nej. Sen, ja här har vi Ilja då där, honom har vi pratat lite om. Nummer tre då international suttabi? Vet du vem det är?

MC: Ingen aning. Någon som säljer röka kanske.

F1: Sen nummer fyra, loco2.0?

MC: Ingen aning.

F1: Minns du om de här personerna har varit med i chattar som du har varit med i?

MC: Det har de säkert. Men… ja. Det har de säkert faktiskt. Men du ser ju, interraction source eller (ohörbart 01:29:52), står det ju app contact. Jag har inte de i min riktiga, alltså…

F1: Nej, det är ju Signalkontakter det här.

MC: Yes. Det är inga, det är inte vanliga kontakter. Ja, det betyder ju också att jag vet kanske inte heller. Det kan ju vara någon annan som har skrivit.

F1: Mm. Nej, men det jag säger är att det är Signalkontakter.

MC: Jo, jo. Ja, men jag vet inte vilka alla är.

F1: Men och då nummer fem är M.

MC: M. Ja det kan ju vara Milo. Men jag minns inte hans telefonnummer så jag kan inte svara på det.

F1: Nej. Ja, och sen så är ju då Milo, honom vi pratade om. Sen är det Theo Johnson. Har vi också pratat om.

MC: Ja.

F1: Och Totti då. Så har vi också pratat om. Men jag tänker de här då IBD49, International suttabi, loco2.0 och M. Minns du om de, om du var med i, om du blev inlagd i någon chatt där de var deltagare i den 23 juli?

MC: Vart jag säkert.

F1: Minns du om det var så?

MC: Jag kan inte minnas det. Men alltså jag minns inte ens för det första vad Yousef Fauzi hette när jag kom från platsen. Så lite visste jag och de enda jag har träffat i Stockholm, Yousef Fauzi. Så jag känner ju inte de här. Och jag vill inte ha något med de och göra så…

F1: Mm. Jag kan ta den där nu. Och sen tänkte jag höra den, den 23:e, alltså den 23 juli, vid då 18:22. Så kopplar den här då telefonen, den röda iphonen, den kopplar upp mot en såhär Volvo on demand. Det är såhär att man hyr, det är typ en, som en hyrpool för Volvo.

MC: Volvo on demand finns ju i närheten och vad heter det… finns i närheten av Hökarängen va?

F1: Ja men precis. Den kopplar upp mot Volvo on demand på Lingvägen 144.

MC: Ja.

F1: Som är där. Är det… åkte du någon sådan Volvo eller?

MC: Nej. Jag har inte ens körkort.

F1: Nej. Nej, men jag tänker, det kan ju vara någon annan som kör.

MC: Nej, jag tog ju, jag tog ju tunnelbana ifrån Hökarängen till T-centralen.

F1: Ja.

MC: Sen var jag där och desperat och letade efter en laddare eller inte laddare men ett uttag för och ladda min lur. Sen tog jag första tåget hem.

F1: Mm. Okej. Hur känner du till att Volvo on demand finns där i Hökarängen?

MC: Jag minns faktiskt Volvo on demand väldigt tydligt. Varför vet jag inte, ja. Jag minns Volvo on demand.

F1: Och hur ser man jag, jag kan säga såhär jag, har typ ald…

MC: Jag tror jag använde Volvo on demans faktiskt, jag tror jag använde det som någon, när jag kollade på maps vart det eller centralen låg…

F1: Ja.

MC: … såhär tunnelbanan, då tror jag, jag använde det som någon, något riktmärke för att hitta rätt. Jag vet inte. Men jag minns Volvo on demand, det minns jag.

F1: Och när du säger liksom att du minns det, vad är det du minns?

MC: Jag minns att det finns där, jag minns inget annat. För jag använder det som riktmärke för att ta mig till, ta mig till nästa…

F1: Okej, men när, när du säg… var, använder du det som ett fysiskt riktmärke att du typ såg en skylt eller någonting eller vad menar du?

MC: Mm. Jag tror jag bara på kartan på googlemaps såg jag Volve on demand och så ja men…

F1: Okej.

MC: … då går jag dit tills jag hittar Volvo on demand sen kollar jag på luren igen, ja…

F1: Ja.

MC: … dit går jag.

F1: Okej, ja men då förstår jag,

MC: Det var inga… ja.

F1: Men så du… om jag förstår dig rätt så åkte inte du någon, i någon bil den kvällen som var, tillhörde Volvo on demand?

MC: Alltså taxin kan ju ha vart därifrån men inte på kvällen.

F1: Nej.

MC: (ohörbart 00:34:03). Inte på kvällen när jag skulle hem.

F1: Hur tog du dig från Gubbängen till T-centralen på kvällen?

MC: Jag gick från lägenheten till Hökarängen, jag tror det heter Hökarängens tunnelbanestation. Hoppade på där, åkte till T-centralen. Gick upp till centrals, centralstationen. Sen tog jag första tåget hem.

F1: Mm. Jag har inga fler frågor nu.

MC: Mhm.

F1: Har du någonting Susanne som du har tänkt på?

F2: Ja. Det är lite grann där, jag tänkte på när du blir ovän med Milo…

MC: Ja.

F2: Och du sa att han fibblade med din telefon och sådär sen nämnde du någonting om något bedrägeri som har blivit någon anmälan på.

MC: Ja.

F2: Vad handlar lite bara kort vad han handlar det bedrägeriet om?

MC: Nej, men det var väl mest att mitt försök att få bort han i mitt liv, var väl mest att… jag vet inte, det blev väl så att ja, han, han swishade mitt nummer tror jag och då hade han typ ringt mig och sagt att ja, det var något fel på hans, jag vet inte, jag tror det var bankkort, jag minns inte. Det här var ju också ett tag sen. Men…

F2: Men det var efter den här aktuella händelsen?

MC: Ja.

F2: Ja.

MC: Och sen jag vill ju inte ha något med han och göra. Och jag tänkte att ja, men det är säkert inga konstigheter så jag skicka, jag skicka pengarna vidare och sen… ja.

F2: Men vad är…

MC: Sen…

F2: … själva bedrägeriet i liksom, varför…

MC: Ja, han har väl lurat henne och sen skickat pengarna på swish till mig utan att jag kollat att det är från någon helt annan.

F2: Okej.

F1: Mm. Mm.

MC: Så han har lurat de på pengar, sagt mitt telefonnummer på swish.

F2: Ja. Jaha.

MC: Jag har tagit emot och sen skickat det till hans nummer, då blir jag den som blir syndabocken. Det…

F2: Okej. Och då var det du som gjorde anmälan?

MC: Nej, det är… det var så att den här lurade tjejen, hon skrev ju ett sms till mig. Och bara: jag har blivit lurad. Och då märkte jag att ja, men nu har ju Milo gjort en fuling igen mot mig. Och då skrev jag till henne: ja, jag kan inte hjälpa dig, pengarna är redan borta liksom. Men om du vill ska jag ringa polisen med dig och göra en anmälan. Och då… ja, vår relation vart ju ännu sämre med Milo. Då jag valde att, eftersom jag redan då ville försöka ta mig ur det mesta, i alla fall med han och grov liksom kriminalitet så. Jag tänkte ju bara att men jag ringer till polisen med henne då. Men det vart ju inte Milo glad över, så han lade in oss i någon gruppchatt så börja de beskylla mig på att det är jag som har lurat henne. Men hon anmälde ju ändå och så förklarade jag situationen för polisen sen…

F2: Okej.

MC: … har inte jag hört något mer.

F2: Var hon typ en kund eller någonting?

MC: Jag tror. Ja, jag tror han sålde någon dammsugare på…

F2: Jaha, okej.

MC: … Facebook eller något sådant där. Något jättekonstigt.

F2: Jaha. Okej. Mm. Är den pågående den utredningen nu då eller?

ADV: (ohörbart 01:37:20)

F2: Ja, okej. Mm. Ja, men jag har inga fler frågor.

F1: Mikaela har du någonting?

ADV: Inte själv liksom händelsen men bara kort den här resan som du skulle göra nu, vad var syftet med den och hade du någon, hur länge skulle du vara borta…

MC: Jag skulle vara borta…

ADV: (ohörbart 01:37:42).

MC: … tills den 14:e, nu den här månaden.

ADV: Mm.

MC: Jag meddelade polisen det. Jag ringde in. Jag sa mitt personnummer. Jag frågade om jag hade reseförbud. Det hade jag tydligen inte. Det var ingen som, ingen har kontaktat mig gällande att jag skulle vara anhållen eller i min frånvaro eller något sådant och det känns ju faktiskt jättetrist för att jag har ju ändå på eget initiativ, alltså kallat på förhör, svarat på era frågor och inte bara satt tyst som en mus liksom.

ADV: Mm. Men vad var syftet att du med den här resan?

MC: Träffa min farmor.

ADV: Mm. Du har inte på något sätt försökt hålla dig undan från polisen eller från utredningen?

MC: Nej, jag har ju meddelat det i ganska god tid att jag skulle utomlands till…

F2: Sa du vilket datum det skulle vara när du…

MC: Det ska jag ha gjort, ja. Och hur ni kan få tag på mig. Och ni har ju även Socialtjänsten och gå på och ni har ju mitt HVB-hem och gå på för och ta reda på vart jag befinner mig.

F2: Mm.

ADV: Och du, man hade kunnat kontakta dig när du var borta…

MC: Absolut.

ADV: … på resan? Mm.

F2: Hur länge tänkte du vara borta?

MC: Till den 14:e faktiskt.

F2: Feb… februari?

MC: Ja, exakt.

F1: Men ni skulle åkt imorgon var det eller?

F2: Ja, jag är ledsen, jag viss… vi visste ju inte någonting om det här.

F1: Nej.

F2: Så att det…

F1: Men och har du någonting mer du vill liksom tillägga?

MC: Jag vet inte vad man ska säga alltså. Men jag tycker det är tråkigt att det har blivit såhär självklart men… det, det blir sådant här när man är inblandad i saker som man inte ska vara i egentligen. Det kommer ikapp en, det gör det.

F1: Men jag tänker att vi avslutar förhöret, klockan är 18:21.

Instant Messages (60)

From	To	Direction	Body	Message Type	Source	Timestamp-Date	Timestamp-Time
System Message	**Participants:** [redacted] August Gustavsson (owner), [redacted] Milo, +[redacted] Totti ~	Incoming	Milo added you. Milo changed the group disappearing message time to 'Off'	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:30:48(UTC+0)
+4[redacted]6 Milo	**Participants:** +[redacted] August Gustavsson (owner), +[redacted] Milo, +[redacted] Totti ~	Incoming	10min	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:30:56(UTC+0)
[redacted] Totti ~	**Participants:** [redacted] August Gustavsson (owner), +[redacted]6 Milo, +[redacted]3 Totti ~	Incoming	This message was deleted.	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:32:04(UTC+0)
+[redacted] Totti ~	**Participants:** [redacted] August Gustavsson (owner), +4[redacted] Milo, [redacted] Totti ~	Incoming	This message was deleted.	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:32:25(UTC+0)
+[redacted] Milo	**Participants:** [redacted] August Gustavsson (owner), +[redacted] Milo, [redacted] Totti ~	Incoming	Har du ingen bil elr	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:32:46(UTC+0)
[redacted] Totti ~	**Participants:** +[redacted] August Gustavsson (owner), [redacted] Milo, [redacted] Totti ~	Incoming	This message was deleted.	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:32:58(UTC+0)
[redacted] Totti ~	**Participants:** +[redacted] August Gustavsson (owner), +[redacted] Milo, [redacted] Totti ~	Incoming	This message was deleted.	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:33:10(UTC+0)
[redacted] August Gustavsson	[redacted] Totti ~ - Delivered:2023-07-23 09:33:15(UTC+0); Read: 2023-07-23 09:33:15(UTC+0) [redacted] Milo - Delivered:2023-07-23 09:33:16(UTC+0); Read: 2023-07-23 09:33:16(UTC+0)	Outgoing	Nån måste swisha mitt nummer för att vi ska kunna köpa biljett	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:33:14(UTC+0)
[redacted] Milo	**Participants:** [redacted] August Gustavsson (owner), [redacted] Milo, [redacted] Totti ~	Incoming	Oroa dig inte	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:33:21(UTC+0)
+46736398996[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]

[redacted]	[redacted]	Incoming	This message was deleted.	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:33:28(UTC+0)
		Outgoing	SL	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:33:36(UTC+0)
		Incoming	De vill jip hem samma dag	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:33:42(UTC+0)
		Outgoing	Vi måste hem samma dag bror	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:33:53(UTC+0)
		Incoming	This message was deleted.	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:33:58(UTC+0)
		Outgoing	Vi gör jobbet sen vi taggar	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:34:07(UTC+0)
		Incoming	Biljett du menar	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:34:09(UTC+0)
		Incoming	This message was deleted.	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:34:20(UTC+0)
		Incoming	This message was deleted.	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:34:34(UTC+0)

[redacted]	[redacted]	Incoming	Hallå M	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:34:37(UTC+0)
		Incoming	Du	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:34:43(UTC+0)
		Incoming	M	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:34:46(UTC+0)
		Incoming	Vill ej skriva hela ditt namn	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:34:53(UTC+0)
		Outgoing	Aa	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:34:59(UTC+0)
		Incoming	Kolla biljetter tbx hur mkt de kostar skriv t mig	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:35:02(UTC+0)
		Incoming	Totti	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:35:12(UTC+0)
		Incoming	This message was deleted.	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:35:13(UTC+0)
		Incoming	This message was deleted.	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:35:19(UTC+0)
		Incoming	This message was deleted.	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:35:30(UTC+0)
		Incoming	Bara 50kr	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:35:30(UTC+0)

+	[redacted]	Incoming	This message was deleted.	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:35:33(UTC+0)
+		Incoming	Aha äd då	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:35:39(UTC+0)
+		Incoming	This message was deleted.	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:35:45(UTC+0)
+		Incoming	This message was deleted.	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:35:49(UTC+0)
+		Incoming	Va äre pendeln elr sl	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:35:52(UTC+0)
+		Outgoing	SL	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:37:19(UTC+0)
+		Outgoing	Samma bror	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:37:22(UTC+0)
+		Outgoing	Swisha 50 tack	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:37:27(UTC+0)
+		Incoming		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:37:49(UTC+0)

+467	[redacted]	Outgoing	0704394323	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:38:46(UTC+0)
+467		Incoming	De swish visst	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:41:37(UTC+0)
+467		Incoming	Du får nu 50kr swish	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:42:01(UTC+0)
+467		Outgoing	Ok tack	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:44:16(UTC+0)
+467		Outgoing	Vi ska äta något snabbt sen vi tar tunnelbana dit	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:44:26(UTC+0)
+467		Outgoing	Ska vi till kungens kurva?	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:44:44(UTC+0)
+467		Incoming	Åt för dom paran du fick subway elr ngt snabbt ba	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:44:47(UTC+0)
+467		Incoming	Ja	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:44:59(UTC+0)

+	[redacted]		Incoming	Aaa	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:45:05(UTC+0)
+			Outgoing	💯	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:48:13(UTC+0)
+			Incoming	Gör mig stolt	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:48:27(UTC+0)
+			Incoming	This message was deleted.	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 10:20:49(UTC+0)
+			Outgoing	Jalla vi sitter på tunnelbanan kommer fram 12.55	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 10:31:23(UTC+0)
+			Outgoing	Till kungens kurva	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 10:31:33(UTC+0)
+			Incoming	Ok bror	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 10:31:53(UTC+0)
+			Incoming	Dialoggatan 1	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 10:32:02(UTC+0)
+			Incoming	De 2 min promenad	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 10:32:14(UTC+0)

[redacted]	Incoming	När ni e framme	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 10:32:25(UTC+0)
	Incoming	Skriv ner adressen	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 10:32:43(UTC+0)
	Incoming	Totti ~ changed the group disappearing message time from 'Off' to '5 minutes'	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 10:32:53(UTC+0)
	Incoming	You left the group	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 18:44:09(UTC+0)

Instant Messages (206)

F	[redacted]		Direction	Body	Status	Message Type	Source	Timestamp-Date	Timestamp-Time
+		23	Incoming	De jag bror		App Message	Signal	2023-07-14	2023-07-14 14:18:18(UTC+0)
+			Outgoing	Hej bror	Read	App Message	Signal	2023-07-14	2023-07-14 14:19:15(UTC+0)
+			Outgoing	Vad heter busshållplatsen där vi ska av?	Read	App Message	Signal	2023-07-14	2023-07-14 14:19:56(UTC+0)
S		23	Incoming	Missed voice call		App Message	Signal	2023-07-14	2023-07-14 14:22:15(UTC+0)
S		23	Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-14	2023-07-14 14:23:13(UTC+0)
+		23	Incoming	Estraden		App Message	Signal	2023-07-14	2023-07-14 14:23:26(UTC+0)
+			Outgoing	Dunder men bussen kör en annan väg så det kan ta ett tag	Read	App Message	Signal	2023-07-14	2023-07-14 14:30:11(UTC+0)
+		23	Incoming	Ska kolla		App Message	Signal	2023-07-14	2023-07-14 14:30:29(UTC+0)
+			Outgoing	Ajde för denna buss går åt andra hållet sen åker den åt Estraden	Read	App Message	Signal	2023-07-14	2023-07-14 14:30:49(UTC+0)
+		23	Incoming	De kmr ta 9min		App Message	Signal	2023-07-14	2023-07-14 14:31:24(UTC+0)
+			Outgoing	Nä 24min	Read	App Message	Signal	2023-07-14	2023-07-14 14:31:53(UTC+0)
+		23	Incoming	Okej ädi		App Message	Signal	2023-07-14	2023-07-14 14:32:00(UTC+0)

+4	[redacted]	Outgoing	För den åker från Andersberg Centrum	Read	App Message	Signal	2023-07-14	2023-07-14 14:32:02(UTC+0)
Sy		Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-14	2023-07-14 14:33:37(UTC+0)
Sy		Incoming	Missed voice call		App Message	Signal	2023-07-14	2023-07-14 14:57:09(UTC+0)
+4		Outgoing	Vi är nära nu	Read	App Message	Signal	2023-07-14	2023-07-14 14:57:44(UTC+0)
+4		Outgoing	Vi är här nu	Read	App Message	Signal	2023-07-14	2023-07-14 14:57:47(UTC+0)
Sy		Incoming	Missed voice call		App Message	Signal	2023-07-14	2023-07-14 14:59:12(UTC+0)
+4		Outgoing	Nu är vi här	Read	App Message	Signal	2023-07-14	2023-07-14 14:59:32(UTC+0)
Sy		Incoming	Missed voice call		App Message	Signal	2023-07-14	2023-07-14 15:02:32(UTC+0)
Sy		Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-14	2023-07-14 15:03:26(UTC+0)
Sy		Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-14	2023-07-14 17:08:16(UTC+0)
Sy		Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-14	2023-07-14 17:08:30(UTC+0)
Sy		Incoming	Outgoing voice call		App Message	Signal	2023-07-14	2023-07-14 17:52:29(UTC+0)
Sy		Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-14	2023-07-14 17:52:52(UTC+0)
+4		Outgoing	Jag kör ensam med den här grabben i Gävle för Hamodi kan verkligen inte bete sig när det är seriösa grejer. Jag orkar inte med hans barnsligheter när han ska bara lalla och röka fattaru	Read	App Message	Signal	2023-07-14	2023-07-14 18:05:51(UTC+0)

+	[redacted]	Outgoing	För jag är seriös och ikväll när jag får mer information ska jag åka till Gävle direkt bror	Read	App Message	Signal	2023-07-14	2023-07-14 18:06:15(UTC+0)
+		Incoming	Var han barnslig framför grabbarna		App Message	Signal	2023-07-14	2023-07-14 18:06:19(UTC+0)
+		Outgoing	Nej men varje gång vi har ett uppdrag så ska han stanna upp och tänka på annat som mat och sånt skit som är oviktigt och sen respekterar han aldrig ett nej och det gör mig fett lack på han. Speciellt när han ville tagga hem istället för att träffa grabbarna	Read	App Message	Signal	2023-07-14	2023-07-14 18:07:10(UTC+0)
+		Outgoing	Shuno är inte stabil och flera har sagt det och de därför folk inte vill ge han saker för han kommer röka eller shlajfa upp det själv.	Read	App Message	Signal	2023-07-14	2023-07-14 18:07:55(UTC+0)
+		Incoming	Okej förklara allt detta t mig när vi ses så löser vi allt		App Message	Signal	2023-07-14	2023-07-14 18:24:09(UTC+0)
S		Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-14	2023-07-14 19:44:17(UTC+0)
S		Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-14	2023-07-14 21:41:24(UTC+0)
S		Incoming	Missed voice call		App Message	Signal	2023-07-14	2023-07-14 21:55:13(UTC+0)
S		Incoming	Outgoing voice call		App Message	Signal	2023-07-14	2023-07-14 23:12:02(UTC+0)
+		Outgoing	När behöver ni ladda?	Read	App Message	Signal	2023-07-15	2023-07-15 22:06:12(UTC+0)
+		Outgoing	Har du numret till Theo?	Read	App Message	Signal	2023-07-15	2023-07-15 22:06:18(UTC+0)
S		Incoming	Missed voice call		App Message	Signal	2023-07-15	2023-07-15 22:32:16(UTC+0)
S		Incoming	Outgoing voice call		App Message	Signal	2023-07-19	2023-07-19 19:35:27(UTC+0)
S		Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:08:40(UTC+0)

[redacted]		Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:27:52(UTC+0)
		Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:29:27(UTC+0)
		Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 09:37:29(UTC+0)
		Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 10:09:41(UTC+0)
		Incoming	Missed voice call		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 10:11:02(UTC+0)
		Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 10:29:30(UTC+0)
		Incoming	Missed voice call		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 11:19:46(UTC+0)
		Incoming	Ring		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 11:20:26(UTC+0)
		Incoming	Missed voice call		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 11:20:30(UTC+0)
		Incoming	Missed voice call		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 11:24:09(UTC+0)
		Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 11:25:57(UTC+0)
		Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 12:45:01(UTC+0)
		Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 12:59:59(UTC+0)
		Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 15:25:34(UTC+0)
		Outgoing	De lite knullar bror ni sa de va spikat idag bror och nu dom säger de blir imorgon	Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 15:28:23(UTC+0)
		Outgoing	Jag behöver köra nu bror inte imorgon för jag har viktiga saker	Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 15:28:38(UTC+0)

+	[redacted]	Incoming	de inte mitt ord ska fick veta de finns och att den är grön och nu de sket sig		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 15:29:19(UTC+0)
S		Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 15:37:54(UTC+0)
+		Outgoing	Ja bror jag förstår men jag kan inte vara här mer min broder även om jag vill köra	Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 15:46:57(UTC+0)
+		Outgoing	Min mamma kommer bli orolig och sen blir jag lyst	Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 15:47:16(UTC+0)
+		Incoming	Min bror du är i stödboende		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 15:51:37(UTC+0)
+		Incoming	Due ute med oss varje dag till 1-2		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 15:51:49(UTC+0)
+		Incoming	Bror de finns ingen biljett		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 15:53:11(UTC+0)
+		Incoming	Va händer om du åker på tisdag till morsan då?		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 15:53:37(UTC+0)
+		Incoming	Bror alla biljetter ee slut		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 15:54:20(UTC+0)
+		Incoming	Bror jag prata med han som du mötte han säger att de 100% så håll ut lite till min fina bror		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 15:54:58(UTC+0)
+		Outgoing	Jag måste till hudik inatt bror för de är de enda tåget jag kan ta	Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 15:57:22(UTC+0)
+		Outgoing	Alla andra e slutsålda	Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 15:57:27(UTC+0)
+		Incoming	Bror de finns inget tåg från Stockholm till Hudiksvall		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 15:57:51(UTC+0)
+		Outgoing	Jo på natten	Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 15:58:21(UTC+0)

[redacted]	Outgoing	Typ 00	Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 15:58:26(UTC+0)
	Outgoing		Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 15:58:46(UTC+0)
	Outgoing	Annars jag tar mig inte till min mamma och hon kommer ringa stödboendet och då jag är knullad	Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 15:59:09(UTC+0)
	Outgoing	Och bror jag ville inte de skulle bli såhär och jag sa de va ädi att köra idag men sen jag skulle tagga	Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 15:59:38(UTC+0)
	Outgoing	Vill inte göra en fuling mot dig bästa bror men dehära kan göra så du förlorar mig helt akhi	Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 16:00:03(UTC+0)
	Incoming	De 7 på morgonen due här		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 16:02:42(UTC+0)
	Incoming	Bror ge de lite tid du stressar för mkt		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 16:03:21(UTC+0)
	Incoming	Prata med han		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 16:03:49(UTC+0)
	Incoming	Blir det imorrn		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 16:03:52(UTC+0)
	Incoming	Då åk hem idag		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 16:03:55(UTC+0)
	Incoming	Bror säg till han finns det jobb eller inte för dä du taggar om de ej finns		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 16:04:56(UTC+0)
	Outgoing	Ska jag tagga ikväll kl 00	Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 16:20:32(UTC+0)
	Incoming	Ska kolla om de finns skjuts t dig		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 16:23:39(UTC+0)

+	[redacted]	Outgoing	Nej tåg	Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 16:24:34(UTC+0)
+		Outgoing	Swisha 350	Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 16:24:37(UTC+0)
+		Outgoing	Snabbt	Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 16:24:39(UTC+0)
+		Outgoing	Hamodi måste ta sig ut på nått sätt	Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 16:24:52(UTC+0)
+		Incoming	Va		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 16:25:01(UTC+0)
+		Outgoing	Han skicka mig till ett ställe och han e kvar med shuno	Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 16:25:01(UTC+0)
+		Incoming	Vart ee du nu		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 16:25:10(UTC+0)
+		Incoming	Ee du själv		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 16:25:12(UTC+0)
S		Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 16:25:45(UTC+0)
S		Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 16:40:09(UTC+0)
+		Outgoing	Min lur har 8procent	Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 16:47:36(UTC+0)
+		Outgoing	Hamodi måste ut	Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 16:47:43(UTC+0)
+		Incoming	Planka		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 16:47:44(UTC+0)

+	[redacted]	Outgoing	Ja bror men hamodi måste ut	Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 16:47:57(UTC+0)
+		Outgoing	Måste ha 50kr minst	Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 16:49:15(UTC+0)
		Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 16:50:53(UTC+0)
		Incoming	Missed voice call		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 16:56:44(UTC+0)
+		Outgoing	Bror	Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 16:56:53(UTC+0)
+		Outgoing	Han gick inte på de	Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 16:57:00(UTC+0)
		Incoming	Missed voice call		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 17:00:35(UTC+0)
		Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 17:09:11(UTC+0)
+		Outgoing	Min lur dog och jag sitter på pizzeria	Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 17:29:35(UTC+0)
+		Outgoing	Hur gör vi Milo	Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 17:29:40(UTC+0)
+		Outgoing	Du vet själv att deras jobb e knas och hamodi är fast där	Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 17:30:09(UTC+0)
+		Incoming	Bror		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 17:34:06(UTC+0)
+		Incoming	Gå raka vägen tillbaka till lägenheten		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 17:34:14(UTC+0)

[redacted]	Outgoing	Varför bror jag måste åka	Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 17:34:31(UTC+0)
	Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 17:34:33(UTC+0)
	Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 17:38:15(UTC+0)
	Incoming	Missed voice call		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 17:40:31(UTC+0)
	Incoming	Missed voice call		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 17:42:45(UTC+0)
	Incoming	Mahdi		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 17:43:28(UTC+0)
	Outgoing	Aa jag kan inte snacka lur	Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 17:48:39(UTC+0)
	Incoming	Bete dig Mahdi gå tbx		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 17:48:52(UTC+0)
	Incoming	Du får mig och dom bli osams utan en anledning		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 17:49:21(UTC+0)
	Outgoing	Jag kommer inte låta dom få mig efterlyst	Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 17:49:27(UTC+0)
	Outgoing	Jag e ledsen bror	Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 17:49:32(UTC+0)
	Incoming	Va hände med dig mannen		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 17:49:36(UTC+0)
	Outgoing	Men vi sa idag och inte imorgon	Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 17:49:37(UTC+0)
	Incoming	Dagen är inte slut		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 17:49:45(UTC+0)

+4	[redacted]	Outgoing	Jag var redo och göra upp min line och köra men shuno säger det kommer inte hända idag	Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 17:50:03(UTC+0)
+4	[redacted]	Outgoing	De redan spikat att de inte blir idag	Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 17:50:19(UTC+0)
Sy	[redacted]	Incoming	voice call		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 18:14:58(UTC+0)
+4	[redacted]	Outgoing	Ring mig bror	Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 18:48:35(UTC+0)
Sy	[redacted]	Incoming	Missed voice call		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 18:48:58(UTC+0)
Sy	[redacted]	Incoming	Missed voice call		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 18:49:45(UTC+0)
Sy	[redacted]	Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 21:14:21(UTC+0)
Sy	[redacted]	Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 21:51:06(UTC+0)
Sy	[redacted]	Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 23:04:45(UTC+0)
Sy	[redacted]	Incoming	Outgoing voice call		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 23:17:34(UTC+0)
Sy	[redacted]	Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-24	2023-07-24 01:28:02(UTC+0)
Sy	[redacted]	Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-24	2023-07-24 01:30:21(UTC+0)
+4	[redacted]	Incoming	Bror lite snabbt		App Message	Signal	2023-07-24	2023-07-24 01:30:47(UTC+0)
+4	[redacted]	Incoming	De där snusdosan de ligger ngt i		App Message	Signal	2023-07-24	2023-07-24 01:30:54(UTC+0)
Sy	[redacted]	Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-24	2023-07-24 01:30:58(UTC+0)
Sy	[redacted]	Incoming	Outgoing voice call		App Message	Signal	2023-07-24	2023-07-24 01:34:36(UTC+0)

[redacted]		Incoming	Missed voice call		App Message	Signal	2023-07-24	2023-07-24 12:24:20(UTC+0)
		Outgoing	Ring mig bästa bror	Read	App Message	Signal	2023-07-24	2023-07-24 12:42:59(UTC+0)
		Outgoing	Hamodi är fucked	Read	App Message	Signal	2023-07-24	2023-07-24 12:43:07(UTC+0)
		Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-24	2023-07-24 12:52:41(UTC+0)
		Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-24	2023-07-24 13:08:05(UTC+0)
		Incoming	Missed voice call		App Message	Signal	2023-07-24	2023-07-24 14:08:21(UTC+0)
		Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-24	2023-07-24 14:10:57(UTC+0)
		Outgoing	Hamodi har inte sagt min adress till dom	Read	App Message	Signal	2023-07-24	2023-07-24 14:45:39(UTC+0)
		Outgoing	Han ska säga allt dom frågade sen	Read	App Message	Signal	2023-07-24	2023-07-24 14:45:54(UTC+0)
		Incoming	Missed voice call		App Message	Signal	2023-07-24	2023-07-24 15:32:21(UTC+0)
		Outgoing	Hamodi vill ha dig på insta	Read	App Message	Signal	2023-07-24	2023-07-24 15:32:52(UTC+0)
		Outgoing	Adda han bror	Read	App Message	Signal	2023-07-24	2023-07-24 15:33:02(UTC+0)
		Incoming	Be hamodi skriva t mig Insta		App Message	Signal	2023-07-24	2023-07-24 15:53:38(UTC+0)
		Incoming	Nu		App Message	Signal	2023-07-24	2023-07-24 15:53:39(UTC+0)

[redacted]	Outgoing	Ok	Read	App Message	Signal	2023-07-24	2023-07-24 17:12:54(UTC+0)
	Outgoing	Va heter du på insta	Read	App Message	Signal	2023-07-24	2023-07-24 17:14:50(UTC+0)
	Incoming	Outgoing voice call		App Message	Signal	2023-07-24	2023-07-24 17:20:31(UTC+0)
	Incoming	Milo.sa1		App Message	Signal	2023-07-24	2023-07-24 17:23:27(UTC+0)
	Incoming	Missed voice call		App Message	Signal	2023-07-24	2023-07-24 17:26:27(UTC+0)
	Outgoing	Råka	Read	App Message	Signal	2023-07-24	2023-07-24 17:26:33(UTC+0)
	Outgoing	Ey milo kör du fortfarande med Ilya	Read	App Message	Signal	2023-07-24	2023-07-24 18:05:56(UTC+0)
	Incoming	Skriv inte Ey för de första		App Message	Signal	2023-07-24	2023-07-24 21:10:23(UTC+0)
	Incoming	Milo set disappearing message time to 300 seconds.		App Message	Signal	2023-07-24	2023-07-24 21:40:03(UTC+0)
	Incoming	Missed voice call		App Message	Signal	2023-07-26	2023-07-26 15:35:18(UTC+0)
	Incoming	You disabled disappearing messages.		App Message	Signal	2023-07-26	2023-07-26 17:23:17(UTC+0)
	Incoming	Kankse		App Message	Signal	2023-07-26	2023-07-26 20:34:03(UTC+0)
	Outgoing	Okej	Read	App Message	Signal	2023-07-26	2023-07-26 20:34:46(UTC+0)
	Outgoing	Har du hört något mer från dom?	Read	App Message	Signal	2023-07-26	2023-07-26 20:35:01(UTC+0)

[redacted]	Outgoing	Är allt okej med hamodi eller har soc knullat han?	Read	App Message	Signal	2023-07-26	2023-07-26 20:35:15(UTC+0)
	ncoming	Nej inte så mycket		App Message	Signal	2023-07-26	2023-07-26 20:35:16(UTC+0)
	ncoming	Nej de rullar		App Message	Signal	2023-07-26	2023-07-26 20:35:27(UTC+0)
	Outgoing	Okej okej, ska jag fortfarande vara on the low?	Read	App Message	Signal	2023-07-26	2023-07-26 20:35:44(UTC+0)
	ncoming	Milo set disappearing message time to 30 seconds.		App Message	Signal	2023-07-26	2023-07-26 20:37:28(UTC+0)
	ncoming	voice call		App Message	Signal	2023-07-28	2023-07-28 11:50:26(UTC+0)
	ncoming	Outgoing voice call		App Message	Signal	2023-07-28	2023-07-28 15:37:40(UTC+0)
	ncoming	Missed voice call		App Message	Signal	2023-07-29	2023-07-29 13:19:28(UTC+0)
	ncoming	Missed voice call		App Message	Signal	2023-07-29	2023-07-29 14:03:11(UTC+0)
	ncoming	Missed voice call		App Message	Signal	2023-07-29	2023-07-29 16:57:34(UTC+0)
	ncoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-29	2023-07-29 17:48:24(UTC+0)
	ncoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-29	2023-07-29 17:49:01(UTC+0)
	ncoming	Missed voice call		App Message	Signal	2023-07-29	2023-07-29 18:23:40(UTC+0)
	ncoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-29	2023-07-29 19:27:50(UTC+0)
	ncoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-29	2023-07-29 19:42:56(UTC+0)
	ncoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-29	2023-07-29 19:46:35(UTC+0)

System Message	P A	[redacted]	Incoming	Outgoing voice call		App Message	Signal	2023-07-29	2023-07-29 20:01:18(UTC+0)
System Message	P A		Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-29	2023-07-29 21:09:00(UTC+0)
System Message	P A		Incoming	Unanswered voice call		App Message	Signal	2023-07-29	2023-07-29 22:30:34(UTC+0)
System Message	P A		Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-30	2023-07-30 02:08:30(UTC+0)
System Message	P A		Incoming	Missed voice call		App Message	Signal	2023-07-30	2023-07-30 14:11:42(UTC+0)
System Message	P A		Incoming	Missed voice call		App Message	Signal	2023-08-01	2023-08-01 12:35:49(UTC+0)
System Message	P A		Incoming	Outgoing voice call		App Message	Signal	2023-08-03	2023-08-03 16:28:57(UTC+0)
System Message	P A		Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-08-03	2023-08-03 16:42:06(UTC+0)
System Message	P A		Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-08-03	2023-08-03 16:48:31(UTC+0)
System Message	P A		Incoming	Outgoing voice call		App Message	Signal	2023-08-03	2023-08-03 16:49:27(UTC+0)
System Message	P A		Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-08-03	2023-08-03 20:56:54(UTC+0)
System Message	P A		Incoming	Missed voice call		App Message	Signal	2023-08-06	2023-08-06 23:18:23(UTC+0)
System Message	P A		Incoming	Missed voice call		App Message	Signal	2023-08-09	2023-08-09 21:18:48(UTC+0)
System Message	P A		Incoming	Missed voice call		App Message	Signal	2023-08-28	2023-08-28 01:13:01(UTC+0)
System Message	P A		Incoming	Unanswered voice call		App Message	Signal	2023-08-28	2023-08-28 01:13:12(UTC+0)
System Message	P A		Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-08-28	2023-08-28 19:22:02(UTC+0)
System Message	P A		Incoming	Missed voice call		App Message	Signal	2023-08-28	2023-08-28 19:31:36(UTC+0)
System Message	P A		Incoming	Missed voice call		App Message	Signal	2023-08-30	2023-08-30 17:25:00(UTC+0)

System Message	[redacted]	Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-08-30	2023-08-30 17:26:13(UTC+0)
System Message		Incoming	Missed voice call		App Message	Signal	2023-08-30	2023-08-30 17:54:14(UTC+0)
System Message		Incoming	Missed voice call		App Message	Signal	2023-08-30	2023-08-30 17:54:28(UTC+0)
System Message		Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-08-30	2023-08-30 17:54:55(UTC+0)
System Message		Incoming	Outgoing voice call		App Message	Signal	2023-09-07	2023-09-07 21:18:55(UTC+0)

Instant Messages (65)

[redacted]

Direction	Body	Status	Message Type	Source	Timestamp-Date	Timestamp-Time
Outgoing	Ilya e sur för jag skulle kliva idag bror men dom här i Stockholm lovade mig att jag fick göra de idag men dom skjöt upp det till imorgon	Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 20:14:26(UTC+0)
Outgoing	Så nu säger han jag ska stanna i Hudiksvall imorgon istället för att träffa släkt och vänner	Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 20:14:51(UTC+0)
Outgoing	Tror han kommer slå mig wla	Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 20:15:02(UTC+0)
Outgoing	Dom snacka om krig och skit	Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 20:15:07(UTC+0)
Outgoing	Vad ska jag göra bror	Read	App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 20:21:44(UTC+0)
Incoming	Skriver snart		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 20:21:54(UTC+0)
Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-07-23	2023-07-23 20:25:18(UTC+0)
Outgoing	Du sa igår att jag skulle gå för min egen skull. Var det något speciellt du syftade på? Eller va menade du?	Sent	App Message	Signal	2023-07-29	2023-07-29 13:34:58(UTC+0)
Incoming	Missed voice call		App Message	Signal	2023-07-29	2023-07-29 21:24:22(UTC+0)
Incoming	Missed voice call		App Message	Signal	2023-09-25	2023-09-25 19:39:06(UTC+0)
Outgoing			App Message	Signal	2023-09-25	2023-09-25 19:39:06(UTC+0)
Incoming	Outgoing voice call		App Message	Signal	2023-09-25	2023-09-25 19:39:19(UTC+0)
Incoming	Lakk torr du jag ska slå dig eller nåt eller		App Message	Signal	2023-10-02	2023-10-02 21:15:28(UTC+0)

+	[redacted]	Incoming	Tar bort mig på snap för att ducka mig		App Message	Signal	2023-10-02	2023-10-02 21:15:44(UTC+0)
+		Outgoing	Min snap blev bannad bror	Read	App Message	Signal	2023-10-02	2023-10-02 21:19:17(UTC+0)
+		Outgoing	Skriv det till Nebyu också så han vet	Read	App Message	Signal	2023-10-02	2023-10-02 21:19:34(UTC+0)
S		Incoming	Missed voice call		App Message	Signal	2023-10-02	2023-10-02 21:19:35(UTC+0)
S		Incoming	Incoming voice call		App Message	Signal	2023-10-02	2023-10-02 21:19:55(UTC+0)
+		Outgoing	Glöm inte skriva till nebyu att min snap e bannad	Read	App Message	Signal	2023-10-02	2023-10-02 21:32:41(UTC+0)
+		Incoming	Aaaa		App Message	Signal	2023-10-02	2023-10-02 23:17:26(UTC+0)
+		Outgoing	Söker du mig?	Read	App Message	Signal	2023-10-04	2023-10-04 17:36:52(UTC+0)
+		Incoming	Äntligen		App Message	Signal	2023-10-04	2023-10-04 17:38:13(UTC+0)
+		Outgoing	Mira skrev till mig	Read	App Message	Signal	2023-10-04	2023-10-04 17:38:22(UTC+0)
+		Incoming	Tappade fitt nulmer		App Message	Signal	2023-10-04	2023-10-04 17:38:26(UTC+0)
+		Incoming	Ditt		App Message	Signal	2023-10-04	2023-10-04 17:38:28(UTC+0)
+		Incoming	Bror		App Message	Signal	2023-10-04	2023-10-04 17:38:30(UTC+0)
+		Outgoing	Okej bror	Read	App Message	Signal	2023-10-04	2023-10-04 17:38:34(UTC+0)

+	[redacted]	Incoming	Säg ba jag skulle skriva till nebuy		App Message	Signal	2023-10-04	2023-10-04 17:38:36(UTC+0)
+		Outgoing	?	Read	App Message	Signal	2023-10-04	2023-10-04 17:38:53(UTC+0)
+		Outgoing	Vad menar du?	Read	App Message	Signal	2023-10-04	2023-10-04 17:40:57(UTC+0)
+		Incoming	Du sa jag skulle hälsa ha nåt		App Message	Signal	2023-10-04	2023-10-04 17:45:04(UTC+0)
+		Incoming	Men minns inte		App Message	Signal	2023-10-04	2023-10-04 17:45:06(UTC+0)
+		Incoming	Vad		App Message	Signal	2023-10-04	2023-10-04 17:45:08(UTC+0)
+		Outgoing	Att min snap var bannad	Read	App Message	Signal	2023-10-04	2023-10-04 17:45:18(UTC+0)
+		Incoming	Tamam bror		App Message	Signal	2023-10-04	2023-10-04 17:46:40(UTC+0)
+		Outgoing	Och du kan lämna mitt nummer t han	Read	App Message	Signal	2023-10-04	2023-10-04 17:47:07(UTC+0)
+		Outgoing	Om han vill nå mig	Read	App Message	Signal	2023-10-04	2023-10-04 17:47:12(UTC+0)
+		Incoming	Ok bror		App Message	Signal	2023-10-04	2023-10-04 17:47:21(UTC+0)
+		Outgoing	Tack Bramski.	Read	App Message	Signal	2023-10-04	2023-10-04 18:14:23(UTC+0)
+		Outgoing	You deleted this message.	Sent	App Message	Signal	2023-10-06	2023-10-06 17:50:18(UTC+0)
+		Outgoing	You deleted this message.	Sent	App Message	Signal	2023-10-06	2023-10-06 17:50:32(UTC+0)

[redacted]		ncoming	Missed voice call		App Message	Signal	2023-10-06	2023-10-06 17:50:58(UTC+0)
		ncoming	Bror		App Message	Signal	2023-10-06	2023-10-06 18:42:56(UTC+0)
		ncoming	Är ute		App Message	Signal	2023-10-06	2023-10-06 18:42:59(UTC+0)
		ncoming	Skriv		App Message	Signal	2023-10-06	2023-10-06 18:43:00(UTC+0)
		Outgoing	De va inget bror	Read	App Message	Signal	2023-10-06	2023-10-06 18:43:23(UTC+0)
		ncoming	Ajde då brori		App Message	Signal	2023-10-06	2023-10-06 18:43:33(UTC+0)
		Outgoing	Är du aktiv fortfarande?	Read	App Message	Signal	2023-10-19	2023-10-19 08:01:05(UTC+0)
		ncoming	Nä walla		App Message	Signal	2023-10-19	2023-10-19 08:01:26(UTC+0)
		Outgoing	Vrf?	Read	App Message	Signal	2023-10-19	2023-10-19 08:01:34(UTC+0)
		ncoming	Vill softa lite bror		App Message	Signal	2023-10-19	2023-10-19 08:01:59(UTC+0)
		Outgoing	Min lägenhet blev stormad i tisdags	Read	App Message	Signal	2023-10-19	2023-10-19 08:02:03(UTC+0)
		ncoming	Abow		App Message	Signal	2023-10-19	2023-10-19 08:02:08(UTC+0)
		ncoming	Helt knas		App Message	Signal	2023-10-19	2023-10-19 08:02:11(UTC+0)
		Outgoing	Hitta inget	Read	App Message	Signal	2023-10-19	2023-10-19 08:02:14(UTC+0)

[redacted]	Outgoing	Och jag har inte fått info om jag e misstänkt eller int	Read	App Message	Signal	2023-10-19	2023-10-19 08:02:32(UTC+0)
	Outgoing	Vet inte om nån ha golat	Read	App Message	Signal	2023-10-19	2023-10-19 08:02:43(UTC+0)
	Incoming	100% nån har ring Aina på dig		App Message	Signal	2023-10-19	2023-10-19 11:28:01(UTC+0)
	Outgoing	Aa	Delivered	App Message	Signal	2023-10-19	2023-10-19 11:28:13(UTC+0)
	Outgoing	Eller avlyssnad lur men tror inte det	Delivered	App Message	Signal	2023-10-19	2023-10-19 11:28:22(UTC+0)
	Outgoing			App Message	Signal	2023-12-05	2023-12-05 19:48:32(UTC+0)
	Outgoing	Har du smoke?	Read	App Message	Signal	2023-12-05	2023-12-05 19:48:46(UTC+0)
	Incoming	Bror du vet jag ej kör längre men min broder Hamid borde ha		App Message	Signal	2023-12-06	2023-12-06 11:53:16(UTC+0)
	Outgoing	Okej bror, var kul att träffa dig och hoppas allt är bra med dig	Read	App Message	Signal	2023-12-06	2023-12-06 20:40:10(UTC+0)
	Incoming	Hayye brori allt är bra med mig helt knas du Hamna på hvb å grejer		App Message	Signal	2023-12-07	2023-12-07 00:33:18(UTC+0)

Polisen

Förhör

Förhör 6 Dialogutskrift

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Hörd person	Personnummer
Boström Chaabi, Mehdi Daniel	20060817-8299

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Ja	Häktespersonal	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Förberedelse till, Gärningsman	2023-12-07

Ytterligare information om anledning till förhör

Förberedelse till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra förberett att döda andra okända personer. Förberedelsen har bestått i att Chaabi tillsammans och i samförstånd med annan eller andra anskaffat, tagit emot, förvarat, transporterat, sammanställt och/eller tagit annan befattning med bl.a. vapen och lägenhet. Föremålen har enskilt och/eller sammantaget varit särskilt ägnade att användas vid utförandet av brottet. Det hände i juli 2023 på flera platser i Stockholms län.

Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa och gärningen har inte heller med hänsyn till andra omständigheter varit mindre allvarlig.

Chaabi är i vart fall misstänkt för stämpling till mord genom att ha åtagit sig uppdraget att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra döda en eller flera okända personer i Stockholmsområdet. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa. Det hände den 23 juli 2023 på olika platser i Stockholms län.

Underrättad om 12 § FUK

Ja

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande
		Ja

Försvarare/biträde önskas

Michaela Nyqvist

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Emelie Carlsson	2024-04-08	11:10	12:57

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Häktet Gävle	RB 23:6	

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal	Funktion
Martin Holm	Biträdande förhörsledare

Berättelse

K118801-23 – Dialogutskrift

F1: Förhörsledare Emelie Carlsson

F2: Biträdande förhörsledare Martin Holm
MC: Hörd person Mehdi Chaabi
FÖ: Försvarare: Michaela Nyqvist
SOC: Socialtjänsten: Onejda Blomkvist

(Ljudfil 1)

F1: Så men då sätter jag på ljudinspelningen. Nej, men så här, om…har du frågor under förhörets gång så är det bara att du ställer dem och vill du ha en paus så tar vi en paus om ni vill prata eller så där. Men jag kommer inte delge dig någon ny misstanke idag utan det är det som du har blivit delgiven tidigare. Vill du att vi läser igenom den inledningsvis?

MC: Ja, gör som…det som känns bäst för er. Ja…för mig spelar det ingen roll faktiskt.

F1: Nej, ja, men jag kan läsa igenom den bara så…

MC: Då gör vi så.

F1: …det blir inga oklarheter.

MC: Ja.

F1: Men då gör vi så att vi påbörjar förhöret i ärende K1188001 för 23. Det är den 8 april 2024, klockan är 11:10. Det är förhör med Mehdi Chaabi. Närvarande är försvarare Michaela Nyqvist. Förhörsledare är Emelie Carlsson och Martin Holm. Närvarande över telefon är Onejda Blomkvist från socialen. Platsen är häktet Gävle. Och då börjar jag med att läsa upp det som du har blivit delgiven misstanke om och som jag sa nyss att det är samma som tidigare.

Du är misstänkt för förberedelse till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra förberett att döda andra okända personer. Förberedelsen har bestått i att Chaabi tillsammans och i samförstånd med annan eller andra anskaffat, tagit emot, förvarat, transporterat, sammanställt och/eller tagit annan befattning med bl.a. vapen och lägenhet. Föremålen har enskilt och/eller sammantaget varit särskilt ägnade att användas vid utförandet av brottet. Det hände i juli 2023 på flera platser i Stockholms län. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa och gärningen har inte heller med hänsyn till andra omständigheter varit mindre allvarlig.

Och jag tänker att vi kan gå igenom dina rättigheter igen.

Du har rätt att ha försvarare närvarande vid förhöret. Under vissa förutsättningar få en offentlig försvarare förordnad, vilket du ju har fått i det här ärendet.

Staten betalar kostnaden för en offentlig försvarare, men om du döms för brott kan du bli skyldig att betala tillbaka hela eller delar av kostnaden.

Du behöver inte yttra dig om misstanken och inte heller i övrigt medverka till utredningen av din egen skuld.

Du har rätt att få information om förändringar av misstanken och ta del av utredningsmaterial om det inte är till men för utredningen.

Man kan även få strafflindring om man medverkar i utredningen, ej föreskrivet lindrigare straff än fängelse i sex månader. Finns möjlighet till strafflindring för den som medverkar i utredningen gällande egen eller annans skuld. Om man lämnar uppgifter som är av väsentlig betydelse för utredningen av brottet. Och det där sista var ju jättemärkligt skrivet men förstod du vad jag sa?

MC: Absolut.

F1: Det där om strafflindring?

MC: Ja.

F1: Innan jag ställer liksom mina frågor har…har du någonting som du vill liksom berätta som, som du har tänkt på sedan vi var här sist?

MC: Jag vet inte, nej.

F1: Hur har tankarna gått?

MC: Alltså, jag vet inte. Alltså, man…man får ju självklart mycket tid att tänka…

F1: Mm.

MC: …när man är häktad men, ja, det är som det är.

F1: Mm. Det är som det är.

MC: Det är som det är.

F1: Jag tänkte förra gången, vi pratade ju ganska mycket om signalchattar och din telefon och så där. Är det någonting du har funderat på?

MC: Ja, litet grann.

F1: Är det någonting som vi…vi pratade om sist som du har…har ändrat dig om?

MC: Jag vet inte, inte ändrat mig om men, alltså, alla har vi olika uppfattningar om saker och man kan ju tolka saker olika. Men ja.

F1: Är det någonting som du tänker att du tolkar annorlunda nu mot vad vi…

MC: Nej, inte att…

F1: …tolkade sist?

MC: Nej, alltså att…jag vet ju vad…vad vissa saker betyder som kanske inte ni förstår så mycket om men det, så kan det vara och, ja, vi går vidare.

F1: Men bara så att det är klart. Är det någonting som du kände sist att vi inte förstod men som du förstod som du skulle…

MC: Alltså, jag gjorde…

F1: …vilja tydliggöra?

MC: Jag gjorde väl det inte lätt för er att förstå för jag var ganska, alltså, jag var väl mer tystlåten i förra förhöret än vad jag var i alla andra förhör.

F1: Mm.

MC: Det…så är det.

F1: Har du funderat någonting mer på det här med Signal? Vad du…?

MC: Alltså, om appen eller vad?

F1: Ja, om till exempel det där aliaset August Gustafsson.

MC: Aliaset har jag inte tänkt någonting över.

F1: Du har inte funderat någonting mer på det?

MC: Nej. Alltså, för mig är det solklart med aliaset. Det är inte det som…ja.

F1: Vad är det som du tänker är solklart då?

MC: Vi kan ta det senare.

F1: Ja, men jag tänker att vi gör så att vi börjar med det för nu, nu, nu…

MC: Nej.

F1: …började du prata om det så berä…du får jättegärna berätta för mig vad du syftar med det.

MC: Om?

F1: Vad, vad som är solklart för dig.

MC: Ja, till exempel om aliaset. Vem…vem som står bakom det till exempel och sådana grejer.

F1: Vem är det som står bakom det då?

MC: Ja, en eller flera personer. Jag tror nog inte man ska fastna i vem som står bakom själva aliaset utan, för det är ju meddelanden och ett alias.

F1: Mm.

MC: Meddelandenas innebörd är ju ganska intressant också…ja…

F1: Ja, om vi börjar med det då, aliaset. Vem eller vilka är det som står bakom det?

MC: Flera, jag har uppgett det tidigare i förhör.

F1: Är det samma personer du…

MC: Exakt.

F1: …har sagt tidigare?

MC: Ja.

F1: Så där har du inte ändrat din berättelse när det…

MC: Nej.

F1: …kommer till det? Vi pratade ju sist litet om innebörden i de här meddelandena.

MC: Ja.

F1: Hur tänker du kring det nu?

MC: Jag vet inte alltså. Det, det är olika alltså.

F1: Vad är det som är olika?

MC: Alltså det…man kan tolka saker olika bara. Det…det finns ju uppenbarligen syfte bakom meddelandet…

F1: Mm.

MC: …och meddelandena. Det är inte så att meddelandet bara skrivits från klarblå himmel liksom.

F1: Jag tänker, nu har inte jag med de chattarna här. Jag tycker det…om vi ska prata mer detaljerat om dem så är det bättre att vi går igenom meddelande för meddelande.

MC: Det låter bra.

F1: Men, ja, men som i förra förhöret så pratade ju vi om din Stockholmsresa.

MC: Ja.

F1: Hur du berättade att du och…

MC: Nasser.

F1: …Nasser eller Hamoudi, jag tänker vi…

MC: Ja, exakt.

F1: …jag kommer använda namnet Nasser…

MC: Ja.

F1: …i det här förhöret.

MC: Jag förstår det.

F1: Vilket namn brukar du mest, vad kallar…

MC: Alltså vi…

F1: …du honom?

MC: Vi kallar honom för Hamoudi men han heter ju Mohamad Nasser.

F1: Ja.

MC: På pappret då.

F1: Så men…och du får säga Hamoudi eller Nasser men då…

MC: Ja.

F1: …vet vi vem vi pratar…

MC: Exakt.

F1: …om i alla fall. Och i förra förhöret så pratade du om att ni tog tåget ner till Stockholm.

MC: Jajamän.

F1: Och ni anländer 18:38, det kan man se på telefonuppkopplingar.

MC: Att vi anländer 18:38 till Stockholm?

F1: Klockan 18:38.

MC: Till Stockholm?

F1: Eller 18, 11:38.

MC: Jag tänkte väl.

F1: Ja.

MC: Ja, jo, men det stämmer, tror jag. Ja.

F1: Då är vi överens om det.

MC: Ja.

F1: Och sedan så tar ni tunnelbanan till Hotell Dialog.

MC: Ja.

F1: Och telefonuppkopplingar visar att ni är på Dialogvägen 12:54 till 15:46.

MC: Okej.

F1: Stämmer det överens med din minnesbild?

MC: Alltså, jag kommer inte ihåg enskilda platser alltså, gatunamn och sådant det är ganska

svårt att komma ihåg. Och sedan, alltså detaljerna som jag uppgav i första förhöret har givetvis, alltså, detaljer kan man ju lätt glömma bort. Det är ju, vad är det? Över ett halvår sedan det här inträffade så det är inte så att jag går runt och tänker på vilken gata var jag, förstår du? Så det är klart att man glömmer, ja.

F1: Mm.

MC: Men det jag uppgav i första förhöret det stämmer, så.

F1: Men jag tänk…vi pratade om det lite sist då när ni…ja, men när ni åkte dit till det här hotellet.

MC: Mm.

F1: Hur, hur visste ni vart ni skulle?

MC: Alltså, vi fick en adress, från vad jag minns, så den här gruppchatten den, det skrevs, jag tror det skrevs ett, en adress i den eller i Milos konversationschatt. Jag minns inte riktigt och där skulle vi möta en kille och det vart ju Fauzi. Jag visste inte att det var Fauzi vi skulle träffa. Jag visste inte vem det var men det var Fauzi. Sedan tog han hos till hotell Dialog hette det, va?

F1: Mm, precis. Det är…

MC: Ja.

F1: …där ni kopplar upp i alla fall. Men den här Fauzi känner du till honom sedan tidigare?

MC: Nej, alltså…jag känner inte till någon i den här utredningen förutom Nasser, Milo, Theo, Ilya och eventuellt någon fler som jag inte kommer ihåg. Men de här från Stockholm känner inte jag. Jag har inte haft kontakt med dem innan resan till Stockholm, efter att jag kom hem från Stockholm så har jag inte haft kontakt med dem. Det är inga som jag känner på något sätt eller har kopplingar till så…ja.

F1: Men när ni kommer dit då vid hotellet…

MC: Ja.

F1: …hur visste ni att det var just han ni skulle träffa?

MC: Alltså, det…det vart lite konstiga situationer. Vi, vi gick ju runt där liksom och vi rökte väl cigaretter och vi, vi kollade på folk liksom om, är det du, liksom, förstår du? Det är som…

F1: När du…men…och bara för att pausa det här.

MC: Vi skrev…

F1: När du säger att ni gick runt och kollar.

MC: Alltså…

F1: Vart är ni då? Berätta gärna så detaljerat som möjligt.

MC: Jag tror vi hade väl tagit tunnelbanan först och sedan tror jag att vi hade tagit en buss

efteråt. Det är i alla fall vad jag minns det som att vi hade gjort.

F1: Mm.

MC: Sedan hade vi gått till något ställe nära Hotell Dialog och där vid någon, jag vet inte, vid någon vändplats eller någonting så stod vi och vi gick runt där och vi träffade på några andra araber som vi gick och pratade med. Sedan, vi väntade fortfarande på, ja, det vi…en person då och det visar sig ju vara Fauzi och…ja. Vi, vi…alltså, vi visste inte att det var Fauzi utan det var Fauzi som typ förstod att det var vi, förstår du?

F1: Mm och var var ni då?

MC: Alltså, jag minns inte platsen, namnet eller så.

F1: Nej, men om…minns du, för du sa nyss att ni stod vid någon vändplats och det var några araber.

MC: Ja, ja.

F1: När, när Fauzi såg er.

MC: Ja.

F1: Var stod ni då?

MC: Oj, alltså, det minns jag inte helt ärligt. Det är sådan där detalj som jag inte kommer ihåg liksom.

F1: Men om du liksom försöker tänka tillbaka. Får du någon minnesbild av liksom vart ni står innan ni träffar honom? Eller såhär, hur det ser ut när du ser honom?

MC: Nej, det vet jag inte. Jag vet inte ens vilket håll han kom ifrån. Om han kom ifrån, ja alltså, lokalsinnet det är Kungens Kurva va´…?

F1: Mm.

MC: …tror jag att det är och jag känner inte till det området. Jag är inte från Stockholm så jag känner inte till det där stället liksom. Alltså anledningen varför jag fick ta kommandot när vi var där nere det var för att jag kände till Stockholms tunnelbanesystem och lite sådant. Nasser förstår ju inte svenska lika bra som jag så det är väl lite därför.

F1: Men sa Fauzi någonting eller…?

MC: Hur menar du?

F1: Ja, men när han såg er. Hur liksom fångade han er uppmärksamhet?

MC: Alltså, jag tror, jag tror vi till och med skrev på Signal. Det här det kanske inte stämmer men jag vill minnas att vi skrev typ så: Är det du? Eller någonting. Och så stod vi typ kanske, jag vet inte 30 meter ifrån varandra, så kollade vi på varandra. Och sedan skrev han kanske, ja och sedan träffades vi. Förstår du?

F1: Mm, okej.

MC: Det var litet som att vi fick ju leta varandra, för vi förstod ju inte vart vi var. Jag vet inte om han förstod. Om han kände till området, det kan inte jag veta, så.

F1: Och vad hände sedan då?

MC: Ja, sen gick vi in i någon skogsdunge typ i närheten och Fauzi och Nasser började röka på. Jag blev lite…jag ville inte röka. Jag sa till Nasser typ att, alltså, jag har ju blivit frustrerad över Nasser när han röker på när vi åker och…ja, ska göra saker som är viktiga…

F1: Mm.

MC: …men det var ingenting som han tänkte på.

F1: Men okej, så ni gick in i en skogsdunge, liksom hur…hur låg den i förhållande till platsen ni möttes på?

MC: Alltså, om vi tänker att det finns, det fanns byggnader här, ja, här och så sen var det typ en vändplats här.

F1: Mm.

MC: Det var en gångväg här borta med nån grind eller någonting runt och sen här fanns det nån skogsdunge och sen var det nåt köpcentrum, typ här, över nån stor väg.

F1: Jag tänker bara så att det blir inte några otydligheter. Du kan få rita upp...

MC: Okej, och det här är…? Vilken sida är upp?

F1: Det får du bestämma men gör så, rit…rita upp vad du…hur, var ni var när ni mötte honom.

MC: Ja, det var väl…

F1: ehm..

MC: Hur fa´n ska man förklara det här då?

F1: För inspelningen, förhörsledaren ger ett papper till Mehdi och en penna så han ska få rita upp hur det ser ut.

MC: Hur fa´n ska man skriva det här då?

F1: Jag tänker du bara skulle kunna ri…om, om vi utgår ifrån att ni möttes vid vändplanen.

MC: Så om det här är typ en vändplats.

F1: Ja.

MC: Och så finns det typ lite stolar här. Det var nån byggnad, jättefult målat men…

F1: Mm.

MC: …och så fanns det typ något skogsområde här borta. Alltså, det är…det är ganska luddigt minne för mig också men…

F1: Mm.

MC: …så var det köpcentrum, typ på andra sidan vägen. Det gick en huvudväg här typ som gick upp och så var det en väg som gick så. Ja.

F1: Och var, var sa du att Hotell Dialog var?

MC: Det minns inte jag i jämförelse med det här liksom. Det här var bara min initiala bild sedan hur vi tog oss till Hotell Dialog det kommer inte jag ihåg helt ärligt.

F1: Nej, okej.

MC: För jag fick ingen uppfattning om vart det här låg i jämförelse med Hotell Dialog för vi tog ju taxi efteråt, efter att vi hade varit på Hotell Dialog.

F1: Mm, men jag tänk…men den…bara så jag förstår när ni möter upp honom…

MC: Ja.

F1: …går ni direkt till den här skogsdungen då?

MC: Nej, det tar väl typ, alltså, vi snackar väl kanske några minuter och sedan går vi dit. Han började snacka om att vi ska lämna in våra telefoner och skit och redan då kände jag att det börjar balla ur liksom, så.

F1: Mm, okej. Men jag tänker vi stannar här, vid det här, för det har vi inte pratat så mycket om tidigare.

MC: Okej.

F1: Vad, vad pratade ni om då när ni står här?

MC: Det minns jag inte. Jag blir, alltså jag vet att jag var stressad. Jag vill att vi skulle…, ja, att det skulle liksom vara pang på att vi skulle hämta narkotika och jag förstår inte var…varför vi har träffat en person innan vi ens fått gre…alltså, kommit till den punkten då vi ska få grejer.

F1: Mm.

MC: Och varför vi behöver träffa en kille för att först träffas på ett hotell och sedan åka taxi till en lägenhet för att sedan vänta på en ytterligare personen. Hade jag varit den som styrt på spakarna då hade jag bara åkt direkt till lägenheten om det var där jag skulle hämta narkotika. Då förstår jag inte syftet med att träffa en Fauzi på ett hotell och sedan åka taxi, det är lite väl mycket, vad ska man säga? Det är lite för omständigt.

F1: Men vem var det som att ni skulle åka till Fauzi då? Eller att det var han ni skulle möta upp, vem var det som bestämde det?

MC: Jag vet inte vilket alias som skrev det. Alla de alias som finns i gruppchatten jag känner ju bara Milo. Så resterande känner inte jag så jag vet inte vem som är vem.

F1: Var det snack om att ni skulle möta upp någon mer där?

MC: Vid Hotell Dialog?

F1: Ja.

MC: Alltså, det är fan mycket möjligt men jag kan inte s… Jag, jag tror inte det men det kan vara så för jag förstår fortfarande inte varför vi gick till Hotell Dialog och varför vi satt där liksom…det, ja…

F1: Men du sa det att ni stod där och snackade lite och så där.

MC: Mm.

F1: Vem, vems initiativ var det att ni skulle gå till skogsdungen?

MC: Jag tror det var Fauzi för han…jag antar att det var han som kände igen området. Det var liksom, det var… I skogsdungen var det lite stenar och allt möjligt. Alltså, bergig terräng om man säger så. Så vi satt på någon sten och de rökte ner sig och hade sig.

F1: Men såhär, hur mycket rökte dem?

MC: Jag vet inte. De rökte en joint bara.

F1: Det var en joint. Det var inte två, tre, fyra?

MC: Så som jag minns det var det en som de delade på som de skickade fram och tillbaka.

F1: Mm.

MC: Sen om det var två, det är mycket möjligt, men jag tror det var en.

F1: Och hur gick snacket då?

MC: Det minns jag inte helt ärligt. Det…alltså, det är…det är så mycket grejer från den här dagen som är ganska sjuka alltså, så det är inte så att jag kommer ihåg. Alltså, det var fredliga samtal i alla fall. Det var inget hot det var inget…inga konstigheter egentligen. Det var väl jag som var lite hispig att vi skulle fixa narkotika och... Jag ville få det fixat och sticka hem för jag var inte intress…alltså, jag skulle ju till min morsa dagen efter…

F1: Mm.

MC: …så. Jag var inte så intresserad att vara där på…och röka ner mig själv och hålla på så där.

F1: Pratade ni någonting om själva jobbet ni skulle göra?

MC: Och med jobbet syftar…

F1: Alltså…

MC: …du på…?

F1: Ja, men…ja… Jag, jag hävdar ju att det… Min inställning är ju att det inte var narkotika ni skulle göra.

MC: Ja.

F1: Som vi pratade om i förra att…

MC: Ja.

F1: …ni skulle kliva.

MC: Ja.

F1: Och du säger att ni ska…att det var ett narkotikajobb.

MC: Ja.

F1: Men…pratade ni någonting om, om narkotikajobbet eller om att kliva när ni stod där i skogsdungen?

MC: Vi pratade absolut inte om att kliva. Det kan jag garantera dig för då hade jag nog stuckit hem på en gång.

F1: Mhm.

MC: Men vi pratade. Jag var hispig över att jag skulle få narkotika. Det var vad jag var intresserad av.

F1: Mhm.

MC: Och han försökte ju lugna ner mig, han sa: ta´ de lugnt bror, det kommer bror, vänta, vi måste bara prata med de här. Han skrev till folk på sin telefon och jag…alltså, jag kände mig ganska maktlös alltså.

F1: Men hade han…han hade kontakt med folk på sin telefon alltså?

MC: Ja.

F1: Vilka hade han kontakt med?

MC: Det får du fråga han för jag…jag känner inte dem han har kontakt med. Jag känner ingen annan i de här utredningarna förutom…alltså, Nasser, Milo och de jag har nämnt i förhör som jag känner.

F1: Mm.

MC: De från Stockholm känner inte jag överhuvudtaget.

F1: Men nämnde han någon person?

MC: Nej, jag har inte fått något namn. Jag har inte fått någonting alltså.

F1: Sa han någonting om att ni väntade på ytterligare en person?

MC: Ja, det sa han. Det sa han.

F1: Ja, okej.

MC: Det sa han väl i lägenheten att vi väntade på en person och alltså, jag tror att om han inte hade visat vapnet för mig då hade jag nog inte stuckit från platsen utan då hade jag nog väntat på den här personen.

F1: Mm.

MC: I tron om att vi skulle hämta narkotika men när vapnet kom fram då kände jag att det…nej, nu fa´n, nu räcker det alltså. Och jag var rädd för Nassers skull och för min skull så…jag…jag stack…då.

F1: Men den här andra personen då, när nämnde han den första gången?

MC: Alltså, det var ju…han nämnde väl honom ganska tidigt. Han gjorde det klart för mig att det fanns andra personer…

F1: Hmm.

MC: …men vad de hade för roll…? Alltså, jag trodde ju bara att det handlade om narkotika…

F1: Mm.

MC: …och jag trodde att det var en person som skulle komma och lämna narkotika till mig och jag skulle lämna pengar. Och det hade jag i en väska som jag hade med mig och jag tyckte inte att det var något konstigt så…ja.

F1: Men när ni var där vid hotellet nämnde han då någonting om att det skulle komma en till person?

MC: Nej…inte vad jag minns. Det är mycket möjligt men inte vad jag minns. Inte att någon skulle komma till hotellet i alla fall.

F1: Nej.

MC: Men om man tänker…alltså, det vore ju ändå logiskt att vi stack till ett hotell för att träffa någon och inte bara sitta där och vänta liksom. Så det är mycket möjligt om man tänker så men inte vad jag minns i alla fall.

F1: Alltså vad, vad gjorde ni?

MC: På hotellet?

F1: Mm.

MC: Alltså, vi satt ju vid de här sofforna…

F1: Eller vi…

MC: …vi väntade.

F1: …vi kan, vi kan backa lite. Ni är i skogsdungen.

MC: Ja.

F1: Vad gör ni? Hur länge är ni där?

MC: Svårt och uppskatta när jag…alltså, det är ganska längesedan så. Vi var där min…alltså, de rökte väl upp sin joint sedan var de klar.

F1: Men är din minnesbild att så här ja, men vi hängde i skogen... Var det bara en snabbis eller var det mer att ni hängde i skogen?

MC: Alltså, det var väl att vi var där en stund sedan stack vi till hotellet, vad jag minns.

F1: Och vad, vad händer då?

MC: I hotellet?

F1: Mm.

MC: Ja, vi satt i soffan. Vi väntade på att vi skulle ta en taxi, sa han. Han skulle bara få tag på någon enligt honom själv…och, ja.

F1: Och…(*ohörbart*)…Fauzi, vad var egentligen hans roll i det här?

MC: Det är det jag inte heller vet. Varför blev jag skickad till just den här adressen? Min förhoppning, när jag satt väl på tunnelbanan…

F1: Mm.

MC: …det var, att det här skulle vara någon form av lägenhet. Att jag skulle komma till kanske ett lägenhetskomplex eller ett bostadsområde…

F1: Mm.

MC: …och där skulle jag kanske få, ja, men port, vi säger port 16…

F1: Mm.

MC: …och så skulle jag gå in där och sedan, ja, det var min initiala tanke. Sedan när jag kommer till, ja, det jag visat nu på bilden då, en, jamen åter…vad ska man ens kalla det för? Ja, att jag har kommit till en sådan här, ett sådant här ställe det kändes konstigt för mig och att jag skulle träffa Fauzi, ja...

F1: Men vad sa han själv om sin egen roll?

MC: Alltså, han sa att vi skulle vänta på en person och vad det inne…alltså, innebar det var ju typ…så, ja…jag vet inte ens.

F1: Nu ler du.

MC: Ja, det, det gör jag.

F1: Varför gör du det?

MC: Ja, för att jag, alltså, främst för jag fattar själv inte vad han har för roll och jag förstår inte varför ni frågar mig. Det får ni fråga honom liksom. För grejen var, jag försökte ju bara hålla kontakt med, om man får kalla det för hemmaplan, Milo och så vidare.

F1: Mm.

MC: Och Milo…jag tyckte först att det var konstigt att vi ens hade en mellanhand. En kille som skulle visa oss, alltså, ta oss till den här lägenheten. För jag hade ju lätt kunnat tagit mig dit själv…

F1: Mm.

MC: …och, ja. Men det är så. Blir man skickad på ett ärende då blir man skickad på ett ärende. Då får man anpassa sig. Det är bara så det är.

F1: Men vad liksom snackade ni om då när ni satt där?

MC: För det första, det är länge sedan och jag kommer inte ihåg. Vi pratade om alldagliga saker. Vi pratade väl om ja, inte så bra grejer. Det var…ja.

F1: Vad är inte bra grejer då?

MC: Ja, men…hur…ja, men, narkotika. Vi pratade om allt möjligt. Det var sådant som intresserade oss. Ja.

F1: Men…frågade du inte vem han var eller vad han gjorde där?

MC: Nej.

F1: Varför inte det?

MC: För att du kommer till andra personer. Du har blivit nerskickad. Du räknas ju som den personen som har blivit nerskickad. Det är ju inte jag, det är inte min narkotika. Jag har hämtat åt någon annan…

F1: Mm.

MC: …då får jag bara räkna med att det kommer ju träffa andra personer. Man måste visa respekt, han är äldre och sedan alltså, jag kan inte bara…jag känner ju inte dem, förstår du? Så jag vet inte vad de…man kan inte komma med attityd eller ifrågasätta vem han är och… Alltså, jag ville bara fixa narkotika. Jag frågade om det: vem är…vart är narkotika? Vart…ska vi fixa det? Och han sa: Ja, vänta jag ska bara få tag på en person. Och jag bara: okej och jag lät han ta sin tid och när han…när han började ta initiativ och säga att vi skulle till en lägenhet och så vidare då kände jag att, ja, men nu, nu börjar det hända någonting…

F1: Mhm.

MC: …och det var så jag hamnade i lägenheten, förstår du.

F1: Men den här personen som han snackar om. Får han tag i honom?

MC: Ja, det vet inte jag. Jag vet bara att vi tog en taxi till hotell eller från hotellet till lägenheten.

F1: Mm. Vem var det som bokade den här taxin då?

MC: Ingen aning. Han fixade det på något sätt…ja.

F1: Mm. Men vi kan ju…vi har ju sett att det finns en…det finns en U…en Uber-bokning…

MC: Mhm.

F1: …som går från där ja, Hotell Dialog.

MC: Ja.

F1: Till [redacted]. Och sist så pratade vi om att, eller du berättar att ni stannade på ICA i Tallkrogen.

MC: Exakt.

F1: Och du kopplar upp på [redacted] vid kvart över fyra.

MC: Okej.

F1: Kan det stämma?

MC: Det stämmer säkert.

F1: På eftermiddagen?

MC: Stämmer säkert.

F1: Vi prat…sist pratade vi om lite om vad som hände när ni kom dit.

MC: Ja.

F1: Men jag tänker…än en gång, ni…när ni kommer liksom med taxin till [redacted] vad…vad gör ni då?

MC: [redacted], det är vart då?

F1: Det är adressen där lägenheten finns.

MC: Ja. Vad vi gjorde där?

F1: Mm.

MC: Ja, Nasser och Fauzi de åt mat.

F1: Men jag tänker att vi redan, tänk att ni är nere på gatan.

MC: Ja.

F1: Du sitter kvar i taxin och ska precis gå ut. Berätta liksom där, minnesbild för minnesbild, vad som händer.

MC: Ja, taxichauffören var väl missnöjd för att vi hade gjort ett stopp vid Tallkrogen, det är vad jag minns. Han var väl inte så glad över att han fick obetalda minuter…och sedan gick vi väl in mot lägenheten. Vi väntade vid trapphuset jag och Nasser. Vi stod vid något fönster minns jag sedan…jag tror att Fauzi hade lite svårigheter om och hitta rätt lägenhet. Jag tror

att han tog fel på några våningar och tror det var någon i läg eller…lägenhetskomplexet som undrade vad vi gjorde där ens överhuvudtaget, för de kanske inte kände igen oss och…ja, ja, ska jag fortsätta eller…?

F1: Nej, men jag tänk…jag vill snarare stanna här ute på gatan. Ni har gått ur taxin.

MC: Ja.

F1: Hur vet ni var är…hur vet ni vilken dörr ni ska till?

MC: Ja, vi följer bara efter Fauzi.

F1: Okej, så det är Fauzi som vet vilken dörr ni ska till?

MC: Ja, och sedan låter han oss gå upp i trapphuset. Sedan vad han gör, där, där är minnet ganska blankt faktiskt. Jag tror att han stannar på bottenplan och typ… Jag vet inte om han ringer någon eller skriver till någon eller letar efter nyckel eller någonting, men på något sätt får han tag på en nyckel. Om han hade på sig den redan vid hotellet, det vet jag inte, men…vi tar oss in i en lägenhet i alla fall.

F1: Okej. Träffar ni någon utanför på gatan?

MC: Det tror jag inte. Jag har inte träffat någon ute på gatan i alla fall. Nasser har inte träffat någon på gatan. Sedan om Fauzi har gjort det, det vet jag inte.

F1: Och den här porten ni går in genom eller liksom dörren som är in till huset. Hur kommer ni igenom där eller in?

MC: Ja, det är väl öppet eller det är låst, jag vet inte.

F1: Vem är det som öppnar dörren där?

MC: Ja, den som gick in först kan jag tänka mig. Eller menar…menar ni att den är låst eller…?

F1: Jag vet inte. Jag var inte där.

MC: Nej, jag kan inte…

F1: Det är därför jag frågar dig.

MC: …jag kan inte minnas om den var låst eller hur vi, vem som öppnade dörren. Det, för mig är det en ointressant information, men för er kanske det är viktigt, men jag minns inte vem det var som öppnade dörren men på något sätt tog vi oss in i alla fall. Jag hade ju typ ICA-kassar fulla händerna så någon måste ju uppenbarligen hållit upp dörren för att vi ska ta oss in.

F1: Mm, jag tänker mer…det händer ju att…att sådana här portar är, är låsta och då måste man ju ha en nyckel eller kod för och komma in.

MC: Ja. Om porten var låst eller olåst det minns jag faktiskt inte men…jag kan inte minnas att det var någon tagg eller någon nyckel som sattes in för att öppna dörren. Det kan jag inte minnas i alla fall men det är mycket möjligt att det är så.

F1: Vi har ju pratat med, med Fauzi också. Han, han nämner att ni träffar någon ute på gatan.

MC: Okej, ja…jag har ingen aning om varför han säger så men om han har träffat någon ute på gatan, så är det mycket möjligt, men jag var i trapphuset. Nasser var i trapphuset.

F1: Fauzi säger att det kommer en, en svart bil körande.

MC: Okej, ja, det är mycket möjligt att det kommer en svart bil men jag har inget minne av det.

F1: Du har inget minne av du skulle gå fram till en svart bil?

MC: Nej. Jag, jag vet inte. Jag har inte varit vid någon svart bil i alla fall...

F1: Har Nasser varit vid en svart bil?

MC: Nej, inte vad jag vet i alla fall. Han stod i trapphuset med…hade ICA-kassar fulla händerna.

F1: För Fauzi säger att du eller Nasser går fram till den här svarta bilen.

MC: Okej. Vad…ja och…?

F1: Är det någonting du minns?

MC: Nej, det minns jag absolut inte och ja…fortsätt eller…ja, jag vet inte.

F1: Jag är ju…jag är ju väldigt nyfiken på vad det här är för svart bil han pratar om…

MC: Jag, jag också faktiskt.

F1: …och om det överhuvudtaget existerar en svart bil. Varför säger Fauzi att det kommer en svart bil till platsen?

MC: Ja, jag vet inte.

F1: När du säger att det inte gör det.

MC: Ja, varför han säger det, det vet jag inte. Men ja, nej, förklara vem…vem sitter i svarta bilen. Jag känner ingen som har en svart bil där vi var.

F1: Det är inte så att du får några nycklar från någon i en svart bil?

MC: Eh…nej, jag har inte fått några nycklar överhuvudtaget. Om han har fått nycklar från en svart bil det kanske är så men jag och Nasser vi stod vid, uppe i trapphuset vid en, jag tror det var ett fönster i trapphuset, vid trapporna då. Nasser eller Fauzi rättare sagt är där nere och gör någonting. Men han har gått ut sedan och vart vid någon svart Audi det vet jag inte men ja. Jag har inte varit vid någon svart Audi i alla fall.

F1: Hur, hur kommer det sig att du säger en Audi?

MC: Huh?

F1: Hur kommer det sig att du säger en svart Audi?

MC: Vadå?

F1: Ja sa inte någon Audi.

MC: Nej, vad, vad, vad sa du då?

F1: Svart bil, sa jag.

MC: Jaha, ja…

F1: Så att det inte blir något missförstånd.

MC: Nej, jag tänkte bara på en svart Audi. Jag vet inte varför jag gör det, ja.

F1: Mm, okej. Men det är inte så att du har sett en svart Audi där?

MC: Nej, verkligen inte. Nej.

F1: Men jag blir ju nyfiken varför Fauzi säger att ni ska ha varit vid en svart bil.

MC: Ja, det blir jag också faktiskt.

F1: Jag tänker om det är så att det är någon som har kommit med ett par nycklar.

MC: Ja, det kan ju ha varit så att det är någon som har kommit med ett par nycklar men jag har inte haft några nycklar i alla fall. Jag har aldrig haft några nycklar. Jag har inte haft tillgång till lägenheten utan Fauzi öppnat den, förstår du?

F1: De här…i…under tiden när ni. Alltså, när ni kommer till den här adressen. Har du kontakt med någon i Signalchatten då?

MC: Nej, jag vet inte. Jag hispade väl kanske på Milo och ifrågasatte vad fa´n vi gör i en lägenhet och varför vi har köpt massa mat och skit. Jag kan inte minnas exakt. Ni har ju telefonen, så ni kan ju kolla allt sådant.

F1: Mm. Jag men…jag tänkte mer om det är någonting du minns.

MC: Jag minns väl att jag…jag hade väl bara kontakt med Milo. Den här gruppchatten var ju ganska onödig egentligen. Alltså, de kanske tyckte att den behövdes men om jag i förhand hade vetat att jag skulle bara träffa Fauzi, då hade jag ju bara kunnat fått hans Signalnummer liksom.

F1: Mm.

MC: Så jag förstår inte in…alltså, varför vi ens hade en gruppchatt.

F1: Minns du vilka det var som skrev i chatten?

MC: I gruppchatten?

F1: Mm.

MC: Nej, jag känner ju, återigen, jag känner inte dem. De här Signalaliaserna har inte jag haft

kontakt med innan jag åkte till Stockholm eller efter. Jag har ingen koppling till dem, jag känner inte dem.

F1: Minns du om det är någon av dem, någon av de andra aliaserna som gav dig direktiv vad du skulle göra?

MC: Men det är möjligt att något alias har sagt att jag skulle ta mig till den här, ja, men vändplatsen då. Men senare har jag inte fått något på direktiv, vad jag minns i alla fall.

F1: Mm, okej. Men när, när ni kommer till [redacted] då, där lägenheten är. Har Fauzi kontakt med någon annan person då? Minns du det?

MC: Jag, jag kan inte svara för vem han har kontakt med. Men han har väl kanske skrivit med någon. Det vet inte jag, mycket möjligt.

F1: Men minns du om han pratade med någon i telefon?

MC: Nej. Jag vågar inte gissa eller hålla på så men jag minns inte sten… alltså, jag minns inte till hundra procent att det var så. Förstår du?

F1: Mm. Pratade han om, om att det skulle komma någon mer person dit?

MC: Jo, han sa ju att det skulle komma en till kille och…ja, han hade ju visat ett vapen innan den här killen skulle komma och jag stack när jag såg vapnet, så.

F1: Mm…

MC: Vad i…

F1: …men du…du…hur tidigt nämnde han då att det skulle komma en till person?

MC: Oj…det vågar jag inte svara på. Jag vet faktiskt inte. Jag minns inte.

F1: Men när ni kommer till adressen. Är det redan då snack om att det ska komma någon mer person?

MC: Ja, det ska ju uppenbarligen komma någon för och lämna narkotika. Det är så som jag uppfattar det i alla fall.

F1: Mm.

MC: Sedan, ja.

F1: Är det någon som Fauzi känner?

MC: Ja, ja, jag vet inte. Det kan ju vara så att han är en mellanhand i det hela, men jag vet inte. Jag känner inte de här personerna.

F1: Men, men liksom vad är, hur utrycker Fauzi det? Vad, vad säger han om den här personen?

MC: Ja, han säger att det ska komma en kille. När jag frågar honom: nä…när kommer vi få våra grejer liksom?

F1: Mm.

MC: Då säger han: ja, det ska komma en kille, ta det lugnt. Han försökte lugna ner mig. Han köpte cigaretter vid Tallkrogen och så vidare. Ja, men han hållde på liksom och försökte lugna ner mig och jag…ja…jag stressade på honom men till slut när de började gräva i någon jävla lå…eller ja, gräva efter ett vapen, då…då taggade jag därifrån. Det…så enkelt är det.

F1: När var det då som de började gräva efter något vapen?

MC: Jag tror jag hade varit på toa innan och sedan när jag kom ut så…så var Nasser och Fauzi och de var inne vid sovrummet tror jag. Så hade de tagit ut någonting med någon metallgrejer och där…hittar de ett vapen.

F1: Men så när du säger att de gräver i en låda. Vad var det för låda?

MC: Eller inte en låda. Det är som en… Jag tror det var en, så som jag minns det i alla fall, var det en rund formad grej och så låg det massa annat metallskrot där i och sedan var det ett vapen…i den, ja.

F1: Så den här runda grejen var det någonting som, som ni hade tagit med er dit eller var det någonting som fanns i lägenheten?

MC: Nej, jag har inte tagit med något vapen.

F1: Nej, men jag menar den här, du beskriver…

MC: Nej.

F1: …en låda som det låg, du sa att det var något runt?

MC: Ja, det är ingen låd… Jag minns inte exakt hur det såg ut men det var någon form av behållare med massa metallskrot och där låg ett vapen. Sedan…

F1: Kan du beskri…kan du beskriva den här behållaren?

MC: Vad jag minns var den rund i alla fall och så var det…ja, massa metalldelar från någon form av, jag vet inte vad det var ifrån. Det är längesedan det här så…

F1: Mm…mm, men när du säger rund. Är det en, alltså hur stor var den?

MC: Jag vet inte, kanske såhär.

F1: Och nu…

MC: Jag vet inte.

F1: …nu måttar du med händerna…

MC: Ja.

F1: …och det kanske är…

MC: Det kan ju diffa ganska mycket men jag vet inte.

F1: Nu måttar, det var kanske 40 centimeter?

MC: Mycket mö…ja, så är det kanske.

F1: Är det, är det…

MC: Jag vet inte.

F1: …djupet på den här eller är det diametern eller…?

MC: Ja, det är djupet.

F1: Djupet.

MC: Ja.

F1: Och hur…hur bred var den? Eller diametern?

MC: Bred. Jag vet inte. Kanske så här någonting. Jag vet inte. Det nu…

F1: Nu måttar du. Nu säger du…det här är för inspelningen. Nu…nu måttar du cirka återigen 30, 40 centimeter.

MC: Ja. Jag vet inte. Jag gissar bara när jag säger så.

F1: Ja. Så det är din uppfattning att…

MC: Det är min uppfatt…ja.

F1: …det var någonting som skulle kunna vara ungefär 40 centimeter djupt och 40 centimeter i diameter?

MC: Ja, vi kan säga så, ja.

F1: Alltså, vad är det för typ av låda?

MC: Det minns jag faktiskt inte. Jag vill minnas att den är typ, tyg. Alltså, att den är typ utsmyckad med tyg men jag vet inte om…jag kan inte vara helt spiksäker på det.

F1: Nej.

MC: Det är små detaljer så…återigen sådant där som man inte riktigt kommer ihåg vid en sådan här dag liksom.

F1: Ja. Nej, men gud, det förstår jag. Men…då är det… Det är ju någonting som är ganska stort?

MC: Ja, det beror på vad man jämför med.

F1: Men har du sett att…har Fauzi tagit med den här från…

MC: Nej.

F1: …hotellet?

MC: Nej, det har han inte.

F1: Det har han inte.

MC: Den var i lägenheten redan när vi var… Ja, innan vi kom dit.

F1: Och de här metalldelarna som är där i. Vad är det för typ av metalldelar?

MC: Jag vet inte faktiskt. Det är metallskrot, jag…jag minns att metalldelarna som låg där i, det finns inget sy… Alltså, det finns inget… Jag kan inte förstå vad man använder de metalldelarna till. Om det är till exempel byggkonstruktion eller om det är till kanske, jag vet inte.

F1: Vilken färg hade dem?

MC: Det var metallfärgat. Kromfärgat metallskrot.

F1: Och du beskrev att det var någon typ av tyg på den hära…

MC: Ja.

F1: Kan du beskriva det tyget?

MC: Nej, det kan jag inte. Jag minns inte exakt vad det är för färg men jag minns att det var typ tyg eller någon… Inte ens, alltså, det är mycket möjligt att det inte ens är tyg men jag vet att det var…det var…någon form av behållare med…

F1: Mm.

MC: …en massa metallskrot och det låg en…en pistol i den och ett tillhörande magasin.

F1: Mm. Jag tänker att jag vill prata mer om det här sedan men jag tänker att vi, vi backar tillbaka lite till när…när ni kommer in i lägenheten. Du berättade att du och Nasser gick upp för trappan, stod vi något fönster, Fauzi var kvar där nere och gjorde någonting. Du visste inte var. När ni står då vid den här eller liksom…hur kommer ni in genom ytterdörren sedan till lägenheten? Hur går det till?

MC: Ja…Fauzi försöker hitta vilken lägenhet det är. Jag tror han…han tog väl fel på typ två våningar eller någonting. Försökte sätta in nyckeln i någon lägenhet och då gick de inte att vrida om så då gick han till…jag tror den där nere. Försökte vrida om, sedan gick han upp och sedan insåg han att det var rätt och sedan gick han in.

F1: Och när han gick då såhär upp och ner, var var du och Nasser då?

MC: Vi stod fortfarande i…jag tror vi fortfarande stod i trapphuset och väntade tills han hade hittat rätt lägenhet.

F1: Och när du säger trapphuset, vilken våning var ni på då?

MC: Det minns jag inte. Jag tror…jag vill minnas att det var första men jag kan inte vara helt spiksäker på det.

F1: När ni kommer in genom dörren.

MC: Ja.

F1: Om du försöker tänka tillbaka. Vad ser du då?

MC: Ja, jag såg väl en ingång och sedan var det väl, tror det var lite postlådor eller någonting. Form av boxar. Sedan var det en trappa upp, mer än så…så, jag minns inte så detaljerat. Så.

F1: Om vi fortsätter upp ti…vilken, vilken våning låg den här lägenheten på? Minns du det?

MC: Jag tror…jag minns inte, helt ärligt. Jag vågar inte svara på det. Kanske…jag vet inte. Inte första i alla fall. Jag tror det var eventuellt andra eller tredje. Det var inte längst upp tror jag. Det fanns bal…

F1: Vem är det…

MC: Det fanns balkong till lägenheten i alla fall. Det minns jag.

F1: Ja. Vem är det som låser upp dörren?

MC: Fauzi.

F1: Det är Fauzi. Och när ni kommer in i lägenheten då. Vad, vad ser du då?

MC: Alltså, det…ja, men…det är väl som…som en vanlig lägenhet. Ganska fint faktiskt, städat. Sängen är…alltså, om man kollar liksom mot…ja, man kommer in i lägenheten så ser man ju…så går man in en bit så ser man…sovrummet till höger då och det var ganska fint. Det var bäddat och allting var snyggt och prydligt. Jag gick in till köket och jag tror jag letade efter en tallrik vill jag minnas…och då såg jag någon jävla lapp där det stod typ, det var något meddelande på det i alla fall.

F1: Mhm.

MC: Jag minns inte vad det stod.

F1: Men det var en lapp…

MC: Så låg det, och så…

F1: …du reagerade på?

MC: Ja, jag tror jag tog en bild på den eller någonting och så… Det låg en godis på den eller någonting. Och så hade jag, jag tror, jag tror jag baxade den helt ärligt så, ja.

F1: Men vad, vad hade du fått för uppfattning om vad det var för lägenhet då?

MC: Alltså, jag förstod ju ganska snabbt att det var en typ… Alltså, det var ju inte han som ägde lägenheten. Det förstod jag ju direkt. För att det…alltså, det var…inte för att vara taskig mot Fauzi eller något sådant men det var väldigt snyggt och man märkte att det var en lägenhet som det var alltså…alltså, var en hyrlägenhet, temporärt. Det var inte en…det var inte hans bostad om man säger så.

F1: Nej. Sa han någonting om den här lägenheten?

MC: Nej. Men jag fick den uppfattningen att det var en temporär lägenhet i alla fall.

F1: Mm. Ja, men vad…vad gjorde ni? Alltså, tänk dig att ni kommer in i den här lägenheten, vem går först?

MC: Fauzi går in först sedan går Nasser in eller jag går in. Jag vet inte vem som gick först. De två började äta massa mat. De…Fauzi, han tar ju…eller Nasser tar allting med en klackspark liksom. Inte lika stressad som jag…ja, och jag, jag är inte så intresserad av att äta mat. Jag tror att de, typ slängde gifflar på mitt ansikte eller någonting, för de ville liksom få mig att äta. Eh…ja.

F1: Men du säger att ni…

MC: Det tyckte…

F1: …lagade mat…

MC: Ja, laga mat?

F1: Ja, vad lagade ni för mat?

MC: Vi lagade inte mat, vi hade köpt mat vid Tallkrogen.

F1: Jaha, ni hade köpt mat.

MC: Ja.

F1: Vad hade ni köpt då?

MC: Jag tror det var Pizza jag hade köpt. Jag vill minnas att vi köpte dem med mitt bankkort också...och…jag tror jag fick typ Swish från någon som Fauzi känner när vi skulle köpa mat.

F1: Men så…för ni…ni var ju inne, inne på ICA och handlade.

MC: Ja.

F1: Den här pizzan vart köpte ni den då?

MC: Alltså, den låg på andra sidan vägen.

F1: Ja, okej, så det var en pizzeria ni var inne på?

MC: Exakt. Så jag tror vi gick till pizzerian först och sedan vi lade typ en beställning och sedan gick vi till ICA och köpte grejer där. Sedan gick vi tillbaka och hämtade den och sedan gick vi tillbaka till taxin. Och det var därför han blev så sur för att, ja, man brukar ju oftast inte stanna med en taxi och…

F1: Nej.

MC: …ja, förstår du?

F1: Minns du hur många pizzor ni köpte?

MC: Nej, tror typ… Kanske en eller två.

F1: Så ni…okej, de börjar käka. Var, var sitter ni och käkar?

MC: I lägenheten åt vi mat eller inte jag.

F1: Ja, vilket rum?

MC: Vad sa du?

F1: Vilket rum?

MC: Ja, vi satt väl i vardagsrummet.

F1: Vad, vad händer då? Vad pratar ni om och så där?

MC: Nej…Nasser och Fauzi de…de har ju blivit mycket nä…alltså, de pratar mer med varandra än vad jag pratar med…Fauzi.

F1: Mm.

MC: Varför det blev så det vet jag inte om det är för att båda de har…jag vet inte. Det blev bara så.

F1: Och hur går snacket? Den här som ska komma dit, har ni någon kontakt med honom? Har Fauzi någon kontakt med honom?

MC: Nej…jag tror han skriver till honom någon gång när jag tjatar på han att…att de ska fixa dit grejer, så.

F1: Och vad, vad säger Fauzi om det då?

MC: Han säger att jag ska vänta och man får bara rätta sig efter vad de säger liksom. Man kan ju inte…ja, jag kan ju inte tvinga någon annan människa att gå till platsen. Förstår du?

F1: Nej.

MC: Det…det är litet de som sitter på, vad ska man säga? Sitter på den makten att faktiskt fixa grejer. Jag kan ju inte bestämma över vad de gör.

F1: Men, men vad händer sedan? Ni äter pizza eller de äter pizza?

MC: Mm.

F1: De slänger gifflar på dig.

MC: Ja.

F1: Vad gör ni mer? Vad händer sedan?

MC: Ja, de…jag går och letar efter en tallrik och då hittar jag den här godisen och den här konstiga lappen.

F1: Okej, så det, det är efter att ni har ätit?

MC: Jag minns inte i vilk…vilken, ja men, jag vet att det äts i alla fall i vardagsrummet. Jag går och letar efter en tallrik…för ja…jag och Nasser vi hade med oss 3CMC kristaller…ja, en drog då.

F1: Mm.

MC: Och…jag vet inte, jag hitta…jag tror inte jag hittade en tallrik för det var…köket var inte riktigt likadant som det köket man själv är van med så jag hittade ingen tallrik så jag bara, skit samma. Så jag sket i det.

F1: Mhm.

MC: Och sedan gick jag på toan och de hade pratat med varandra. De börjar gå mot sovrummet och sedan, efter att jag kom ut från toan så…ja…så har de tagit fram den där… alltså, behållaren från, typ, jag vill minnas att den står på golvet. Och sedan, typ, drar de fram den och sedan börjar de dra fram pistolgrejen ur den här metallskroten och sedan, ja.

F1: Och det här vapnet, kan du beskriva det?

MC: Alltså, jag…jag minns inte. Jag minns bara att det var en pistol. Det…ja.

F1: Och hur lång tid var det här efter att ni kom till lägenheten? Alltså, på ett ungefär vad skulle du bedöma det som?

MC: Svårt och säga faktiskt. Svårt och säga. Jag vet inte.

F1: Men skulle du säga det här vapnet…

MC: Ja.

F1: …var det de som hade lagt det där? Eller låg det där redan?

MC: Alltså, menar du Nasser och Fauzi? Att det är de som har lagt det där eller…?

F1: Det är det jag undrar, alltså hade de…hade de…

MC: Alltså det…

F1: …hade de lagt det där nu eller hade det funnits där tidigare?

MC: Min uppfattning var att det låg där och att Fauzi visste att det låg där. Om Nasser visste att det låg där, det tvekar jag på, men det..det kan vara så. Jag vet ju inte vad han vet, förstår du?

F1: Mm.

MC: Men jag fick uppfattningen att Fauzi var ganska målinriktad när han…när jag kom ut från toan och såg allt. Han visste vad han håller på med i princip,så.

F1: Men när du kom ut från toan.

MC: Ja.

F1: Hade de…hade de redan gått in i sovrummet då?

MC: Ja, de var på väg in. Alltså de…vad ska man säga? De stod väl vid dörr…vad fa´n heter det? Ja, men dörr-ramen eller vad man ska säga till vardagsrummet, in mot hallen och sedan…

F1: Mhm.

MC: …ska man gå in. De var ju på väg in liksom till sovrummet.

F1: Mm. Jag tänker vi gör såhär för…man kan bara spela in en timme…så vi pausar.

MC: Yes.

F1: Och så börjar vi ny inspelning. Det där går nog att ha längre tid väl?

F2: Nej, det är den här som inte går. För video.

F1: Jag tror att den faktiskt går längre. Okej, men då pausar vi båda. Gör en paus i förhöret för att starta ny inspelning, klockan är 12:05.

(*Ljudfil 1 avslutas*)
(*Ljudfil 2 påbörjas*)

F1: Så då påbörjar vi förhöret igen, klockan är 12:06. Men du sa att de…Fauzi och Nasser står i liksom dörröppningen?

MC: Ja.

F1: Så de har inte gått in i sovrummet än? Förstår jag dig rätt då?

MC: Nej, de var på väg in.

F1: Mm, okej, och vad händer sedan då?

MC: Ja, det jag sa till dig. De tar fram den här, ja…den här behållaren. De tar ut pistolen. De börjar hålla på med den.

F1: Och den här behållaren var står den?

MC: Jag minns inte exakt. När man kommer in till sovrummet så jag tror den stod till höger men det…jag minns inte exakt faktiskt.

F1: Men du säger att den står?

MC: Ja, alltså, det är som en behållare du kan ha på…på alltså…på marken eller vad man ska säga. På golvet.

F1: Okej, så den, den står på golvet, förstår jag dig rätt då?

MC: Jag tror det alltså, ja. Sedan om det, alltså, om den har varit någon annanstans, det vet jag inte.

F1: Och…ja, men vad händer då? Vem…vad gör ni med den här behållaren?

MC: Ja, de börjar leta fram ett vapen.

F1: Men förstod jag dig rätt förut att den har ett lock på sig?

MC: Exakt.

F1: Okej, så vem lyfte på det här locket?

MC: Fauzi.

F1: Fauzi lyfter…

MC: Alltså, det är han som är den som tar fram grejerna. Nasser är som en…jag vet inte, han står väl och kollar på bara.

F1: Mhm.

MC: Det…han står på sidan av, ja.

F1: Och om, om du skulle beskriva för mig att vi ha…eller om vi har den här… Vi säger att vi har den hära behållaren framför oss här…

MC: Mm.

F1: …och tittar ner i den. Beskriv då, vad är det du ser?

MC: Massa metallskrot. Du ser inte vapnet och du ser inte tyget. Det var inlindat i utan du ser bara metallskrot. Det är som en låda med bara massa…alltså, jag vill kalla det för skräp bara, massa skit.

F1: Mhm.

MC: Alltså, metallbitar man kan inte… Man förstår inte vad metallbitarna används till om man inte är kunnig inom det. Jag vet inte eller så är det bara jag som inte vet…ja.

F1: Men, men du säger att vapnet ser man inte.

MC: Nej, det ligger typ djupt ner liksom i…ja. De, de grävde fram det, typ.

F1: Mm, okej.

MC: Jag f…jag vill minnas att de typ välte på hela behållaren så allting bara forsade ut. Men det är inte helt säkert. Det…

F1: Mm.

MC: …jag tror det var så.

F1: Och du nämnde ett tyg.

MC: Ja.

F1: Beskriv det här tyget.

MC: Alltså…jag minns inte exakt alltså, men tyget var… De, de håller på och fippla med tyget och jag vet inte, de…jag vet inte. Fauzi håller på förklara för Nasser att…man skulle ta i det med tygskit alltså, pistolen då, för de…det låg inlindat och jag tror de hållde på…jag vet inte. De fipplade runt med det här tyget och pistolen och det låg ett magasin där i också.

F1: Mhm.

MC: Och så…jag vet inte. Han försökte väl greppa magasinet också så att det inte ramlade ut och sedan gick de mot sängen…

F1: Mhm.

MC: …och började hålla på där. Och det var där jag fattar att, nej…, ja. Någonting som är snett liksom.

F1: Det här tyget, kan du beskriva det?

MC: Alltså, jag minns inte vilken färg det var eller något sådant.

F1: Minns du vad det var för material?

MC: Tyg.

F1: Ja, men vilken sorts tyg?

MC: Jag vet inte. Ingen aning.

F1: Hur stort skulle du säga att det var? Alltså är det…

MC: Jag vet inte. Jag…jag var aldrig med och tittade på när de vecklade ut tyget eller vad man ska säga. Jag, jag såg aldrig det förrän jag sett filmen på pistolen då. Förstår du?

F1: Mm. Ursäkta, min mage kurrar lite.

MC: Det är okej.

F1: Men…ja, men skulle d…tänker om du försöker minn… Är det…alltså, som en stor filt? Är det så stort att…

MC: Ja, det är in…

F1: …det skulle täcka sängen eller…?

MC: …det inte. Det är inte textil.

F1: …är det liksom som handduk…liksom den storleken?

MC: Alltså, det…handduk, det vet jag inte, men det är in…

F1: Alltså…

MC: …inte textiltyg.

F1: Alltså, jag tänker storleksmässigt.

MC: Det…jag vågar inte svara på det faktiskt. Jag vet inte.

F1: Nej.

MC: Men det är inte textiltyg som man använder när man syr i årskurs 3 direkt utan det är… det är någon form av filt, tror jag.

F1: Mer filtaktig.

MC: Ja, exakt. Inte, inte tyg som i tyg, liksom.

F1: Och så var det ett…alltså, såg det ut som någonting som kom från lägenheten? Alltså...

MC: Jag vet faktiskt inte.

F1: Va…vad sa de då eller vad snackade ni om när ni…när de höll på med den här lådan?

MC: Alltså, Fauzi, han började gräva fram det. Jag tror att Nasser och Fauzi hade väl pratat ihop sig medans jag var på toa. Jag…jag förstår inte riktigt vad det handlar om det hela och…ja, Nasser han blir ju mer intresserad för att hålla på med vapnet och han tycker att det är coolt. Jag…jag tycker att stämningen börjar bli konstigt mellan mig och Fauzi för att…han förstår ju att jag är ganska stressad.

F1: Mm.

MC: Och…ja, jag blir skraj att…alltså, jag vet inte. Att det handlar om något helt annat. Ja, om…ja, om man säger så.

F1: Vad är…vad är det som gör dig skraj där då?

MC: Alltså, det…det kan ju handla om flera grejer. Det kan ju vara… När tankarna bara forsar då kan man dra förhastade slutsatser. Man kan ju tro att det är ute efter en själv, att de vill drabba mig, att de vill komma åt mig, att de vill råna mig och så vidare.

F1: Mm.

MC: Har man varit vaken i kanske fyra dygn och sovit en natt på benzo, då…då är man jävligt stissig alltså, så.

F1: Men hur var stämningen vid den här tidpunkten?

MC: Mellan dem var det väl… De hade en vänskaplig stämning. Nasser var intresserad av… alltså, att han såg väl typ upp till Fauzi, jag vet inte. Jag hållde mig ganska reserverad så…ja, ja.

F1: Men upplevde du att…det fanns en hotfull stämning mellan dig och dem?

MC: Alltså, när man åker till någon annan och det handlar om sådana här grejer, då kan man inte bara ställa massa frågor från klarblå himmel. För att då kan de bli…undra varför man ställer så mycket frågor och varför man liksom…ja. Utan man måste försöka hålla en

vänskaplig relation även om man inte är intresserad av det. Förstår du?

F1: Mm.

MC: Och det är därför, till exempel, jag kan inte ifrågasätta varför vi går till en skogsdunge, jag kan inte ifrågasätta varför…utan man måste faktiskt ibland bara acceptera att man hamnat i…ja.

F1: Men när de har… Du sa att de höll på med vapnet på sängen.

MC: Mm.

F1: Vad, vad hände sedan då?

MC: Ja, Fauzi började prata om att det ska hända något och jag känner att det börjar bli konstig stämning. Han säger att det ska komma någon och återupp…alltså, han, han säger det igen. Jag känner att det…det börjar bli, ja, någonting är fel och sedan sticker jag därifrån. Och jag förklarar för Nasser liksom…Jag försöker ju få det förklarat för honom att vi måste ta oss härifrån men det…jag lyckas inte med det och han blir kvar i lägenheten. På grund av att han är…han är inte i sitt sinnes fulla bruk.

F1: Gjorde ni någonting annat när ni var där i lägenheten?

MC: Innan jag såg vapnet så… De, de börjar ju snacka om att…jag…när jag väl frågade liksom om det ska komma någon, då säger de: Ja, de kanske inte blir idag. Och att det, ja men…att det, det eventuellt kommer bli så att vi kommer behöva stanna kvar där.

F1: Mm.

MC: Och då förklarar jag liksom att det går inte. Jag, jag kommer sticka hem om det inte blir något idag. Och…ja, det… Fauzi blir ganska irriterad av att jag har, vad ska man säga? Att jag går emot han på ett sätt och litet så. Men jag skiter i det och jag håller mig på min kant. Jag skriver till Milo att det kanske inte blir idag och jag säger att: Jag kommer inte kunna stanna i Stockholm för då kommer jag bli efterlyst. Så, ja.

F1: Men det där vapnet, var…vart tar det vägen sedan då?

MC: Alltså, ja…alltså, jag minns inte, alltså. Helt ärligt.

F1: Såg du liksom var det tog vägen?

MC: Nej. Alltså, det är ju ganska mycket minnesluckor där men… Alltså, jag var ganska stressad när jag såg det där vapnet för jag trodde ju…jag fick ju massa… Alltså, jag var ganska stissig av mig och jag trodde att de var ute efter mig. När någon säger att det ska komma någon då blir man stressad över att man vet inte vem det är, man vet inte va…, om det kan vara någon som vill komma åt en själv. Och då började, alltså… Jag fick bara panik liksom att kanske det är någon som vill komma åt mig eller skada mig och jag försökte även förklara för Nasser i hemlighet. För vi är ju i ett ganska litet…det är en ganska liten lägenhet så det…

F1: Mm.

MC: …är svårt att prata i enskildhet med Nasser. Och jag försöker liksom få tillfälle att säga vi måste fa´n dra härifrån nu, nu, nu men han är så nerrökt och påtänd så han fattar ingenting

och ja… Alltså, jag tar bara beslutet att jag måste ta mig härifrån alltså, och sedan…ja.

F1: Men när, när du säger det till honom, var är…var är ni då och var är Fauzi?

MC: Jag tror Fauzi…alltså, vi hade gått runt i lägenheten och jag tror vi fick ett tillfälle när jag och Nasser stannade i…stannade enskilt och jag sa till honom: Vi måste ta oss härifrån nu. Och han är… Han tar ju allting med en klasspark som, ja, som alla andra gånger jag har tagit med honom på ett uppdrag och…ja. Jag tycker att det är…ja.

F1: Nej, men…kom det någon till lägenheten någon gång eller när du var där?

MC: Nej, jag stack innan det skulle komma någon. De sa bara: Det ska komma någon. Och ja, jag…

F1: Men Fauzi snackar om att det kommer en massa tjejer till lägenheten. Är det någonting du känner till?

MC: Inte vad jag vet men efter att jag har stuckit kan det ju ha hänt, men jag vet inte.

F1: Men han, han snackade också om att såhär ni satt och bettade om olika saker.

MC: Menar spela om pengar?

F1: Ja, men typ.

MC: Jag och han person…? Jag och han personligen eller jag och Nasser och…alla tre?

F1: Jag förstår det som att…han och du och Nasser och eventuellt någon mer. Att man bettar och sedan så fick den som förlorar gå och handla. Att du gick och handlade vid något tillfälle.

MC: Nej. Jag stack bara. Det kanske var, jag vet inte. Om han fick uppfattningen att jag skulle sticka och handla men att jag aldrig kom tillbaka, det…jag vet inte. Jag…jag stack för att sticka.

F1: Jaja, okej.

MC: Jag hade inga planer på och återvända. Det blev så att min väska blev kvar där och…ja, det stressade jag också över, så.

F1: Vad var det för väska då?

MC: Det var en svart väska där jag hade kläder med mig.

F1: Kan du beskriva den här väskan?

MC: Alltså, det var… Jag vet inte, svart sportväska. Nike.

F1: Okej, är den…har man den…

MC: Alltså, du kan hålla i den så eller…

F1: …på ryggen eller är det ett band eller…?

MC: Alltså, du kan…man kan hålla i den med handen och man kan…det är ett band på den.

F1: Mm, okej.

MC: Och sedan…jag vill minnas att i efterhand när jag åkte hem till Nasser…

F1: Mhm.

MC: …efter den här incidenten, så tror jag han hade tagit med min väska hem och baxat mina kläder eller någonting för… Jag vet inte varför han gjorde det men, ja.

F1: Fick du inte tillbaka dem då?

MC: Nej, men jag, jag lät han ta kläderna för att… Jag vet att han behöver dem.

F1: Ja, okej. Okej, men så den blev inte kvar i lägenheten?

MC: Väskan?

F1: Ja.

MC: Nej, jag vill minnas att mina kläder i alla fall. Att Nasser hade tagit dem men…

F1: Ja, okej.

MC: Ja.

F1: Men så, hur, hur liksom…gick det till då när du lämnade lägenheten?

MC: Alltså, jag, jag var återigen jävligt uppe i varv. Jag var ju rädd att det skulle komma någon och tankarna forcerade. Jag tänkte att; shit, ingen får ju se mig det här området, för tänk om han känner Fauzi och Fauz…den här killen är ute efter mig.

F1: Mhm.

MC: Det var ju bara min initiala tanke. Helvete, nu är det någonting som kommer och hända.

F1: Mm.

MC: Och därför sprang jag runt liksom och jag var vid nå´t…någon skola och jag försökte hitta rätt på vart t…alltså, tunnelbane…alltså, vart tunnelbanan fanns.

F1: Mm.

MC: Och till slut hamnade jag i Hökarängen och ja… Därifrån lyckas jag gå in på en pizzeria, ladda en telefon och sedan lyckas jag ta mig därifrån.

F1: Men hur, hur gick du ut liksom när du klev ur…ja, men öppnar ytterdörren och klev ut liksom?

MC: Oj, alltså, det är en jävla… Alltså, jag sprang runt litet överallt, alltså. Jag försökte fråga folk. Jag var stressad, jag sa…

F1: Nej, men om vi…så här…när du är i lägenheten.

MC: Ja.

F1: Och när du ska lämna…

MC: Ja.

F1: …säger du någonting till dem att du ska gå eller…? Vad hän…vad händer där?

MC: Jag sa typ, att jag skulle… Jag hade någon ursäkt i alla fall, varför jag lämnade, för annars skulle det ju kunna sluta illa för mig. Vad ursäkten var det minns jag inte riktigt men…ja. Jag minns faktiskt inte men jag hade någon ursäkt för att jag skulle sticka och komma tillbaka och jag tror det var så min väska blev kvar där. För hade jag tagit väskan och bara…

F1: Mm.

MC: …tagit allt mitt pick och pack då hade de ju fattat att den här killen kommer ju sticka, förstår du?

F1: Mm. Men sedan, du går ut från lägenheten.

MC: Ja.

F1: Ja, vad, vad händer då sa du? Du berättade litet.

MC: Ja, jag börjar vandra runt i Hökarängen eller i Gubbängen och sedan tog jag mig till Hökarängen på något sätt. Jag frågade massa folk på vägen liksom: Hur fa´n tar jag mig till tc, alltså, tunnelbanan och... Det var någon som hjälpte mig och bara pekade, ja, men gå ungefär dit och sedan…ja, hitta jag på ett ungefär vart det låg…så, ja.

F1: Hur länge skulle du säga att du gick runt där?

MC: Ja, men minst 15, 20 minuter kanske.

F1: Hade du kontakt med någon under tiden?

MC: Min telefon höll ju på att dö så att jag var ganska sparsam med att använda den.

F1: Var det någon som försökte ringa dig?

MC: Eh…ja, det kan man lugnt säga.

F1: Vem då?

MC: Ja du, det vet jag inte. Massa nummer som okända för mig…

F1: Mm.

MC: …som bara forcerade in.

F1: Så det var massa okända nummer som ringde till dig när du…

MC: Ja, och det…

F1: …sprang omkring där…

MC: …förstärkte även min oro att folk är ute efter mig liksom.

F1: Svarade du vid något tillfälle?

MC: Eh…ja…det…det gjorde jag väl. Något samtal svarade jag på och det var ju inte trevligheter som de sa i telefonen och jag bara: Ja, ja, ja, och sedan klickade jag.

F1: Minns du vem du pratade med?

MC: Nej. Jag mi…minns att Fauzi ringde mig någon gång när jag var…när jag hade tagit mig från Stockholm till Uppsala. Då ringde Fauzis telefon mig och…då…sa han att det kommer sluta illa för mig och jag bara, ja och… Jag lade på så fort han började hota mig och ja... Sedan ringer Ilya.

F1: När ringer han då?

MC: Jag minns inte när exakt men…

F1: Är det när du är i Stockholm eller…senare?

MC: Jag minns faktiskt inte, faktiskt.

F1: Jag tänker också när du säger att de ringer dig. Ringer de…alltså, via…

MC: Signal då.

F1: Ja, precis är det via vanliga telefon…Gud, vad heter det? Vanligt samtal eller Signal?

MC: De ringer båda.

F1: Båda.

MC: Ja. För Signal då måste du ju ha Internet…

F1: Mm.

MC: …så de kanske tänk… Jag vet inte hur de resonerade men de ringde på båda sätten minns jag.

F1: Är det någon från den här chatten som ringer dig? Minns du det?

MC: Det är mycket möjligt att aliasen är kopplade till de telefonnumren som ringde mig men jag vet inte. Jag har inte gjort någon sådan efterforskning utan, ja.

F1: Ja…men har du noll koll på vilka det var som ringde dig?

MC: Jag…ganska…i stort sätt noll koll på vilka det var som ringde mig…

F1: Ja…

MC: …förutom Fauzi och Ilya då som ringde mig på vägen hem.

F1: Ja, när, när skulle du säga att de ringer dig då?

MC: Ja, jag svarar ju en av samtalen i Uppsala och när jag svarade Ilya, det minns jag inte, faktiskt.

F1: Tänkte bara…Vi kan gå igenom litet tillsammans, eh...

MC: Ja.

F1: Jaha… Eftersom vi har pratat om tidigare att…vi har öp… Vi har ju tagit ut telefonlistor på dig. *Se separat pm gällande samtalslista.*

MC: Ja.

F1: Och de…sedan har jag telefonlistor, det är ju bara… Det är ju inte datatrafik på dem utan…eller de vi har det är ju samtalslistor vi har tagit ut.

MC: Ja.

F1: Det är det man kan få ut via hemliga tvångsmedel.

MC: Ja.

F1: Eh…och då kan vi se att du kopplar upp mot en mast i Gubbängen…

MC: jajemän.

F1: …fram till 18:57…och mellan 18:49 och 18:5…nu ska vi se så att jag säger rätt här… Mellan 18:49 och 19:39…vad blir det…i ja, nästan en timme.

MC: Ja.

F1: Så har du ganska många missade samtal.

MC: Ja, okej.

F1: Och det jag kan se är ju då att de kom ifrån Yousef Fauzi.

MC: Okej.

F1: Han ringer dig…

MC: Ja.

F1: …ganska många gånger.

MC: Ja.

F1: Du svarar vid ett tillfälle…

MC: Ja.

F1: …ni pratar i 52 sekunder.

MC: Exakt.

F1: Sedan är det någon som heter [redacted] Är det någon du känner?

MC: Jajamen.

F1: Vem är det då?

MC: Ja, det är…Ilya.

F1: Det är Ilya som är...och han försöker ringa dig också men du svarar inte då.

MC: Nej, jag svarar vid ett tillfälle.

F1: Han ring…vi…på den här. Nu…nu är…det här är faktiskt bara utdrag ur den listan…men det är ett samtal vid 19:19.

MC: Som jag svarar på?

F1: Eh…nej, det är bara samtalsförsök.

MC: Okej. Nej, för att han ringde upp mig på Snapchat och jag svarade.

F1: Okej.

MC: Ja, och…det, det är litet där jag vill… Det finns ju ett meddelande där jag skrev till Theo.

F1: Mm.

MC: Ilya är sur och så vidare.

F1: Precis.

MC: Och ja…han…han var väl sur i princip och han…ja. Han var inte så glad.

F1: Men det…men det jag tänker litet på, utifrån de hära listorna, så ser vi inte att det är så många fler som ringer. Men du menar att det, det är ytterligare personer som ringer till dig?

MC: Det är flera som ringer från Signal.

F1: Så det är Signal de ringer?

MC: Ja, det är flera andra nummer. Det är utländska nummer.

F1: Mm.

MC: Främst också.

F1: Mm. Så det är inte via telenätet de ringer till dig?

MC: Alltså, jag vet inte om de ringer via telenätet eller hur de ringer men… Ja, det kan ju…ja. Det är mycket möjligt att de ringer mig via Signal och jag vet inte.

F1: Mm, jag fattar. Men så ut…utifrån den hära… Jag tänkte…jag tänkte vi kan…jag tog en…vi har tagit ut en karta här.

MC: Ja.

F1: Och då är det en karta som är över Gubbängen och Hökarängen.

MC: Ja.

F1: Här ser du en, en röd prick. Det visar Cirkelvägen.

MC: Ja.

F1: Och här har ju du en uppkoppling vid 18:57.

MC: Ja.

F1: Och sedan ser man mellan 19:09 och 19:43…

MC: Ja.

F1: …så då kopplar du mot en…upp mot en mast som är här i, vid…den heter Högdalstoppen.

MC: Okej.

F1: Vilket ju innebär att du har rört dig åt det här hållet.

MC: Jo, för att jag to ju t…

F1: Ja.

MC: …tunnelbanan.

F1: Jag fun…men jag funderar på hur kommer det sig att du inte gick till den här tunnelbanan som ligger…?

MC: För att så bra lokalkännedom har jag faktiskt inte om Gubbängen eller något sådant och jag var stressad också och som sagt varit vaken i några dygn.

F1: Mm.

MC: Sovit en natt några timmar på…så det är inte…man tar inte all…alltid de bästa besluten.

F1: Men du är…är du van med att läsa kartor eller liksom känns det…

MC: Det här känns…

F1: …förstår du hur det ser ut liksom?

MC: Den här vägen känns jättebekant… Det här…

F1: Mm, okej.

MC: …fältet här känns bekant.

F1: Så jag tänker så här… Nu när du har den framför dig, har… Får du någon känsla av hur du kan ha rört dig då när du lämnade lägenheten?

MC: Jag vet att jag rörde mig ner här och det ska ju finnas någon skola här i närheten. Är det den eventuellt?

F1: Ja, men precis, det där är en skola.

MC: Jag tror jag till och med rörde mig bort hit bort och sedan gick jag ner hit och sedan bort till…

F1: Vi prov…nu är det en jättemörk karta men prova att dra ett streck där du tänker att du har rört dig. Du kan nästan…

MC: Det här är ju bara det jag tror.

F1: Ja, du kan nästan såhär göra lite såhär tjockt med pennan liksom. Kanske inte är så bra penna heller men...

MC: Så.

F1: Mm. Men så det du ritar nu det är snarare bort ifrån Gubbängens centrum.

MC: Ja, jag vet ju…

F1: Mot skolan som ligger där.

MC: Ja, jag tror jag rör mig ner mot något ålderdomshem i närheten. Jag vet inte om det var en skola eller ålderdomshem men jag tror det var ner hitåt mer…

F1: Mm.

MC: …men nu när jag ser fältet här så… För jag vet att gick vid någon som var grönt fält i alla fall.

F1: Mm, okej, så du kan ri...du skulle kunn…om du markerar fältet…pratar om det.

MC: Jag tror jag gick någonstans här i alla fall…

F1: Mm, okej.

MC: …i området och sedan tog jag mig bort till Hökarängen.

F1: Träffar du någon under, under tiden du rör dig där?

MC: Nej. Jag…ja, jag vet inte ens hur jag ska markera alltså…

F1: Nej.

MC: …för det blir bara att jag gissar, förstår du? Det kan ju vara på ett annat fält också.

F1: Jag förstår. Jag tänker vi…vi ska gå vidare till dagen därpå den 24 juli.

MC: Mhm.

F1: Eller…nej, men så här. Vi gör så här också. Du…nu använder jag den här kartan bara för att förstärka det jag säger. Men…du, du, du berättade att du, du lämnar lägenheten här och rör dig liksom såhär…

MC: Ja.

F1: …mot Hökarängen.

MC: Ja.

F1: Under tiden så får du…är det massa personer som ringer dig.

MC: Mhm.

F1: Fauzi ringer dig…

MC: Mm.

F1: …bland annat.

MC: Mm.

F1: Du svarar vid ett tillfälle här.

MC: Men det är ju sent då.

F1: 19:09 så…så besvarar du ett samtal.

MC: Ja, det är väl ganska…

F1: Kan det stämma?

MC: Ja och då är nog inte jag…där, tror jag. Varken Stockholm eller…?

F1: Jo, klockan 19:09 så har du…du kopplar du upp mot den här Högdalstoppen mellan 19:09 och 19:43. Den masten som är här.

MC: Okej.

F1: Men och det samtalen…

MC: Ja...

F1: …som görs, det är ju till den mobiltelefonen som vi har beslag, i beslag...

MC: Exakt.

F1: …som…som vi pratade om förra gången.

MC: Exakt.

F1: Och då var du lite osäker på om du hade telefonen med dig hela tiden.

MC: Exakt.

F1: Utifrån det vi har pratat om nu...

MC: Ja.

F1: …så kan…så anser jag inte att det finns utrymme för att du har lämnat ifrån dig den telefonen vid något tillfälle.

MC: Nej.

F1: Så kan vi vara överens om att du har telefonen från att du lämnar lägenheten här tills att du rör dig hit, sätter dig på tunnelbanan och åker in till stan.

MC: Ja, absolut.

F1: Mm. Och nu…jag har inte beslagsnumret framför mig men det är…

MC: Jag förstår.

F1: …den telefon som togs i beslag…

MC: Jag förstår.

F1: …från…

MC: HVB-hemmet.

F1: Precis. Men jag tror den låg på ditt nattduksbord om jag inte minns fel.

MC: Ja.

F1: Bra. Men då tycker jag att vi går vidare till den 24 juli.

MC: Ja.

F1: Och du berättar då att du åker upp till din mamma i Östersund.

MC: Ja.

F1: Jag tänker biljetten eller…du berättade i förra förhöret hur du åkte dit.

MC: Till Östersund?

F1: Ja. Men jag tänker att du kan säga igen, hur tog du dig dit?

MC: Jag hade en biljett som HVB-hemmet hade betalat.

F1: Okej, så de hade köpt den till dig?

MC: Ja. Uppgav jag något annat i förra förhöret?

F1: Vi pratade inte om det i förra förhöret.

MC: Nej, okej.

F1: Du berättade bara hur du hade åkt dit.

MC: Nej, för jag tänkte om jag hade sagt något annat. Då är det…då stämmer inte det.

F1: Nej.

MC: Men ja, nej, HVB-hemmet hade…eller ja. Jag bodde i stödboende vid det tillfället men…

F1: Ja.

MC: …det är inom samma kollektiv…

F1: Ja.

MC: …så, HVB-kollektivet hade ju köpt biljett då till min morsa.

F1: Okej och hur…

MC: Jag tog mig…

F1: Hur åkte du?

MC: Från…ja, ja, ja, jag tog mig till Östersund med tåg.

F1: Går det tåg hela sträckan?

MC: Ja, det går.

F1: Åkte du tåg hela sträckan?

MC: Jag vet inte. Eventuellt att jag kanske har bytt någonstans. Antingen i Sundsvall eller att jag har bytt i…jag vet inte, faktiskt. För det går ju en upp…Det går ju X-tåget från Hudiksvall till Sundsvall som går i vanligt SJ-tåg eller Norrtåg…

F1: Mm.

MC: …från Sundsvall till Östersund. Hur jag tagit mig dit, jag vet inte. Jag minns inte.

F1: Minns du hur du…

MC: Jag åker…

F1: …fick biljetten till dig?

MC: Jag fick det i pappersformat.

F1: Ja, okej. Nej, men för…jag tänkte på ditt kontoutdrag…

MC: Ja.

F1: …så kan vi se att det finns en Swish-betalning till SJ…

MC: Okej.

F1: …den 24 juli.

MC: Okej.

F1: Klockan 17:36.

MC: 17:36?

F1: Ja, alltså på kvällen den 24:e.

MC: Ja, det kan ju vara att jag…

F1: 86 kronor.

MC: Ja, men det kan ju vara att jag har…SJ, sa du?

F1: Mm.

MC: Okej. Då är det mycket möjligt att jag kanske köpt biljett för att ta mig in till Östersund. Min mamma bor [redacted]

F1: Mm. Mm.

MC: Och då måste jag ju ta mig…ja, om jag vill in till Östersund.

F1: Mm.

MC: Centrum om man säg…alltså, staden då måste jag ju ta tåg därifrån. Det är litet som att åka tunnelbana i…ja, Stockholm

F1: Mhm, man tar tåget då alltså?

MC: Ja, du kan ta tåget intill…

F1: Jaha…

MC: …[redacted] Det är som en lokaltåg, typ.

F1: Ja.

MC: Jag vet inte hur man ska förklara…ja.

F1: Ja, okej.

MC: Det kan vara det eller så kan det vara en resa tillbaka till Hudiksvall. Det vet jag inte.

F1: Ja.

MC: Det kan vara att jag själv…eller ja, jag bokade själv tillbaka biljett…

F1: Mm, okej.

MC: …till Hudiksvall. Det minns jag faktiskt.

F1: Mm, men...men det var ju senare. Nu har inte jag…ska vi se här du åker tillbaka till…den 27 juli åker du tillbaka till Östersund, nej eller nej, du åker från Östersund den 27 juli.

MC: Från Östersund?

F1: Mm.

MC: Till Hudiksvall tillbaka?

F1: Ja, men precis. Du är kvar hos din mamma till den 27: e.

MC: Och det är vilken dag på veckan? En torsdag?

F1: Oj, det…det kan jag inte alls. Då måste jag kolla upp det.

MC: Ja...

FÖ: Men får jag bara fråga?

F1: Ja.

FÖ: Ni…du säger att han åker tillbaka då. Vad är det baserat på alltså?

F1: På uppkopplingar.

FÖ: På uppkopplingar.

F1: Att vi kan se hur hans telefon har rört sig.

FÖ: Mm

F1: Den tele…den telefonen som…

MC: Ja.

F1: …vi har i beslag som du bekräftade.

MC: Yes.

F1: Nej, men för…anledningen till att jag frågade om den här framförallt att Nasser uppger i förhör att du betalade hans biljett från Stockholm till Hudiksvall.

MC: Eh…

F1: Är det …du minns?

MC: Alltså, det kan v… Jag vet inte, jag…jag tror fa´n inte det. Men om det… Det kan ju vart så att jag har försökt fått han hem men jag tror inte jag har betalat.

F1: Nej.

MC: Ja. Men SJ…ja. Jag vet inte.

F2: 27 juli var en torsdag alla fall.

MC: Det var en torsdag?

F2: Mm.

MC: Ja. Ja, jag åkte hem en dag tidigare än vad jag egentligen skulle åka hem, så.

F1: Så du skulle ha åkt hem på fredagen?

MC: Exakt.

F1: Mm. Jag tänkte visa här också… Vi har…vi har ju tagit Nassers telefon i beslag.

MC: Jajamän.

F1: Och där…så finns det en, nu, det syns inte på den här utskriften. Här ser man inte liksom vilka som, vilka som skriver.

MC: Ja.

F1: Vad sa du?

MC: Ja.

F1: Ja, men den som, en av dem som skriver då är en som är döpt till Mehdi Chaabi.

MC: Okej.

F1: Tänker att ni kan få läsa det.

MC: Abo, fucked up, bror, du var under 15 vid grejen du vet vad. Jo jag pratar Stockholm, du vet vad bror. Som jag säger det var din telefon yani inget händer inget händer mig har du sagt det? Nej alltså vi löser allt mellan mig och han. Gjorde du fel? Göra han fulingar. Gillar de inte varandra? Marknaden eller? Ja det går bra. Aight.

F1: Minns du om det är någon konversation ni har haft med varandra du och Nasser? Den här är ju från den…5 januari, så den är ju skriven långt senare.

MC: Jajamän.

F1: Du minns den?

MC: Nej.

F1: Nej. Vad skulle du säga att det handlar om?

MC: Jag vet inte. Jag tror det var mer kring repressalierna kring honom.

F1: Vad var det för repressalier?

MC: Alltså ja…vad ska man säga? Främst att…jag hade ju själv varit på förhör…

F1: Mm.

MC: …gällande det här och jag sa ju till honom att han behöver inte stressa gällande att han skulle, alltså hamna i trubbel för han var under 15, om det handlade om något annat. För både jag och han visste ju att det handlade om något annat i efterhand.

F1: Mhm.

MC: Förstår du? Mellan till exempel oktober och december…

F1: Mm.

MC: …då visste jag att det har handlat om något helt annat. Det visste inte jag vid tillfället jag åkte till Stockholm. Så det var bara ett sätt för mig att förklara för honom att han behöver inte oroa sig.

F1: Och vad behöver han inte oroa sig för då?

MC: Ja, men att han ska hamna i något problem eller att han ska behöva förklara någonting för sig, förstår du? Alltså, att han behöver inte…han behöver inte alltså, försvara sig till exempel alltså, om ni ställer några frågor till han. Det var bara mitt råd till han.

F1: Mhm, mm, mm. Men vad kan du menat med att så här: Inget händer dig och inget händer mig.

MC: Ja, alltså, eftersom jag vet vad som har hänt och det som man liksom, vad vi har hamnat i för problem, så jag gav han bara tipset och rådet att han behöver inte lägga någon vikt i det här utan låt bara mig, alltså... För han hade ju bara en idé om att han skulle rädda mig ur den här knipan för jag har alltid sagt till honom att tänk på ditt bästa före…

F1: Mm.

MC: …mitt för han är yngre än mig.

F1: Mm.

MC: Och jag har ändå alltid försökt att…vad ska man säga? Hjälpa honom ur svåra situationer. Till exempel, när Hamoudi kom tillbaka från Stockholm och jag åkte från Östersund till Hudiksvall.

F1: Mm.

MC: Då sa jag till Ilya att, ja men, han visste hela tiden att det skulle vara en skjutning. Han var redo och göra det. Och det sa jag för att…

F1: Fö…

MC: …bespara honom misshandel och bli rånad och sådant.

F1: Du n…att Nasser skulle ha känt till att det skulle bli en skjutning…

MC: Ja.

F1: …förstår jag dig rätt då?

MC: Ja.

F1: Så de…du har sagt det till…kan du, kan du backa litet? Vad, vad, vad sa du nyss då?

MC: Jag sa till Ilya att Nasser förstod hela tiden att det skulle ske en skjutning.

F1: Okej, men gjorde han det då?

MC: Att jag inte förstod det.

F1: Nej, okej. Varför sa du så då?

MC: För att då skulle bara jag bli utsatt för misshandel, rån och massa skit, istället för Nasser. Jag ville bespara honom den, all den skiten liksom för att familjen ska behöva ha problem, förstår du?

F1: Mhm.

MC: Så jag gjorde det för hans skull.

F1: Men Nasser genomförde väl inget jobb?

MC: Nej, självklart inte men Ilya tror ju att jag bara stack från det här uppdraget.

F1: Mm.

MC: Jag visste ju inte om att den skulle handla om det och det visste inte Nasser heller. Men jag sa till Ilya att; ja, men han förstod det, han ville göra det. Det är bara för att han inte skulle få den skit som jag har fått.

F1: Mm, okej, men varför skulle han få skit? Han var ju kvar?

MC: Ja, men… Alltså, Ilya blev ju sur för att Milo… Milo hade inte förklarat för oss att det handlar om en skjutning.

F1: Nej.

MC: Det var Ilya i efterhand på vägen hem. På vägen hem från Stockholm till Hudiksvall då ringer Ilya mig och är sur.

F1: Mhm.

MC: Och han säger: Du har taggat från en jappning. Det handlar om 2,6 miljoner som hamnar i sjön.

F1: Mm.

MC: Och då förklarar jag: Men vad fa´n, vad snackar du, liksom? Ja. Och han…han är fortsatt sur. Han säger att jag, ja, att jag vet vad han snackar om, att jag bara ljuger. Och jag bara: Vad fa´n snackar du om? Och så säger han: Har Milo inte sagt till dig? Jag bara: Nej. Sedan säger han: Alltså, den här jävla Milo, säger han. Han besväras av att Milo inte har sagt till oss vad det handlar om.

F1: Mhm.

MC: Och då säger han: Du har taggat från en jappning. Och så säger han att han vill träffa mig. Han säger att…ja. Jag säger: När? Han säger: I morgon. Men då ska jag till min morsa.

F1: Mm.

MC: Då säger jag: Nej, det går inte. Jag ska till min morsa i morgon. Och så säger han: Nej, du har kastat 2,6 miljoner kronor i sjön. Därför ska du stanna hemma. Och då…sa jag bara; ja, visst, vi säger så, sedan jag lade jag på.

F1: Vem skulle få de här pengarna då?

MC: Vet inte. Jag vet inte.

F1: Men vad skulle du säga, vad är…vad är Ilyas roll i det hära?

MC: Alltså, jag vet inte, alltså. Det…det var ju, ja. Det var väl han och Milo som skickade ner oss i princip. Sedan om det var Ilyas idé eller Milos idé, det vet jag inte men…allt det… Jag har alltid velat bara rädda Hamoudi ur problemen för att jag, ja, ja, jag vill inte att han ska hamna i bekymmer.

F1: Men hur har snackat gått mellan er då efteråt?

MC: Alltså…Hamoudi han är bara…eller Nasser då han är… Vi har ju bara låtsats som att vi två inte är vänner, framför Ilya…

F1: Mhm.

MC: …bara för att jag ska kunna fiska information ur Ilya. Vart han befinner sig och så vidare för att jag har ju i efterhand behövt gå runt med kniv på stan. Jag, jag har inte kunnat…min familj har blivit hotad av Ilya. Min farsa har blivit hotad. Min farsa såg mig helt misshandlad efter att jag hade träffat Ilya och…ja. Min farsa var på telefonen också när Ilya ringde, alltså, det… jag vet inte alltså. Men Mohamad har jag bara…ja. Det är bara en bra vän till mig som jag har försökt… Jag har försökt ta han ur en svår sits alltså.

F1: Mm.

MC: Och inte inom det här polisgrejen utan mer kring på gatan. Jag vill inte att han ska bli misshandlad, rånad att han ska inte kunna gå i sin egen hemstad.

F1: Mm.

MC: För jag är inte från Hudiksvall egentligen. Jag går på behandling där.

F1: Mm, mm.

MC: Så för mig, jag kan ju byta stad i princip…ja. Bara att jag säger Nasser, förstår du?

F1: Mm, mm. Jag tänker… ehm… var hade…du nämnde ju förut en…en film på det här vapnet...

MC: Ja.

F1: …och det finns ju ett ärende…

MC: Med Madhi eller…?

F1: Precis, ett grovt vapenbrott…från Östersund, där du har blivit delgiven misstanke.

MC: Ja.

F1: Det är ett ärende som är K1305310-23. Du blev delgiven misstanke där den 7 december.

MC: Ja.

F1: Och då vad jag förstår det som så har man…det är en film på ett vapen som har…som filmen har filmats med din telefon.

MC: Ja.

F1: Och sedan så har den skickats vidare.

MC: Ja.

F1: Och i…det finns ett förhör, där du pratar om en Stockholmshändelse.

MC: Just det.

F1: Och då tänker jag litet såhär, det här vapnet…

MC: Ja.

F1: …som är på den här filmen.

MC: Ja.

F1: Är det, är det samma vapen som i lägenheten?

MC: Exakt.

F1: Och kan du berätta om den här filmen?

MC: Det är Nasser som har filmat den med min telefon när han har använt Snapchat och ja, en av anledningarna var för min telefon var död när jag stack från den här lägenheten och jag behövde ladda. Så, ja. Jag skickade den till Mahdi för att… Återigen, det har med den här händelsen att göra. Jag behövde kolla med honom så att han inte hade fått nys om att jag åkt till Stockholm för att…ja, hamna i den här situationen.

F1: Men så den här Mahdi, kände han också till att du var i Stockholm och…

MC: Nej, men han har ju varit inblandad i en utredning gällande samma nätverk, vad jag har hört i alla fall.

F1: Mm, okej.

MC: Och det var lite därför jag testade honom också.

F1: Men när skickade du den här filmen till honom?

MC: Det är senare, det är långt senare, det… Jag minns inte alltså, men det är flera månader efteråt…så.

F1: Så det…så Nasser är den som filmar?

MC: Ja.

F1: Och du säger att han filmar med Snapchat.

MC: Ja, jag tror det i alla fall.

F1: Skickar han den via Snapchat till någon annan?

MC: Alltså, han skicka väl den till sina kompisar, jag vet inte för att… Alltså, det är det med…med Mohamad, han är…han var 14 bast liksom. Han…han tycker att det är coolt med vapen alltså. När jag var…när jag var 14, jag tyckte också det var coolt, så.

F1: Mhm.

MC: För honom har det varit…ja.

F1: Så på den här filmen… skall se…är det, är det liks…är det han som hanterar vapnet på filmen eller är det någon annan?

MC: Nej, det är Fauzi som…alltså, håller i den.

F1: Okej, det är Fauzi som håller vapnet?

MC: Det inte Nasser som håller i, håller i och filmar utan det är…ja.

F1: Okej, så Fauzi håller i den och Nasser filmar?

MC: Nasser är som en bara en…han är sportkommentatorn på sidan av liksom. Han, han filmar och Fauzi håller på med den…

F1: Mhm.

MC: …och kollar och han, han inspekterar, jag vet inte vad han gör i filmen men…

F1: Mm.

MC: …det var länge sedan jag såg den.

F1: Mm, så. Martin, har du några frågor?

F2: När vi pratade i början sa du, när ni kom till lägenheten att…om det handlade om kliva så visste du absolut inte, men att du var intresserad av narkotika. Kommer du ihåg vad jag pratar om då?

MC: Ja.

F2: Vad, vad betyder kliva för dig?

MC: Alltså, kliva det… Alltså, kliva det…det betyder att man ska utföra ett dåd mot någon. Men ett exempel, i det här meddelandet som finns på Signal till Theo…

F1: Mm.

MC: …så. Alltså, det som är viktigt att veta i den kontexten är att Milo och Il…eller Milo och…Theo…

F1: Mm.

MC: [redacted] När jag var på väg hem från Stockholm till Hudiksvall då behövde jag veta vad jag skulle bemötas med, därför skrev jag till Theo för att han skulle hålla koll på om Milo och Ilya rör sig ner från deras lägenhet på över…på…andra våningen genom trätrappan ner.

F1: Mhm.

MC: För att då kunna informera mig om de är på väg ner mot tågstationen. Så det var därför jag skrev det, det var inte för att…alltså…och Ilya har ju ringt och sagt till mig att jag skulle kliva idag så. Det är därför jag skrev det. Inte…inte någon form av bekännelse eller något sådant, så.

F1: Men Gud. Alltså, jag…jag hänger inte riktigt med…

MC: Okej.

F1: …måste jag säga. För…för frågan var, vad är kliva för dig?

MC: Ja, men jag förklarar en annan situation.

F1: Ja.

MC: Kliva för mig det är självklart. I det här fallet så betyder det att jag skulle ha dödat någon.

F1: Mm.

MC: Men självklart så var aldrig jag…jag var aldrig med på det.

F2: Mm.

MC: Ja.

F2: Men visst uppfattar jag dig rätt att du…Milo berättade att ni skulle kli…är det Ilya?

MC: Ja, Ilya exakt.

F2: Ja, att inte Milo hade berättat att ni skulle kliva.

MC: Exakt, ja.

F2: Men var inte det långt efter?

MC: Vad menar du?

F2: När pratade ni om det?

MC: Om att…?

F2: Kliva, när fick du veta att…

MC: Det fick…

F2: …du skulle kliva?

MC: Det fick jag reda på när jag var på väg hem.

F2: Ja, okej… ok då fattar jag.

MC: Efter att folk började ringa mig och jag fick massa spamsamtal och…

F2: Mm.

MC: …den här hetsen liksom. Då, när jag var på väg hem, då fick jag samtalet och det var då jag fattade på riktigt att det var det, det handlade om.

F1: Mm…för nu har ju inte vi den här, men där skriver du någonting i stil med att Ilya är arg för att vi skulle kliva i Stockholm.

MC: Ja, exakt och sedan att jag får inte åka hem till mina föräldrar och det där.

F1: Mm.

MC: Till familj och vänner tror jag. Ja.

F2: Ja, den finns här.

F1: Mm.

F2: Ja och det är…det är skickat, när du skriver att Ilya att är sur för att du skulle kliva idag, det är skickat 20:14.

MC: Ja och då har jag tagit mig från Stockholm. Då är jag på väg hem.

F2: Mm. Och sedan så…tänkte jag på den här. När du åkte till Stockholm, hur länge hade du tänkt att stanna då?

MC: Alltså, jag hade bara tänkt att hämta narkotika och sticka hem.

F2: Ja, för du berättar ändå att du hade, du hade en väska med lite kläder och så med dig om jag fattar rätt.

MC: Ja, exakt.

F2: Hur mycket var det för kläder och så där?

MC: Alltså, det var kläder bara, vanligt ombyte.

F2: Ja.

MC: Ja.

F1: Hur kommer det sig att du hade det om du bara skulle stanna över dagen?

MC: För att jag hade lämnat nycklarna till [redacted] och sedan skulle jag sticka hem till min faster. Men jag kom ju… Alltså på morgonen, när vi skulle sticka till Stockholm…

F1: Mhm.

MC: …då stack jag hem till min lägenhet. Sedan tog jag ihop mina kläder och sedan skulle jag liksom… Jag skulle låtsas att jag skulle sticka till min morsa då, den dagen.

F1: Mhm.

MC: Och sedan lämnade jag nycklarna ifrån mig…

F1: Mm.

MC: …till [redacted] på morgonen. Och sedan när jag kom hem då skulle jag…då fick jag dra till min faster istället som hade extranyckel. Förstår?

F1: Mm, okej.

F2: Men dåra, när du kom hem igen. Märkte inte [redacted] det? Alltså…

MC: Men [redacted] det är så här. Det är bara en lägenhet mitt i stan. Det…

F2: Mm.

MC: …det bor andra hyresgäster i… Alltså, det är [redacted] och sedan bor det kanske hyresgäst, hyresgäst, hyresgäst. Det bor inte personal.

F2: Nej.

MC: [redacted]

F2: Okej.

MC: Ja.

F2: Så att de visste inte att du kom hem igen…

MC: Nej, exakt.

F2: …så att säga.

MC: Och de märk…det de däremot märkte det var att jag stack hem från min morsa en dag tidigare. Och det var för att Ilya hade tvingat mig, så.

F1: Mm, okej.

MC: Ja.

F2: På vilket sätt tvingade Ilya dig att åka hem tidigare?

MC: Alltså, han hotade att han skulle…att han skulle skicka min farsas adress till några i Stockholm och att de skulle spränga min farsas fastigheter och så vidare. Och det…alltså, det skrämde upp mig alltså, för jag visste inte vilka jag hade att göra med så, ja.

F1: Men varför ville han att du skulle komma hem tidigare?

MC: Alltså, han ville bara att jag skulle…jag vet inte. Han ville misshandla mig och sedan de misshandlade mig, de rånade mig, de filmade det och de, ja. Alltså, det…jag vet inte alltså. Han, han hotade med flera saker och han har hotat mig en lång tid efteråt och det är någonting min farsa vet om alltså. Hade ni frågat han alltså, han vet exakt vem den här killen är.

F1: Mm.

MC: Det är någonting som Muneid också vet vem det är.

F1: Mm.

F2: Mm.

MC: Så att det…

F1: Michaela, har du några frågor?

FÖ: Nej tack, det har jag inte.

F1: Har du någonting som du vill ta upp innan vi avslutar för idag?

MC: Nej, jag tror inte det alltså.

F1: Då tänker jag då avslutar vi förhöret, klockan är 12:57.

Polisen

PM

(Till förhör 6) Medhi Chaabis telefonuppkopplingar

Signerad av

Signerad datum

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Uppgiftslämnare	Datum	Tid
Carlsson, Emelie	2024-09-19	14:37

Beslag verkställt	Material för analys
Nej	Nej

Mottaget	Mottaget datum	Tid

Sätt på vilket uppgift lämnats

Upprättad av
Emelie Carlsson

Uppgiften avser

Uppgift

I samband med förhör 6 förevisas Medhi telefonuppkopplingar, för telefonnummer [redacted]4323, för perioden 230723-230724.

Uppkopplingarna visar hur Medhi lämnar Hudiksvall kl 09:01:06 och kopplar upp mot en mast i Stockholms central kl 12:10:46. Kl 14:47:37 har telefonen rört sig och kopplar upp mot en mast som täcker Dialoggatan. Mellan kl 16:16:08 och 18:57:14 kopplar telefonen upp mot en mast i Gubbängen.

Under perioden 19:09:13 och 19:43:28 kopplar telefonen upp mot masten Högdalstoppen, vilket tyder på att Medhi har lämnat Gubbängen.

Mellan kl 18:58:38 och 19:39:00 sker 21 samtalsförsök från Yousef Fauzi (tel [redacted]9223) till Medhi.
Kl 19:10:13 besvarar Medhi ett samtal från Yousef Fauzi. Samtalet varar i 52 sekunder.
Under samma period görs 4 samtalsförsök från [redacted]

Kl 20:17:09 kopplar telefonen upp mot T-centralen. Kl 21:18:58 lämnar den Stockholm och kopplar upp i Hudiksvall 230724 kl 01:22:07.

/pa Carlsson

Polisen

Förhör

Förhör 7 Dialogutskrift

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Hörd person	Personnummer
Boström Chaabi, Mehdi Daniel	20060817-8299

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Ja	Dataslagning	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Förberedelse till, Gärningsman	2023-12-07

Ytterligare information om anledning till förhör
Hörs kompletterande angående stämpling till mord.

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande
Ja

Försvarare/biträde önskas
Mickaela Nykvist

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Mats Eriksson	2024-06-07	14:03	14:13

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Polisstationen Borlänge	RB 23:6	Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
S.L

Berättelse

Dialogförhör K1188001-23

FL 1 Förhörsledare: Mats Eriksson
Fl 2 Biträdande förhörsledare: Linda Hedström
Adv: Mikaela Nykvist (via telefon)
Soc: Socialtjänsten: Onejda Blomkvist
M.C Mehdi Chaabi
……..

FL 1: Ja... Då ska vi hålla förhör i ett ärende som heter K1188001-23. Mehdi Chaabi som är här och klockan är 14:04. Förhörsledare Mats Eriksson och biträdande förhörsledare är Linda Hedström. Så är det. Vi kör på. Det här handlar om något som du tidigare är insatt mer än vad vi är. Men du har ju säkert hört dina rättigheter tidigare.

M.C: Ja.

FL 1: Du behöver inte svara på några frågor, osv och osv, rätt till tolk och sånt där men vi verkar ju förstå varandra.

M.C: Ja.

FL 1: Då förutsätter jag att du kan dem och att det är ok att du sitter här och pratar med oss och så svarar du på vad du vill helt enkelt.

M.C: Helt ok.

FL 1: Ja… Vi kan väl börja. Dom har några frågor som dem har förberett för oss och dem undrar över om du har något som du vill berätta sen ditt senaste förhör? Är det något som dykt upp.

M.C: Nej faktiskt inte, jag tror att jag har sagt allt. Äh…Jag vet inte, jag är bara tacksam att jag släpptes från häktet faktiskt.

FL 1: Ja det kan du (ohörbart 01:38)

M.C: (ohörbart 01:40)

FL 1: Det är så här … I ditt senaste förhör så berättade du att du hade sett vapen i en lägenhet på [redacted] i Sköndal. Är det något som du minns?

M.C: Yes.

FL1: Du berättade att de här vapnen skulle legat i en rundformad grej och att det låg massa annat metallskrot där och att det var ett vapen i den. Kommer du ihåg den beskrivningen?

M.C: Jo men det gör jag.

FL 1: Sen har vi, precis, två bilder också du ska få titta på så får du mest säga vad du tänker när du ser dem.

M.C: Ja men det kanske var en hink och inte av vad ska man säga, tyg som jag trodde. En missbrukares minne sviker ofta. Så att det var säkert en hink och inte en, aaa… men jag känner igen det där och det var verkligen de här metallgrejerna så det känns som den där. Men det var ju länge sen typ ett år sedan.

FL 1: Ja… Men du känner igen … asså de här föremålen som ligger i hinken.

M.C: Alltså ja det var så där det var liksom.

FL 1: Aaa….

M.C: Aaa… Om det inte var det där så var det väldigt likt om jag säger så.

Adv: Förlåt men bara för att jag ska få en uppfattning kan ni beskriva bilderna så jag har en aning om vad det är för bilder ni pratar om.

M.C: En hink med typ metallskrot och ben till en soffa.

FL 1: En vit smutsig hink som är lite trasig. Det är väl det som är och inget speciellt runt omkring utan det är hinken som är fokus på där. Mm… Är det ja, är det den där hinken som vapnen låg i eller?

M.C: Ja.

FL 1: Mm. Kan du beskriva var du såg hinken någonstans i lägenheten?

M.C: Jag minns att jag hade varit på toa tror jag och när jag gick ut då började de rota i den där. De gick in i sovrummet tror jag det var. Så … Jag vet att de höll på med den. De började gräva och ta ut, jag tror de hällde ut allting… allt innehåll och sen … Ja typ så.

FL 1: Var det ett vapen eller såg du fler?

M.C: Jag såg bara ett vad jag kan minnas.

FL 1: Du hade beskrivit ett sorts tyg i den här behållaren. Då har man tagit utdrag från ett förhör med… där man hade ställer en fråga till dig:

F1: Vilken färg hade dem?
MC: Det var metall färgat. Kromfärgat, metallskrot.
F1: Och du beskrev att det var någon typ av tyg på den här…
MC: Ja.
F1: Kan du beskriva det tyget?
MC: Nej det kan jag inte, jag minns inte exakt vad det var för färg men jag minns att det var typ tyg eller någon, inte ens alltså det är mycket att det inte är ens tyg men det var någon form av behållare med massa metallskrot och det låg en pistol i den och ett tillhörande magasin.

M.C: Ja.

FL1: Det här tyget som du beskriver vad var det för något? Nu har ju du nästan svarat på det idag men.

M.C Du menar att jag skulle tro att det är en tygbehållare eller tyget som de höll vapnet i?

FL 1: Nej …

M:C: Det är ju två helt olika grejer

FL1: Jag tror att de menar behållaren.

M.C: Oj behållaren. Nu när jag ser de här bilderna så börjar jag fundera om det jag sagt kanske … Jag vet inte… Om jag beskrivit det fel om det bara är något jag har ... Ja.

FL1: Ja precis. Men om vi tar tyget då. Som … Om det var ytterligare ett tyg det var frågan om och ett vapen låg i det.

M.C: Ja att en annan person i det här ärendet. Han höll i det här vapnet med tyg med händerna under.

FL 1: Mm…

M.C: Ja.

FL 1: Låg det så i den här behållaren?

M.C: Tyget?

FL 1: Ja alltså… var det liksom vapnet, var det inslaget typ. i …?

M.C: Ja.

FL 1: Äh, kan du beskriva hur det ser ut om man säger så, när du ser det?

M.C: Hur ska jag förklara... Det är som en boll av tyg. Dom försökte öppna det... Och man såg på hur han hållde det att det var lite vikt i det, inte bara tyg så man kan... Så när han öppnade upp det liksom så var han lite försiktig liksom. Man vill väl kanske inte att en pistol ska ramla ut då och hamna på backen.

FL 1: Kan du beskriva det här tygstycket med färg och material.

M.C: Tyvärr inte… Jag vill minnas att den är lila eller någonting men… Men jag tror att ni till och med… Det ska ha funnits en video från ett annat förhör eller annat ärende som polisen har tagit upp med mig. Där finns det inspelat hur pistolen såg ut och tyget, så jag tänker väl att det kanske ni kan gräva i… Jag vet inte…

FL 1 Ja… (ohörbart 07:40) vi blev inkastade i det här så att vi ställer dem frågor som är. Men det är väl bra att få med det till dem som…

FL 2: Vad sa du att det skulle finnas?

M.C: Det finns i … alltså det finns en video på pistolen och jag antar att, jag tror att tyget var med.

FL 2: Ok en video och en pistol.

FL 1: Vilka i lägenheten var det som hanterade vapnet?

M.C: En kille som heter Fauzi.

FL 2: Fauzi.

FL1: Någon mer?

M.C: Inte vad jag minns … Kan vara att min vän Nasser rörde den men jag vet inte… Jag tror inte det.

FL 1: Men om det var en eller fler som hanterade vapnet. Vad gjorde de med vapnet då?

M.C: De tog fram den och dem … ja... de presenterade den i princip… så kan man väl säga.

FL 1: Var tog vapnet vägen?

M.C: Jag minns inte. Så här i efterhand så har jag velat minnas att de försökte gömma den "hä" ut den någonstans. Men jag vet inte om det var mitt minne som var fucked-up.

FL1: Någonting annat du kommer på som du inte fått någon fråga om? Någonting viktigt som du vill ska komma fram?

M.C: Jag vet inte… Jag tror att vapnet las utomhus också men jag vet inte. De kan man ju ha som… Jag vet inte…

FL1: Mm… Dåså... Då har vi inga fler frågor. Vi kan … Om det inte är något mer. Det är klart man inte kommer på när man får frågan om det är någonting viktigt man vill ska komma fram Det kommer man på sen.

M.C: De är alltid så…

Men det finns nog möjlighet att få med det någonstans också sen så… Men då avslutar vi förhöret och klockan är 14:13.

Polisen

Förhör

Förhör 8 Dialog

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm

Diarienr
5000-K1188001-23

Hörd person
Boström Chaabi, Mehdi Daniel

Personnummer
20060817-8299

Den hörde är
Misstänkt

ID Styrkt
Ja

Sätt
Känd av förhörsledare

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Förberedelse till, Gärningsman

Underrättad om misstanke
2023-12-07

Ytterligare information om anledning till förhör
Misstänkt för förberedelse till mord, i andra hand medhjälp till förberedelse till mord, i tredje hand stämpling till mord

Förberedelse till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra förberett att döda andra okända personer. Förberedelsen har bestått i att Mehdi Chaabi tillsammans och i samförstånd med annan eller andra anskaffat, tagit emot, förvarat, transporterat, sammanställt och/eller tagit annan befattning med vapen, transportmedel, kläder och lägenhet. Föremålen har enskilt och/eller sammantaget varit särskilt ägnade att användas vid utförandet av brottet. Han har vidare åtagit sig uppdraget att agera skytt vid utförandet av gärningen. Det hände 20¿25 juli 2023 i Sköndal och Enskede och andra platser i Stockholmsområdet.

Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa och gärningen har inte heller med hänsyn till andra omständigheter varit mindre allvarlig. Mehdi Chaabi begick gärningen med uppsåt.

Mehdi Chaabi har genom ovanstående agerande i vart fall främjat annans förberedelse till mord genom råd och dåd eller åtagit sig att utföra gärningen.

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande
Ja

Försvarare/biträde önskas
Michaela Nyqvist

Förhörsledare
Martin Holm

Förhörsdatum
2024-12-04

Förhör påbörjat
13:06

Förhör avslutat
14:43

Förhörsplats
Länk

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
Ljudbandsförhör

Involverad personal
Emelie Carlsson

Funktion
Biträdande förhörsledare

Berättelse

F1: Förhörsledare Martin Holm

F2: Biträdande förhörsledare Emelie Carlsson
FÖ: Försvarare Mikaela Nyqvist
SO: Socialförvaltningen
MC: Den hörde Mehdi Chaabi

F1: Vi håller misstankeförhör med Mehdi Chaabi i ärende K1188001-23. Det är den 4 december 2024 och klockan är 13:06. På länk har vi Mehdi Chaabi tillsammans med försvarare Mikael Ny… Mikaela Nyqvist. Vi har även socialtjänsten på länk. Här i rummet har vi förhörsledare Martin Holm och biträdande Emelie Carlsson. Mehdi du har ju fått dina rättigheter tidigare. Känner du till och förstår de här?

MC: Jag förstår mina rättigheter ja.

F1: Super bra. Jag ska läsa upp misstanken. Den är något justerad så att jag kommer läsa hela.

MC: Kör på.

F1: Då är du misstänkt för förberedelse till mord i andra hand medhjälp till förberedelse till mord i tredje hand stämpling till mord. Förberedelse till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra förberett att döda andra okända personer. Förberedelsen har bestått i att Mehdi Chaabi tillsammans och i samförstånd med annan eller andra anskaffat, tagit emot, förvarat, transporterat, sammanställt och/eller tagit annan befattning med vapen, transportmedel, kläder och lägenhet. Föremålen har enskilt och/eller sammantaget varit särskilt ägnade att användas vid utförandet av brottet. Han har vidare åtagit sig uppdraget att agera skytt vid utförandet av gärningen. Det hände 20 till 25 juli 2023 i Sköndal och Enskede och andra platser i Stockholmsområdet.

Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa och gärningen har inte heller med hänsyn till andra omständigheter varit mindre allvarlig. Mehdi Chaabi begick gärningen med uppsåt. Medhi Chaabi har genom ovanstående agerat i vart fall främjat annans förberedelse till mord genom råd och dåd eller tagit, åtagit sig att utföra gärningen. Förstår du den här misstanken?

MC: Jag förstår misstanken ja.

F1: Toppen. Vad är din inställning till den här misstanken?

MC: Jag förnekar brott.

F1: Jajamän. Utifrån misstanken är det någonting någon del i den som du vill kommentera?

MC: Jag vet inte jag tror det var nytt det där med att det hade blivit ändrat där lite eller modifierat ja som du sa.

F1: Mm.

MC: Att det var för hand, i tred…eller i andra hand i tredje hand det är något nytt. Jag tror inte jag har hört det innan men kanske jag missminner mig.

F1: Nej det stämmer nog.

MC: Ja lite där okända platser för mig också Enskede. Det är inte något ställe jag har varit på.

F1: Nä.

MC: Tror, tror jag eller jag kan inte Stockholm så bra, kanske jag har varit där jag vet inte.

F1: Är det någonting annat du tänker på eller som du har tänkt på från tidigare förhör eller något som du har kommit på eller vill ändra eller så?

MC: Nä.

F1: Nä.

MC: Nä inget sådant direkt.

F1: Du har ju, din försvarare har också fått ta del av ett chatt-PM i det här ärendet. Är det något som…

MC: … ja, ja jag, jag har tagit del av det också.

F1: Är det något utifrån det som du känner att du vill kommentera?

MC: Nä, nja inte, inte direkt så. Det, det är inte direkt något ja det är lite nya uppgifter lite chattar som jag inte har varit delaktig i. Jag tycker att vissa påstående så som ni har inte riktigt så här tidsmässigt logiska. Att vissa slutsatser ni drar är inte riktigt där. Det går, det är lite, vad ska man säga där det, det är inte logiskt. Att slutsatsen inte är helt logiska tidsmässigt i vissa sammanhang. Men jag väljer att inte kommentera det nu utan jag kan ta det en annan gång.

F1: Okej.

MC: Ja.

F2: När du säger en annan gång tänker du i kommande förhör eller för det här är väl…

MC: … ja nä jag tänker att om det om det väcks åtal så…

F2: … du tänker i samband med rättegången.

MC: Ja men exakt.

F2: Okej. För jag kan, vi kan ju redan här lyfta det att det om det är så att du vill kommentera så är det ju, du gynnas ju av och berätta det nu istället för vid en vid en rättegång när du har tagit del av ännu mer information.

MC: Ja så är det ju. Alltså jag kan väl berätta lite kortfattat. Jag tycker det är vissa slutsatser i samband med att jag lämnar Stockholm ja att en person skriver i en chatt att de har en person kvar. Jag minns inte exakt hur chatten löd men det går, er slutsats att jag skulle vara någon, jag vet inte, torped eller något. Att den person som skrev det meddelandet fortfarande tror det när jag har lämnat Stockholm det går ju inte riktigt ihop. För han förstod, hans meddelande kan inte syfta på mig. För jag hade redan lämnat Stockholm och han var medveten om det. Det är bara en tanke som slog mig nu och det ja.

F1: Mm.

MC: En grej jag tycker ni kanske borde titta på kanske för det, det stämmer ju inte tidsmässigt.

F1: Jag tror att vi kommer komma in på ungefär det också.

MC: Ja men det är bra.

F1: Jag tar med mig det in i förhöret. Var det någonting annat utöver det som du tänkte?

MC: Inte nu på rak arm men ja vi kommer väl klura på det lite mer men.

F1: Då tänker jag att vi börjar, du har ju pratat om i tidigare förhör just med att ni träffas kvällen/natten intill den 23:e hemma hos Milan.

MC: Ja.

F1: Berätta lite om det.

MC: Oj det här var ju länge sedan men.

F1: Ja.

MC: Jag vet att vi, vi var med varandra i alla fall.

F1: Ja. Vilka var det som var där då?

MC: Jag minns att jag, han och Nasser eventuellt några fler men jag kan inte minnas exakt vilka som var där. Jag vet ju vilka nyckelpersoner i det här ärendet som var med.

F1: Ja.

MC: Sedan om det har varit lite andra människor runt omkring det, det är ingenting jag har lagt på minnet men eller något som jag, jag måste tänka på saken för att kunna ja men ta mig tillbaka. För det är ju det är ändå över ett år sedan det, det var liksom. Så det. Med tiden så förvrängs ju minnet.

F1: Det finns ju en videofilm från den här kvällen.

MC: Okej.

F1: Eller det finns flera så att säga.

MC: Ja.

F1: Där man kan se er. Men jag ska visa en bild så kanske du kommer ihåg *(bilaga 1).* Du får säga till, för nu måste jag hålla upp den för kameran, du får säga till liksom jag vet inte hur långt fram eller vart, ser du någonting?

MC: Får jag gissa på att det där är ja jag vet vem det där är ja.

F1: Ja. Berätta om han.

MC: Jag ser, ja.

F1: Såg du bilden bra?

MC: Jag såg jag vet jag förstår vem ni syftar på.

F1: Ja.

MC: Så jag vet…

F1: … vem är det? Hur känner ni varandra?

MC: Vi har vi har haft en inte vänskap men vi har varit bekanta med varandra. Vi, både jag och Milan känner ju han sedan innan. Jag har köpt lite narkotika från han. Vi har pratat lite narkotika. Vi, vi har setts i sådana sammanhang liksom men inget, ingen vänskapsrelation på det sättet kanske. Vi har umgåtts med gemensamma vänner. Ja alltså vi har hjälpt varandra om vi behöver. Han känner ju folk som jag känner är vän med vänner som jag har haft. Ja så.

F1: Med han menar du?

MC: Jag menar killen på bilden.

F1: Ja och vem är det?

MC: Det, det tänker jag, jag tänker att jag vill inte kommentera det för att jag, du vet i och med att jag kommenterat saker i den här utredningen, jag vill verkligen förklara min situation och jag vill hjälpa er så gott det går men i och med att jag har hjälpt er på ett visst sätt, förklarat vad det är som har hänt kring till exempel Yousef Fauzi så har ju det innebärt att jag har hamnat i… i en ganska dålig situation. Ni vet vad jag pratar om liksom vad som har hänt och så och hot mot min familj och så vidare. Jag känner att skillnaden mellan den här killen på bilden och Yousef Fauzi är att Yousef Fauzi så har jag en inte en jättebra relation. Men den här killen på bilden däremot så har ju inte jag och han har ingenting emot varandra. Jag känner att jag vill inte, ja men, ta upp hans namn i onödan förstår du, jag vill inte försämra en relation som inte behövs förstöras förstår du, jag kan hålla det på en rimlig nivå liksom. Även fast jag önskar att jag kunde hjälpa er.

F1: Men berätta mer om den där kvällen då. För det var ju flera personer där.

MC: Ja vi var väl i lägenheten. Nu när jag sett bilden så vet jag att han var där också. Jag har för mig en person som heter Ilja var där också. Milan var där. Jag var där. Nasser var där ja. I övrigt så det kan ha varit någon till också till och från. Det bor ju, Hudiksvall är ett litet, liten stad liksom, så det, det är lätt och ta sig till den där lägenheten oavsett vart man bor i stan (hostar) ursäkta mig.

F1: Vad pratade ni om under den här kvällen?

MC: Vi pratade om droger. Att vi måste hämta in ja.

F1: För ni var ju, det är på morgonen dagen efter som ni, du och Nasser åker till Stockholm.

MC: Det stämmer.

F1: Så vad, när bestämdes det?

MC: Att vi skulle åka?

F1: Ja.

MC: Oj jag vill minnas att det bestämdes under natten kanske eller typ på ja men sent på

natten. Jag minns att jag hade tagit benzodiazepiner för att sova den natten. För att det skulle kunna vara en vettig dag så att man inte har kört liksom ja men varit på stimulantier i fyra fem dagar i rad ja att jag kunde få lite sömn i alla fall.

F1: Mm.

MC: Ja.

F1: Okej. Vad bestämde ni kring den här resan då?

MC: Han hade tydligen fixat narkotikakontakt.

F1: Vem då?

MC: Milan då.

F1: Ja.

MC: Milan. Ja jag och Nasser åkte. Vi var väl ganska väck i skallen för vi hade knarkat ganska länge ja.

F1: Då ni, hur kommer det sig att det blev att det blev du och Nasser som skulle åka?

MC: Främst alltså jag vet inte jag tror jag fick någon väck ide att jag skulle ja men för jag, jag hade ju hämtat narkotika mycket innan också från andra städer, Sundsvall bland annat. Jag vet hur man gör liksom och hur, hur det går till. Ganska lätt process. Jag, alltså jag tror tanken var väl i princip att ja men Nasser eller Milan ville väl att han skulle åka med också. Jag sa ingenting emot det. Jag, jag och Nasser vi har gjort mycket grejer under somrarna med varandra. Vi har umgåtts typ varje dag nästan. Sedan såg jag det som en möjlighet då i alla fall att, att lära han liksom hur man gör och bara ja men så att han får lite erfarenhet. Det var min skeva tanke då ja. Så tänker inte jag idag då så klar men det var min tanke då.

F1: Okej. Men ni fick det här från Milan.

MC: Ja.

F1: Vad, vad, vad berättade han mer om det ni skulle göra i Stockholm, hur gick…

MC: … men han sa han sa att vi skulle hämta narkotika. Det var det var så det vart spikat liksom och det alltså jag menar om vi, vi hade varit så väck i skallen för vi hade knarkat då på 3cmc amfetamin och allt möjligt. Så det jag vet inte livet blir som…man resonerar liksom inte som en vanlig människa när man är på drogerna. Livsstilen är helt annorlunda.

F1: Mm.

MC: Det blir det blir inte så där med vanlig mänsklig kontakt där man pratar med raka rör mot varandra ja.

F1: Det var ju den här andra killen och Milan också i lägenheten, hur kommer det sig att inte de åkte?

MC: Jag antar att de, de är äldre än oss. Jag var väl 16 vid tillfället. Tror han var 18 då. Han ville väl inte riskera att han ja men går runt med droger liksom och jag vi säger att om jag hade blivit stoppad den dagen med droger på mig (ohörbart 00:15:04) straffet är ju inte lika

högt. För alltså för mig som för han. Sedan var väl vi också ja det var ju ja jag var väl typ vad ska man säga jag kan säga så här jag har hämtat droger åt andra här uppe också i Hudiksvall. Jag bara, jag har varit där sysselsatt.

F1: Vad var det för droger du skulle hämta?

MC: Det vill inte jag kommentera.

F1: Nä. Hur skulle ni hur gick liksom planerna kring hur skulle du betala för de här?

MC: Kontant.

F1: Okej. Hur mycket kontanter hade du med dig?

MC: Det vill inte jag kommentera. Jag har för mig att jag har kommenterat en summa innan men jag känner att jag, jag minns inte exakt summor. Jag vill inte uppge en summa som kan vara felaktig eller kan ja nä jag känner att jag, jag inte vill kommentera den biten.

F1: Nä. Så att dagen efter så åker du och Nasser till Stockholm.

MC: Ja.

F1: Berätta om det då ni åker vad händer sedan då eller ni lämnar Milans lägenhet.

MC: Ja.

F1: Hur, alltså vaknar ni av er själva eller liksom hur vad händer på morgonen?

MC: Jag tror vi sover i hans lägenhet om jag minns rätt. Vi var lite halvtabbade alltså det betyder att man är lite halvt berusad av benso då. Man är lite sluddrig av sig seg i skallen. Vi kliver upp i alla fall. Jag drar till min lägenhet. Jag fixar någon väska. Sedan möter jag upp dem på stan, Nasser. Sedan beger vi oss mot tåget. Hoppar på. Jag och han sitter och surrar lite. Vi är, ja som sagt vi är lite halvt påverkade också ja. Vi får typ kämpa för att vi inte ska sova eller ja somna för att somnar vi då, då vaknar vi kanske inte liksom förrän flera timmar framåt.

F1: Mm.

MC: Har man varit vaken liksom i flera dagar innan då, då ber ju liksom kroppen deceniets bön efter bara en gnutta vila. Det kan ju sluta med att man sover i åtta tio timmar helt avdankad liksom.

F1: Men du har med dig din väska. Vad packar du med dig för något?

MC: Oj jag hade med mig allt möjligt. Kläder, jag hade med mig ett par hörlurar. Jag hade med mig allt möjligt ja.

F1: Ni åker till Stockholm. Hur, hur har du fått reda på vart du ska och så?

MC: Det var, jag har för mig att det var Milan som gav oss typ ja jag vill minnas att han gav oss order hur vi skulle röra oss och sedan vart det att vi fick kontakt med Fauzi också. Det var ju mycket kontakt mellan Nasser och Milan då eller jag vet inte vad han heter egentligen. Han kallas Milo ja. De kan ju pratat varandras språk, arabiska. Jag kan inte det så. Så det blev egentligen och sedan har man ja huvudsaken var att man tog sig fram liksom. Det spelade inte

så stor roll hur för vår del.

F1: Nä. Så Nasser har kontakten med Milo eller Milan.

MC: Ja alltså det eftersom vi båda använder telefonen till och från så var det ju så att vi båda pratade med han.

F1: Vad är det ni får liksom vad får ni för instruktioner då?

MC: Vi åker till Stockholm Central. Om jag minns rätt så äter vi på Subway vi äter något vi försöker äta någonting rättare sagt ja. Sedan beger vi oss till nästa station. Jag, jag minns inte helt ärligt. Jag vill minnas att vi åkte tunnelbana först. Sedan tog en buss därifrån till Kungens Kurva.

F1: Mm.

MC: Det är vad jag vill minnas. Sedan kan det, det kan vara felaktigt också men ja det är så jag, jag tror att jag ja.

F1: Vad skulle ni göra där?

MC: Vi skulle möta upp Fauzi.

F1: Det, det gjorde ni.

MC: Vi visste ju då inte att det var Fauzi men det är han då vi möter. Vi känner ju inte han sedan innan så.

F1: Nä. Vad säger han då när ni träffar han?

MC: Ja det är blandat snack. Vi försöker bekanta oss med varandra ja, ja.

F1: Ja och sedan då?

MC: Ja sedan blir det väl att vi, vi beger oss till vårt hotell vill jag minnas. Vi är där. Han har kontakt med någon. Han pratar. Jag minns att jag tycker att det är skumt. Jag mår väl allmänt dåligt på grund av mitt ja min hälsa på grund lite dåliga vanor.

F1: När du säger han så menar du?

MC: Då menar jag Fauzi.

F1: Ja. Vet du vem han har kontakt med?

MC: Jag vet inte vem han har kontakt med men jag vet att han har kontakt med någon.

F1: Ja. Hör du de här samtalen?

MC: Det kan man ju säga han hade ju dubbla telefoner vill jag minnas. Han ringde samtal. Skrev mycket ja

F1: Kunde du höra något av de här samtalen?

MC: Nä.

F1: Nä. Ja och vad hände sedan då?

MC: Ja han säger att vi ska dra till en taxi (ohörbart 00:21:46) taxi. Det kommer någon bil eller ja det är en taxi då men ja vi åker med den. Han och Nasser har pratat. Vi ska handla mat tydligen. Vi stannar och gör det. Sedan drar vi vidare mot Gubbängen tror jag det heter.

F1: Vart hamnar ni då, alltså är det då ni, åker ni till lägenheten då efter ni har eller vart åker ni?

MC: Efter att vi har varit och handlat i Tallkrogen.

F1: Ja.

MC: Ja då är det lägenheten.

F1: Ja.

MC: Det är direkt dit vill jag minnas, inget inga stopp inga ja direkt dit.

F1: Nä. När ni kommer dit berätta om hur ni liksom kommer in i lägenheten och så.

MC: Vi kommer in i trapphuset. Jag minns att han strulade med och hitta rätt lägenhet. Vi var fast i det där trapphuset ganska länge. Stöter på grannar till den lägenheten vi var i eller skulle hamna i, förstår du vad jag menar?

F1: Mm.

MC: Ja de undrade vad fan vi gör där för de, jag kan anta att de, de lär ju känna sina grannar väl liksom och sedan när de ser tre grabbar som har massa matkassar så blir man lite chockad, men ja.

F1: Vad sa Fauzi om den här lägenheten?

MC: Han sa ingenting.

F1: Jag tänkte vet du vem som vet du vems lägenhet det var eller?

MC: Jag visste inte vems det var. Det var ingenting jag, jag brydde mig inte så mycket om det faktiskt.

F1: Hur visste Fauzi att det var dit han skulle, han verkade ha svårt och hitta den?

MC: Det, det vet jag inte. Det får ni fråga han.

F1: Du sa tidigare att du hade en väska med dig. Hade vi, hade ni med er någonting mer till lägenheten?

MC: Jag hade en väska, kläder, ett par svarta hörlurar. Jag hade kontanter med mig… ja jag kan inte minnas att vi har med oss något annat faktiskt.

F1: Nä. Nasser.

MC: Nasser jag tror han åkte runt i vanliga kläder. Det var ju sommar så det är ganska varmt.

Så han jag tror han åkte i vanliga kläder bara.

F1: Då när nu när ni åkte till Stockholm hur länge hade ni tänkt och vara i Stockholm?

MC: Vi hade inte tänkt och vara i Stockholm. Vi hade tänkt och hämtat droger och dra därifrån.

F2: Den här väskan hur såg den ut?

MC: Svart. Det är som en det är inte en ryggsäck det är som lite mer, hur fan ska man förklara, tänk dig en rånarväska från sådan här standard bankfilm du vet så här bankrånarfilmer. Jättedålig beskrivning men det är typ en svart väska eller vad man ska säga att det är. Ja det där kom från huvudet liksom men det ser ut som en, en sportväska. Inte jättestor ja.

F2: Hade den någon logotyp på sig eller så?

MC: Ja det var en jag tror det var en Nike tror jag.

F2: Varför hade du den här väskan med dig?

MC: För att det är inte det smartaste att bära runt på narkotika så här och vifta med den. Självklart så kan jag väl lyckas pressa ner det kanske i kallingarna men det är generellt bättre att man har det inpackat i kläder eller plastpåsar något som döljer vad det är om man säger så.

F2: Okej. Så syftet med väska var att transportera narkotikan där i.

MC: Ja bland annat ja.

F2: Okej.

F1: När ni kommer till lägenheten då hur ser det ut då?

MC: Oj. Vanlig lägenhet. Jag märker när jag kommer in där att det är en, en så här hyrlägenhet korttidslägenhet liksom som man hyr på nätet. Det märker jag typ på jag märker typ det på hur, hur lägenheten ser ut. Alltså jag vill ju inte vara fördomsfull liksom men det såg ju inte ut som hans lägenhet direkt ja. Sedan jag vill minnas att jag går in i köket letar efter en tallrik. Jag ser typ jag ser typ en lapp så här där det står typ något meddelande om att det är en lägenhet jag kommer den här tiden eller vad som är, jag vet inte. Jag vet inte jag, jag vågar inte svara på vad det stod på lappen men och så låg det typ en godis där.

F1: Mm.

MC: Eller godisar. Jag tror jag baxade godisen och åt den.

F1: Men frågade du Fauzi något om lägenheten?

MC: Nej men alltså det är ganska vanligt att man hyr sådana där lägenheter i olika syften. Det är inget så här jag tänkte bara att killen kanske sitter så här… ja.

F1: Du säger olika syften men vad tänkte du där och då att det skulle vara för syfte och ha en hyrlägenhet?

MC: Man kan ha en hyrlägenhet till mycket. Man vill ha den till för att förvara narkotika.

Man kan ha den för att förvara saker. Alltså det finns oändliga anledningar varför man har en hyrlägenhet. Det kan vara att han behövde någonstans och bo. Det är inte så ovanligt att man hyr hotellrum och så vidare också till sådana syften förvara narkotika.

F1: När ni kommer till lägenheten finns det någon narkotika där?

MC: … jag vill inte minnas att det var det. Men jag kan inte svara för om det var det. Jag hade narkotika på mig. Det hade jag. Men det var inte i det var inte för att sälja då. Det var ju för eget bruk. För att jag, jag ville ju kvickna till. Det var därför jag letade efter en tallrik också.

F1: Men hur gick snacket med att ni skulle ju faktiskt köpa narkotika?

MC: Ja.

F1: Vad hände med det då?

MC: Ja det blev en ganska stel stämning där. Han säger att vi ska ta det lugnt och vänta. Jag är ganska otålig. Jag blir ganska irriterad. Jag minns att Fauzi och Nasser hade sedan tida… tidigare rökt också. Så de var väl lite var lite halvflummiga och Nasser var ganska borta tyckte jag att det var i alla fall. Sedan kanske inte jag är rätt person och avgöra det för jag var inte heller helt nykter kanske. Men ja det är klart det vart en konstig situation där. Jag kände att någonting var fel bara. Det kände jag.

F1: Okej. Men så när du frågar efter den vad händer då?

MC: Ja han säger att det ska komma en person och jag tar det lugnt. Jag går ut och röker en cigarett. Jag ja.

F1: För i det här chattmaterialet som vi har ja det är ett ganska omfattade i det här i den här utredningen, så kan vi se att det planeras en skjutning på en tatueringsstudio som ligger på [redacted] i Sköndal.

MC: Okej.

F1: Den heter Defiant Art Studio. Den här studion verkar även ha varit en frisör. Känner du till den studion?

MC: Nä.

F1: Har du varit där?

MC: Nej.

F1: Har du hört något av de här namnen tidigare?

MC: Defiant Art?

F1: Ja eller adressen [redacted]. Då tänker jag innan. För du har väl också läst det här chatt-PM:et tänker jag så att.

MC: Ja. Nä innan jag läste chatt-PM:et jag visste inte vart någonting vad det handlar om alltså platsmässigt visste jag inte vart det var. Jag visste bara vart jag själv hade varit. Sedan Defiant Art och de namnen som jag har fått se i själva utredningen jag känner inte till dem.

Jag känner till en där och det är för att han är en musikartist och jag lyssnade på hans musik innan. I övrigt så känner inte jag igen någon.

F1: I förhör tidigare så har du berättat att du såg ett vapen när ni var där i lägenheten.

MC: Att… att…

F1: … såg ett vapen.

MC: Ja.

F1: När var första gången du såg det här vapnet?

MC: Jag vill minnas att jag är på toa. Jag går ut och jag ser hur Nasser och Fauzi håller på och gräver i någonting. Ja och de plockar ut ett tygstycke liksom med ett vapen ja och jag blir jävligt chockad, stressad. Jag tänker att kanske kommer hända mig någonting ja.

F1: Hur…

MC: … det blev…

F1: … ja förlåt.

MC: Det blev väldigt ja men man, man drabbas av panik alltså det är klart man det blir som en, i det tillstånd jag var i så var det kanske inte jätteoptimalt att se en sådan grej och det ja det slutade väl med att jag försöker hitta något sätt och ta mig därifrån. Jag vet inte om Nasser är med på noterna vad det här som händer eller om han är så påtänd så att han inte fattar ett skit liksom. Ja jag får chansen och dra liksom och sedan drar jag.

F1: Hur, hur långt efter att ni kommer till lägenheten skulle du säga att det här vapnet kommer fram?

MC: Oj. Du jag vågar inte tippa på det där. Det är, jag skulle nog vilja påstå att det är en bra stund efteråt. Det vill jag påstå.

F1: Vad säger Fauzi om det här vapnet då hur kommer det sig att det liksom kommer fram?

MC: Alltså jag, jag blir ju bara ganska chockad liksom och det, det blir liksom prat om att något ska hända. Jag förstår ju inte riktigt. De pratar mer med varandra. De är påtända. Ganska nerrökt. Jag däremot jag rökte inte med dem tidigare så jag var ju inte helt nerflummad. Utan jag hade dragit en lina 3cmc. Ja jag kvicknade till liksom. Fortfarande ändå lite påtänd men kan ändå tänka lite mer klart än vad jag kunde innan. Jag förstår att vad det än är så måste jag ta mig härifrån. Det var det jag gjorde.

F1: Vad är det mer specifikt de pratar om som ska hända?

MC: Jag kan inte minnas exakt vad det är de pratat om men min hjärna nästan alltså det är som har typ förträngt de minnesbilder som finns därifrån. För det är inte en kul dag det, det är en stressig dag.

F1: När ni är där har, får Fauzi några samtal som ni hör eller något sådant?

MC: Ja. Jag vill minnas att de pratar med en annan person. Vem det är det vet jag inte. Jag tror Nasser pratar med någon också vid något tillfälle. Det var, jag upplevde det som att

Nasser klickar bättre med Fauzi än vad jag gjorde. För att jag, jag kan bli så där i alla fall i sådana situationer då är det raka rör som gäller liksom och det finns inget så här kanske eller vänta utan jag, jag blir ganska otålig. Jag vill att saker ska hända.

F1: Men vid det här tillfället har du eller Nasser någon kontakt med Milan då?

MC: Ja vi båda har ju kontakt med Milo i lägenheten och det har han, det skrivs fram och tillbaka. Jag har inte chatt-PM:et här liksom så jag kan inte referera till något men jag vet att det skrivs där också. Det vet jag.

F1: Vad pratar ni om eller liksom?

MC: Ja vi pratar ju om att det, jag får känslan av att killen inte kommer komma. Han som ska sälja narkotika. Jag, jag blir ju frustrerad och jag, sedan när jag ser vapnet då drar jag.

F1: Jag kommer fråga dig om två namn.

MC: Okej.

F1: [redacted]

MC: [redacted]?

F1: Ja [redacted]. Känner du igen det?

MC: [redacted] nej jag känner inte igen det. Däremot så känner jag igen det från, jag vill jag vill minnas att jag har sett det i den här, vad heter det, förundersökning eller ja den del de delar vi har fått i alla fall. Det gör jag.

F1: Okej. Ett annat…

MC: … jag har ju läst…

F1: … ja [redacted]

MC: [redacted], nej det kan jag inte minnas heller ifrån förundersökningen. Kanske jag inte lagt det på minnet.

F1: Nä. Ett vapen som vi har tagit i beslag hittas under en husrannsakan i ett annat ärende den 30 augusti 2023 hemma hos [redacted]

MC: Okej.

F1: Känner du till någonting om det?

MC: Ja jag läste det i förundersökningen.

F1: Okej. Men ingenting utöver det.

MC: Nä jag kan bara konstatera att det är, det är samma vapen eller det ser ut att vara samma vapen som var i lägenheten i alla fall.

F1: Du har haft den här videofilmen. Den har vi pratar om tidigare.

MC: Ja men så är det.

F1: Är det någonting du vill kommentera om den?

MC: Nä alltså jag, jag känner inte de där två. Jag har inte haft någon någonting med vapnet och göra. Jag har aldrig rört vapnet. Jag har inte haft med något…

F1: … nä jag tänkte mest…

MC: … med…

F1: … jag tänkte mer på den här videofilmen.

MC: Ja alltså det, nä jag kan bara säga att det är inte jag som har filmat det.

F1: Mm.

MC: Men det har jag ju nämnt innan också.

F1: För det, det finns ju ett annat ärende som vi också har pratat om kopplat till den här filmen.

MC: Du menar från Östersund eller?

F1: Ja precis.

MC: Med en person som heter Mehdi Chaabasi?

F1: Ja något sådant.

MC: Ja jag tror vi, jag vet vad du pratar om och Amir Lindgren?

F1: Där det här, det är samma film där den här vapnet hanteras.

MC: Ja.

F1: I den här filmen, vi har skickat den här videofilmen för jämförelse med det här vapnet som anträffades hos [redacted]

MC: Ja.

F1: Från NFC så har vi fått att det är en plus fyra, vilket att det är samma vapen, så är det en plus fyra, och att NFC har uttalat sig om att det är ett skarpt vapen ja.

MC: Ja.

F1: Har du någon kommentar till det liksom det här med vapnet i lägenheten, är det har du…

MC: … ja att det är en plus fyra eller…

F1: … nä just med vapnet i lägenheten från den här videon.

MC: Nä. Jag, jag har ingenting och säga om det alltså det, jag har inte filmat, jag har inte rört vapnet, jag har ingenting med det och göra. Sedan att jag har skickat det till min polare det

var nog mer för och förklara situation också. Sedan också det, det är klart man ska inte tappa ansiktet om man håller på med kriminalitet och man vill köra den livsstilen liksom. Då blir det kanske att man ja men hävdar saker som kanske inte stämmer framför andra kriminella. Ja men alltså Chaabasi och Lindgren de, de vet ju att det här inte stämmer att alltså ja jag har ju träffat dem i efterhand också.

F1: Men känner du igen det här vapnet på videon från lägenheten?

MC: Det är ju samma vapen.

F1: Har du har du sett några andra vapen i lägenheten?

MC: Nej. Inte vad jag vill minnas direkt.

F1: Nä. Har, har du hanterat något vapen?

MC: Nej.

F1: Ja. Har du frågor om vapnet?

F2: Men jag tänker vi kan backa lite, du berättar ju att du ser det här vapnet när du har du har varit inne i köket och så kommer du till sovrummet och så ser du vapnet där.

MC: Nja så var det väl inte. Jag hade varit på toa.

F2: Ja på toa hade du varit kanske.

MC: Ja.

F2: Men i förhör med Nasser så säger han att, att Fauzi kommer till lägenheten med de här vapnen. Har du någonting och säga om det?

MC: Vad Nasser säger kan inte jag svara för men det kanske är hans version av det hela. Vi båda var väl kanske inte i vårt sinnes fulla bruk och alla kan ju ha olika tolkningar av vad som händer. Det är inte ovanligt att man upplever saker på ett helt annat sätt om man har varit vaken i fyra dygn ja.

F2: Men det är ingenting som du medger att du har sett att Fauzi har kommit till lägenheten med de här vapnen.

MC: Nä jag kan inte minnas att han har gått dit med vapnen och haft med sig dem liksom. Det kan inte jag minnas.

F2: Mm.

MC: Men jag kan inte heller dementera det för jag vet, det kan ju vara så, det kan ju vara så efter att jag har lämnat lägenheten att han kommer dit med andra vapen. Det vet inte jag. Ja jag vet inte vad han syftar på om det är det här vapnet som ni pratar om eller om det är något annat vapen. Det jag vet inte.

F2: Men innan ni…

MC: … han, han var ju…

F2: … ja men jag tän…

MC: … han var ju…

F2: … ja men jag tänker innan, innan han visar de här vapnen hade han nämnt några vapen då?

MC: … jag kan inte minnas faktiskt.

F2: Jag tänker om han redan ute i Kungens Kurva nämnde, sa någonting om vapen?

MC: Det har jag svårt och tro. Jag kan inte minnas det men jag kan inte utesluta det.

F2: Nä.

MC: Men ja med tanke på hur jag reagerade i lägenheten, om han hade sagt att det var vapen redan i Kungens Kurva så hade det ju underlättat min, min förmåga att fly därifrån om man säger så. Det är ju det är betydligt lättare och springa ifrån ett hotell i receptionen än från en lägenhet där man är inlåst med en pistol. Förstår du vad jag menar?

F1: Mm.

MC: Ja. Så jag, jag vill mena på att det inte är så men jag kan inte svära på att det är så.

F2: Nä. Nä men jag förstår.

MC: Yes.

F1: Det finns också uppgifter om att det här vapnet ska ha lagts i en sandlåda. Känner du..

MC: … alltså en du vet där barn leker med spade och hink.

F1: Ja det vet jag inte. Är det något som du, känner du till någonting om det här?

MC: Nä jag har inte besökt någon sandlåda den dagen.

F1: Nä.

MC: Så jag vet inte.

F1: Men då när du…

MC: … men ni undrar när, när i tid i en sandlåda.

F2: Det ska i sådana fall ja skett efter det här.

MC: Det ska ha hänt efter att jag har lämnat lägenheten?

F2: Ja eller efter att ni har sett vapnen i lägenheten i alla fall.

MC: Jag kan inte minnas att det har hänt.

F2: Nä.

MC: En sandlåda menar du sandlåda äh…

F1: Ja det är öppet för egen tolkning.

F2: Ja. Finns det, jag tänker, finns det några ryk… har du hört rykten om något sådant eller så ja snackar människor?

MC: Jag, jag vet inte alltså det sandlåda det enda jag kan tänka på med sandlåda det är en, ni vet en gruslåda alltså en sådan här det står ju oftast utanför lägenheter en sådan här liten box och så finns det grus eller sand i den.

F2: Mm.

MC: Att jag kan minnas att jag och Fauzi har varit vid en sådan vid ett tillfälle efteråt alltså jag, jag vet inte men det som sagt jag har extremt dåligt minne därifrån. Mycket droger inblandat. Jag kan inte svära på någonting. Det kan vara någonting som jag bara inbillar mig men jag vet inte.

F1: Men under den tiden som du var i lägenheten då vart var vapnet då?

MC: Då var det i sovrummet.

F1: Ja. Det var inte så att någon lämnade med vapen eller liksom att, förstår du vad jag menar alltså som du minns det?

MC: Så som jag minns det så nej men jag inbillar mig nu saker nu när jag hör grejen att det kan ha varit så. Men det kan ju vara alltså det, det är extremt svårt och det kan ha varit så men jag, jag vågar inte svara på det. Jag står fast med min ja det jag har berättat för er under alla dessa förhör och skulle det vara så att det finns något som tyder på att det kanske har lämnats vapen utanför lägenheten något sådant då kan det vara fördelaktigt om ni förklarar hur det eventuellt har gått till. För att jag ska kunna färska upp minnet. För det är ju faktiskt ett och ett halvt år sedan ungefär.

F1: Men vi kan gå vidare till när du, du säger att du vill ju lämna lägenheten.

MC: Ja.

F1: Sedan berätta om när du gör det.

MC: Ja jag vill minnas att han sa att jag skulle möta någon. När jag får chansen då jag lämnar och jag drar därifrån. Jag svarar inte på samtal. Jag tror jag svarar på ett samtal. Jag försöker alltså jag, jag får typ panik alltså för att jag tänker att folk ute på stan eller ja inte på stan alltså i området kanske känner Fauzi eller jag börjar åter igen inbilla mig saker och ja men jag frågar liksom lokalbefolkningen där hur fan tar jag mig till närmaste tunnelbana.

F1: Mm.

MC: Och ja.

F1: Men vad hade ni pratat om då varför skulle, du sa att du skulle gå och möta någon. Berätta om det.

MC: Ja jag skulle gå ut och möta någon. Jag har för mig att jag skulle jag har för mig att jag skulle träffa någon på en speciell adress. Jag går inte till adressen. Jag tror inte ens jag får, jag

tror inte ens jag uppfattat vilken adress det är. Så jag bara lämnar liksom och hoppas på det bästa. Jag var inte ens intresserad av någon adress. För att mitt fokus var och dra så långt därifrån som möjligt.

F1: Men vad hade ni kommit överens om, varför skulle du gå och träffa någon?

MC: Det minns jag inte i nuläget.

F1: Nä.

MC: Om ni kan referera till något gammalt förhör så kanske det blir lättare för mig och komma ihåg men det mesta är ganska suddigt alltså.

F1: Pratade du och Nasser någonting om det här om att du skulle lämna och gå?

MC: Jag vill minnas att det är Fauzi som skötte det. Kan vara att Nasser och de har pratat ihop sig och bestämt att jag ska gå ut. Jag vill också minnas att jag försökte innan jag lämnade lägenheten få någon sorts privat tid med Nasser. Det här låter lite konstigt men kunna prata med han så inte Fauzi hör och jag ska kunna prata lite vett i skallen på honom och säg att det här är ja det här är sjukt alltså.

F1: Ja. Men jag tänker att ni borde ha sagt någonting om varför du liksom helt plötsligt ska gå ut och möta någon. Vad gällde det?

MC: Ja jag antar att det gäller kring att vi ska köpa narkotika och att han ska komma till lägenheten eller så ska jag träffa han ute. Det är lite oklart. Det är i sådana situationer vanligtvis när du köper narkotika det spelar ingen roll så länge en person får betalt och en annan person får drogerna. Det spelar ingen roll om det är, vi säger om du köper eller om jag ska köpa droger av dig då spelar det ingen roll om din polare tar emot pengarna eller om det är din kusin. Så länge du har fått pengarna i din, förstår du?

F1: Jag fattar. Men…

MC: … det är inte riktigt så när man går på Ica. Betalningen behövs inte ske på plats utan det kan ske på tusen olika sätt. För man löser det på något sätt tills personen fått betalt. Sedan är det klart.

F1: Ja men du var ju där för och köpa narkotika men sedan ville du inte gå och möta den här personen.

MC: Ja för att jag ville nog inte alltså liksom om man har sett ett vapen och man, jag fick en väldigt dålig känsla, sedan drog jag. Jag kan inte förklara det på något annat sätt. Det är liksom man blir ju ganska chockerad liksom om du är där för narkotika så förväntar du inte dig att se liksom vapen på det sättet.

F1: Mm.

MC: I alla fall inte, inte på sättet som de pratade där inne i alla fall Nasser och Fauzi i alla fall. Ja det kändes som att de var lite mer på samma blad och jag var inte på samma blad. Jag undvek ju att vara med dem två eller i alla fall med Fauzi. Att undvika att ha någon vidare kontakt så här på personligt plan. Utan jag försökte hålla det ganska hålla mig ganska distanserad och till varför jag var där.

F1: För i Signal chattar som vi har tagit del av så ser det ut som att du gick ut för och möta

två andra personer.

MC: Okej.

F1: Gjorde du det?

MC: Vad sa du?

F1: Gjorde du det?

MC: Nä jag träffade inte två personer nä.

F1: För det är ett alias Kalsti som är med i den chatten eller ja det, som nämns i den chatten.

MC: Okej.

F1: Det är ett, ett alias som heter 1bd49.

MC: Det är ingenting jag känner igen från mitt minne men jag vet vilka du pratar om för jag har ju läst det här chatt-PM:et.

F1: Det här aliaset 1bd49 finns ju också som kontakt i din telefon, en Signal kontakt.

MC: Okej. Det är en viktig grej jag måste förklara för er. Det är att Signal kontakt det betyder inte att du har lagt till den personen. Det betyder inte att du har, det är inte som när du knappar in en kontakt på din på din vanliga kontaktlista på telefonen. Du skriver inte in hans nummer eller något namn. Du kan, om du har hamnat i en gruppchatt och du tas bort då kan du fortfarande vara i, ni kan vara i varandras kontaktlista utan att ni vet det.

F1: Mm.

MC: Den där listan, det är inte, det är inte ett tecken på att man har haft kontakt med varandra direkt.

F1: Nä förstår det. Men däremot så betyder det att ni har på något sätt varit med i samma chatt.

MC: Det vet jag ingenting om. Jag kan inte minnas det men ja om man kollar på vad som finns i chatt-PM:et i er utredning så finns det inget som tyder på att jag har varit delaktig i chattarna alltså det finns ju inga, jag har varit med i en chatt en gruppchatt och sedan jag har haft individuell kontakt med andra. Det är så det har sett ut.

F1: Mm.

MC: Så jag minns det också det.

F1: Kommer du ihåg vilken chatt du har varit med i?

MC: Jag minns inte vad den heter faktiskt.

F1: Nä. Vilka mer var med i den då?

MC: Det minns jag inte. Alltså ni har ni har verkligen bättre koll på det där än vad jag har.

F1: Men då, för i den här chatten då när man skriver att det kommer en tredje alltså en tredje person tolkar vi.

MC: Ja.

F1: Så skriver man, Internationell Zutt Abdi skriver, "jag sa till han gå mot [redacted]".

MC: Okej.

F1: Känner du igen det aliaset?

MC: Nej.

F1: För det alias skriver också, "vart är du exakt Alex Gustavsson".

MC: Okej.

F1: I chatten.

MC: Ja. Jag kan jag kan minnas att efter att jag lämnar lägenheten och de inte riktigt får tag på mig då blir min lur sönderspammad alltså det är det är samtal, det är folk som taggar mig ja men jag får mycket notiser liksom att jag är eftersökt om man säger så.

F1: Internationell Zutt Abdi skriver också, "skicka printscreen på din karta" precis efter han har skrivit, "vart är du exakt Alex Gustavsson".

MC: Ja.

F1: Känner du igen det?

MC: Jag känner igen det från chatt PM.

F1: Men skickade du någon printscreen?

MC: Nä.

F1: Du sa att din telefon spammar sönder.

MC: Ja så kan man säga.

F1: Vad gällde det då?

MC: Ja det är att de inte får tag på mig. De, de, de verkar ju uppenbarligen vilja få tag på mig då av någon anledning ja. Nu i efterhand vet jag ju vad det handlar om men då så mitt fokus, jag sket nog i varför jag, jag ville ta mig därifrån i alla fall. Det var mitt mål.

F1: För i, vi har ju tömt era telefoner.

MC: Okej.

F1: I Nassers telefon så kan man ju se att det finns ett Signal-konto med namnet eller ett Signal-alias, en kontakt, som heter August Gustavsson.

MC: Ja.

F1: Är kopplat till, till ditt telefonnummer -4323.

MC: Okej.

F1: I den kan man också se att det står old alia… eller jag kommer inte exakt vad det står men det står tidigare användarnamn.

MC: Aha.

F1: Då står det Alex Gustavsson.

MC: Okej.

F1: Känner du igen det?

MC: Nä det är ju ganska likadana namn så det är inte helt uteslutet att jag att det kontot kan ha haft det namnet.

F1: Att det kontot.

MC: Alltså att August Gustavsson kan ha hetat Alex Gustavsson det ja det är inte helt uteslutet. Jag säger inte att det inte är så, jag säger inte att det är så. Ja det kan vara så.

F1: Brukar du kallas för någonting?

MC: Jag har haft lite olika alias på olika konton, flera olika. Det är inte det enda Signal kontot jag förfogat mig över men ja, ja det är olika så.

F1: Ja. Just det och då när du lämnar lägenheten… vad…

(ljudfil ett stängs av och ljudfil två sätts igång)

MC: Det är lite oklart faktiskt, jag vill minnas att vi har haft någon form av kontakt men det kan vara så att det inte var så. Jag, jag minns inte helt ärligt. Det är klart att det var ju inte så kul att lämna min polare där i den situationen: Det, det uppenbaras ju genom chattarna som jag skickar till Milo där jag förklarar att han, det är fuckt alltså han är fast där inne. För jag tänker ju fortfarande att någonting ska hända han och mig ju och.. jag…

F1: … hur, hur…

MC: … jag förkl…

F1: … hur menar du…

MC: … det är jag…

F1: Ja ursäkta.

MC: Nä jag menade ju liksom jag har för mig att jag skrev att vi måste få ut han på något sätt ur lägenheten.

F1: Men hur menar du att något ska hända han och dig?

MC: Ja det vet jag inte. Det var ju bara spekulationer i min hjärna liksom och det ja jag tänkte ju bara att vi var att vi, jag vet inte faktiskt alltså det jag tänkte bara så då att det kanske var vi som skulle bli utsatta för något. Ja det var min tanke.

F1: När du får alla de här samtalen, jag vet inte var det samtal, chattar…

MC: … det var en bland…

F1: … du sa att man spammar sönder dig.

MC: Blandning av båda.

F1: Pratade du med någon?

MC: Jag har för mig att jag ignorerar de flesta samtal. Min telefon dör vid något tillfälle. Så då slipper jag ju ja men allt det där ja surrandet från telefonen då ja. Sedan hittar ju jag en tunnelbana i närheten. Jag sitter där och laddar min telefon. Därifrån kan jag köpa en biljett och sedan far jag därifrån.

F1: Men då när du är på väg där ifrån och hela den biten när du har gått från lägenheten har du någon minnesbild av att du pratar med någon?

MC: I telefon?

F1: Ja eller på annat sätt.

MC: Jag pratade inte med någon i det här ärendet fysiskt. Jag stötte på någon, jag försöker hitta några civila människor som kan visa vägen liksom till en tunnelbanestation. Jag är uppenbart stressad riktigt stressad ja.

F1: Det finns ju flera samtalsförsök från Fauzi till dig ja vid 18:53 och runt den tiden.

MC: Ja.

F1: Pratade du någon gång med Fauzi?

MC: Jag vill minnas att jag svarat någon gång under kvällen men jag har för mig att jag har tagit mig ganska lång bit ifrån, ifrån, ifrån Stockholm då.

F1: För det här är ju ett samtal mellan Fauzis telefon och din telefon som sker eller det pågår i två minuter och 22 sekunder. Kommer du ihåg vem du pratade med då?

MC: Då pratade jag med Fauzi tror jag.

F1: Ja.

FÖ: Förlåt får jag bara fråga, du säger att det är ett samtal som pågår i två minuter och 22 sekunder. Men vilken, vilket tidslag, för innan sa du att det hade skett flera samtalsförsök runt…

F1: … ja det har skett många, jag har inga tider på samtalsförsöken men det här samtalet är 18:53.

FÖ: Okej.

F1: Men det är också, det finns 21 stycken samtalsförsök och de är också mellan 18:58 och 19:39.

MC: Ja.

F1: Vid något, ja vet, lånade Nasser Fauzis telefon och kontaktade dig?

MC: Det får ni fråga han.

F1: Men har du någon minnesbild av det?

MC: Jag kan inte minnas det men det kan vara så. Jag, jag minns inte. Det är både ja och nej på den frågan. Skulle det vara så att ni har nystat fram att det är så då kanske det är så. Jag minns inte att det är så, jag tror inte det. Det är min, min tolkning.

F1: Nä jag, jag undrar bara om liksom vad du kommer ihåg och vad du vad du…

MC: … men jag, jag minns inte det och jag har väldigt svårt och tro att det är det, men det är ju spekulationer.

F1: Men då undrar jag så klart kommer du ihåg att du hade ett samtal med Fauzi?

MC: Svar ja.

F1: Vad var det för typ av alltså vad pratade ni om och vad?

MC: Ja vi pratade inte direkt så jättemycket med varandra. Det var väl mer att han var inte så glad att jag hade lämnat lägenheten. Jag hade ju fått lite andra samtal den kvällen också ifrån hemmaplan ja.

F1: När du säger hemmaplan vem menar du då?

MC: Då menar jag från Hudiksvall.

F1: Ja och vem ifrån Hudiksvall ringer dig då?

MC: Det vet ni redan. Det vet ni redan. Den, den frågan har ni ställt innan och ni har ju sagt ett namn också. Jag vill minnas att jag svarade ja på den frågan. Jag vet inte vad hans namn alltså han kallas Ilja men han har ju jättelångt namn längre än mitt liksom och jag kan inte alla de där namnen i skallen liksom.

F1: Nä.

MC: Men ja.

F1: Ja. Pratade du med han?

MC: Ja.

F1: Hur kommer det sig att han ringer dig?

MC: Ja det, det vet jag inte. Han förklarar ju att min resa till Stockholm handlar om något helt annat och ja.

F1: Vad var det?

MC: Ja du det har jag nämnt i tidigare förhör.

F1: Ja. Men…

MC: … nä men han sa väl i princip att det ja han typ dumförklarade mig och var jävligt irriterad liksom och ja men hotade med allt möjligt. Hotade min familj. Ja sa att jag var inte där för narkotika och att jag borde ha fattat bättre eller något, något sådant liksom. Det ja så var det.

F1: Jag tänker att efter den här händelsen har du och Nasser pratat någonting om vad som hände efter du har lämnat lägenheten?

MC: Du menar kanske efter att jag kommer tillbaka till Hudiksvall några dagar senare efter att jag åker till en annan ort i Sverige.

F1: Nä jag tänker bara rent allmänt liksom vad för…

MC: … ja ja absolut…

F1: …ni var ju ändå vänner och du drar och han blir kvar. Jag tänker att man kanske undrade när han var kvar.

MC: Det är klart att han, vi har pratat om det, det har vi gjort och det, det vart ju ganska mycket tid för oss och prata om det innan jag blev gripen första, första gången. Jag var ju gripen första gången för typ ett år sedan. Det börjar närma sig ett år. Det är ju några månader det är väl augusti, september, oktober, november, dec… ja nästan fyra fem månader. Vi pratade en del och jag, jag förklarade liksom att jag var att jag mådde dåligt över att jag hade lämnat han i den där situationen. Sedan fanns det saker som han förklarade för mig i efterhand som kanske lättade på trycket för mig. Att jag inte behövde känna skuldkänslor kring vissa saker. Men fortfarande vid stunden där i Stockholm när jag hade lämnat han så var det ju inte en bra känsla liksom. För det alltså jag hade ingen chans och ta mig ut från den där lägenheten utan att det skulle hända någonting. Det hade ju varit ja det hade kunnat slutat riktigt illa för oss båda. Så uppfattade jag det i alla fall då vid tillfället. Men han kanske visste saker som inte jag visste då. Men det kan inte jag svara på.

F1: Det är den, du åker ju hem där på kvällen den 23e.

MC: Ja.

F1: Men vi har ju hämtat in din ekonomi.

MC: Okej.

F1. På den så finns det ett, ett köp på ett, ditt kort från Handelsbanken.

MC: Ja jag vet vilket kort ni pratar om.

F1: Det, det blir nekat den 24:e klockan 16. Det är på Pressbyrån i Farsta.

MC: Ja och det, det blir nekat för att jag har spärrat det. För att det är inte jag som har besittning över kortet vid tillfället. Det har nämligen Fauzi eller Nasser. Jag vill minnas att

det är Fauzi som har tagit och handlat lämnade inte tillbaka det innan jag drog. För att jag drog ju ganska abrupt så där. Men hans köp försök till att köpa något på vart det nu än var det var till liten hjälp för han i brist på annat.

F1: Berätta om det här att du lämnar ditt kort.

MC: Jag har för mig att vårt eller mitt kort användes vid, tror den användes vid Tallkrogen om jag minns rätt sedan innan. Jag kanske glömde och fråga om och få tillbaka det eller något sådant. Det var inte så att jag medvetet lät han behålla det. Jag har inte varit i, vart var det Farsta nej.

F1: Ja Pressbyrån Farsta.

MC: Pressbyrån Farsta nej jag har inte varit där vid det datumet vid det tillfället nej.

F1: Nä. När du säger han vem var det som hade ditt kort?

MC: Yousef Fauzi.

F1: Okej. Lämnade du någonting mer när du drog från lägenheten förutom ditt kort?

MC: Jag vet att jag fick med mig vissa grejer, vissa grejer fick jag inte med mig men de togs med på annat håll.

F1: Okej, hur menar du då på annat håll?

MC: Ja jag menar att det, det kom tillbaka till ja mina kläder och så vidare i en väska. Det fick jag inte med vill jag minnas. Men det tog, jag tror jag tror Nasser faktiskt har de kläderna fortfarande. Han tog med den väskan hem.

F1: Mm.

MC: Han har inte lämnat tillbaka dem än men det är lugnt. Så är det.

F1: När, när spärrade du kortet?

MC: Oj. Jag tror jag spärrade det direkt på kvällen när jag drog. Kan ha varit lite senare eller något sådant men någon gång, jag vet det spärrades uppenbarligen innan han gjorde köpet på ja försökte göra ett köp vid Pressbyrån i Farsta eller vart det var.

F1: Mm. Har du något?

F2: Undra om vi kan stänga av ljudet lite kort.

F1: Vi mutear lite bara eller?

MC: Eller vänta skulle jag kunna gå på toaletten, skulle vi kunna pausa typ medan ni pratar?

F2. Det blir jättebra.

F1: Ja det blir bra annars.

F2: Ja det blir jättebra.

MC: Ja.

F1: Vi pausar förhöret…

SO: Jag från socialtjänsten kommer att avvika alldeles strax. För jag har ett möte halv.

F1: Okej. Vi pau… vi har inte alls så mycket kvar. Men du vi kör igång. Förhöret återupptas klockan är 14:24. Precis vi pratade ju om ditt nekade kortköp nu sist.

MC: Vad då?

F1: Så tänkte jag på du, du berättade också att du lämnade lite saker din väska och så här. De här pengarna som du hade med dig för att köpa narkotikan.

MC: Ja.

F1: Vart tog de vägen?

MC: Det vill inte jag kommentera.

F1: Nä.

MC: (ohörbart 00:14:15)

F1: När, när ni åker då den här dagen till Stockholm.

MC: Ja.

F1: Vad, vad har ni fått egentligen för instruktioner av Milo eller Milan?

MC: Ja vi fick instruktionerna löpande. Det är inte som en instruktionsbok man får när man köper en ja en apparat liksom.

F2: Men vad sa…

MC: … (ohörbart 00:14:48)…

F2: … vad skulle ni göra?

MC: Ja först skulle vi ta tåget till Stockholm. Det tar ju lite tid.

F2: Men vad, vad var syftet med uppdraget om vi säger så?

MC: Ja syftet var och hämta narkotika.

F2: Det sa han till er.

MC: Det var vad han sa till oss.

F2: Okej.

F1: För vi har ju också haft förhör med Mohamad Nasser.

MC: Ja.

F1: Han var lite mer av uppfattningen att det kanske handlade om något rån.

MC: Okej ja okej.

F1: Vad tänk…

MC: … förlåt att jag skra… det var…

F1: … nä…

MC: … det vart att jag skrattar men nej jag uppfattar inte att det är ett rån som ska hända. Det kanske är hans syfte med och vara där, jag vet inte. För det, det var ju kanske inte min initiala tanke att han skulle följa med men jag såg det ändå som positivt att han följer med för det är väl ja.

F1: Mm.

MC: Om hans, jag kan väl säga så här, om hans uppdrag var att genomföra ett rån då kanske det var hans uppdrag, jag vet inte. Jag kan inte svara på varför han säger att det var ett rån som skulle hända. Det kanske är vad han trodde. Det, det är mycket möjligt. Jag vet inte. Jag tror inte på det men min uppfattning är, är inte att det är (ohörbart 00:16:07).

F2: Nä.

F1: Nä. Vi utreder ju parallellt med den här utred… alltså morden på Momo och Layth.

MC: Ja ja jag förstår.

F1: Vi tror att de blir mördade på grund av att de här vapnen plötsligt försvinner.

MC: Syftar du på vapnet som var som det finns film på eller menar du andra vapen?

F1: Ja bla… det vapnet bland annat.

MC: Okej ja okej.

F1: Känner du till någonting om det här?

MC: Nä alltså nä jag såg på nyheterna första gången att han att de här två ungdomarna hade mördats då jag vet inte det, jag, jag har väl läst någonstans att det ryktades om det också men internt så, så Nasser har inte sagt att det har varit så vad jag vet, inte i alla fall i närtid till, till ja den så kallade brottsdagen om du förstår vad jag menar, inte någon gång i juli eller i augusti. Då har det inte varit något på tal om att det skulle ha försvunnit några vapen. Vi har inte haft så mycket kontakt med Na… eller med Fauzi, i alla fall inte jag. Nasser kanske har haft det, jag vet inte. Ja resterande av de i utredningen vi känner inte dem via är… vi är liksom inte därifrån alltså det många av de flesta som är i utredningen de är ju från Stockholmsområdet eller närliggande städer. Men just Hudiksvall ligger ju en, det ligger en bit bort ändå. Så vi har ju inte riktigt den en ja förmågan att kunna vara med dem liksom.

F1: Nä. Då tänkte jag bara informera dig om att vi har tagit ut, använt oss av HTM, hemliga tvångsmedel.

MC: Okej.

F1: Tagit ut din telefonlista.

MC: Okej.

F1: Det är den som är på ditt nummer -4323.

MC: Ja.

F1: Det är i perioden 1 juli 23 till 10 september 2023.

MC: Vad har ni gjort mellan den tiden kan du åter…

F1: … men det är alltså en, din telefonlista där man får ut ja men alltså alla nummer, vilka kontanter du har haft på det här …

MC: … samtal och sms och…

F1: … samtal även datatrafik, vart det kopplar upp, vilka master och sådant.

MC: Då förstår jag.

F1: Det är under den perioden 1 juli till 10 september.

MC: Okej.

F1: Du ska bara, jag ska bara informera dig.

MC: Okej.

F1: Har du något mer?

F2: Nä.

F1: Nä. Mikaela har du någonting?

FÖ: Ja tack jag har några frågor.

F1: Mm.

FÖ: Det här Signal-aliaset August Gustavsson som du fick frågor om tidigare.

MC: Ja.

FÖ: Är det ett alias som bara du har använt?

MC: Nej.

FÖ: Vill du säga någonting mer om vilka…

MC: … jag vill inte nämna exakt. Jag har ju förklarat att både Milo, Nasser, jag har använt aliaset vid olika tillfällen. Det finns andra människor också utanför den, den här utredningen som har använt aliaset. Inte vid tidpunkt för ja när vi var i Stockholm men, för då hade vi telefonen, men i övrigt andra dagar utöver den 23 juli så är det möjligt att andra människor

har använt aliaset. Främst för narkotikaförsäljning, kontakter med andra. Ja lite olika, olika grupper och så vidare.

FÖ: Ja. Sedan berättade du tidigare i förhöret om att du hade ett samtal med Ilja. När skedde det samtalet? Vart var du någonstans när det samtalet skedde?

MC: Då satt jag på tåget hem till Hudiksvall och det var ju strax innan jag skickade ett meddelande till Theo Jonsson där.

FÖ: Du sa tidigare att i det här samtalet så säger Ilja till dig att det här den här resan till Stockholm handlade om någonting annat än narkotika.

MC: Det stämmer.

FÖ: Är det första gången som du får det uttalat för dig att resan handlar om någonting än narkotika?

MC: Det stämmer.

FÖ: Då har jag inga fler frågor, tack.

F2: Men då har jag en fråga där. Det samtalet som du hade till Ilja på tåget.

MC: Ja.

F2: Hur skedde det samtalet var det via en krypterad app eller via din, din vanliga telefon?

MC: Jag vill minnas att det var via det kan ha varit via vanligt, vanligt telefonsamtal via sim-kort, om du förstår vad jag menar, men det kan också ha skett via en, en liksom ja men en samtalstjänst Snapchat, Instagram. Det kan ha varit Signal. Det kan ha varit en blandning. Det kan ha varit vad som helst. Jag minns inte exakt. Jag vart ju chockad att han ringde så jag, jag svarade och då fick jag då klarnade det lite mer för mig kanske vad det handlade om.

F2: Nä men jag har inga fler frågor.

F1: Jag tänkte bara på då när du och Nasser kommer till Stockholm och möter upp Fauzi.

MC: Okej.

F1: Åker till lägenheten och sedan fram till att du drar eller lämnar lägenheten.

MC: Yes.

F1: Är ni tillsammans under hela den perioden ni tre?

MC: Det kan jag inte garantera alltså vi, vi var väl kanske tillsammans rent platsmässigt. Det är inte så att han har åkt till någon annan stad eller långt bort ifrån mig fram tills att jag drar. Han är ju ändå inom rimligt avstånd så att jag kan, vi kan hålla kontakten med varandra. Vi kan prata med varandra.

F1: Då menar du Fauzi?

MC: Då menar jag Nasser. Vad Fauzi har varit det han, jag har träffat han Kungens Kurva…

F1: … men jag menar under den perioden som från att ni träffar Fauzi.

MC: Ja.

F1: Till alltså du lämnar lägenheten.

MC: Ja jag pratar om Nasser. Nasser han har, jag har varit med han i större delar av hela den perioden vill jag minnas. Om han har varit en bit ifrån mig så har jag kunnat hittat han. Jag har kunnat få tag på han i alla fall. Fauzi han har varit i lägenheten. Vi har träffats i Kungen Kurva. Vi har varit i Tallkrogen och suttit i en taxibil. Utöver det vi har inte varit någon annanstans.

F1: Nä men det, det är det jag menar om den perioden var ni var ni tillsammans hela, ni tre?

MC: Ja det, det skulle jag vilja säga.

F1: Mm.

MC: Det är så jag minns det. Det kan vara det kan ha varit typ att någon har gått iväg när vi har varit i Tallkrogen. Att vi har varit på två olika affärer. Jag minns att vi gick in på en restaurang och på, jag vet inte om det var Coop eller Ica men en matvarubutik. Då kan det ha varit att kanske jag gick till matvarubutiken eller någonting och Fauzi och Nasser var på ett ställe. Eller att alltså vi har ju varit ifrån varandra en bit så klart. Men vi har inte varit mil från varandra.

F1: Nä jag förstår.

MC: Inom rimligt avstånd ja.

F1: Är det någonting annat som du tänker på som jag inte har frågat om eller något som jag borde vi borde känna till?

MC: Ja det är väl jag tänker det där meddelandet som jag skickar till Theo Jonsson eller Jonsson Johansson jag minns inte exakt vad han heter. Men jag tror ni vet för ni har ju förhört han i det här ärendet också.

F1: Mm.

MC: Det meddelandet kan tolkas på olika sätt beroende på vem det är som läser och vem det är som vet liksom bakgrunden till vad det är. När man läser meddelandet rent utan någon kontext så ser det ut på ett sätt. När man läser meddelandet och har liksom från min synvinkel då blir det alltså det, det blir ju en helt annan betydelse i syftet med varför jag skriver till han och vad liksom vad meddelandet ska framför liksom.

F2: Får jag fråga är det, det meddelandet när du skriver Ilja sa att jag skulle kliva?

MC: Så det stämmer mycket bra.

F2: Ja men då är vi överens.

MC: Ja. Det var det var typ det. Att det meddelandet hör ihop med samtalet som jag fick från Ilja. Det säger sig själv att Ilja stannar ju med i samtalet. Om Ilja inte hade ringt och sagt det här då hade inte jag skrivit det. Sedan det är en helt annan, för att ja det Theo Jonsson är också en speciell typ av människa som också ägnar sig åt lite, lite olika typer av saker. Jag

vill inte, anledningen varför jag inte har velat kommentera om vissa grejer kring han det är för att jag vill inte skapa några bekymmer kring han. För åter igen det är samma sak som killen på bilden ni visade tidigare i förhöret. Jag vill inte sätta han i bekymmer för att han har inte skapat bekymmer åt mig. Det så är det och det jag känner att jag kan ta den, det vid, vid rättegången. Men jag känner att det är bäst för mig och för min familjs säkerhet att jag bara väntar ut tills rättegången och jag kan förklara hela situationen. Men meddelandet har ett klart syfte och det är ju inte för att jag ska, det ska inte tolkas som att jag skulle utföra något. Att jag skulle göra någonting att det liksom, det blir, jag kan säga att meddelandet var ett sätt för mig att täcka, det var som en lögn för han för att han inte skulle veta att jag har planerat att hämta in narkotika. För att som ni vet när man säljer narkotika i en stad så kan man bli ovänner med folk om de får reda på att man säljer narkotika. Eller om de vet att man har narkotika så kan man bli av med narkotika eller så kan man behöva stå till svars för att varför köper du narkotika och säljer här. Han har ju varit i Hudiksvall längre än mig men vi har en sak gemensam, tack.

F2: Mm.

MC: Det, det är just därför det har varit en ganska svår situation och förklara liksom. För att jag vill inte sätta mig själv i en dålig sits med han. För att jag har haft en bra relation till han. Samtidigt som jag vill kunna förklara min situation för er. Utan att ni kanske, ni har ju redan förhört han i det här. Det är helt okej så klart. Jag vill inte att han ska få något bekymmer på grund av saker som han har gjort, kanske om han gör något skit på sidan av som inte jag har med och göra. Då vill inte jag sätta han i skiten. Förstår du vad jag menar, att jag är anledningen varför han åker fast för något eller så förstår du?

F2: Jag tänker bara på när du säger, nu har ju inte vi de här samtalslistorna med oss här.

MC: Okej.

F2. Inte heller mobil-PM:et från din telefontömning.

MC: Okej.

F2: Så, så vi kommer ju behöva dubbelko… vi behöver ju undersöka det här om det har skett något samtal mellan dig och Ilja vid den här tidpunkten.

MC: Ja.

F2: Det kan vara så att vi inte får ut någon samtalslista just för att du inte har lämnat lösenordet till din mobiltömning. Så vi får ju bara ut en del av din telefon.

MC: Ja fast det har jag ju det har jag gjort. Jag har ju lämnat min, jag har lämnat min lösenkod till er och ni har ju tömt hela telefonen. Ni ska kunna ha backat upp hela telefon.

F2: Jag måste, jag vill minnas att vi inte har fått den men om du säger det så kanske det är så.

MC: Det är så.

F2: Men vi kommer dubbelkolla mot de, de telefonloggarna som finns i tömningen.

MC: Ja det, det, det förstår jag. Men jag menar vad är oddsen att Ilja inte har kontaktat mig på något sätt när jag skriver att just Ilja har sökt mig om det här.

F1: Men jag vet att vi har pra… jag har inget, det är som klart vi har som sagt inga tider just

här och dagar och sådant.

MC: Nä.

F1: Men jag vet att vi har pratat i tidigare förhör om och jag vet att det finns ett samtal med Ilja.

MC: Ja.

F1: Men jag inte säga när det var. För det kommer jag inte ihåg.

MC: Ja.

F1: Men vi kommer ta med oss allt och kolla upp det.

F2: Jag vet jag vet det finns ju vi har ju väldigt många samtal från telefonlistan som du har ställts mot där Ilja ringer dig från att du lämnar lägenheten på [redacted] tills du kommer till Centralstationen. Men det är just det här samtalet du lyfte fram som ska ha skett när du är på tåget, det är det vi måste dubbelkolla.

MC: Ja. Om det var så att han sa till mig att ja det här som jag nämnde att ja du är dum som inte fattade. Det kan ha skett också när jag varit i Stockholm efter att jag har lämnat lägenheten. Men jag minns att ett samtal har skett med Ilja också på tåget.

F2: Mm.

MC: Han har ju framfört det i något samtal i alla fall och ja i något samtal så har det skett och uppenbarligen så har ju det skett. För att jag har ju skrivit till Theo av en anledning. Jag har ju ingen anledning och skriva till han annars. För han har ju inte med saken och göra.

F2: Nä men vi…

MC: … för det var ju bara, det var ju bara ett sätt för mig att kunna få liksom att i princip ljuga till mig lite hjälp. För att när jag kom hem till Hudiksvall och man har fått hot från de som man har blivit nerskickad av och han bodde ju granne med Milan. Om jag liksom ringer Theo och han är ju hemma då kan jag få reda på när de lämnar lägenheten och hur jag ska agera då. Det var mitt tankesätt liksom.

F2: Mm.

MC: När jag ska komma till Hudiksvall så ska jag kunna veta om Milan har lämnat sin lägenhet för att gå till ja Hudiksvalls station för att möta upp mig. För att då vet jag om jag kommer bemötas med våld eller om jag kommer kunna gå hem i frid.

F2: Ja.

MC: Det har ett uppenbart syfte.

F1: Ja. Men förutom det var det någonting annat du tänkte på också?

MC: Tror inte det.

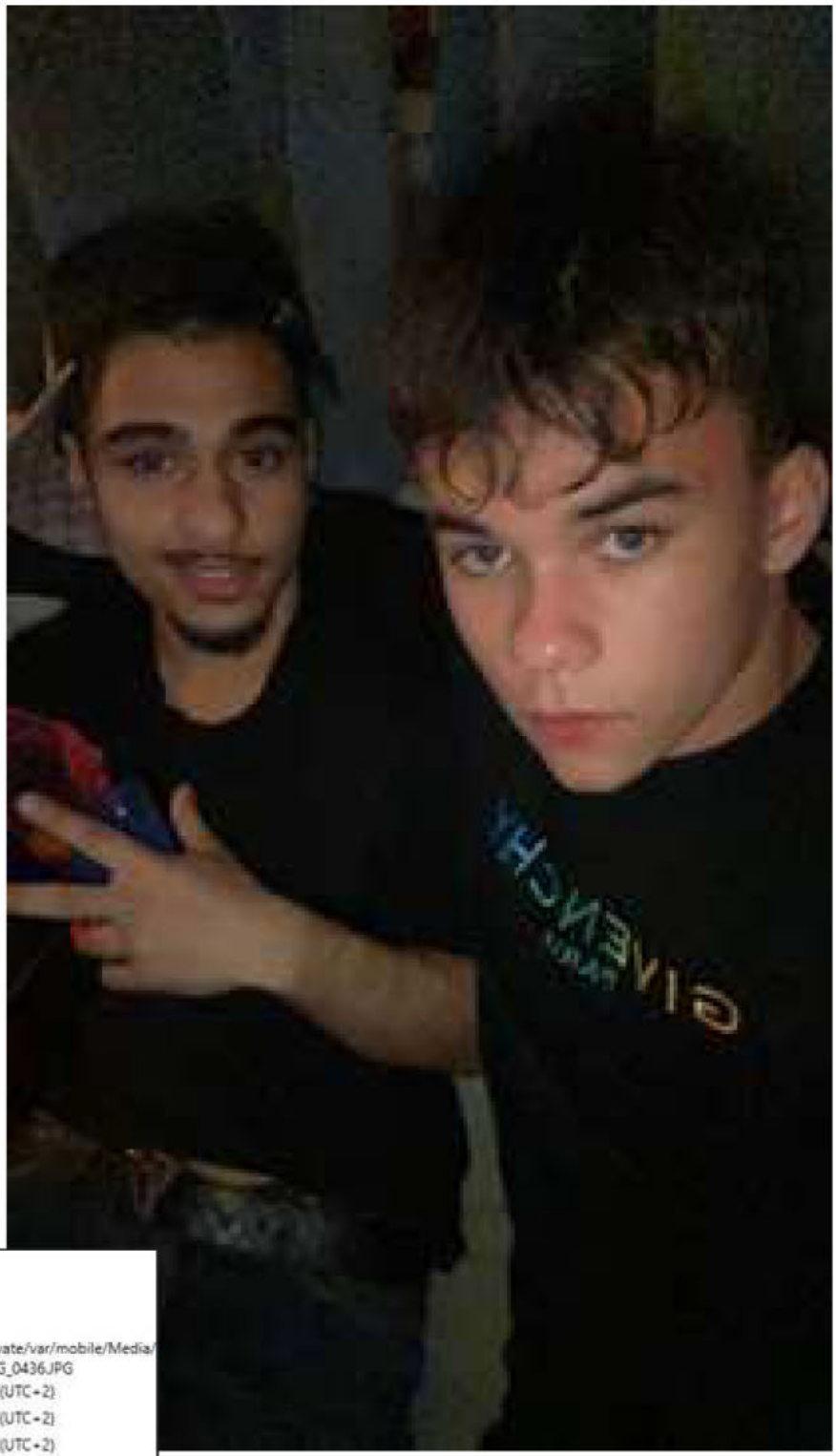
F1: Nä. Men då avslutar vi förhöret och klockan är 14:43.

Förhöret utskrivet av U0021109 Skrivcentralen Stockholm Syd 2024-12-16

Name:	IMG_0412.MP4
Type:	Videos
Size (bytes):	15541390
Path:	fs-partial-afu.zip/private/var/mobile/Media/DCIM/100APPLE/IMG_0412.MP4
Created:	2023-07-22 23:44:32(UTC+2)
Accessed:	2023-07-22 23:44:32(UTC+2)
Modified:	2023-07-22 23:44:32(UTC+2)
Changed:	
Deleted:	
Extraction:	Legacy
MD5:	e43209659268060bc2bf947d4a90479d
Source file:	IMG_0412.MP4

Map

Position:	
Address:	
Map Address:	



Name:	IMG_0436.JPG
Type:	Images
Size (bytes):	381659
Path:	fs-partial-afu.zip/private/var/mobile/Media/DCIM/100APPLE/IMG_0436.JPG
Created:	2023-07-23 01:37:57(UTC+2)
Accessed:	2023-07-23 01:37:57(UTC+2)
Modified:	2023-07-23 01:37:57(UTC+2)
Changed:	
Deleted:	
Extraction:	Legacy
MD5:	d6ae83ba5c892554683b9c720a32df25
Source file:	IMG_0436.JPG

Metadata

Pixel resolution:	1008x1792
Resolution:	72x72 (Unit: Inch)
Orientation:	Horizontal (normal)

Polisen

Förhör

Förhör 2 Sammanfattning

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Hörd person	Personnummer
Baker, Milan	20041123-0972

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Ja	Häktespersonal	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Stämpling till, Gärningsman	2024-04-24

Ytterligare information om anledning till förhör

Stämpling till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra personer beslutat att döda andra okända personer. Milan Baker har därvid uppdragit åt Mehdi Chaabi och Mohamed Nasser att delta i gärningens utförande genom att agera skyttar. Han har därigenom sökt anstifta annan eller andra personer att utföra gärningen.
Det hände i juli 2023 i Sköndal, Stockholm och på andra platser i Stockholms län och på andra platser i Sverige. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa.

I andra hand medhjälp till stämpling till mord genom att genom ovanstående agerande främjat annans/andras stämpling till mord genom råd och dåd.

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande
		Ja

Försvarare/biträde önskas
Jihad Omeirat

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Martin Holm	2024-04-24	14:11	14:52

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Häktet Kronoberg	RB 23:6	Videobandsförhör
Förhörsvittne	Utskrivet av MH	Ljudbandsförhör

Involverad personal	Funktion
Sophia Lennermark	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Förhörsledarens frågor och kommentarer kommer att skrivas i kursiv stil, Milans svar kommeratt skrivas i brödtext.

Förhöret är inspelat i sin helhet med ljud och bild, inspelningen arkiveras med ärendet i FILIP. Nedan är en sammanfattning av förhöret.

Milan förstår misstanken samt sina rättigheter.

Milan vill inte kommentera misstanken.

Milan bodde under tiden för brottet på [redacted] i Hudiksvall.

Milan använder Snapchat samt Instagram men vill inte uppge alias.

Milan känner inte till något om Chaabis resa till Stockholm.
Milan känner inte till någon lägenhet, känner inte igen "Dialoggatan 1", känner inte igen [redacted]

Angående att Milan (Milo) inte verkar vilja att Chaabi ska lämna Stockholm vill han inte kommentera.

Milan tillfrågar om någon bett honom att hitta personer för ett uppdrag i Stockholm svara han "ingen kommentar".

Telefon
Milan hade två telefoner som togs av honom en Iphone och en Samsung. Samsung telefonen har Milan lånat av en kompis som han inte vill prata om.
Milan bekräftar att telefonnummer -8996 är hans. Det ska även vara det som sitter i en av telefonerna som togs av honom. Milan gör anspråk på båda telefonerna.
Milan brukar låna ut sin telefon, har inget minne av när han gjorde det senast eller vem som brukar låna, till vänner som behöver ringa antar han.

Milan tillfrågas om han brukar använda någon annan telefon utöver de två som togs i beslag från honom idag. Milan brukar inte någon utöver de.
Tillfrågas angående att Mehdi Chaabi uppgett i förhör att Milan och Chaabi delat på en telefon. Milan vill inte kommentera det eller vad det skulle vara för telefon, vart den är köpt, när eller vem som köpt den.

Personer
Milan känner inte igen namnet Theo Jonsson men berättar vidare att det bodde en Theo på samma stödboende och att de stötte på varandra när han gick på affären m.m.

Milan känner inte igen Mohammad Nasser.

Milan känner först inte till någon Mehdi Chaabi men kommer sedan på att han vid ett tillfälle träffat Chaabi och rökt en joint.
Senare i förhöret tillfrågas Milan angående att hans och Chaabis telefonnummer har 1059st kontakter under inhämtad perion runt brottstiden. Milan kan inte förklara detta och känner till Chaabi, en kille från Hudiksvall men inte mer än så.

Milan känner inte till Yousef Fauzi.

Milan känner inte till någon som kallas "Ilja"
Milan känner ingen som heter [redacted]

Signal.
Milan känner inte till appen Signal, han har inte använt den och kan inte förklara hur det kommer sig att hans telefonnummer -8996 är kopplat till aliaset Milo.

På fråga " *Har någon annan använt ditt nummer för att starta ett signalalias*?" svarar Milan att det tror han inte.

Aliaset Totti ~ är kopplat till telefonnummer [redacted] 6073. Berätta vad det är för nummer? Varför utländskt nummer?
Vem är "Totti ~"? vad känner du till om det aliaset? Vad har ni haft för kontakt? Vem använder aliaset Totti ~? har ni pratat (ljud- el. video-samtal) eller träffats någon gång?
Totti ~ skriver adressen Dialoggatan 1 i chatten (2023-07-23 kl 12:32:02 (UTC:+2)
Milan känner inte till något angående Totti ~

August Gustavsson (Chaabi) skriver vid ca 11:30 "Swisha 50kr tack" och skriver sedan samma telefonnummer i chatten, telefonnumret som är kopplat till Aliaset "August Gustavsson". Känner du igen konversationen?
Kl 11:42 skriver du (Milo) "Du får nu 50kr swish" och vid klockan 11:41 kan vi se att Chaabi fått en swish på 50 kr från en Hamid Karimi. Vem är det? Hur känner ni varandra? Bad du honom Swisha?
Milan känner inte igen konversationen.
Milan känner inte igen Hamid Karimi.

Vi ca 17:30 skriver August Gustavsson (Chaabi) till dig (Milo) att "De lite knullar bror ni sa de va spikat idag bror och nu dom säger de blir imorgon"
Vad var det som var spikat?
Sedan " Jag behöver köra nu bror inte imorgon för jag har viktiga saker"
Milan känner inte igen konversationen.
Milan vet inte vad det var som var spikat.

Du (Milo) och August Gustavsson (Chaabi) skriver sedan fram och tillbaka, Chaabi behöver åka tillbaka till Hudik och du verkar vilja att han ska stanna i Stockholm.
Gå raka vägen tillbaka till lägenheten 2023-07-23 19:34:14(UTC+2)
Bete dig Mahdi gå tbx 2023-07-23 19:48:52(UTC+2)
19:50 "Jag var redo och göra upp min line och köra men shuno säger det kommer inte hända idag" och "De redan spikat att de inte blir idag"
Milan vet inte vad det handlar om och känner inte igen konversationen.

Polisen

Förhör

Förhör 3 sammanfattning

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm

Diarienr
5000-K1188001-23

Hörd person	Personnummer
Baker, Milan	20041123-0972

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Ja	Häktespersonal	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Stämpling till, Gärningsman	2024-04-24

Ytterligare information om anledning till förhör
Sammanfattning av dialogförhör

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas
Jihad Omeirat

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Martin Holm	2024-05-22	11:15	

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Häktet kronoberg	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne	Utskrivet av
Qvist, Tobias	EP

Berättelse

Nedan är en sammanfattning av förhör 3 med Milan Baker
Sammanfattningen skrivs för att ge en övergripande bild, och ersätter inte dialogförhöret.
Förhöret finns utskrivet i dialogformat, och är inspelat med video som finns arkiverad i FILIP.

Milan har träffat Mehdi Chaabi en eller två gånger.

Han har ingen kommentar till varför han och Mehdi har så många kontakter under juli-september 2023. Milan berättar att han mött en person ute på gatan som han lånade ut sin telefon till och denne ringde till Mehdi.

Milan har inte haft någon kännedom om att Mehdi och Mohamad Nasser skulle åka till Stockholm.

Gällande Milans konto på Signal och det telefonnummer som är kopplat till kontot så har han lånat en kvinnas telefonnummer. Hon heter Malin och är lite äldre.
Det var bara att be henne låna ut sitt telefonnummer.
Det kontot som är kopplat till Malins telefonnummer har aliaset Kapten Krut, numret slutar på -5144.

Milan har även haft ett annat Signalkonto då med aliaset Milo som är kopplat till Milans nummer som slutar på -8996.

Milan berättar att han lånat ut sin telefon flera gånger och att andra personer då även fått logga

in på hans Signal-konto och då haft kontakt med Mehdi Chaabi.
Ibland har även andra personer bett Milan skriva till Mehdi från Milans Signal-konto.

Polisen

Förhör

Förhör 4 sammanfattning

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Hörd person	Personnummer
Baker, Milan	20041123-0972

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Ja	Känd av Polis / Pa M holm	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Stämpling till, Gärningsman	2024-04-24

Ytterligare information om anledning till förhör
Sammanfattning av dialogförhör 4 med Milan Baker

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas
Jihad Omeirat

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Martin Holm	2024-08-07	10:12	11:57

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Häktet Kronoberg	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne	Utskrivet av
Lennermark, Sophia	EP

Berättelse

Nedan är en sammanfattning av förhör 4 med Milan Baker
Sammanfattningen skrivs för att ge en övergripande bild, och ersätter inte dialogförhöret.
Förhöret finns utskrivet i dialogformat, och är inspelat med video som finns arkiverad i FILIP.

Milan Baker berättar att folk kallar honom Milo men att han inte kallar sig själv för det.

Milan pratar om sin narkotikaskuld. MM från Gottsunda är en person som jobbar med dem som Milan har skulden till.
MM:s vän bor under Milan, den vännen har två yngre vänner som Milan har lärt känna.

De yngre personerna ska åka till Stockholm för en narkotikatransport. MM ber att de ska få sova hos Milan [redacted] innan de ska åka ned till Stockholm.
Om de bor där så får Milan avdrag på sin narkotikaskuld.

Killarna åker ner till Stockholm och MM har kontakt med killarna under tiden han är hemma hos Milan.
MM är irriterad och säger att den ena killen har bangat.
MM lånar Milans mobil och skriver till killarna på det Signalkontot som Milan skapat till sig själv. Milans alias på Signal är "Milo"

Milan berättar att när killen som bangat kommer tillbaka till Hudiksvall så sker ett möte där Milan och MM är med, killen blir då slagen.

Milan är bekant med Mehdi Chaabi och Mohamad Nasser från Hudiksvall. De har sovit över hos honom men han kan inte minnas riktigt vilken dag det var.

En video från Mehdi Chaabis telefon visas för Milan och han säger att den är filmad hemma hos honom. Han känner igen personerna på videon och säger att det är han själv, Mehdi och Mohamad. Där finns även en fjärde oidentifierad kille på videon, den personen vill inte Milan berätta vem det är.

Polisen

Förhör

Förhör 5 - Sammanfattning

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Hörd person	Personnummer
Baker, Milan	20041123-0972

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Ja	Känd genom utredningen	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Involverande av en underårig i brottslighet, Fullbordat, Gärningsman	2024-12-13
Mord, Stämpling till, Gärningsman	2024-04-24

Ytterligare information om anledning till förhör

Milan är misstänkt för stämpling till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra personer beslutat att döda andra okända personer.

Milan Baker har därvid uppdragit åt Medhi Chaabi och Mohamed Nasser att delta i gärningens utförande genom att agera skyttar. Han har därigenom sökt anstifta annan eller andra personer att utföra gärningen. Det hände i juli 2023 i Sköndal, Stockholm och på andra platser i Stockholms län och på andra platser i Sverige.

I andra hand misstänkt för medhjälp till stämpling till mord genom att genom ovanstående agerande främjat annan andras stämpling till mord genom råd och dåd.

Milan är misstänkt för involverande av underårig. Milan Baker har genom att anlita, betala, instruera och/eller på annat liknande sätt involverat Mehdi Chaabi och Mohamed Nasser som båda vid tillfället inte hade fyllt 18 år i brott eller brottslig verksamhet. Det hände i juli 2023 på andra platser i Stockholmsområdet och på annan plats i Sverige. Milan Baker begick gärningen med uppsåt. I vart fall var Milan Baker... I vart fall har Milan Baker varit oaktsam beträffande omständigheten att Medhi Chaabi och Mohamed Nasser inte hade fyllt 18 år.

Underrättad om 12 § FUK

Ja

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande
		Ja

Försvarare/biträde önskas

Jihad Omeirat närvarande över telefon

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Emelie Carlsson	2024-12-13	12:19	13:18

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Häktet Kronoberg	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

SH

Berättelse

Detta är en sammanfattning av slutförhör med Milan Baker. Förhöret finns inspelat i videoformat som finns arkiverat i FILIP.

Milan blir delgiven sina rättigheter enligt FUK12

Milan blir delgiven misstanke om stämpling till mord samt involverande av underårig

Milan nekar till misstankarna

Milan har tidigare bekräftat att telefonnummer [redacted]8996 tillhör honom. I telefonen som togs i beslag av honom satt ett simkort med det aktuella numret samt att numret var kopplat till honom i swish. Milan har inga kommentarer gällande dessa uppgifter.

Milan har i tidigare förhör bekräftat att signalalias Milo, som är kopplat till ovan nummer, är hans. Han har inga kommentarer gällande dessa uppgifter eller om någon annan har brukat hans nummer eller signalalias.

Gällande att Mehdi Chaabi berättat att kontot tillhör Milan har han inte heller några kommentarer.

Han vill inte vidare kommentera sin relation till Mehdi Chaabi och Mohamed Nasser, eller det faktum att de uppger att de varit hemma hos honom innan de åker ner till Stockholm. Han vill inte kommentera vad som skedde och sas hemma hos honom, eller något kring bilden som är tagen på honom och Mehdi från den aktuella dagen.

Milan uppger att uppgifterna om att han gett Chaabi och Nasser ett uppdrag att åka ner till Stockholm inte stämmer. Han har inte förmedlat något uppdrag till killarna men han vill inte kommentera om han hade någon kännedom kring att de skulle åka ner till Stockholm.

Enligt uppgifter har Milans signalkonto, *Milo*, lagt till Chaabi i en signalchatt kl 09.30 den 23 juli. På fråga om Milan kommer ihåg det svarar Milan att han inte lagt till honom i en signalchatt. Han har inga övriga kommentarer gällande hur det har skett.

I den aktuella signalchatten finns alias *Totti*, kopplat till Yousef Fauzi. Milan vill inte kommentera vad han har för relation till Fauzi, men säger att han aldrig haft kontakt med honom.

Milan uppger att han inte varit delaktig i den chatt som omnämns men medger att han brukat Signal.

I chatten skriver *August Gustafsson* (Chaabi) "nån måste swisha mig för att jag ska kunna köpa biljett" i samband med att han kliver på tåget i Hudiksvall. Singalalias *Milo* skriver då oroa dig inte jag löser det. Milan uppger att det inte är han som skrivit det, det är någon annan som skrivit det genom att ha brukat hans telefon eller signalalias. Han vill inte kommentera något kring hur det kan ha skett. Han uppger att han inte vill yttra sig om detta med anledning av sin egen och sin familjs säkerhet.

Han medger dock att han använt sig av signalaliaset *Milo* vid något tillfälle, men bara i narkotikasammanhang. Han kan inte minnas vilken period detta skett. Han kan inte minnas att han använt det i juli 2023.

På fråga om han tidigare berättat för polisen i förhör om någon annan brukat hans signalkonto svarar Milan ja.

Milan uppger att han fått information om en narkotikatransport i Stockholm och att det är det Mehdi håller på med, men det är inte han som har skrivit chattarna som läses upp för honom från signalkontot Milo. Han vill inte säga vem det är som har skrivit chattarna.

På fråga om det inte var så att han hade en styrande roll när det kommer till Stockholmsresan, svarar Milan att det inte stämmer och att polisen målat upp en fel bild av honom. Det stämmer inte heller att någon annan förmått honom att förmedla uppdraget till Chaabi och Nasser.

Milan uppger att han inte har något med Stockholmsresan att göra. Han har haft en skuld på en stor summa till ett par individer.

Han uppger vidare att under tiden som Chaabi och Nasser var i Stockholm var han hemma, men hade ingen kännedom om vart killarna skulle åka. Han säger att det enda han visste var att det skulle ske en narkotikatransport och att en summa från hans skuld då skulle tas bort. Han fick inte heller veta något efteråt.

Han uppger att en person i Hudiksvall, som jobbar åt personerna som han har en skuld till, upptäckte att han var i Hudiksvall. Personen förmedlade då att det skulle ske en narkotikatransport och att Milans telefon skulle användas för att anordna den. Han uppger att han inte vet hur detta skedde, men att han tror att det var genom Signal, och att anledningen var för att det inte skulle spåras tillbaka till dem.

Milan uppger att hans skuld, i och med narkotikauppdraget, minskade med 50 000 kronor. Skulden uppkom efter att han fick ett parti narkotika stulet.

I en annan chatt, där signalalias *Milo* inte är med, skriver signalalias *August Gustafsson* Ilja är sur för jag skulle kliva idag, bror. Men de här i Stockholm lovade mig att jag fick göra det idag. Men de skjuter upp det till imorgon. Milan uppger att meddelandet förmodligen rör narkotikatransporten.

På fråga vad ordet kliva betyder svarar Milan att det är rån eller bax, han tolkar inte det som att det betyder att man ska döda någon.

På fråga om han känner Ilja eller Theo Jonsson svarar Milan ingen kommentar.

Förhörsledaren berättar för Milan att Mehdi Chaabi sagt att Ilja var hemma hos Milan kvällen innan de åkte ner till Stockholm. Det är inga uppgifter Milan vill kommentera.

Gällande morden på Layth och Momo så svarar Milan att han inte vet mer än det som står i delgivningarna eller det han sett på nyheterna. Han tycker att det är förjävligt, men han har inte hört några rykten om mordet annars.

Förhöret avslutas

Polisen

Förhör

Förhör 1 (24:8)

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Hörd person	Personnummer
Baker, Milan	20041123-0972

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Ja	Skatteverkets ID-kort. Kontroll Thomas Eriksson.	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Stämpling till, Gärningsman	2024-04-24

Ytterligare information om anledning till förhör

Stämpling till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra personer beslutat att döda andra okända personer. Milan Baker har därvid uppdragit åt Mehdi Chaabi och Mohamed Nasser att delta i gärningens utförande genom att agera skyttar. Han har därigenom sökt anstifta annan eller andra personer att utföra gärningen.
Det hände i juli 2023 i Sköndal, Stockholm och på andra platser i Stockholms län och på andra platser i Sverige. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa.

I andra hand medhjälp till stämpling till mord genom att genom ovanstående agerande främjat annans/andras stämpling till mord genom råd och dåd.

Underrättad om 12 § FUK

Ja

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Önskar biträde av advokat Jihad Omeirat.

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Hans Rudolfsson	2024-04-24	10:24	10:28

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
I rb 39-5670 i Hallstahammars kommun.	RB 24:8	Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

HR

Involverad personal	Funktion
Thomas Eriksson	Biträdande förhörsledare
Farid Tounsi	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Baker förnekar brottsmisstankarna.

Polisen

Förhör

Förhör 2 Dialog

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Hörd person	Personnummer
Baker, Milan	20041123-0972

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Ja	Häktespersonal	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Stämpling till, Gärningsman	2024-04-24

Ytterligare information om anledning till förhör

Stämpling till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra personer beslutat att döda andra okända personer. Milan Baker har därvid uppdragit åt Mehdi Chaabi och Mohamed Nasser att delta i gärningens utförande genom att agera skyttar. Han har därigenom sökt anstifta annan eller andra personer att utföra gärningen.
Det hände i juli 2023 i Sköndal, Stockholm och på andra platser i Stockholms län och på andra platser i Sverige. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa.

I andra hand medhjälp till stämpling till mord genom att genom ovanstående agerande främjat annans/andras stämpling till mord genom råd och dåd.

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas
Jihad Omeirat

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Martin Holm	2024-04-24	14:11	14:52

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Häktet Kronoberg	RB 23:6	Videobandsförhör
Förhörsvittne	Utskrivet av	Ljudbandsförhör

Involverad personal	Funktion
Sophia Lennermark	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Dialogutskrift
5000-K1188001-23

F1: Förhörsledare: Martin Holm
F2: Biträdande förhörsledare: Sophia Lennermark
MB: Hörd person: Milan Baker
FÖ: Försvarare: Jihad Omeirat

F1: Vi håller misstankeförhör med Milan Baker. Det är ärende K1188001-23. Det är den 24 april 2024, klockan är 14:11. Försvarare är Jihad Omerirat och det är förhörsledare Martin Holm och Sophia Lennermark. Vi befinner oss på häktet Kronoberg. Och Milan, du har ju rätt till försvarare närvarande.

MB: Yes.

F1: Du har ju fått Jihad förordnad. Och staten betalar kostnaden för den, men om du döms för brottet så kan du bli skyldig att betala hela eller delar av kostnaden. Du behöver inte yttra dig om misstanken eller i övrigt medverka i utredning av egen skuld. Och du har också rätt att ta del av förändring av misstanken och utredningsmaterial, så länge det inte är till men för utredningen.

MB: Mm.

F1: Känner du till och förstår det här?

MB: Ja.

F1: Det finns också möjlighet till strafflindring. Känner du till det?

MB: Nej.

F1: Det är alltså om man medverkar i utredningen och där det ej är föreskrivet lindrigare straff än fängelse i sex månader. Och med medverka i utredningen av din egen eller annans skuld och det gäller alltså om man lämnar uppgifter av väsentlig betydelse.

MB: Okej.

F1: Det är inget som vi beslutar om utan det är i slutändan är det rätten som beslutar om det.

MB: Okej.

F1: Förstår du det?

MB: Ja.

F1: Härligt. Och jag tänker att du ska få höra delgivningen.

MB: Yes.

F1: Exakt. Stämpling till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra personer beslutat att döda andra okända personer. Milan Baker har därvid uppdragit åt Mehdi Chaabi och Mohamad Nasser att delta i gärningens utförande genom att agera skyttar. Han har därigenom försökt anstifta annan eller andra personer att utföra gärningen. Det hände i juli 2023 i Sköndal, Stockholm och på andra platser i Stockholms län och på andra platser i Sverige. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa. Och i andra hand medhjälp till stämpling till mord genom att ovanstående agerat främjat annan eller andras stämpling till mord genom råd och dåd. Förstår du den här delgivningen? Den här misstanken?

MB: Mm, jag har förstått misstankarna.

F1: Mm. Vad tänker du om den?

MB: Ingen kommentar.

F1: Mm. Är det något som du, det var juli 2023?

MB: [redacted].

F1: [redacted]

MB: Mm.

F1: Ja. Vart var det då?

MB: I Hudiksvall.

F1: Okej. Är det något som du vill kännas vid i den här misstanken eller är det något som du skulle vilja förklara?

MB: Nej, utan att jag inte har gjort det.

F1: Nej. Och nu bodde du utanför Västerås va?

MB: Precis.

F1: Men vart bor du då?

MB: Vill jag inte nämna.

F1: Okej. Har du några smeknamn?

MB: Nej.

F1: Brukar dina vänner kalla dig något?

MB: Mitt riktiga namn.

F1: Milan?

MB: Mm. Eller mitt efternamn.

F1: Mm.

MB: Efternamn det är ju ganska känt för, inom England. Så men heter ju personen dens efternamn, om du heter till exempel, ja men vad heter du?

F1: Jag?

MB: Ja.

F1: Holm.

MB: Ja, Holm och så jobbar du med en pizzeria. Ja, pizza Holm, förstår du?

F1: Mhm.

MB: Ja. Jag heter ju Baker i efternamn. Så de säger Baker eller Milan.

F1: Mm. Och det var i slutet på juli den här sommaren, då bodde du på…

MB: [redacted]

F1: [redacted]

MB: Ja.

F1: Hur länge hade du bott där då?

MB: Jag har ingen aning.

F1: Vet du när du flyttade därifrån?

MB: Nej.

F1: Nej. Men var det efter sommaren eller? Om det var höst eller vinter?

MB: Ja, alltså det var ju runt där sommaren, efter sommaren, jag flyttade.

F1: Ja. Hur, hur var det på det, hur funkar det då, bodde du själv eller?

MB: Ja, jag bodde själv. Jag lämnade pissprover varje, en gång i veckan, två gånger i veckan.

F1: Ja.

MB: Och det var negativt alla gångerna vill jag påstå också. Och sen hade jag ju såklart en, vad heter det, sysselsättning, en sysselsättning, min sysselsättning var ju oftast att jag ska gå och paddla, alltså köra paddel då. Inte i vatten.

F1: Nej, okej.

MB: [redacted]

F1: [redacted]

MB: [redacted]

F1: [redacted]

MB: [redacted]

F1: Nej.

MB: Utan olika lägenheter fanns det ju.

F1: Men det var flera liksom på samma ställe?

MB: Ja, precis.

F1: Mm. Kände du någon som bodde där sen innan?

MB: Nej.

F1: Nej. Okej. Vad, vad har du för telefonnummer?

MB: Vad jag har för telefonnummer?

F1: Ja.

MB: Ingen kommentar, vill jag inte uppge.

F1: Nej. Det togs ju en telefon i beslag av dig.

MB: Ja.

F1: Satt det något tel… du lär ju haft något telefonnummer i de tänker jag? Skulle du känna igen ditt telefonnummer?

MB: Jag kan bara början av den.

F1: Börja?

MB: Mm.

F1: 07…

MB: Mm?

F1: Ja, men vad, vad är ditt telefonnummer då?

MB: Om du kanske säger det så kanske jag kommer ihåg det.

F1: Ja, vi har ett telefonnummer till dig som du har tidigare lämnat till polisen som slutar på eller det är [redacted]

MB: Mm.

F1: [redacted]8996.

MB: Mm.

F1: Är det det som du använder nu?

MB: Ja.

F1: Ja. Vi tänker bara, det är lite såhär formalia bara, typ vad har du för bank?

MB: Swedbank.

F1: Swedbank. Har du något kort kopplat till banken?

MB: Ja.

F1: Och det var ju två telefoner som togs idag ifrån dig.

MB: Mm.

F1: Hur länge har du haft dem?

MB: Den ena, det är inte min.

F1: Nej.

MB: Det är min väns som jag får låna.

F1: Okej. Hur kommer det sig att du får låna den?

MB: För jag var utan mobil i ett tag.

F1: Ja.

MB: Sen så lånade jag en telefon från han för att jag ska kunna ha kontakt med familjen och så vidare.

F1: Ja. Och vilken, vilken vän var det som du låna den av?

MB: Vill jag inte uppge.

F1: Nej. Kan du telefonnumret till den?

MB: Nej.

F1: Vet du vilken av de var det som inte var din? Det var ju olika modeller förstår jag.

MB: Mm.

F1: Vet du vilken som inte var din?

MB: Ja.

F1: Vilken var det då?

MB: Samsungen.

F1: Ja. Och… den här telefonen då, den som är din, hur länge har du haft den?

MB: Hur länge jag har haft den, jag har ingen aning.

F1: Nej. Är det mer än ett år?

MB: Jag har ingen aning alltså.

F1: Okej.

MB: Säkert mindre än ett år tror jag.

F1: Ja.

MB: Eller mer. Ingen aning.

F1: Vet du om du hade den under den här tiden som brottsmisstanken, juni, juli -23?

MB: Jag har ingen aning alltså.

F1: Nej.

MB: Det enda jag vet att jag var på stödboende just den tiden också.

F1: Ja. Brukar du låna ut din telefon?

MB: Åh ja. Ja, ja.

F1: Du säger åh ja.

MB: Men alla, alla brukar väl låna ut sin telefon?

F1: Mm.

MB: Det var ju en vanlig fråga liksom som det eller det beror på hur du menar också?

F1: Nej, men om du liksom brukar och varför lånar du ut den, tel…

MB: Om du någon behöver ringa till exempel eller skriva till någons förälder. Mm, normala grejer du vet.

F1: Ja. Kommer du ihåg något tillfälle när du har gjort det?

MB: Som jag har lånat ut telefonen?

F1: Mm.

MB: Inte, nej inte direkt i huvudet.

F1: Nej. Och vill du uppge koden till de här telefonerna?

MB: Nej.

F1: Nej. Vi har ju tagit de i beslag.

MB: Mm.

F1: Och du hade ju båda telefonerna när vi tog dem.

MB: Mm.

F1: Gör du anspråk på de här telefonerna? Alltså vill du ha tillbaka dem?

MB: Ja.

F1: Båda två?

MB: Ja.

F1: Ja. Och du är ju ung, så jag antar att du använder sociala medier?

MB: Ja.

F1: Snapchat?

MB: Ja.

F1: Vad heter du där?

MB: Vill jag inte uppge.

F1: Använder du några andra chattappar?

MB: Eh… Instagram.

F1: Mm. Vad heter du där?

MB: Det vill jag inte uppge.

F1: Nej. Signal, känner du till den?

MB: Signal, ja.

F1: Mm. Använder du den?

MB: Vill jag inte uppge.

F1: Vad heter du på Signal?

MB: Mm, ingen kommentar. Det vill jag inte uppge heller.

F1: Mm. Heter du Milo?

MB: Vad sa du?

F1: Milo?

MB: Nej, Milan.

F1: Milan?

MB: Ja.

F1: På Signal?

MB: Signal heter jag inte, ja alltså, förstår inte vad du pratar om?

F1: Nej, jag frågar om du heter Milo på Signal?

MB: Ja, nej. Inga kommentarer nu…

F1: Nej.

MB: … på det för jag använder inte Signal.

F1: Yes. Vi har ju sett i Signalchattar där det förekommer ett alias Milo, som är kopplat till det där telefonnumret som slutar på 8996.

MB: Mhm.

F1: Känner du igen det?

MB: Milo?

F1: Ja, att det finns ett Signal alias som är kopplat till ditt telefonnummer?

MB: Nej.

F1: Nej. Hur skulle, hur, kan du förklara det?

MB: Jag har ingen aning. Ni kan till och med kolla upp det.

F1: Mm.

MB: Men helt orimligt.

F1: Mm. Har någon använt ditt nummer för att starta ett Signal alias?

MB: Nej.

F1: Nej.

MB: Ingen alls. Och inte jag heller.

F1: Nej. Skulle någon kunna ha gjort det?

MB: Om någon skulle kunna ha gjort det?

F1: Ja.

MB: Ja alltså det, ingen aning. Men så som jag känner till, så är det ingen som har öppnat ett konto på varken mitt nummer eller jag. På mitt nummer eller.

F1: Nej. Känner du en person som heter Mehdi Chaabi?

MB: Mehdi? Chaabi?

F1: Chaabi.

MB: Mehdi Chaabi?

F1: Mm.

MB: Nej.

F1: Mehdi, Mahdi. Jag vet inte.

MB: Nej. Meh… Mehdi menar du?

F1: Mm.

MB: Till och från, alltså jag vet ju vem ungefär han är.

F1: Ja. Berätta om eran relation?

MB: Vi har ingen relation alltså. Vi, jag känner bara han eller känner och känner, jag vet vem det är genom en annan bekant.

F1: Okej.

MB: Ja.

F1: Vem är det då?

MB: Vill jag inte uppge.

F1: När träffades ni senast?

MB: Åh ja,ja,ja,ja, ja jätte, jättelängesen.

F1: Ja, hur längesen då?

MB: Ett jättebra tag sen. Jag har inte det på minnet.

F1: Nej. Kommer du ihåg vart ni var någonstans?

MB: Nej. Eller hur menar du?

F1: Alltså om du, du, vart ni var senast du träffade Mehdi?

MB: Mehdi? Ja, eh… det där minns jag inte.

F1: Mehdi Chaabi.

MB: Ja, han har jag kanske träffat en gång.

F1: Mm.

MB: En-två gånger max, och det var när vi var och kanske, jag rökte en joint.

F1: Mm. Och vart var det då?

MB: Va?

F1: Du rökte en joint med Chaabi?

MB: Ja, och sen var det ju några andra där också.

F1: Ja. Och vart var det då?

MB: Det minns jag inte exakt.

F1: Nej, okej. Men du kommer ihåg att ni rökte en joint?

MB: Mm. Det har…

F1: Kommer du ihåg när det var?

MB: Det har vart en gång. Huh?

F1: Kommer du ihåg när det var?

MB: Nej.

F1: Mm. Känner du en person som heter Theo Jonsson?

MB: Theo Jonsson?

F1: Mm.

MB: Nej.

F1: Det låter inte bekant?

MB: Theo låter ju bekant men Theo Jonsson har jag ingen som… alltså ingen som jag känner.

F1: Nej.

F2: Men känner du någon som heter Theo?

MB: Ja. Men det är väl ganska många.

F2: Du känner många Theo?

MB: Mm.

F2: Okej.

F1: Jag tror ni kanske kan ha bott på samma stödboende. Fanns det någon Theo där?

MB: Mm. Fanns det.

F1: Berätta om han då?

MB: Mm, finns inte så mycket och berätta om han.

F1: Nej. Okej. Men… har ni pratat, alltså hur såg ert umgänge ut?

MB: Ja, men alltså vi bodde ju på samma stödboende så vi kanske såg varandra på gatorna ibland, när jag skulle till affären eller om han umgicks med sina vänner, så kanske jag såg

dem. Gick fram och hälsa, köpte snus, på vägen tillbaka kanske vi mötte på varandra, vi gick tillbaka hem. Inte så mycket mer än det.

F1: Mm. Och en person som heter Mohamad Nasser?

MB: Mohamad Nasser?

F1: Ja.

MB: Jag har ingen aning.

F1: Det låter inte alls bekant?

MB: Eh… Mohamed Nasser?

F1: Mm.

MB: Nej.

F1: Nej. De här stod ju också med i delgivningen.

MB: Delgivningen?

F1: Ja, misstanke.

MB: Ja, misstanken.

F1: Ja.

MB: Okej.

F1: Nasser och Chaabi.

MB: Okej.

F1: Men det låter, det känner du inte igen? Mohamed Nasser?

MB: Nej.

F1: Nej. Känner du en person som heter Yousef Fauzi?

MB: Nej.

F1: Det är ingen som låter bekant?

MB: Ingenting alls.

F1: Nej. Och i en mobiltelefon som vi har tagit i beslag…

MB: Mm.

F1: … från Mehdi Chaabi, så finns det en konversation på Signal. Och det är mellan tre personer, det är mellan det här aliaset Milo…

MB: Mhm.

F1: Som är kopplat till ditt telefonnummer. Ett alias Totti och en August Gustafsson.

MB: Mhm.

F1: Känner du igen något av de här aliasen? Totti? August Gustafsson?

MB: Nej. Tyvärr.

F1: Nej.

MB: Men påstår ni att nu den här Milo, är jag eller?

F1: Ah, det är kopplat till ditt telefonnummer. Det här som slutar på…

MB: Det är sjukt alltså, det är sjukt.

F1: Ja, 8996, precis. Men du känner inte igen något av de här aliasen?

MB: Nej.

F1: Nej. Men om det nu inte skulle vara du som brukar det här aliaset, vem, hur skulle det ha gått till då?

MB: Som, vad sa du?

F1: Det här Milo.

MB: Som brukas, vadå?

F1: Ja, vem som använder aliaset?

MB: Ja, jag har ingen aning alltså. Det är… ingen aning.

F1: Nej. Och du och Mehdi, du, visste ju vem Chaabi var i alla fall. Ni hade tagit, rökt en joint?

MB: Ja, alltså jag, vet och vet vem det är och den, jag har träffat han en gång typ, två gånger max.

F1: Ja. För den här telefonen tog vi i beslag av han.

MB: Mhm.

F1: Och vi påstår att han brukar aliaset August Gustafsson.

MB: Vad sa du?

F1: Vi…

MB: Han…?

F1: Vi påstår att han använder aliaset August Gustafsson.

MB: Okej.

F1: Känner du igen det då?

MB: Nej.

F1: Nej. Och det här tredje aliaset Totti, det är kopplat till ett telefonnummer som har landskod +79.

MB: Mhm.

F1: Är det något du känner igen?

MB: Nej.

F1: Och ni har, var, hur har din kontakt sett ut med Totti till exempel eller…

MB: Men jag har inte haft kontakt med någon som heter Totti.

F1: Nej. Inga ljudsamtal? Videosamtal?

MB: Nej.

F1: För i den här chatten då med de här tre aliasen, så skriver Totti, skriver adressen Dialoggatan 1.

MB: Okej.

F1: Känner du, säger den adressen dig någonting?

MB: Nej. Jag har ingen aning om vart det är.

F1: Nej. Och det här är ju alltså den 23 juli, den 23… alltså tjugo, förra året.

MB: Förra året?

F1: Ja, 2023.

MB: Okej.

F1: Det är ingenting som du känner igen?

MB: (gör ljud 00:19:06).

F1: Och vi kan ju också se att August Gustafsson då, som vi kopplar till Chaabi, skriver: swisha 50 kronor tack. Och sen skriver han samma telefonnummer i chatten, alltså det är som kopplat till Chaabi. Alltså Chaabis telefonnummer.

MB: Okej.

F1: Känner du igen det här?

MB: Nej.

F1: Nej. För då var det aliaset Milo, alltså du, skriver då: du får nu 50 kronor swish. Och då kommer swishen från en Hamid Karimi till Chaabi.

MB: Jag har ingen aning. Alltså det här, det, det är alltså…

F1: Känner du någon Hamid?

MB: Det är för my… Hamid?

F1: Mm.

MB: Nej. Alltså det är för mycket i mitt huvud nu som, som jag tar in du vet. Det är helt sinnessjukt det här.

F1: Ja.

MB: Ja, i alla fall.

F1: Mm. Men vad tänker du då om det här?

MB: Nej, det är, jag har ingen aning alltså.

F1: Nej.

MB: Ingen aning.

F1: Men hur skulle det ha gått till då om, om det inte är du som skriver tänker jag? Du verkar inte känna igen de här chattarna?

MB: Alltså jag har ingen kommentar alltså jag känner inte igen någonting.

F1: Nej. Och den här gruppen då med dig eller aliasen Totti, Milo, August Gustafsson.

MB: Ja.

F1: Den finns bara den 23 juli. Sen finns det ingen chatt något mer, mellan er tre då.

MB: Mm.

F1: Hur kommer det sig?

MB: Jag har ingen aning. Ingen kommentar.

F1: Nej. Du… och det är fortfarande den 23 juli, pratar vi om.

MB: Mm.

F1: Lite senare på eftermiddagen, 17:30 ungefär.

MB: Mm.

F1: Så skriver August Gustafsson, alltså Chaabi till dig: det är lite knulla bror, ni sa det var spikat idag bror och nu de säger det blir imorgon. Vad menar Chaabi med det?

MB: Ingen kommentar.

F1: Nej. Vad var det som var spikat?

MB: Ja, jag vet inte. Jag vet inte. Ingen kommentar.

F1: Mm. Sen skriver han: jag behöver köra nu bror, inte imorgon för jag har viktiga saker. Vet du vad det gäller?

MB: Ingen kommentar.

F1: Och sen fortsätter det lite fram och tillbaka och såhär Chaabi behöver åka tillbaks till Hudiksvall och i chattarna så verkar du vilja att han ska stanna kvar i Stockholm.

MB: Jag?

F1: Mm. Eller ja, i alla fall ditt telefonnummer.

MB: Jaha, ja, nej.

F1: Nej. Det här aliaset då Milo då som kopplas till ditt telefonnummer, det skriver: gå raka vägen tillbaka till lägenheten. Till Chaabi.

MB: Ingen aning.

F1: Vet du vad, vad är det för lägenhet?

MB: Ingen aning.

F1: Nej. Vet du något om vart den här lägenheten var?

MB: Om jag vet?

F1: Ja.

MB: (ohörbart 00:22:42) alltså ingen kommentar, jag vet ingenting om det här.

F1: Nej. Hade det någonting och göra med… att det skrevs Dialoggatan 1, tidigare?

MB: Dialoggatan 1? Vart ligger det?

F1: Ja, det är en adress i Stockholm. Men jag sa, jag nämnde det tidigare att Totti skriver adressen Dialoggatan 1, till den tidigare chatten.

MB: Ja, jag vet ingenting om det här alltså. Ingen kommentar.

F1: Nej.

MB: Alltså jag, Dialoggatan, jag vet.. alltså, bror, ingen kommentar.

F1: Mm.

MB: Jag vet verkligen ingenting alltså.

F1: Nej. Men då, berätt… du ska bara hålla det till det du vet och liksom kan…

MB: Ja.

F1: Och ditt telefonnummer skriver lite senare: bete dig Mehdi, gå tillbaks eller tbx står det. Vad gäller det?

MB: Ingen aning.

F1: Och i den här chatten då mellan Milo och August Gustafsson, alltså vad vi påstår är du och Chaabi, så vid 19:50 så skriver Chaabi: jag var redo att göra upp min line och köra men shuno säger det kommer inte hända idag. Det är redan spikat, det blir inte idag. Vad är det som inte blir idag?

MB: Ingen kommentar.

F1: Nej. Och Chaabi är ju vid det här tillfället i Stockholm.

MB: Okej.

F1: Vad känner du till om Chaabis resa till Stockholm?

MB: Ingen kommentar. Ingenting.

F1: Mm. För du, du sa tidigare att du och Chaabi, ni hade rökt en joint en gång.

MB: Vad sa du?

F1: Du och Chaabi hade rökt en joint en gång.

MB: Ja.

F1: Och…

MB: Chaabi.

F1: Ja. Mehdi Chaabi.

MB: Ja, han, jaha, ja.

F1: Ja. Du… du vet, du vet vem jag menar va? Alltså du verkar lite osäker?

MB: Alltså Mehdi vet jag ju vem du menar.

F1: Ja.

MB: Det är han jag har rökt en jolle med.

F1: Ja, men precis.

MB: Men jag vet inte hans efternamn eller någonting och jag vet inte hur gammal killen är eller jo, han som, han är kanske runt, vad är han… ja, han är, han är typ 17, 17–18 kanske. Någonstans däremellan. Han är, jag vet inte om det är samma person ni menar alltså men han

har jag träffat en gång, två gånger, rökt en joint med.

F1: Mm. Brukar ni höras någonting annars?

MB: Mm, nej. Det var första gången som jag bara, som jag träffade på han och hans vänner, det var ju när jag behövde ett papper, OCB-papper.

F1: Mhm. Och när var det då?

MB: Oj, det var, jag har ing… jag har ingen aning.

F1: Nej. Men det var första gången ni träffades?

MB: Ja, det kan jag, det kan jag typ minnas, att jag behövde ett OCB-papper. Alltså…

F1: Ja.

MB: … senare under dagen så träffade jag ju han och hans vänner.

F1: Ja, för det verkar du ju ändå komma ihåg, jag tänker att du också borde komma ihåg ungefär när det var då?

MB: Ja, ja det, jag vet inte när det var.

F1: Nej. För men vet du om det liksom var snö på marken eller om det var blad på träden? Om det var två år sen eller…

MB: Nej, det var ju ganska varmt ute.

F1: Ja. Men skulle du säga att det var förra året eller om det var ännu längre sen?

MB: Nej, det var inte förra året. Det var ju, ja det var när jag satt i [redacted].

F1: Ja.

MB: [redacted]. Bara när jag skulle till affären och handla och så vidare.

F1: Mm. För att vi har ju tittat på Chaabis telefon och hans telefonlistor och sådär och ni har ju ganska mycket kontakt.

MB: Jaha.

F1: I den perioden som vi har tittat så är det ju alltså, det är två må… ja, det är inte ens två, jo det är två månader och tio dagar.

MB: Nu, två månade och tio dagar?

F1: Nej, 2023.

MB: Jaha.

F1: Alltså hela juli, augusti och till 10 september. Så har ni 1059 kontakter.

MB: Ja, jag har ingen aning.

F1: Nej. Du har ingen aning?

MB: Nej.

F1: Men skulle det kunna vara någon annan då som använder hans telefonnummer eller?

MB: Ingen aning. Ingen kommentar.

F1: För jag tänker att någon har ju ringt på det här numret eller ja, det är ju inte åt ett håll, det är ju, båda ni har ju kontakt. Men det finns 1059 kontakter.

MB: Ingen kommentar.

F1: Yes. Och det finns ju också en hel del kontakt mellan dig och Chaabi just under de här dagarna i slutet på juli. Då främst kanske 23:e, 24:e?

MB: Ingen kommentar.

F1: Mm. Och du skriver ju också: gå tillbaka till lägenheten, bete dig Mehdi, gå tillbaks. Det verkar inte som att du vill att Chaabi ska lämna Stockholm?

MB: Jag?

F1: Mm. Hur kommer det sig?

MB: Jag vet inte. Ja, jag har ingen kommentar. Jag…

F1: Nej.

MB: Fattar inte vad du menar.

F2: Men bara så att vi är tydliga där. När vi säger du…

MB: Ja.

F2: … då kopplar vi det genom att det här telefonnumret som vi läste upp i början…

MB: Ja.

F2: … att det är kopplat till det här aliaset som heter Milo.

MB: Okej.

F2: Hänger du med på den kopplingen? Att ditt telefonnummer…

MB: Ja, jag…

F2: … som vi påstår är ditt…

MB: Ja, för jag, så som ni du har förklarat, ni tror att Milo är jag.

F2: Men precis.

MB: Mm.

F2: Så när vi säger du då har vi gjort den kopplingen via Milo och ditt telefonnummer.

MB: Jaha, ja, så ni, ni drar slutsatsen om att det där är jag?

F2: Ja, men precis. Så när vi säger såhär att…

MB: Jag förstår vad du menar.

F2: … gå rak, rak, vi påstår…

MB: Mm.

F2: … att du är den här Milo, baserat på att vi gör kopplingen med telefonnummer.

MB: Ja.

F2: Så när vi säger till exempel såhär: gå raka vägen tillbaka till lägenheten. Så påstår vi att det är du, alltså Milo, kopplat då till telefonnumret. Bara så att du förstår varför vi säger att det är du, vi påstår det genom telefonnumret…

MB: Mm.

F2: … och kopplingen till det här aliaset då.

MB: Okej.

F2: Hänger du med där? För det är konstigt om…

MB: Ja, lite grann, lite grann.

F2: Ja, för det är jätteviktigt att du förstår och gör du inte det då måste du säga till.

MB: Ja.

F1: Mm. Men vad kände du till om Chaabis resa till Stockholm?

MB: Ingenting.

F1: Ingenting.

MB: Nej, ingen kommentar heller.

F1: Nej.

F2: Men vet du om att han gör en resa till Stockholm?

MB: Ingen kommentar.

F2: Varför vill du inte kommentera det då?

MB: Ingen kommentar.

F2: Men är det för att du inte vill kommentera eller för att du inte vet? Bara så att vi förstår skillnaden.

MB: Ingen kommentar.

F1: Mm. Kan det vara så att någon har bett dig och hitta personer för och göra ett uppdrag i Stockholm?

MB: Vad sa du?

F1: Kan det vara så att det är någon annan som har bett dig att hitta personer för att göra ett uppdrag i Stockholm?

MB: Nej, ingen kommentar.

F1: Mm. Känner du dig hotad på något sätt?

MB: Om jag känner mig hotad?

F1: Mm.

MB: Ingen kommentar.

F1: Eller om din familj eller någon närstående eller något har blivit hotad eller…

MB: Ingen kom…

F1: … skulle?

MB: Ingen kommentar.

F1: Nej. Känner du dig utnyttjad på något sätt?

MB: Ingen kommentar.

F1: Nej. Förutom de här två telefonerna som du hade idag, finns det någon annan telefon som du brukar använda?

MB: Ingen kommentar.

F1: Nej. För i förhör med Mehdi så uppger han att ni delar på en telefon.

MB: Ingen kommentar.

F1: Nej, du kan, vet inte vad det kan vara för telefon eller?

MB: Ingen kommentar. Kan du, kan du säga om det där?

F1: Ja, jag undrar om det finns en, om ni har, om du har en tele… om det finns en annan telefon som du brukar använda?

MB: Nej. Ingen kommentar.

F1: Och i sådana fall om du liksom vet vad det är för märke, modell, telefonnummer, allt sådant?

MB: Ingen kommentar.

F1: Nej. Har du… eller vad tänker du med, varför skulle han säga det i förhören?

MB: Ingen kommentar.

F1: Vad tänker du kring det?

MB: Ingen kommentar.

F1: Nej. Vet du när den här telefonen skulle ha varit köpt eller vem som köpte den?

MB: Ingen kommentar.

F1: Mm. Tänker du något mer där?

F2: Jag tänker vi har ju pratat lite grann om olika adresser i Stockholm och sen i de här chattarna så påstår ju vi att du då har skrivit där: gå raka vägen tillbaka till lägenheten. Och då undrar jag, känner du till en adress som ligger i Gubbängen, [redacted]?

MB: Vart ligger Gubbängen?

F2: Södra Stockholm.

MB: Ja, nej, jag känner inte igen någonting.

F2: Har du hört talas om [redacted]?

MB: Alltså jag, jag är inte härifrån från Stockholm.

F1: Mm.

F2: Nej.

MB: Jag har inte umgåtts i Stockholm. Jag vet ingenting om Stockholm.

F2: Nej.

MB: Nej.

F2: Men även om du inte vet någonting om Stockholm, har du hört talas om adressen i något sammanhang?

MB: Nej.

F2: Någon du har pratat med eller någon som du har skrivit med till exempel?

MB: Nej.

F2: Du har inte hört talas om [redacted]?

MB: Ingen kommentar.

F2: Och den här adressen som vi pratade om tidigare också, den här Dialoggatan 1, ligger också i södra Stockholm. Har du hört talas om den?

MB: Ingen kommentar.

F2: Och jag tänker bara på kopplingen där, ditt telefonnummer…

MB: Ja.

F2: … som vi läste upp där tidigare.

MB: Ja.

F2: Till, där aliaset Milo.

MB: Där? Ali…?

F2: Aliaset.

MB: Ja.

F2: Du vet ett alias, det vet du vad det är för någonting va?

MB: Nej.

F2: Alltså ett namn, man kan kalla sig för olika saker i olika…

MB: Ett smeknamn.

F2: Ja, men typ så.

MB: Ja, okej, okej.

F2: Och Milo, alias Milo, smeknamn, vad vi nu kallar det, är kopplat till ditt telefonnummer.

MB: Okej.

F1: Och det är på Signal.

F2: På Signal.

MB: Eh…

F2: På appen Signal.

MB: Okej.

F2: Förstår du vad vi menar då?

MB: Ja, att man har registrerat ett telefonnummer i appen.

F2: Ja.

MB: Som tillhör mig.

F2: Precis.

MB: Tror jag du menar.

F2: Exakt så.

MB: Ja.

F2: Men bara så, jag vill bara vara helt säker på att du förstår vad vi pratar om så att säga, så det inte blir otydligt.

MB: Mm.

F2: Och då tänker jag eller i rättare sagt vad tänker du kring att ditt telefonnummer är registrerat då på Signal…

MB: Vad jag tycker?

F2: … kopplat kring det här Milo?

MB: Vad jag tycker?

F2: Ja. Vad tänker du kring det?

MB: Vad jag tänker kring det? Ja, jag vettefan. Jag tycker det är lite skumt.

F2: Men har du själv lagt in Milo? Alltså aliaset Milo på Signal?

MB: Jag heter inte Milo. Jag heter fortfarande Milan.

F2: Ja, men ändå att du heter Milan, så kan man ju heta, alltså man kan ju kalla sig olika, olika smeknamn. Alltså du behöver ju inte nödvändigtvis heta ditt eget namn på appen om du förstår hur jag menar.

MB: Ingen kommentar.

F2: Du får ju döpa dig till vad du vill.

MB: Ingen kommentar.

F1: Mm.

F2: Men under den här perioden som vi har pratat om då juli 2023, lånade du ut din telefon då? Minns du det?

MB: Nej, kan jag inte minnas. Nej.

F2: Du minns inte det?

MB: Nej.

F2: Nej.

F1: Alltså på, om…

MB: Så pass längesen du vet, så…

F1: Jo. Men…

MB: Ni måste ju också kunna förstå mig.

F2: Jo, men det är klart.

F1: Men det som min kollega, det är hur det liksom kan komma sig att ditt telefonnummer på något sätt…

MB: Jag vet inte.

F1: Hur det kopplas till det här aliaset.

MB: Ingen aning.

F1: Kan du förklara liksom hur det har gått till?

MB: Ingen aning.

F2: Men den här chatten som vi har pratat om då och sen har du fått den här delgivningen.

MB: Ja.

F2: Känner du igen dig i det här? Har du varit med i någon chatt där man har pratat om…

MB: Ingen kommentar.

F2: Om det här?

MB: Ingen kommentar.

F2: Nej, för det är jag är ute efter, om det är så, nu säger du ingen kommentar…

MB: Ja.

F2: Men om det är så att det inte är du…

MB: Ja.

F2: … utan att till exempel, det skulle ju ändå kunna vara så, det är ju inte helt orimligt vad vet jag, men om någon annan hade lånat telefonen till exempel.

MB: Okej.

F2: Så vore det ju bra om vi fick reda på det för att då måste vi ju också kunna kontrollera sådana uppgifter.

MB: Ja.

F2: Så jag menar bara att det är viktigt att…

MB: Förståeligt.

F2: Förstår du vad jag menar? Att…

MB: Ja.

F2: … att du i så fall säger det, så att vi förstår vad du menar.

F1: Mm. Och förutom den här händelsen som vi har hållit förhör i idag så utreder vi också två ärenden med mor… på två 14-åringar. Där den ena killen hittas utanför Nynäshamn och…

MB: Är…

F1: … den andra i Bro.

MB: Är jag inblandad i det här?

F1: Det… de här ärendena kommer gå till åtal tillsammans så att vi utreder alla tre.

MB: ey asså vad fa…

F1: Men är det någonting som du, känner du till de här?

MB: Nej, jag gör inte det.

F1: För det har ju också varit, alltså det är inte konstigt om du känner till det. Det har varit i nyheter och media och sådär så att…

MB: När, hur längesen var det här?

F1: Ja, det är då, i slutet på juli, förra året.

MB: Nej, jag känner inte, vart var det?

F1: Ja, den ena killen hittade utanför Nynäshamn och den andra i Bro.

MB: Nynäshamn, i en skog eller?

F1: Ja.

MB: För det, för det tror jag att de sa på nyheterna en gång för ett tag sen, att de hittade en medvetslös eller död person, ung, i skogen.

F1: Mm. Ja, det kan vara det, jag…

MB: Är det det eller?

F1: Vad, vad känner du till om det?

MB: Jag har ingen aning. Det är exakt det jag förklara för dig.

F1: Ja.

MB: Det är det enda jag känner till (ohörbart 00:37:46).

F1: Kommer du ihåg vart du hörde och såg om det här?

MB: Nej, inte direkt. Men jag vet att jag hörde det på tv.

F1: Ja. Jo, alltså det är ju en uppmärksammad händelse och så, så att…

MB: Mm.

F1: Det är inte konstigt om du har hört talas om det.

MB: Ja.

F1: Men du känner inte till någonting mer om det, att det har pratats om det, du har hört talas om det…

MB: Nej.

F1: … eller något sådant?

MB: Nej, ingenting.

F1: Nej. Och din telefon eller ja, dina telefoner då. Den ena var din, den andra var någon kompis.

MB: Mm.

F1: Vi kommer ju tömma de på och gå igenom informationen.

MB: Mm.

F1: Vad, är det någonting som du känner redan nu som vi kommer hitta som du kanske vill förklara?

MB: Ingen kommentar.

F1: Nej. Och… jag… är det något annat du tänker på som vi inte har frågat om som du känner att du…

MB: Ingen kommentar.

F1: Ingenting? Nej.

F2: Nej, jag har inte heller något.

F1: Nej. Och misstanken om stämpling till mord, hur ställer du dig till den?

MB: Ingen kommentar.

F1: Nej. Förnekar brott?

MB: Ingen kommentar.

F1: Ingen kommentar. Nej. Jihad, har du några frågor?

FÖ: Jag har inga frågor.

F1: Nej. Tack.

MB: Vänta, innan du klickar så behöver jag ta några ord med han också.

F2: Mm. (ohörbart 00:39:14).

F1: Ja, vi behöver bara avsluta förhöret.

F2: (ohörbart).

F1: Och klockan är 14:50, vi avslutar förhöret.

(Förhör återupptas och ljudfil 2 påbörjas)

F1: Vi återupptar förhöret, klockan är 14:51. Jag vill fråga om du känner någon som kallas för Iliya?

MB: Ingen kommentar.

F1: Ingen kommentar. Är det något som låter bekant med smeknamnet Iliya?

MB: Ingen kommentar.

F1: Nej. Känner du igen namnet [redacted]

MB: (ohörbart 00:00:30).

F1: Det kan uttalas…

MB: Ingen kommentar.

F1: Ingen kommentar. Nej, tack.

MB: Tack.

F1: Hade, ville du säga något? Nej, vi avslutar förhöret.

MB: Tack.

F1: Klockan är 14:52.

Polisen

Förhör

Förhör 3 Dialog

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Hörd person	Personnummer
Baker, Milan	20041123-0972

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Ja	Häktespersonal	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Stämpling till, Gärningsman	2024-04-24

Ytterligare information om anledning till förhör

Stämpling till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra personer beslutat att döda andra okända personer. Milan Baker har därvid uppdragit åt Mehdi Chaabi och Mohamed Nasser att delta i gärningens utförande genom att agera skyttar. Han har därigenom sökt anstifta annan eller andra personer att utföra gärningen.
Det hände i juli 2023 i Sköndal, Stockholm och på andra platser i Stockholms län och på andra platser i Sverige. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa.

I andra hand medhjälp till stämpling till mord genom att genom ovanstående agerande främjat annans/andras stämpling till mord genom råd och dåd.

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande
		Ja

Försvarare/biträde önskas
Jihad Omeirat

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Martin Holm	2024-05-22	11:15	11:32

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Häktet Kronoberg	RB 23:6	Videobandsförhör
Förhörsvittne	Utskrivet av	Ljudbandsförhör

Involverad personal	Funktion
Tobias Qvist	Biträdande förhörsledare

Berättelse

K1188001-23

FÖRHÖRSPROTKOLL

F1: Förhörsledare Martin Holm
F2: Förhörsledare Tobias Qvist
FÖ: Försvarare Jihad Omeirat

MB: Den hörde Milan Baker

F1: Vi håller misstankeförhör med Milan Baker i ärende K1188001-23. Det är den 22 maj 2024 och klockan är 11:15. Vi har försvarare Jihad Omeirat och det är förhörsledare Martin Holm och Tobias Qvist. Vi befinner oss på häktet Kronoberg. Med på telefon har Elisabet Eriksson från socialtjänsten. Ja Milan du har fått höra dina rättigheter. Förstår du och känner till dem?

MB: Ja.

F1: Ja. Du har också fått en delgivning, stämpling till mord. Känner du till den och förstår den eller vill du höra den igen?

MB: Jag känner till den och förstår den.

F1: Jättebra. Är det någonting om den här misstanken som du vill berätta nu sedan förra förhöret?

MB: Ja att det inte är jag.

F1: Det är inte du. I förra förhöret så pratar vi, vi pratar Signal. Vi pratar lite personer. Det kommer det kommer bli lite upprepande frågor idag också och så. Vi har ju tömt dina mobiltelefoner. Jag tänkte börja, vi frågade om några personer förra gången. Är det några som du vill förtydliga eller har du tänk på något av det?

MB: Nä alltså det fråga på så.

F1: Vi frågade om en Theo Jonsson.

MB: Mm.

F1: Vet du vem det är?

MB: Ingen kommentar.

F1: Hans kontakt finns i din telefon.

MB: Ingen kommentar.

F1: Vill du berätta någonting om hur ni känner varandra?

MB: Ingen kommentar.

F1: Du fick också fråga om en Mohamad Nasser.

MB: Ingen kommentar.

F1: Känner ni varandra?

MB: Ingen kommentar.

F1: Nä. Vi pratade om en person som heter Yousef Fauzi.

MB: Ingen kommentar.

F1: Låter namnet bekant?

MB: Nä.

F1: Har ni träffats någon gång?

MB: Nä. Jag vet inte vem personen är och ingen kommentar.

F1: Nä. I din telefon så finns det en sökning på mister koll på just Yousef Fauzi.

MB: Ingen kommentar.

F1: Nä. Är det du som har gjort den sökningen?

MB: Ingen kommentar.

F1: Hur kommer det sig att du söker på hans namn?

MB: Ingen kommentar.

F1: Vi frågade också om en Mehdi Chaabi. Ni hade väl träffats om jag minns rätt.

MB: Ja en gång.

F1: En gång.

MB: En två gånger tidigare. När jag har velat ha papper till osb.

F1: Precis så var det.

MB: Mm.

F1: Ni har ingen annan relation än så om jag förstår dig.

MB: Nä.

F1: För vi har ju också, det sa jag förra gången, att vi har inhämtat listor på den tiden. Då har ni tusen över tusen kontakter mellan juli 1 juli och 10 september.

MB: Du snackar om Signal eller?

F1: Nä hela telefonen telefonnummer samtalslistor.

MB: Och sms.

F1: Ja olika kontakter. Telefon, sms sånt.

MB: Ja det vet jag ingenting om.

F1: Nä. Under den här tiden, det är egentligen två månader. Hade du koll på din telefon hela tiden då?

MB: Under två månader.

F1: Ja.

MB: Ja alltså det ja jag har haft mycket koll på min mobil men jag har också lånat ut den.

F1: Ja.

MB: Ganska många gånger och ganska många gånger på olika tillfällen också.

F1: Men om det inte är du som har den här kontakten med Chaabi då vem skulle det vara?

MB: Ingen kommentar.

F1: För det är ju ganska mycket kontakt över en ganska kort period.

MB: Ingen kommentar.

F1: Den här alltså Mehdi Chaabis telefonnummer finns ju också sparat som en kontakt på din telefon.

MB: Ingen kommentar.

F1: Kommer du ihåg när ni senast hade kontakt?

MB: Det var sist jag behövde papper. Men det var inte jag som kontaktade han.

F1: Nä.

MB: Sedan det var någon annan person som kontaktade han genom min telefon och som inte hade abonnemang på sin telefon.

F1: Men ni var tillsammans eller?

MB: Nä. Jag frågade personen ute på gatan random och det slutade upp med att jag fick träffa Mehdi och fick mitt papper till ocb.

F1: Ja men vänta nu. Var det en person på gatan som lånade din telefon och ringde Chaabi?

MB: Precis.

F1: Okej. Vart var du någonstans?

MB: Var i Hudiksvall.

F1: I vilket område eller inomhus utomhus?

MB: Utomhus.

F1: Okej. Vad kommer du ihåg från den här situationen eller från det här tillfället?

MB: Nä det var inte så mycket. Det var att jag var det mesta ute och jag var på hemmakväll och letade efter ocb och köpa.

F1: Mm.

MB: Kunde inte stället så bra. Sedan ja gick jag runt och letade efter kiosker, kiosk då.

F1: Mm.

MB: Men hittade ingenting så jag såg en kille på gatan som ja såg ut som att han röker hasch då.

F1: Mm.

MB: Så jag frågade han har du ocb. Nä jag inte ocb men jag tror jag vet en som har. Jag kan du ringa han. Han bara jag har inte jag har inte pengar på mobilen. Ja men du kan låna min mobil. Ja absolut.

F1: Okej. Den här har du träffat den här personen förut eller efter?

MB: Nä ingen kommentar.

F1: Nä. Hur skulle du beskriva den här personen?

MB: Ingen kommentar.

F1: Vi frågade också om en person som heter [redacted]

MB: Ingen kommentar.

F1: Det är ett långt namn som man kanske kommer ihåg om man har hört förut.

MB: Ingen kommentar.

F1: Känner du till någon som kallas för Ilja?

MB: Ingen kommentar.

F1: Vi har ju hållit förhör med Mehdi Chaabi i det här ärendet.

MB: Mm.

F1: Han verkar vara av uppfattningen att du och Ilja känner varandra.

MB: Ingen kommentar.

F1: Vad tänker du om det?

MB: Ingen kommentar.

F1: Finns det någon anledning till att Chaabi skulle säga så alltså om ni inte känner varandra?

MB: Ingen kommentar.

F1: Har du bett Chaabi eller Nasser att åka till Stockholm?

MB: Ingen kommentar.

F1: Har Ilja bett dem åka till Stockholm?

MB: Ingen kommentar.

F1: För Chaabi verkar vara av uppfattningen att någon av er har bett eller båda honom och Nasser och åka till Stockholm.

MB: Ingen kommentar.

F1: Har du någon aning om vad de skulle göra i Stockholm?

MB: Ingen kommentar.

F1: Vad hade du sagt till Chaabi?

MB: Jag har inte vetat att de ska åka till Stockholm alls.

F1: Nä. Ilja då har han sagt någonting om det om det här till dig?

MB: Om det här.

F1: Ja.

MB: Nä.

F1: Nä. Vi pratade om Signal förra gången.

MB: Mm.

F1: Då fick du frågan om du har Signal. Du känner till det.

MB: Mm.

F1: Då sa du ja nej ingen kommentar nu. Men du har Signal på din telefon.

MB: Ja.

F1: Kommer du ihåg vad du har för alias ditt senaste alias.

MB: Ja.

F1: Vad är det då?

MB: Då ni har knäckt min mobil så då borde ni kunna säga på förhöret nu.

F1: Ja men jag frågar ju dig.

MB: Ja jag kommer ihåg.

F1: Ja och det är?

MB: Ingen kommentar.

F1: Vet du vilket telefonnummer som det här aliaset är kopplat till?

MB: Ja till ett telefonnummer som jag har lånat från en tjej.

F1: Okej. Vem är det då?

MB: En tjej som heter Malin. Lite äldre kvinna.

F1: Ja. Hur känner ni varandra?

MB: Nja ingen kommentar. Men det är normalt att på Signal just att man lånar varandras telefonnummer.

F1: Kommer du ihåg det här telefonnumret?

MB: Nä.

F1: Men Malin då hur träffas ni?

MB: Inge kommentar.

F1: Om du skulle behöva kontakta Malin hur gör du då?

MB: Ingen kommentar.

F1: Det är ett nummer som slutar på 5144.

MB: Okej.

F1: Känner du igen det?

MB: Till och från.

F1: Hur menar du till och från?

MB: Ja det var ganska länge sedan så det är inte så att jag använder det telefonnumret så mycket.

F1: Nä. Vad har du Signal till eller varför använder du Signal?

MB: För det mesta så skriver jag till folk som jag behövde hasch.

F1: Mm.

MB: När jag behövde hämta en femma eller fem gram eller kanske ett hegge.

F1: Ja.

MB: 100 gram.

F1: Kommer du ihåg något, har du haft flera alias tidigare på Signal?

MB: Nä jag har inte i minnet.

F1: Nä. Kommer du ihåg något?

MB: Nä.

F1: Nä. Vi pratade ju förra gången om att det finns ett annat Signal alias kopplat till ditt telefonnummer. Kommer du ihåg när du bytte alltså konto på Signal?

MB: Jag har inte bytt konto på Signal.

F1: Nä. För det är ju ett nytt nummer nu.

MB: Okej.

F1: Det här Malins nummer.

MB: Okej.

F1: För då pratade vi om aliaset Milo som är kopplat till ditt telefonnummer.

MB: Ja. Så som jag har sagt tidigare också du vet det, det kan var flera stycken som har lånat min mobil sedan tidigare.

F1: Mm.

MB: Som har kopplat upp sig på Signal.

F1: Ja precis. Jag funderade på det. Vem skulle det kunna vara?

MB: Ingen aning.

F1: Hur tror du att det har gått till om det nu inte är ditt?

MB: Eftersom att jag har ju lånat min mobil till vissa personer individer.

F1: Ja.

MB: Som har kanske behövt kontakta någon av kanske sin vän eller sin mamma eller pappa och där kanske de har tagit sig in i Signal genom min telefon.

F1: Hur länge har du brukat Signal då?

MB: Inte alls länge.

F1: Nä. Kommer du ihåg när du skaffade det?

MB: Nja alltså det var ju runt jag personligen skaffade det runt vad var det, det var i vintras den här vintras.

F1: Mm.

MB: Det var då jag tog Malins telefonnummer.

F1: Hur kom du överens med Malin att du skulle låna hennes telefonnummer?

MB: Nä jag bara frågade henne. Är det okej om jag får ditt telefonnummer. Som jag har sagt tidigare. Det är normalt att alla tar varandras telefonnummer.

F1: Ja.

MB: På Signal och så vidare.

F1: Vart var ni då?

MB: Ute.

F1: Ute i vilken stad då?

MB: Minns inte.

F1: Nä. Malin då om jag skulle behöva komma i kontakt med henne hur gör jag då?

MB: Ingen aning.

F1: Nä. Vad heter hon i efternamn?

MB: Ingen aning.

F1: Brukar du och Malin umgås mycket?

MB: Nä inte så mycket.

F1: Nä.

MB: Hon är lite hon är lite äldre kvinna så hon har mycket för sig och sådant.

F1: Men om någon nu skulle ha använt ditt nummer borde du inte känna till det då alltså för och starta ett Signal. Borde du inte ha sett det i telefon?

MB: Jo självklart, självklart. Men ja det kan ha kommit det kan antingen ha kommit sms så som jag kan ha så som jag ska ha sett eller så kanske bara man har gjort kontot men tagit bort det och sedan gjort det igen när man har kanske lånat min mobil.

F1: Mm.

MB: Eller ja gjort kontot och raderat appen. Sedan tagit bort så här snedstreck och raderat sms:et som kommer på sms.

F1: Okej. För om det om du lånar ut mobilen brukar du kolla då vad den personen har gjort?

MB: Nä, nä, nä. Det, jag lägger min tillit till personer.

F1: Ja. Känner du igen aliaset Kapten Krut?

MB: Ja.

F1: Är det ditt alias?

MB: Inte Krut. Kapten eller vad sa du?

F1: Kapten Krut.

MB: Ja, ja.

F1: Du skrattar.

MB: Ja.

F1: Är det ditt alias?

MB: Vad sa du?

F1: Är det ditt alias?

MB: Ja.

F1: Ja. Till det här numret som Malin som du hade lånat av Malin.

MB: Precis.

F1: Yes. Tänker du på något om det?

F2: Nä, nä.

F1: Jag bara tänker just det är ju väldigt mycket kontakter på det här ditt 8996 nummer med Chaabi som vi pratade om med Mehdi Chaabi. Hur kan hur kan du förklara det? Jag förstår inte riktigt alltså tusen kontakter du måste ändå…

MB: … jag kan förklara det riktigt bra. Att det är någon person som har lånat min mobil sedan tidigare som har skrivit till Chaabi. Både på sms och ringt han och sedan ja bett mig skriva till personen.

F1: Okej. Vad skulle det gälla?

MB: Ingen kommentar.

F1: Den här personen som ber dig och skriva varför gör den det?

MB: Ingen kommentar.

F1: Vad är, vilken, vem är personen som ber dig att skriva?

MB: Ingen kommentar. Men det var bara skriva att träffas och alltså det var inget, det är inget det är inget brott så det. Jag har inte vetat någonting så.

F1: Nä. Är det någonting annat som du tänker på Milan som vi inte har frågat om eller som du vill förtydliga?

MB: Nä.

F1: Nä. Försvararen?

FÖ: Ingen fråga.

F1: Inga frågor.

F2: Inga fråga.

F1: Då avslutar vi förhöret och klockan är 11:32.

Utskrivet av U0021109 Skrivcentralen Stockholm Syd 2024-06-15

Polisen

Förhör

Förhör 4 Dialog

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Hörd person	Personnummer
Baker, Milan	20041123-0972

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Ja	Känd av polis /Pa M Holm	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Stämpling till, Gärningsman	2024-04-24

Ytterligare information om anledning till förhör

Stämpling till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra personer beslutat att döda andra okända personer. Milan Baker har därvid uppdragit åt Mehdi Chaabi och Mohamed Nasser att delta i gärningens utförande genom att agera skyttar. Han har därigenom sökt anstifta annan eller andra personer att utföra gärningen.
Det hände i juli 2023 i Sköndal, Stockholm och på andra platser i Stockholms län och på andra platser i Sverige. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa.

I andra hand medhjälp till stämpling till mord genom att genom ovanstående agerande främjat annans/andras stämpling till mord genom råd och dåd.

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande
		Ja

Försvarare/biträde önskas
Jihad Omeirat

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Martin Holm	2024-08-07	10:12	11:57

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Häktet Kronoberg	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
MH

Involverad personal	Funktion
Sophia Lennermark	Biträdande förhörsledare

Berättelse

K1188001-23 – Dialogförhör

FL1: Förhörsledare Martin Holm

FL2: Förhörsledare Sophia Lennermark

MB: Hörd person Milan Baker

ADV: Advokat Jihad Omeirat

(Ljudfil 1)

FL1: Och vi håller misstankeförhör med Milan Baker i ärende K1188001-23. Det är den 7 augusti 2024. Vi befinner oss på häktet Kronoberg. Och klockan är 10:35. Det är förhörsledare Martin Holm och Sophia Lennermark. Vi har Socialtjänsten på telefon. Känner du till dina rättigheter?

MB: Ja.

FL1: Och förstår dem?

MB: Ja.

FL1: Känner du till möjlighet till strafflindring?

MB: Strafflindring?

FL1: Mm. Det finns en …

MS: Ja jag tror det. Om man medverkar så …

FL1: Medverkar i utredning där det inte är föreskrivet lindrigare straff än 6 månader så finns det en möjlighet till strafflindring. Och det gäller både dig om du medverkar med ditt eget, eget brott eller annans medverkan. Eller annans brottlighet. Och det är inget som vi beslutar om utan det kommer rätten besluta om, så att ...

MB: Ja.

FL1: Eh, och du har ju fått höra delgivningen. Jag tänker att vi drar den igen, det var ett tag sedan. Och det gäller stämpling till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra personer beslutat att döda andra okända personer. Milan Baker har därvid uppdragit åt Mehdi Chaabi och Mohamad Nasser att delta i gärningens utförande genom att agera skyttar. Han har därigenom sökt anstifta annan eller andra personer att utföra gärningen. Det hände i juli 2023 i Sköndal, Stockholm och på andra platser i Stockholms län och på andra platser i Sverige. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa. Och i andra hand med hjälp till stämpling till mord genom att med samma som ovanstående, som jag sa precis, agerat främjat annans, andras stämpling till mord genom råd och dåd. Förstår du det här?

MB: Jag förstår.

FL1: Och allt vad det, om exakt vad det gäller?

MB: Ja.

FL1: Okej. Och det är ju du som har påkallat förhöret.

MB: Jag har påkallat förhöret ja. Eh det är en lång historia.

FL1: Ja jag fattar.

MB: Så det är bara om ni har tid och lyssna?

FL2: Det är klart.

MB: Sedan är det ganska bra om ni spetsar öronen också.

FL1: Absolut.

MB: Så jag vill börja med att jag, jag var placerad på [redacted] precis, det var ett tag sedan. Och när jag var där så, ja rymde jag därifrån. Och jag rymde därifrån till en annan vän i Uppsala. Och då, ja var jag i princip helt ny i Uppsala. Jag rymde från [redacted] till Uppsala precis och, till och jag var där ett tag. Och ja vi umgicks, vi tog det lugnt. Det var inte kon, det var inga konstigheter. Sedan efter det så presenterade han mig till en annan vän som också hade en lägenhet. [redacted] Och sedan ja vi, jag träffade de här vännerna som han presenterade mig för. Vi umgicks. Det var inga konstigheter med det. Vi kom jättebra överens. Jag kommer bra överens med nytt folk. Jag anpassar mig för nytt folk och så vidare. Sedan i alla fall så ja vi, vi umgicks och sådant. [redacted] Så jag var där ett tag hos min andra vän då och sedan började jag snabbt fixade en kontakt som jag hämtade cannabis ifrån. En liten mängd för att röka. Och det var det jag gjorde, jag hämtade cannabis från den här personen som, som jag, som jag lyckades få kontakt med en period. Sedan efter en lång period så frågade jag han ifall jag kunde få krita en lite större parti narkotika. Och då sa han inga problem. Och det var det jag gjorde, jag, jag fick krita. Och jag tog, jag tog hem det till den här vännen som jag bodde hos för tillfället. Och ja, jag cuttade upp det till femmor och ettor och så vidare. Sedan ja började jag sälja i det där området som jag var på just för tillfället (ohörbart 00:05:07) hos min vän i [redacted]. Sedan jag började sälja och för och kunna försörja mig själv för jag var efterlyst för jag har ju inga pengar och leva på så jag måste ju försörja både fickpengar så jag kan köpa cigg, snus och mat och sedan ja, ha för eget bruk också så klart. Sedan i alla fall efter en period så kom jag och Socialtjän, eller nej innan det så fortsatte jag sälja och sedan minns jag att jag, jag gick ut, jag mötte en kund. Sedan ska jag gå tillbaka till lägenheten som min vän bodde på och ja jag går tillbaka till lägenheten och i porten så ser jag två personer inne i porten som håller på och mekar upp en joint. Och ja jag, jag säljer ju så klart och jag röker också så jag går ju fram till dem och frågar ifall, ifall de röker. Och så säger de ja. Det är uppenbart för att de håller ju på och rullar en joint. Och jag frågar dem jaha okej vill ni gå ut och röka? De sa inga problem. Det var en tjej och en kille.

MB: Och ja vi gick ut, vi rökte från, från deras joint. Och sedan mekade jag en från mitt och ja vi, vi kom överens jättebra faktiskt för att en av de här person, killen av de här två personerna, det var en kille och tjej, bodde i samma port som min vän bodde på. Som jag bodde i också för tillfället. Och jag sa till han att jag säljer droger, jag säljer hasch. Så om du vill här ta mitt nummer jag bor ju här i din port. Det är bara att komma upp och knacka på dörren om du behöver. Sa han, ja inga problem. Och vi bytte nummer, jag bytte nummer med tjejen också. Och tjejen bodde i Gottsunda. Hon var från Gottsunda för tillfäll, nej hon var från Gottsunda då och killen var från Gränby. Och sedan efter en, ett tag så kom jag och Socialtjänsten överens över att jag skulle flytta till ett familjehem i Gottsunda. Så jag flyttar

till ett familjehem på Gottsunda. Och sedan ja, ja samma sak där jag hållde på med försäljning fast det var mycket svårare där i Gottsunda eftersom att jag inte känner någon och inte hade kontakt med någon i närheten. För det var bara i Gränby som jag hade byggt upp den här omkretsen med kunder. Och sedan i alla fall ja, så kortfattat att jag flyttade dit och bosatte mig där ett tag och jag tror att antingen så var det jag eller hon som kontaktade mig. De här, du, minns du att jag sa de här två personerna som jag såg i porten? En tjej och en kille?

FL1: Mm.

MB: Och så var det en tjej som var från Gottsunda. Då var det hon som jag kontaktade. Och eller så kontaktade hon mig, jag minns inte exakt men så sa jag till henne att jag är i Gottsunda just nu. Jag kommer bo här permanent. Då sa hon ja vad roligt, jag, jag är just nu också ute i Gottsunda för tillfället. Då sa jag okej ja men kom och träffa oss, eller kom och träffa mig. Då sa hon okej perfekt. Och ja, vi träffades och vi träffades faktiskt flera gånger, kanske två, tre gånger i veckan om inte mer. Och varje gång vi träffades så pratade hon om en kille som var lik mig. En person som hade samma gångstil som mig, han ja han hade samma kroppsbyggnad och han, samma hår, allt möjligt. Vi var lika på ett sätt i alla fall och jag garvade varje gång. Och hon sa inte det bara en gång hon sa det varje gång vi träffades. Hon sa att ja det var en person som, som, som du är lik. Hon sa namnet på personen också och så vidare. Och jag garvade bara. Sedan inget mer med det. Sa okej ja, så garvade jag. Och sedan efter ett tag så tror jag, jag, jag tror ja kontaktade henne igen och hon sa att hon, hon kunde inte träffas eftersom att hon var med den här personen som, som hon hade beskrivit mig som. Den här personen som var lik mig.

FL1: Mm.

MB: Eller jag är lik han. Sedan jag sa till henne, ja men inga problem du kan, du kan hämta han också så kan vi alla träffas och ja röka en joint. Bara umgås. Då sa hon ja inga problem, jag ska prata med han. Det var det hon gjorde, hon ringde upp mig efter fem minuter tror jag och sa, men vi kommer, vi kommer, vi träffas. Sa jag sedan okej perfekt. Vi, vi träffades och ja jag gick ut jag mötte dem. Och den här killen jag kom fett bra överens med han direkt från början. Skitbra överens med han. Ja vi klickade jättesnabbt. Och sedan samma sak med tjejen också första dagen vi träffades, vi klickade jättebra. Och det var exakt det jag gjorde med killen. Och sedan ja vi klickade och inget mer med det utan vi träffades andra gånger också, bara jag och han utan den här tjejen för vi kom fett bra överens. Vi, vi bytte nummer, jag tog hans Snapchat, han tog min Snapchat och, och så vidare. Sedan ja vi träffades kanske ja två gånger i veckan för att han hade, jag, jag tog Tram för tillfället just då också. Jag tog ganska mycket Tram och han hade Tram hela tiden på sig. Du vet vad Tram är va?

FL1: Mm.

MB: Tramadol. Och sedan ja han, han hade Tram på sig för tillfället då hela tiden och jag hade hasch. Och han rökte cannabis och jag tramade så vi bytte. Vi träffades en, två gånger i veckan, tre gånger i veckan för att byta hasch mot Tram. Och sedan jag gick inte i skolan för tillfället, jag vet inte varför. Jag tror eftersom att det var, att jag var ny, nyflyttad eller så var det ifall vi hade lov jag minns inte. Och i alla fall, ja jag gick till en skola, sedan efter så fixade Socialtjänsten en plats till mig på en skola inne i stan, Ellen Fries heter den i Uppsala, inne i stan. Och sedan ja, de fixade en plats till mig där i alla fall. Och jag hamnade i skolan där. Och i den skolan om jag ska vara ärlig kanske hälften av eleverna var där, var från Gottsunda. Och sedan den personen som, som jag hade lärt känna från den här tjejen också, gick i den skolan också. Så det var, det var fett för mig att han gick där. Då hade jag någon som jag kände som gick i den skolan. Och flera andra från det området som jag bodde på för

tillfället gick i den skolan också så det var win-win.

MB: Och sedan ja, jag umgicks mycket med han och vi träffades hela tiden på rasterna. Vi gick kanske ut och rökte en joint då och då. Han presenterade mig för några andra i Gottsunda också som gick i den skolan. Och ja det gick så, det gick fram och tillbaka kanske så i, jag vet inte hur länge, kanske två veckor om inte mer om inte mindre jag vet inte. Sedan ja vi, vi träffades hela tiden i skolan. Jag och personerna från Gottsunda. Sedan jag minns en dag så frågade de mig, ja men varför, varför, och så de visste ju att jag höll på med narkotika och de frågade mig, varför kommer du inte ut och hänger med oss? Inne, ute i Gottsunda? Och vad har jag för bättre grejer för mig än och bara vara hemma i ett familjehem i mitt rum? Så hellre att jag går ut och umgås och lär känna folket.

FL1: Mm.

MB: Och det var det jag gjorde. Jag lärde, jag fick lära känna folket, jag lärde känn eller känna dem i skolan, jag gick ut med dem, vi umgicks. Inga konstigheter. Sedan minns jag också det var en annan dag i skolan som en person kom fram till mig och sa, varför håller på bara med, och så sa han en sort av narkotika. Varför håller du på bara med cannabis, varför håller du på bara med cannabis? Så sa jag så här vad ska, vad ska jag annars hålla på med? Och så sa han, han presentade man, presentera, han presenterade mig för en ny drog som inte jag har hört tidigare. Och jag frågade han, vad är det? Och då sa han till mig, ja det flyter som smör här i Uppsala. Då sa jag till han, ja okej vart kan jag få tag på det? Då sa han, ifrån mig. Då sa jag okej perfekt. Hur mycket ska man hämta för att kunna göra vinst? Då sa han, vi diskuterade summor, vi diskuterade pris och så vidare. Och sedan, ja kortfattat vi kom fram till att jag skulle köpa en liten parti. Och sedan efter, efter det så ja jag hämtade det här narkotikat som var nytt för mig i alla fall men inte för Uppsala. Inte för alla andra de som bodde där heller. Men för mig var det så jag hämtade det och ja jag satt på det i två veckor. Jag kunde inte få bort det. Ingen, ingen kom och köpte från mig. Så det var irriterande och jag minns en dag så skrev en person till mig från ett SIS som jag var på med han för ett tag sedan. Jag tror det var Eknäs, och Stigby. Men han satt i en annan avdelning.

FL1: Mm.

MB: Men, men egentligen så satt vi i samma avdelning. Och sedan i alla fall han kontaktade mig för han visste jag var i Uppsala och frågade mig, har du, har du den här sorten av narkotika? Och det var den sorten som jag hade nyss, hade hämtat in från den här personen som hade, han hade presenterat mig för någon helt ny drog. Sa jag till han, ja jag har. Hur mycket vill du ha? Då sa han, då sa han den mängden som jag hade bara hämtat in. Så jag, ja det har jag. Och jag hämtade för det här priset, jag gjorde mellanhandel på han och ja han, han kom och hämtade. Han kom och hämtade en gång i veckan. Och det där blev min, vad ska man kalla det, ekonomi kanske. Jag fick en 600, 700 kronor från en mellanhandel ifrån han så det var det jag levde på i veckan. Och han presenterade mig för kanske en, två nya andra kunder som hämtade samma mängd som han hade hämtat sedan tidigare.

MB: Och snabbt därefter så ville de ha mer, de ville ha mer mängder, de ville ha större partier och sa jag men inga problem det kan jag ordna. För det var mellanhandel ändå plus att de casha så det var win-win för mig och det var win för de som jag hämtade ifrån. Sedan ja, sedan det gick, det gick en tid och ja de, de ändrade sig från, från den mängden till en större mängd. Och då behövde jag ju byta kontakt så jag frågade runt i Gottsunda. Jag frågade, ja vem har bäst pris? Och folk visste ju att jag redan höll på med den sorten av narkotika och sa, sa till mig olika mängder och priser. Sa till mig det priset, det priset, det priset. Jag sa till dem, ja okej. Och sedan men det var en specifik person som gav mig ett ganska bra pris, mycket mindre än vad alla andra har gett mig, än vad alla andra gav mig. Och jag valde att

hålla, hålla mig till han. Och ja jag hållde mig till han och sedan jag hämta, hämtade narkotika från han hela tiden. Och sedan ja jag hämtade från han en stund, ett tag, ett, ja hela tiden. Sedan ja de här personerna som jag hade hämtat cannabis, nej vad säger jag narkotika ifrån, ja det ändrade sig från större mängder till större partier. Och sedan, eller det var det jag gjorde, jag hållde mig till han. Jag fick bra bris och sedan minns jag, ja jag gjord, jag gjorde de här affärerna i alla fall.

FL1: Mm.

MB: Sedan …

FL1: Men den här, du är ju delgiven, jag läste ju en misstanke.

MB: Ja.

FL1: Kommer det här …

MB: Det kommer komma ja.

FL1: Okej.

MB: Jag kommer komma till allting.

FL1: Mm.

MB: Det är därför jag säger att det är en lång historia, ni måste spetsa öronen.

FL1: Jaja nej men superbra, bara så att vi är på banan.

MB: Jaja det är inga problem. Sedan ja, så ja jag gjorde de här mellanhandel. Jag gjorde de här mellanhänd, mm ja, du fattar vad jag menar?

FL1: Mm.

MB: Och …

FL1: Med större partier.

MB: Med större partier precis och folk i Gottsunda fick upp ögonen för mig. Så, och därifrån i Gottsunda så, jag heter ju Milan. Jag kallas inte Milo eller kallas och kallas, jag kallar inte mig Milo. Om någon kommer fram till mig och frågar vad heter du? Då jag kallar mig för Milan. Jag presenterar mig som Milan. Jag kallar inte mig Milo. Det är någonting i Gottsunda som det har hittats på, eller hittats på, som, som det har kommit från. Alla har smeknamn där. Någon heter, någon heter si någon heter så, förstår du? Folk kan kallas Redbull. Folk kan kallas katten. Förstår du?

FL1: Så folk kallar dig Milo?

MB: Exakt. Men det är ingenting som jag kallar mig för.

FL1: Nej.

MB: Och sedan i alla fall så ja, jag minns också när jag hade gjort de här affärerna med massa folk, efter en lång period så var jag i Gottsunda, när jag var i Band, i Bandstolsvägen. Det är i

centrum där alla hänger. Och sedan jag var där och jag var inne i en port, rökte en joint och en person frågade mig ifall jag ville göra några springisjobb. Åka på en råbike och lämna lite grejer på några adresser. Så jag till han, nej. Och han sa till mig du får 25 000 i månaden och jag hade redan gjort, jag hade redan gjort pengar från de här kunderna som jag hade fixat (ohörbart 00:19:08) så jag hade pengar undanstoppat. Så jag, ja jag tog min hand i fickan, tog upp en, en liten bunt 500-lappar. Jag vill visa till han och jag sa till han, jag gör gott om pengar så jag behöver inte göra det där. Och när jag visade de här 500-lapparna så var det, så jag var inte själv med han där utan det var ju andra, det var andra personer där också. Så därefter fick, ja folk började få upp ögonen mer för mig. De tänkte okej jag gör pengar, jag är ny, jag håller på med den här sortens av narkotika. Du det är inte många som gör det heller. Sedan ja, jag började umgås där och folk de började visa mig, ja tabbar och sådant, pistoler. De började visa mig massa andra grejer men jag själv jag vet inte om pistolerna var äkta. Men jag tyckte att det var häftigt så klart och frågade ifall jag kunde få ta bilder med de här pistolerna. Och de sa det var inte (ohörbart 00:20:11) det var inga konstigheter med det. Jag fick hålla i pistolerna, jag fick, jag fick ta bilder med dem. Och jag tyckte det var häftigt, du vet skickade till några tjejer, spel, spela allan. Ja bara för att, ja kunna, kunna känna sig häftig, fattar du?

FL1: Mm.

MB: Sedan ja, det var det jag gjorde. Och sedan ja jag frågade aldrig ifall de var äkta eller inte, i alla fall. I alla fall sedan ja jag minns också det var en gång som några, jag fick, jag fick några andra sm, ja jag fick några andras sms. Ja av ett par kunder som vill ha lite andra partier och så vidare. Och ja kortfattat det var andra kunder som skrev till mig de behövde och jag hade inte tillräckligt med grejer till och, till och ge dem. Och det var långt över det sum, eller ja summan som jag hämtade, som jag hade hämtat in. Det var långt över den summan som jag hade hämtat in för. Och de sa till mig att de, de behöver det, det behöver om typ om två veckor, en vecka. Jag sa till dem, okej inga problem, vänta lite. Så skrev jag till den här personen som jag hade hämtat narkotika ifrån. Och jag skrev till han att jag behöver så här mycket narkotika, kan du fixa till mig? Då sa han, ja inga problem. Vi bestämmer en dag och snart. Då sa jag, för han frågade mig är du säker på att du vill ha så mycket? Och då sa jag, ja inga problem jag vill ha det. När kan du ge det till mig? Då sa han typ ja jag återvänder snart till dig. Sa jag okej. Och jag skrev till (ohörbart 00:21:54) för jag frågade han också kan du fixa det samma vecka? Då sa han till mig, ja kanske, kanske inte. Han bara, det, det beror på. Max om två veckor. Då sa jag till han, okej. Vi skrev till de här kunderna eller ja, det, det är fixat. Ni får vänta lite bara och jag tror efter några dagar bara så jag väntade, jag satt och tryckte på, satt och tryckte i min väns lägenhet för jag var ju fortfarande eh, ja just det, jag, innan det, innan allt det här så fick jag, hur ska jag förklara? Ja jag fick en hu, husrannsakan på det här familjehemmet som jag var på.

FL1: Mm.

MB: Och då ja, jag fick husrannsakan i det här familjehemmet och då hittade de narkotika och patroner och så vidare, i det här familjehemmet, i mitt rum. Och men haschet var mitt i alla fall och patronerna var mitt men sedan var det annat de hittade också. De hittade kristall. Och sedan ja det är ju, det är självklart det är oacceptabelt att bete sig så där i någon annans hem. Och så jag f, så jag fick flytta därifrån. Så jag flyttade därifrån och sedan under den här tiden jag flyttade därifrån då började allt det här hända med att jag frågade han om narkotika och så vidare. Så jag frågade han om narkotika, jag frågade han om så mycket. Han sa inga problem. Och ja efter några dagar så pratade jag, jag tror jag ringde min morsa och frågade henne hur hon mår och sådant. Hon sa att jag mår bra. Och vi pratade fram och tillbaka och min lillebror tog mobilen från, från morsan. Jag pratade med min lillebror. Och han frågade när jag kommer på besök, när jag kommer hem. Då jag frågade han ja snart. Kan du ge

mobilen till morsan?

MB: Och hon, morsan fick tillbaka mobilen och jag frågade henne, ja lyssna [redacted]an saknar mycket, kom hem, någon dag bara för att umgås med er. Då sa hon, ja inga problem. Du kan komma när du vill. Då sa jag till henne okej jag kommer med min tjej. Då sa hon, ja det kan du göra. Och sedan ja, vi hade inte exakt bokat, bokat tid om vilken dag jag ska komma så det var ganska slumpmässigt som jag skulle komma på. Men jag hade ju bokat det här narkotikan som jag ska hämta också så ja, kortfattat att jag, vi bokade tid och samma, ja vi bokade tid, min farsa bokade biljetter till mig och min tjej. Och sedan jag ska åka till Malmö men jag tror två dagar eller en dag innan så får jag det här partiet narkotika som, som jag har frågat efter. Och sedan ja jag fick det, perfekt. Jag går och stashar och i en källare som jag och fyra andra har upptäckt. Vi kallar den för 522:an. Det är en källare, den som, som bara vi vet, ingen är där, ingen, ingen, ingen är där för att lägga cyklar eller lägga saker som man, typ så här madrasser och soffor och övergivna grejer. Förstår du vad jag menar?

FL1: Mm.

MB: Den är övergiven källare så vi byggde om den till en, till (ohörbart 00:25:22) kan man säga.

FL1: Till en?

MB: Käll, ja källare som man, som man, som man umgås på.

FL1: Mm. Okej.

MB: Trap. Så vi hämtade en soffa dit, hämtade mattor, vi hämtade fåtöljer, hämtade allt möjligt. Och det var fyra personer som hade tillgång till den där källaren. Det var jag och tre andra personer. Och vi hade ju tagit bort hand, vad heter det handtaget på källa, källardörren och låset på källardörren. Och köpt helt nya handtag och lås. Så det är bara vi som kan komma till tillgång till den källaren. Och ja jag får det här partiet, jag åker dit till den här källaren och jag låser upp den. Och jag bor ju hos min vän samtidigt också så jag, först jag åker till min vän, hämtar nyckeln, jag åker dit, hämtar grejerna. Åker till källaren, stashade grejerna där, stashade dem på två olika ställen. Sedan, jag gömde dem, om du vet vad stasha är?

FL1: Jag fattar.

MB: Sedan, ja jag gömde dem och sedan ja det är ju narkotika som är värd ganska mycket pengar så det är inte lite pengar heller. Och sedan jag, jag stashade dem, jag åker till min vän efter, och jag ska till min mamma två dagar efter eller en dag efter jag minns inte. Men i alla fall, jag åker tillbaka till min vän och jag säger till han jag ska till min morsa vet jag säger jag till honom. Då (ohörbart 00:26:56) ha kul, ha så kul du chilla bara . Sa till han, inte idag snart. Jag minns inte om jag sa imorgon eller i övermorgon men innan jag åker till min morsa så lägger jag nyckeln i en väska som jag lämnar hos min vän. Sedan jag åker jag, sedan åker jag till Malmö. Jag åker till Malmö med min tjej och jag vet att jag har med mig 11 000 kronor och så åker jag till min morsa. Och sedan ja vi har tåget, vi åker tåget dit jag och min tjej. Vi kommer fram till Malmö, vi tar en taxi dit och eller så hämtade morsan upp oss, jag minns inte. Men jag minns att vi, jag lämnade 7 000 kronor till min mamma. Vi umgicks och allting, det var inga konstigheter, det var roligt. Vi hade det, vi hade det trevligt och mysigt. Sedan ja kortfattat vi, dagen innan jag åk, jag ska åka tillbaka till Uppsala så ringer den här vännen mig som jag sov, som jag sov hos för tillfället för eftersom att jag är efterlyst av LVU igen.

FL1: Mm.

MB: För jag fick husrannsakan på, ja som jag sa tidigare. Sedan i alla fall så ja, eh ja han ringer mig. Han säger till mig, jag har en kund här framför mig. Han behöver så här mycket. Kan du, kan du be någon, han frågade mig vart har du stashet? Och han vet inte om det, han vet inte om stashet så det är bara jag och tre andra personer som vet om det här. Så jag, jag ringer den första personen och han är i Göteborg. Så (ohörbart 00:28:36) han är hos sin familj. Han bodde i familjehem också där. Han var typ den ja, han var den som jag litade mest på utav allihopa. Så jag sa till han okej ja jag ska inte störa dig, ta hand om dig hej då. Klickade han, ringer den andra. Han, jag vet inte, jag minns inte exakt men han kunde inte för, för tillfället. Han kunde inte gå till stashet och möta upp den här vännen. Jag ringer den tredje personen och han kan. Han kan men han är på en fritidsgård. Han är på en fritidsgård och sedan han pratar högt om cannabis och narkotika och sådant. Så han, han pratar öppet och framför allihopa så fritidsledarna på den här fritidsgården hörde ju han. Så ja och han är (ohörbart 00:29:22) så han pratar ju högt om det så fritidsledarna ringde hem till han istället för att låta han gå ut, så han fick skit. Och ingen kunde möta den här vännen som jag sov hos för tillfället. Och eftersom att jag bosatte mi, jag bosatte mig där redan två månader eller en månad och han har gett mig mat. Jag har gett han pengar, han har gett mig tak över huvudet. Förstår du, så vi, jag tänkte okej jag kan lita på han. Det är inga konstigheter, så jag sa till han, lyssna det finns en nyckel i min väska i det här facket. Ta nyckeln, åk till den här adressen, ring mig i Facetime när du är där. Han sa, okej. Och han gör det, han ringer mig Facetime. Jag säger till han den källaren lås upp den. Han säger okej, han låser upp den. Och jag säger, och jag har lagt det jag har stashat på två olika ställen. Jag hade lagt upp det här cannabiset och ja, jag har delat upp det här narkotikat. Sedan ja cannabis, jag delade upp det på två olika ställen och sedan jag säger till han det finns två ställen. En du behöver en spade till, den är komplicerad men det finns en sandlåda där. Gräv tills du hittar en väska. Det finns under en löv. Ja där du hittar det du behöver. Då sa han okej. Jag klickade och fortsätter spendera tid med min tjej och min mamma. Jag åker tillbaka till Uppsala. Jag har 4 000 kronor i min ficka.

MB: Jag lämnade 2 000 kronor till min tjej. Sedan jag ska åka till Gottsunda när vi är framme i Uppsala. Så jag tar bussen till Gottsunda. Och jag får ett samtal, eller två samtal faktiskt från två olika kunder. Och de säger att de behöver narkotika. Då sa jag till dem, okej ja inga problem jag kan, jag kan lösa upp. Så jag går av i, inne, innan jag kommer fram i Gottsunda så ringer jag en annan person som också har tillgång till det här källaren. Så jag ringer han, jag säger till han kan du möta mig vid August? Så (ohörbart 00:31:23) vi ska hämta så mycket bla, bla, bla och bla, bla, bla, vi ska möta en kund. Sedan ja han sa inga problem. Jag till han okej möt mig i August, jag är där om fem minuter. Sa han okej jag är redan vid Band, jag är där om en minut. Sa jag okej vänta i busshållplatsen. Han väntade i busshållplatsen, jag går av bussen, jag träffar han. Sedan vi går till källaren. Vi går till källaren, han har nyckeln, vi låser upp källaren vi går dit. Och jag kollar första området som jag har lagt grejer på och den det här med spaden. Så jag öppnar en lucka, jag, och det ligger ett stort parti canna, eh narkotika där. Och sedan jag, det är en sådan här liten fack man ska öppna med spade så jag öppnar upp facket, jag drar upp den. Jag ser det är ingenting där, ja allt är borta. Och det är helt tomt så jag hamnar i chock, jag hamnar i chock i en, två minuter eller nej inte två minuter, 30 sekunder, 20 minuter. Eh så jag hamnar i chock bara, jag fattar ingenting. Allt är borta så jag vänder mig till han som jag var med och frågar han, har du bytt stash eller? Har du bytt ställe?

MB: Han säger till mig, nej jag har inte ens varit här. Jag sa är du säker? Han sa ja, jag är säker. Jag ringer den andra, en annan person. Jag säger till han är du säker, har du bytt ställe någonting? Han säger nej. Jag, är du säker? Ja det har jag, jag har inte gjort någonting. Sa

okej (ohörbart 00:32:53). Jag ringer den tredje han säger samma sak. Alla nekar. Och sedan, ja jag går bara runt i källaren för tillfället, jag går runt jag har panik, jag får stress. Och jag kommer på ja just det jag har annan, ett annat stash som jag har lagt grejer på i en liten väska i en sandlåda. Så jag går dit, jag gräver upp det finns ingenting där. Och sedan ja det finns ingenting där, allt är borta. Någon har tagit grejerna. Och jag börjar misstänka lite folk som jag har umgåtts med sedan tidigare så jag ringer dem. Jag ringer upp dem jag säger, ja det är du, du har tagit grejerna. De säger vad snackar du om? Vilka grejer? Klickade, ringer den andra. Du har tagit grejerna. Var, vilka grejer? Samma sak där. Sedan jag visste ju om, allt försvann så jag kommer ju vara på skuld, jag kommer vara på en skuld, jag kommer vara på en stor skuld. Och ja, jag kommer vara på en stor skuld så det, och jag kommer inte kunna betala av den. Jag kommer inte kunna betala av det så vad fan ska jag göra tänker jag. Så jag ringer upp en av dem här vännerna som har tillgång till den här källaren, han som är från Göteborg. Han bor på familjehem också. Jag förklarade till han kort att jag behöver träffa han, jag kommer med taxi. Han säger okej, gör så. Och ja sedan jag hoppar på, jag bokar en taxi och jag går på taxin, åker till han. Vi, vi träffas. Jag säger till han kom vi går in till din port. Han säger okej. Jag går in, vi går in i hans port sedan jag förklarar allting. Jag säger att allt är borta. Allt är bor, och för han, han var den, han var den personen som jag mest litade på. Så jag sa till han (ohörbart 00:34:41) jag sa att allt är borta. Jag sa till han alla de som jag misstänkte. Och jag sa till han vad som kommer hända ifall jag, ifall jag inte betalar och vad som kommer hända ifall han f, personen får reda på ifall allt är borta. Och sedan han sa, ja han hållde med mig om allting. Han lugnade, han lugnade inte ner mig eller någonting. Han sa bara ja de, det är fucked. Du, du är knullad sa han. Och sedan ja jag sa till han lyssna kan få, låt mig, låt mig vara hos dig en, två dagar bara? Låt mig få reda ut vad jag ska göra? Han sa inga problem, gör så. Så jag var hos han första dagen och sedan det första som slog in i mina tankar var att bara tagga därifrån, tagga därifrån, var inte i närheten av Gottsunda.

MB: Så jag ringer min mo, eller nej jag skriver till min morsa som jag hade nyss varit hos. Jag skriver till henne, hej kan jag komma, kan jag komma tillbaka till dig?? Kan jag komma tillbaka till dig? Till Malmö? Jag lovar att sluta med all kriminalitet. Jag lovar att sluta med allting. Det tror jag, tror jag, jag skrev. Och hon skrev nej det går inte. Sa jag till henne varför? Hon bara det går inte. Sedan det var, det var inget som jag brydde mig om, jag tänkte bara okej skit samma. Jag skriver till min farsa, samma sak. Han skriver kom. Jag säger okej perfekt jag kommer. Jag kommer imorgon. Han säger kom. Han bokar tåg till mig dag, eh dagen efter. Jag säger till min vän, ja jag ska jip. Och jag säger inte till han jag ska till Malmö, eller att jag ska till Karlstad för jag vill säkerställa att ingen vet vart jag är. Så ja jag, jag tog tåget till, jag sätter mig på en taxi, sedan till, in till stan, jag sätter mig på ett tåg till Karlstad. När jag kommer fram till Karlstad och jag har gått av tåget och allting så, jag har gått av tåget och jag är på väg till en parkering som min farsa ska stå med sin bil. Och han ringer mig min farsa när jag har gått av tåget och jag går mot den här parkeringen. Och han säger vart är du? Och jag säger jag är här i stationen. Vart är du? Och jag är på väg till den här parkeringen och han säger till mig, kom inte. (Ohörbart 00:36:51) vad snackar du om? Och då har jag gått förbi för det är ju, du är från Karlstad eller?

FL1: Nej.

MB: Du är från Stockholm?

FL1: Mm.

MB: Ja i alla fall det finns en stor byggnad där i Karlstad, sedan det finns två parkeringar bredvid. Och jag går förbi byggnaden då ser jag min farsas bil där parkerad. Och jag ser en annan bil med folk som jag v, känner igen i bilen lite längre ifrån. Och en person som, som står med min farsa och pratar som jag också känner igen. Och jag tänker vad fan är det som

händer? Och så jag, jag går ju dit och jag fattar ju direkt jag är inte dum direkt. Jag fattar ju att det är om det här som, det är om det här narkotikat som, som jag har slarvat bort. Och plus samtidigt som, som jag var hos den här, min vän, när jag var hemma hos han den här dagen så hade, hade den här personen som jag hade kritat ifrån han hade ringt mig. Och jag svarade och han sa vad gör du? Jag sa inte mycket, själv? Han sa okej. Han bara nej han sa alltså inte mycket alls. Han bara kan du komma och träffa mig? Jag sa till han nej inte än, jag har mycket för mig. Han sa men kom och träffa mig, jag behöver prata med dig. Så sa jag till han nej jag kan inte, jag har för mycket fö, för mycket i mitt huvud. Jag måste chilla jag, jag träffar dig en annan dag. Då sa han till mig har du tappat bort grejerna? Jag sa till han nej det har jag inte gjort. Han bara, varför ljuger du? Folk har sagt till mig. Och rykten går ju snabbt i gatan så det, om jag har ringt två, tre styckna och anklagat dem för att de har tagit mina grejer så, så det sprids ju snabbt.

MB: Så han fick reda på det och han ringde mig då och han sa har du slarvat bort grejerna och jag sa till han nej. Sedan började han höja rösten och skrek massa grejer. Sedan jag klickade bara, klickade, jag blockade han nummer efter. Och det gick en stund och han ringde den här vännen som jag var hos. Och jag sa, ja min vän sa vad fan ska jag, ska jag svara? Jag sa till han svara. Det blir bara mer (ohörbart 00:38:49) ifall han inte svarar, så svara. Så han svarar och eftersom att han hade tillgång till den här källaren så alla som har tillgång till källaren så ska, ja ska träffa den här personen. Så han, han säger till han, träffa mig, Han säger jag kan inte. Men han börjar hota han och sådant med mobilen. Kortfattat i alla fall han börjar skrika och sådant. Sedan vi återvänder till Karlstad i alla fall, vi återvänder till Karlstad. Jag, jag går mot min farsa samtidigt som har pratar med farsa och när jag går mot min farsa så vänder han håll och går till sin bil. Så jag hoppar in i bilen med min farsa jag frågar han vad handlar det om? Han sa det handlar om det du har gjort i Uppsala. Sedan jag sa till han, vad för något?

MB: Vi var tysta tills vi kom hem och så sa han ja du har en skuld på dig på så här mycket. Är det något du vill berätta? Då sa jag till han ja det stämmer inte, det gör det fan, det stämmer inte, jag har inte så mycket, jag har inte skuld på så mycket. Det, det är bara en fasad som, som har hänt. Han sa till mig nej, annars skulle inte folk prata med mig så här. Det är seriöst, han bara vad, vad är det som hänt? Då sa jag till han okej skit samma det är ingen idé och ljuga. Så jag sa till han hela sanningen. Jag sa till han si och så, si och så har hänt. Förklarade allting och han sa till mig, har du förklarat det här till personen som, som har, som du har (ohörbart 00:40:10) grejer från? Då sa jag till han ja, jag har gjort det men ingen tror på mig. Alla tror att det är jag som har tagit grejerna. Och jag har en skuld på mig nu för, för det. Kortfattat folk ville ha pengar från min farsa, fattar du? De vill ha pengar från min farsa och så de, ja de började ja hota mig från, från min mobil. Skriva min farsas adress, skriva min morsas adress. Och de skrev så här ratatata, de skrev bombombom och sådana här grejer och jag fattar ju, det är, det är inte direkt tomma hot utan det, vi snackar ju om ganska mycket pengar, vi snackar om allt möjl, eh droger för så mycket och så mycket. Så jag fattar ju min familj är ju i fara. Jag är i fara också och min familj det är det sista jag vill ska drabbas från grejer som jag har gjort. Och så, och jag är ju efterlyst också av LVU så jag fattar ju också om jag, om jag är kvar i den här adressen som min farsa står skriven på, polisen kommer ju komma och knacka på när som helst och fråga vart jag är. Ser de mig där de tar mig till SIS, HVB eller vad det är som jag blir placerad på. Och då var det ju SIS och jag ville inte åka tillbaka till SIS så jag byter lägenhet till en släkting till mig. Jag är där, jag bosätter mig där och samtidigt så betalar min farsa av en liten del av skuld som, en liten del av skulden som jag blev skuldsatt på. Och sedan jag och Socialtjänsten vi kom överens över att jag ska flytta till ett stödboende. Och jag sa till dem klart och tydligt minns jag att, jag vill inte vara nära Uppsala. Eller nej jag vill inte vara, jag vill inte vara när, ja jo jag sa till dem klart och tydligt vad jag minns att jag inte vill vara nära Uppsala. Men jag vill inte vara för, för långt bort från Uppsala för jag har min tjej där i Uppsala som jag vill komma, som jag vill att hon ska

komma och träffa mig. Och så som jag minns det de sa några alternativ, de sa Västerås. Västerås det är 40 fucking 5 minuter från Uppsala. Jag sa till dem nej. Samma sak med Eskilstuna, det kanske är en timme, jag sa till dem nej. De sa till mig andra val. Jag tror de sa Norrköping också och så vidare men de sa Hudiksvall till slut. Och då jag sa okej ja Hudiksvall jag kan gå med på det. Det är fyra timmar från Uppsala det är ganska långt. Eller två timmar eller var det, var det nu var. Men jag kan gå med på Hudiksvall. Då sa de okej perfekt.

MB: Så jag flyttade dit, [redacted]. Kom dit ny i Hudiksvall. Sedan jag röker ju cannabis såklart och gammal vana jag ville ju veta vilka som rör sig i den omgivningen. Vilka som är den orten. Vilka som syns, vilka som hörs förstår du? För det är så i alla orter så jag, redan efter andra, tredje, fjärde dagen tror jag det var så gick jag runt i Hudiksvall och kollade runt om mig. Kollade vilka som umgicks där, kollade vilka som syntes, vilka som hördes. Men det var ingenting annat än barn. Det var inga, det var ingenting annat än bara massa barn. Så jag minns jag gick till en Hemmakväll, köpte cigg och snus och sedan ser en ung person, eller ser en person bara. Så jag går fram till han och jag frågar han vet du om, vet du vart man kan få tag på cannabis? Hasch då? Då sa han ja det finns en kille som jag känner. Okej perfekt. Han fixade så att vi kunde link och ja vi, vi träffades så jag köpte cannabis från killen. Och sedan ja inga konstigheter så vi träffades kanske två, två tre gånger i veckan. Och jag själv jag har ju försålt cannabis så jag vet ju hur man vill bli bemötad, jag vill, jag vet ju ja jag vet, jag vet hur det funkar i alla fall. Så jag pratade med han och vi kom bra överens och ja vi träffades ganska ofta och bara rökte, biland då och då.

MB: Och sedan jag minns om han sa till mig eller om jag sa till han, nej det var han som sa till mig tror jag. Ifall jag ville åka till Subway och äta. Då sa jag till honom okej perfekt, ja det kan vi bror göra. Så ja vi åkte till Subway, jag klär upp mig vi åker till Subway vi äter. Och jag minns jag äter inte ens halva min macka, så jag är i Subway och han är med mig och jag ser en person komma in, och det är en person från Gottsunda. Och jag tänker vad fan är det här? Jag är i Hudiksvall, fyra fucking timmar från Uppsala. Och jag ser en sho, jag ser en person från Gottsunda från den orten som jag har taggat ifrån. Så jag får direkt panik, för direkt jag tänker oh my god nej du driver med mig. Så jag tänker vad fan är det som, vad fan är det som pågår? Och han kommer fram till mig och han frågar mig, han bara är det inte du som är Milan då? Sa till han ja det är jag. Och sedan ja vi snackade lite sedan gick han därifrån. Och jag käkade upp min macka, han käkade upp sin macka jag åker till H, nej vad säger jag till stödboendet som jag bodde på, jag åker dit. Jag tror det går en två dagar sedan mina vänner som, som jag har kontakt med de ringer med Facetime eller så skriver de till mig jag minns inte exakt men jag får i alla fall veta att folk vet att jag, eller han frågade mig vad, vad jag gör i Hudiksvall? Och jag sa till han jag är här för affärer. Jag gör bara, jag kommer hit och lämnade, jag lämnar lite grejer och jag ska åka tillbaka till Uppsala imorgon. Då sa han till mig okej, [redacted] Och jag minns att mina vänner skrev till mig eller så ringde vi Facetime och de, jag fick reda på att folk vet att jag är i Hudiksvall. Och jag får stress, jag får direkt stress så det var inga konstigheter med det utan det var bara att jag fick stress. Och sedan jag sa till min vän, jag sa till han säg till folk att jag är i Sollentuna. Då sa han ja jag har försökt men ingen lyssnar på mig för de vet att jag och han är vänner och sedan mm, jag är inte inomhus hela tiden, jag går ju ut, jag handlar mat.

MB: Jag går ut jag handlar cigg och snus förstår du så det, så jag går ju ut varje dag. Och de flesta gångerna jag går ut så ser jag den här personen från Gottsunda som jag såg i, som jag såg i Subway. Och sakta men säkert han fattar ju att jag är inte bara här för narkotika, utan jag är inte bara här för affärer utan jag bor, jag är bosatt här. Och så han började kolla runt eller

om han skrev runt och ja han fick tydligen veta att ja [redacted]. Sedan jag minns jag går och handlar en dag och jag träffar på han. Och vi kan kalla han MM, MM. Jag går och handlar, jag träffar på den här MM och sedan vi pratar lite. Sedan jag, han, han följer efter mig förstår du? Han följer efter mig, vi pratar, han följer efter mig, sedan han säger till mig har du inte en skuld till de här personerna? Så säger han tre, fyra namn. Så säg, då sa jag till han, jag var tyst. Jag sa, jag var tyst, jag sa ingenting från början. Och sedan efter en stund jag sa till han, ja det har jag. Jag har ja. Hur vet du? Då sa han till mig, jag jobbar med dem, eller jag känner dem.

MB: Jag blev bara chockad när han säger jag kör med dem. Jag fattar ju direkt han är ju springis. Och ja jag säger till han, vad menar du, hur kör du med dem? Då sa han till mig, ja vi är i samma liga ja och så vidare. Han, helt enkelt han sa att ja att de jobbar ihop men i mina öron så lät det som att ja han är springis till dem. Och sedan i alla fall han sa till mig, han bara lyssna de här de vet att du är i Hudiksvall. [redacted]. Och när han sa så där, direkt jag tänkte ja nu det är kört. Så han sa till mig det här och det här och det här, men han sa till mig, han bara det är ringa problem, de kommer inte komma upp och skada dig. Och sedan han sa till mig, han bara men bara gör som jag säger för de, de har sagt till mig att ha koll på dig. Ja de har sa, de har sagt till han att hålla koll på mig. De har sagt till han massa olika grejer för att, för att säkerställa att jag inte taggar, så, så att inte jag rymmer. Och sedan han sa till mig, han bara eftersom att du har skuld på dig så ska vi ta alla dina kunder till att börja med. Och jag har ju kunder på narkotika så de vill ju ha mina kunder så jag sa till han, okej inga problem. Så jag har ju lagt till massa telefonnummer på min, min mobil som, som folk ringer och så vidare och Whatsup och, och så, och andra appar också. Och sedan ja och han tar allas telefonnummer och han pratar samtidigt med en person vet jag. Och han säger telefonnumrena på alla apparna och sedan ja de, helt enkelt de tar alla mina kunder förstår du? De tar alla mina kunder, de tar alla som jag har gjort affärer med tidigare, de tar allting. Och sedan det går fram och tillbaka och det går stunder som, som, som vi inte träffas och det går stunder som vi träffas. [redacted]. Så jag öppnar dörren, jag tänker att det är personalen. Jag öppnar dörren, det är personen som bor under mig. Jag tänker ja vad är det, vad vill du frågar jag han. Och han sa till mig den här MM han vill träffa dig. Då sa jag till han ja okej. Kan han inte skriva till, kan han inte skriva till mig? Då sa han jo han har försökt ringa dig och han står vid parken han vi, han vill träffa dig. Kolla min mobil det är ingen som har ringt mig. Och sedan jag sa till han okej, är han där nu? Han, ja han är där nu. Då sa jag okej. Så jag klär på mig, jag går dit till parken. Och sedan ja vilka som är där det är två yngre personer. Det är en, en, en till person som är afghan som jag ser. Han är af, Jag ser direkt att han är afghan. Sedan, på sättet i uttrycket i hans ögon, ja han är afghan i alla fall.

MB: Jag får också reda på en tid efter att han är afghan. Sedan jag ser två yngre personer, jag ser den här afghanen, vi kan kalla han för afghanen. Och sedan jag ser den här MM. Och sedan jag tänker inte så mycket alls, jag tänker ja okej ja ett gäng som de hänger. Förstår du? Så det var inget mer jag tänkte på. Och sedan den här MM han säger kan, kan jag prata med dig? Och så säger han Milan. Kan jag prata med dig Milan? Och sedan pekar han på de här två yngre personerna, kan jag prata med dig och ni två också kan ni komma? Och sedan går vi bakom en buske, jag fattar inte varför. Vi går bakom en buske och sedan han, han säger att, han säger till en av de här ung, yngre personerna att ta mitt telefonnummer. Och ta min, ta min, mina uppgifter till en app, och det är Signal. Tar mina uppgifter till Signal och sedan säger han ni, ni når mig härifrån.

MB: Och sedan vet jag att de frågar när, när ska vi få åka? Då säger han snart. Vi syns imorgon eller i övermorgon, jag minns inte. Vi syns snart sa de, och det sa han också. Så de

gick och jag frågar han, jag frågar han vilka var det där? Då sa han till mig att de, de ska på, de ska på ett jobb. Sa jag till han okej. Vad för jobb? Så sa han för han svarade inte på min fråga, jag sa det utav nyfikenhet förstår du? För jag ville också veta. Och han svarade inte på min fråga så jag sa jag går tillbaka till parkbänken när de går därifrån. Sätter mig, jag röker en joint. Det går, det går en till dag eller två dagar jag vet inte, det går, det går någon dag och sedan vi träffas upp igen. Vi träffas upp igen och den här gången var det, var det bara en, en av de här ungarna, en av de här unga personerna. Och sedan den här MM, och den här afghanen var inte där så det var bara en av de här ungarna, de här unga personerna och MM och jag, fattar du? Och sedan ja, han sa skriv, skriv till, skriv till han på Signal till mig då. Så jag skrev på Signal, vi får upp kontakten och sedan jag får reda på att de ska åka imorgon på något uppdrag så vad fan heter det där …

(Ljudfil 2)

FL1: Ja så, du kan fortsätta.

MB: Ja jag får reda på de ska åka på ett uppdrag dagen efter. Och sedan ja så, han säger ju där framför mig, skriv till han på Signal. Så vi skriver på varandra, han skriver till mig på Signal för att kontakta mig på Signal. Och inget mer med det utan …

FL1: En sak bara, det, det är jättebra om du kan säga namn eller någonting på de här du pratar om.

MB: Ja.

FL1: Den här, var, var det den här första personen som sa att du skulle skriva? Jag hängde inte med där.

MB: M, MM.

FL1: Ja.

MB: Har du hängt med vem MM är?

FL1: Ja det var vännen till han som bodde under dig?

MB: Eh det var han, det är han från Gottsunda. Han som jag såg i Subway.

FL1: Ja okej.

MB: Som, som jobbade med de här personerna som jag har skuld till.

FL1: Mm.

MB: Häng, hänger du med nu? Du hänger i alla fall?

FL2: Mm.

MB: Och, hänger du med eller förstår du vad jag menar?

FL1: Ja då kör, fortsätt. Vi, det kanske kommer …

MB: Ja MM är han som jobbar med dem som jag har skuld till. Och de här två yngre personerna, ja alltså det är två personer som jag har lärt känna genom han den här MM:s vän.

Utan det är två yngre personer som, som ja som är barnsliga. Roliga också men röker också och sådant. Ja i alla fall det är två yngre personer. Sedan nu har du fått reda på vem MM är i alla fall. Eller fått reda på, nu fick du förklarat till så att vem det är i den här historian.

FL1: Mm. Vet du ungefär när i tiden vi är nu?

MB: Ja alltså det, det här var skitlänge sedan, jag vet inte höstas kanske.

FL1: Mm.

MB: Mm, kanske efter till och med sommar, jag har ingen aning. Höstas, sommar, vinter till och med kan det ha var, jag vet inte bror.

FL1: Nej okej.

MB: Sedan i alla fall, eh så han säger till skriv till eller han säger till den här yngre personen skriv till han på Signal. Så han skriver till mig på Signal, vi får upp kontakten och sedan inget mer med det. Jag får reda på de ska på uppdrag dagen efter. Och så de, de ska på det här uppdraget och jag minns inte exakt vad som händer efter men jag minns vi, vi, han bestämmer att två personer ska sova i min lägenhet och det är han och en till person. Och jag säger till han, lyssna det går inte. [redacted] Och han sa till mig, han sa till mig att jag måste göra det. Jag sa till han, varför? Så sa han till mig de ska hämta en narkotikatransport. Då får jag reda på att de här yngre personerna ska åka på ett jobb i Stockholm och en narkotikatransport.

MB: Och då sa jag till han okej och det är där jag tagit för mig att frågar om skulden som jag har för jag vet att han jobbar ju med dem som jag har skuld till. Så jag säger till han, det här dras av från min skuld eller? Då sa han till, då sa han, då säger han ja. Då säger jag hur mycket? Då säger han, han bara jag vet inte än, du får reda på efter allt. Då sa jag till han okej. Så jag låter han sova hos mig, jag låter den här andra personen sova hos mig. Och det är en afghan. Och nej, nej förlåt den afghanen kommer senare. Så jag låter han MM sova hos mig och sedan ja i alla fall dagen, dagen efter det händer och de ska på det här uppdraget. Och jag vet att vi träffas upp, jag, MM, de här två yngre personerna och de, de ska ta ett tåg till Stockholm vet jag för det säger han på plats. Och sedan de ska ta ett tåg till Stockholm och han säger till de här två yngre personerna att de två ska, de här två yngre personerna ska gå framför oss, ungefär 50 meter, 100 meter framför oss. Och att jag och den här MM ska vara bakom dem några met, några 100 meter, några 50 meter någonting, förstår du hur jag menar?

FL1: Mm.

MB: Så de går framför. Och sedan han säger till mig ni ska ta det här tåget som går den här tiden så vi kommer matcha när, när de är där. Då sa, då säger de okej. Så de går, vi går efter. Och vi går, vi går, vi går, de kommer på plats, de, vi kommer någon, någon 200 meter, 300 meter ifrån den här tågstationet. Och de är redan där. De väntar på tåget. Så vi är några 100 meter ifrån och han säger till mig, tror jag, jag minns inte om han frå, om han säger det eller inte men han säger till mig, filma tåget. Och jag säger till han varför? Säger till han filma, då säger han till mig filma bara tåget. Filma fucking tåget säger han. Och sedan jag filmar tåget, jag minns inte om han sa till mig innan också att säga att de är på väg. Och sedan sluta filma men jag, jag vet inte jag minns inte ens om jag filmade ens, jag minns inte ens om han frågade men jag har något minne av att han sa, kan du filma tåget. Så filmade jag tåget och sedan slutade jag filma. Och sedan ja han, han, jag är tillba, så han, han ville ju använda min mobil till det här för att de här personerna som åker till Stockholm de, de skriver ju till han

genom min telefon. Så jag ger bort min mobil varje gång de skriver eller varje gång han vill skriva med dem, förstår du hur jag menar?

FL1: Mm.

MB: Så de skriver och jag vet inte vad de skriver om. Jag vet, ja att det är en narkotikatransport det är det enda jag vet. [redacted] Och sedan …

FL1: Var ni tillsammans då?

MB: Ja exakt. Vi var tillsammans. Och han kommer in och han ska sova där också. Och sedan han säger till mig att när vi är där någon timme tror jag det var eller 30 minuter jag minns inte men han säger i alla fall efter, det ska komma en till person och sova här. Då sa jag till han nej det går inte. [redacted]. Då sa han jo gör det bara. Jag sa till han det går inte, det funkar inte vad är det du inte förstår? Då sa han till mig om du gör det då kommer så här mycket av din skuld dras bort. Och det var en ganska stor summa plus att det har, har plussats på med pengar för all tid som jag inte, som jag inte har betalat av alla de här månaderna, det blir ju ränta. Så han säger till mig den här summan och jag säger till han shit, jag säger till han okej.

MB: Så jag ändrar mig, säger till han okej när kommer han? Då sa han till mig ja men jag kan hämta han när som helst. Då sa jag till han okej hämta han om en timme, 30 minuter eller någonting. De kommer och den här personen som jag hämtade cannabis från, från början när jag kom till Hudiksvall, minns du när jag sa det där? Så det är han och jag blir chockad, jag tänkte att de, de inte kände varandra. Men samtidigt jag blir, jag blir så där ja okej för det är en liten stad. Alla känner alla. Plus att de hälsade på varandra när de var på Subway och när jag var där också. I alla fall han kommer, ja han kommer in i lägenheten, så ja vi umgås, chillar lite. Sedan jag vet att det plingar till på mobilen några gånger och det plingar till på mobilen några gånger och jag ser att det är han, en person som den här, en av de här ungarna som, som skriver till mig på Signal. Så jag lämnar ifrån mig mobilen, sa till han här de skriver. Och jag vet att det är en grupp också på Signal.

FL1: Mm.

MB: Som, som skriver också. Jag ser, jag ser att när det kommer s, när det kommer pling på Signal så kommer det två, två styckna profiler. Då ser man att det är en, att det är en grupp, för mig i alla fall.

FL1: Mm.

MB: Och det var det, det gjorde så jag ser att det är en grupp och sedan ja inget mer med det. Jag sa, jag gav mobilen till han. Jag sa att de skriver och sådant sen ibland jag var inne på TikTok. Eller jag minns också på slutet av allting, jag var inne på Tiktok och det här var mot kvällen och sedan jag spelade samtidigt också PS4 och sedan jag var inne på TikTok. Sedan jag skrollar, jag får ett pling på Signal. Jag ser ett namn, jag ser ingenting för när man är inne kanske på TikTok och sådant så står det bara ja Signal, så här meddelande, så plingar det upp. Förstår du hur jag menar?

FL1: Mm.

MB: Och sedan jag, jag trycker på appen Signal och jag lämnar ifrån mig mobilen och säger

här, när någon har skrivit så här. Så han skriver och, nej han tar min mobil och han skriver med någon. Och den här gången det tar ovanligt längre tid. Det tar inte bara 30 sekunder en minut. Det här det tar 5, 10, 30 minuter han håller på med min mobil. Och vi spelar samtidigt också PS4. Och när jag lämnar ifrån mig mobilen jag, jag upplever att han, han den här MM han blir, han blir irriterad. Han blir arg. Han blir frustrerad. Jag, jag i alla fall jag vet ju inte vad som händer, jag bryr mig inte heller utan jag spelar bara. Jag låter det bara vara så länge min skuld kommer gå bort jag, jag, jag blir glad, förstår du? Och eh, ja eh han blir irriterad, han blir arg och sådant. Han börjar gå fram och tillbaka i lägenheten, förstår du? Så här se, fram och tillbaka, fram och tillbaka.

FL1: Jag fattar.

MB: Och sedan jag vet att han, han är i samtal också med någon. Han, han pratar med killen. Han säger nej det är lugnt, det är lugnt. Och sedan jag vet att han säger kan du, kan du inte bara köra med ena personen, eller ena ungen säger han. Och då, då han säger efter han bara, han säger okej sedan han klickar. Och sedan jag blir nyfiken för killen är ju irriterad så jag frågar ju han, jag bara vad händer? Sedan han säger ett namn på en av de här ungdomarna. Så han säger han har bangat.

FL1: Säg, vad säger han för namn då?

MB: Eh han säger han har bangat.

FL1: Ja.

MB: Och sedan, just nu jag vill, jag vill inte säga några namn. Det kan, det kan, det kan vara bra för mig för tillfället just nu. Det kan inte vara bra för min familj där ute förstår du?

FL1: Du vill inte säga några namn?

MB: Jag vill inte säga några namn just nu.

FL1: Nej.

MB: För ja det kan ju drabba min familj. Förstår du? Så fort när, när FUP:en är klar och den är ju tillgänglig till allihopa, alla kan läsa. 5 000 personer kommer läsa den direkt säkert, förstår du? Så det kommer inte se bra ut för mig. Folk kommer vilja komma åt min familj då och så vidare. Så namn kommer inte jag vilja säga. Inte just nu i alla fall.

FL1: Mm.

MB: Så i alla fall så han, vart var jag?

FL2: En av killarna har bangat.

MB: Ja.

FL2: Där var du.

MB: Så han säger ett namn, så han säger ena personen har, den här personen har bangat. Så jag säger till han, va? Från en narkotikatransport? Och då låter jag ironisk. Och då säger han ja, från en, ja. Då han säger bara ja. Sedan jag garvar lite till men samtidigt jag blir irriterad för att, det är ändå pengar som, som dras bort från den här skulden som jag har, som inte bara har påverkat mig, som har påverkat min farsa också. Förstår du? Och det är det sista jag vill

att grejer som jag har gjort ska påverka min familj så jag blev ju också lite irriterad. Jag tänkte inte så mycket på det men jag blev ändå irriterad. Sedan ja, jag tror det blir dagen efter då han säger att vi ska träffa en av de här personerna. Och sedan jag säger till han du, du kan gå och träffa dem själv, jag, jag pallar inte. Idag jag vill bara chilla.

FL1: En av dem ungarna menar du?

MB: Ja en av de här personerna som åkte på det här uppdraget.

FL1: Mm.

MB: Eller båda två, jag minns inte. Men vi ska i alla fall träffa upp dem, eller han. Och sedan så jag säger till han jag pallar inte, jag ska chilla hemma idag. Så säger han, jo kom. Kom bara häng med. Så sa jag till han okej. Och jag går med han, vi går till den där parken som vi träffades där de ville ha den här, när vi bytte uppgifter på Signal.

FL1: I Hudiksvall?

MB: Ja exakt. Och sedan för vi, vi kommer dit till den här parken och då, då på platsen står redan om jag minns rätt båda personerna som skulle på det här uppdraget. Och den här afghanen som var hemma hos mig. Och en annan person som bodde under mig för tillfället. Och jag minns också, du vet det där afghanen som, som jag sa eller som den här MM sa om du, om du bara tar hit han så mycket av din skuld kommer dras bort. Då när han kommer hem till mig då, jag fortsätter spela och sådant. Innan hela den här processen med att den här MM blev arg och sa att en av personerna bangade, innan allt det här långt innan så, så frågar den här MM den här afghanen men han pratar ju då persiska eller iranska eller afghanska jag vet inte men jag fattar inte. Och han pratar persiska, han pratar persiska men det enda jag fattar det är swish, när han säger swish. Och sedan så han säger någonting och jag kurdiska, jag är kurd egentligen men jag kan ju bara prata arabiska. Kurdiska det är ungefär på liken på persiska så jag förstår ju några ord. Och sedan jag förstår, jag har inte säger, säger han på persiska också. Och sedan, sedan till slut på, på svenska säger han, har inte mer än 50 kronor på swish. Något med 5 i alla fall, har inte mer än 5 bla, bla, bla på swish. Och då säger den här afghanen på persiska nej. Och sedan han säger na på persiska. Det, jag tror det är na. Eller han sa na då också. Och det betyder nej. Så sedan efter började de prata mer persiska, mer persiska och jag fattade ingenting. Så jag fortsatte spela bara. Och jag fattar ju, jag är inte dum i huvudet jag förstår ju att det är någon som behöver en swish på pengar.

FL1: Då när ni träffas?

MB: Nej efter det också. Vi träffas först, eller den här, först jag och den här MM vi är hemma hos mig. Sedan kommer den här afghanen. Vi är hemma hos mig nu. Han, de, båda de ska sova där. Det går ett tag, det går en stund, det här personerna de är, de har redan åkt till Stockholm.

FL1: Mm.

MB: Och sedan kommer det här i samband med att någon behöver en swish.

FL1: Okej.

MB: På 50 kronor eller något med …

FL1: När ni är hemma hos dig?

MB: Ja när vi är hemma hos mig.

FL1: Mm.

MB: Något med 5 i alla fall,

FL1: Mm.

MB: Och sedan, ja sedan efter så blev ju allt, allt det här med kaoset med att någon bangade och bla, bla, bla och så just den här grejen. Sedan i alla fall vi träffas upp dagen efter och sedan när vi träffas upp dagen efter då är det jag, MM, den här afghanen och en annan person som bor i samma stödboende som mig fast under mig. Och vad jag tror båda de här personerna som skulle på det här uppdraget.

FL1: Mm.

MB: Och sedan ja framför allihopa den här MM han står och skäller ut en av de här personerna som skulle på det här uppdraget. Han skriker på han, han säger, vet du vad du har gjort? Du har skämt ut mig säger han också. Han säger bland annat din idiot och sådant. Och den andra personen som, som var på det här uppdraget också han, han var också där tror jag. Jag minns inte direkt eller så var det någon annan. Men jag tror han sa också, du lämnade han själv där. Och sedan, sedan sa de, sa han MM till den här personen som bangade, jag vill prata med dig bakom buskarna. Och då han går dit och MM går dit, den här unga personen går dit och sedan han säger att jag ska också komma, jag. Så jag går dit också, det kommer en till person som jag inte minns om det var någon annan person eller samma person, eller en av de här personerna som åkte på det här uppdraget. Förstår du?

FL1: Ja typ, det är lite svårt att hänga med men vilka personer stod och pratade?

MB: Jag.

FL1: Mm.

MB: MM var där. Och nu säger jag vilka som är där inte som, inte vilka som pratar. Jag, MM, den här afghanen, personen som bodde under mig.

FL1: Mm.

MB: Och sedan de här två personerna som skulle på det här uppdraget, vad jag tror. En av dem här personerna vet jag det är han som bangade, han var där.

FL1: Mm.

MB: Men den andra personen jag vet inte om han var där som skulle på uppdraget, om han var där eller så var det någon annan.

FL1: Och så gick några på sidan sa du?

MB: Exakt några gick på sidan. Jag var en av dem som gick på sidan.

FL1: Mm.

MB: För …

FL1: Vilka mer då?

MB: MM och den här personen som, som bangade och en till person som jag uppfattade är en av de här personerna som åkte på det här uppdraget också. Så vi är där, vi pratar, han får massa utskällning den här killen som bangade. Och vi står bara där och jag tänker, och jag är också, jag är också irriterad om jag ska vara ärlig för killen han har, han har gjort så jag har förlorat en process från min skuld, förstår du? En, en del av min skuld som, som jag måste betala, han har gjort så att jag har förlorat, nej han har gjort så jag inte har kunnat betala. Du fattar vad jag menar? Om han skulle göra det här uppdraget då en del av min skuld skulle dras bort.

FL1: Mhm.

MB: Men han gjorde inte det uppdraget så det dras, det drogs inte bort så jag blev ju irriterad för det. Men jag visade inte det så klart utan jag bara stod där jag, ja lyssnade på vad de sa. Och sedan han får massa utskällningar och det går nog en fem minuter tror jag sedan till slut jag tänker skit samma, jag ska, jag ska inte stå här, jag ska gå tillbaka till bänken som jag, som jag, som jag satte mig på. Så jag ska gå tillbaka till bänken, jag minns jag tar två, tre steg, jag hör någon får en box, jag kollar bak och jag ser en av de här ungarna som åkte på det här uppdraget, han får stryk. Och sedan jag vänder mig om, jag stannar till en, två sekunder sedan jag fortsätter gå till bänken. Jag hör ju hur han får stryk, han får sparkar och slag och sådant. Jag tycker synd om han så klart. Och sedan ja efter det jag har inte kunnat direkt, det har ju hänt massa andra grejer efter det också. Det, jag, den här MM han, han sa att någon skulle bo hos mig i den här lägenheten som jag hade. Och för eftersom att personen som, som bodde hos mig var hemlös och jag sa till han det går inte. [redacted]? Då sa han till mig, gör det bara. Och eftersom att jag var ju tvungen att lyssna på han för det var inte, om inte jag lyssnade på han, han skulle säga till de här personerna som, som de här personerna som jag var skyldig pengar. Och inte mer med det utan han, han stod ibland utanför lägenheten som jag hade. Han stod utanför lägenheten och sedan ibland han bestämde att tre personer skulle sova hemma hos mig. Han var en av dem. Och sedan ja, mycket har hänt, det är my, mycket, mycket knasgrejer.

FL1: Så, så du skulle få avdrag på din skuld för, och då för att du lånade ut mobilen?

MB: Nej.

FL1: Har jag förstått det rätt?

MB: Nej. Jag skulle få avst, avdrag från min skuld ifall ja till exempel, ja de …

FL1: Mm och att de bodde i din lägenhet?

MB: Exakt, eh ja de bodde ju, de skulle, jag skulle få avdrag skuld ifall de bodde in min lägenhet. Ifall, och ifall de här unga personerna gjorde det här uppdraget.

FL1: Mm så att om de gör ett uppdrag så kommer du få avdrag på din skuld?

MB: Precis. Och jag fick reda på vilket uppdrag det skulle vara, och det var narkotikatransport.

FL1: Mm. Men hur skulle de, hur mycket, vad skulle de här killarna få då för att göra uppdraget?

MB: Jag vet fan. Jag har ing, jag vet ingenting om det.

FL1: Nej.

MB: Men i alla fall han var utanför mig och sedan jag minns också jag blev av med lägenheten efter. [redacted] Vi pratar lite och han säger till mig om jag, om jag, om jag rymmer härifrån, det är inte bra för mig. Så sa jag till han varför? Säger han att, för att de här vill ha koll på dig (ohörbart 00:24:14). Och jag säger till han ja okej, jag blir ju tyst bara för det är skämigt för min del, fattar du? För att folk ska ha koll på mig, folk ska, för jag är drabbad, fattar du? Så det är skämigt för min del så jag är bara tyst, jag är bara tyst och nickar bara. Sa jag okej, och han säger till mig efter att de vill att jag ska rymma till Gottsunda, till dem.

FL1: Mm.

MB: Då säger jag till han, då frågar jag han, jag frågar han vilka? Då nämner han några namn och då säger jag okej. Sedan flyttar jag, nej jag flyttade in, jag rymde till Gottsunda efter. Jag fick vara där. Och nu, nu har jag varit här i fyra fucking månader och jag har tänkt på saker och ting. Jag har hunnit få tid att tänka. Och nu när ni läser upp för mig vad jag är misstänkt för …

FL1: Mm.

MB: … och olika andra grejer och namn och så vidare, då jag har fattat att, att det som hände med min mobil, just då för tillfället, det var ingen narkotikatransport, det var en fucking mordplanering. Man har gjort en mordplanering på min telefon och någon stackars ung person har dött. Någons mamma har lidit.

FL1: Mm.

MB: Och genom, genom inte, inte att jag har vetat någonting, förstår du?

FL1: Nej, när kom du på det då? Alltså när gick det upp för dig att …

MB: Idag, eller inte idag men när ni arresterade mig.

FL1: Mm.

MB: När jag fick höra stämpling till mord, jag tänkte what the fuck.

FL1: Och de här killarna som kom och bodde hos dig då hur, hur länge …

MB: Är det någon som har dött?

FL1: Det är flera personer som har dött. Vi utreder flera olika ärenden.

MB: Okej.

FL1: Men inte, inte i just det här ärendet. Det här är ju försök, eller förberedelse är det.

MB: Jag förstår inte.

FL1: När vi, under förhandlingen så kommer det gå upp med tre olika ärenden. Och det här …

MB: Är jag inblandad i alla tre?

FL1: Nej du är bara misstänkt i det här, det som vi läste upp.

MB: Men stämpling till mord, borde jag, lite, lite mycket och ta, ta, ta del av.

FL1: Mm det är viktigt att du förstår exakt den här delgivningen.

MB: Mm.

FL1: Det sa du at du gjorde.

MB: Ja.

FL1: För, du förstår att alltså …

MB: Alltså jag förstår ju mina rättigheter.

FL1: Mm.

MB: Jag förstår vad jag är misstänkt över.

FL1: Ja.

MB: Men du sa att det är tre styckna.

FL1: Det finns två andra ärenden där vi utreder mord.

MB: Ja. Är jag misstänkt för något av mo, något med mord?

FL1: Nej då hade jag talat om det.

MB: Är det någon som har dött från, från mina, från …

FL1: Nej det, det kan inte ve, alltså nej vi återgår till berättelsen för att det känns som det kommer blir för rörigt annars.

MB: Okej. Berätta (ohörbart 00:27:03).

FL1: Jag frågade om, du sa att det kom två killar och bodde hos dig. Hur länge gjorde de det?

MB: Två killar bodde hos mig?

FL1: Ja.

MB: Mm på vilket sammanhang sa jag det? Så jag förstår rätt så jag kan förklara.

FL1: Ja …

MB: Många har sovit hos mig, många har bott hos mig.

FL1: MM och det kom en afghan.

MB: Ja precis, det här var sammanhanget på, samma dag som de skulle åka på det här uppdraget.

FL1: Så de bodde bara en dag?

MB: Jag tror de var där, ja en dag ja.

FL1: Ja.

MB: En eller två dagar. Jag tror det här afghanen var där lite längre.

FL1: Och det var då han använde din telefon?

MB: Afghanen?

FL1: Nej MM?

MB: MM …

FL1: Om jag förstod det rätt tidigare?

MB: Ja. Den dagen de skulle åka på det här uppdraget, när de var hos mig en dag, den, samma dag använde han min telefon, det.

FL1: Mm. Fanns det någon form av tvång? Alltså liksom var det någon som, hotade han dig på något sätt eller hur …?

MB: Jaja så klart gjorde han det, alltså det, det var inte direkt, jag, jag ville ju inte låna ut min mobil så klart men det han hotade mig med de här personerna från Gottsunda då. För min farsa har blivit drabbad från det där, förstår du? Utan det, det är inte bara jag som har blivit drabbad.

FL1: Mm. Men vi har ju i delgivningen så är det också eh, tillsammans och i samförstånd med annan att du ska ha där vid uppdragit åt Mehdi Chaabi och Mohamad Nasser.

MB: Ja okej.

FL1: Förstår du vad som menas med det att man har gett uppdrag till annan? Att utföra genom att agera skyttar?

MB: Att …

FL1: De här namnen Mehdi Chaabi och Mohamad Nasser …

MB: Ja.

FL1: Kan du berätta om dem?

MB: De har jag lärt känna sedan tidigare i Hudiksvall.

FL1: Mm.

MB: Och det är inget, alltså det, det är inte så att vi, vi är vänner eller känner varandra, att vi, att vi är bästa vänner och sådant men vi vet ju vilka varandra är. Han vet vem jag är, jag vet vem de är.

FL1: Mm.

MB: Jag …

FL1: Och som du förstår så är, de är ju också misstänkta i det här ärendet.

MB: Ja jag vet.

FL1: Och vi har hållit förhör med dem också.

MB: Ja.

FL1: Mm. Oj, och det här som du har berättat nu med de här ungarna och en afghan och allt det här …

MB: Mm.

FL1: … är någon av dem Mehdi Chaabi och Mohamad Nasser?

MB: Vad menar du? Vad sa du? Om någon?

FL1: Är någon av dem du har berättat om nu …

MB: Mm.

FL1: Är det någon av de här personerna?

MB: Eh som jag sa tidigare jag vill inte säga några namn.

FL1: Nej.

MB: Jag vill inte prata om någon annan just nu, jag vill prata om mig själv för det ser dåligt ut för både mig och min familj.

FL1: Mm.

MB: Ifall jag nämner några namn.

FL1: Jag förstår.

MB: Vilket är kanske bra för mig att nämna något namn just nu för det här tillfället men tyvärr det kanske inte är bra för min familj.

FL1: Nej det blir ju, vi behöver ju gärna, vi vill ju gärna bekräfta saker och …

MB: Jaja absolut men ...

FL1: … personer och kontrollera uppgifter mot andra.

MB: Vad kommer hända med min familj? Min familj kommer ju drabbas från det här, förstår du? Om jag nämner namn.

FL1: Mm vi kan prata om det, alltså det finns ju personskydd och sådana delar. Det kan vi prata om efter förhöret.

MB: Vad, vad, vad är personskydd? Vad kommer det göra, vad kommer hjälpa mig till det?

FL2: Men Milan vi kan ta, de delarna kan vi ta efter förhöret. Utan vi fokuserar på …

MB: Okej.

FL1: Mm.

FL2: … på händelsen nu. Och de här personerna som vi har pratat om nu, de har vi pratat i förhör om. Alltså vi har ju sagt de här namnen, det kommer framgå i andra utredningshandlingar också. Vi har ju utrett det här ärendet väldigt länge.

MB: Ja.

FL2: Så att det är ju inte att …

MB: Ni har utrett det länge ja.

FL2: Ja. Men dagen innan, vi pratar ju alltså om den 23 juli, så ska ju två personer ha åkt ner då till Stockholm. Vi påstår ju att det är Mohamad Nasser, vi påstår att det är Mehdi Chaabi som åker.

MB: Ja okej.

FL2: Vad tänker du kring det?

MB: Som jag sa jag vill inte prata om någon annan än just mig själv men så som jag har vetat jag har inte haft någon koll att jag eller jag vet att jag inte har skrivit till någon av de här två personerna att göra något mordfall i Stockholm. Det är det enda jag vet.

FL1: Mm.

MB: Jag vet att jag inte har skrivit eller agerat att de ska, vad sa du, att de ska vara skyttar eller någonting sådant?

FL1: Mm.

MB: Nej det går inte, jag är muslim. I Islam med är fult, det är haram att man ska döda någon person. Utan det, man går direkt till helvetet. Det funkar inte. Jag är ingen sådan person som är aggressiv av mig heller. Jag är ingen sådan som gillar att skada andra personer så jag fattar inte vad fan det här handlar om.

FL1: Nej nu har vi ju suttit en stund och jag vet inte exakt, vi har inte superlång tid kvar men är det någonting mer som du känner att vi behöver veta om, om det här? Det, det känns lite rörigt. Din skuld, hur stor skulle den vara?

MB: Mm det vill jag inte berätta.

FL1: Nej, hur mycket narkotika handlade det om som försvann?

MB: Ett stort parti i alla fall.

FL1: Ja. Du sa att den här MM, du nämnde tre personer som du skulle ha en skuld till.

MB: Ja.

FL1: Vilka är det?

MB: (Gör ljud 00:32:31) Det kommer jag inte berätta.

FL1: Nej.

MB: Det kommer jag inte berätta.

FL1: Men vart hör de hemma då?

MB: Vart de hör hemma?

FL1: Ja.

MB: Jag vet inte.

FL1: Nej. Eh ja vi har ju gått igenom era telefoner.

MB: Mm.

FL1: Och kvällen innan den 23:e då, vi har ju pratat om den 23:e när de här chattarna skrivs.

MB: Mm.

FL1: Det lät inte som att du exakt kom ihåg, det är ju svårt med datum och så det, det fattar jag men det fin, vi har hittat en video i en telefon som vi har i beslag.

MB: Mm.

FL1: Där vi kan se dig, vi kan se kan se Mohamad Nasser, Mehdi Chaabi och en till kille. Och det här är alltså kvällen den 22:a och natten in på den 23 juli förra året. Det var …

MB: Så en video finns?

FL1: Ja.

MB: På …

FL1: Ja det finns flera videos och det finns bilder.

MB: På min telefon eller?

FL1: På, från en annan telefon i det här ärendet.

MB: (Ohörbart 00:33:34).

FL1: Från Mehdi Chaabis telefon.

MB: Okej eh som en video på mig?

FL1: Ja.

MB: Och den här Nasser som du sa?

FL1: Ja.

MB: Och vem mer?

FL1: Mehdi Chaabi och en okänd person.

MB: En okänd person. Ja det kan vara möjligt att de har varit hemma hos mig. Kanske sovit där kanske.

FL2: Men är det någonting du minns att de har varit?

MB: Ja alltså de, jag vet, jag vet tidigare att Mehdi och …

FL2: Mm.

MB: …Nasser har varit hemma hos mig, sovit där. Men jag kan inte minnas i fall det var dagen innan eller dagen efter eller två dagar efter eller någonting sådant.

FL1: Nej. För vi har ju pratat om det här förut och du har ju väldigt mycket, eller ditt telefonnummer och din mobil har väldigt mycket kontakt med Mehdi Chaabis telefonnummer.

MB: Ja, ja.

FL1: Men ni känner inte varandra, det har du sagt tidigare.

MB: Ja alltså känner och känner utan vi är bekanta med varandra.

FL1: Ja.

MB: Och jag, jag har tidigare, jag har inte nämnt någonting utan jag har bara sagt nej och ingen kommentar eftersom att jag vill ju att, jag har tänkt att ni ska kunna utreda situationen själva.

FL1: Ja.

MB: Att, att ni ska kunna utreda att jag inte har något med det här att göra.

FL1: Jag fattar. Det här är alltså från 1, 01:37 den 23 juli.

MB: Ja.

FL1: Och bara för videon så visar jag bilaga 1.

MB: Mm.

FL1: Ja.

MB: Jag känner igen den här bilden.

FL1: Ja du känner igen dig själv?

MB: Ja, ja. Och det här är Mehdi.

FL1: Ja. Kommer du ihåg vart ni var någonstans?

MB: Det här är hemma hos mig.

FL1: Ja, det är från en video som finns på en tele, på Mehdis telefon.

MB: Mm. Eh videon jag vet ingenting om det men den här bilden känner jag igen.

FL1: Mm. Och så det här, är bilaga 2.

MB: Eh den här vide, är det en bild eller? Eller video?

FL1: Ja det är från en video.

MB: Ja det, jag känner inte igen videon men jag vet att de här två personerna är, det här är Nasser och det här är Mehdi.

FL1: Ja.

MB: Ja.

FL1: Men berätta om eran relation.

MB: Som jag sa tidigare jag vill inte prata om någon annan än just mig.

FL1: Nej.

MB: I det här ärendet.

FL1: Men ni känner varandra i alla fall? Eller ni är bekanta …

MB: Vi är bekanta ja

FL1: Men hur uttryckte du dig?

MB: Vi är bekanta ja.

FL1: Ja.

MB: Är det ingen annan person som syns på videon?

FL1: Jo. Vi kan, bilaga 3. Känner du igen honom?

MB: Eh jag vill inte prata om någon annan än just mig själv (ohörbart 00:36:08).

FL1: Nej. Men det var hemma hos dig?

MB: Det här är hemma hos mig ja.

FL1: Känner du igen honom?

MB: Eh jag vill inte prata om någon annan än mig själv.

FL2: Men är det här, den personen på bilaga 3, är det någon utav de personerna som du inte har nämnt vid namn men berättat om i din historia?

MB: Eh jag vill inte prata om någon annan än mig själv i det här ärendet så vi kan gå vidare.

FL1: Mm den här, det här är ju alltså kvällen innan då, eller det är ju egentligen hela, vad …

ADV: Jag ska bara titta (ohörbart 00:36:39).

FL1: Har ni pratat om något vid det här tillfället? Det är ju …

MB: Det …

FL1: De, de åk, vi vet ju att de åker till Stockholm.

MB: Ja.

FL1: Och då, då ...

MB: Så, så, så som jag vet, eller så som jag vet att de två skulle åka på en narkotikatransport. Inte någon fucking mordplanering.

FL1: Mm.

MB: Men vi, jag vet inte ens om, alltså jag vet att vi, det här är hemma hos mig.

FL1: Mm.

MB: Att, att vi var hemma hos mig den här dagen men jag kan inte minnas den här dagen om vad vi pratade om eller.

FL1: Nej. Men hur verkade de vid det här tillfället då?

MB: Jag minns inte.

FL1: Nej.

FL2: Men det här du pratade, du sa någonting om, första gången så du pratade om den här parken, så säger du att det är två yngre personer och sedan så är det den här MM som ni träffas ute i, i parken.

MB: Mm.

FL2: Var det i samband med, alltså hade du träffat de här två ynglingarna innan? Eller var det första gången du träffade …

MB: Ja jag, jag har träffat dem innan. Jag hade träffat dem innan.

FL2: Okej.

MB: Ett par gånger innan. Och det var dagen efter det här uppdraget som vi träffades, som en fick ju lite stryk.

FL2: Mm.

FL1: Mm och vilken av dem var det?

MB: Eh en av de här personerna som skulle på det här uppdraget.

FL1: Okej men vem var det som fick stryk? Var det någon av dem vi visade bild på?

MB: Jag vill inte prata om någon annan än mig själv just nu.

FL1: Men hela den här, ja du, alltså hela det här i Uppsala, vid vilken tid var det ungefär?

MB: Jag vet inte. Det här var så pass länge sedan så jag inte vet.

FL1: Nej.

MB: Och jag kan själv, jag kan själv hämta vittnen från Hudiksvall som vet att jag har varit drabbad av det här med skulden. Och att de vet, har vetat om att jag, att folk har utnyttjat mig, utnyttjat mig genom min telefon och andra ärenden också. Till exempel bett mig gå och hämta saker och kanske …

FL1: Mm.

MB: Och så vidare.

FL1: Du, du sa ju att du hade fått en massa hot efter det där i Karlstad med pappa och det och allt var det var.

MB: Ja.

FL1: Hur fick du de här hoten?

MB: Jag fick de mailade till mig, eller mailade, jag fick de på mobilen till mig.

FL1: Ja.

MB: Ja.

FL1: Men kommer du ihåg vart?

MB: På Whatsup och så vidare.

FL1: Mm.

MB: Det var inte bara jag som fick de här hoten, det var min tjej också. Min tjej fick massa hot också.

FL1: Och vem är din tjej?

MB: Det vill jag inte berätta.

FL1: Nej.

FL2: Men finns det någon person utav dem som du har nämnt här idag som kan berätta om att du har lämnat över telefonen till den här MM?

MB: Jaja. Jaja.

FL2: För då måste du ju nämna namn tänker jag så att vi kan få prata med den personen.

MB: Just nu det, alltså i min, i det här läget som är jag är på just nu det är inte bra för mig att nämna namn. För vad vet jag som, vad kommer hän, vad vet jag som kanske kan hända med min familj. Förstår du?

FL1: Ja.

MB: Min mamma och som jag har sagt tidigare min familj har blivit drabbad av saker och ting som jag har gjort tidigare. Som till exempel den här fucking skulden.

FL1: Men och den här Signal-aliaset …

MB: Ja.

FL1: … Milo då som …

MB: Ja.

FL1: … är kopplat mot ditt telefonnummer.

MB: Ja.

FL1: Det är alltså den här killen som har gjort det?

MB: Nej. Jag, jag har skapat det där telefonnumret sedan långt tidigare.

FL1: Ja telefonnumret ja men ...

MB: Ja.

FL1: … sedan den här Signalkontakten.

MB: Och sedan Signalkon, Signalkontot har jag också skapat sedan lågt tidigare.

FL1: Ja.

MB: Eftersom att jag har sålt narkotika.

FL1: Men sedan använde han det?

MB: Ja sedan använde han den.

FL1: Ja.

MB: Och vad han har gjort med den det har jag inte vetat om. Sedan efter, efter allt det här jag, det är inte bara han som har använt min mobil utan när jag rymde från Hudiksvall till Uppsala då folk använde min mobil där också. Och sedan, ja.

FL1: Mm men jag tänker just det här Milo-kontot vid den här tiden.

MB: Ja.

FL1: Att det, är det den här personen du har pratat om idag som använde den då?

MB: Som jag, ja MM?

FL1: Ja.

MB: Som har använt min mobil just då för tillfället?

FL1: Ja jag är intresserad av juli, slutet på juli 2023.

MB: I slutet på juli 2023, det var så pass länge sedan så jag inte minns men om du kanske kan prata om lite detaljer så, ja.

FL1: Ja det är ju de här chattarna som vi, eh för du har ju också sagt att det är en annan person som har använt …

MB: Ja.

FL1: … kontot.

MB: Kontot?

FL1: Ja.

MB: Alltså som …

FL1: Du pratade om en kvinna i förra förhöret.

MB: Nej utan det är telefonnumret som, det är ett, ett annat Signal-konto.

FL1: Ja det senaste?

MB: Ja.

FL1: Okej.

MB: Det var när jag, efter allt det här så bestämde jag mig bara för och ja, ta, ta bort alla kontakter, börja om från nytt, försöka jobba eller någonting men jag tog bort allting och, ja.

FL1: Mm för vi har ju pratat om Signal, aliaset Milo.

MB: Mm.

FL1: Som kopplas till ditt nummer.

MB: Mm.

FL1: Vilket du säger att du har skapat. Både, det är ju ditt telefonnummer och du har använt kontot.

MB: Sedan långt tidigare. Bara för att sälja narkotika. Ingenting annat.

FL1: Nej. Och vi har ju pratat om Signal-kontot tidigare August Gustavsson och kontot Totti.

MB: August, vad sa du?

FL1: Gustavsson.

MB: Jag vet inte vem det är. Och Totti, jag har hört det tidigare på förhör men jag vet inte heller vem det är.

FL1: Nej. Eh nej men det var ju du som sa att om jag liksom kunde …

MB: Nej ja jag vet, jag vet, jag vet.

FL1: … nämna någonting och vi har ju pratat om den 23:e och en gruppchatt med Totti, vi har ju, vi har frågat dig om en sökning på din telefon på en Josef Fauzi.

MB: Mm.

FL1: Känner du igen det namnet?

MB: Nej jag känner inte igen det någonting.

FL1: Nej.

MB: Det är ingenting alls.

MB: Josef Fauzi sa du va?

FL1: Ja.

MB: Är han också inblandad i det här ärendet eller?

FL1: Alltså det finns en sökning på hans namn.

MB: Ja.

FL1: I din mobil.

MB: Okej.

FL1: Kommer du ihåg den?

MB: Nej jag kommer inte ihåg den.

FL1: Nej. Så vi menar ju att Josef Fauzi …

MB: Mm.

FL1: …kopplas till aliaset Totti. Och ni har en gruppchatt. Aliaset August Gustavsson …

MB: Mm.

FL1: … Milo, ditt alias, och Totti finns en gruppchatt från den 23/7.

MB: Mellan vilka?

FL1: Ja de tre.

MB: Al, vad sa du det är Totti?

FL1: Mm.

MB: Och det är jag?

FL1: Mm.

MB: Och?

FL1: August Gustavsson.

MB: August Gustavsson?

FL1: Mm.

MB: Och det ska vara en till person eller?

FL1: Nej det är ni tre.

MB: Nej August Gustavsson ska vara en till person eller?

FL1: Ja det är ett till alias.

MB: Jaja, jag minns inte det här nej.

FL1: Nej.

MB: Det kanske, det kanske är från den dagen som jag lånade ut min mobil.

FL1: Mm.

MB: Som jag ser en grupp. Jag såg två profiler som jag lånade ut min mobil till efter.

FL1: Mm. Såg du någonting mer?

MB: Nej.

FL1: Hade de några profilbilder eller något?

MB: Inte vad jag kan minnas nej.

FL1: Nej.

MB: Men den här, en av de här personerna, eller ja du kan fortsätta.

FL1: Nej fortsätt det du tänkte på.

MB: Nej det var inget jag ville säga.

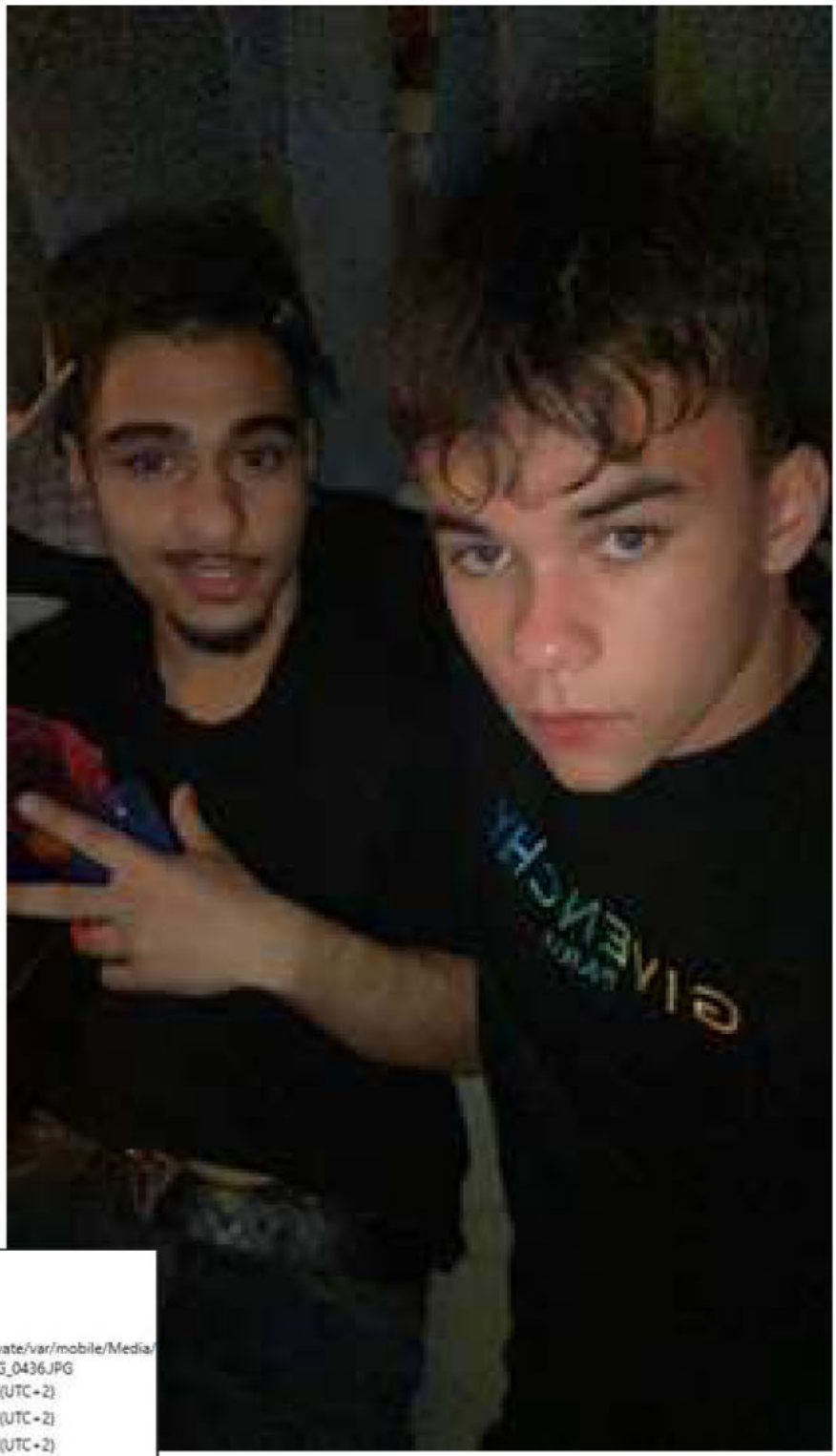
FL1: Ja nej. Eh har du någonting? Är det någonting som vi inte har frågat om som du tänker förutom det här att vi behöver känna till?

MB: Inte vad jag tänker på just nu nej.

FL1: Nej. Klockan är 12:15 och vi avslutar förhöret.

Utskrivet 2024-09-09 av u0060321. Skrivcentralen, Stockholm Syd.

1.

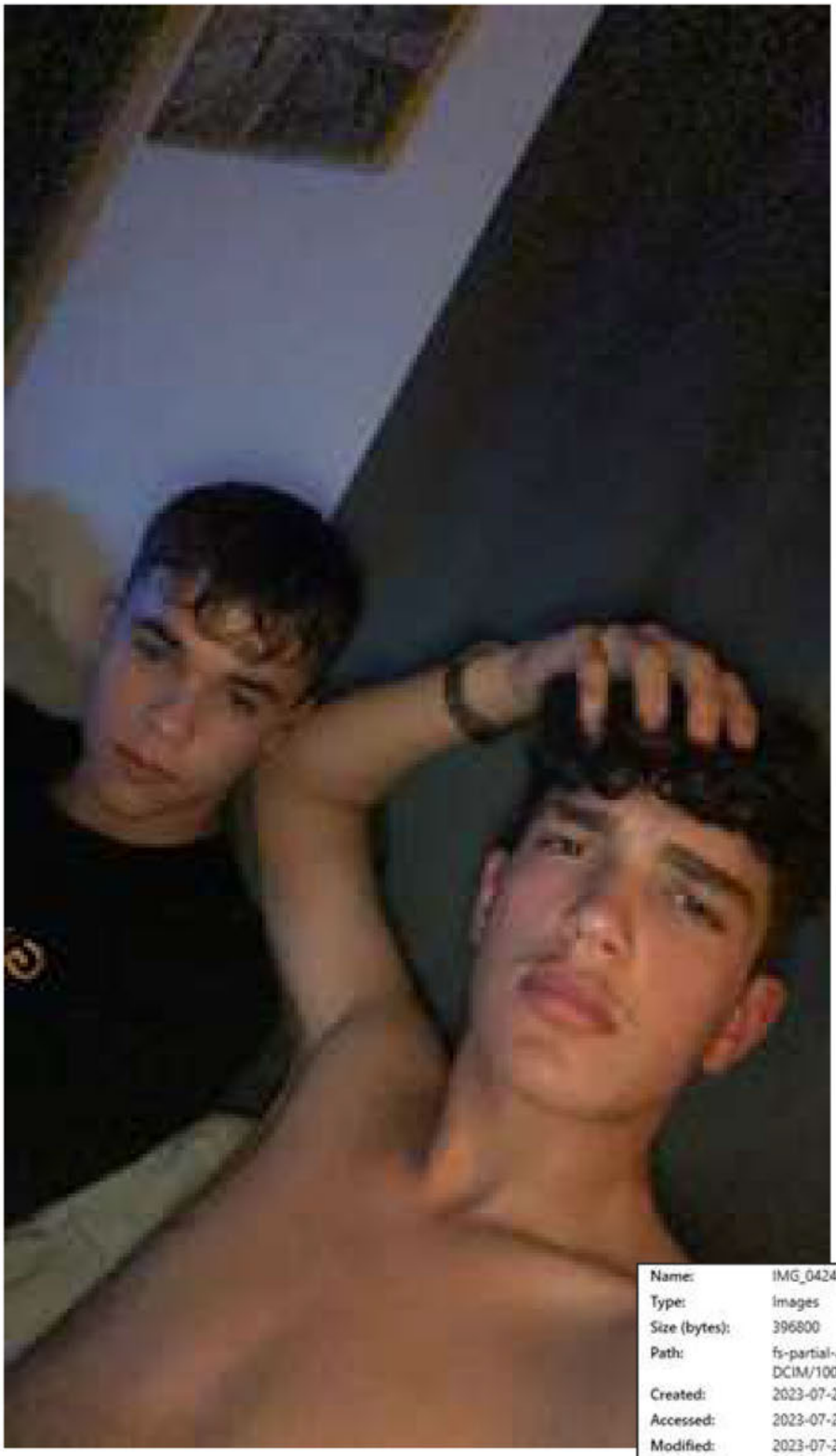


Name:	IMG_0436.JPG
Type:	Images
Size (bytes):	381659
Path:	fs-partial-afu.zip/private/var/mobile/Media/DCIM/100APPLE/IMG_0436.JPG
Created:	2023-07-23 01:37:57(UTC+2)
Accessed:	2023-07-23 01:37:57(UTC+2)
Modified:	2023-07-23 01:37:57(UTC+2)
Changed:	
Deleted:	
Extraction:	Legacy
MD5:	d6ae83ba5c892554683b9c720a32df25
Source file:	IMG_0436.JPG

Metadata

Pixel resolution:	1008x1792
Resolution:	72x72 (Unit: Inch)
Orientation:	Horizontal (normal)

2.



Name:	IMG_0424.JPG
Type:	Images
Size (bytes):	396800
Path:	fs-partial-afu.zip/private/var/mobile/Media/DCIM/100APPLE/IMG_0424.JPG
Created:	2023-07-23 00:29:00(UTC+2)
Accessed:	2023-07-23 00:29:00(UTC+2)
Modified:	2023-07-23 00:29:00(UTC+2)
Changed:	
Deleted:	
Extraction:	Legacy
MD5:	d231b7860c6f72cd5ab2f3fd2c3f556f
Source file:	IMG_0424.JPG

Metadata

Pixel resolution:	1008x1792
Resolution:	72x72 (Unit: Inch)
Orientation:	Horizontal (normal)

3.

Name:	IMG_0412.MP4
Type:	Videos
Size (bytes):	15541390
Path:	fs-partial-afu.zip/private/var/mobile/Media/DCIM/100APPLE/IMG_0412.MP4
Created:	2023-07-22 23:44:32(UTC+2)
Accessed:	2023-07-22 23:44:32(UTC+2)
Modified:	2023-07-22 23:44:32(UTC+2)
Changed:	
Deleted:	
Extraction:	Legacy
MD5:	e43209659268060bc2bf947d4a90479d
Source file:	IMG_0412.MP4

Map

Position:	
Address:	
Map Address:	

4.

Name:	IMG_0403.MP4
Type:	Videos
Size (bytes):	3457012
Path:	fs-partial-afu.zip/private/var/mobile/Media/DCIM/100APPLE/IMG_0403.MP4
Created:	2023-07-22 22:33:01(UTC+2)
Accessed:	2023-07-22 22:33:01(UTC+2)
Modified:	2023-07-22 22:33:05(UTC+2)
Changed:	
Deleted:	
Extraction:	Legacy
MD5:	be9ec999e65c01bf7efb57d0825012f9
Source file:	IMG_0403.MP4

Map

Position:	
Address:	
Map Address:	

Polisen

Förhör

Förhör 5 Dialog

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Hörd person	Personnummer
Baker, Milan	20041123-0972

Den hörde är	ID Styrkt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Nej	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Involverande av en underårig i brottslighet, Fullbordat, Gärningsman	2024-12-17
Mord, Stämpling till, Gärningsman	2024-04-24

Ytterligare information om anledning till förhör

Milan är misstänkt för stämpling till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra personer beslutat att döda andra okända personer.

Milan Baker har därvid uppdragit åt Medhi Chaabi och Mohamed Nasser att delta i gärningens utförande genom att agera skyttar. Han har därigenom sökt anstifta annan eller andra personer att utföra gärningen. Det hände i juli 2023 i Sköndal, Stockholm och på andra platser i Stockholms län och på andra platser i Sverige.

I andra hand misstänkt för medhjälp till stämpling till mord genom att genom ovanstående agerande främjat annan andras stämpling till mord genom råd och dåd.

Milan är misstänkt för involverande av underårig. Milan Baker har genom att anlita, betala, instruera och/eller på annat liknande sätt involverat Mehdi Chaabi och Mohamed Nasser som båda vid tillfället inte hade fyllt 18 år i brott eller brottslig verksamhet. Det hände i juli 2023 på andra platser i Stockholmsområdet och på annan plats i Sverige. Milan Baker begick gärningen med uppsåt. I vart fall var Milan Baker... I vart fall har Milan Baker varit oaktsam beträffande omständigheten att Medhi Chaabi och Mohamed Nasser inte hade fyllt 18 år.

Underrättad om 12 § FUK

Ja

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande
		Ja

Försvarare/biträde önskas

Jihad Omeirat närvarande över telefon

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Emelie Carlsson	2024-12-13	12:19	13:18

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Häktet Kronoberg	RB 23:6	

Förhörsvittne

Utskrivet av

EC

Berättelse

FL: Förhörsledare 1 Emelie Carlsson
MT: Milan Baker
FL 2: Förhörsledare 2 Kristina Tärnell
AD: Advokat Jihad Omeirat

FL: Då är det förhör i ärende K1188001-23. Det är den 13 december 2024. Klockan är 12:19. Det är förhör med misstänkt Milan Baker. Närvarande över telefon är försvarare Jihad Omeirat. Förhörsledare är Emelie Carlsson och Kristina Tärnell och platsen är Polishuset Kronoberg. Vi har ju gått igenom dina rättigheter tidigare. Du har ju fått dem upplästa. Vill du att vi går igenom dem igen?

MT: Ja.

FL: Då kommer vi gå igenom FUK 12§. Du har rätt att ha en försvarare med vid förhöret och under vissa förutsättningar få en offentlig försvarare förordnad vilket du har fått i det här ärendet. Jihad är med över telefon.

Staten betalar kostnaderna för en offentlig försvarare men om du döms för brott kan du bli skyldig att betala tillbaka hela eller delar av kostnaden.

Du behöver inte yttra dig om misstanken och inte heller i övrigt medverka till utredningen av din egen skuld.

Du har rätt att få information om förändring av misstanken och ta del av utredningsmaterial om inte till men för utredningen.

Jag ska informera om strafflindring också. Strafflindring kan man få om man medverkar i utredningen och det är föreskrivet lindrigare straff än fängelse i sex månader. Det finns möjlighet till strafflindring om man lämnar uppgifter som är av väsentlig betydelse för utredningen.

Du har ju blivit delgiven misstanken tidigare och jag kommer att delge dig en ny misstanke idag. Först kommer vi gå igenom det du har blivit delgiven, alltså stämpling till mord och sen ytterligare en.

Du är misstänkt för stämpling till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra personer beslutat att döda andra okända personer.

Milan Baker har därvid uppdragit åt Medhi Chaabi och Mohamed Nasser att delta i gärningens utförande genom att agera skyttar. Han har därigenom sökt anstifta annan eller andra personer att utföra gärningen. Det hände i juli 2023 i Sköndal, Stockholm och på andra platser i Stockholms län och på andra platser i Sverige. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa.

Du är i andra hand misstänkt för medhjälp till stämpling till mord genom att genom ovanstående agerande främjat annan andras stämpling till mord genom råd och dåd. Förstod du misstanken?

MT: Ja.

FL: Det är många ord hit och dit men jag antar att du och din försvarare har pratat om det här.

MT: Vi har pratat om misstankar om stämpling till mord men inte...

FL: De här har du blivit delgiven tidigare så jag ska läsa upp en till.

MT: Inte medhjälp till stämpling till mord, har jag inte blivit delgiven.

FL: Nej okej. Men du är ju också misstänkt för involverande av underårig. Milan Baker har genom att anlita, betala, instruera och/eller på annat liknande sätt involverat Mehdi Chaabi och Mohamed Nasser som båda vid tillfället inte hade fyllt 18 år i brott eller brottslig verksamhet. Det hände i juli 2023 på andra platser i Stockholmsområdet och på annan plats i Sverige. Milan Baker begick gärningen med uppsåt. I vart fall var Milan Baker... I vart fall har Milan Baker varit oaktsam beträffande omständigheten att Medhi Chaabi och Mohamed Nasser inte hade fyllt 18 år. Förstod du den nya misstanken?

MT: Ja.

FL: Hur ställer du dig till den?

MT: Ingen kommentar.

FL: Ingen kommentar. Jag tänker att du får jättegärna prata tydligt när du säger ingen kommentar så att det hörs på inspelningen. Men som jag sa innan...

MT: Jag förnekar.

FL: Du förnekar?

MT: Ja.

FL: Men som jag sa innan vi började förhöret så är det här ett slutförhör. Du har blivit hörd fyra gånger tidigare. Och det här är ju din möjlighet att verkligen berätta vad det är som har hänt. Så jag tänker att det är fler saker som du har blivit hörd om tidigare men jag kommer fråga dig om det igen. Jag tänker att först ska vi prata lite om telefoner. För i tidigare förhör, den 24 april, nu är det ett tag sedan, men då bekräftade du att vid brottstidpunkten, alltså i juli 2023, brukade en telefon som hade telefonnummer [redacted]8996, och det här numret gick till ett simkort som satt i en telefon som togs i beslag från dig. Och det här numret var även kopplat till dig via Swish. Och jag tänkte höra om du har någon kommentar till det.

MT: Inga kommentarer.

FL: Och i ett tidigare förhör, ett förhör som hölls den 22 maj 2024, så bekräftade du att du haft ett signalkonto som är kopplat till det numret som jag nyss läste upp som slutar på -8996. Och det alias som är kopplat till det signalkontot är Milo. Har du någon kommentar till det?

MT: Inga kommentarer.

FL: Och jag tänker så här, om det inte skulle vara du som har brukat det här kontot, har du någon tanke om vem det skulle kunna vara som har brukat det i så fall?

MT: Inga kommentarer.

FL: Och jag tänker också så här, hur skulle det ha gått till om någon annan person har brukat det här kontot?

MT: Inga kommentarer.

FL: Det här är ju saker som du har pratat om tidigare i förhör. Och utöver de här uppgifterna om att det här signalkontot är kopplat till ditt telefonnummer och så, så bekräftade ju Medhi Chaabi i förhör att det är du som brukar det här aliaset och det här telefonnumret. Vad tänker du kring det?

MT: Inga kommentarer.

FL: Då kommer vi gå vidare, för jag har ingen mer fråga om din telefon eller Signal. Såvida inte du har någonting du vill berätta.

MT: Inte vad jag kommer på just nu, men om jag kommer på någonting så kommer jag berätta.

FL: För som jag sade, det här är ju verkligen din sista chans att berätta innan all information kommer ut. När du får del av hela förundersökningen, då blir det ju en annan sak när du berättar någonting efter det.

MT: Jag förstår.

FL: Om man säger såhär, det väger tyngre det du berättar nu innan du har tagit del av hela förundersökningen.

MT: Jag förstår.

FL: Men som vi har pratat om i tidigare förhör, eller som mina kollegor pratade med dig om, så blev du tillfrågad om relationen till Medhi Chaabi och Mohammed Nasser. Så jag tänker att du återigen ska få berätta hur du känner dem.

MT: Det har jag redan sagt tidigare på förhör.

FL: Vill du berätta igen?

MT: Ingen kommentar.

FL: Du berättade i det ena förhöret att du inte känner dem så väl, och i ett annat förhör så berättade du att ni är bekanta.

MT: Ingen kommentar.

FL: Som ni gick igenom i tidigare förhör också, så under perioden 1 juli 2023 till 10 september 2023, så har du och Medhi har telefonkontakt med varandra 1059 gånger. Och då tänker jag att ni är mer än bekanta med varandra.

MT: Ingen kommentar.

FL: I förhör med Medhi och Mohammed Nasser så bekräftar de att de var hemma hos dig på kvällen natten, mellan 22 och 23 juli 2023, innan de åker ner till Stockholm.

FL 2: Och de åker ju ner till Stockholm på morgonen den 23:e.

FL: Precis. Minns du det här?

MT: Ingen kommentar.

FL: Vill du berätta om det här?

MT: Ingen kommentar.

FL: Brukar de vara hemma hos dig?

MT: Ingen kommentar.

FL: Minns du vad ni pratade om och vad ni gjorde den här natten?

MT: Ingen kommentar.

FL: Var det någon mer som var hemma hos dig?

MT: Ingen kommentar.

FL: Jag tror att ni har gått igenom det här tidigare, men i en mobil tillhörande Medhi, med beslagsnummer BG141430-1, så finns det bilder och filmer från den här kvällen och natten. Jag tror att du har fått se de här tidigare. Ska vi se. Jag visar en bild här på både Medhi och Milan. Känner du igen personerna på bilden?

MT: Ingen kommentar.

FL: Det är en bild som är tagen kl 01:37 den 23 juli 2023. Jag skulle då vilja påstå att det är du och Medhi på den här bilden (Bilaga 1, bild 1), och att den är tagen i din lägenhet.

MT: Ingen kommentar.

FL: Men i den här telefontömningen, eller bland de här bilderna som togs här på natten, finns det även en bild här på Mehdi och Mohamed Nasser (Bilaga 1, bild 2). Men så finns det bilder på ytterligare en person. Jag undrar då, vem är den här personen?

MT: Ingen kommentar.

FL: Och det var då bild 3 i bilaga 1. Är det någon du känner igen?

MT: Ingen kommentar.

FL: Och så visar jag dig bild 4 också. Den är ännu suddigare, men han där i vit tröja. Vem är det?

MT: Ingen kommentar.

FL: Vad har du för relation till Mohamed Nasser?

MT: Ingen kommentar.

FL: Även kallad Hamoudi?

MT: Ingen kommentar.

FL: Har du träffat honom innan det här tillfället?

MT: Ingen kommentar.

FL: Både Medhi och Mohamed berättar att du under den här kvällen och natten gav dem uppdraget att åka ner till Stockholm. Vad tänker du kring det?

MT: Det stämmer inte.

FL: Det stämmer inte?

MT: Nej.

FL: Berätta.

MT: jag har inte gett dem något uppdrag att åka till Stockholm.

FL: Pratade ni någonting om den här Stockholmsresan?

MT: Jag personligen?

FL: Berättade de om den här Stockholmsresan?

MT: Till mig?

FL: Mm.

MT: Ingen kommentar.

FL: Men kände du till att de skulle åka ner till Stockholm?

MT: Ingen kommentar.

FL: Men du har inte gett dem det här uppdraget i alla fall?

MT: Absolut inte.

FL: Men kände du till att de skulle åka till Stockholm?

MT: Ingen kommentar.

FL: När fick du reda på att de skulle till Stockholm?

MT: Ingen kommentar.

FL: När de var nere i Stockholm, visste du då att de var där?

MT: Ingen kommentar.

FL: Har de berättat för dig vad det här uppdraget handlade om?

MT: Ingen kommentar.

FL: Vi vet ju att Medhi och Mohamed åkte ner till Stockholm den 23 juli vid nio på morgonen. Jag vet inte exakt vilken tid tåget gick. Och så var de framme i Stockholm vid

tolvtiden. Och vid 9:30 så lägger du till honom i en signalchatt. Och han har då alias *August Gustafsson.* Är det här någonting du kommer ihåg?

MT: Jag har inte lagt till honom i någon chatt alls.

FL: Du har inte gjort det?

MT: Nej.

FL: För den som lägger till honom i den här chatten, det är ju ditt signalalias. *Milo*. Och det är därför jag frågade dig tidigare om det. Så om du inte har brukat det här, vem har då gjort det?

MT: Ingen kommentar.

FL: Om det är någon annan som har använt din telefon och utnyttjat dig på något vis. Då är det ju viktigt att det kommer fram.

MT: Ingen kommentar.

FL: För i den här chatten, den här signalchatten, så finns det ytterligare en person med. Som kallas *Totti.* Eller signalaliaset är *Totti.* Vet du vem det är?

MT: Ingen kommentar.

FL: För vi vet ju att den här Totti kan kopplas till en person som heter Yousef Fauzi. Vad har du för relation till honom?

MT: Ingen kommentar.

FL: Känner du till den här personen?

MT: Ingen kommentar.

FL: Har du haft kontakt med honom tidigare?

MT: Aldrig.

FL: Du har aldrig haft kontakt med honom?

MT: Nej.

FL: Vem är det då som har kontakt med honom i den här chatten?

MT: Ingen kommentar.

FL: Jag sa ju det tidigare att den här chatten kan kopplas till dig både via telefonnummer och att Chaabi säger att det är du som är *Milo.*

MT: Ingen kommentar.

FL: Men varför har du en chatt tillsammans med Medhi och Yousef Fauzi?

MT: Jag har aldrig varit delaktig i någon chatt mellan personerna som du nämnde nyss.

FL 2: Men har du över huvud taget brukat Signal?

MT: Ja.

FL 2: Vad har du för användarnamn på Signal?

MT: Ingen kommentar.

FL: Har du haft någon annan telefon än den som vi har i beslag?

MT: Ingen kommentar.

FL: För det framstår ju som lite märkligt att det inte är du som har haft kontakten men det är ditt telefonnummer som är kopplat till dig på flera olika sätt.

MT: Ingen kommentar.

FL: Men jag tänkte, jag förstår det som att ni har gått igenom de här chattarna tidigare. Som jag nämnde så, det här alias *Milo* lägger till *August Gustafsson* i en chatt den 23 juli klockan 9:30. Och i den här chatten så är det även *Totti.* Ja det är *Totti*, *Milo* och *August Gustafsson* som är med i den här chatten. Den här chatten har vi fått ut från Medhi Chaabis telefon, BG141430-1. Jag tänkte att vi kan titta på den här lite tillsammans. För som jag sade, det som händer är att *Milo* lägger till *August Gustafsson*. Ungefär i samband med att han kliver på tåget i Hudiksvall. Sen så skriver *August Gustafsson* att "nån måste swisha mig för att jag ska kunna köpa biljett". Och då svarar då *Milo*, "oroa dig inte", "jag löser det". Jag tycker det är lite märkligt, jag vill ju påstå att *Milo* är du. Men om du inte då känner till den här Stockholmsresan, vad ska du då swisha för någonting? Vad är det för biljett du ska betala?

AD: Får jag bara flika in en fråga? Är ni inne i den här protokollbilagan, chatt-pm?

FL: Nej, den här chatten kommer vara med där. Men nu har jag bara tagit ut själva chatten.

AD: Okej, okej. Men det swishas väl inte från hans konto då? Om jag har läst det rätt.

FL: Det vet jag faktiskt inte.

AD: Jag tror det framgår av chatt-pm att det inte är han som swishar, det är en helt annan person.

FL: Precis, det som står det är att *August Gustafsson* skriver att "någon måste swisha mitt nummer för att jag ska kunna köpa biljett". Jag tror att om jag inte minns fel så är det då den här Fauziz flickvän som swishar sen. Men *Milo* svarade, "oroa dig inte", "jag löser det". Är det någonting du minns det här?

MT: Ingen kommentar.

FL 2: Men har du över huvud taget haft kontakt med Mehdi på Signal?

MT: Ingen kommentar.

FL 2: Känner du till att han har *August Gustafsson* som alias på Signal?

MT: Ingen kommentar.

FL: Och lite senare sen så skriver Chaabi då, kl 11:44, "Ska vi till Kungens kurva?". Ska se så vi är på rätt sida. Mehdi skriver då, "Ska vi till Kungens kurva?". Och då någon sekund senare svarade *Milo*, "Ja". Är det du som har skrivit det här?

MT: Nej.

FL: Ytterligare en stund senare, kl 11.48 så skriver *Milo*, "Gör mig stolt". Vad handlar det om?

MT: Det är inte jag som har skrivit.

FL: Du har inte skrivit det?

MT: Nej.

FL: Vem har då skrivit det?

MT: Ingen kommentar.

FL: Men är det någon annan som har brukat din telefon eller ditt signalalias?

MT: Ja.

FL: Och vem är det då?

MT: Ingen kommentar.

FL: För det är ju ett bra tillfälle att berätta det för oss nu i så fall. Och förklara hur det här har gått till.

MT: Jag vill inte yttra mig om andra personer för min säkerhet, min familjs säkerhet och mina närståendes säkerhet.

FL: För i den här chatten så är det ju väldigt tydligt att du är högst involverad i deras Stockholmsresa.

MT: Absolut inte.

FL: Du är inte det?

MT: Nej.

FL: Vi går vidare till chatt nummer två. Den chatten kommer ju också ifrån Medhi Chaabis telefon. Och det är en chatt mellan *August Gustafsson* och *Milo*. Så den börjar redan den 14 juli. Men...

FL 2: Får jag bara ställa?

FL: Absolut. Emelie här har ju berättat att Medhi Chaabi har bekräftat att det är du som använder det här signalaliaset *Milo*. Har du vid något tillfälle använt det aliaset?

MT: Ja.

FL 2: Under vilken period har du använt det aliaset då?

MT: Jag har bara använt det aliaset för narkotika. Ingenting annat.

FL 2: Och under vilken period då?

MT: Jag kan inte minnas.

FL 2: Använder du det aliaset under juli månad som det här ärendet rör?

MT: Nej.

FL: Du använder det inte i juli?

MT: Jag kan inte minnas det.

FL: Minns du när du använder det då?

MT: För att göra narkotikaaffärer.

FL: Men när var det då?

MT: Jag kan inte minnas. Det är så pass länge sedan. Jag har varit här så pass länge sedan. Allt där ute har kopplats ifrån mig.

FL: Men som den här då, andra chatten som vi ska kolla lite på. Som jag sa, den påbörjas ju redan den 14 juli. Det är en chatt mellan *Milo* och den som är kopplad till ditt telefonnummer som slutar på -8996 och *August Gustafsson.* Är det du som skriver då eller?

MT: Nej.

FL: Varför säger Medhi då att det är du som skriver?

MT: Ingen aning. Det stämmer inte, det är inte jag. Allt med den här Stockholmsresan att göra, det är inte jag.

FL: Nej, men det här började den 14 juli. Det är ju långt innan Stockholmsresan.

MT: Vad står det i chatten?

FL: Vi kan börja kolla här. Här ser du datum. Här ser du själva texten.

MT: Vart kan jag se vem som har skrivit och vem som har...

FL: Här ser du... Nu är det upp och ner här för mig. Här ser man från *Milo* till *August Gustafsson.*

MT: Ska jag läsa det högt då? Så att min advokat får höra också?

FL: Absolut, det kan du göra.

MT: Okej, då skriver ett alias som ni påstår är jag, *Milo*. "De jag bror". *August Gustafsson* skriver, "Hej, bror". *August Gustafsson* skriver, "Vad heter busshållplatsen där vi ska av?". Det är två stycken missade samtal. Eller samtal, ingen aning. "Estraden", skriver *Milo*.

August Gustafsson skriver, "Dunder men bussen kör en annan väg så det kan ta ett tag". *Milo* skriver, "Ska kolla". *August Gustafsson* skriver, "Ajde för denna buss går åt andra hållet sen åker den åt Estraden". Estraden.

FL 2: Estraden.

MT: Vad sa du? Estraden. *Milo* skriver, "Det kommer ta 9 min". *August Gustafsson*, "nä 24 min". *Milo* skriver, "okej ädi".

FL: Jag tänker om vi pausar lite, är det här någonting du känner igen att du har skrivit?

MT: Nej.

FL: Den här hållplatsen då, Estraden, vet du vad det är för något?

MT: Jag har ingen aning om vart det ligger. Vart ligger det?

FL: Jag vet inte. Jag tänker att det kanske ligger i Hudiksvall.

MT: Jag har verkligen ingen aning alltså.

FL: Jag tar den då så ska vi se. Det här var en konversation som var nio dagar innan Stockholmsresan. Men det jag skulle fråga om här var ett meddelande som skickas från *August Gustafsson* till *Milo* den 23 juli, kl 17:28. Då skriver *August*, "Det lite knullar bror ni sa det var spikat idag bror och nu de säger det blir imorgon". Sen skriver han kort därefter, "Jag behöver köra nu bror inte imorgon för jag har viktiga saker". Vet du vad det är han syftar på?

MT: Nej. Narkotikatransport kanske.

FL: Vet du om han har skrivit det här till dig?

MT: Nej.

FL: Det här, om att det är någon annan som har brukat ditt signalkonto under den här perioden, är det något som du har berättat för polisen vid tidigare förhörstillfällen?

MT: Ja.

FL: Jag tänker den 23:e kl 18:47 Så skriver *August Gustafsson*, "ja bror men hamodi måste ut". Och kl 19.30, "Du vet själv att deras jobb e knas och hamodi är fast där". Vet du vad det handlar om?

MT: Nej. Som jag har sagt tidigare är det inte jag som har skrivit. En annan person har använt min mobiltelefon för att kommunicera med Medhi om narkotikatransport.

FL: Okej. Så är det det som Medhi gör i Stockholm? Eller hur ska jag tolka det?

MT: Jag fick information om narkotikatransport.

FL: Okej, kan du berätta om det?

MT: Nej. Ingen kommentar.

FL: Men har du och Medhi pratat om den här Stockholmsresan efter att han kom hem till Uppsala igen?

MT: Nej.

FL: Ni har inte gjort det?

MT: Nej.

FL: Hur fick du reda på att det var narkotikatransport?

MT: Det har jag tidigare sagt på förhör.

FL: Jag ska erkänna, jag har inte läst det förhöret, jag har läst sammanfattningen. Och jag kan inte minnas vad som stod där så du får jättegärna berätta igen.

MT: Nej, tack.

FL: Men det är narkotikatransport alltså. När berättade han det här för dig?

MT: Vem?

FL: Medhi

MT: Nej, det har jag inte sagt att det var narkotikatransport.

FL: Okej, så det var inte han som har sagt det? Vem är det som har sagt det då?

MT: Det har jag sagt tidigare på förhör. Jag har inte nämnt personens namn. Och jag kommer inte vilja nämna personens namn heller för min säkerhet. Och min familjs säkerhet. Och mina närståendes säkerhet.

FL: Jag går igenom de här andra meddelarna som jag ville fråga om. Även om det inte är du som har skrivit dem. Men 19:34 skriver *Milo.* "Gå raka vägen tillbaka till lägenheten". Och skriver "Bete dig Madhi. Gå tbx". Är det något du känner igen?

MT: Det är inte jag som har skrivit.

FL: Nej. Den här personen som du menar på har skrivit de här meddelarna. Var du med den personen vid det här tillfället?

MT: Inga kommentarer.

FL: Som jag har sagt tidigare, utifrån de här chattarna så framstår det ju åtminstone som att det är du som styr väldigt mycket när det kommer till den här Stockholmsresan.

MT: Absolut inte. Ni har målat upp en helt fel bild av mig.

FL: Jag tänker om det är så att det är kanske någon annan som har styrt dig? För jag tror ju att det är någon som har gett dig det här uppdraget och så ger du uppdraget till Mehdi och Mohamed Nasser.

MT: Det stämmer inte.

FL: Det stämmer inte?

MT: Nej. Jag har ingen inblandning med den här Stockholmsresan att göra. Och som jag har sagt tidigare på förhör, jag har varit en skuld. På en stor summa skuld till ett par individer.

FL: Men så här, när Mehdi och Nasser var nere i Stockholm, minns du vad du gjorde då?

MT: Ja.

FL: Kan du berätta om det?

MT: Jag var hemma.

FL: Du var hemma?

MT: Ja.

FL: Var du tillsammans med någon då?

MT: Ingen kommentar.

FL: Hade du telefonen med dig när du var hemma?

MT: Ingen kommentar.

FL: Hade du kontakt med någon under den här tiden?

MT: Ingen kommentar. Jag vill tillägga också den dagen som jag var hemma så visste jag inte om vart Mehdi eller Mohamed Nasser skulle åka. Jag fick bara veta att det skulle bli en narkotikatransport. Och en summa från min skuld skulle tas av.

FL: Okej. Så du visste det när de var på väg ner till Stockholm?

MT: Jag visste inte vart de skulle åka eller vart de skulle transportera det. Förmodligen tillbaka till Hudiksvall. Men vad de skulle transportera, vad narkotika. Vart de skulle vet jag inte. Det fick jag inte veta heller. Jag fick veta att det var narkotikatransport.

FL: Och vem fick du reda på det av?

MT: Jag vill inte nämna. För min egen säkerhet. För min familjens säkerhet. För mina närståendes säkerhet.

FL: Vi vet ju att Medhi och Mohamed Nasser, när de kommer ner till Stockholm så åker de till en lägenhet i Gubbängen, på [redacted]

MT: Okej.

FL: Känner du till det?

MT: Nej.

FL: Har Mehdi eller Mohamed Nasser berättat för dig om den här lägenheten?

MT: Nej.

FL: Inte efteråt heller?

MT: Nej.

FL: Det är ju, jag skulle säga, de här meddelandena som jag läste upp tidigare, till exempel "gå raka vägen tillbaka till lägenheten" skulle jag vilja påstå syftar till den lägenheten just. Men det är ingenting du känner till då?

MT: Det är inte jag som har skrivit.

FL: Nej. Det har ju framkommit i utredningen att det har funnits vapen i den här lägenheten. Känner du till det?

MT: Nej. Det jag kände till var att det skulle ske en narkotikatransport. Ingenting annat.

FL: Du berättade ju att du har pratat om det här tidigare i förhör, men du får jättegärna berätta det igen så att jag hänger med på det också.

MT: Om...

FL: Om den här skulden.

MT: Jag fattar vad du menar. Men jag kan lägga det kortfattat. Så att ni båda kan hänga med på det. Jag har varit i skuld på en stor summa till ett par individer. Och... när jag var i Hudiksvall. Jag minns inte vilken månad eller datum jag flyttade dit. Men ganska snabbt så upptäckte en person, som också är från det område som de här personerna, jag är skyldig pengar ifrån. Och jobbade åt dem. Och ganska snabbt så upptäckte han mig. Och han visste om att jag var i skuld på en stor summa pengar. Och... Därefter så... Skulle det ske en narkotikastransport. Genom min mobiltelefon.

FL: Vad sa du?

MT: Därefter skulle det ske en narkotikatransport genom min mobiltelefon.

FL: Genom din mobiltelefon?

MT: Ja.

FL: På vilket sätt då?

MT: Fick jag inte veta. Förmodligen genom Signal. Som det står. Och det är inte jag som har skrivit.

FL: Nej. Men det måste ju innebära att någon annan har haft din mobil.

MT: Precis. Och som jag har sagt, jag har varit i skuld. Alltså en stor skuld. Stor summa skuld till ett par individer. Och när personen säger till mig att han jobbar för de personerna. Och... Då har jag inget val.

FL: Men varför skulle de ta din mobiltelefon?

MT: Ingen aning. Säkert för att det inte skulle spåras till dem. Det är ganska smart av dem.

FL: Mm. Hur mycket av skulden skulle anses vara avbetalad då? Efter att de hade fått låna din mobiltelefon.

MT: 50 000 kronor.

FL 2: Hur uppstod den här skulden?

MT: Jag... Tappade bort ett parti narkotika. Det blev stulet.

FL: Okej. Kan du berätta någonting mer?

MT: Nej. Tyvärr inte. För min egna säkerhet. Och min familjs säkerhet. Och mina närståendes säkerhet.

FL: Mm. Jag tänker att vi går vidare till en tredje chatt. Och den är inte *Milo* aktiv i. Men det är en chatt mellan *August Gustafsson* och en *Theo Jonsson*. Och då skriver *August Gustafsson* den 23 juli 2014. "Ilja är sur för jag skulle kliva i dag, bror. Men de här i Stockholm lovade mig att jag fick göra det idag. Men de skjuter upp det till imorgon". Vet du vad det handlar om?

MT: Nej. Förmodligen narkotikatransporten.

FL: Mm.

MT: Ja, det står ju ingenting om mig i chatten. Eller mitt namn.

FL: Nej, men jag tänkte, om någon har pratat om det här. Ilja, är det någon du känner?

MT: Ingen kommentar.

FL: Han skriver ju att Ilja är sur för jag skulle kliva i dag. Vad betyder det?

MT: Jag förstår inte din fråga.

FL: Vad betyder kliva?

MT: Vad betyder kliva?

FL: Ja.

MT: Ja, det är ett slang som man använder för ett rån eller bax.

FL: Rån eller bax?

MT: Ja. Men, ska jag göra det i sammanhang eller?

FL: Om du kan, absolut.

MT: Ja, jag kliver in i jobbet. Jag kliver på. Så kliver det, man använder det på en massa olika grejer. Men i vissa sammanhang så kan det betyda annat också.

FL: Mm. Så du sa att, vad sa du, rån kunde det betyda?

MT: Ja, rån och bax.

FL: Nej, men för det tänkte jag, *August Gustafsson* skriver ju att Ilja är sur för att han skulle kliva. Alltså att *August Gustafsson* skulle kliva ner i Stockholm. Och du säger att *August Gustafsson* är i Stockholm för att, en narkotikaaffär. Det verkar som att det är olika saker ni pratar om.

MT: Jag vet inte vart de personerna skulle åka. Jag fick bara veta att det skulle vara narkotikatransport. Kan du upprepa din fråga?

FL: Det jag sa var att för mig så framstår det som att *August Gustafsson* inte ska hämta narkotika utan han ska kliva i Stockholm. Jag undrar om det är någonting du känner till?

MT: Kliva, det kan betyda mycket. Det kan betyda hjälpa, det kan betyda springa, det kan betyda köra bil. Kliva är en uttryck för en hjälpande hand.

FL: Jag tolkar kliva som att man ska döda någon.

MT: Nej, det tolkar inte jag.

FL: *Theo Jonsson*, är det någon du känner?

MT: Ingen kommentar.

FL: Och det här Ilja, är det någon som du har kontakt med?

MT: Ingen kommentar.

FL: I förhör så säger Medhi Chaabi att Ilja var hemma hos dig på kvällen innan du åkte ner till Stockholm.

MT: Ingen kommentar.

FL: Är det något du minns att han var hemma hos dig?

MT: Ingen kommentar.

FL: Som vi har berättat i tidigare förhör så utreder vi ett mot på två 14-åringar som dödades nere i Stockholm. En hittades i Nynäshamn och den andra i Bro. Jag gissar att du har blivit tillfrågad om det här förut, men är det någonting du har hört om och vet någonting om?

MT: Tyvärr inte. Jag kollar inte på nyheterna eller någonting. Jag vet att jag har, som jag har läst på de här delgivningarna som jag har fått, så har det kommit på nyheter och så vidare. Men jag är ingen person som läser nyheterna.

FL: Men jag tänker, har du hört rykten om det?

MT: Tyvärr inte. Jag tycker det är för jävligt, det som har hänt dem.

FL: Jag tänker, ni är ju lite i samma kretsar.

MT: Absolut inte. Eller hur menar du?

FL: Ja, men narkotika.

MT: Ja, narkotika, absolut. Men det är skillnad från person till person.

FL: Och du har inte hört någonting via någon?

MT: Nej. Kan du utveckla din fråga i samma kretsar?

FL: Nej, men båda har koppling till narkotika. Jag skulle vilja påstå att båda har koppling till den här lägenheten då, i Gubbängen.

MT: Jag har inte varit i någon lägenhet i Gubbängen.

FL: Nej, men jag påstår ju att du har hjälpt Mohamed Nasser och Chaabi att ta sig till den här lägenheten.

MT: Absolut inte. Och du sa narkotika.

FL: Mm.

MT: Skulle du kunna utveckla den frågan?

FL: Nej, inte just nu.

MT: Okej.

FL: Men du har inte hört några rykten om det här i alla fall?

MT: Tyvärr inte.

FL: Nej, jag förstår. Vi pratar ju ganska mycket nu, lite spretigt. Men jag tänker, finns det någonting som du känner att vi inte har frågat dig om? Som du skulle vilja prata om?

MT: Inte vad jag kan komma på just nu. Men om det ger mig lite tid att tänka så kanske jag kan komma tillbaka och tänka om jag har något mer att säga.

FL: Menar du vid ett annat förhör eller?

MT: Ja, ett annat förhör eller nu, det spelar ingen roll. Just nu har jag inget att lägga ner.

FL: Har du någonting Kristina?

FL 2: Nej.

FL: Jihad, har du någonting?

AD: Nej, inte just nu. Är ni klara med era frågor eller?

FL: Ja, men det skulle jag säga att vi är.

AD: Okej, då skulle jag gärna vilja ta en paus och prata lite med Milan innan vi avslutar.

FL: Absolut, jag funderar på hur vi ska lösa det. Men vi pausar så försöker vi lösa det.

AD: Ja.

FL: Vi pausar, klockan är 13.03.

Förhöret återupptas 13:15

FL: Så, då påbörjas förhöret igen, klockan är 13.15, så vi har haft en paus och du fick prata med din försvarare, så jag tänkte höra om det är någonting som du vill tillägga.

MT: Ja, jag har en fråga. Jag tänkte, du visade ju upp chattarna för mig, där mitt signalalias är delaktigt. Och det står ju ingenting om något dåd eller mord. Så jag tänker, hur har ni kopplat mig till Stämpling för mord? Det kan ju lika gärna vara narkotikatransport. Jag har ju läst upp misstanken. Där framgår det ju, vad du är misstänkt för. Jag kan läsa upp den igen om du vill. Och misstanken är ju inte bara baserad på chattarna. Misstanken är ju även baserad på uppgifter från förhör med andra personer. Så deras ord är tyngre än mina? Är det det ni säger?

FL: Du har ju fått möjlighet att uttala dig.

MT: Jag har uttalat mig.

FL: Och just nu utreder vi ju vem som gjort vad.

MT: Absolut.

FL: Och det är ju därför du sitter häktad här. På grund av att vi utreder och för att du inte ska kunna påverka utredningen.

MT: Jag förstår.

FL: Och de här uppgifterna sammantaget gör ju att den här misstanken fortfarande kvarstår.

MT: Jag förstår, men det var inte svaret på min fråga.

FL: Nej men det du sa var att det inte framgår i chattarna, men det jag säger är att det är chattarna i kombination med andra utredningsuppgifter som gör att du är misstänkt för det här brottet.

MT: Men det står ju fortfarande ingenting mellan mitt alias, som inte jag har skrivit, som någon annan individ som har använt. Och var det där Medhis alias, *August Gustafsson*?

FL: Det här är ju en del. Vi har ju ett oändligt stort chattmaterial och det är när man lägger ihop det materialet med andra uppgifter, det är då det blir tydligt att det planeras ett dåd mot den här tatueringsstudion i Sköndal.

MT: Okej, men det står ju ingenting. Jag kan nog inte förklara på annat sätt än att det vi gör är att vi lägger pussel. Det är som jag sa, den här chatten som vi visar för dig är en jätteliten del av det hela chattmaterialet och förhörsuppgifter. Och det är det här sammantaget som gör att den här misstanken gentemot dig förstår. Jag kan inte förklara det på annat sätt, tyvärr. Men utifrån det som ni misstänker som jag är delaktig i, det står ju ingenting om något dåd, ingenting om något mord, inget om förberedelse.

FL: Men som jag sa, det är ett stort chattmaterial och det här är bara en del.

MT: Okej.

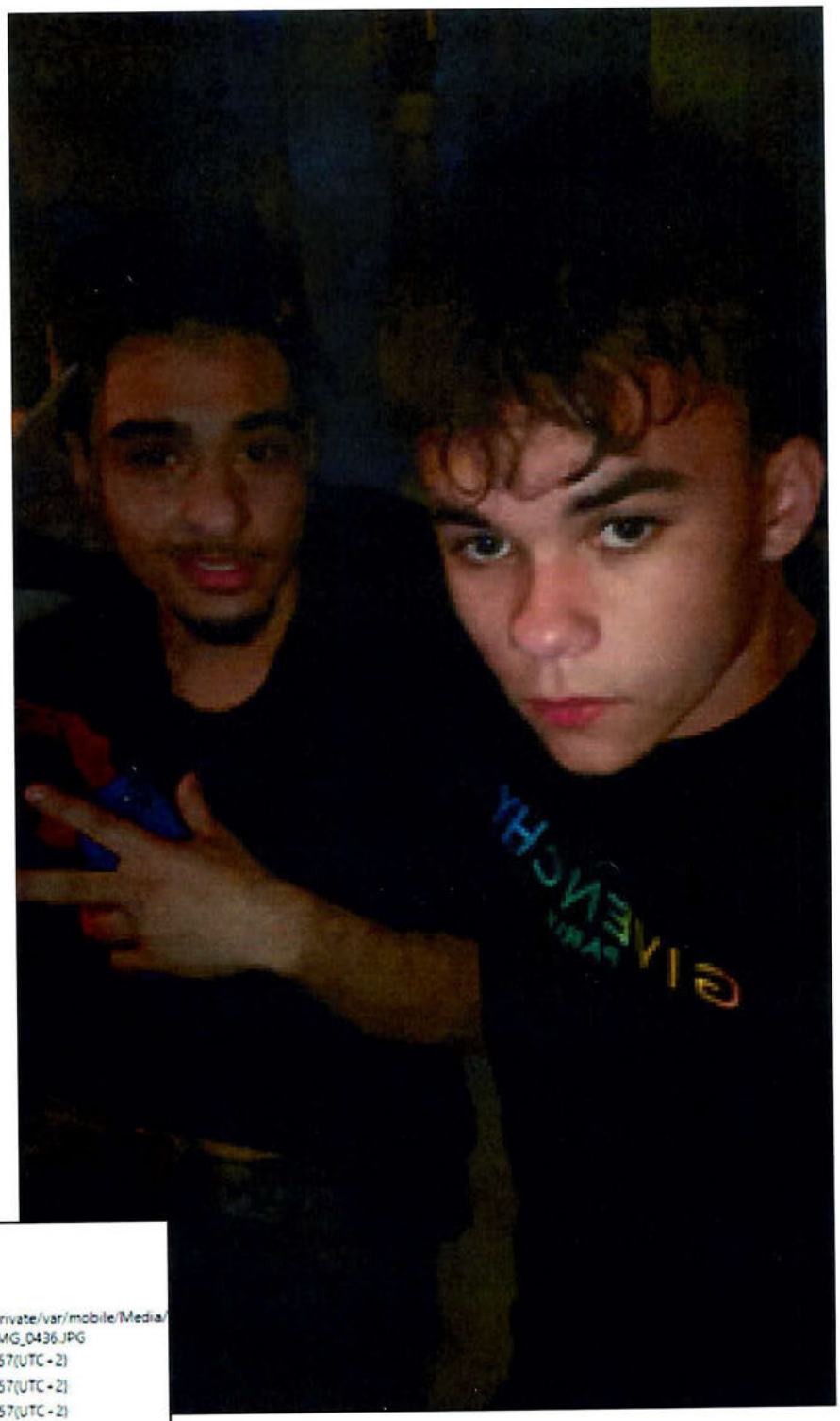
FL: Hade du något mer du ville säga eller fråga om?

MT: Nej.

FL: Då avslutar vi förhöret. Klockan är 13.18.

Förhöret avslutas

1.

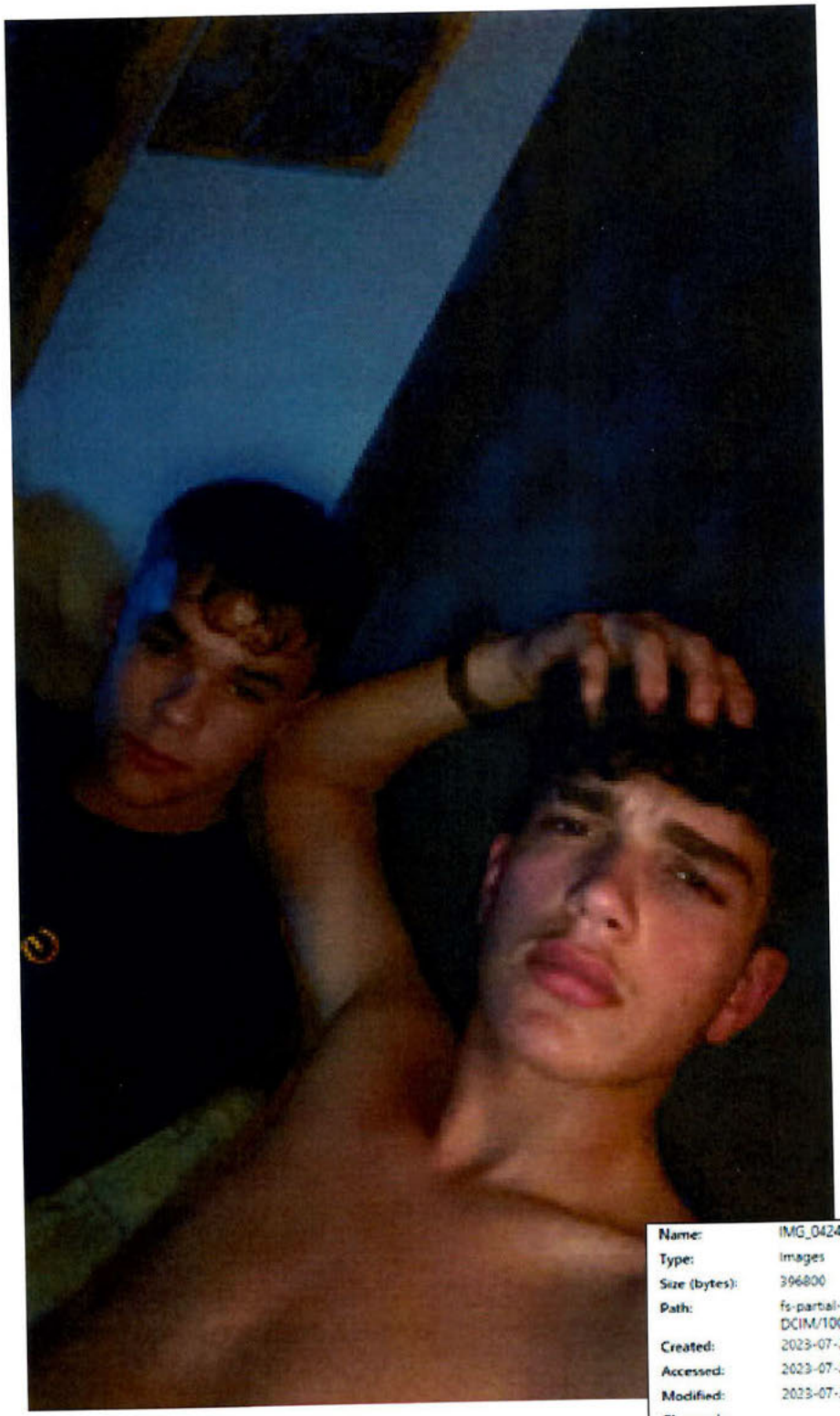


Name:	IMG_0436.JPG
Type:	Images
Size (bytes):	381659
Path:	fs-partial-afu.zip/private/var/mobile/Media/DCIM/100APPLE/IMG_0436.JPG
Created:	2023-07-23 01:37:57(UTC + 2)
Accessed:	2023-07-23 01:37:57(UTC + 2)
Modified:	2023-07-23 01:37:57(UTC + 2)
Changed:	
Deleted:	
Extraction:	Legacy
MD5:	d6ae83ba5c892554683b9c720a32df25
Source file:	IMG_0436.JPG

Metadata

Pixel resolution:	1008x1792
Resolution:	72x72 (Unit: Inch)
Orientation:	Horizontal (normal)

2.

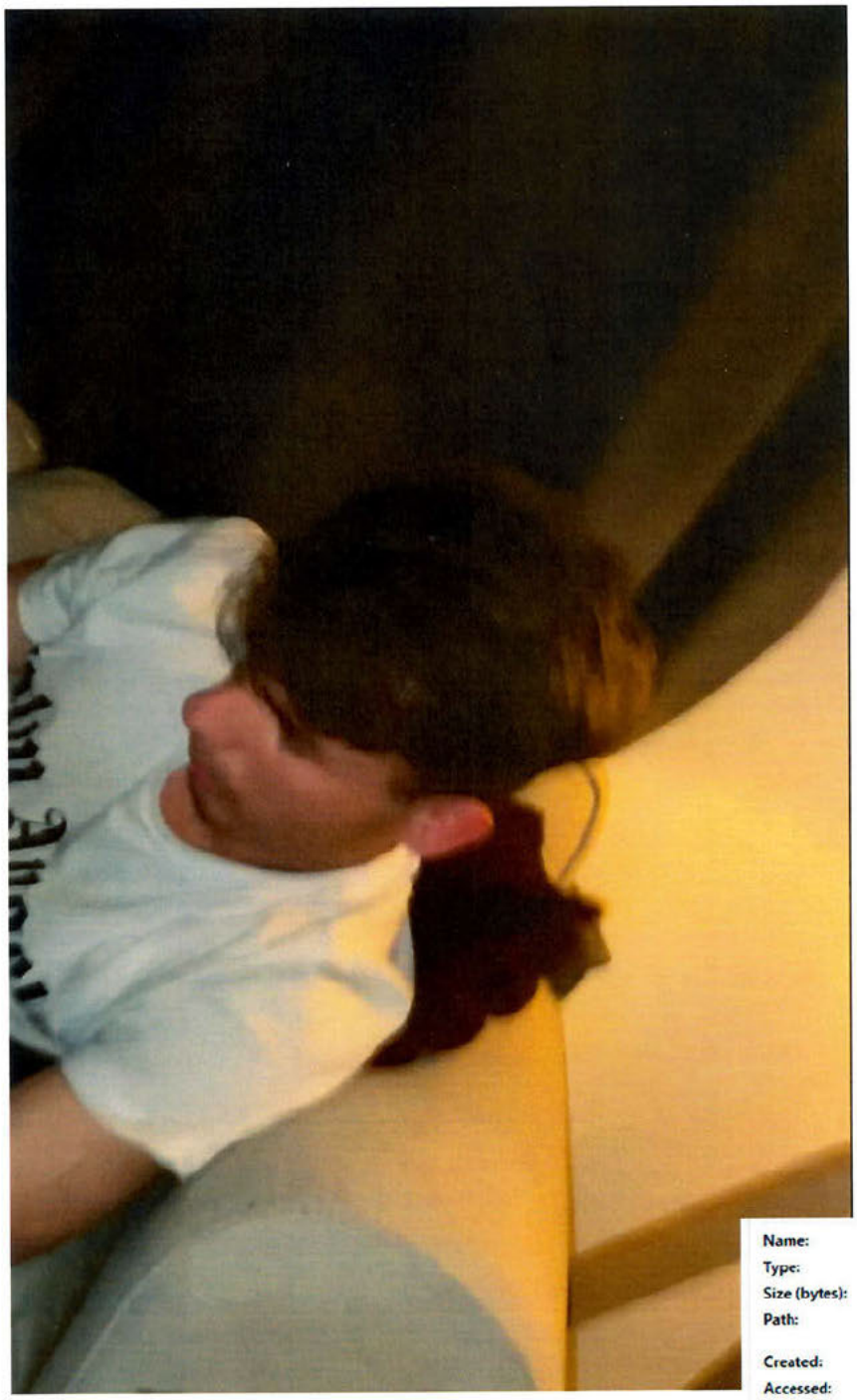


Name:	IMG_0424.JPG
Type:	Images
Size (bytes):	396800
Path:	fs-partial-afu.zip/private/var/mobile/Media/DCIM/100APPLE/IMG_0424.JPG
Created:	2023-07-23 00:29:00(UTC+2)
Accessed:	2023-07-23 00:29:00(UTC+2)
Modified:	2023-07-23 00:29:00(UTC+2)
Changed:	
Deleted:	
Extraction:	Legacy
MD5:	d231b7860c6f72cd5ab2f3fd2c3f556f
Source file:	IMG_0424.JPG

Metadata

Pixel resolution:	1008x1792
Resolution:	72x72 (Unit: Inch)
Orientation:	Horizontal (normal)

3.

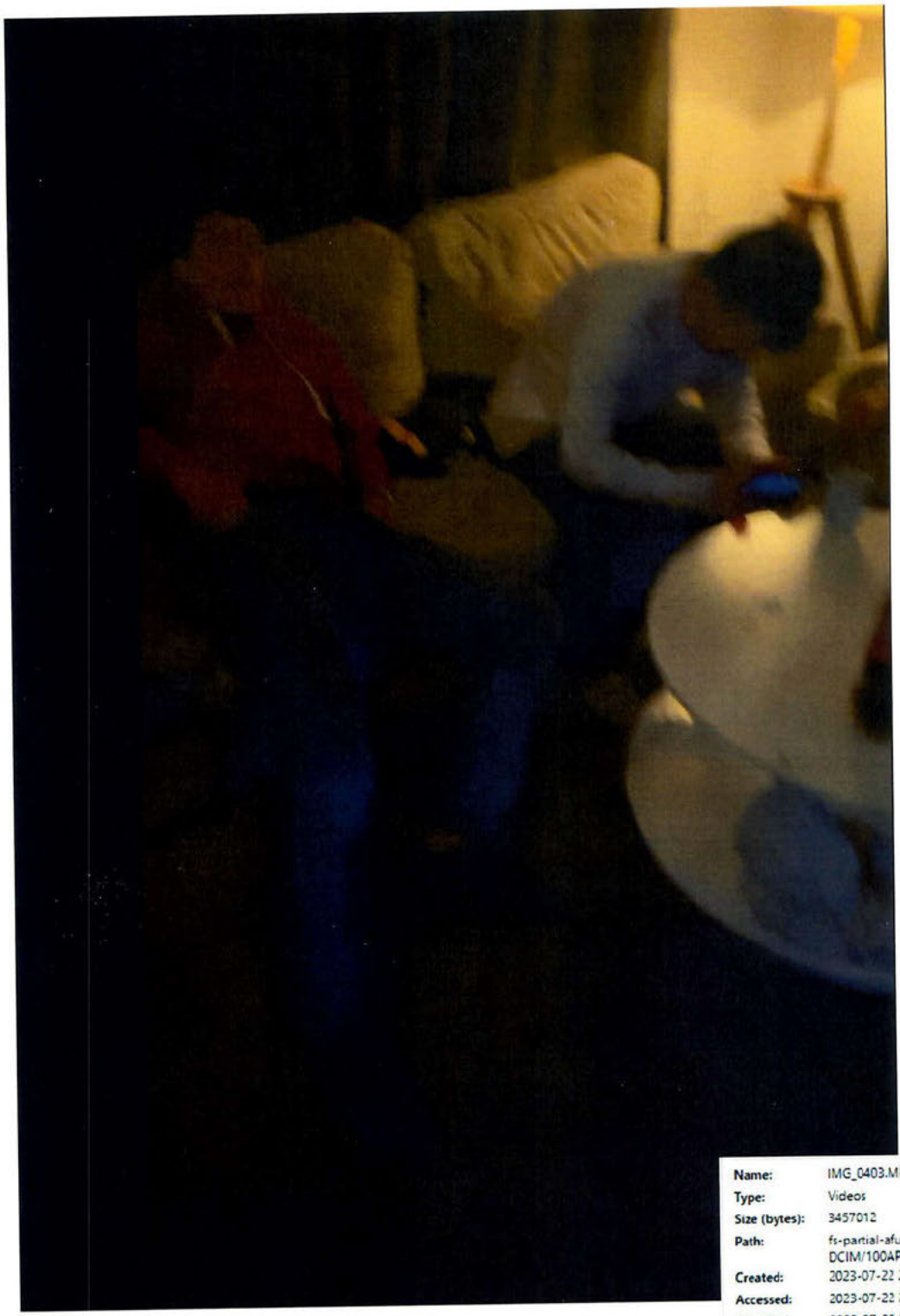


Name:	IMG_0412.MP4
Type:	Videos
Size (bytes):	15541390
Path:	fs-partial-afu.zip/private/var/mobile/Media/DCIM/100APPLE/IMG_0412.MP4
Created:	2023-07-22 23:44:32(UTC+2)
Accessed:	2023-07-22 23:44:32(UTC+2)
Modified:	2023-07-22 23:44:32(UTC+2)
Changed:	
Deleted:	
Extraction:	Legacy
MD5:	e43209659268060bc2bf947d4a90479d
Source file:	IMG_0412.MP4

Map

Position:	
Address:	
Map Address:	

4.



Name:	IMG_0403.MP4
Type:	Videos
Size (bytes):	3457012
Path:	fs-partial-afu.zip/private/var/mobile/Media/DCIM/100APPLE/IMG_0403.MP4
Created:	2023-07-22 22:33:01(UTC+2)
Accessed:	2023-07-22 22:33:01(UTC+2)
Modified:	2023-07-22 22:33:05(UTC+2)
Changed:	
Deleted:	
Extraction:	Legacy
MD5:	be9ec999e65c01bf7efb57d0825012f9
Source file:	IMG_0403.MP4

Map

Position:	
Address:	
Map Address:	

Polisen

Förhör

Förhör 1

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Hörd person	Personnummer
Junggren, Kimberly Maria	20021216-2143

Den hörde är	ID Styrkt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Nej	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Förberedelse till, Medhjälp till	2024-01-23

Ytterligare information om anledning till förhör

Medhjälp till förberedelse till mord genom att tillsammans och i samförstånd med andra hyra en lägenhet på [redacted] i Enskede vars syfte varit att användas som hjälpmedel i samband med att annan skulle döda en eller flera personer. Kimberly har därvid varit behjälplig med att hämta ut nyckeln till lägenheten och därefter överlämnat den till okänd medgärningsman samt genom att vara delaktig i betalning för lägenheten.

Underrättad om 12 § FUK

Ja

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande
		Ja

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Susanne Pilenbåge Fahlström	2024-01-23	13:39	14:15

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Häktet Kronoberg	RB 23:6	Videobandsförhör
Förhörsvittne	Utskrivet av SPF	Ljudbandsförhör

Berättelse

Kimberly delges två misstankar. Den ena misstanken tillhör ärende K1188001-23 och den andra misstanken tillhör K926843-23.
Dessa två ärenden hör ihop. Detta förhör ligger därför i båda dessa ärenden, det är samma förhör som hölls vid ett och samma tillfälle.

.....

Kimberly hörs som misstänkt
Dagens datum 2024-01-23
Klockan 13:40
Förhörsledare är Insp Susanne Pilenbåge Fahlström
Med på förhöret är Sara Höjer
Försvarare Viktor Banke
Förhöret äger rum på Häktet Kronoberg

Kimberly sitter häktad i andra ärende, grovt vapenbrott och grovt narkotikabrott.
Förhöret sker därför på häktet i Kronoberg.

Förhöret spelas in på video och ljudfil, skrivs ut i en sammanfattning, dialogform.
Finns att lyssna på i sin helhet i Filip

Rättigheter
Kimberly Informeras om sina rättigheter enligt FUK12§
-Rätten att vara tyst och att inte yttra sig om misstanken eller i övrigt behöva medverka till utredningen av sin egen skuld.

-Rätten till en offentlig försvarare som staten står för men du kan vid eventuell dom bli skyldig att betala hela eller delar av dessa avgifter.

-Rätten till tolk samt rätten att få information om förändringar av misstanken samt del av utredningsmaterialet utan att det blir men för utredningen.

-Informeras om möjligheten till strafflindring ifall hon lämnar vital information för utredningen. Grövre än sex månaders fängelse

- Möjlighet till strafflindring i brott där det inte är föreskrivet lindrigare straff än 6 månaders fängelse om den tilltalade lämnat uppgifter av väsentlig betydelse för utredningen av brottet.

Kimberly förstår innebörden

Delgivning

K1188001-23 *(Sköndal)*
Medhjälp till förberedelse till mord genom att tillsammans och i samförstånd med andra hyra en lägenhet på [redacted] i Enskede vars syfte varit att användas som hjälpmedel i samband med att annan skulle döda en eller flera personer.
Kimberley har därvid varit behjälplig med att hämta ut nyckeln till lägenheten och därefter överlämnat den till okända medgärningsmän samt genom att vara delaktig i betalning för lägenheten.

Det hände någon gång under perioden 2023-07-23 – 2023-07-27 på [redacted] i Enskede och på annan okänd plats i landet.

K926843-23 (*Momo*)
Grovt skyddande av brottsling då hon den 25 juli 2023 på okänd plats i Sverige beställt en taxi åt en av gärningsmännen som deltagit i människorovet av målsäganden Mohamed Suleiman. Genom sitt agerande har hon hjälpt gärningsmannen att komma undan eller på annat liknande sätt motverkat att brottet upptäcks. Brottet bör bedömas som grovt då det uppkommit eller funnits risk för betydande men för det allmänna.

Vad är din inställning till misstankarna?
Förnekar brott i båda misstankarna

Vad har du för telefonnummer vid denna tidpunkten
Kan det möjligtvis vara [redacted] 39 42
Ingen kommentar

Din telefon är beslagtagen i det andra ärendet,
har du haft fler telefoner som varit i bruk under juli månad 2023
Ingen kommentar

Finns det någon kod till den telefonen
Ingen kommentar

Vi utreder ett mord på Mohamed Suleiman ,15 år
Mohamed hittades död den 29 juli i Ösmo
Troligtvis ägde mordet rum runt den 25 -26 Juli -23
Kan du berätta vad du vet om detta mord
Ingen kommentar

Jag hör att du säger "Ingen kommentar" men jag kommer att ställa en del frågor till dig ändå

Vad vet du om Mohamed Suleiman, kallades Momo?
Ingen kommentar

Vad har du hört om denna händelse.
När fick du först reda på att det hade hänt?
Ingen kommentar

Du hörs med anledning av att vi misstänker att du är inblandad i uthyrning av lägenheten på [redacted] i Gubbängen, Enskede
Berätta, Vad vet du om uthyrningen på AirBnB lägenheten på [redacted]?
Ingen kommentar

Hur känner du Tuva-Maja [redacted]
Ingen kommentar

När var du senast i kontakt med henne?
Ingen kommentar

Berätta vad du vet om Nemo Corona?
Ingen kommentar

Vem är Nadja [redacted]
Ingen kommentar

[redacted]?
Ingen kommentar

Strati Evangelos?
Ingen kommentar

Rebecca Platten
Ingen kommentar

På vilka appar kommunicerar du på, signal, snapchat, telegram, whatsapp mm mm?
Ingen kommentar

Alias namn?
Ingen kommentar

Finns det något i din telefon där man kan se din kommunikation när du betalat för AirBnB boendet?
Ingen kommentar

Har du varit i lägenheten på [redacted]
Ingen kommentar

Berätta vad du vet om Rebecka Platten ,hon som äger AirBnB lägenheten
När var du i kontakt med henne senast?
Ingen kommentar

Det har framkommit att saker gått sönder i lägenheten, vad var det för saker?
Ingen kommentar

Visste du vem som skulle bo i lägenheten?
Ingen kommentar

Hyr du lägenheten på uppdrag av annan?
Ingen kommentar

Vem och i så fall Varför?
Ingen kommentar

Visste du vem som skulle bo i lägenheten?
Ingen kommentar

Vi har prata med Tuva-Maja, hon säger i förhör att hon sagt till hyresvärden att hon skulle bo där tillsammans med sin kompis…var det dig hon syftade på då ?
Ingen kommentar

Tuva-Maja, och hon säger i förhör har en vän som kallas Nemo Corona,
Vad vet du om honom?
Ingen kommentar

Vad vet du vad som sagts mellan Nemo och Tuva-Maja angående lägenheten?
Ingen kommentar

Det pratas om att handdukar och sängkläder /täcken bytts ut, vet du något om det?
Ingen kommentar

Hur många bodde i lägenheten?
Ingen kommentar

Grannar har sett att det var flera stycken
De rökte gräs på balkongen.
Vad vet du om det?
Ingen kommentar

Det pratas om någon repa i köksgolvet, vet du något om det?
Ingen kommentar

Hur länge skulle lägenheten hyras ut?
Ingen kommentar

Vet du om det blev någon förlängning av kontraktet?
Ingen kommentar

I så fall vem förlängde hyrestiden?
Ingen kommentar

Var det du?
Ingen kommentar

Var det Tuva-Maja?
Ingen kommentar

Hur skulle betalningen ske?
Ingen kommentar

Om det nu blev en förlängning, vet du om det swishades mer pengar ?
Ingen kommentar

Hur var det med nyckeln till lägenheten
Hur löste det sig med den biten?
Ingen kommentar

Lägenhets innehavaren Rebecca Platten uppger att hon lämnade nyckeln till en kvinna
Hon beskriver detaljer om den personen och hur hon såg ut och det stämmer väl in på dig.
Vad har du att säga m det?
Ingen kommentar

Som du förstår så kommer vi att påstå att det är du som tar emot och överlämnar denna nyckel till lägenheten, Berätta om överlämnandet av nyckeln
Ingen kommentar

Var befann du dig vid överlämningen?
Ingen kommentar

Hur gick det till?
Ingen kommentar

Hur många nycklar var det, portdörr, lägenhetsdörr?
Ingen kommentar

Vad sade du till Rebecca ang lägenheten, av vilken anledning skulle du hyra den?
Ingen kommentar

Var det några regler du/ni måste förhålla er till?
Ingen kommentar

Sa du att det var du som skulle hyra lägenheten?
Ingen kommentar

Vem sade du skulle bo där, hur många?
Ingen kommentar

Rebecca nämner något om bröllop, känner du igen det?

Ingen kommentar

Var du själv i lägenheten [redacted]
Ingen kommentar

Var du någon gång utanför lägenheten på [redacted]?
Ingen kommentar

Om du har varit inne i lägenheten, kan du berätta hur det ser ut där inne?
Ingen kommentar

Hur många är där, Känner du någon av dem.
Vad gör de som är där?
Ingen kommentar

Till vem eller vilka överlämnade du nycklarna till. Var det till någon kille eller tjej?
Ingen kommentar

Vad var sagt skulle hända med nycklarna sen, vem skulle återlämna dem?
Ingen kommentar

Och vem skulle de återlämnas till, Vilken dag och på vilken plats?
Ingen kommentar

Har du tidigare hyrt andra hotell eller AirBnB till andra personer.
Då tänker jag tillbaka i tiden?
Ingen kommentar

Har du då hyrt för egen del eller var det till andra då också?
Ingen kommentar

Ekonomi

Vad har du för bankkonto ,vilken bank?
Det vill jag inte kommentera

Har du Bank ID?
Det vill jag inte kommentera

Är det någon mer än du som har tillgång till ditt bank-Id?
Ingen kommentar

Är det någon mer än du som kan koden?
Ingen kommentar

Berätta, hur sker betalningen av lägenheten, Vem betalar, På vilket sätt, Hur mycket
Vilka summor?
Ingen kommentar

Är det fler som är med och betalar?
Ingen kommentar

Med anledning av att brott misstänkts ha begåtts på [redacted] i Enskede, Gubbängen har en sammanställning gjorts av transaktioner som tros ha samband med uthyrning

daterad 23 juli till 27 juli 2023.

Den första betalningen på 2 000 kr ser ut att finansieras av två Swishbetalningar.
En från Kimberly Junggren på 1 406 kr, 2023-07-22, kl 17:47
och en från Nadja [redacted] på 600 kr, 2023-07-22, kl 19:02

Båda transaktionerna sker tidsmässigt i nära anslutning till betalningen av lägenheten.

Vid en granskning av Kimberly Junggrens konto som slutar på ****2466 hos Nordea kan man se att hon för över 600 kr till Nadja [redacted] i nära anslutning.
Detta sker kl: 17.51 den 2023-07-22.

Vad har du att säga om det?
Ingen kommentar

Stämmer denna analys?
Ingen kommentar

Har du swishat 1 406 kr till Tuva-Maja [redacted] den 22 juli , hon kallar sig Maja.
Strax efter detta för du över 600 till Nadja [redacted]
Varför gör du det?

Tuva-Maja får en swish den 2023-08-01 på 10.000 kronor av Strati Evangelos i två omgångar på 5000kr var kl 12:00

Ca 10 min efter swishar Tuva-Maja 5000 kr till Kimberly,

4 min efter betalar Tuva-Maja 5000 kr till AirBnB via en kortinbetalning.

Man kan sedan se på Kimberlys konto att hon swishar Strati Evangelos 5000kr

Berätta vad allt detta handlar om?
Ingen kommentar

Varför får du 5000 av Tuva-Maja?
Ingen kommentar

Varför swishar du sedan Strati Evangelos dessa pengar, 5000kr
Ingen kommentar

Vem är Strati Evangelos
Ingen kommentar

Vem är Nadja [redacted]
Ingen kommentar

Vi påstår att dessa transaktioner handlar om betalning till boendet på [redacted]
Vad har du att säga om det?
Ingen kommentar

Är det något ytterligare du vill säga om denna delen
Nej

Resor med Uber

Det har i ärendet framkommit uppgifter i form av kontoutdrag från Nordea avseende Kimberly Junggren , där det framgår att ett antal betalningar till Uber skett under perioden 2023-07-24 till 2023-07-31.

Dessa betalningar har föranlett att en förfrågan skickats till Uber där de ombeds inkomma med information avseende dessa betalningar samt resor kopplade till Kimberly Junggren.

Första resan går mellan följande adresser:
2023-07-24, 13:08 – 13:42. **457 kr**
Resan går från, [redacted] i Nynäshamn, - till [redacted] i Sköndal

Andra resan går mellan följande adresser:
2023-07-25 kl 23:57 – 00:23, **328 kr**
Herrhagsvägen 140, Enskede till [redacted] Hässelby

1, Nynäshamn till Sköndal. Den 24 juli mitt på dagen. Vad handlade den om?
Ingen kommentar

Vem eller vad finns [redacted].
Är det någon som bor där som du känner?
Ingen kommentar

Är det du som gör denna resa?
Ingen kommentar

2, Enskede till Hässelby, den 25 juli mitt i natten. Vad handlade den om?
Ingen kommentar

Berätta , är det du som gör dessa resor?
Ingen kommentar

Betalar du för någon annan som gör resan?
Ingen kommentar

Vem är det som talar om för dig att göra dessa bokningar?
Ingen kommentar

Får du order av någon att göra det?
Ingen kommentar

I vilket namn bokar du resan?
Ingen kommentar

Vet du vem som egentligen ska åka?
Ingen kommentar

Vet du det?
Ingen kommentar

Resan mellan Enskede till Hässelby, vet du vem som satt i taxin på den resan?

Ingen kommentar

Vi vet att det är Can Toumi som åker i taxin
Hur känner du honom?
Ingen kommentar

Du bokar alltså en Uber åt Can Toumi.
Can har varit i lägenheten på [redacted] , där du är inblandad i uthyrningen.
I lägenheten har det förekommit ett människorov och misshandel på Mohamed Suleiman.
Någon dag senare påträffas Mohamed död i skogen i Ösmo utanför Nynäshamn.

Förstår du innebörden av detta?
Det är detta som är själva delgivningen mot dig
Okej

Du är alltså inblandad i bokningen eller rättare sagt nyckelöverföringen och betalning av lägenheten där Mohamed Suleiman blev misshandlad och människorovad. Du bokar sedan på natten en taxi till den person som är misstänkt för mord och människorov på Mohamed Suleiman. Taxiresan går från adressen eller strax bredvid adressen där brottet äger rum .
Förstår du?
Mmm.

Det är dessa två saker du är misstänkt för. Det är uthyrning eller inblandning av lägenheten när du hämtar nyckeln hos Rebecca Platten. Du lämnar över nyckeln till någon på något sätt och sedan gör du bokningen med Uber från brottsplatsen där det har skett.
Det är dessa bitar du är inblandad i
Jag vill bara att du ska förstå vad det handlar om
Har du något at säga om det?
Nej

Tyva-Majas telefontömning 2023-5000-BG105139-1

Vi har även tittat i Tuva-majas telefon, hon är ju också inblandad i uthyrningen av lägenheten i hennes telefon finns några kontakter som vi undrar om du känner till.

Nemo
Gremlin
Lucifer
Franklin Saint
Leonardo
Donatello offline
Eliten86
Bullet Cent
Daniel Hansson
M

Är detta några namn du känner igen?
Ingen kommentar

PM Kimberlys telefon [redacted] 39 42,
Numret är sammankopplat med Swish

De mest frekventa kontakter du har i din telefon är:

[redacted] Hörnell, 710 kontakter. Vem är denna person?
Ingen kommentar

[redacted] Wahlin
[redacted]

[redacted] Junggren, kan det vara din mamma kanske?
Ingen kommentar

[redacted] Thörngren
[redacted] Jonsson
[redacted] AB
[redacted] Junggren
[redacted] Junggren

Är det någon av dessa personer du vill kommentera?
Nej

Vi kan se i din telefon att du har mycket kontakt med [redacted] AB, vad är det för något.
Vem har du kontakt med där?
Ingen kommentar

Du har även kontakt med [redacted] Abdrimov
Vem är det?

Uppkopplingar

Vi kan även se var din telefon har befunnit sig

Den 22 Juli gör du eller i alla fall din telefon en resa till Nynäshamn du kopplar upp nordväst om Nynäshamn, masten Nynäsgård, kl 19:00
Vad gjorde du där?
Ingen kommentar

Som jag tidigare informerade dig har det gjorts en resa från Nynäshamn med Uber den 24 juli, mitt på dagen vid 13:00-tiden närmare bestämt 13:08 från Nynäshamn till Sköndal till [redacted]

Vad är gör du i Nynäshamn. Din telefon är i allfall där?
Ingen kommentar

Den 23 juli har du huvudsakligen kontakt med [redacted] Törngren
Vem är det?
Ingen kommentar

23 Juli.
Vi kan se att den 23 juli kopplar din telefon upp kring Hässelby gård där du är hemmahörande. Där kopplar du upp mest.

Klockan 12.42 23 Juli är din telefon vid en mast på [redacted]
Kl **13.18** är din telefon vid [redacted] i Gubbängen

Kl 14:04 är din telefon vid [redacted] (Gullmarsplan)
Via T-centralen åker du sedan till Hässelby
14.32 är du åter i Hässelby gård.

Berätta om denna utflykt/resa
Ingen kommentar

Du befinner dig i Gubbängen **13:18**.
Det är samma tid som Rebecca Platten uppger i förhör att hon lämnar ut nyckeln till AirBnB lägenheten till [redacted] Det är denna nyckel som vi påstår är du som tar emot, eftersom din telefon kopplar upp på denna platsen också.

Mastuppkopplingen [redacted], ligger i väldigt nära anslutning till [redacted],

Enl Rebecca lämnar hon över nycklarna kl **13.34**
Och då befinner du dig i området.

Vad har du att säga om det?
Ingen kommentar

Den **24 juli** har du mest kontakt med din mamma, men även med ett nummer
Som slutar på ***18 62, klockan 20:09. Vid detta tillfälle är din telefon i Täby.

Jag kan förstå att det är svårt att veta vem som har detta nummer, men jag ställer frågan ändå
Vem är det som har numret som slutar på -18 62 ?
Ingen kommentar

Den **25 juli** är du /din telefon hemmavid hela dagen ,Hässelby gård

Du har utgående kontakt med [redacted] Abdrimov kl **12:17** på dagen.
Vad handlar detta om.
Ingen kommentar

Klockan 19.56 får du ett SMS från [redacted] AB
[redacted] AB, vem är det om svarar i den telefonen?
Ingen kommentar

Klockan 23.08 får du ett samtal från [redacted] Törngren -4750, detta samtal vidarekopplas,
23:16 försöker [redacted] ringa upp dig.
Vad vill ni varandra, vad handlar detta om.
Ingen kommentar

Den **26 juli** gör du en resa mot Kungsholmen, uppkoppling Essingeleden, Fredshälls trafikplats kl 14:18.
Kommer du ihåg varför du gjorde denna resa?
Ingen kommentar

Kl 20:10 20:12 har du kontakt med Joey Robin Jonsson -7745.
Vad jag förstår så är det din pappa, stämmer det?
Jag vill inte kommentera det

Kl 22:02, 22:32, 23:02 har du kontakt med [redacted] Thörngren
Kommer du ihåg vad detta handlar om?

Ingen kommentar

Den **27 juli** åker Kimberly tåg till Nässjö. Uppkoppling Nässjö 20.33
Nästa uppkoppling 21.09 söder om Flisby mot Aneby
Vart var du på väg.
Ingen kommentar

Stannade du i Nässjö .
Ingen kommentar

Träffade du någon, Bytte du tåg i Nässjö?
Ingen kommentar

Vi vill gärna veta vad denna resa handlade om. Anledningen till det är denna person som blivit mördad, Mohamed Suleiman, kommer från Nässjö. Har denna resan något med honom att göra?
Ingen kommentar

Eller någon annan person runt honom?
Ingen kommentar

Alias

Vad är ditt alias i Signal?
Ingen kommentar

Är det Gatita?
Ingen kommentar

Kan det även vara Katt123
Ingen kommentar

Vet du vem som har följande alias:
Gremlin
Devil iaback
All in
Städning
Devil Sheitan
Asado
Babadook

Ingen kommentar

Är det möjligtvis så att någon av dessa alias är samma person?
Ingen kommentar

Vad vet du om nätverket Foxtrot.
Ingen kommentar

Du har säkert hört talats om namnet Rawa Majid. Är det någon du känner eller dina kompisar eller nära vänner
Ingen kommentar

Känner du igen namnet Robin Johansson

Ingen kommentar

Har du någon gång varit i kontakt med någon sam har med det nätverket att göra.
Ingen kommentar

Känner du dig hotad på något sätt
Ingen kommentar

Känner du dig tvingad?
Ingen kommentar

Eller att göra saker mot din vilja?
Ingen kommentar

Är du skyldig någon någon tjänst, och måste göra något tillbaka?
Ingen kommentar

Har du vid något tillfälle fått någon form av betalning för dina tjänster.
Ingen kommentar

Fått fördel av något. Någon som gjort dig en tjänst tillbaka.
Ingen kommentar

Har försvararet något att tillägga
Nej tack

Då avslutas förhöret
14:15

Polisen

Förhör

Förhör 2 Sammanfattning

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm

Diarienr
5000-K1188001-23

Hörd person
Haque, Aliya Salina Ilma

Personnummer
20051216-4369

Den hörde är
Misstänkt

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Misstänkt har delgivits information om att förenklad delgivning kan komma att användas av polis och tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).
2024-04-12 Erika Haage

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Förberedelse till, Medhjälp till

Underrättad om misstanke
2023-11-03

Ytterligare information om anledning till förhör
Stämpling till mord i juli 2023 i Sköndal och på andra platser i Stockholmsområdet, genom att tillsammans och i samförstånd med andra åtagit sig att utföra mord på flera personer. Salina Haque har därvid hjälpt till att spana mot adress där de tilltänkta offren skulle vistas och vidareförmedlat information om de tilltänkta offrens vistelse på platsen till de övriga gärningsmännen. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa.

I andra hand medhjälp till stämpling till mord genom att genom ovanstående agerande främjat annans/andras stämpling till mord genom råd och dåd.

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande
Ja

Försvarare/biträde önskas
Sadik Kutlu, Guard Advokater AB

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Jannica Isacchi Lundqvist	2024-04-12	14:18	15:31

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Farsta polisstation	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne	Utskrivet av
Isacchi Lundqvist, Jannica	JIL

Berättelse

Närvarande: Advokat Sadik Kutlu
Förhörsledare Erika Haage / Jannica Lundqvist

Salina delges misstanken samt Fuk 12§
Salina förstår sina rättigheter

Salina ber om paus för att samtala med advokaten

Paus 14:22
Åter 12:30

Salina meddelar att hon förnekar brottsmisstankarna

Salina berättar att hon bor i Farstastrand med mamman och sina systrar. Hon berättar att hon arbetar extra på en restaurang som servitris. Hon går på Internationella engelska gymnasiet på Södermalm. Hon säger att det går bra för henne i skolan.

På frågan om vilket mobin nummer hon använder, svarar Salina [redacted]19 84

Salina uppger att hon på sociala medier använder Snapchat, Instagram, Facebook. Hon säger att hon inte använder appen Signal.

Salina berättar att när polisen kom hem till henne för att ta hennes mobil i beslag och berättade att hon var misstänkt för förberedelse / medhjälp till mord, så blev hon chockad.

På frågan vad Salina gjorde den 22/7 2023, svarar hon att det var sommarlov, hon hade jobbat mycket. Hennes vän Mustafa frågade om hon kunde hjälpa honom, han sa att hon skulle sitta på ett ställe och se om hon såg några människor. Hon berättar att hon satt på den avsedda platsen i ca 1,5 timmar, hon säger att hon inte såg någonting.

Salina säger att hon ringde en vän som heter Tasnia som kom och satt med henne ytterligare ca 1–2 timmar. De såg inget av det dom skulle kika efter, så de gick därifrån.

I Mustafas mobil finns namnet Salina, hon säger att det är hon. Salina säger att Mustafa lade till henne i en gruppchat, där alias Loco 2 fanns, vem detta är vet hon inte. Hon säger att hon aldrig sett honom.

På frågan vem M är? Vet hon inte, hon säger att i gruppchatten var det bara Loco2, Mustafa och hon.

Salina berättar att hon lärde känna Mustafa under 1:an i gymnasiet, sedan bytte hon skola. Deras kontakt avtog lite men sedan återtog de kontakten.

Salina säger att det kan vara så att chatten hette ögon 2, men inget hon lade märke till. Loco skickade mest i gruppchatten, han skickade bilder på platser hon skulle sitta på och personer hon skulle ha koll på.

Salina samt advokaten får ta del av en utskrift från Chatten, Salina ombeds kommentera. Salina svarar då att hon inte tänkte i stunden att det handlade om mord. Hon trodde mer att det kanske handlade om slagsmål. Hon säger att hon trodde att Loco2.0 också befann sig på platsen.

Gällande betalning, så har Mustafa tjatat om hennes hjälp, han sa i telefonen att om någon hjälpte henne, skulle den också få betalt, men hon fick aldrig betalt.

Hon berättar att Mustafa sa att hon skulle hjälpa honom att kolla in vissa människor. Han skickade bilder på vuxna människor. Det var flera stycken män, hon skulle kika på, som var i ca 30 års åldern. Det var flera olika nationaliteter som svenskar, araber etc.

Paus 14:52
Åter 14:58

Salina säger efter pausen att tanken inte var medhjälp eller förberedelse till mord. Bilderna på dem hon skulle kika efter var på 8 stycken äldre män, mycket äldre än henne, ca 30 års åldern. Hon tänkte att Mustafa inte heller hade en stor del i detta, utan att han hade en liten del och att han bara behövde hjälp den här dagen.

Salina berättar att några veckor innan skolan skulle börja fick hon reda på att Mustafa var häktad. Hon sökte på Mustafa och fick reda på att Mustafa var inblandad i ett mord på ett barn som var 14–15 år.

Gällande de här männen hon skulle ha koll på säger hon att hon trodde att det som värst handlade om misshandel, att de skulle göra upp om något.

Salina uppger att hon har känt Mustafa sedan gymnasiet, så ca 1 år.

Salina säger att hon tror att det egentligen var så att Mustafa skulle varit där den 22 men att han inte kunde, så därför bad han henne. Han hade frågat flera gånger innan om hon kunde den 22, han har även frågat om kunde spana några gånger efter det datumet, men hon då sagt nej. Hon har hört att Mustafa även frågat andra på skolan om de kunnat hjälpa till.

På frågan varför han inte spanade själv den dagen, svarar hon, att hon tror att han inte kunde, men att han antagligen var hemma då.

På frågan varför hon den 22 juli 13:27 skriver att hon är framme, svarar Salina att hon skriver att hon är framme till Loco 2.0, när hon är framme i Sköndal, vid tatueringsstudion.

På frågan om samtalet hon ringer till Even, så säger Salina att han inte vet vad hon gör den aktuella dagen. Hon säger att han var hemma då och att hon inte säger till honom vad hon gör. Hon säger att det inte är någon som ber henne kontakta Evan, utan det är hennes kompis och hon ringer honom för att hon har tråkigt.

Salina uppger att hon fick känslan av att Mustafa inte visste så mycket kring spaningen. Hon säger att hon fick känslan att Mustafa jobbade åt Loco 2.0, men att Loco 2.0 och Mustafa inte var nära vänner.

Gällande Mommo och Layth, så säger hon att hon såg artikeln i tidningen och förstod att Mustafa var inblandad i mordet på Mommo. Därför sökte hon information om mordet. Hon säger att hon var chockad och tyckte det var intressant. Hon tog Skärmdumpar för att skicka till sin vän. Hon säger att hon hittade bilderna på Flashback i september.

På frågan varför hon raderade skärmdumparna 26 oktober, säger Salina att det antagligen var för att hon redan skickat dem, eller för att hon hade för många på min mobil. Hon ville inte ha kvar dem i mobilen.

Hon säger att det kändes spännande när Mustafas namn fanns på Flashback, men synd, då hon inte trodde att han kunde göra sådana saker. Hon säger att de var nyfikna, men hon trodde inte Mustafa kunde göra så kriminella gärningar, på sin höjd misshandlar. Men inte mord. Hon beskriver honom som busig, men trodde inte att han var kapabel att mörda eller kidnappa någon.

På frågan om varför hon hade häktningsframställan på telefonen, svarar Salina att hon skickade den till sin kompis.

På frågan vad Mustafa menar när han skriver, - du är min favoritslav? Svarar hon att det uttrycket kommer från något Tik Tok inlägg, det är ett skämt. Det har inget med span jobbet att göra.

På frågan om Sms:et från hennes syster där systern ställer frågan om Salina är inblandad i mord på 15 åring, förklarar Salina med att det var för att hon pratat med systern om Mustafa, att han var häktad.

En viss tid har inte Salina någon "location", detta förklarar hon med att telefonen dött, att batteriet tagit slut.

Salina berättar att Mustafa bad henne ladda ner signal, Mustafa svarade att Loco 2.0 finns på signal, så de var tvungna att skriva där. Hon säger att hon hade signal på sin telefon i ca 1 månad. Sedan rensade hon sin mobil och plockade bort den.

Paus 15:29
Åter 15:31

Efter pausen svarar Salina att hon inte har mer att tillägga.

Förhöret är en sammanfattning, förhöret i sin helhet finns inspelad på ljudfil

Polisen

Förhör

Förhör 1 (delgivning)

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm

Diarienr
5000-K1188001-23

Hörd person
Haque, Aliya Salina Ilma

Personnummer
20051216-4369

Den hörde är
Misstänkt

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Under 18 år
Ja

Vårdnadshavare underrättad
Ja

Socialnämnden underrättad om mt

Socialtjänsten underrättad om tid för förhör

Vårdnadshavare 1
Ej nåbar

Vårdnadshavare 2
Ej nåbar

Omständigheter/kommentarer

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Förberedelse till, Medhjälp till

Underrättad om misstanke
2023-11-03

Ytterligare information om anledning till förhör
Hörs som misstänk för Medhjälp till förberedelse till mord i juli 2023 i Sköndal i Stockholm genom att med råd och dåd främja andras förberedelse att döda andra personer. Främjandet har bestått i att de hjälpt till att spana mot adress där de tilltänkta offren skulle vistas och vidareförmedlat information till gärningsmännen.

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar
Ja

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Patrick Salom Munoz

Förhörsdatum
2023-11-03

Förhör påbörjat
10:28

Förhör avslutat
10:31

Förhörsplats
Nordmarksvägen 23 lgh 1403 Farsta

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Konceptförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse
Salina underrättades om misstanke så som det står ovan. Salina tillfrågades om hon uppfattat misstanken varpå hon svarade jakandes.
Förhöret avbröts och Salina informerades om att hon skulle kallas till förhör där försvarare och socialtjänst kommer att medverka.

Om mamman i framtiden ska medverka vid förhör behövs tolk på bengali. Salina talar flytande svenska.

Polisen

Förhör

Förhör 2 Dialog

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm

Diarienr
5000-K1188001-23

Hörd person
Haque, Aliya Salina Ilma

Personnummer
20051216-4369

Den hörde är
Misstänkt

ID Styrkt
Ja

Sätt
svenskt ID

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Misstänkt har delgivits information om att förenklad delgivning kan komma att användas av polis och tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).
2024-04-12 Jannica Isacchi Lundqvist

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Förberedelse till, Medhjälp till

Underrättad om misstanke
2023-11-03

Ytterligare information om anledning till förhör
Stämpling till mord i juli 2023 i Sköndal och på andra platser i Stockholmsområdet, genom att tillsammans och i samförstånd med andra åtagit sig att utföra mord på flera personer. Salina Haque har därvid hjälpt till att spana mot adress där de tilltänkta offren skulle vistas och vidareförmedlat information om de tilltänkta offrens vistelse på platsen till de övriga gärningsmännen. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa.

I andra hand medhjälp till stämpling till mord genom att genom ovanstående agerande främjat annans/andras stämpling till mord genom råd och dåd.

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande
Ja

Försvarare/biträde önskas
Sadik Kutlu

Förhörsledare
Jannica Isacchi Lundqvist

Förhörsdatum
2024-04-12

Förhör påbörjat
14:18

Förhör avslutat
15:31

Förhörsplats
Polisstationen Farsta

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

K1188001-23 – Dialogförhör

F1: Förhörsledare Erika Haage

F2: Biträdande förhörsledare Jannica Lundqvist

SH: Hörd person Salina Haque

FÖ: Försvarare Sadik Kutlu

F1: Då är vi här idag den 12 april 2024, klockan är nu 14:18 och vi ska hålla misstankeförhör med Salina Ilma Haque…

SH: Mm.

F1: …051216-4369 i K1188001… 8001-23. Och jag välkomnar också försvararen Sadik Kutlu till förhöret och min biträdande förhörsledare Jannica Isacchi Lundqvist. Då är det så här att du är ju här för att du är misstänkt i ärendet…

SH: Mm.

F1: …och vi kommer då läsa upp dina rättigheter enligt FUK:en 12. Och det är då att du har rätt att ha en försvarare, Sadik här, närvarande vid detta förhör och under vissa förutsättningar få en offentlig försvarare förordnad vilket du har fått i detta ärende. Staten betalar ju kostnaden för en offentlig försvarare men om du dömd för brott så kan du bli skyldig att betala tillbaka hela eller delar av kostnaden. Du behöver inte yttra dig om misstanken och inte heller i övrigt medverka till utredningen av din egen skuld. Du har också rätt att få information om förändringar av misstanken och ta det av utredningsmaterialet om ej till men för utredningen. Sedan är det ju en ny då som har kommit, FUK:en 12c och det handlar om möjligheten till strafflindring enligt Brottsbalken 29:5a. Om du lämnar uppgifter om väsentlig betydelse för utredningen om någon annans brottslighet ska det i skälig omfattning beaktas i mildrande riktning när straffet då bestäms. Detta är inget som vi i polisen beslutar utan det är rätten som beslutar om eventuell lindring.

SH: Mm.

F1: Förstår du mig?

SH: Mm.

F1: Mm, så jag tänker att vi går in på delgivningen då och när vi har läst upp den så tänker jag ni kanske vill ha en paus tillsammans så går det jättebra. Så vi går ut då och då knackar ni bara sedan när ni är klara. Delgivningen, stämpling till mord i juli 2023 i Sköndal och på andra platser i Stockholmsområdet genom att tillsammans och i samförstånd med andra åtagit sig att utföra mord på flera personer. Salina Haque har därvid hjälpt till att spana mot adress där de tilltänkta offren skulle vistas och vidareförmedlat information om de tilltänkta offrens vistelse på platsen till de övriga gärningsmännen, fara för brottets fullbordan har inte varit ringa. I andra hand, medhjälp till stämpling till mord genom att ovanstående agerande främjat annans eller andras stämpling till mod… mord genom råd och dåd. Så det var delgivningen då.

SH: Vad betyder den sista? Jag fattade inte. Stäm…

F1: Medhjälp?

SH: Nej stämpling eller något sådant.

F1: Och ska jag, alltså du har agerat… ja hur ska vi?

F2: Ja nej.

F1: Ja hur ska man förklara?

FÖ: Den ena är stämpling…

SH: Mm.

FÖ: …i samförstånd med andra, den andra alternativ är medhjälp till stämpling. Att du har agerat och hjälpt till på så sätt att du har, men har kunnat göra det man skulle göra egentligen den själva brottet.

SH: Mhm.

F1: Ja.

FÖ: Någon slags att du, du har varit behjälplig i det man har begått brottet.

SH: Mm.

F2: Ja för alltså förberedelsen till…

F1: Ja.

F2: …brottet. Alltså du har varit med och, och främjat alltså…

F1: Du har varit med i själva…

F2: Du har ju varit med och…

F1: Ja.

F2: …varit behjälplig, alltså slut… kontentan är ju att några personer ska tagits av livet.

SH: Mm.

F2: Och du har varit en del i det alltså du har ju varit behjälplig de att kunna, att det sedan ska leda till att man, att man tar livet av någon.

SH: Mm.

F1: Förstår du?

SH: Ja jag förstår.

F1: Ja men det är bra att du frågar tycker jag, jättebra. Men jag tänker, ni vill ha en paus?

SH: Mm.

F1: Ja men då gör vi så, då pausar vi nu och klockan är 14:22.

Ljudfil 1 avslutas

Ljudfil 2 startas

F1: Då fortsätter vi förhöret med Salina och klockan är 14:30.

F2: Ja och jag vill bara säga att vi dömer ju inte dig, det är inte ju vårat jobb.

SH: Mm.

F2: Vi, vi gör ju bara, vi samlar ju in massa information till åklagaren. Och nu är det ju din chans att berätta, du, du ska få komma till tals nu, berätta din… Det här är vad vi har som misstankar mot dig och nu ska få berätta alltså ditt, får säga vad… ja.

SH: Mm.

F1: Mm så jag tänker nu har du blivit delgiven de här två stämplingen och medhjälp till stämpling. Och då tänker jag fråga i alla fall, vad är din inställning till det här?

FÖ: Förnekar.

F1: Erkänner eller… ja förnekar?

FÖ: Mm.

SH: Förnekar.

F1: Ja mm. Men jag tänker så här Salina, kan du berätta lite om dig själv vart du bor och så? Lite bakgrund.

SH: Jag bor i Farsta Strand med min mamma och mina systrar. Jag går i skolan, jag jobbar, jag är ganska bra i skolan, ja.

F1: Vad jobbar du med?

SH: Jag jobbar på restaurang som servitris, ja.

F1: Kul. Och ditt telefonnummer, vad är det?

SH: [redacted] 19 84.

F1: Det här med sociala medier då, har du några sociala medier? Vilka?

SH: Mm Snapchat, Instagram, TikTok, Facebook, ja.

F1: Sedan finns det ju en app som heter Signal, är det någon app du använder?

SH: Nej.

F1: Nej, och du heter Salina Ilma på sociala medier?

SH: Jag heter Salina och, mm.

F1: Bara Salina?

SH: Mm eller det är olika, det beror på.

F1: Mm sedan vill jag bara påpeka när du nä… nämnde det här vad betyder det jag tycker det är jättebra att du frågar om du inte förstår…

SH: Mm.

F1: …när jag ställer frågor och så när vi pratar. För det är viktigt att du och jag förstår varann.

SH: Mm.

F1: Okej? Så det är inget fel att fråga. Och du har ju som sagt, som jag nämnde blivit delgiven då de här misstankarna om medhjälp till mord i juli 2023. Vad, vad tänker du spontant nu när du hörde det här?

SH: Jag blev ch… Alltså när de alltså kom hem till mig och allt det där, ja då blev jag ganska chockad faktiskt. För jag förväntade mig inte det och de hade inte direkt sagt det när de hade kommit hem till mig utan de frågade först vart min mobil var och vad koden var och så. Och sedan…

F2: Får jag bara fråga vilka kom hem? Polisen?

SH: Ja.

F2: Ja.

SH: Och så frågade de vilka jag, alltså vilka som var hemma just då. Då sa jag min mamma och de sa till mig hämta din mamma så då blev jag bara lite orolig, ja.

F1: Vad hände sedan då?

SH: Sedan så sa de att jag var misstänkt för förberedelse till mord eller medhjälp till förberedelse till mord. Och då blev jag rädd, jag blev rädd och typ bara chockad jag visste inte vad jag skulle säga. Och sedan så sa de så här du behöver inte säga något än. Du, du kommer få en försvarare och sedan ja kallad på förhör, ja.

F1: Det här som hände nu då som vi har pratat med dig om innan delgivningen där då så vet vi ju den 22 juli 2023, kan du börja berätta fritt om vad du gjorde då den 22 juli och vad du gjorde då där i Sköndal?

SH: Det var ändå sommarlovet och jag hade jobbat jättemycket alltså på alltså, alltså sommarjobba. Och det var en av de, jag tror att jag var ledig då säkert för ja. Och jag gick dit, först så var jag där ensam och jag hade en vän från min skola som jag typ blev nära under sommaren. Och han ha… han sa till mig liksom så här kan du snälla hjälpa mig så här och han hade ändå tjatat ett tag och var ändå en nära vän så jag ville lyssna på han, hjälpa han. Och han sa bara att så här du ska bara sitta här och sedan du ska bara se ifall du ser några personer och bara skriva till mig då. Och då så sa jag okej så jag gick dit och jag var där i typ en timme och det hade inte hänt någonting så jag ringde min kompis och min kompis följde med mig dit eller så här kom dit. Och sedan så var vi där ett tag till fast det hände ingenting så vi båda gick bara efter det, ja.

F1: Du berättade att det var en vän du skulle hjälpa?

SH: Mm.

F1: Vem var vännen?

SH: Mustafa.

F1: Mm och du hade också en kompis som satt där med dig?

SH: Mm.

F1: Vem var det?

SH: Hon heter Tasniah

F1: Förlåt?

SH: Tasniah.

F1: Tasniah mm. Vi har ju hittat då i en telefon som vi har, det är ett beslag.

SH: Mm.

F1: Mustafas Göcmenoglu mobilnummer och där kan vi ju se ett alias som heter Salina Ilma och det menar ju vi då inom polisen på att det skulle vara du. Vad, vad tänker du om det?

SH: Vänta kan du upprepa det snälla?

F1: Jo, i den här mobilen som är Mustafa…

SH: Min mob…? Jaha, jaha.

F1: I en mobil…

SH: Ja.

F1: …som vi har tagit i beslag som vi gjorde med din telefon...

SH: Ja.

F1: …som tillhör en Mustafa. Så har vi ju hittat då ett alias på en person som heter Salina Ilmas i hans mobil. Och vi menar det att det är du Salina Ilmas.

SH: Ja det är jag tror jag väll.

F1: Det var därför jag undrade om, om…

SH: Ja.

F1: Vad säger du om det?

SH: Vad betyder alias?

F1: Alltså att det är ett nickname alltså det är ett, ja. Vi kallar det för ett alias för vi vet ju inte om ja det är Salina Ilmas eller om det är Lisa Nilsson eller men nu stod det ett alias-namn Salina Ilmas.

SH: Jaha.

F1: Ja.

F2: Alltså ett namn som man använde.

F1: Ja.

SH: Mm.

F1: Och det, vad säger du om det namnet?

SH: Alltså vi, vi hade ju varandra överallt.

F1: Ja.

SH: Vi gick ju i samma skola och så.

F1: Ja okej.

SH: Så ja, ja det är inte förvånande.

F1: Nej, nej. Och i den tömningen då…

SH: Mm.

F1: …som vi gjorde av den här mobilen så kom vi, kan vi också se att du har kontakt med ett alias, ett annat sådant namn, alias-namn då, nicknamne…

SH: Mm.

F1: …som heter Loco2.0.

SH: Mm.

F1: Vem är det?

SH: Det vet jag faktiskt inte.

F1: Nej.

SH: Men jag vet att Mustafa la mig till i en gruppchatt men jag vet inte den här personen. Men det är någon jag aldrig träffade...

F1: Okej.

SH: …någon jag känner.

F1: Nej och du nämner också gruppchatt. Vad, vad var det för gruppchatt?

SH: Det var den gruppchatten han la till mig i och sa att han skulle hjäp… Han skulle förmodligen hjälpa den här personen och jag skulle hjälpa honom för han kanske inte kunde

hjälpa honom i den stunden. Och det var därför han sa till mig så här kan du snälla bara vänta och sitta här, mm.

F1: Hade den här gruppchatten något namn?

SH: Jag tror inte det.

F1: Nej så den här Loco2.0 du känner, du nämnde att du inte vet vem det är.

SH: Mm.

F1: Mm har… och relation?

SH: Jag, ja alltså jag vet inte jag har aldrig sett han, känner han, jag känner inte han.

F1: Nej. Du har även kontakt med någon som kallar sig för M. Vem är det? I den här gruppen.

SH: Nej det var bara jag och han.

F1: Han är?

SH: Loco, Mustafa och jag.

F1: Okej mm. Den här mannen då Mustafa vad, vad har du för relation till honom?

SH: Vi gick i samma klass i ettan i gymnasiet. Och sedan så bytte jag till natur men vi var fortfarande vänner och sedan så, vi gled lite isär under mitten av ettan fast sedan så blev vi vänner igen i slutet av ettan.

F1: Ni får säga till, försvararen och…

FÖ: Mm.

F1: …biträdande om ni inte hänger med.

SH: Mm.

F1: Sedan ska du också förekomma Salina i en gruppchatt som heter Ögon2. Kan du berätta om den gruppchatten?

SH: Nej det ska bara finnas en.

F1: Förlåt?

SH: Jag tror det fanns en gruppchatt bara.

F1: Känner du igen Ögon2?

SH: Nej, jag la inte märke till gruppchattnamnet i så fall. Det var antingen Ögon2 så var den med Loco och Mustafa.

F1: Och du?

SH: Ja.

F1: Mm var det några fler i gruppchatten där?

SH: Nej.

F1: Nej. Jag tänker så här då om vi går vidare i just den här gruppchatten då, vad skriver ni om i den där chatten? Kommer du ihåg det?

SH: Han, Locos, det var inte Mustafa som skrev så mycket om jag minns rätt. Det var Loco och han skickade bara bilder. Och han sa att det finns en parkbänk där jag ska sitta på och sedan ifall jag såg någon av de här människorna så skulle jag säga till.

F1: Jag har ju framför mig här en kopia från alla chattar här nu som ni, ja ni har skrivit i den här gruppchatten.

SH: Mm.

F1: Och det är kompendium ett, har vi noterat den som. Och jag tänker att du får gå igenom den här gruppchatten.

(Visar kompendium 1)

F1: Med då Loco2.0 och jag vill gärna att du kommenterar.

SH: Nej vad ska jag kommentera?

F2: kolla att det är utskrivet tänkte jag…

F1: Nej.

F2: …om du skulle prata om det sedan tänkte jag.

F1: Ja.

F1: Vi kan ju prata om den tillsammans.

SH: Mm.

F1: Om du vill?

SH: Vill du också se?

FÖ: Mm.

F1: Det finns ju annars i Dur.

F2: Mm.

(Tystnad 00:12:33-00:12:57)

F1: I den här chattgruppen kan vi tillägga då också att det framgår ju där att du har agerat spanare utanför en tatueringsstudio då i Sköndal.

SH: Mm.

F1: Men jag tänker att du, ni kan få titta igenom den och sedan att du Salina kommenterar vad det är ni skriver om.

SH: Mm.

FÖ: Det här foto, foto är det foto på bänken då eller?

F1: Nej det är ju bilder då…

SH: Nej det är bilder…

F1: …som har skickats.

SH: …på de där människorna.

FÖ: Ja okej, mm.

F1: …till Salina. Det är därför det står bara foto, foto.

(Tystnad 00:13:33-00:17:21)

FÖ: Är du klar?

SH: Mm ja.

F1: Mm Salina jag tänker då har ni gått igenom, du och din försvarare, chatten.

SH: Mm.

F1: Vad tänker du när du ser det där? Jag vill gärna att du kommenterar eller ja berättar.

SH: Hur jag känner när jag kollar?

F1: Ja vad tänker du? Alltså vad, jag tänker att du kan kommentera ändå vad är det ni skriver om här?

SH: Vi skriver om den dagen, jag hade glömt bort vissa grejer från den chatten men ja. Men jag, jag vet inte exakt. Vad ska jag säga?

F1: Vad tänkte du när ni, när du fick de här meddelandena ifrån Loco?

SH: I stunden så trodde jag inte att det var nå… alltså jag hade inte alls tänkt att det skulle vara mord eller någonting sådant i stunden. Jag trodde, det kanske inte heller låter så bra men jag trodde att jag skulle mer vara som en slags mål eller något sådant. Och det var därför jag trodde att, att den här Loco också var där jag var. För jag hade trott att de alla typ spanade från olika håll, mm så ja.

F1: Sedan nämner du ju även i chatten att du, du skulle få betalt.

SH: Mm.

F1: Vad var det du skulle få betalt för?

SH: För Mustafa hade s… jag tror det var Mustafa som hade sagt någon gång att, innan det för han hade ju frågat mig sedan innan ganska mycket. Så här kan du hjälpa mig, kan du hjälpa mig, kan du hjälpa mig. Och då hade jag sagt nej vissa gånger fast sedan tillslut så skrev han också typ så här ja den som hjälper kommer, om du hittar någon som kan hjälpa mig så kommer den personen också få betalt. Och han hade nämnt det också så det var därför, ja.

F1: Nämnde Mustafa hur mycket det var att få betalt?

SH: Nej jag minns inte det exakt. Men han skrev inte det, han sa det i telefon.

F1: Och den här Mustafa då bad ju dig om hjälp. Hjälp med?

SH: Att kolla till, att spana dem.

F1: Fick du mer information?

SH: Han sa bara att jag skulle kolla på några människor eller så här leta efter några människor.

F1: Mm och de här människorna då, hur viste du vilka de var?

SH: För han hade skickat bild.

F1: Kommer du ihåg idag ungefär hur de såg ut?

SH: Det var vuxna människor, gans… alltså äldre människor med typ tatueringar eller något sådant, mm.

F1: Svenskar? Eller alltså…

SH: Alltså nej det var…

F1: …var det…

SH: …det var jättemånga. Det var svenskar, det fanns araber, så här mörkhyade.

F1: Och när du säger vuxna vi är också vuxna men ungefär?

SH: Alltså er ålder, alltså så här…

F1: 50 då?

SH: Okej inte…

F2: Vi är…

SH: …men…

F2: …jättegamla.

F1: Ja vi är jättega…

SH: Okej ja okej typ 30 kanske, alltså den åldern.

F1: Varför jag frågar så är för att det är svårt att se ålder så.

SH: Nej jag menar inte min eller Mustafas…

F1: Nej.

SH: …ålder eller så...

F1: Nej.

SH: …det är…

F1: Nej.

SH: Ja.

F1: Och som vi förklarade tidigare då det här foto är ju bilderna då.

SH: Mm.

F1: Mm som du fick till. Jag tänker är det någonting mer du vill tillägga just när det gäller den här gruppchatten och det du har då läst tillsammans med din försvarare? Är det någonting mer du tänker på?

SH: Jag vet inte, kan jag få paus bara?

F1: Ja absolut. Vi tar en paus, klockan är 14:52.

Ljudfil 2 avslutas

Ljudfil 3 startas

F1: Då fortsätter vi förhöret, klockan är 14:58. Ja Salina du ville ju ha en paus.

SH: Mm.

F1: Är det någonting du vill delge?

SH: Ja alltså jag ville bara säga att den där konversationen det var under en period då jag in… Alltså så här tanken med det var inte direkt alltså att vi skulle förbereda något mord eller någonting sådant eller me… Vara medhjälp till det heller. För som sagt bilderna som han hade skickat det var ju på flera olika personer, jag vet inte om ni har bilderna men det var typ åtta, åtta män, äldre män. Som var mycket, mycket äldre än mig i alla fall. Ja och jag tänkte på att det var, hur säger man, att Mustafa inte heller hade en sådan stor del i det här på något sätt. Utan det var han som hade en liten del i det och att han kanske behövde så här en liten hjälp för att han inte kunde vara där just den dagen. Men att det inte var alltså sådan stor grej för jag tänkte inte, för jag fick ju reda på det sedan genom Mustafas andra vänner från min skola. Att han hade suttit inne i häkter och allting. Och det fick jag reda på några veckor

innan skolan skulle börja. Och jag trodde att det var ändå så här en liten grej för att han är ändå ung och jag, alltså han ka… jag trodde inte att han var kapabel till så här så stora grejer. Så jag tänkte på att han skulle vara inne i en kort tid och sedan så skulle jag se han i skolan igen men ja han kom inte tillbaks. Och sedan så såg jag överallt när man sökte upp på hans namn och så, så stod det att han var misstänkt på mord på ett barn. Så jag tänkte inte heller på att det där var liksom kopplat till något av det här. För de jag skulle spana på var ju liksom äldre människor och ja han var 14 tror jag…

F1: Ja.

SH: …14, 15. Ja och jag trodde liksom att det här typ skulle va… vara alltså att det skulle typ handla om typ misshandel, alltså som värst då.

F1: Ja.

SH: Och det skulle handla om att så här de planerade att slå ner de här personerna som de ville se, så…

F1: De du hade fått bilder på?

SH: Ja för han skrev ju att alla de brukar va tillsammans i en grupp eller något sådant. Så jag trodde att de skulle också komma med några andra och det skulle typ bli slagsmål där.

F1: Ja.

SH: Mm.

F1: Du nämner grupp, vet du vad det var för grupp som skulle komma?

SH: Nej jag tänkte mer på att alltså de som han hade skickat bild på var en grupp…

F1: Ja.

SH: …och sedan Loco, Mustafa och…

F1: Ja då förstår jag.

SH: Ja.

F1: Mm jag ville bara berätta så att jag förstår…

SH: Ja.

F1: …vad du menade. Hur länge har du känt Mustafa?

SH: Sedan gymnasiet.

F1: Sedan gymnasiet? Mm så det är två, tre år då ungefär?

SH: Nej.

F1: Nej.

SH: Nej och jag, alltså egentligen ett år för jag har inte snackat med han alls sedan tvåan

börja. Ja det är ett år.

F1: Ja så om jag förstår dig rätt så du tror att det var Mustafa egentligen som skulle varit där men du åkte dit…

SH: Mm.

F1: …för att han var dig, mm. Du tyckte inte att det var konstigt att han frågar dig att du ska åka då den 22 juli 2023 till Sköndal?

SH: Jo jag tyckte det var lite skumt och jag hade ju sagt nej några gånger innan det.

F1: Mm okej.

SH: Och han hade också frågat typ alltså några andra från min skola, hans andra klasskompisar också. Men jag vet inte direkt s… jag vet inte så mycket om de för det är inte jag som känner de utan det var han. Ja och det var inte första gången han hade sagt det liksom, det var flera gånger och vi var ändå ganska, alltså jag såg ändå han som en jätte, jättenära vän.

F2: Får jag bara fråga en sak, när du säger frågat flera gånger var det andra datum då eller?

SH: Ja typ en dag innan tror jag, en dag innan så frågade de flera gånger och sedan den dagen så på natten, alltså i dagen innan den där 2…

F1: 21:a, 22:a.

SH: Ja 21 juli då så frågade han också jättemycket. Och, och då ringde han också och bara snälla, snälla, snälla gör det imorgon och så ja, ja.

F1: Så, men det var bara om det datumet den 21 juli…

SH: Mm.

F1: …då när ni var i Sköndal?

SH: Ja.

F1: Det var inga andra datum?

SH: Nej.

F1: Nej som ni, som han bad…

SH: Och sedan så frå…

F1: …om hjälp?

SH: Ja men han frågade också någon gång efter fast då sa jag nej.

F1: Och när han då bad er, eller förlåt dig, berättade han mer information eller liksom visste du?

SH: Nej.

F1: Nej.

SH: Jag visste inte.

F2: Vet du varför han inte kunde den 22:a själv?

SH: Nej han vet ju, jag vet att han var hemma då. Jag tror att han var hemma.

F1: Ja. Salina vad hade du för telefonnummer i juli 2023? Kommer du ihåg det?

SH: Det var samma nummer tror jag.

F1: Så vems nummer är 072 då? -1… [redacted]19 43?

SH: Jo det är mitt gamla nummer fast jag slutade använda den i maj typ förra året.

F1: Okej mm. Och som du vet då så har ju vi haft din telefon.

SH: Mm.

F1: Där du då har också fyra kontakter med namnet Mustafa eller Mustafa Göcmenoglu i din mobil.

SH: Mm.

F1: Och alla är ju kopplade till samma telefonnummer, 076[redacted]… nej förlåt, [redacted]86 41.

SH: Det där numret känner inte jag igen.

F1: Nej.

SH: Men kopplat hur? Alltså att det är hans nummer eller?

F1: Alltså alla de här kontakterna är kopplade till samma nummer, telefonnummer. Kan det vara Mustafas telefonnummer då?

SH: J… j… jag…

F1: Tolkade jag det som.

SH: Jag vet inte Mustafas…

F1: Nej du vet inte.

SH: …nummer men.

F1: Nej, nej. Den 22 juli här då, då klockan 13:27 så skriver du till den här Loco2.0 då om när ni läste den att du är framme då i den här chatten Ögon2.0.

SH: Mm.

F1: Och jag vill bara förtydliga då, vart är du framme då?

SH: Framme i Natattoos… Vad heter det, tatueringsstället, ja.

F1: Mm och det ligger i?

SH: Sköndal.

F1: Mm och, och det du ska göra vad är det där?

SH: Ja men bara sitta där på bänken. Men ja som sagt jag blev ju uttråkad efter ett tag fast jag tror inte att, jag ville inte direkt säga till han att jag bara var där och typ snackade FaceTime eller ringde kompisar och så. Så men jag hämtade en vän sedan.

F1: Ja.

SH: Så vi var där tillsammans ett tag, sedan så gick vi.

F1: Säga till vem? Till?

SH: Nej Loco eller Mustafa.

F1: Mm och klockan 14:01 så har du ett utgående samtal med en Even via FaceTime.

SH: Ja det där var mi… min kompis.

F1: Ja okej.

SH: Det var honom jag ringde när jag hade tråkigt.

F1: Så det är ju han du pratar med?

SH: Mm.

F1: Då ska väll jag påtala här även att Even satt ju faktiskt häktad vid det här tillfället.

SH: Va? Even? Nej.

F1: Even [redacted].

SH: Vad då häktad?

FÖ: Vid den tiden hon ringde samtalet?

F1: Ja det, det står det här 14:01 så har du ett utgående samtal.

SH: Ev… Jag fa… Va? Even var hemma när jag ringde han.

F1: Jag tolkar det som att han satt häktad.

SH: Häktad? Even? Nej.

F1: Så tolkar jag det.

SH: Eller vad menar du?

F1: Ja alltså om man är häktad då har man svårt att prata med någon om man inte har en

restriktion då på att man får prata. Är du säker på att då klockan 14:01 så har du ett utgående samtal?

SH: Ja jag ringde Even när jag var där. Fast han var hemma när jag ringde han.

F1: Vet Even om vad du gör den 22 juli?

SH: Nej.

F1: Nej.

SH: Jag sa att jag skulle sitta och vänta på min vän.

F1: Okej. För ni FaceTimear ju ändå i nästan 25 minuter.

SH: Mm.

F1: Så han, du, du nämnde ingenting om vad…

SH: Nej.

F1: …vad du gjorde? Nej. Men enligt chatten då, då 2.0 då ögon här så sker ju detta samtal under tiden som du är i Sköndal.

SH: Mm.

F1: Vem sa åt dig att vara kontakt då med den här Ev… Evan, Even?

SH: Han är min kompis…

F1: Okej.

SH: …jag hade tråkigt så jag ringde han.

F1: Okej. Jag tänker försvararen har du några mer frågor gällande…

FÖ: Nej.

F1: …chatten eller det vi har talat om innan?

FÖ: Nej.

F1: Jannica har du något?

F2: Nej, nej det var väll bara ställde du aldrig frågan till Mustafa vad, vad det är för alltså vad det är för slags jobb eller varför…?

SH: Han ville inte direkt säga så mycket, jag tror inte han själv, han visste inte heller så där mycket. Han sa bara sp… alltså spaning.

F2: Ja okej.

SH: Det var ju mera Loco som alltså visste mer.

F1: Mm men det var ju inte…

F2: Vad hade han, vad, vad har du för känsla för vad han hade för relation till den här Loco?

SH: Alltså jag f… jag fattade ju att de inte var så här bästa vänner eller någonting sådant. Utan att de var kanske gemensamma vänner eller någonting. Och att han också, alltså att han ville göra en tjänst åt Loco för att de var ändå så här vänner på något sätt.

F1: Okej.

F1: Vad är det som tror att du… Tror att de inte var nära vänner? Vad är det som gör att du tror att det…

SH: För att Mustafas vänner är de från skolan.

F1: Ja.

SH: Jag har aldrig hört om den här personen.

F1: Nej.

F1: Något mer?

F2: Nej.

F1: Nej.

F1: Jag kommer gå in på om vad du vet om en sak här som gäller en Mohammed Suleiman och Lait Al Asawi.

SH: Mm.

F1: Det var två mord på de här två personerna.

SH: Mm.

F1: Har du läst något om det?

SH: Ja det har jag.

F1: Mm.

SH: Jag vet att en av dem är 14 år. Det är den mörkhyade killen.

F1: Mm.

SH: Jag sökte på… Det blev ändå så här en liten snackis i skolan, i början av 2:an, om vad som hade hänt med Mustafa. För ingen hade fått tag i han. Och jag hade också varit. Jag hade också varit en av dem som hade ringt han några gånger och försökt få tag i han. Men han svarade inte och något sådant. För vi skrev ändå rätt så ofta.

SH: Och sedan så var det någon som sa. Jag minns inte exakt vem. Men det var någon som sa så här sök på hans namn.

F1: Mm.

SH: Och när jag sökte upp det så kom det upp en artikel. Och någon, jag tror det var Mohammeds namn som var med.

F1: Mm.

SH: Och det var en bild på honom. Så ja, det var så jag fick reda på att det var för mord han var häktad.

F1: Mm, vem var häktad?

SH: Mustafa.

F1: Mm.

F1: Så Mohammed Suleiman…

SH: Mm.

F1: … kände du?

SH: Jag kände inte han direkt så.

F1: Nej.

SH: Men jag såg bara artikeln bara.

F1: För om jag uppfattar det rätt, det var inte honom du försökte ringa. Utan det var Mustafa du försökte ringa.

SH: Ja.

F1: Ja.

F1: Du har ju tre skärmdumpar, som sagt, i din telefon som är Flashbacktrådar då…

SH: Mm.

F1: … om den här Suleiman Mohammed och Lait Al Asawi, som är tagna då bland annat den 11 september 2023…

SH: Mm.

F1: … klockan 20:29.

SH: Mm.

F1: Och jag undrar varför skrämdumpade du de Flashbacktrådarna?

SH: För att jag och en vän från min skola vi… Alltså vi tyckte mest att det var ganska in… Alltså så här ganska chockande. Men också intressant vad som hade hänt.

F1: Mm.

SH: Och det var därför vi båda tillsammans. Vi brukar oftast, alltså leta efter nya saker genom Flashback och så. för det är så vi fick reda på det för första gången.

F1: Mm.

SH: Så jag hade säkert skärmdumpat dem för att skicka dem till henne.

F1: Mm.

SH: Så ja...

F1: Så att jag förstår dig rätt, så kände du inte Mohammed Suleiman eller…

SH: Nej. Jag fick reda på det där sedan. Flashbackstråden, alltså jag började… Jag tror jag hittade den i typ september tror jag. Eller september. Någon stans där. Och det var då jag hittade den.

F1: Mm.

SH: Så ja...

F1: De här två senaste av de här tre skärmdumparna som du tog då från Flashback är ju raderade sedan 26 oktober 2023. Varför raderar du dem?

SH: För att jag… 26 oktober. Det var antingen för att jag hade redan skickat dem till min kompis. Eller så hade jag för många skärmdumpar redan. Jag har inte tagit jättemånga innan. Så ja, jag vill inte ha kvar dem på min mobil.

(tystnad 00:16:38 – 00:17:04).

SH: Mustafas namn är ju också i de här Flashbackstrådarnaa.

SH: Mm.

F1: Hur kändes det för dig?

SH: Det kändes skumt. Alltså jag är en sådan som är jätteintresserad av svensk, alltså kriminalitet och så. Så när jag fa… Alltså när det var typ. Det var första gången det var, det handlade om någon som jag faktiskt, alltså typ kände. Så d… Alltså det var lite spännande och så här. Men jag också alltså synd om situationen så. För jag, jag tyckte inte att han var en, alltså en sådan som skulle kunna göra alltså sådana saker. Så ja… och det, det var inte bara jag som tyckte det utan… Alltså mina vänner tyckte också att det var, alltså chockande. Ja, men det var därför vi var så nyfikna.

F1: Mm.

SH: Mm.

F1: Du har ju nämnt några gånger då att det här med Mustafa, att vi trodde det aldrig honom eller så. Vad, kan du beskriva Mustafa då hur…

SH: Alltså han är ju i så fall lite busig och så. Han är inte direkt så här överdrivet snäll. Men jag skulle aldrig tro att han skulle göra något sådant. Alltså så grova. Alltså grova kriminella

saker. Alltså typ, alltså misshandel är typ den… Det jag skulle kunna tro att han kunde göra.

SH: Men han var ändå så här ganska bra i skolan. Och jag gick i hans klass. Och han var snäll mot mig och mina vänner, mm ja.

F1: Vet du något om eventuellt Mustafas inblandning i det här?

SH: Mm… Nej. Jag vet att han också spanade. Det vet jag.

SH: Och sedan det stod också att han var misstänkt för… Att det var han som var misstänkt för mordet. Alltså att han var typ huvudmisstänkt eller något sådant. Och för ett människorov. Och det var det som chockade mig mest. För jag skulle aldrig kunna tro att han skulle kidnappa någon eller så här mörda någon ingenting. Ja.
F1: Sedan har du ju också flera skärmdumpar där Mustafas namn framgår då i olika målnummer och häktningsframställan.

SH: Mm.

F1: Varför har du dem?

SH: Jag skulle skicka dem till min kompis.

F1: Mm.

SH: Allt det där.

F1: Sedan finns det ju en text där Mustafa har skrivit till dig: Du är min favoritslav.

SH: Mm.

F1: Vad menar han med det?

SH: Var det skärmdump? Eller var det chatt?

F1: (ohörbart 00:20:19).

F1: Jag tar fram ett, ur ett kompendium nummer 2, ett PM över en mobiltömning, där jag visar då Salina och försvararen, där Mustafa då skriver: Du är min favoritslav.

SH: Jaha, men gud. Det var en Tiktok som jag hade skickat till honom. Jag minns inte exakt vad det var för något. Men det var det han svar… svarade.

F1: Mm.

SH: Ja.

F1: Vad betyder det?

SH: Jag minns inte exakt vad TikToken alltså handlade om. Det var någonting om typ. Alltså jag vet inte exakt hur jag ska förklara. Men det var någonting typ om så här. Jag är inte säker. Jag kommer bara säga det jag trodde.

F1: Mm.

SH: Att det stod typ så här jag hatar alla men du är min favorit. Eller något sådant. Och då svarade han på så här du är min favoritslav eller något sådant. Men vi… Ja, det var, alltså det var inte något seriöst direkt. Det var på, alltså skämt.

F1: Mm. Varför jag frågar är ju att han har bett dig att göra en grej.

SH: Mm.

F1: Ett uppdrag eller ett jobb.

SH: Jaha. Nejnej det var inte så.

F1: Och det var…

SH: Alltså han brukar prata på det sättet innan, ja.

F1: Ja okej.
F1: Har ni några frågor?

F2: Nej.
F1: Du har en syster va som heter Rabina.

SH: Mm.

F1: Mm. Hon har ju skickat ett Instagraminlägg till dig som handlar om en försvunnen 15-åring.

SH: Mm.

F1: Och att en kille då sitter häktad för mord.

SH: Mm.

F1: Hon frågar ju dig om någon av dessa är din vän.

SH: Ja.

F1: Varför gör hon det?

SH: För att jag hade pratat om det här med mi syster också, om att han sitter häktad för mord. Så ja, det var därför hon såg det som att det var någonting med min vän att göra.

F1: Mm.

F1: Och det var ju som sagt via som man säger device location det är att man ser på en mobil vart en person har befunnit sig. Så vi har ju sett att du har varit dels i Farsta då. Så kopplar du ju upp 12:48 – 13:07 i Farsta strandbad.

SH: Mm.

F1: Sedan 17:07 – 18:54 så är du då i Farsta också.

SH: Mm.

F1: Och sedan 20:07 – 22:58 så är du i Bromma.

SH: Mm.

F1: Kommer du ihåg vad du gjorde vid de här tillfällena?

SH: Jag bor i Farsta.

F1: Mm.

SH: Och i Bromma så träffade jag en vän. Ja det är inte, alltså det var någon helt. Alltså det var någon tjej från skolan jag träffade.

F1: För när du är i Farsta så har du även stängt av telefonen mellan 13:07 – 17:07. Är din mobil avstängd då eller är den…

SH: Nej jag tror den dog. Jag tror den dog.

F1: Okej.
F1: Och använder du Whats app?

SH: Ja.

F1: Mm, vad heter du där?

SH: Salina.

F1: Mm.

SH: Salina Ima.

F1: Sedan kommer jag fråga om en app som heter Signal.

SH: Mm.

F1: Vet du vad det är?

SH: Jo det var… Ja jag hade den under den tiden … den där gruppchatten gjordes.

F1: Mm.

SH: Han, Mustafa, sa till mig att ladda ner den så.

F1: Varför då?

SH: För att han sa att han skulle lägga till mig i en gruppchatt. Och det gick endast på Signal.

F1: Okej.

SH: Mm.

F1: Förklarade han varför de använde just Signal?

SH: Nej.

F1: Frågade du…

SH: Alltså s…

F1: … Mustafa om Signal?

SH: Jag tror jag gjorde det. Jag har för mig det. Men jag tror det var någonting om att den här Loco. Alltså så här han finns på Signal utan att… Alltså det kommer inte att gå att göra en gruppchatt med honom på andra ställen.

F1: Okej.

F1: Och Loco2.0, frågade du aldrig Mustafa vem han var? Eller vem hon var eller vem Loco2.0 var?

SH: Nej.

F1: Hur länge hade du appen Signal?

SH: Kanske en månad, eller något sådant. Jag vet inte.

F1: M.

SH: Ja det, alltså jag glömde att radera den sedan. Men när jag skulle rensa min mobil så tog jag bort många appar. Och Signal var en av dem.

F1: Ja jag tänker så här. Jag har inga mer frågor från min sida.

SH: Mm.

F1: Jag tänker försvararen. Sadik har du några? Jannica?

F2: Nej. Jag ville bara. Lait och Momo, de här 14-åriga killarna som dödades…

SH: Mm.

F2: … på sommaren där. Fi… Har du någon information? Vet du någonting?

SH: Nej.

F2: Är det bara det du har läst?

SH: Det… Ja det jag har läst.

F2: Ingenting du har hört vilka som har varit inblandade eller?

SH: Det finns ju på Flash. Alltså allt jag vet om det här det är ju från Flashback.

F2: Okej. så det är ingen som har sagt att de har varit på platsen eller?

SH: Nej.

F2: Som du vet? Nej okej.

SH: Som sagt de bilderna. Det jag fick reda på, eller veta, i den stunden det var ju om vuxna människor.

F2: Ja mm.

SH: Så även om jag visste om allt det här så tänkte jag inte att jag hade någon del i det. Därför det jag skulle göra det var att vakta, alltså vuxna män.

F2: Mm.

SH: Att… Ja. Så mm.

F2: Sa han Mustafa innan hur mycket pengar du skulle få?

SH: Nej tror inte det. Kanske, jag tror det var 1 000 eller något sådant.

F2: Ja.

SH: Jag vet inte exakt.

F2: Ja, för det tog du ju emot sedan. Det, du fick ju.

SH: Nej jag fick inte det.

F2: Du fick inte det?

SH: Nej.

F2: Nej okej.

SH: Men han sa…

F2: Men du har en Swishinbetalning på 1 000 kronor.

SH: Nej. Av vem?

F2: Men vi kollade ju ekonomin.

SH: Jag fick ingen swish av Mustafa. Det vet jag.

F1: Fick du något betalt från?

SH: Inte från det där.

F1: Nej.

SH: Men jag har fått swish. Jag har för mig. Men det är kanske från typ familj eller någonting sådant.

F2: Men när du gjorde det här.

SH: Mm.

F2: Men då var det väl med löfte om att få pengar? Eller skulle du ha gjort det gratis eller? Nu lägger jag orden i munnen på dig. Nu får du svara själv. Förlåt.

SH: Mm.

F2: Vad var liksom ha för något?

SH: Alltså det var… Det var ganska oklart faktiskt. Jag gjorde. Eller jag tänkte inte direkt så mycket på pengarna innan det. Utan då var det bara för att det var Mustafa som frågade mig. Men…

F2: Och bara. Så varför skulle du hjälpa till då? Nu ska vi se (ohörbart 00:28:25).

SH: För att han, ja han var nära vän.

F2: Mm.

SH: Och sedan så blev jag ändå ganska sur för att det var ändå slöseri med tid. För jag ville ändå gå.

F2: Mm.

SH: Så det var därför jag inte gjorde om det igen.

F2: Nej. Nu ska vi se.

F1: Och vad hände sedan när ni var klara då?

SH: Då gick jag bara hem.

SH: Och han hade skrivit. Loco hade också skrivit till mig någon gång privat efter det. Fast då sa jag bara nej jag kan inte.

F1: Vad skrev han då menar du?

SH: Mm?

F1: Vad skrev Loco till dig privat menar du?

SH: Men kan du spana idag eller i kväll. något liknande till det. Och då sa jag nej.

F1: Och vilket ställe?

SH: Det hade han inte sagt. Han skrev bara kan du spana idag.

F1: Mm okej.

F2: Nej jag kan ha fel med det där.

SH: För jag hade inte fått någon swish.

F1: Nej.

SH: För det vet jag.

F2: Du fick inga pengar för det här?

SH: Nej.

F2: Och du blev inte lovad pengar heller?

SH: Han sa det en gång innan det. Det var därför jag skrev så här ja men kan jag få det nu.

F2: Ja.

SH: För jag tyckte bara att… Alltså jag blev lite sur i stunden. För jag hade typ i princip slösat flera timmar på det där. Och han frågade dir… dirket efter så kan du göra det igen. Och då s… Då blev j så här. Sa nej jag har inte fått pengar. Jag vill inte göra om det eller något sådant. ja det var något sådant jag hade sagt till han.

F2: Mm.

SH: Sedan efter att han hade varit.

F1: Och hur ser det ut idag då? Det är ingen kontakt med Loco2.0 eller Mustafa?

SH: Nej.

F1: Eller med någon så? Nej.

F1: Är det någonting själv nu då Salina som du tänker på som du vill berätta för oss innan vi avslutar?

SH: Nej. Jag ta en till paus?

F1: Ja det kan vi göra. Det är ingen fara.

SH: Mm.

F1: Klockan är 15:29. Vi tar en paus.

Ljudfil 3 avslutas

Ljudfil 4 startas

F1: Då fortsätter vi förhöret med Salina. Klockan är 15:31.

F1: Ja du ville ha en paus.

SH: Mm.

F1: Berätta.

SH: Nej jag vill inte säga något mera (skratt).

F1: Okej. Ja men då tänker jag att så här. Om inte Sadik…

FÖ: Nej.

F1: … har något eller Jannica, så avslutar vi förhöret. Klockan är 15:31.

SH: Mm.

F1: Och jag vill också säga tack för att ni kom hit idag.

SH: Mm.

F1: Och önska er en trevlig helg.

FÖ: Tack du.

SH: Tack det samma.
utskrivet: 2024-05-03 av Skrivcentral Stockholm syd

Polisen

Förhör

Förhör 3 Dialog

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm

Diarienr
5000-K1188001-23

Hörd person
Haque, Aliya Salina Ilma

Personnummer
20051216-4369

Den hörde är
Misstänkt

ID Styrkt
Ja

Sätt
Passfoto

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Under 18 år
Ja

Vårdnadshavare underrättad

Socialnämnden underrättad om mt

Socialtjänsten underrättad om tid för förhör

Vårdnadshavare 1
Ej nåbar

Vårdnadshavare 2
Ej nåbar

Omständigheter/kommentarer

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Förberedelse till, Medhjälp till

Underrättad om misstanke
2023-11-03

Ytterligare information om anledning till förhör
Kompletterande förhör.

Stämpling till mord i juli 2023 i Sköndal och på andra platser i Stockholmsområdet, genom att tillsammans och i samförstånd med andra åtagit sig att utföra mord på flera personer. Salina Haque har därvid hjälpt till att spana mot adress där de tilltänkta offren skulle vistas och vidareförmedlat information om de tilltänkta offrens vistelse på platsen till de övriga gärningsmännen. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa. I andra hand medhjälp till stämpling till mord genom att genom ovanstående agerande främjat annans/andras stämpling till mord genom råd och dåd.

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande
Ja

Försvarare/biträde önskas
Sadik Kutlu

Förhörsledare
Cathrine Vest Dyrvik

Förhörsdatum
2024-08-15

Förhör påbörjat
10:03

Förhör avslutat
10:11

Förhörsplats
Förhörscentrum, Polhemsgatan 30

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
CVD

Konceptförhör

Berättelse

Närvarande vid förhör:
Förhörsledare, FL Cathrine Vest Dyrvik
Biträdande förhörsledare, B.FL Rima Almadeh

Misstänkt SH, Salina Haque
Försvarare Sadik Kutlu

Salina blir informerad om sina rättigheter enligt FUK 12§.

Salina blir delgiven misstanken:

Stämpling till mord i juli 2023 i Sköndal och på andra platser i Stockholmsområdet, genom att tillsammans och i samförstånd med andra åtagit sig att utföra mord på flera personer. Salina Haque har därvid hjälpt till att spana mot adress där de tilltänkta offren skulle vistas och vidareförmedlat information om de tilltänkta offrens vistelse på platsen till de övriga gärningsmännen. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa. I andra hand medhjälp till stämpling till mord genom att genom ovanstående agerande främjat annans/andras stämpling till mord genom råd och dåd.

FL: Är det något som du har tänkt på sedan senaste förhöret eller något som du vill lägga till eller kommentera?

SH: Alltså jag minns inte vad jag sa vid förra förhöret. Men jag tror jag fick med allt.

FL: Men det är inget du tänkt på sen dess?

SH: Nej

Försvarare: Ni kanske inte försökt tänka på det alls, det som hänt.

FL: I förra förhöret berättade du att ni fick bilder på personer som ni skulle kolla efter i den här tatueringsstudion. Kommer du ihåg vad det var för bilder?

SH: Det var jättemånga bilder, på äldre personer som jag sa innan. Och det var tatueringar. De såg äldre ut, 30 någonting.

FL: Är det någon bild som du skulle kunna beskriva eller kommer kommer ihåg direkt?

SH: Det var gruppfoton, gruppbilder på typ fem. Men ja jag minns att de såg mycket äldre ut, tatueringar och de flesta var mörkhyade.

FL: Skulle du kunna känna igen dem här bilderna eller personerna?

SH: Alltså jag tror inte, det var ändå ganska många men jag minns att en var sådär gruppfoto.

FL: Har du kvar bilderna?

SH: Nej.

FL: Kommer du ihåg vem det var som skickade dem?

SH: Det var från en gruppchatt, den personen som jag inte kände som inte hade något namn det var han som skickade dem.

FL: Så inget namn?

SH: Nej det var typ smeknamn.

FL: Kommer du ihåg vad det var?

SH: Typ Loco.

FL: Okej. Jag har några bilder så jag tänker att du ska få kolla på dem och så får du säga till om du känner igen bilden eller personen på bilden.

Försvarare: Och gissa inte om du inte vet så säger du det.

FL: Precis.

FL tar fram bildbilaga

Bild 1
SH: Nej, minns inte den.

Bild 2
SH: Nej. De på bilderna jag såg, de såg äldre ut.

Bild 3
SH: Jo den här minns jag.

FL: Är det en av bilderna som skickades?

SH: Mm.

Bild 4
SH: Nej.

Bild 5
SH: Jag tror inte. Jag vet inte.

Bild 6
SH: Nej.

FL: Av de här bilderna, kan det vara samma bilder eller känner du igen samlingen av bilder tillsammans? Nu säger du att du bara känner igen bild 3 men kan det vara samma bilder?

SH: Det var jättemånga bilder så jag tror att några andra skulle kunnat vara med men det är just gruppfotot jag minns.

FL: Och har du någon aning om vem någon av de här personerna skulle kunna vara?

SH: Jag känner inte någon av dem.

B.FL: De bilderna som du minns att du fick skickade till dig, bland annat gruppfotot, minns du om du kände igen någon av dem personerna?

SH: Nej

FL: Har du några frågor?

Försvarare: Nej

Slut förhör

Bilaga

Bildbilaga

Bilaga till Förhör 2024-08-15 10:03, diarienr 5000-K1188001-23

Beskrivning

Bildbilaga med 6 bilder.

Numrering för bilderna finns längst ned till höger på sidorna.

Bild 1.

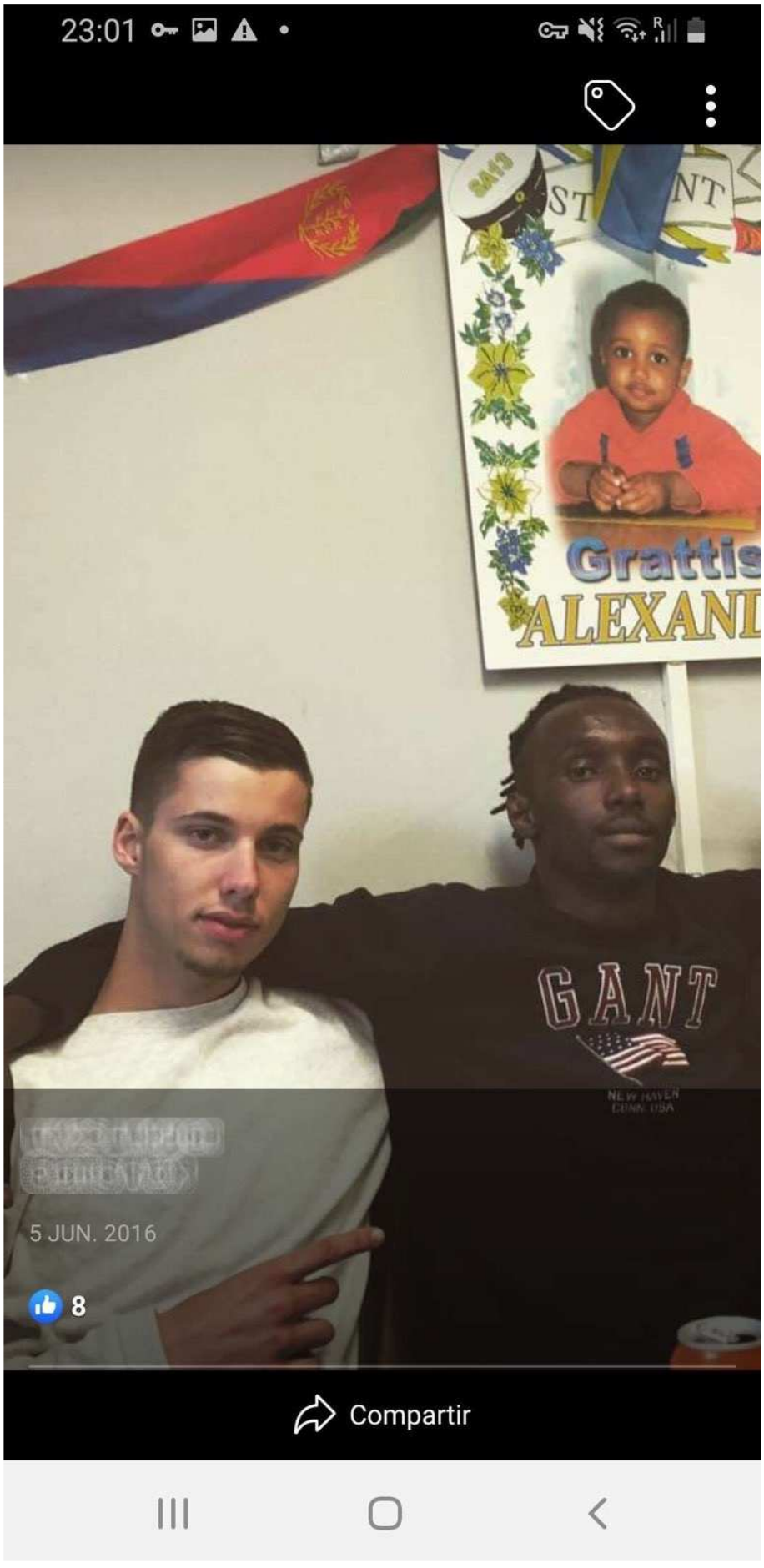


Bild 2.

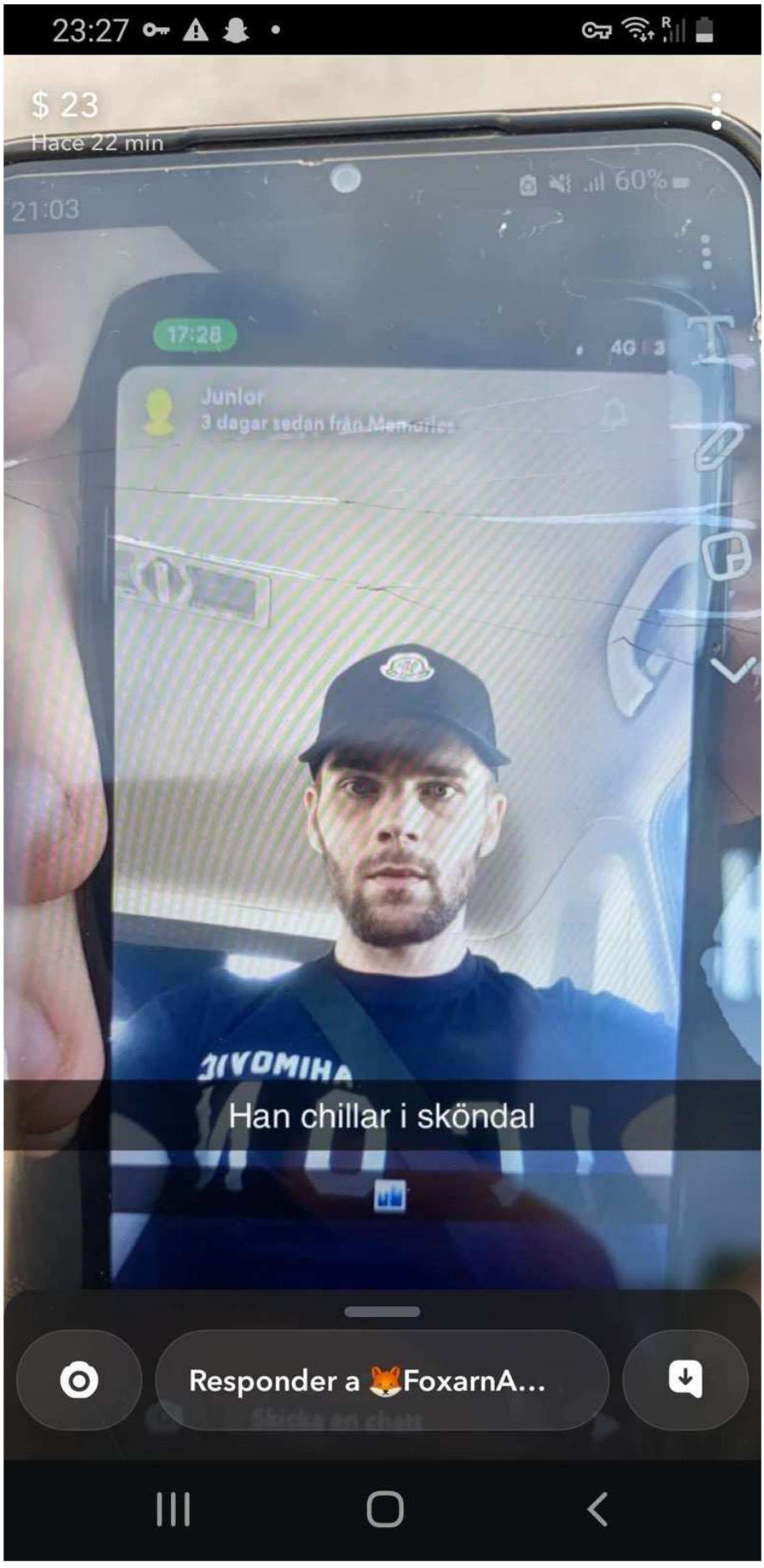

23:27
$ 23
Hace 22 min
21:03
60%
17:28
4G | 3
Junior
3 dagar sedan från Memories
Han chillar i sköndal
Responder a FoxarnA...

Bild 3.

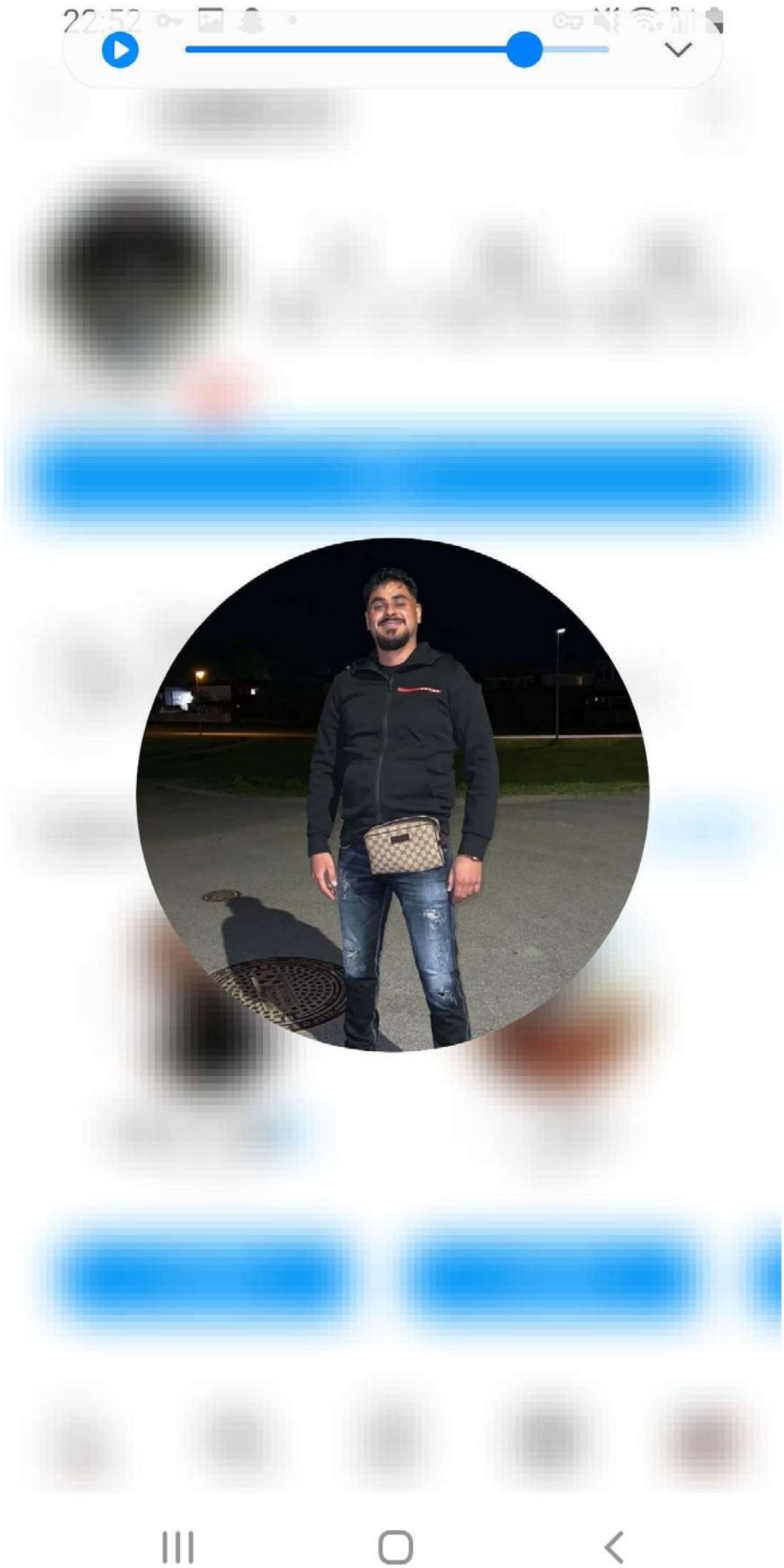


Bild 4.

Bild 5.

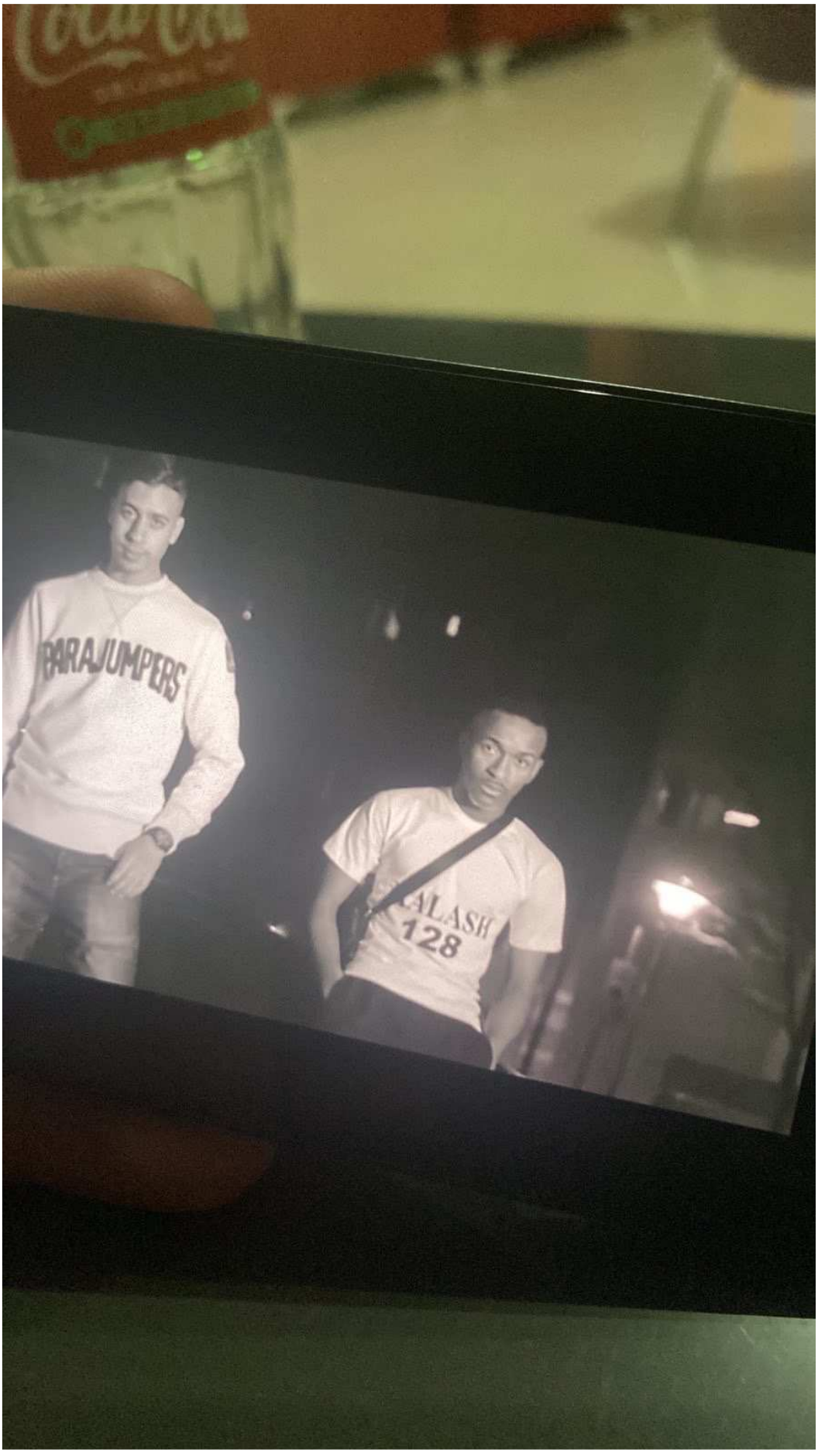


Bild 6.

Polisen

Förhör

Förhör 4 Dialog

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Hörd person	Personnummer
Haque, Aliya Salina Ilma	20051216-4369

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Ja	PIL	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Förberedelse till, Medhjälp till	2023-11-03

Ytterligare information om anledning till förhör
Gällande förberedelse till mord i juli 2023.

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande
		Ja

Försvarare/biträde önskas
Esmedin Hadzic

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Rima Almadeh	2024-10-29	10:02	10:09

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Kronoberg, telefon	RB 23:6	Telefonförhör

Förhörsvittne	Utskrivet av
	R.A

Involverad personal	Funktion
Cathrine Vest Dyrvik	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Salina informeras om att det är ett misstankeförhör samt om sina rättigheter enligt FUK 12.

Delgivning:

Förberedelse till mord, i andra hand medhjälp till förberedelse till mord, i tredje hand stämpling till mord, i fjärde hand medhjälp till stämpling till mord

Salina Haque har, tillsammans och i samförstånd med annan eller andra personer, förberett att döda en eller flera andra personer. Salina Haque har därvid åtagit sig uppdraget att delta i brottets utförande genom att spana mot målsägandena i samband med brottet. Hon har vidare tagit befattning med och deltagit i krypterade chattar som använts för att organisera och koordinera brottets utförande samt för att lämna och mottaga information, direktiv och instruktioner om brottet samt för att dela uppgifter om målsägandena. Chattarna har varit särskilt ägnade att användas vid utförandet av brottet. Det hände i juli 2023 på flera platser i Stockholms län.

Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa och gärningen har inte heller med hänsyn till andra omständigheter varit mindre allvarlig. Salina Haque begick gärningen med uppsåt.

Salina Haque har genom ovanstående agerande i vart fall främjat annans förberedelse till mord genom råd och dåd eller tillsammans och i samförstånd med annan/andra beslutat att döda andra personer eller genom råd och dåd främjat annans beslut att döda andra personer

Salina står fast vid det hon sagt i tidigare förhör och har inget att tillägga.

Polisen

Förhör

Förhör 2 Sammanfattning

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Hörd person	Personnummer
Grabovska, Kristina	20061111-7102

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Ja	Känd av polisman	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Förberedelse till, Medhjälp till	2023-11-03

Ytterligare information om anledning till förhör

I första hand:

Kristina misstänks för medhjälp till förberedelse till mord i juli 2023 i Sköndal i Stockholm genom att med råd och dåd främja andras förberedelse att döda andra personer. Främjandet har bestått i att ha hjälpt till att spana mot adress där de tilltänkta offren skulle vistas och vidareförmedlat information till gärningsmännen.

I andra hand

Kristina misstänkt för stämpling till mord i juli 2023 på olika platser i Stockholmsområdet, genom att tillsammans och i samförstånd med andra åtagit sig att utföra mord på flera okända personer. Kristina har därvid hjälpt till att spana mot adress där de tilltänkta offren skulle vistas och vidareförmedlat information till gärningsmännen.

I tredje hand

Misstänkt för medhjälp till stämpling till mord genom att genom ovanstående agerande främjat annans stämpling till mord genom råd och dåd.

Underrättad om 12 § FUK

Ja

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande
		Ja

Försvarare/biträde önskas

Gösta Bergman

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Amanda Svensson	2023-12-08	13:46	15:47

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Förhörscentrum Kronoberg	RB 23:6	Videobandsförhör
Förhörsvittne	Utskrivet av	Konceptförhör

Involverad personal	Funktion
Elsa Karlsson	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Förhörsledarnas anteckningar skrivs i kursiv stil.

Närvarande vid förhöret är två representanter från socialtjänsten och Kristinas försvarare Gösta Bergman.

Kristina informeras om att detta är ett förhör där hon hörs i rollen som misstänkt.

Kristina delges och förstår sina rättigheter i enlighet med FuK12§.

Kristina delges och förstår misstanke enligt ovan.

Nedan kommer en sammanfattning av vad som framkom vid förhöret. Förhöret finns i sin helhet fångat på video och inlagt i FILIP.

Kristina får frågan om hennes inställning till brottet och svarar att hon inte visste att det handlade om medhjälp till mord.

Kristina berättar att hon går andra året på frisörlinjen på Odengymnasiet i Örnsberg. Kristina tycker om hår, att spela fotboll och umgås med vänner. Kristina bor i Fisksätra, på den adress hon är folkbokförd. Kristina bor med sin lillebror, mamma, pappa och husdjur. Kristina har ingen egen inkomst, utan får pengar av sina föräldrar när hon frågar. Kristina får hela sitt studiebidrag och dem pengarna brukar i regel räcka. Kristina har spelat fotboll och varit fotbollstränare i Fisksätra IF, men har nu tagit en paus. När Kristina umgås med sina kompisar brukar de gå runt och prata i Fisksätra eller vara hemma hos Kristinas kompis Nikola. Namnen på de närmsta kompisarna är Linda, Nikola, Valeria och Tiba.

Kristina uppger att hennes telefonnummer är [redacted]9365 och det är den telefonen hon använder, den gröna iPhone 11 som polisen har i beslag. Kristina har endast en telefon hon använder och lånar sin pappas nu medan den telefonen Kristina brukar använda är beslagtagen. Kristinas lånar inte ut sin telefon, det är bara hon som använder den. Kristina har haft den telefonen sedan sin födelsedag för antingen ett eller två år sedan. Kristinas vänner och föräldrar vet koden till hennes telefon, men brukar inte använda den. Telefonnumret som slutar på -9369 som också kan kopplas till Kristina går till Kristinas mamma Olena.

Gällande sociala medier så använder Kristina Snapchat där hennes alias är "kristiii.001", Instagram där hennes alias är "kristii.vad" och TikTok där hennes alias är "kristii.001". Kristina har också konton för Instagram och Tiktok som är kopplat till hennes skolarbete. På fråga om chattappar berättar Kristina att hon har Messenger och Whatsapp, där hon är inloggad med sitt eget namn och sitt eget telefonnummer.

På fråga svarar Kristina att hon även har appen Signal. Kristina uppger att hon där kallar sig "K" eller "Kristina". Kristina vidgår uppgiften i utredningen som tyder på att hon haft signal sedan 20 juli. Kristina berättar att hon laddade ned Signal för att hennes vän, [redacted], bad om det. Kristina vet inte vad [redacted] heter i efternamn. Kristina och [redacted] började prata på Snapchat och blev vänner därigenom i början av 2023. Kristina och [redacted] har aldrig träffats, utan endast pratat med varandra genom Snapchat. Det Kristina vet om [redacted] är att hans kusiner bor eller bodde i Fisksätra och Kristina tror att [redacted] är ett år yngre än henne själv. Kristina berättar att [redacted] har mörkt kort hår som är fadeat, bruna ögon, inget skägg, ganska smal kroppsbyggnad, inga tatueringar vad Kristina vet och vanligtvis svarta kläder. Efter händelsen i juli tog Kristina och [redacted] bort varandra som vänner och de pratar inte längre. Kristinas vän Linda Kamber har fortfarande [redacted] på Snapchat. Kristina hade aldrig [redacted] på signal och vet därför inte vad han kallar sig där. Kristina tror att det var hans vänner som hon skrev med på Signal.

Kristina ville ställa upp för [redacted] skull, och hjälpte då honom eftersom Kristina och [redacted] var nära vänner. Kristina kände sig inte tvingad att ladda ned signal och uppger att hon inte tror att något skulle hänt utifall hon sagt nej. Kristina utförde detta för att hjälpa [redacted] eftersom [redacted] enligt honom själv skulle blivit nedslagen annars. [redacted] sa att det Kristina behövde göra var att ladda ned en app, Signal. [redacted] försäkrade Kristina om att det inte är något hon kommer få problem för och Kristina litade på det och gjorde som [redacted] sa. Mer ifrågasatte Kristina inte uppdraget. Kristina gav då sitt telefonnummer till [redacted] som [redacted] sedan skickade vidare. Sedan skrev någon som hette "M" till Kristina på signal. Kristina blev inlagd i en grupp med "M" och en person till. Kristina kommer inte ihåg exakt vad som skrevs, men det var där hon fick i uppgift att kolla efter människor utifrån bilder hon fått skickat till sig i chattgruppen. Om Kristina såg dessa personer skulle hon återkoppla det. Kristina skulle också skicka bilder och videos på de som gick in eller var i närheten av studion hon skulle kolla mot, vilket Kristina under förhöret vidgår att hon också gör. Vilka det var Kristina skulle kolla efter vet hon inte, hon känner inte igen dem. Det var 3 eller 4 personer som hon skulle kolla efter. Kristina kan inte beskriva deras utseende mer än att det bara var män och att de såg ut att vara över 40 år gamla.

Kristina har inte haft någon annan kontakt med "M" än över signal. Första gången Kristina skriver med "M" är den 20 juli, då hon laddar ned signal. Utöver "M" har Kristina haft kontakt med en annan person, som hon inte minns namnet på. När förhörsledaren sedan nämner de namn som "Loco2.0" *(Fontvella, Loco.return och Mixtape)* bytt emellan känner Kristina speciellt igen "Fontvella" och uppger att det är den andra personen som varit med i gruppchatten. *(Eftersom Kristina speciellt känner igen "Fontvella" kommer det namnet vidare användas för att benämna "Loco2.0").* Kristina vet ingenting om "Fontvella", men säger under hela förhörets gång "han" när hon syftar till "Fontvella". Både "M" och "Fontvella" skriver utöver i gruppchatten till Kristina i privata chattar.

Kristina minns att chatten hon blivit inlagd i kallas "Ögon" och gissar att det är för att Kristina skulle kolla efter någo. Kristina minns det som att det var "M" som både startade gruppen, la in Kristina i gruppen och också gav Kristina uppgiften att kolla efter personerna. Kristina minns det också som att det var "M" som skickade den adress som Kristina skulle åka till. Kristina uppfattade det dock som att uppdraget var från både "M" och "Fontvella", och att de hade samma roll i gruppchatten. Både "M" och "Fontvella" ville att Kristina skulle kolla efter personer. "M" skrev mer än "Fontvella" utifrån vad Kristina minns. Kristina tog med sig sin kompis Linda. Linda har varit med varje gång Kristina fått ett liknande uppdrag, och har hela tiden vetat all den information Kristina fått till sig. Linda har även själv haft kontakt med "Fontvella". Deras kontakt tror Kristina börjar efter att Kristina den 11 augusti skickar Lindas nummer till "Fontvella" då Kristinas telefon håller på att ta slut på batteri. Kontakten mellan Linda och "Fontvella" sker på samma sätt som mellan Kristina och "Fontvella".

Den 22 juli går Kristina upp på morgonen, gör sig i ordning och sedan åker Kristina tillsammans med Linda buss från Fisksätra till Sköndal. Den skärmdump på Kristinas telefon med en resa från Fisksätra till Sköndal centrum där ankomsttid är 10:01, vilket också skrivs i chatten, vidgår Kristina som den resa hon gör. Kristina och Linda satte sig på en plats där de såg studion de skulle kolla mot bra. Efter 30 minuter gick de gemensamt för att köpa dricka och bulle på en mataffär i området. Denna låg ungefär 10 minuters promenad från studion. Kristina tror att det var Linda som betalade för dem båda. Därefter gick de tillbaka till samma plats och kollade ett tag till. Kristina och Linda var där i 1-2 timmar innan de åkte hem till Fisksätra igen. Inget hände på platsen, så de blev uttråkade. Kristina vet att hon umgicks med Linda igen på kvällen, men uppger att hon inte kommer inte ihåg vad de gjorde.

Under förhörets gång läggs bevisning fram över Kristinas vistelse i Sköndal även senare på eftermiddagen/kvällen den 22 juli. Att Kristina kommit till samma plats i Sköndal igen vidgår hon först när denna bevisning läggs fram. Kristina berättar då att det gick till så att Kristina själv erbjöd sig att komma tillbaka igen senare på kvällen. Kristina berättar att hon gjorde detta eftersom hon tänkte på [redacted] Kristina tänkte att det hon tidigare under dagen gjort inte var tillräckligt, eftersom hon inte sett någon intressant person. Uppgiften var på kvällen samma som innan, men de såg ingen av intresse. Linda och Valeria är med Kristina på eftermiddagen i Sköndal, men Valeria visste enligt Kristina inte vad de gjorde där. Varken på förmiddagen eller eftermiddagen träffade Kristina på någon annan person än sina egna kompisar. Utredningsuppgiften om att Kristina skriver om polisen i gruppchatten bekräftar hon. Kristina berättar att detta var något hon blivit tillsagd att göra. Kristina medger att hon bör ha funderat över vad syftet med hennes uppgift var, men i stunden tänkte hon och hennes kompisar inte att det var något seriöst.

Kristina får beskriva platsen hon var på i Sköndal den här dagen. Det var en tatueringsstudio som Kristina skulle kolla mot, där de personer hon ombetts kolla efter skulle befinna sig. Hon och Linda satt i något som liknade en träkoja med en bänk att sitta på i. Det var en uteplats man kunde grilla på intill vita trevåningslägenheter. Träkojan på grillplatsen var 3 till 4 meter från studion. Vid studion var det en kort trappa upp till en port och stod något om "tattoo". Bredvid tatueringsstudion låg det en frisörsalong. Kristina uppger att det tog 3-4 minuter att gå från busshållplatsen till studion.

Kristina uppger till en början att dessa 1–2 timmar under dagen den 22 juli är den enda gången hon kollat efter personer efter att ha blivit ombedd att göra detta. Kristina har flera gånger blivit tillfrågad att göra uppgifter, men säger att hon har valt att inte svara eftersom det började bli märkliga frågor. Kristina tror att de fick meddelanden och samtal i ungefär 2 veckor. Kristina och Linda börjar då hitta på saker som att de är på fotbollsläger, för att de kände att något var fel. Till slut slutade Kristina och Linda svara. Kristina uppger att hon inte tänkte någon gång på vad det hela kunde handla om. Kristina och Linda tog inte något av detta på allvar. Kristina uppger att om de visste att det handlade om att förbereda mord så hade de aldrig gjort detta.

Kristina utför utifrån chattarna även ett välliknande uppdrag som det i Sköndal på [redacted] i Gubbängen den 6 augusti. Detta får hon frågor om och medger då att det inte är bara i Sköndal den 22 juli som hon kollat efter personer. Hon åkte den gången dit tillsammans med Linda och Nikola. Kristina medger att uppgiften hon fick var precis lika som gången i Sköndal.

Kristina visste till en början inte att hon skulle få betalt för uppgiften, men fick veta det i efterhand. Kristina berättar att hon första gången gjorde detta för [redacted] skull men att Kristina resterande gånger blev lovad betalning och därför utfört uppdrag. Kristina fick dock bara betalt det första tillfället, efter Sköndal. Kristina och Linda fick tillsammans 1000kr som betalning genom en swish till Nikola. Varför Nikola mottog betalningen istället för Kristina beror på att Kristinas föräldrar har koll på hennes kontoutdrag. Kristina trodde att de skulle få betalt även de kommande gångerna, och det var då anledningen till att hon fortsatte ta liknande uppdrag. Kristina uppger att även Nikola vet allt Kristina vet om uppdragen hon fått via Signal.

Kristina uppger att Linda en dag skrev till Kristina och sa att "Fontvella" har en räv på sin profilbild. Kristina och Linda tänkte först då "vad är det här för något?". Det var inget de tidigare lagt märke till. Kristina tror att det är en profilbild han bytt till senare, och inte först hade. Profilbilden består av en räv, är röd och texten "team fox" står på den. Kristina berättar att Linda kände igen profilbilden, sökte upp den och såg att det var den kurdiska räven.

Kristina vet genom nyheterna att kurdiska räven är kriminell och att hans gäng håller på och dödar människor. I samband med detta fick Kristina en fråga om att transportera en påse kablar från en plats till en annan. Kristina och Linda började ana att något som är fel när de uppmärksammade profilbilden och fick andra typer av uppdrag. De slutade då båda två svara "M" och "Fontvella". När Kristina först delgavs misstanke tänkte hon direkt att hon visste vad det handlade om.

"Fontvella" eller "M" har aldrig skrivit något hotfullt till Kristina, men Kristina uppger att hon en gång reagerat på attityden hon möttes av från någon av dem. Det var nu några månader sedan Kristina senast pratade med någon av dessa personer. I samband med att Kristina och Linda slutade svara dessa personer tänkte dem att något skulle hända dem när de inte längre svarar. Efter ett tag började Kristina glömma och kände sig lugn eftersom inget inträffade. Tiden har medfört att Kristina inte känner en lika stark oro längre, även om den växte när hon förstod att hon var inblandad i en polisutredning. Kristina har enligt egen utsaga berättat för sina föräldrar om detta. Hennes föräldrar är oroliga att något ska hända om dessa personer får veta att Kristina kallats in på förhör. Kristina tillfrågas om hon känner sig rädd för "Fontvella". Kristina uppger att hon är rädd ifall det är så att han är med kurdiska räven.

Kristna tillfrågas även om Salina, Mustafa, Momo och Layth. Hon vet inte vilka detta är.

Inte uppläst. Video på förhöret återfinns i FILIP.

Polisen

Förhör

Förhör 3 Sammanfattning

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Hörd person	Personnummer
Grabovska, Kristina	20061111-7102

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Ja	Känd	

Tolk

Språk

Under 18 år	Vårdnadshavare underrättad	Socialnämnden underrättad om mt	Socialtjänsten underrättad om tid för förhör
Ja	Ja	Ja	Ja

Vårdnadshavare 1	Vårdnadshavare 2
Underrättad ej närvarande	Underrättad ej närvarande

Omständigheter/kommentarer

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Förberedelse till, Medhjälp till	2023-11-03

Ytterligare information om anledning till förhör

Stämpling till mord i juli 2023 i Sköndal och på andra platser i Stockholmsområdet, genom att tillsammans och i samförstånd med andra åtagit sig att utföra mord på flera personer. Kristina Grabovska har därvid hjälpt till att spana mot adress där de tilltänkta offren skulle vistas och vidareförmedlat information om de tilltänkta offrens vistelse på platsen till de övriga gärningsmännen. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa.

Underrättad om 12 § FUK

Ja

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande
	Ja	Ja

Försvarare/biträde önskas

Gösta Bergman

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Rima Almadeh	2024-10-18	13:58	14:25

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Kronoberg	RB 23:6	

Förhörsvittne	Utskrivet av
	R.A

Involverad personal	Funktion
Cathrine Vest Dyrvik	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Sammanfattning av förhör den 2024-08-15 med misstänkt Kristina Grabovska.

Kristina börjar med att bekräfta att hon förstår sina rättigheter samt delgivningen. Hon fortsätter med att säga att hon inte har något att tillägga sen sist då hon inte vill tänka så mycket på allt som hänt.

Hon får frågan om hon minns hur personerna såg ut som hon blev ombedd att spana på och ifall hon kunde beskriva dem. Hon menar på att hon inte riktigt minns men att hon kan försöka beskriva två av dem. Ena mannen var mörkhyad och den andra såg ut att vara 30 år gammal samt blod och ljus. Hon tror hon har kvar bilderna på personerna i telefonen då hon inte raderat dem. På direkt fråga om hon minns vem som skickat bilderna så svarar Kristina att bilderna skickades i chattgruppen hon pratat om i tidigare förhör.

Kristina blir tillfrågad om hon skulle känna igen bilderna om hon får se dem. Hon menar på att hon kanske gör det. Vid uppvisandet av bilderna så känner hon igen bild 3 och menar på att det är den ljusa killen hon pratade om tidigare i förhöret.

Kristina förklarar att hon inte tänkte på varför hon skulle spana på de här personerna när hon blev ombedd att göra det. Förhörsledaren frågar om den chattkonversation hon haft med Linda gällande vad Linda ska svara Nicola som undrar vad de två gör i Sköndal och att de inte fick säga något. Kristina svarar att hon inte minns men att hon utgår från att de blivit tillsagda från någon i chattgruppen, som hon pratat om tidigare, att de inte fick berätta till någon. Det var då Kristina menar att hon kände att något inte stämde, även vid ett senare tillfälle när Linda skrivit till henne att det har något att göra med kurdiska räven. När förhörsledaren ställer följdfrågor om det rättar Kristina sig och menar att alla de här känslorna om att något inte stämde kom till henne i slutet av alla händelser, alltså senare i konversationen i den här gruppchatten.

Kristina blir ifrågasatt om tidslinjen kring när hon faktiskt insåg om vad hon blivit ombedd att göra. Förhörsledaren tar upp en chattkonversation som hon haft med Tiba där det nämns att Kristina ska till Sköndal och Tiba undrar om det ska bli vev, alltså slagsmål, och att Kristina skriver att något kanske kommer att hända. Kristina menar att hon inte minns konversationen men att mord var det sista hon tänkte skulle hända. Vidare berättar förhörsledaren att Tiba skrivit att Tiba inte gillar när Kristina gör sådana här saker. Kristina får frågan om hon brukar spana på personer samt ta på sig olika uppdrag. Kristina svarar nej och att hon inte vet vad Tiba menade med att skriva så.

Kristina står fast vid att de inte visste varför de skulle spana. Förhörsledaren frågar om anledningen till att Kristina bröt kontakten med [redacted] var för att Kristina förstod att hon blivit ombedd att göra något konstigt. Hon svarar att det var på grund av ett bråk men att hon inte minns vad de bråkade om.

Förhörsledaren tar upp vad som sagts i tidigare förhör gällande de olika sakerna som Kristina och Linda blivit ombedda att göra, bland annat hämta en påse innehållandes med kablar och att de började hitta på anledningar för att undvika frågorna. Förhörsledaren frågar om det är då Kristina börjar förstå att något inte stämde. Kristina svarar ja. Förhörsledaren tar upp att det finns meddelanden mellan henne och Linda i hennes telefon som stödjer det. Däremot finns det även ett meddelande från Kristina om att hon tror att påsen egentligen innehåller en Glock och att det kan tyda på att Kristina redan visste vad det var för personer hon hade att göra med. Hon menar på att det var för att de visste att de handlade om kurdiska räven, senare förklarar hon att hon inte vet i vilken ordning hon fick reda på saker. Att hon inte kommer ihåg.

Krista menar på att de senare upptäckte en bild på en räv i den aktuella gruppchatten och att de då förstod att det handlade om den kurdiska räven. Hon minns däremot inte när i tid det var. Förhörsledaren berättar om ett meddelande från henne till Linda den 13 augusti där hon nämner kurdiska räven och när de ska berätta för Nicola och Valeria samtt att hon fortfarande inte fått sina swish från Loco. Hon menar att hon inte vet vad hon menade med det. Vidare berättar förhörsledaren att Kristina skrivit att hon inte vill gå med i den här skiten och undrar

vad hon menade med det. Hon förklarar att hon associerar kurdiska räven med något dåligt.

Vidare frågar förhörsledaren om en signalchatt som Kristina är med i tillsammans med Linda, Nicola och Valeria. Förhörsledaren visar en bild på chatten där man ser soldater med rävemojs framför sina ansikten samt en kurdisk flagga. Hon menar att det var ett skämt. Vidare förklarar hon att hon inte förstod hur stort allt var och att det är därför hon inte heller raderat något i sin telefon. Hon berättar även att hon känt sig lite rädd i början när hon blev delgiven misstanke men att det har lugnat ned sig.

Kristina vill tillägga i slutet av förhöret att [redacted], som hon tidigare nämnt, är född 2008 och bor i Nynäshamn. Hans alias på Snapchat är [redacted]9.

Polisen

Förhör

Förhör 1 (delgivning)

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm

Diarienr
5000-K1188001-23

Hörd person
Grabovska, Kristina

Personnummer
20061111-7102

Den hörde är
Misstänkt

ID Styrkt
Ja

Sätt
Kontrollfrågor och via fader

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Under 18 år
Ja

Vårdnadshavare underrättad
Ja

Socialnämnden underrättad om mt

Socialtjänsten underrättad om tid för förhör

Vårdnadshavare 1
Underrättad och närvarande fysiskt vid förhör

Vårdnadshavare 2
Underrättad ej närvarande

Omständigheter/kommentarer

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Förberedelse till, Medhjälp till

Underrättad om misstanke
2023-11-03

Ytterligare information om anledning till förhör
Kristina misstänks för Medhjälp till förberedelse till mord i juli 2023 i Sköndal i Stockholm genom att med råd och dåd främja andras förberedelse att döda andra personer. Främjandet har bestått i att de hjälpt till att spana mot adress där de tilltänkta offren skulle vistas och vidareförmedlat information till gärningsmännen.

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas
Familjen vill återkomma angående vilken försvarare de önskar.

Förhörsledare
Joel Litzén

Förhörsdatum
2023-11-03

Förhör påbörjat
11:40

Förhör avslutat
11:50

Förhörsplats
Karpgatan 10 LGH1003

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Konceptförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Kristinas pappa är med vid förhöret. Kristinas mamma är informerad om att förhör kommer att hållas.
Kristina informeras om Fuk 12.
Kristina Delges följande:
Kristina misstänks för Medhjälp till förberedelse till mord i juli 2023 i Sköndal i Stockholm genom att med råd och dåd främja andras förberedelse att döda andra personer. Främjandet har bestått i att de hjälpt till att spana mot adress där de tilltänkta offren skulle vistas och vidareförmedlat information till gärningsmännen.

Förhöret avslutas.

Polisen

Förhör

Förhör 2 Dialog

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm

Diarienr
5000-K1188001-23

Hörd person
Grabovska, Kristina

Personnummer
20061111-7102

Den hörde är
Misstänkt

ID Styrkt
Ja

Sätt
Känd av polisman

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Under 18 år
Ja

Vårdnadshavare underrättad
Ja

Socialnämnden underrättad om mt
Ja

Socialtjänsten underrättad om tid för förhör
Ja

Vårdnadshavare 1
Underrättad ej närvarande

Vårdnadshavare 2
Underrättad ej närvarande

Omständigheter/kommentarer

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Förberedelse till, Medhjälp till

Underrättad om misstanke
2023-11-03

Ytterligare information om anledning till förhör

I första hand:

Kristina misstänks för medhjälp till förberedelse till mord i juli 2023 i Sköndal i Stockholm genom att med råd och dåd främja andras förberedelse att döda andra personer. Främjandet har bestått i att ha hjälpt till att spana mot adress där de tilltänkta offren skulle vistas och vidareförmedlat information till gärningsmännen.

I andra hand

Kristina misstänkt för stämpling till mord i juli 2023 på olika platser i Stockholmsområdet, genom att tillsammans och i samförstånd med andra åtagit sig att utföra mord på flera okända personer. Kristina har därvid hjälpt till att spana mot adress där de tilltänkta offren skulle vistas och vidareförmedlat information till gärningsmännen.

I tredje hand

Misstänkt för medhjälp till stämpling till mord genom att genom ovanstående agerande främjat annans stämpling till mord genom råd och dåd.

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande
Ja

Försvarare/biträde önskas
Gösta Bergman

Förhörsledare
Amanda Svensson

Förhörsdatum
2023-12-08

Förhör påbörjat
13:46

Förhör avslutat
15:47

Förhörsplats
Förhörscentrum Kronoberg

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Videobandsförhör

Förhörsvittne	Utskrivet av

Involverad personal	Funktion
Elsa Karlsson	Biträdande förhörsledare

Berättelse

K1188001-23 – Dialogutskrift

FL: Förhörsledare Amanda Svensson
BFL: Biträdande förhörsledare Elsa Karlsson
KG: Hörd person Kristina Grabovska
OF: Offentlig försvarare Gösta Bergman
SOC1: Socialtjänsten Emma
SOC2: Socialtjänsten Kristina
(Ljudfil 1)

FL: Ja. Eh, då har vi misstankeförhör med Kristina Grabovska född 061111. Det är ärende K1188001-23. Det är den 8 december och klockan är 13.46. Förhörsledare är jag, Amanda Svensson. Biträdande förhörsledare är Elsa Karlsson. Försvarare har vi, Gösta Bergman och Socialtjänsten. Ni kan få säga era namn.
SOC1: Emma Friman.
SOC2: Kristina Berve.
FL: Ja. Ehm, om det känns okej för dig så tänker jag att vi ska gå igenom dina rättigheter till en början?
KG: Mm. Ja.
FL: Och då har du ju rätt till försvarare och det har du med dig genom Gösta.
OF: Jepp.
KG: Mm.
FL: Och sedan har du rätt till tolk i fall det skulle behövas.
KG: Mm.
FL: Ehm, jag tror att svenska är ditt mor… Modersmål?
KG: Ah.
FL: Men…
KG: Behöver inte det.
FL: Jag hörde att du pratade ett annat språk innan.
KG: Ah.
FL: Eh, och du har också rätt att inte yttra dig om misstanken. Du behöver inte svara på våra frågor om du inte vill, men det här är samtidigt din chans att…
KG: Ja.
FL: …berätta det du vet om det du är misstänkt för.
KG: Mm.
FL: Eh, du har också rätt att ta del av ändringar av misstanken om det skulle ske och av utredningsuppgifter i den mån det inte är till men för utredningen. Eh, jag ska också informera dig om möjligheten till strafflindring. Eh, om det är så att du blir dömd för brottet men har lämnat uppgifter som är av väsentlig vikt för utredningen. Mm.
BFL: Har du förstått dina rättigheter?
KG: Sådär.
FL: Mm.
KG: Jag fattade inte den sista.
FL: Nej. Ehm, vi kommer ju ställa massa frågor till dig.
KG: Ah.
FL: Eh, omkring den här misstanken. Eh, och det finns… Det är ganska nytt men det finns något som kallas för strafflindring.

KG: Mm.
FL: Eh, och det är att man kan få ett lindrigare straff om man har deltagit i utredningen på ett sådant sätt som fört den framåt.
KG: Mm. Okej.
FL: Förstår du den då?
KG: Ah. Ja. Ah.
FL: Ah.
KG: Jag förstår.
BFL: Mm. Och det är något rätten beslutar om…
OF: Mm.
BFL: …och inte något som vi inom…
KG: Mm.
BFL: …polisen beslutar om.
KG: Ja.
FL: Mm. Precis. Eh, bra. Om det känns okej så tänker jag att vi ska… Då ska jag läsa upp misstanken.
KG: Ja.
FL: Eh och den första delen, den har du fått eh, uppläst för dig tidigare. Eh, men sedan har det också lagts till alternativa gärningsbeskrivningar.
KG: Mm.
FL: Eh, du kan få de på papper sedan också.
OF: Mm.
FL: Eh, då kommer jag läsa innantill så kan vi prata igenom det sedan om det är något…
KG: Ja.
FL: …du inte förstod. Eh, Kristina misstänks för medhjälp till förd… Förberedelse till mord i juli 2023 i Sköndal i Stockholm genom att med råd och dåd främja andras förberedelse att döda andra personer. Främjandet har bestått i att hon hjälpt till att spana mot adress där de tilltänkta offren skulle vistas och vidare förmedlat information till gärningsmännen.

Och i andra hand då så delges du misstanke om stämpling till mord i juli 2023 på olika platser i Stockholmsområdet genom att tillsammans och i samförstånd med andra åtagit sig att utföra mord på flera okända personer. Kristina har därvid hjälpt till att spana mot adress där de tilltänkta offren skulle vistas och vidare förmedlat information till gärningsmännen.
Och i tredje hand så misstänks du för medhjä… Medhjälp till stämpling till mord genom att genom ovanstående agerande främjat andra stämpling till mord genom råd och dåd. Ehm, det är ganska mycket text.
KG: Ah.
FL: Förstår du…
KG: Ah. Ja.
FL: …misstanken?
KG: Jag förstår.
FL: Mm. Toppen. Eh, jag tänker att… Också du kan få…
OF: Mm. Tack.
FL: (Ohörbart) också.
OF: Får jag behålla den här eller?
FL: Ah. Det kan du…
OF: Mm.
FL: …få behålla.
OF: Okej.
FL: Det går bra.
OF: Mm.
FL: Eh, behöver ni någon paus eller vill ni att vi sh…

OF: Eh, jag tror vi har pratat om det här.
FL: Mm.
OF: Så att eh, om inte Kristina säger att nu vill jag prata med, med mig själv. Vill du det innan vi fortsätter eller vad säger du?
KG: Nej. Det är lugnt.
OF: Det är lugnt?
FL: Det är lugnt?
OF: Vi…
KG: Ja.
OF: Vi har ju mötts en gång och diskuterat…
FL: Ah.
OF: …igenom det.
FL: Ah, men då så. Ehm, då är första frågan egentligen jag vill ställa till dig om du erkänner eller förnekar brott?
KG: Jag visste inte. Alltså att det var medhjälp till mord så jag vet inte hu… Alltså hur jag ska svara på den frågan.
FL: Nej, men jag förstår. Det räcker så.
KG: Ja.
FL: Eh vi börjar med att eh, gå ifrån själva misstanken och pratar lite om dig.
KG: Mm.
FL: Eh, om du kan berätta lite om dig själv?
KG: Vad är det ni vill veta?
FL: Mm. Vad du gör på fritiden? Du går i skolan?
KG: Ja.
FL: Det vi pratade om innan.
KG: Ah. Jag går i skolan. Går frisörlinjen. Ehm, tycker om hår. Spelar fotboll. Ehm, gillar och umgås med vänner. Lite så.
FL: Mm. Eh, så vi får med det i förhöret också. Vart bor du någonstans?
KG: Fisksätra.
FL: Mm. Var lite mer exakt? Din adress?
KG: Ah. Karpgatan 10.
FL: Mm. Ja. Eh, vilka bor du tillsammans med?
KG: Jag bor med min lillebror. Min mamma. Min pappa. Min katt och hund.
FL: Hur gammal är lillebrorsan?
KG: Han är 12 tror jag.
FL: Mm. Mm.
KG: (Gör ljud).
FL: Ehm, du berättade att du gick frisörlinjen.
KG: Ja.
FL: Vilken skola går du i… På?
KG: Odengymnasiet.
FL: Ja, och vart ligger den?
KG: Örnsberg.
FL: Örnsberg. Toppen. Ehm, vilket år går du?
KG: Jag går andra.
FL: Mm. Ehm, vi pratade om det med dagsbotsuppgifter tidigare men har du något arbete?
KG: Nej.
FL: Nej. Tjänar du egna pengar på något sätt?
KG: Nej.
FL: Nej. Får du peng… Hur få… Hur får du pengar?
KG: Av mamma och pappa.
FL: Mm. Är det någon fast peng i månaden eller…

KG: Nej.
FL: …hur funkade det?
KG: Ah, om jag frågar så får jag oftast.
FL: Okej.
BFL: Får du hela ditt eh, studiebidrag?
KG: Ja.
BFL: Och hur mycket pengar får du utav dina föräldrar i månaden ungefär?
KG: Alltså mitt studiebidrag brukar räcka så jag frågar inte om så mycket pengar.
BFL: Mm.
FL: Mm. Eh, det där att du spelar fotboll.
KG: Mm.
FL: Hur, hur ofta spelar du fotboll?
KG: Alltså just nu har jag tagit paus men, ah. Alltså förut var jag tränare och spelade två gånger i veckan tror jag.
FL: Mm. Vad spelar du i för lag?
KG: I Fisksätra IF.
FL: Mm. Varför har du tagit en paus då?
KG: Alltså det blev för mycket såhär, skola och sådant så jag bara hann inte.
FL: Jag förstår. Mm. Du berätta också att du brukar umgås med kompisar.
KG: Ja.
FL: Vad brukar ni göra?
KG: Vi brukar gå runt i Fisksätra. Prata. Gör inte så mycket.
FL: Mm. Vilka är det du umgås med?
KG: Ska jag säga namn eller?
FL: Ja. Eh…
KG: Alltså alla? Alla eller?
FL: De du umgås med mest.
KG: Eh, Linda, Nikola, Valeria och Tiba.
FL: Mm. Brukar ni vara ute eller brukar ni vara hemma hos någon?
KG: Mm. Oftast brukar vi vara hemma hos Nikola.
FL: Okej. Varför just hos henne?
KG: Alltså hennes familj är alltid såhär, välkommen. Alla får komma och så.
FL: Mm. Du säger att ni brukar vara ute och gå också.
KG: Mm.
FL: Vart brukar ni vara då?
KG: Uppe vid skolan i Fisksätra. Sitta och prata. Ah. Det är typ där det är såhär, alltså lugnast.
FL: Mm.
KG: Det är inte mycket människor där och så.
FL: Nej. Ni brukar vilja hänga för er själva?
KG: Mm.
FL: Ni brukar vilja hänga för er själva?
KG: Mm.
FL: Jag förstår. Eh, brukar du… Eller ni då eh, vara i några andra områden?
KG: Alltså ibland kan vi åka till stan. Kolla kläder och så. Men oftast alltså, vi hänger bara i Fisksätra.
FL: Mm. Och när du säger stan, va… Vart är det?
KG: Stockholm.
FL: Menar du Stockholm?
KG: Ah.
FL: Ja. Mm. Ehm, vad har du för telefonnummer?
KG: [redacted]9365.

FL: Ja. Eh, har du flera telefoner?
KG: Jag har en till men jag använder inte den.
FL: Okej.
KG: Och det är min iPhone 8 som polisen också tog.
FL: Ah. Eh, har du flera telefonnummer då också?
KG: Nej.
FL: Eller är det samma? Mm.
BFL: Vad har du för telefon nu när…
KG: Nu har jag min pappas andra telefon.
BFL: Mm.
FL: Vad har du för telefonnummer då? Vi kan ta det också.
KG: Eh, ska jag kolla eller?
OF: Jag tror ni har det där.
FL: Ah. Ah, men om det är det vi har fått av dig…
OF: Ah.
FL: …tidigare så…
OF: Det måste det vara.
FL: …har vi det också.
OF: Som slutar på 14?
KG: Ah.
OF: Mm.
FL: Ah. Eh, är det den iPhone 11 som vi har i beslag som du brukar använda?
KG: Ja.
FL: Mm. Brukar någon annan använda den telefonen?
KG: Nej, bara jag.
FL: Mm. Brukar du låna ut den till någon?
KG: Nej, bara jag.
FL: Mm.
BFL: Hur länge har du haft den?
KG: Gud, jag minns inte ens. Jag tror, antingen fick jag den min förra födelsedag eller förr förra. Så antingen ett eller två år.
BFL: Mm.
KG: Något sådant där.
BFL: Mm.
FL: Mm. Du har ju en kod till din telefon.
KG: Mm.
FL: Är det någon mer än du som har tillgång till den koden?
KG: Mina vänner vet min kod. Min… Mina föräldrar vet min kod. Det är inget jag döljer, så.
FL: Nej. Men de brukar inte använda den?
KG: Nej.
FL: Nej. Ah. Det numret som slutar på 9365 som vi pratade om precis ehm, det är ju det som vi också kopplar till dig. Eh, men vi har också ett annat telefonnummer som slutar på 9369.
KG: Min mammas telefonnummer.
FL: Ah. Är det ett nummer du har använt tidigare eller är det mammas nummer…
KG: Nej.
FL: …som ha…
KG: Det är min mammas nummer.
FL: Mm. Ehm, vad använder du för sociala medier?
KG: Snapchat, TikTok, Instagram. Ah. Det är typ de.
FL: Vad har du… Vad heter du där? Vi kan börja med Snapchat.
KG: Ehm, KRISTIII.001.
FL: Ja. På Instagram?

KG: KRISTI.vad. Och på TikTok, KRISTII.001.
BFL: Mm. Kan du ta Instagram namnet igen?
KG: Eh, KRISTII.vad.
BFL: Mm.
FL: Har du eh, flera profiler på några av de här apparna?
KG: Ja. Jag har två TikTok konton och två Instagram konton.
FL: Mm. Kan du ta det andra Instagram kontot och det andra TikTok?
KG: Det är min skolkonto.
FL: På Instagram?
KG: Ah. Exa… Alltså det är såhär, vi lägger upp alltså arbeten vi har gjort. Jag kan inte den i huvudet.
FL: Nej. Okej. Och TikTok?
KG: Och samma med den, men jag tror det är K, R, I, S, T, fyra I punkt 001.
FL: Mm. Hängde du med?
BFL: Mm.
FL: Mm. Har du nå andra chatt appar?
KG: Messenger. Facebook, om någon kan skriva där. Whatsapp. Ah. Det var väl de.
FL: Mm. Va… Är du inlogg… Loggad med ditt nummer på Whatsapp?
KG: Ja.
FL: Då är det ditt namn på Facebook?
KG: Ja.
FL: Eller heter du något annat?
KG: Nej. Nej. Det är mitt namn.
FL: Mm. Okej. Eh, appen Signal.
KG: Ja.
FL: Är det något du känner till?
KG: Ja.
FL: Har du den nedladdad på din telefon?
KG: På min iPhone 11?
FL: Mm.
KG: Ah, jag har.
FL: Jag kan säga det att i fortsättningen när jag menar din telefon så menar jag den.
KG: Ah.
FL: iPhone 11.
KG: Ah.
FL: Mm. Är Signal en app du använder?
KG: Jag använder den.
FL: Mm. Vad har du för eh, alias där?
KG: Vad menar du?
FL: Vad kallar du dig på Signal?
KG: Kryss K Kristina. Någonting sådant.
FL: Mm. Mm. Ah. Du sa K och Kristina men…
KG: Ah, men jag minns inte.
FL: Nej.
KG: Ni har ändå haft min telefon ett tag, så.
FL: Jag förstår. Ehm, ett namn som är kopplat till ditt telefonnummer, det som slutar på…
KG: Mm.
FL: …9365, det är aliaset Kristina.
KG: Ah.
FL: Med litet k. Kan det stämma?
KG: Ja.
FL: Ja. Och nu när vi kollar i din telefon så har du visningsnamnet K. Kan du ha ändrat det?

KG: Vänta. Vadå?
FL: Nu, nu när vi kollar i din telefon…
KG: Ah.
FL: …har du visningsnamnet K.
KG: Ah. Ja. Då har jag säkert ändrat det.
FL: Mm. Hur länge har du haft Signal?
KG: Sedan sommaren tror jag.
FL: Mm. Vet du när på sommaren?
KG: Kommer inte ihåg. Det var ett tag sedan.
FL: Mm. Är det under sommarlovet eller vet du om du gick i skolan?
KG: Mm. Jag tror det var under sommarlovet.
FL: Mm. Minns du om det var början eller slutet av sommarlovet?
KG: Kanske mitten eller slutet.
FL: Okej.
KG: Något sådant.
FL: Eh, om jag säger att det är 20:e juli enligt tömningen, känns det som att det hade kunnat stämma?
KG: Vad är juli för månad?
FL: Juni, juli, augusti.
KG: Det är slutet väl? Eller i mitten?
FL: Ah.
BFL: Mm. Mi…
FL: Ah men typ mitten, slutet.
BFL: Ah.
KG: Ah. Då…
BFL: Ungefär en månad kvar…
KG: Ah. Då…
BFL: …av sommarlovet då. Mm.
KG: Då stämmer det.
FL: Mm. Du har i alla fall en skärmdump då på då… Där eh, Signal inte är nedladdat.
KG: Mm.
FL: Och sedan har du de första chattarna bara lite senare samma dag.
KG: Mm.
FL: På kvällen där. Varför laddade du ned Signal?
KG: Eh, för min vän bad om det.
FL: Vem är din vän?
KG: Han heter [redacted]
FL: Vad heter han mer än [redacted]?
KG: Det vet jag inte.
FL: Okej. Hur, hur är din vän?
KG: Vi började prata på Snapchat. Sedan fick jag reda på att hans kusiner bor i Fisksätra så vi hade mer såhär, gemensamt. Sedan börja vi prata. Sedan blev vi vänner.
FL: När var det då? Som ni började prata med varann?
KG: Mm. Kanske i mars någonting.
FL: Mm.
KG: Eller februari. Alltså i början av året.
FL: Okej. Vet du vad [redacted] heter på Snapchat, sa du att ni började prata på?
KG: Min vän har han på Snapchat men inte jag. Jag vet inte vad han heter.
FL: Okej. Hur pratar ni med varandra då? Du och [redacted]?
KG: Vi pratar inte längre.
FL: Nej. Okej. Men innan?
KG: Mm. Det var på hennes telefon vi pratade oftast.

FL: Okej.
KG: För jag hade inte han på Snapchat.
FL: Okej. Varför lade du inte till han på Snapchat?
KG: Vi bråkade och sedan tog jag bort han. Sedan ah, addade vi aldrig tillbaks varandra.
FL: Okej. Så du har haft honom på Snapchat…
KG: Ah, jag har.
FL: …tidigare? Okej.
BFL: Vad heter [redacted] då på Snapchat?
KG: Jag vet inte vad han heter på Snapchat.
BFL: Men ni ko… Ko… Kom i kontakt med [redacted] genom en annan vän?
KG: Ja.
BFL: Vad heter den vännen?
KG: Linda.
BFL: Vad heter hon i efternamn då?
KG: Kanber.
BFL: Vad sa du?
KG: Kanber.
BFL: Kanber?
KG: Ja.
BFL: Med C?
KG: Nej.
BFL: K?
KG: Ja.
BFL: K, A, N, B, E, R?
KG: Ja.
FL: Har Linda honom på Snapchat?
KG: Ja.
BFL: Mm.
FL: Okej. Hur känner de varandra då? Vi har förstått att du och Linda är vänner.
KG: Ah. Vi är vänner. Eh, det var bara såhär sammanträffande att hon hade också han på Snapchat och hon kände inte vem det var utan…
BFL: Mm.
KG: …jag kände han.
FL: Okej. Men om inte Linda visste vem… Vilken kompis var det du fick kontakt med [redacted] genom från början? Eller missförstod…
KG: Ah. Eh…
FL: …jag dig?
KG: Eh…
FL: Hur fick ni kon…
KG: Vi addade bara varandra.
FL: Okej. Det var ingen…
KG: Det är ingen… Nej. Det var ingen som…
FL: Nej. Okej.
KG: Som lärde och känna varandra.
FL: Okej. Vad vet du mer om [redacted]
KG: Jag har för mig att han var ett år yngre än mig. Ehm, ah. Alltså jag vet inte så mycket om han.
FL: Vad har ni pratat om?
KG: Va?
FL: Vad har ni pratat om med varandra?
KG: Alltså vi prata om allt möjligt.
FL: Mm.

KG: Alltså jag me… Ah. Det här var jättelänge sedan så jag minns verkligen inte.
FL: Okej.
BFL: Men [redacted] bad dig ladda ned Signal…
KG: Ja.
BFL: …och det här var ju då i juli konstatera vi innan.
KG: Mm.
BFL: Mitten av juli eller slutet av juli. Eh varför eh, bad han dig ladda ned Signal?
KG: Eh, han bad om hjälp. Han sa om inte jag laddar… Eller alltså hjälper han, så kommer han bli nedslagen och så. Ah, kände jag fö… Alltså vara snäll och hjälpa han. För vi var ändå nära.
BFL: Mm.
FL: Men jag förs… Jag förstår inte. Ehm, du säger att du och [redacted] är nära.
KG: Mm. Nej. Vi var nära.
FL: Mm. Ni var nära?
KG: Efter den här händelsen tog vi bort varandra och så. Jag pratade inte någon mer.
FL: Nej. Men du vet inte vad han heter i efternamn?
KG: Nej.
FL: Och det enda du vet om honom är att han är ett år yngre än dig?
KG: Ah. Jag har för mig att han var det.
FL: Vet du vart han bor?
KG: Nej.
FL: Nej.
KG: Men hans kusiner bodde i Fisksätra men jag vet inte vem de är.
FL: Okej. Vet du vad de heter?
KG: Nej.
FL: Nej. Och…
BFL: Vad heter [redacted] på Signal?
KG: Jag hade inte han på Signal. Det var hans vänner tror jag.
FL: Okej. Men eh, vi går tillbaka lite då. Hur gick det till när han bad dig ladda ned Signal?
KG: Ja. Han fråga om jag kunde hjälpa han och om jag inte hjälper han så kommer han bli nedslagen. Så jag bara: Vad är det jag ska göra? Han bara: Du ska bara ladda ned en app. Ehm, ah. Det var väl så han sa det. Och han bara: Det är inge dåligt. Ingenting kommer hända. Och jag valde och lita på han.
FL: Okej. Eh, och sedan laddade du ned Signal?
KG: Ja.
FL: Vad händer då?
KG: Och så skrev någon därifrån, som jag har för mig hette M.
FL: Mm.
KG: Alltså bara bokstaven M. Ah. Sedan där börjar det.
FL: Okej. Vad skrev M då?
KG: Det kommer jag inte ihåg.
FL: Okej. Men vad var det… Vad var det du skulle göra?
KG: Jag skulle kolla efter människor. Om jag ser de, de skickade bild på, skulle jag säga till.
FL: Okej. Du säger de nu.
KG: Ah.
FL: Mm. Mm.
KG: Alltså det var flera. Det var en M och en annan. Alltså de la in mig i en grupp med… Alltså det var två personer där i.
FL: Du och två till?
KG: Ah, exakt.
FL: Och den ena var M?
KG: Mm. Och den andra minns jag inte vem det var.

FL: Nej.
KG: Men jag sh… Ja. Alltså jag känner inte de så jag vet inte vem det är.
FL: Okej. Frågade du [redacted] någonting mer om det här?
KG: Nej.
FL: Mm.
BFL: Men hur fick M dina kontaktuppgifter på Signal? Hur kom det sig att M…
KG: Eh…
BFL: …skrev till dig?
KG: För att [redacted] skickade mitt telefonnummer till han.
BFL: Och hur hade [redacted] ditt telefonnummer?
KG: För jag skicka det till han på Snapchat. När han bad mig att ladda ned appen så skicka jag mitt telefonnummer till han.
FL: Har du träffa[redacted] någon gång?
KG: Nej.
FL: Okej. Hur mycket pratade ni med varandra, du och [redacted]
KG: Mm. Ingen aning. Alltså, pratade lite då och då. Alltså vi skrev ju. Snap'ade och så.
FL: Mm. Vad tänkte du när [redacted] bad dig om hjälp med det här?
KG: Jag frågade ju han: Är det någonting alltså dåligt? Kommer jag hamna i problem för det här? Han bara: Nej. Så alltså, jag valde ju och lita på han.
FL: Mm. Vilka var det som eh, skulle slå honom då?
KG: Ingen aning.
FL: Berättade han någonting mer om det?
KG: Nej. Han sa ingenting mer.
FL: Mm. För mig alltså, jag tycker det låter lite konstigt att du säger att ni är nära när du inte kan hans efternamn eller vart…
KG: Nej men alltså…
FL: …han bor.
KG: …vi var inte så nära.
FL: Mm.
KG: Men…
FL: Ja.
KG: Alltså vi pratade ändå ganska ofta men ah, vi var inte direkt såhär… Alltså vi träffades varje dag. Alltså inte så nära.
FL: Nej.
KG: Mm.
FL: Mm. Blev du någonsi… Tänkte du… Mm. Vänta. Jag ska formulera frågan. De här personerna som skulle skada [redacted]…
KG: Mm.
FL: Tänkte du någonsin på om de skulle göra någonting mot dig?
KG: Nej. Jag tänkte inte så.
FL: Okej. Var det de personerna du skulle kolla efter?
KG: Ingen aning. Han sa inte så mycket om det.
FL: Ställde du några frågor?
KG: Nej.
FL: Varför då?
KG: Eller jag ställde ju om det är något dåligt? Kommer jag hamna i problem? Han sa: Nej. Det var det enda jag ställde.
FL: Mm.
BFL: Men du sa tidigare att eh, du inte träffade [redacted] varje dag men du har träffat [redacted] då?
KG: Nej, jag har inte.
BFL: Du har aldrig gjort det?
KG: Nej. Jag har aldrig träffat [redacted]a.

BFL: Har du sett honom?
KG: Nej.
BFL: Men ni hade varandra på Snapchat.
KG: Ja.
BFL: Då brukar man skicka bilder.
KG: Aha. Du menar så. Men alltså…
BFL: Mm.
KG: Personli… Alltså såhär…
BFL: Mm.
KG: Face to face har jag inte sett han.
BFL: Men du ser bild på honom?
KG: Ah. Bild har jag sett på han.
BFL: Men eh, kan inte du beskriva för honom hur han ser ut så att om vi skulle se honom på stan, hur skulle vi känna igen honom?
KG: Mm. Han har mörkt hår. Alltså bruna ögon. Ah. Alltså han är inte så speciell.
BFL: Mm.
KG: Han liknar väl ganska många.
BFL: Har han någon eh, hårväxt i ansiktet? Skägg eller…
KG: Jag tror inte han hade det.
BFL: Mm.
KG: Jag har inte för mig det.
BFL: Hur långt hår?
KG: Kort.
BFL: Kan du beskriva hans frisyr?
KG: Alltså det var väl alltså, lite såhär uppåt. Kort. Mörkt. Fade. Mm.
FL: Hans eh, kroppsbyggnad?
KG: Eh, han var ganska smal.
FL: Mm. Var han lång eller kort?
KG: Det vet jag inte.
FL: Mm.
BFL: Hade han några tatueringar?
KG: Mm. Nej, inte vad jag vet.
FL: Vad brukade han ha på sig?
KG: Alltså jag såg ofta han med svart kläder på bilder och så men jag vet inte vad han brukar ha på sig.
FL: Mm.
BFL: Mm.
FL: Okej. Kände du dig tvungen att ladda ned Signal?
KG: Nej. Jag gjorde det för och hjälpa han. Alltså ingen tvingade mig. Jag hade ju alltså, valet att inte göra det.
FL: Mm. På vilket sätt bad [redacted] dig att ladda ned Signal? Alltså hur formulerade han sig?
KG: Kan du hjälpa mig med en sa… Alltså jag har ju sagt eh: Kan du hjälpa mig med en sak? Om inte du gör det kommer jag bli nedslagen. Eller ah: Jumpad. Men alltså det är exakt samma sak som nedslagen. Mm.
FL: Okej. Kände du dig tvungen då för att liksom, skydda honom?
KG: Ah, exakt. Det var så jag tänkte. Alltså hjälpa han.
FL: Mm. Okej. Och så, du pratade med M på Signal?
KG: Ah, och jag tror det var han jag skrev med.
FL: Mm. Och vad skrev ni om?
KG: Jo, men han skickade väl adresserna. Jag och min vän åkte dit. Eller adressen. Adresserna. Ah.
FL: Vem är din vän?

KG: Linda.
FL: Är det Linda som vi pratade om tidigare?
KG: Ja.
FL: Okej.
KG: Och hon har också haft kontakt med han.
FL: Okej.
BFL: Med [redacted] eller M?
KG: Nej. Den här M tror jag.
BFL: Mm.
FL: Okej. Vad har de haft kontakt om då?
KG: Om samma sak.
FL: Okej.
KG: Min… Det var en gång min telefon höll på och dö och då så bad han skicka Lindas telefonnummer och så ah, fick de kontakt där också.
FL: Mm. Okej. Var det då M som gav dig uppgiften att åka till den här platsen?
KG: Jag tror det.
FL: Okej. Har du pratat med någon mer än M på Signal?
KG: Jag så ju, det var två pers.
FL: Ah. Okej. Men mer än de två då?
KG: Nej. Alltså på Signal?
FL: Mm.
KG: Ah. Ah. Mina vänner laddade också ned Signal.
FL: Okej.
KG: Men de är inte inblandad i alltså någonting av det här.
FL: Nej. Okej. Vad pratade du om med dina vänner på Signal då?
KG: Ah, där skrev jag bara såhär… Alltså skickade en massa emojisar och sådant. Det var inget såhär… Vi hade konversationer där. Det var inte någonting sådant.
FL: Okej. Varför valde ni Signal för det?
KG: För alltså, det var som ett… Alltså såhär skämt. Vi tog inget seriöst och vi tänkte bara såhär, värsta appen såhär.
FL: Mm.
KG: Så de laddade också ned det.
FL: Vad var det ni tänkte om Signal då?
KG: Att det var såhär… Alltså det kom ju upp såhär, det raderas efter 24 timmar. Så liksom man tänker ju såhär, att det är någon konstig app eller… För det är…
FL: (Ohörbart).
KG: …inget jag hade hört talas om förut.
FL: Mm. Men försök förklara. Ehm, jag förstår inte.
KG: Vadå?
FL: Eh, för det är värsta appen?
KG: För jag har inte hört talas om den förut. Alltså det är inte liksom Snapchat eller alltså TikTok. Mm.
FL: Jag tänker mer att (ohörbart) försvinner på Snapchat också.
KG: Nej, inte om man sparar de.
FL: Mm. Okej. Kan man inte spara de på Signal?
KG: Nej, inte vad jag vet.
FL: Okej. Mm. Eh, men du säger att du får en adress och åka till. Kan du beskriva liksom vägen dit? Fick du nå frågor innan eller fick du…
KG: Alltså jag kommer verkligen inte ihåg. Alltså vad de skrev. Vilka frågor det var. Alltså det här var ett tag sedan.
FL: Mm.
KG: Det var ju flera månader sedan.

FL: Men jag tänker ändå att du, du tänkte att du hjälpte din vän…
KG: Mm.
FL: …att inte bli slagen. Jag tänker ändå att det är en ganska stor grej liksom.
KG: Alltså nej, inte direkt.
FL: Nej.
KG: Mm.
FL: Vad fick du för adress då?
KG: Fick Sköndal. Vet inte adressen. Kommer inte ihåg.
FL: Okej. Hur tog du dig till Sköndal?
KG: Tog bussen.
FL: Vart ifrån tog du bussen?
KG: Från Fisksätra.
FL: Okej. Minns du när du var där?
KG: Nej, kommer inte ihåg.
FL: Okej. Men din uppgift var att åka dit och kolla efter personer?
KG: Ah.
FL: Vilka var personerna?
KG: Jag vet inte. Jag känner inte de.
FL: Hur visste du vilka du skulle hålla utkik efter?
KG: För de skickade bild då på personerna.
FL: Okej. Du säger personerna, var det flera personer?
KG: Ja. Det var inte en person.
FL: Mm. Okej. Hur många personer var det då?
KG: 3 – 4 någonting.
FL: Mm.
KG: Om inte det var mindre. Jag kommer inte ihåg.
FL: Hur ser de ut?
KG: Jag kommer inte ihåg.
FL: Mm.
KG: Nej.
FL: Hur länge var du där?
KG: 1 – 2 timmar har jag för mig.
FL: Okej. Och vilken…
KG: Alltså det va… Det var inte länge för vi blev jätteuttråkade. Det är därför vi gjorde ingenting. Sedan åkte vi bara he… Hemåt.
FL: Mm. Vilken tid var det?
KG: På dagen. Kanske runt elva.
FL: Mm.
KG: Alltså det var ljust ute. Det var inte mörkt.
FL: Ah. Okej.
KG: Mm.
FL: Och vart eh, åkte du sedan då?
KG: Vi åkte hem.
FL: Eller ni?
KG: Till Fisksätra.
FL: Mm. Eh, och Linda var med dig sa du.
KG: Ja.
FL: Eh, visste hon allt du visste eller var hon bara med dig?
KG: Visste vad?
FL: Om konversationen med [redacted] och med M?
KG: Ja. Hon visste.
FL: Okej. Eh…

BFL: Men den här platsen i Sköndal eh, beskriv den platsen. Vad, vad fanns det för butiker eller liknande.
KG: Det fanns inga butiker.
BFL: Inga butiker?
KG: Nej.
BFL: Var det några företag eller?
KG: Det var någon, någon studio tror jag. Som gör tatueringar. Och så var det alltså en… Det var inte som en träkoja men alltså det var såhär, trä. Alltså trä och så och så var det…
BFL: Mm.
KG: …en bänk man kunde sitta på…
BFL: Mm.
KG: …där inne. Där satt vi.
BFL: Var det som en busshållsplats eller va…
KG: Nej.
BFL: Lekplats eller vad var det för något?
KG: Alltså det var mer som en såhär alltså, uteplats. Typ såhär, man kunde väl grilla där tror jag.
BFL: Mm.
KG: Alltså såhär vanlig familjer eller något sådant.
FL: Okej.
BFL: Vad var det ni tittade mot då? Eh…
KG: Vi kollade mo… Mot den här studion.
BFL: Mm.
KG: Som de sa att de var där men vi såg ingen som de letade efter.
BFL: Mm.
FL: Vad var det mer runtomkring då?
KG: Det är lägenheter. Folk bodde där.
FL: Var det höga hus eller låga hus?
KG: Det var höga lägenheter. Eller inte så höga men kanske våning 3.
FL: Minns du vad det var för färg på husen? På lägenhetshusen?
KG: Jag kommer inte ihåg. Tror de var ka… Vita kanske.
FL: Mm. Mm. Vad jag förstod det som så satt ni i den här trä…
KG: Mm.
FL: Eh, grej.
BFL: Hur långt ifrån studion var den?
KG: 3 – 4 meter kanske.
FL: Okej. Och hur såg studion ut? Hur såg det ut där i studion? (Ohörbart).
KG: Alltså det var som en port alltså, man går in i och så va… Stod det såhär, studio på den typ. Eller Tattoo eller någonting sådant. Jag minns inte.
FL: Mm. Hur såg det… Var det liksom vid markplan eller var det en trappa upp?
KG: Mark.
FL: Eller eh…
KG: Tror jag. Eller? Jo. Det var en liten trappa men det var såhär två, två steg upp. Så det var ändå alltså, typ på marken.
FL: Okej.
KG: Mm.
FL: Mm. Du åkte till Sköndal. Vilken station i Sköndal?
KG: Jag kommer inte ihåg.
FL: Nej. Var det långt ifrån där du gick av? Var det buss?
KG: Ah. Det var buss. Kanske fyra minuter. Tre.
FL: Okej.
KG: Det var inte långt.

FL: Och när fick du veta vart du skulle åka någonstans?
KG: Mm. När de skrev det.
FL: Okej. Fick du adressen då direkt…
KG: Ja.
FL: …dit du skulle?
KG: Jag tror det. Jag har för mig det.
BFL: Vem var det som skrev det?
KG: Antingen M eller den andra på Signal. Jag kommer inte ihåg.
BFL: Och vad hette den andra?
KG: Jag kommer inte ihåg.
BFL: Inte alls?
KG: Nej.
BFL: Hur många gånger var du där?
KG: En gång på den, alltså platsen.
BFL: Var du där vid något annat tillfälle på en annan plats?
KG: Vad menar du?
BFL: Har du varit där fler gånger och fast du inte har varit vid den här trädkojan?
KG: Nej.
BFL: Mm.
FL: Mm. Skulle du ehm, få någonting för och göra det här?
KG: Nej, inte först. Sedan sa de att vi skulle få pengar för det. Alltså som en tack typ.
FL: Okej.
KG: Mm.
FL: Och vem sa det?
KG: Någon av de här två. Jag kommer inte ihåg.
FL: Okej.
KG: Antingen M eller den andra.
FL: Mm. Hur mycket skulle du få då?
KG: Jag har…
FL: Eller?
KG: …för mig att det var bara 500 så det var inte mycket.
FL: Okej. Var det 500 till dig och 500 till Linda då eller var det…
KG: Nej. Jag tror det var till båda oss.
FL: Alltså 500 och dela på?
KG: Ah, exakt.
FL: Okej.
KG: Jag tror det.
FL: Mm. Eh, du sa att ni inte skulle få det först.
KG: Mm. Alltså ingen sa att vi får pengar för det. Sedan sa de att vi ska få pengar för det.
FL: Vem sa det?
KG: Någon av de här två.
FL: Okej. Ah. Jag märkte att du blir lite irriterad på att vi ställer samma frågor om och om igen men…
KG: Ah, men det är lugnt.
FL: Men vi måste förstå bara.
KG: Ah.
FL: Så det är bara därför. Mm. Ah. Vi kan ju se i din telefon att du är med i en gruppchatt på Signal.
KG: Ah.
FL: Med de här två personerna.
KG: Mm.
FL: Kan du berätta någonting mer om den gruppchatten? Hade den något namn?

KG: Nej. Jag tror inte den hade något namn. Inte vad jag har för mig.
FL: Okej. Var det bara du, den här personen och M med i gruppchatten?
KG: Ah. Jag tror det var bara vi tre.
FL: Varför var inte Linda med?
KG: För hon hade inte de på Signal då.
FL: Nej. Okej. Är du med i några andra gruppchattar på Signal?
KG: Mm. En till men det är med mina vänner.
FL: Okej. Ingen av med M eller den här…
KG: Nej. Nej. Nej.
FL: …andra personen?
KG: Det var bara Valeria, jag, Linda och Nikola.
FL: Okej. Och det var de som du sa tidigare att du brukade umgås med…
KG: Ah, exakt.
FL: …på fritiden? Okej. Ehm, efter den här gången i juli då eh, när du prata med M på Signal.
KG: Mm.
FL: Prata du någonting mer med M efter det?
KG: Eh, de skrev jättemycket till både mig och Linda men vi valde och inte svara. För de började ställa såhär, jättekonstiga frågor och bara: Kan du hämta en påse med det här och lämna den någon annanstans? Och då börja vi fatta att alltså, någonting är ju fel. Och så fråga vi vad som var i påsen. Han sa att det var några sladdar eller typ kablar. Ah. Så skrev de hela tiden: Kan du idag? Kan du idag? Och så börja vi hitta på att vi var på fotbolls läger och att vi inte kan och så.
FL: Okej.
KG: Och sedan till slut sluta de skriva alls och så.
FL: Varför börjar ni hitta på vad ni gjorde då?
KG: För att alltså vi fattade alltså, någonting är ju fel. För att alltså, de bad alltså jättemånga gånger. Så.
FL: Vad tänkte ni då, då? Eller vad tänkte du då?
KG: Eh, alltså vi tänkte inte så mycket. Vi tänkte bara alltså någonting… Jag bara: Jättekonstigt. För det är så alltså, de kan ju inte be flera gånger när de skulle be bara om en gång.
FL: Mm.
KG: Då är det såhär, han har säkert lurat mig eller något.
FL: Vad tänkte du att det handlade om då?
KG: Jag tänkte inget. Alltså tänkte inget såhär seriöst.
FL: Nej.
KG: Som just det här.
FL: Vad hände när du inte svarade då?
KG: Ingenting. Alltså de ringde och skrev men ah, vi skrev bara att vi inte kan.
FL: De ringde?
KG: Mm.
FL: Vilka är de?
KG: Han och M.
FL: Mm. Svarade du någ… På något samtal?
KG: Mm. Ah. På ett samtal svarade vi på och då så svarade vi och sa att vi var då på fotbolls läger.
FL: Mm.
KG: Och han sa: Okej men skriv så fort ni är tillbaka. Då sa jag okej men ah, vi skrev ju aldrig sedan.
FL: Mm. Okej. Och vem var det du pratade med då?
KG: Jag tror det var M hela… Alltså jag kommer inte ihåg. Någon av de två.

FL: Mm.
KG: Mm.
FL: Okej. Eh…
(Tystnad 00:41:16 – 00:41:32)
FL: Vad är det överenskommet att du ska… När du är på den här platsen vid studion…
KG: Mm.
FL: Har ni någon överenskommelse om vad du ska rapportera eller berätta?
KG: Ah. Om jag såg människor komma in alltså, i studion.
FL: Människor? Vilka som helst?
KG: Ja, men nej. Alltså de som just de letade efter.
FL: Mm. Okej.
KG: Mm.
FL: Och var det i gruppchatten som de bilderna hade skickats?
KG: Jag tror det. Jag kommer inte ihåg.
FL: Mm. Okej.
BFL: Vad tänkte du om det då? Varför skulle du kolla efter de här personerna?
KG: Ah det, jag vet inte. Vi tänkte inget såhär alltså, det var något seriöst. Ah. Det verkade vara det.
FL: Har du fått frågan någon gång tidigare, kolla efter personer?
KG: Nej.
FL: Tänker du att det är vanligt att folk får den frågan?
KG: Nej.
FL: Nej. Jag tänker att det måste ju ha väckt någon tanke hos dig vad det handlade om.
KG: Nej. Alltså vi tänkte seriöst ingenting.
FL: Okej.
KG: Mm.
FL: Pratade ni något om det er emellan, du och Linda?
KG: Ja. Alltså vi tog det som ett skämt. Alltså såhär, vi tog verkligen inget seriöst. Vi tänkte såhär, ah vad gör vi här? Alltså det är fett tråkigt. Vi gör ingenting. Alltså ah, vi tog inget seriöst verkligen.
FL: Okej.
KG: Mm.
FL: Men så, gjorde ni den här uppgiften eller vad man ska kalla det?
KG: Mm.
FL: Pratade du med [redacted] någonting efter det?
KG: Nej. Jag tror inte det.
FL: Hur började ni bråka med varandra?
KG: Eller alltså, vi bråkade inte så. Det var bara såhär, jag fattade ju att någonting var fel och han har liksom bett mig göra någonting som alltså är fett konstigt och sedan sluta vi prata bara. Det var inte såhär bråk.
FL: Okej. När förstod du att någonting var konstigt då?
KG: Det var när de börja fråga om den där påsen, då alltså tänkte vi… Alltså det var då en påse med kablar. Alltså, ah.
FL: Och när de eh…
KG: För det kan ju inte stämma. Jag minns inte.
FL: Hur långt efter det här var det?
KG: Alltså inte långt. De höll ju på alltså såhär skriva, ringa i typ kanske två veckor. Alltså såhär, non stop.
FL: Mm.
KG: Mm.
FL: Okej. Och sedan efter ungefär två veckor då, så skrev de om kablarna?
KG: Nej. Jag tror det var mitt i de här två veckorna.

FL: Okej.
KG: Alltså i typ såhär i slutet. Mm.
FL: Mm.
BFL: Eh, jag tänker det här med när du var utanför den här studion…
KG: Mm.
BFL: Hur många personer eh, skulle du titta efter?
KG: Jag kommer inte ihåg. Jag sa det, typ 3 – 4 kanske.
BFL: 3 – 4?
KG: Mm.
BFL: Vad var det för personer?
KG: Ingen aning.
BFL: Var det män? Kvinnor?
KG: Det var män men jag vet inte vem de är.
BFL: Mm.
KG: Och de såg ganska gamla ut. Alltså de såg såhär 40+ ut.
BFL: Mm.
KG: Enligt mig.
BFL: Allihopa?
KG: Ah.
FL: Minns du någonting om hur de såg ut?
KG: Nej.
FL: Nej. Ehm, den här gruppchatten…
KG: Mm.
FL: …som vi pratade om, den är döpt till Ögon.
KG: Ah, just det. Den var ju döpt till den.
FL: Mm.
KG: Ah.
FL: Kommer du ihåg det?
KG: Ah. Nu kommer jag ihåg det.
FL: Varför kallades den för det?
KG: Ingen aning. Det var något de döpte den till.
FL: Vem döpte gruppen?
KG: Kommer inte ihåg. Någon av de två.
FL: Okej. Vad är dina tankar om då? För den kallas för Ögon.
KG: Att jag kanske skulle såhär kolla efter någon.
FL: Mm.
KG: Men jag vet inte. Det kanske inte är så.
FL: Mm. Okej. Vem var det som startade gruppen?
KG: Mm. M.
FL: Okej.
KG: För det var han som skrev till mig först.
FL: Okej. Vem var det som lade till dig i gruppen?
KG: Det var M.
FL: Okej.
KG: Ja.
FL: Och den här andra personen?
KG: Mm.
FL: Skrev den personen också i gruppen?
KG: Mm. Båda de skrev.
FL: Okej.
KG: Mm.
FL: Och verkade båda de vilja att du skulle åka till studion och…

KG: Mm.
FL: …kolla? Okej. Vem var det som bad dig först?
KG: Det var M.
FL: Okej.
KG: För alltså det var han som tog in mig i gruppen och han börja skriva till mig.
FL: Mm.
KG: Alltså han påbörjade allt typ om man säger så.
FL: Ah. Okej. Och den andra personen?
KG: Mm.
FL: Vad var hans roll i den här gruppen?
KG: Ah, för de båda…
FL: Eller vem (ohörbart)?
KG: …skrev hela tiden så de ha…
FL: Vem va…
KG: De hade väl typ samma roll tror jag väl.
FL: Okej.
KG: Mm.
FL: Bad båda dig göra saker?
KG: Ja. Eller saker, de bad ju kolla…
FL: Mm.
KG: …efter en människa.
FL: Mm.
KG: Mm.
FL: Men när du fick det uppdraget…
KG: Mm.
FL: …fick du det i gruppen då?
KG: Ja. Jag har för mig att det var i gruppen.
FL: Mm. Och vem var det som skrev då?
KG: M tror jag.
FL: Okej.
KG: Alltså det är alltid han som påbörjade såhär, konversationerna. Ah.
FL: Mm. Okej. Och den andra personen, ställer den personen frågor till dig eller frågar han om personerna eller berättade om de här personerna?
KG: Eh, minns inte men han skrev ju också.
FL: Okej.
KG: Mm.
FL: Var det någon som skrev mer än den andra?
KG: M skrev mer än den andra. Vad, vad jag har för mig i alla fall. Tror jag.
FL: Mm. Okej.
KG: Mm.
FL: Blev du tillfrågad att åka tillbaka till samma plats?
KG: Ja.
FL: Mm.
KG: De fråga mig.
FL: Och när skulle du åka tillbaka då?
KG: På… Alltså de frågade ju hela tiden om jag kunde åka, men vi sa ju nej.
FL: Var det till Sköndal de ville att du skulle…
KG: Mm.
FL: …åka då? Och vad menar du när du säger hela tiden?
KG: Ja men alltså, de höll ju på och skriva typ i två veckor.
FL: Ah.
KG: Alltså det kanske var mer. Och så skrev de såhär: Ah, men kan du idag? Kan du idag?

och så.
FL: Och då var det Sköndal de ville att…
KG: Mm.
FL: …du skulle åka till?
KG: Jag tror det var det. Samma ställe.
FL: Okej. Mm. Du laddar ju ned Signal den 20 juli.
KG: Mm.
FL: Eh, om det stämmer med den screenshoten?
KG: Ah. Samma säkert.
FL: Eh, mm. Då kan vi se att du där på natten mellan den 20:e och 21:a juli frågar: Vem är det ni vill att jag ska kolla efter? bland annat.
KG: Mm.
FL: Eh, har du pratat med M då innan?
KG: Nej.
FL: Har du pratat med [redacted] innan?
KG: Innan vad?
FL: Alltså det första jag kan se att du skriver…
KG: Ah.
FL: …är: Vem är det ni vill att jag ska kolla efter?
KG: Alltså på Signal eller?
FL: Ah, på Signal.
KG: Ah.
FL: Hur visste du?
KG: För att det var [redacted] skrev ju. Jag frågade han.
FL: Okej.
KG: Vad är det jag ska göra? Och så sa han: Du ska bara kolla efter människor.
FL: Just det.
KG: Ah.
FL: Okej. Och hur långt efter att den här konversationen inleds är det du åker till Sköndal?
KG: Jag kommer inte ihåg.
FL: Nej.
KG: Nej.
FL: Okej. För att eh, dagen efter det här på förmiddagen den 22 juli…
KG: Mm.
FL: …så chattar du om att du är på plats.
KG: Mm.
FL: I den här gruppchatten Ögon. Kan det vara då som du är i Sköndal?
KG: Vänta. Nä… När började jag skriva med M sa du?
FL: Eh, 20:e juli.
KG: Tjugon… Ah, då stämmer det väl att det var två dagar efter.
FL: Okej. Mm. Kan du bara försöka berätta vad du gjorde den 22 juli då?
KG: Ah. När vi var på plats?
FL: Ja. Ungefär från…
KG: Vi…
FL: …morgonen. Från att du går upp.
KG: Ah. Vi går upp. Vi alltså, gör våra grejer. Det vi gör hemma. Såhär, klär på oss. Fixar oss och så. Sedan åkte jag och Linda dit ti… Vi hittade en plats och sitta på som man såg stället. Det var ju den här träkojan. Eh, så vi sätter oss där. Vi lyssnar på musik. Ehm, vi satt där kanske en halvtimme. Det var helt alltså, dött där. Alltså det var inga människor. Ingenting. Och vi började bli hungriga. Vi gick ner till Coop, köpte bullar och dricka.
Vi kom upp igen. Vi satt och lyssna på musik medans alltså, vi kollade om vi ser de här personerna de skicka bild på. Men så såg vi inte. Ja.

FL: Okej. Ehm, du berätta ni gick till Coop.
KG: Ja.
FL: Hur nära var det då den här platsen?
KG: Ah. Det var eh, ett litet tag ifrån. Jag tror det var typ 10 minuter.
FL: Gick ni då?
KG: Ah. Vi gick.
FL: Okej. Vem var det s…
KG: Eller Coop eller Ica. Alltså det var nå… Någon mataffär i alla fall.
FL: Okej. Och vem eh, var det som betalade när ni var där?
KG: Det var Linda tror jag.
FL: Okej. Mm. Okej. Och sedan kom ni tillbaka?
KG: Mm.
FL: Satt där och lyssna på musik sa du.
KG: Ja. Alltså medans vi då kollade efter de, men vi såg inga.
FL: Nej.
KG: Så.
FL: Om du fortsätter berätta om den dagen?
KG: Från? Okej.
FL: Om…
KG: Ah. Jo. Jag fattar.
FL: Ah.
KG: Ehm, ah men så vi kollade efter de. Såg ingen. Sedan sa de att vi kunde åka hem så vi åkte hem. Alltså jag minns inte hur min dag såg ut just den dagen.
FL: Mm.
KG: Alltså i resten av dagen.
FL: Okej. Eh…
KG: Mm.
FL: Du säger att ni åkte hem. Bor ni ihop?
KG: Nej. Vi bor alltså i Fisksätra vi båda.
FL: Okej. Bor ni nära varann?
KG: Ah. Två gator ifrån tror jag.
FL: Okej. Jag förstår. Fortsatte du vara med Linda efter det?
KG: Mm. Vi gick hem och sedan träffades vi efter.
FL: Okej. Och vad gjorde ni då?
KG: Jag kommer inte ihåg men alltså, jag är med henne hela tiden så jag vet att jag träffade henne.
FL: Okej. Mm. Ah. Eh, enligt dina mastuppkopplingar på din telefon…
KG: Vad är det?
FL: …så åker du… Eh, man kan följa telefonen när man har den med sig.
KG: Mm.
FL: Så kopplar den upp mot master i områdena där man är.
KG: Mm.
BFL: Så man får täckning och… Ah.
FL: Och då kan polisen begära ut sådana mastuppkopplingar och se vart din telefon har varit.
KG: Aha. Ah. Typ som såhär, GPS eller?
FL: Ah, typ.
BFL: Eller ungefär…
FL: Eh, position…
KG: Ah.
FL: …i alla fall.
KG: Mm.
FL: Eh, och då…

KG: Mm.
FL: …är du i Sköndal på förmiddagen.
KG: Mm.
FL: Men sedan åker du också tillbaka till Sköndal på…
KG: Ja.
FL: …eftermiddagen.
KG: De bad efter det.
FL: Okej. Berätta om det.
KG: Mm. De bad oss och åka tillbaka och sedan så gjorde vi det vi skulle. Alltså satt 1 – 2 timmar. Sedan åkte vi hem.
FL: Okej. Hur såg det ut på platsen då?
KG: Mm. Det var exakt samma sak. Alltså den här träkojan och så.
FL: Mm. Okej. Och under tiden som ni inte var där…
KG: Mm.
FL: Var det någon annan där då?
KG: Ingen aning. Alltså inte någon av våra vänner eller något sådant.
FL: Nej. Okej.
KG: De kanske skickade någon annan dit. Jag vet inte.
FL: Mm.
BFL: Men träffar du några andra där?
KG: Vad menar du?
BFL: Träffade du och… Du några andra där? Byttes ni av med några?
KG: Nej.
BFL: Träffade du några andra på platsen?
KG: Nej, bara Linda.
BFL: Mm.
FL: Okej.
KG: Eller alltså menar du någon jag känner eller?
BFL: Nej. Nå… Om du träffade några andra? Det kan vara folk du inte känner eller folk du känner.
KG: Ja, men jag såg ju människor…
BFL: Mm.
KG: …som bodde ju alltså…
BFL: Mm.
KG: …i det här området men…
BFL: Mm.
KG: …det är inte att jag träffar någon.
BFL: Pratar du med några?
KG: Nej.
BFL: Mm.
FL: Mm. Jag minns inte om du svarade på vilken tid du åkte dit men vi har i alla fall en…
KG: Jag kommer inte ihåg.
FL: En skärmdump på en resa där du åker från Fisksätra till Sköndal och då är du framme 10.01 och det skriver du också i den här chatten.
KG: Ah.
FL: Kan det stämma?
KG: Ah.
FL: Mm. Eh, och du skriver också på vägen att du vill att de ska skicka en adress.
KG: Mm.
FL: Hur visste du vart du skulle åka innan?
KG: Jag har för mig att de skickade adressen när jag var hemma.
FL: Okej.

KG: Jag kommer inte ihåg då.
FL: Nej.
BFL: Vad tror du skulle hända om du inte hade gjort det här?
KG: Ingenting.
BFL: Ingenting?
KG: Nej.
FL: Varför gjorde du det då?
KG: För att hjälpa [redacted]
FL: Okej.
KG: Alltså jag är ganska godhjärtad. Alltså om någon frågar mig såhär om hjälp, alltså jag kommer göra det.
FL: Mm.
KG: Mm.
FL: Vad skulle hända med honom då om du inte gjorde det?
KG: Han skulle bli nedslagen enligt han.
FL: Mm.
KG: Men jag vet inte om det stämmer eller inte.
FL: Nej. Jag tänker att vi ska prata lite om de här personerna som är med i den här gruppchatten.
KG: Ah.
BFL: Jag ska bara starta om inspelningen.
(Slut på ljudfil 1)

(Ljudfil 2)
BFL: Så.
FL: Så. Eh, vi kan ju se att det är du.
KG: Mm.
FL: Och sedan så kan vi se att det är M.
KG: Mm.
FL: Eh, du säger att du inte vet så mycket om M.
KG: Nej.
FL: Har du…
KG: Vet inte vem det är. Vet ingenting.
FL: Har du träffat M?
KG: Nej.
FL: Har du pratat med M i telefon?
KG: Nej.
FL: Nej.
KG: Jag tror inte det.
FL: Okej. Du nämnde ett samtal tidigare.
KG: Eller, jo. Det var ju någon som ringde mig men jag vet inte om det är M eller den andra, men någon hade ju ringt mig.
FL: Mm. Okej. Är det ändra gå…Enda gången som du då kanske har pratat med M om det var M…
KG: Ah.
FL: …du pratade med? Okej. Eh, och ni fick kontakt? Bara så att jag förstår.
KG: Mm.
FL: Eh, genom att [redacted] gav ditt telefonnummer till M?
KG: Mm. Ja.
FL: Och sedan kontaktade M dig?
KG: Ah, på Signal.
FL: Okej. Har ni haft kontakt på någon annan app?

KG: Nej, bara…
FL: Mm.
KG: …Signal.
FL: Mm. Okej. Ehm, var det här… Vi pratar om den 20 juli då när du laddar ned Signal?
KG: Mm.
FL: Var det första gången som du pratade med M?
KG: Mm. Jag har aldrig pratat med han eller…
FL: Okej.
KG: …skrivit med han eller något sådant.
FL: Känner du igen namnet Mustafa?
KG: Nej.
FL: Känner du någon som heter Mustafa?
KG: Nej. Eller ah, en kille som går i min skola men…
FL: Mm. Vet du vad han heter i efternamn?
KG: Nej, men han har ingen koppling med det här. Ah. Alltså bara för han heter Mustafa.
FL: Nej.
KG: Ah.
FL: Okej. Hur vet du det?
KG: För jag har inte känt han länge. Han började i skolan alltså, nu på sommaren. Så, mm.
FL: Okej. Vi menar att eh, den här M…
KG: Mm.
FL: …är en person som heter Mustafa Göcmenoglu.
KG: Mm.
FL: Är det ett namn du känner igen?
KG: Nej.
FL: Okej. Mm. Mm. Mm. Den här andra personen…
KG: Mm.
FL: …kan vi se en person som heter Loco2.0.
KG: Jag kommer inte ihåg vad han hette.
FL: Okej. Mm. Väcker det några minnen när jag säger Loco2.0?
KG: Alltså jag kommer verkligen inte ihåg hans namn, vad han hette på den här appen.
BFL: Men du kommer ihåg M så varför kommer du inte ihåg det andra namnet?
KG: För M var såhär, alltså enkelt.
BFL: Mm.
KG: Det är alltid han som skrev. Alltså han började allt det här så jag kommer automatiskt ihåg alltså M.
BFL: Mm.
KG: Mm.
FL: Okej. Vet du någonting om den här andra personen även om du inte kommer ihåg vad aliaset var?
KG: Vadå?
FL: Även om du inte kommer ihåg vad namnet var…
KG: Ah.
FL: …på den här personen, vet du någonting annat om den…
KG: Nej.
FL: …personen?
KG: Jag känner inte han. Jag vet inte vem det är.
FL: Okej.
KG: Mm.
BFL: Eh, nu kanske jag låter hård men ofta så brukar man ju komma ihåg eh, de man skriver med. Vad de heter. Och du säger att du kommer ihåg M.
KG: Mm. Men ah, jag ko… Jag kommer inte ihåg.

FL: Okej. Vi har kollat igenom din telefon…
KG: Mm.
FL: …och du skriver flera gånger med både Linda ehm, och jag tror även med Nikola. Eller Nikola.
KG: Ah.
FL: Då skriver du att Loco har skrivit till dig.
KG: Mm. Jag kommer inte ihåg. Alltså det här var i somras. Jag har glömt bort. Alltså allt det här. Såhär…
FL: Jag tänker ändå att det var ju någonting du reagerade på med hur de betedde sig.
KG: Vad menar du?
FL: Vad de frågade om. Den här personen och M.
KG: Mm.
FL: Men det är ändå inget namn du kommer ihåg?
KG: Nej. Alltså det kan ju stämma att han hette så som du säger det men jag kommer inte ihåg vad hans namn var.
FL: Okej. Eh, den här personen som heter Loco2.0…
KG: Mm.
FL: Det heter den personen när ni skriver i chatten i Ögon och sedan fortsätter ni ha en konversation med varandra när den här personen byter till andra visningsnamn.
KG: Vänta. Vad menar du?
FL: Man ka… På Signal…
KG: Mm.
FL: …som du hade Kristina innan…
KG: Ah.
FL: …och har K nu. Så har den personen också gjort. Eh, den personen hette Loco2.0 när ni började skriva.
KG: Mm.
FL: Och har sedan bytt till andra namn.
KG: Ah. Det är kanske därför jag inte kommer ihåg för alltså, om han har bytt så…
FL: Vet du vad…
KG: Ko…
FL: …det är för någon?
KG: Nej.
FL: Kommer du ihåg något namn som den andra personen har använt sig av?
KG: (Skakar på huvudet). Kommer inte ihåg.
FL: Är det något annat namn som du har skrivit med på Signal som eh, inte är M eller dina kompisar?
KG: Nej. Alltså jag kommer inte ihåg, verkligen.
FL: Okej. Säger namnet Fontvella dig någonting?
KG: Ah.
FL: Fontvella?
KG: Nu… Ah. Nu kommer jag ihåg.
FL: Okej.
KG: Det var någon av de som hade den.
FL: Som hade?
KG: Alltså det namnet.
FL: Mm. Någon av de i gruppen…
KG: Ah.
FL: …eller? Ah. Okej.
KG: Mm.
FL: Vad vet du om den personen?
KG: Ingenting. Vet inte vad det namnet står för. Jag vet ingenting.

FL: Nej. Vet du vad den personen hade för profilbild på Signal?
KG: Nej. Jag visste inte först men sedan, en dag så skickade Linda till mig och eh sa att eh, det är en räv typ på profilbilden och vi ba… Alltså, vad är det här för något?
FL: Mm.
KG: Mm. Men det är…
FL: Mm.
KG: …inget vi tänkte på alltså, först. Eller alltså, det är inget jag såg först. Så antingen tror jag han hade alltså, bytt till profilbilden sedan.
FL: Okej. Eh, berätta mer om profilbilden.
KG: Mm. Ja. Det enda jag vet, det var typ en räv på den.
FL: Okej. Stod det någonting?
KG: Jag tror inte det.
FL: Hur såg den här räven ut? Var den tecknad eller animerad eller var det en faktisk räv?
KG: Jag kommer inte ihåg. Jag tror det var typ såhär, röd färg eller någonting på den.
FL: Mm.
KG: Röd. Mm. Någonting sådant.
FL: Okej. Personen ändrar också namn till Loco.return. Säger det dig någonting?
KG: Jag kommer inte ihåg vad han har bytt sitt namn till.
FL: Mm. Är det ett namn du känner igen?
KG: Nej.
FL: Mixtape, är det ett namn du känner igen?
KG: Mm. Är det inte M?
BFL: Nej. Mixtape.
KG: Aha. Nej.
FL: Mm.
KG: Då jag vet inte.
FL: Okej.
BFL: Men du mobiltömningen eh, så kan vi se att du har konversationer med Mixtape. Även när…
KG: Alltså är det här olika personer eller?
FL: Loco2.0…
KG: Ah.
FL: …Fontvella, Locoreturn och Mixtape, det är samma person.
KG: Aha. Ah, men då är det väl någon av de två. Eller vad?
BFL: Det…
KG: Om jag har…
BFL: …blir precis eh…
KG: …skrivit med de.
BFL: Det blir precis på samma sätt som att du har bytt från Kristina…
KG: Ah.
BFL: …till K.
KG: Ah.
BFL: Och den här personen har ju då bö… Bytt från eh, eller ah hetat…
KG: Ja, men det är inte…
BFL: …Loco2.0, Fontvella…
KG: Ah.
BFL: …Locoreturn och Mixtape.
KG: Ah. Det är inte M som har bytt i alla fall?
BFL: Nej.
KG: Då är det den andra.
BFL: Mm.
FL: Mm. Och den andra personen…

KG: Mm.
FL: …har du en privat konversation med.
KG: Mm. De båda har skrivit till mig privat.
FL: Mm. Vad handlar den om?
KG: Mm. Det var väl samma. Alltså…
FL: Får berätta igen.
KG: De frågade om jag kunde eh, åka. Alltså hela tiden. Och vi skrev ju nej. Ah. Det alltså… De skrev väl alltså exakt samma sak som de skrev i gruppen fast…
FL: Mm.
KG: …båda de kunde skriva till mig privat också.
FL: Mm. Men i den här chatten…
KG: Mm.
FL: Du pratade mycket om betalningar.
KG: Mm.
FL: Berätta om det.
KG: Ja. Vi… Jag frågade om vi skulle få betalt och då… För vi fick ju det en gång.
FL: Mm.
KG: Och sedan så sa han att vi ska få betalt hela tiden men ah, vi fick aldrig betalningar.
FL: Okej. Men du sa att du hade gjort eh… Varit och kollat en gång bara.
KG: Mm.
FL: Vad var det du ville ha betalt för sedan?
KG: Vad menar du?
FL: Du säger nu att du frågade om betalningar för att…
KG: Ja. För det var ju…
FL: För att du hade fått det.
KG: Alltså en på morgonen och på den på kvällen.
FL: Okej.
KG: Mm.
BFL: Och det här är ju då konversationen med Fontvella.
FL: Ah.
BFL: Eller Loco.
FL: Ah.
BFL: Ah.
FL: Exakt. Ehm, så vem var det du fick betalt av? Om de här konversationerna…
KG: Det…
FL: (Ohörbart).
KG: Jag kommer inte ihåg. Det… Pengarna kom inte till mig.
FL: Okej. Vem kom de till då?
KG: Till Nikola.
FL: Din kompis?
KG: Ah.
FL: Och varför då?
KG: För att jag inte ville ta emot swishen och hon ville ta emot den.
FL: Och varför ville inte du ta emot swishen?
KG: För att min mamma skulle tänka på, varför får ni mot pengar av någon random? För min mamma kollar alltså mina såhär, bankgrejer men det gör inte hennes mamma.
FL: Okej. Vad hade din mamma sagt om du förklarade vad du hade gjort då för och få de pengarna?
KG: Hon skulle tycka att det är konstigt det jag gjorde säkert.
FL: Mm.
KG: Mm.
FL: Vad visste Nikola om varför hon skulle få en swish? Visste hon också vem…

KG: Ah.
FL: …det där var?
KG: Hon visste om allt det här.
FL: Okej. För det ser jag. Om man läser dina sms-konversationer med Linda…
KG: Mm.
FL: Ehm, då är det innan ni berättar för Nikola…
KG: Mm.
FL: …om Loco…
KG: Mm.
FL: …som du skriver då, som hon tar emot swish första gången.
KG: Jag har för mig att vi sa det till henne innan hon fick swishen.
FL: Okej.
KG: Mm.
FL: Och hur mycket var swishen på?
KG: Jag tror det var…
FL: Tror du?
KG: …500. Jag sa det innan också.
FL: Mm. Okej. Om jag säger att det var 1 000…
KG: Ah.
FL: Kan det stämma?
KG: Det kanske… Ah. Det kanske var 1 000.
FL: Okej.
KG: Mm.
FL: Eh, i den här gruppen…
KG: Mm.
FL: …skickar en u… Skickade du några bilder eller videos på personer som var vid den här studion?
KG: Ja.
FL: Okej.
KG: Men alltså inte på någon de skickade på utan jag skickade på några jag trodde det var de, men det var inte de.
FL: Okej. Varför skickade du bilder och videos på personer?
KG: För att de bad ju mig det.
FL: Du bad om bilder och videos?
KG: Ja.
FL: Okej.
BFL: Vad var det de bad om?
KG: Om bilder och videos.
BFL: Men berätta vad det var de bad om. Men skickar du filmer…
KG: Alltså…
BFL: …på alla som gick förbi eller…
KG: Nej.
BFL: …vad var det de bad om…
KG: Alltså…
BFL: …specifikt?
KG: …just den här studion.
BFL: Mm.
KG: Ah.
FL: De som gick förbi studion?
KG: Nej. De som gick in i studion.
FL: Okej.
KG: Alltså, alltså de som var i närheten. Just den studion. Inte såhär, de som gick på gatan.

FL: Okej. Så det var personer som gick till eller var i närheten av studion som du…
KG: Mm.
FL: …skickade bilder och videos på?
KG: Ja.
FL: Okej. Hur många personer var det då?
KG: Jag kommer inte ihåg.
FL: Skickade du flera bilder?
KG: Jag tror det var en video jag skickade.
FL: En gång bara?
KG: Jag kommer inte ihåg. Kanske. Jag vet inte.
FL: Mm.
KG: För det var en man som liknade alltså en på bilden, men det visade sig inte vara han.
FL: Hur visade det sig då?
KG: För han skrev att det inte är han. Eller det är inte någon av de som de skicka bild på.
FL: Mm. Okej. Eh, klockan tolv den här dagen…
KG: Mm.
FL: Eh, 12.32 för och vara exakt. Ehm, så skriver du att du kan komma dit på kvällen.
KG: Mm.
FL: Men nu har du varit här i snart tre timmar och det är helt dött.
KG: Mm.
FL: Mm. Och du skriver att du kan komma tillbaka runt 17.
KG: Mm.
FL: Var det på eget initiativ?
KG: Vad menar du?
FL: Som du sa att du kunde komma tillbaka?
KG: Ja.
FL: Okej. Varför sa du det?
KG: För att… Jag vet inte. Jag sa bara det.
FL: Okej.
KG: Mm.
FL: Mm. Jag uppfattar dig som att du tyckte… Utifrån den här chatten…
KG: Mm.
FL: …så uppfattar jag det som att du tyckte att det var ganska meningslöst att vara vid den här studion.
KG: Ja.
FL: Att det inte händer någonting.
KG: Ja. Alltså jag tänkte ju mest på [redacted]. Alltså det var därför jag kom tillbaka i slutet av dagen. För jag tänkte att det inte räckte, alltså det jag var där för. Jag såg ju ingen de letade efter. Så jag tänkte, okej. Vi kanske åker dit på kvällen, men på kvällen såg vi ingen där heller.
FL: Okej. Jag förstår ändå inte varför du själv erbjuder dig att komma tillbaka.
KG: Jag sa ju till dig precis.
FL: Ah. Okej. I den här gruppen så skriver du: Det är aina här, bara så ni vet.
KG: Mm.
FL: Vad menar du med det?
KG: Alltså inte vid stället utan vi hörde polisljud…
FL: Mm.
KG: …i närheten.
FL: Okej. Varför skriver du det i den här gruppen?
KG: För de hade sagt, om vi se… Hör eller ser poliser så ska vi säga till de.
FL: Okej. Och vad tänker du kring det?
KG: Vet inte.

FL: Okej.
KG: Mm.
BFL: Men är det inte lite märkligt? För du säger att du inte trodde…
KG: Jo.
BFL: …att det är något…
KG: Jag vet.
BFL: …farligt.
KG: Alltså det låter jättekonstigt men alltså, vi tänkte verkligen… Alltså det var…
BFL: Mm.
KG: …inget såhär alltså seriöst.
BFL: Men ni får ju uppdrag och spana efter 3 – 4 personer.
KG: Mm.
BFL: Kolla efter de om de går in i studion och du ska också rapportera om du ser poliser. Så vad tänker du kring det här nu i efterhand?
KG: Ja efterhand alltså…
BFL: Mm.
KG: När jag tänker tillbaka, alltså det var…
BFL: Mm.
KG: …fucked up. Alltså det var såhär, jag vet inte vad vi tänkte med men alltså just i den stunden så tänkt… Alltså vi tänkte inte att det var nå seriöst.
BFL: Vad tänkte du där i den stunden då?
KG: Vi tänkte ingenting.
BFL: Någonting tror jag du tänkte.
KG: Nej. Vi tänkte ingenting. Alltså vi tänkte inte att alltså, någon skulle mörda någon direkt. Som alltså, det verkade vara. Eller såhär, alltså försök i alla fall. Vi tänkte alltså, inte så långt. Verkligen inte. Att det kommer leda till det.
FL: Men någonting måste ni ha tänkt.
KG: Nej. Vi tänkte ingenting.
BFL: Varför skulle ni rapportera om ni eh, såg eller hörde polisen?
KG: Jag vet inte. De bad om det.
BFL: Och då bara gjorde du det?
KG: Ja.
FL: Utan och tänkta en enda tanke?
KG: (Suckar). Ja.
FL: Det låter lite märkligt tycker jag.
KG: Ja. Jag vet.
FL: Någonting måste du ha tänkt.
KG: Nej. Alltså vi… Nej. Alltså jag tänkte ingenting. Inte Linda heller.
FL: Men ni pratade om det?
KG: Nej.
FL: Hur vet du att hon inte tänkte någonting då?
KG: Ja. Vi, för vi pratade. Eller, ah. Vi pratade ju om det.
FL: Mm. Vad sa ni då, då?
KG: Jag kommer inte ihåg vad jag sa om det.
FL: Om ni pratade om det så…
KG: Ja, men alltså vi har pratat om det ett bra tag. Alltså det var ju såhär, alltså 1 – 2 månader vi kanske pratade om det. Sedan sluta vi. Alltså vi glömde bort helt att vi ens har gjort det.
FL: Mm.
KG: Mm.
FL: Och vad var det ni pratade om i 1 – 2 månader?
KG: Om det vi gjorde. Att vi har liksom kollat efter människor.
FL: Mm. Och vad sa ni om det?

KG: Vi såg det som ett skämt.
FL: Ett skämt där polisen är inblandat? Ah, ni ska kolla efter personer? Rapportera om polisen är i närheten? Rapportera om ni ser personer? Ta bilder på personer och skicka videos på personer för att de här andra personerna i grupp ska… Chatten ska säga om det är rätt personer eller inte?
KG: Exakt.
FL: Mm. Hör du hur det låter?
KG: Ja. Jag hör hur det låter.
FL: Mm.
KG: Men det är inte alltså som ni tror.
FL: Ni hade alla de förutsättningarna när ni var där. Ni fick…
KG: Jag vet.
FL: …alla de uppgifterna innan. Du säger att det inte är som vi tror men hur är det då?
KG: Ja. Alltså vi visste ingenting. Hade de sagt från första början, alltså vad de tänker göra, jag hade… Alltså vi hade aldrig gjort det.
FL: Mm.
KG: Och ni kan ju själv se på chattarna att alltså, när vi började alltså fatta att något är fel så sluta vi ju skriva. Vi slutade och svara. Alltså allting.
FL: Men det finns en till gruppchatt i din telefon där du gör liknande uppdrag. Väldigt liknande uppdrag senare.
KG: Vad menar du?
FL: Det finns en till gruppchatt som heter Span gubbish.
KG: Mm.
FL: Och i den gruppchatten så får du också i uppgift att åka till en adress. Kolla efter personer.
KG: Mm.
FL: De är fyra stycken då.
KG: Eh, M eller vem pratar du om?
FL: En gruppchatt där det är två personer som eh, har samma profilbild som Loco och så är det du. Eh, ja. Det är en gruppmedlem som heter Fox S. En som heter Städning.
KG: Fox S? Okej.
FL: Men där ska vi också ha med oss att de kan ha ändrat visningsnamn.
KG: Mm.
FL: Mm. Men du har screenshots från den här eh, chatten.
KG: Mm.
FL: Där du också får bilder på personer som du ska hålla utkik efter…
KG: Mm.
FL: …på en adress i Gubbängen.
KG: Det var in… Jo. Det var i Gubbängen. Ah.
FL: Mm. Okej. Mm. Berätta om det då.
KG: Ja. De bad en gång till i Gubbängen. Jag och Linda åkte dit med Nikola. Var där. Vi tog inget seriöst. Tänkte inte det var någonting speciellt. Absolut inte.
FL: Okej.
KG: Mm.
FL: Men det här är den 6 augusti. Det är ändå ett tag efter den 22 juli när du är i Sköndal.
KG: Det är inte så länge. Alltså det är ju efter nå… Några… Någon vecka.
FL: Två veckor.
KG: Två veckor. Ah.
FL: Det jag menar är att det går på ek…
BFL: Mm.
FL: Går till på exakt samma sätt.
KG: Mm.

FL: Du blir först frågad av Loco eller Fontvella eller vad…
KG: Mm.
FL: …personen nu hade för visningsnamn vid det tillfället. Så blir du först frågad om du kan åka till [redacted] i Gubbängen.
KG: Mm.
FL: Och du säger: Ja.
KG: Mm.
FL: Ni pratar om…
KG: Det stämmer.
FL: …betalning.
KG: Ah.
FL: Och sedan åker du dit.
KG: Vi fick inte pengar före.
FL: Okej.
KG: Ah.
FL: Men du trodde att du skulle få pengar före?
KG: Ah. Vi trodde vi skulle få pengar före.
FL: Mm.
KG: Men vi fick inte det.
FL: Mm. Du skickar bilder den gången också.
KG: Mm.
FL: På både personer, då är det vid en lägenhet.
KG: Ah. Det var en man som såg alltså… Mm. Såhär, ganska grabbig ut som han bad mig och skicka bild på.
FL: Vad menar du med grabbig?
KG: Alltså ortengrabb.
FL: Hur ser man ut då?
KG: Lite me… Alltså man är… Man har såhär märkeskläder på sig.
FL: Mm.
KG: Lite så.
FL: Okej.
KG: Mm.
FL: Varför berättade du inte om den här gången från början?
KG: För jag tänkte, det enda gången vi pratade var om Sköndal.
FL: Vi frågade om fler gruppchattar.
KG: Mm.
FL: Vi frågade om du var med i fler gruppchattar.
KG: Men jag har inte för mig att jag va… Alltså jag trodde ja, alltså det var… Varit samma hela tiden.
FL: Okej. Men frågan om du gjorde fler sådana här uppdrag, då har det kommit fram två gånger till.
KG: Ah.
FL: Sedan du sa, nej.
KG: Mm.
FL: Vad tänker du om det?
KG: Vet inte.
FL: Nej. Var det samma uppgift den här gången?
KG: Ja. Det var samma sak.
BFL: Känns det jobbigt och prata om det?
KG: Ah.
FL: Mm.
KG: För du ser helt äcklad ut typ.

BFL: Jag är inte äcklad utan det är nog bara…
KG: Ah.
BFL: Mm. Jag sitter och funderar över det du säger.
KG: Ah.
BFL: Mm. Och reflekterar över dina svar. Mm.
OF: (Ohörbart).
KG: Mm.
FL: (Ohörbart).
OF: Ah.
KG: Ah.
OF: Vi tar en paus.
KG: Vi tar en paus.
FL: Mm.
OF: En paus.
FL: Mm.
OF: Ska jag följa med dig eller vill du gå själv?
(Slut på ljudfil 2)

(Ljudfil 3)
BFL: Då återupptar vi förhöret 15.19.
FL: Ja. Vi var ju lite inne på den här andra gruppchatten…
KG: Mm.
FL: …som heter Span gubbish.
OF: Mm.
FL: Eh, och det är egentligen inte vad som sker där i sig som är det som vi är intresserade av utan mer att det är samma tillvägagångssätt och att det sker i alla fall…
KG: Ja.
FL: …en gång till då. Du blev ledsen när vi pratade om det.
KG: Nej.
FL: Eller om, om… Ah.
KG: Alltså det är bara jobbigt, allt.
FL: Okej.
BFL: Mm.
FL: Vad är det som är jobbigt?
KG: Ni behöver inte veta.
FL: Okej.
KG: Nej.
FL: Nej. Du behöver inte svara på det om du inte vill.
KG: Nej.
FL: Eh, när vi pratade om den där andra gruppchatten eh, så nämnde vi att Fox alltså Städning var med i den gruppen.
KG: Mm.
FL: Och de har en profilbild som är samma som den som Fontvella hade som vi pratade om tidigare.
KG: Mm.
OF: Mm.
FL: På den bilden så står det Team Fox.
KG: Mm.
FL: Känner du igen det?
KG: Ja. Det är ju den jag pratade om innan.
FL: Mm.
KG: Men det är inget vi märkte först.

FL: Nej.
KG: Vi märkte det efter ett tag. Eller inte jag märkte utan Linda märkte vad de hade för profilbild.
FL: Okej. Och då sa Linda det till dig eller?
KG: Ja. Hon skrev till mig på sms. Förklarade.
FL: Vad sa hon?
KG: Och det var där vi slutade svara då.
FL: Okej. Så det var när ni fick reda på pro… Profilbilderna? Eller tänkte du…
KG: Ah.
FL: …profilbilderna?
KG: Ah, och den här påsen då med kablarna som de bad efter.
FL: Var det samtidigt?
KG: Jag har för mig att det var samma dag.
FL: Okej.
BFL: Vad var det Linda sa när hon hörde av sig och förklarade om det här… Den här profilbilden?
KG: Eh, hon skrev typ till mig att… Typ att hon märkte vad det var för profilbild och hon kände igen den och att hon sökte upp den och fick reda på att det var alltså, den här räven. Och sedan då, sluta vi svara de och sådant.
FL: Mm.
KG: För vi visste ju inte.
FL: Vilken räv menar du?
KG: Alltså den här kriminella.
FL: Mm.
KG: Den här ja… Jag kommer inte ihåg vad han heter.
FL: Nej. Den 13 augusti så skriver du och Linda med varandra.
KG: Mm.
FL: Eh, och du frågar Linda om ni ska berätta för eh, Nikola och Valeria om kurdiska räven.
KG: Mm. Ah. Det var då när Linda… Alltså när vi ri… Redan visste vem det var. Alltså vad vi skrev med.
FL: Okej. Då visste ni att det var den här profilbilden?
KG: Ah. Jag kommer inte ihåg när Linda skrev till mig att hon fick reda på att det var han.
FL: Mm.
KG: Eller de men, ah.
FL: Men om det här var den 13 augusti, var det innan det då?
KG: Ah. Det var innan det hon fick reda på det.
FL: Okej. Mm. Linda svarar då dig med att skicka en skärmdump på hennes… Eller det som… Fontvella hette han då…
KG: Mm.
FL: …skriver till Linda och då ber Fontvella om hjälp med någonting…
KG: Mm.
FL: …mot betalning. Eh, och du svarar då att du kommer inte gå in mer i den här skiten.
KG: Nej.
FL: Vad menar du med det?
KG: För vi fick ju reda på alltså, vem det var och vi vet ju vad de håller på med.
FL: Mm.
KG: Att det är massa alltså då… De håller på dödar människor och så.
BFL: Berätta om vad du känner till om eh, den kurdiska räven?
KG: Alltså jag vet ju vem han är. Alltså såhär, på nyheter och så. Att han håller på dödar massa människor och så. Eller inte han men alltså hans gäng typ.
FL: Mm.
KG: Mm.

BFL: Vad känner du till mer om det?
KG: Vad menar du?
BFL: Vad har du hört mer om där det va… Vad har Linda läst? Vad pratar ni med varandra om det här?
KG: Jag kommer inte ihåg vad exakt vi sa just då.
BFL: Mm. Men försök tänka tillbaka.
KG: Eh, alltså menar du på sms:en eller såhär…
BFL: Ah. Vad ni har pratat om eller skrivit om angående det här? Kurdiska räven?
KG: Nej. Jag kommer inte ihåg.
(Tystnad 00:04:48 – 00:05:04)
FL: När, när ni fick reda på de här bilden och när ni började benämna det som kurdiska räven…
KG: Mm.
FL: Vad tänkte ni då? Tänkte tillbaka på det ni hade gjort innan?
KG: Alltså vi tänkte såhär ba… Alltså vad håller vi på med? Hur kunde vi inte alltså märka det innan? Eller såhär, alltså inse.
FL: Mm.
KG: Ah.
FL: Finns det någon anledning till att ni inte tänkte att det skulle vara något sådant innan?
KG: Nej.
FL: Okej. Du berättade att ehm, du fick betalning en gång genom Nikola. Fick du betalning någon mer gång?
KG: Nej, inte vad jag kommer ihåg. Det var bara en gång.
FL: Okej. Men du gjorde det ändå fler gånger fast du inte fick eh…
KG: För vi trodde det. Att vi skulle få det men vi fick ju inte det.
FL: Okej. Och hur gick det till när ni fick betalningen första gången då?
KG: Det var swish. Hon fick en swish.
FL: Okej. Behövde du be om den eller kom den bara?
KG: Jag kommer inte ihåg. Alltså han, han skrev typ såhär: Skicka alltså nummer och så skickade vi li… Nikolas nummer.
FL: Mm.
KG: För hon sa att hon kunde ta emot den.
FL: Mm. Skickade hon vidare den swishen till dig sedan?
KG: Mm. Nej. Hon tog ut pengarna.
FL: Okej. Fick du pengarna sedan eller behöll hon de själv?
KG: Det var jag och Linda som… Alltså vi alla tre liksom delade på pengarna. Alltså vi gick och åt mat tillsammans för de pengarna.
FL: Okej. Det är ju… Jag tänker att det är några gånger mellan du eller ni… Gör de här uppdragen.
KG: Mm.
FL: Och…
KG: Vad menar du?
FL: Nej, men jag tänker att du fick betalning första gången…
KG: Mm.
FL: …och sedan i chatten mellan dig och… Jag kommer säga Fontvella nu för det var den du…
KG: Okej. Ah.
FL: (Ohörbart).
KG: Ah.
FL: Men jag menar alla de namnen som man ka…
KG: Mm.
FL: Ändrar till. Ehm, du ber flera gånger om betalningar.

KG: Mm.
FL: Och den personen säger att… Fontvella säger att det ska lösa sig.
KG: Mm.
FL: Eh, och att den personen ringer runt och försöker lösa en swish.
KG: Mm.
FL: Och sedan medans ni pratar om det så åker du på nästa uppdrag.
KG: Mm. För vi trodde vi skulle få alltså, swishen men vi fick ju inte det.
FL: Nej. Men det här hände ju i alla fall två gånger till.
KG: Mm.
FL: Gör du det ändå då? Eller varf… Varför gör du det fler gånger?
KG: För att vi trodde vi skulle få pengar för det men vi fick inte det.
FL: Okej. Så du var ute efter pengarna då?
KG: Ah. Då, ah. Alltså såhär, inte första gången. Då handlar det ju om [redacted] Men sedan efter, alltså när vi gjorde det flera gånger, då var det mer såhär ah men varför inte?
FL: Okej.
KG: Mm.
FL: Vad skulle ni göra för pengarna då?
KG: Alltså göra något kul. Alltså äta mat. Det är det oftast vi brukar göra.
FL: Mm.
KG: Mm.
FL: Okej. Du säger ganska ofta att du inte kommer ihåg vad ni gjorde.
KG: Mm. Alltså…
FL: Eller när du va…
KG: Alltså ma… Jag kommer inte ihåg i detaljer.
FL: Nej.
KG: Såhär exakt men alltså, ungefär kan jag ju säga.
FL: Mm. Varför är det så då, att du inte kommer ihåg?
KG: Alltså det var ju ett tag sedan.
FL: Mm.
KG: Alltså jag har ganska dåligt minne såhär. Alltså såhär, vanligt fall.
FL: Okej.
KG: Mm.
FL: Var du påverkad under da… Av någonting under den här tiden?
KG: Nej.
BFL: Hur kommer det sig att du har dåligt minne? Tar du några mediciner eller?
KG: Nej. Jag tar ingenting. Eller alltså, jag har inte så dåligt minne så att jag glömmer bort såhär men alltså… Vet inte. Bara allmänt.
FL: Okej.
KG: Mm.
BFL: Vad sa du? Bara allmänt? Jag bara repeterar…
KG: Ah.
BFL: …frågorna här så att det komme… Ah. Mm.
FL: Mm. Har du testat någon form av narkotika någon gång?
KG: Nej.
FL: Är du säker på det?
KG: Ja.
FL: I din telefon ser det ut som att du har gjort det några gånger och det är ingenting som vi kommer att prata misstanke om nu.
KG: Mm.
FL: Men när jag går igenom din telefon så ser det ändå ut som att du brukar narkotika en del.
KG: Nej, inte en del.
FL: Men du har testat?

KG: Jag har testat. Ah.
FL: Okej. Var…
KG: Men det är mer mina vänner. Alltså jag brukar inte.
FL: Okej. Vad har du testat då, då?
KG: Cannabis bara.
FL: Mm. Någonting annat?
KG: Nej.
FL: Okej. Kan det ha någonting och göra med ditt minne under den här tiden?
KG: Nej. För jag använder inte det, alltså dagligen så.
FL: Nej. Hur ofta gör du det då?
KG: Jag gör inte det längre.
FL: Okej. Hur ofta gjorde du det?
KG: Inte ofta.
FL: Försök säga någon typ av…
KG: Mm.
FL: Du säger inte varje dag. Var det…
KG: Nej, inte varje dag.
FL: …varannan dag?
KG: Nej.
FL: Varje vecka?
KG: Inga kommentarer.
FL: Okej. Mm. Du berättade ju väldigt tidigt att du eh, vid ett tillfälle ger ah Fontvella då…
KG: Mm.
FL: …Lindas nummer. Eh, och kommer jag ihåg rätt då om det var då du sa att, efter det så kontaktade Fontvella också Linda?
KG: Mm. Vad menar du?
FL: Du…
KG: När?
FL: Du berättade att du en gång gav Lindas nummer till Fontvella eller Loco.
KG: Mm.
FL: Eller Mixtape.
KG: Ah.
FL: Eh, för att du hade låg batterinivå.
KG: Ah.
FL: Eh, och det skriver du till honom…
KG: Ja.
FL: …11:e augusti att du har.
KG: Ja.
FL: Eh, och då ska du också åka och kolla på ett ställe…
KG: Mm.
FL: …efter folk. Eh, är det efter det som Fontvella börjar kontakta Linda?
KG: Ja. Jag tror det.
FL: Okej.
KG: Alltså de har inte haft kontakt innan.
FL: Nej. Är det något genom dig som Linda har fått…
KG: Ah, exakt.
FL: …kontakt med Fontvella? Eller tvärtom? Eller alltså…
KG: Ah.
FL: Fontvella har fått kontakt…
KG: Ah.
FL: …med Linda? Okej. Har hon också gjort uppdrag där han har… Eller den personen har bett henne? Eller har hon följt med dig när du har fått uppdrag?

KG: Alltså vi… När de skrev till mig så tog vi alltså det är som att. Han skrev till båda oss. Alltså liksom, vi var med varandra och gjorde det här hela tiden.
BFL: Mm.
FL: Okej. Visste Linda… Nej. Visste Fontvella om att Linda var med?
KG: Ja. Han visste att jag inte var själv.
FL: Okej.
KG: Ja.
FL: Okej.
BFL: Tänker eh, om du kanske (ohörbart) men eh, Fontvella eller Loco eller Mixtape, har du kontakt med den här personen på nå annat sociala medier?
KG: Nej, bara den då.
BFL: Bara där? Så inte Instagram…
KG: Nej.
BFL: …eller Whatsapp?
KG: Nej.
BFL: Snapchat?
KG: Nej, ingenting.
BFL: Mm. Har ni pratat någon gång eh, om att ni ska lägga till varandra på andra sociala medier?
KG: Nej.
FL: Okej.
BFL: Har han sagt sitt namn någon gång?
KG: Nej.
BFL: Mm.
KG: Inget jag kommer ihåg.
BFL: Vad, vad kallade du honom för?
KG: Vem?
BFL: Den här eh, Fontvella eller Loco? Mixtape?
KG: Jag kommer inte ihåg vad vi kallade han just då, om ni säger att han… Alltså namn och så.
FL: Mm.
BFL: Mm.
KG: Ah.
BFL: Men kallar du honom för det han hette på Signal eller…
KG: Ah.
BFL: …något annat?
KG: Nej. På Signal bara. För jag vet ju inte vad han heter egentligen.
BFL: Mm. Men sa han aldrig sitt namn?
KG: Nej.
BFL: Fråga du inte honom om hans namn?
KG: Inte vad jag kommer ihåg.
BFL: Okej.
FL: Mm. Eh, ah men som sagt, så du berätta ju att Linda är med dig flertal… Flera gånger eh, när du gör de här sakerna. Är hon med dig varje gång? Okej. Eh, är det någon mer som är med? Eh, vi kan börja med i Sköndal.
KG: I Sköndal var det jag, Linda och Valeria men Valeria vi… Alltså hon vet ingenting om den här. Alltså hon följde bara med för alltså vi åkte dit.
FL: Okej. Mm. Vad sa ni till henne då?
KG: Vi sa ingenting såhär. Jag kommer inte ihåg vad vi sa exakt men vi sa inte att vi ska såhär… Jag kommer inte ihåg vad jag sa.
FL: Nej.
KG: Vill inte säga något fel nu.

FL: Nej. Okej. Eh för jag tänker, du berättade att ni annars hänger i Fisksätra.
KG: Mm.
FL: Det är ändå en bit bort från Sköndal.
KG: Alltså vi är såhär… Vi kan åka alltså långt, alltså såhär bort. Alltså såhär…
FL: Mm.
KG: Alltså träffa vänner om man frågar och den bor alltså ett tag ifrån. Alltså vi är såhär, okej. Alltså varför inte?
FL: Mm.
KG: Mm.
FL: Och jag tänker om det var ni tre…
KG: Mm.
FL: Frågade Valeria varför ni skulle till Sköndal?
KG: Inte vad jag kommer ihåg. Eller så hade vi säkert hittat på något och säga till henne men det var inget hon visste om.
FL: Varför hitta ni på då?
KG: Kommer inte ihåg.
FL: Varför sa ni inte vad det var ni gjorde där?
KG: Eller vi kanske sa men inte såhär i deta… Alltså jag kommer inte ihåg vad vi sa till henne, men hon var i alla fall inte med oss där.
FL: Mm. Eh, du och Linda pratar den 27 juli. Alltså fem dagar efter ni har varit i Sköndal.
KG: Mm.
FL: Ehm, så ska (ohörbart) till dig att Nikola har frågat vad ni gjorde i Sköndal.
KG: Mm.
FL: Eh, hon skriver också att ni snap'ade ju en bänk på två eh… I två timmar typ.
KG: Mm.
FL: Eh, och sedan så skriver du till Linda att ni inte fick berätta för någon.
KG: Mm.
FL: Vem var det som sa att ni inte fick berätta för någon?
KG: Jag kommer inte ihåg.
FL: Vad skulle hända om ni berätta för någon?
KG: Ingenting. Det var bara mer såhär… Alltså såhär, vi två grej. Alltså ah, bara jag och Linda.
FL: Okej.
BFL: Vem var det, M eller den här andra personen som sa att ni inte fick berätta för någon då?
KG: Kommer inte ihåg.
FL: Var det [redacted] som sa det?
KG: Jag kommer inte ihåg vem av de som sa det.
FL: Okej. Linda svarar i alla fall på det här och skriver att Nikola knappt vet vem [redacted] är.
KG: Mm.
FL: Då tänker jag om det är [redacted] som har sagt att ni inte får berätta det här för någon?
KG: Ah, kan vara så. Jag kommer inte ihåg.
FL: Okej. Du filmar ganska, ganska många filmer från den här platsen på…
KG: Mm.
FL: På Snapchat. När du sitter…
KG: Vilken dag exakt?
FL: Eh, Sköndal den…
KG: Ah.
FL: …22:a juli.
KG: Mm.
FL: Eh, och då… Ah. Linda syns där.
KG: Mm.
FL: Eh, och jag antar att den andra personen…

KG: Valeria.
FL: …är Valeria då?
KG: Mm.
FL: Mm. Eh, skickar du de här filmerna till någon?
KG: Mm. Det där kommer jag inte ihåg.
FL: Eh…
KG: Alltså menar du… Jag fattar vad du… Vad du menar. Alltså på de som jag letade efter? Alltså om personerna eller?
FL: Mm. Just de här filmerna som vi pratade om nu eh, ska vi Snapchat (ohörbart).
KG: Ah.
FL: Och där har vi inte kunnat se hela filmen utan bara start bilden. Men då ser man alltså, bilder som blir… Man håller upp en kamera nu.
KG: Mm.
FL: Den första bilden som blir…
KG: Mm.
FL: Men man ser att det är filmer.
KG: Mm.
FL: Eh, och att de är filmade i Sköndal och vilken tid. Är det filmer som du har sparat på Snapchat som du också skickar till M eller Fontvella?
KG: Alltså…
FL: (Ohörbart).
KG: …det fanns videos där vi alltså filmar oss själva och liksom sparar som alltså ba… Alltså såhär, memory. Och sedan så fanns det också som vi skickade till de.
FL: Okej. Jag förstår. Är det flera filmer som du skickar till de?
KG: Vad menar du?
FL: Ehm, filmar du flera filmer eller är det en som du skickar till den här gruppen?
KG: Alltså vi filmade alltså flera gånger men alltså, man såg inget. Det var såhär, helt suddigt. Ah.
FL: Okej. En av gångerna så är det en, en kille med ryggsäck. En av de filmerna man kan se som är sparad i dina…
KG: Mm.
FL: …bilder på telefonen. Ehm, då är det en kille med ryggsäck som går upp för trappen och in genom en dörr.
KG: Mm. Då är det den där studion som jag pratade om.
FL: Mm. Den är filmad klockan 10.59.
KG: Mm.
FL: Och sedan 11.00 så skickar du en video som vi inte kan se vad det är för video i Ögon chatten.
KG: Ah, då är det säkert samma.
FL: Mm. Och sedan finns det en till video där det är tre personer som står ute och pratar.
KG: Mm.
FL: Där det är en tjej och en kille…
KG: Mm.
FL: …som står utanför studion.
KG: Ah.
FL: Är det också en film som du skickar till den här gruppen?
KG: Ja men det var inte någon de alltså, letade efter.
FL: Okej.
KG: Utan det var någon som jobbade i frisörsalongen. Typ så har de bredvid, så fanns det någon frisörsalong typ.
FL: Okej. De verkar ha ganska bra koll på de här personerna.
KG: Mm.

FL: Vad tänker du om det då?
KG: Vet inte.
FL: Mm.
BFL: Hade du fått information om att frisörsalongen också var intressant eller var det bara att du…
KG: Nej. Det var bara studion. De sa det sedan alltså när jag var på plats att, det är människor som kommer in och så sa de: Ah, men det är någon frisörsalong typ bredvid.
FL: Mm.
KG: Mm.
FL: Men skulle du kolla på frisörsalongen också?
KG: Nej.
BFL: Mm.
FL: Okej. Eh, vad är klockan?
BFL: Ja. 15.40.
FL: Mm. Jag tänker att eh, jag ska fråga om lite andra personer som vi inte har prata om hittills.
KG: Mm.
FL: Känner du någon som heter Salina?
KG: Ingen aning vem det är.
FL: Mm.
KG: Mm.
FL: Du känner ingen som heter Salina?
KG: Nej.
FL: Jag tänker även någon… Men känner du någon som heter Salina som du…
KG: Nej.
FL: …tänker inte är inblandad i det här?
KG: Nej. Jag känner ingen Salina.
FL: Okej. Känner du till någon som kallas för Momo?
KG: Ja.
FL: Vem är det?
KG: Eh, jag känner två styckna. En bor i Fisksätra, men han är såhär… Alltså jag är inte vän med han men jag vet vem han är. Och sedan, den andra är min vän.
FL: Okej.
KG: Eller han kallas för Momo men han he… Han heter Mohamed.
FL: Okej. Vad heter han mer än Mohamed?
KG: Vem?
FL: Eh han…
KG: Fö…
FL: Din kompis?
KG: Jag vet inte hans efternamn.
FL: Okej. Och han som bor i Fisksätra då?
KG: Mm.
FL: Heter han Momo eller?
KG: Ah. Han heter Mohamed.
FL: Okej.
KG: Men kallas för Momo. Alltså det är en förkortning till namnet typ.
FL: Okej. Känner du någon som heter Layth?
KG: Nej, ingen.
FL: Nej.
KG: Nej.
BFL: Eh, jag frågade ju innan om du träffar några andra när ni var utanför studion.
KG: Mm.

BFL: Träffar du några killar där eller…
KG: Nej.
BFL: …några andra som hade liknande uppdrag som…
KG: Nej.
BFL: …du och Linda?
KG: Vi träffade ingen där.
BFL: Ingen annan?
KG: Nej, bara vi.
BFL: Mm.
KG: Mm.
FL: Mm. Så är det nå…
BFL: Mm.
FL: Ja.
BFL: Mm.
FL: Eh, den här Fontvella…
KG: Mm.
FL: Eller Loco eller…
KG: Mm.
FL: …Mixtape. Vi säger Fontvella.
KG: Ah.
FL: Är det en person som du är rädd för?
KG: Alltså jag vet inte. Skulle inte säga så, alltså såhär rädd för men nej. Jag vet inte.
FL: Mm.
KG: Alltså om han är inblandad alltså i… Alltså i kurdiska räven, klart jag är rädd för han. Alltså, för att det är dåliga människor.
FL: Mm.
KG: Ah.
FL: Har den personen någon gång skrivit något hotfullt till dig eller någonting som gjort att du känner dig rädd eller?
KG: Mm. Nej, inte vad jag kommer ihåg.
FL: Nej.
KG: Nej.
FL: Okej. När var senast ni pratade egentligen?
KG: Eller jo, jag minns. Han skrev någonting men jag kommer inte ihåg vad det var, men jag blev alltså typ såhär sur på han.
FL: Okej.
KG: Fast jag minns inte vem det var av de alla.
FL: Nej. När var det då?
KG: Jag kommer inte ihåg men han skrev typ… Eller det var någon… Fast nej, alltså jag kommer inte ihåg men jag minns att det var någonting som någon av de skrev typ.
FL: Mm.
KG: Som började aha, såhär jättemycket attityd typ…
FL: Mm.
KG: …mot oss.
FL: Okej. När var senast som du pratade med de här personerna? Eller skrev?
KG: Det var länge sedan. Kommer inte ihåg men några månader sedan kanske.
FL: Var du rädd för de då?
KG: Vad mena… Alltså när?
FL: Ehm, när ni skrev med varandra eller när ni… Precis när ni sluta skriva med varandra?
KG: Alltså när vi slutade skriva med de tänkte vi såhär, ah de kommer göra någonting nu med oss för vi inte svarar de men… Ah. Alltså efter ett tag så började vi liksom såhär glömma och de skrev inte så liksom, kändes mer lugnt då.

FL: Mm. Har de gjort någonting? Du berätta att du blev arg en gång. Eller att…
KG: Mm.
FL: …det var någon gång…
KG: Ah.
FL: …som personerna hade väl attityd.
KG: Mm.
FL: Utöver det, är det någonting som har hänt som du kopplar till de här personerna?
KG: Nej.
FL: Nej.
KG: Ingenting.
FL: Har du berättat om det här för dina föräldrar?
KG: Om alltså hela den här… Ah.
FL: Mm.
KG: De vet ju till det.
FL: Okej. Vet du om de känner en oro?
KG: Alltså min mamma blev såhär… Om de får reda på att liksom jag har hamnat i problem, de kanske kommer ta det nu. Alltså såhär…
FL: Mm.
KG: Så hon börja bli orolig för mig.
FL: Mm.
KG: Ah.
FL: Var det precis när det hade hänt eller har du berättat för mamma nu?
KG: Nej. Alltså det var då när polisen kom hem till mig. Hon börja bli orolig…
FL: Mm.
KG: …och så.
FL: Känner du att det finns någon grund för hennes oro?
KG: Vad menar du?
FL: Förstår du hennes oro?
KG: Ja.
FL: Mm.
KG: Jag skulle också ha varit orolig. Alltså om mitt barn alltså, hamnade i den här situationen. Ja.
FL: Är du orolig för dig eller din familj?
KG: Alltså, nej. Jag var det mer i början. Alltså när alltså, polisen kom hem till mig och liksom… Alltså det var helt färskt och allting men alltså nu, det har såhär lugnat ner sig lite.
FL: Mm.
KG: Ah.
FL: Tänkte du på det här när polisen kom hem till dig?
KG: Nej. Alltså jag var verkligen ett frågetecken. Jag ba… Alltså va… Vad är det som har hänt? Vad är det jag har gjort nu liksom?
FL: Mm.
KG: Ah.
FL: Och när du fick reda på misstanken då?
KG: Då, då…
FL: För den fick du reda på då?
KG: Ah, exakt.
FL: Ah.
KG: De sa det i slutet innan de gick.
FL: Mm.
KG: Då tänkte jag såhär, okej. Jag vet vad det är.
FL: Ah. Och då är det…
KG: När de näm…

FL: …du har berättat om det?
KG: Ah.
FL: Mm. Okej. Mm. Men jag tänker att vi avslutar där om inte du har någon… Någonting mer du vill berätta om?
KG: Nej.
BFL: Är det någonting som du tycker att vi har glömt och fråga dig om eller något som du tycker inte har kommit fram som du vill lyfta innan vi avslutar?
KG: Nej, ingenting.
FL: Är det någonting du vill…
OF: Eh, nej. Jag ställer inga frågor, tack.
FL: Nej. Men toppen, då avslutar vi förhöret och klockan är fem.
BFL: Fem, 15 och 47.
FL: Bra.
(Slut på ljudfil 3)

Utskrivet av U0061332 Skrivcentralen Stockholm Syd 2024-07-29

Polisen

Förhör

Förhör 3 Dialog

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm

Diarienr
5000-K1188001-23

Hörd person	Personnummer
Grabovska, Kristina	20061111-7102

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Ja	Känd	

Tolk

Språk

Under 18 år	Vårdnadshavare underrättad	Socialnämnden underrättad om mt	Socialtjänsten underrättad om tid för förhör
Ja	Ja	Ja	Ja

Vårdnadshavare 1	Vårdnadshavare 2
Underrättad ej närvarande	Underrättad ej närvarande

Omständigheter/kommentarer

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Förberedelse till, Medhjälp till	2023-11-03

Ytterligare information om anledning till förhör

Stämpling till mord i juli 2023 i Sköndal och på andra platser i Stockholmsområdet, genom att tillsammans och i samförstånd med andra åtagit sig att utföra mord på flera personer. Kristina Grabovska har därvid hjälpt till att spana mot adress där de tilltänkta offren skulle vistas och vidareförmedlat information om de tilltänkta offrens vistelse på platsen till de övriga gärningsmännen. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa.

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande
		Ja

Försvarare/biträde önskas
Gösta Bergman

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Rima Almadeh	2024-08-15	13:58	14:25

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Kronoberg	RB 23:6	

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal	Funktion
Cathrine Vest Dyrvik	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Ärendenummer: K1188001-23
Hörd person: Kristina Grabovska
Förhörsdatum: 24-08-15
Förhörsledare, FL1: Rima Almadeh
Biträdande förhörsledare, FL2: Cathrine Vest Dyrvik
Övriga närvarande: Advokat Gösta Bergman, Socialtjänsten Christina Barvér
Utskrivet av: u0044339

FL1: Förhör i K1188001-23, det är den 15:e augusti 2024, vi befinner oss på Kungsholmens polisstation. Förhörsledare är Rima Almadeh, biträdande förhörsledare är Cathrine Vest Dyrvik, misstänkt Kristina Ga, Grabovska, advokat Gösta Bergman och socialtjänsten på telefon Christina Barvér. Klockan är 13:58 och vi påbörjar förhöret. Så. Och då börjar jag med att informera dig om dina rättigheter, även om du hört dom tidigare så kommer jag läsa upp dom igen.

Kristina: Ja.

FL1: Ja. Du har då rätt till en försvarare, hon är här idag, du har rätt till att inte få yttra dig om misstanken och rätt till att ta del av utredningen i den mån det inte skadar den. Och du har även rätt till om misstanken ändras och rätt till tolk, vilket jag förstår att du inte behöver.

Kristina: Nej.

FL1: Och du ska även informeras om att staten står för kostnaden för en offentlig försvarare, men att den som finns skyldig i en rättegång kan komma att få behöva tillbaka hela eller delar av kostnaden för den offentliga försvararen. Du ska också informeras om att du möjlighet för strafflindring om du medverkar om uppgifter som är av väsentlig betydelse för utredningen och det gäller samma om du medverkar i utred, utredningen av nån annans brottslighet. Detta gäller dock för brott som du inte, inte föreskrivet ett lindrigare straff än fängelse i sex månader. Och misstanken är lite ändrad, jag har fått den här då från åklagaren, den är inte superändrad men det är det här, nu är det de här som gäller. Du är alltså misstänkt till, för stämpling till mord i juli 2023 i Sköndal och på andra platser i Stockholmsområdet, genom att tillsammans och i samförstånd med andra åtagit sig att utföra mord på flera personer. Kristina Grabovska har därvid hjälpt till att spana mot adress där dom tilltänkte offren skulle vistas och vidareförmedla information om det tilltänkta offrets vistelse på platsen till dom övriga gärningsmännen. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa. I andra hand så är det medhjälp till stämpling till mord, genom att, genom ovanstående agerande främjat annan/andras stämpling till mord genom råd och dåd. Förstår du misstanken, (ohörbart)?

Kristina: Ja. Halvt.

FL1: Ja. Men mer eller mindre så man förklarar ju också i själva misstanken att du har hjälpt till att spana…

Kristina: Ja.

FL1: …mot adressen till (ohörbart).

Kristina: Ja.

FL1: Och sen förmedlat det vidare.

Kristina: Ja.

FL1: Ja. Har du nåra tankar för det, kring liksom ändringen utav vi. Att du.

Kristina: Vad, vad var det för ändring?

FL1: Gud, nu har jag inte det framför mig från den förra. Men.

ADV: Eller det, vi har heller aldrig från nån utskriven.

FL1: Mhm.

ADV: Brottsmisstanke, så att.

FL1: Men det liksom.

ADV: Jo. Men här har vi det visst. … Ja. Jo men det är väl ungefär.

FL1: Mm.

ADV: Likartat.

FL1: Precis. Gärningen och det man säger att, du har varit del av, är likadant.

Kristina: Mm.

FL1: Så det har inte.

Kristina: Okej. Ja.

FL1: Mm. Nämen då så, då går vi vidare då. Jag tänker, är det nåt du har tänkt på efter det förra förhöret?

Kristina: Asså, nej, ingenting speciellt. Asså jag har försökt inte tänka på dom där liksom och va (ohörbart) och inte tänka så mycket.

FL1: Mm. Men då så, då kommer jag gå vidare med frågorna då. Och du berättade i tidigare förhör att du fick bilder på personer…

Kristina: Mm.

FL1: …som du skulle spana på.

Kristina: Mm.

FL1: Minns du dom här bilderna?

Kristina: Asså inte helt riktigt.

FL1: Mm. En följdfråga då, om du skulle kunna beskriva dom här person, bilderna, men då blir kanske lite svårt ifall du inte minns.

Kristina: Jo, jag minns två av dom.

FL1: Mm.

Kristina: Och det var, asså dom andra var från sociala medier och dom minns jag inte, men det var två stycken bilder som, asså var liksom som, ah, som selfie.

FL1: Mhm.

Kristina: En man var svart, jag kommer inte ihåg exakt hur han ser ut, men minns att han var svart och den andra var så hära, han såg ganska gammal ut, runt kanske 30 något.

FL1: Mm.

Kristina: Blond och ljus.

FL1: Ja. Bilden som du har kvar nånstans.

Kristina: Jag tror jag har kvar dom på telefon.

FL1: På telefon.

Kristina: Jag har inte raderat dom.

FL1: Mm. Ja.

Kristina: Men dom borde ju, asså dom bilderna borde ju ha vart, asså hos er nu, när ni tog telefonen som jag brukar ha.

FL1: Okej. Minns du vem som skickade dom här bilderna till dig?

Kristina: Det var den här gruppen tror jag.

FL1: Den här gruppen.

Kristina: Jag kommer inte ihåg vad den hette direkt.

FL1: Mm. Ah men det är den här gruppen du pratade om i tidigare förhör?

Kristina: Ja. Ja.

FL1: Mm.

Kristina: Det är det.

FL1: Om vi skulle visa dig bilderna, skulle du känna igen dom?

Kristina: Dom två kanske, om dom är med på bilderna.

FL1: Okej.

Kristina: Då skulle jag känna igen dom.

FL1: Vi har nåra bilder som vi kommer visa.

Kristina: Ja.

FL2: Ska vi?

FL1: Yes. Börjar med bild nummer ett.

Kristina: Nej. Den känner jag inte igen. Mmm.

FL1: Och bild nummer två.

(tut-signal)

Kristina: Inte den heller.

FL1: Nähä.

ADV: Nu bröts (ohörbart).

FL1: Ja. Vi gör så här, paus i förhör 14:03. Förhör fortsätter 14:04.

FL2: Du känner inte igen bild två?

Kristina: Mmm. Och det är den här jag känner igen, det är den här jag snackar om, att han var blond och ljus.

FL1: Mm.

Kristina: Det är han jag känner igen.

FL1: Så bild tre kände du igen?

Kristina: Ja.

FL1: Mm.

FL2: Och bild fyra.

Kristina: Mmm. Känner inte igen dom.

FL2: Bild fem.

Kristina: Inte den heller.

FL2: Och sista bilden, bild sex.

Kristina: Mmm. Det är inte nån av dom, jag har pratat om den andra.

FL1: Okej. Mm. Men då vet jag.

Kristina: Ja.

FL2: (Ohörbart).

FL1: Ah men då så. Och du har ju fått frågan tidigare, men när du, när du fick dom här bilderna…

Kristina: Mm.

FL1: …på dom här personerna, att spana på, tänkte du vid något tillfälle om varför du skulle göra det här?

Kristina: Nej. Tänkte verkligen inte.

FL1: Du tänkte inte?

Kristina: Nej.

FL1: Dök det upp nån tanke hos dig, om vad, vad det var du skulle göra och vad syftet var?

Kristina: Nej.

FL1: Mm. I slutet av juli förra året, så skriver Linda i sms till dig.

Kristina: Mm.

FL1: Att Nicola frågar vad ni gör i Sköndal.

Kristina: Mm.

FL1: Och Linda undrar vad hon ska svara…

Kristina: Mm.

FL1: …om hon ska hitta på något, du frågade varför det var så mycket problem och skrev att hon kunde ju bara skriva att ni träffa Dompan.

Kristina: Mm.

FL1: Och att ni inte fick säga något.

Kristina: Mm.

FL1: Det hade du skrivit…

Kristina: Ja. Sms.

FL1: …i sms till Linda.

Kristina: Ja.

FL1: Att ni inte fick säga något om det här.

Kristina: Ja. Jag kommer inte riktigt ihåg det.

FL1: Mhm.

Kristina: Men då, asså antar jag att dom hade skrivit då, ni får inte säga till nån, då hade vi bara lyssnat på dom.

FL1: Mm.

Kristina: Mm.

FL1: Okej. Har du något minne om vem det var som skrev att ni inte fick säga nåt, asså (ohörbart)?

Kristina: Asså nån i den här gruppen.

FL1: Mm.

Kristina: Jag kommer inte ihåg nån användare, ja.

FL1: Okej. Så om jag tänker att vid något tillfälle så får du ju veta att ni inte får berätta det här?

Kristina: Mm.

FL1: Kände du inte då att det är nånting som är fel?

Kristina: Jo, vi kände då.

FL1: Mm.

Kristina: Och sen så var det också en gång när, vad heter det, Linda skrev till mig och liksom fick reda på att det var liksom något med Kurdiska Räven och göra.

FL1: Mm.

Kristina: Och då liksom, la vi under allting.

FL1: Mm.

Kristina: Och liksom inte hade kontakt med nån.

FL1: För att, för, för typ två frågor sen, så frågade jag vad, vad du tänkte på eller varför det var så att ni skulle spana på (ohörbart)…

Kristina: Mm.

FL1: …du sa att ni inte tänkte nånting, ingenting

Kristina: Ja. Så vi tänkte inte så mycket.

FL1: Men samtidigt så säger du nu att, när ni får reda att ni inte får berätta nånting, så kände du att nånting var fel.

Kristina: Nämen det var ju mer i slutet.

FL1: Nej. Det här skrevs bara nåra dagar efter att ni var i Sköndal i juli.

Kristina: Nämen vi tänkte i slutet att det är något fel, för dom började säga att vi ska hämta ut påsar med kablar, för att vi tänkte så här, asså det är inte kablar i dom säkert.

FL1: Jo men, jag ställde ju frågan, när du fick veta att ni inte fick berätta för nån.

Kristina: Mm.

FL1: Om du då kände att nåt måste vara fel?

Kristina: Ja, men då menade jag fel.

FL1: Okej.

Kristina: Jag menade inte.

FL1: Ah. Du menade du inte (ohörbart).

Kristina: Ah. Exakt, utan i slutet.

FL1: Ja. Men då förstår jag.

Kristina: Ja.

FL1: Yes. Ah men i förra förhöret.

Kristina: Mm.

FL1: Och även nu, så säger du att ni där i början inte förstod liksom att nåt var fel…

Kristina: Mm.

FL1: …utan att ni tog det här som ett skämt.

Kristina: Mm.

FL1: Och att, ah men du visste inte vad ni gjorde där…

Kristina: Nej.

FL1: …ni skulle kolla bara kolla på nån.

Kristina: Ja.

FL1: Men i din telefon kan jag se sms mellan dig och Tiba, där ni två skriver om att du ska åka till Sköndal för att spana på nåra, Tiba frågar dig då, om det kommer bli vev eller något, vev, vad betyder det?

Kristina: Asså så här slåss.

FL1: Att, ah, slagsmål.

Kristina: Ja. Slagsmål.

FL1: Mm. Minns du den här konversationen?

Kristina: Nej. Jag minns verkligen inte.

FL1: Mm. Där.

Kristina: Det jag minns, var att, dom i gruppen frågade mig om jag kunde så här, fixa personer som kunde liksom göra…

FL1: Mm.

Kristina: …asså jobbet.

FL1: Mm.

Kristina: Också.

FL1: För den här konversationen har vi ju med Tiba, när du ska åka till Sköndal och det är då hon frågar dig om det kommer bli vev eller något. Sen fortsätter eran konversation.

Kristina: Mm.

FL1: Och när Tiba frågar dig om det kommer bli vev eller något, så svarar du, att du inte vet, men att dom, det kanske händer något och en emoji som gråter. Ni fortsätter sen prata om det och Tiba skriver att du ska ringa om något händer.

Kristina: Mm. Men jag kommer inte ihåg det där.

FL1: Mm. Jag förstår. Men konversationen finns ju.

Kristina: Ja. Jo, det förstår jag.

FL1: Så du verkar ändå nånstans vara medveten om att något kan hända.

Kristina: Ah men jag tänkte inte mord, det, var det sista jag kunde tänka på.

FL1: Ja. Okej. Det förstår jag.

Kristina: Ja.

FL1: Men.

(tut-signal)

FL1: Okej. Nu, nu får vi pausa i förhöret igen 14:09. Förhöret fortsätter 14:09. Ja. Men som sagt, det, det här är en konversation som faktiskt har existerat.

Kristina: Mm.

FL1: Ni skriver det här till varandra innan du åker till Sköndal.

Kristina: Mm.

FL1: Så nånstans är du ju medveten om att nånting kan hända.

Kristina: Mm.

FL1: Så det känns ju inte riktigt då som att det stämmer, det här med att du säger att ni inte visste nånting och ni tog det hela som ett skämt.

Kristina: Mm. Jag fattar att det, asså vi kanske, asså konversationen låter fel, men, jag kommer verkligen inte ihåg det.

FL1: Mm. Kände du möjligtvis att det skulle kunna vara en efterhandskonstruktion, att du säger att, ah men visste ingenting, vi tog det som ett skämt, när du egentligen verkar förstå att det är nånting som inte riktigt stämmer.

Kristina: Vad menar du?

FL1: Jag menar.

Kristina: Asså det du sa i början?

FL1: Nämen i förra förhöret.

Kristina: Ja.

FL1: Så och även idag har du sagt att, ah men, men förstod ingenting, fattande inte att det var nånting som var fel…

Kristina: Mm.

FL1: …ni åkte bara dit för att ni blev ombedda. Men utifrån den här konversationen med Tiba, så verkade det som att du förstår att det är nånting som skulle kunna hända, att och om att det här inte är ett skämt.

Kristina: Nej.

FL1: Och att du skulle ringa henne ifall något händer.

Kristina: Ja. Nej. Vi visste ingenting fortfarande, jag kommer inte.

FL1: Okej. Sen skriver också Tiba så här, att hon gillar inte när du gör sånt här, vad menar hon med det?

Kristina: Ingen aning.

FL1: Brukar du åka och spana på folk?

Kristina: Asså skriver hon det eller frågar du?

FL1: Nej. Jag frågade?

Kristina: Aha.

FL1: Brukar du åka och spana på folk?

Kristina: Nä, nej.

FL1: Nej. Brukar du ta på dig såna typ av jobb eller bli ombedd och göra saker?

Kristina: Nej. Nej. Absolut inte.

FL1: Så vad menar hon när hon säger att hon, hon inte gillar när du gör sånt där?

Kristina: Jag har ingen aning vad hon menade.

FL1: För att, när hon skriver så, så verkar du inte reagera på att hon skriver så, att det här påståendet som hon skriver…

Kristina: Mm.

FL1: …inte stämmer, du skriver liksom ingen reaktion på det, utan du svarade då att, han lovade dig att inget kommer hända. Tiba svarar då att man kan inte lita på folk och då skriver du, jag vet.

Kristina: Mm. Jag tror hon pratar om den här [redacted] som satte mig i skiten från första början.

FL1: Mm.

Kristina: Mm.

FL1: Vad tänker du när jag läste upp den här konversationen, då om att du och Tiba hade den här konversationen den dagen?

Kristina: Ja. Asså det låter fuckt up men, asså vi visste verkligen inte.

FL1: Mm. Yes. Och i förra förhöret.

Kristina: Mm.

FL1: Då sa du att du slutade prata med [redacted] då.

Kristina: Mm.

FL1: För att du förstod att du har blivit ombedd och göra nåt konstigt. För att du slutade prata med den här personen [redacted] när du förstod att.

Kristina: Nej. Det var inte då. Vi hade ett bråk.

FL1: Mhm.

Kristina: Asså jag kommer inte ihåg exakt vad vi bråkade om, men vi hade ett bråk, så hära, kommer inte ihåg eller jo, det kanske var, asså jag kommer inte ihåg, det var jättelänge sen.

FL1: Mhm. Okej.

Kristina: Mm.

FL1: Mm. I förra förhöret sa du så här, dom skrev jättemycket till både mig och Linda men valde att inte svara, för att dom började ställa så här jättekonstiga frågor och bara, kan du hämta en påse med det här och lämna den nån annanstans.

Kristina: Mm.

FL1: Då började du fatta att nånting är fel, så du frågade och så frågade vi vad som var i påsen och han sa att det var några sladdar eller typ kablar.

Kristina: Mm.

FL1: Och så skrev dom hela tiden, kan du då, kan du då och så började du hitta på att du är på fotbollsläger och du inte kan och så. Är det då ni förstod att det, att det var nåt som inte var okej med det hela?

Kristina: Ja.

FL1: Det var då?

Kristina: Ja. Det var då.

FL1: Så det, så brytpunkten är nånstans när du får frågan om den här påsen med kablarna?

Kristina: Ja. Exakt, det är då det börjar liksom, asså vi börjar fatta.

FL1: Mm.

Kristina: Att det är liksom nånting skumt.

FL1: Mm. Du, den här konversationen har jag ju sagt då…

Kristina: Mm.

FL1: …om påsen med kablarna och den konversationen är från den 4:e september 2023.

Kristina: Mm.

FL1: Du skriver då med Linda om att den här, om att han ber dig hämta en påse med trådar och kablar.

Kristina: Mm.

FL1: Asså den här Locko då som skriver. Du skickade en bild på det till Linda…

Kristina: Mm.

FL1: …att han skriver så till dig. Så det verkar som att du skriver med Linda samtidigt som Locko skriver till dig, om påsen, att det sker samtidigt.

Kristina: Ja.

FL1: Mm. Men det som får mig och fundera lite, det är ju att, innan du får veta att det är en påse med trådar och kablar.

Kristina: Mm.

FL1: Du har ju sett bilden och tiderna. Så skriver du till Linda att det säkert handlar om en Glock.

Kristina: Mm. Exakt, att det är liksom en påse med liksom, asså dåliga grejer.

FL1: Mm. Du vet vad en Glock är för nåt?

Kristina: Ja. Det är en, asså pistol.

FL1: Mm. Varför skrev du så, att du tror att det är en Glock?

Kristina: Asså det var ju liksom det första så här, asså det mest saken som så hära, jag verkligen aldrig skulle göra liksom.

FL1: Mm.

Kristina: Asså det känns, asså då är det liksom över gränsen, om det är en pistol.

FL1: Mm.

Kristina: Ja.

FL1: För du har du då även idag och tidigare berättat vad, så att du har, du förstod att nåt var fel i samband med den här frågan om att du skulle hämta en påse med kablar…

Kristina: Mm.

FL1: …det var det, det är brytpunkten.

Kristina: Mm.

FL1: Men det känns lite utifrån dom här sms:en som att du redan vet vad det här är för typ av personer och jobb det handlar om.

Kristina: Nej. Nej. Asså det var bara det första som kom upp i mitt huvud, asså det här med en pistol, asså det är så hära, asså.

FL1: Men jag tänker om du inte har nån aning om vad det här är för människor.

Kristina: Ja.

FL1: Varför är Glock det första som dyker upp i ditt huvud?

Kristina: Jag tror det var efter vi fick reda på att det var Kurdiska Räven.

FL1: Mm.

Kristina: Men jag är inte säker.

FL1: Okej. Mm.

Kristina: För jag minns inte när Linda skrev till mig och fick reda på det.

FL1: Mm.

Kristina: Asså när hon, asså, ja.

FL1: Mm. Så, så i brytpunkten för dig när du blir ombedd att hämta en påse eller är brytpunkten för dig när du känner att nåt är fel, när du får veta att det handlar om Kurdiska Räven?

Kristina: Ja. Men asså det är det första som hände, jag minns inte vad först som liksom.

FL1: Mm.

Kristina: Vad som hände, men nåt av det var det i alla fall.

FL1: Så du vet inte vilken ordning?

Kristina: Nej. Jag kommer verkligen inte…

FL1: Inte.

Kristina: …ihåg.

FL1: Om. Okej. Tidigare har du berättat då i förhör att det tog en stund innan ni förstod kopplingen till den Kurdiska Räven.

Kristina: Mm.

FL1: Skulle du kunna berätta lite om det, kan du försöka minnas hur det gick till och när ni förstod det här?

Kristina: Mm. Linda skickade sms till mig.

FL1: Mm.

Kristina: Och liksom hade gått in och asså på den här Signal.

FL1: Mm.

Kristina: Och kollat på feed-bilden, för vi la aldrig märke till den

FL1: Mm.

Kristina: Och så såg hon att det var så här, asså en räv och liksom och då så tänkte hon och bara typ så det liknar något, så hon sökte upp Kurdiska Räven och liksom såg asså att det var, asså dom.

FL1: Mm. Minns du hur långt efter den här span-jobben som ni förstod det?

Kristina: Nej. Jag minns inte.

FL1: Mm. Ja.

Kristina: Men det var efter asså allting, asså vi liksom inte, tror jag, asså slutade med allting, jag tror det var efter, jag vet inte.

FL1: Mm. För i din telefon så kan vi se att du nämner namnet Kurdiska Räven i sms till Linda…

Kristina: Mm.

FL1: …och det fick du veta i förra förhöret, jag kan läsa upp exakt vad du skriver.

Kristina: Mm.

FL1: Ska du berätta om Kurdiska Räven till Nicola idag eller och Valeria, för jag skrev till Locko, jag bara, jag har inte fortfarande fått nån swish två gånger och han svarar inte, han bara lämnar öppet.

Kristina: Mm.

FL1: Vad menar du med det här sms:t?

Kristina: När var sms:t, kan vi leta upp det?

FL1: Ska vi se, den 13:e augusti.

Kristina: Mm. Men då hade vi få, fått reda på det i augusti då.

FL1: Mm.

Kristina: Där vi kunde, inte i september då?

FL1: Nej. Det, det här är i augusti.

Kristina: Ah men du sa att jag fick reda på om Kurdiska Räven i september.

FL1: Nej.

Kristina: Aha.

FL1: Sms:t om påsen…

Kristina: Aha.

FL1: …och kablarna var (ohörbart).

Kristina: Ah men då fick vi reda på Kurdiska Räven innan påsarna då.

FL1: Mm.

Kristina: Ja.

FL1: Precis. Men frågan är, vad menar du med det här sms:t, kan, ska du berätta om Kurdiska Räven för Nicola idag eller och Valeria, för jag skrev till Locko, jag bara, jag har fortfarande inte fått nån swish två gånger och han svarar inte, han bara lämnar öppet.

Kristina: Jag har ingen aning vad jag menar med det.

FL1: Okej.

Kristina: Asså vi, asså jag tänkte liksom berätta för mina vänner.

FL1: Mm. Ja. Och vidare skriver Linda då, hon svarar dig.

Kristina: Mm.

FL1: Så här, att ni ska berätta.

Kristina: Mm.

FL1: Och då svarar du, ja, vi berättar idag, för jag kommer inte gå med i den här skiten.

Kristina: Mm.

FL1: Mm. Vad menar du med det då, det här?

Kristina: Eftersom jag kommer aldrig göra nåt, asså sånt igen, när jag fick reda på att det var liksom, asså dåliga människor.

FL1: Mm.

Kristina: För som jag liksom blandats in i.

FL1: Så du associerar Kurdiska Räven med dåliga människor?

Kristina: Ja.

FL1: Okej. Mm.

Kristina: Asså då menar jag inte bra saker, asså liksom.

FL1: Mm.

Kristina: Ja.

FL1: Och du har tidigare berättat att du och dina tjejkompisar har en Signal-chatt?

Kristina: Mm.

FL1: Och jag hittade den här chatten i telefon som jag tror är rätt chatt.

Kristina: Mm.

FL1: Och det är chattar, du är med, kontakten The Ghost, Linda och Nicola

Kristina: Ja.

FL1: The Ghost är det Valeria?

Kristina: Ja, det är Valeria.

FL1: Mm. Så det är alltså, du, Valeria, Linda och Nicola och det är ju då samma personer, för det är du och Linda som vet om det här med Kurdiska Räven och i sms:t så skriver du att ni ska berätta till Nicola och Valeria idag.

Kristina: Mm.

FL1: Så alla dom här fyra personerna, så dom är medvetna…

Kristina: Ja.

FL1: …om att det är Kurdiska Räven det handlar om, finns med i den här chatten. Ja.

Kristina: Okej.

FL1: Chatten heter S33.

Kristina: Mm.

FL1: Mm. Har hittat en print-screen på den här chatten i din telefon.

Kristina: Ja.

FL1: Jag kan visa dig den.

Kristina: Ja. Ja.

FL1: Det är rätt chatt?

Kristina: Ja.

FL1: Mm. Kan du beskriva bakgrundsbilden som ni har i den här chatten?

Kristina: Ja. När vi berättade till dom, asså dom tog det bara som ett skämt, asså Valeria och Nicola, asså liksom dom tänkte, ah men girl ni är inblandade i det här bla, bla, bla. Och så började dom liksom skoja om det liksom, asså bakgrund och allt, skicka rävar och sånt.

FL1: Mm. Ja. Så det här alltså en bakgrundsbild, det ser ut som soldater som står i formen av ett hjärta, i mitten ligger en kurdisk flagga och längst fram på dom här personerna så har dom täckt ansiktet med räv-emoji, stämmer min uppfattning?

Kristina: Ja.

FL1: Ja. Ja. Och där ser man ju att Valeria skriver i chatten, kolla bakgrundsbild.

Kristina: Ja.

FL1: Mm.

Kristina: Så det var, asså dom tog det som ett skämt, dom tänkte inte det var nåt seriöst eller nånting.

FL1: Mm. Ja. Så, okej. Okej. Så kopplar bara, så att. … Mm. Yes. Okej. Efter det här då, efter att ni får reda på att det är Kurdiska Räven.

Kristina: Mm.

FL1: Det går ju ändå flera veckor tills den här förfrågan om påsen.

Kristina: Mm.

FL1: Varför har du, varför har du kvar dom här chattarna när du vet att det handlar om Kurdiska Räven?

Kristina: Asså jag har aldrig tänkt på att liksom radera appen eller nånting, asså, asså det är så här när polisen tog min telefon, jag hade inte ens raderat nånting, för jag tänkte liksom, asså det var inget så hära, asså jättestort, jag tänkte inte att det var så hära, vet inte hur jag ska förklara. Asså liksom det, det är inga bevis eller nånting asså liksom…

FL1: Mm.

Kristina: …allt fanns ju kvar på min telefon, jag trodde inte det skulle blir så här.

FL1: Mm. Jag tänker, du är ju, du sa ju att du vem, vem den så kallade Kurdiska Räven är och vilken, vad dom här personerna gör för saker.

Kristina: Ja.

FL1: Att det är liksom, men grova brottsligheter dom håller på med.

Kristina: Ja.

FL1: Det här är också personer som har bett dig gå och spana på människor.

Kristina: Ja.

FL1: Känner du fortfarande inte då att det var en liksom.

Kristina: Asså jo, det var dumt att jag inte raderade appen och liksom kontot och allting, det var dumt. Men det var typ ändå bra att liksom, allt fanns kvar på min telefon när polisen kom, asså och tog min telefon.

FL1: Jo. Jo. På så sätt, absolut.

Kristina: Mm.

FL1: Utan jag tänker bara mer liksom, börjar du reflektera då över vad det egentligen innebar att du var och spanade på personer?

Kristina: Jo. Ah.

FL1: Mm. Yes. Är det nånting du funderar över?

FL2: Kände du dig rädd eller så, jag tänkte, eftersom du visste att det var ändå (ohörbart)?

Kristina: Asså det var mest efter mitt första förhör.

FL2: Mm.

Kristina: Asså jag var rädd, min familj var rädd.

FL2: Mm.

Kristina: Men asså allt har typ lugnat ned sig och liksom så hära.

FL2: Mm.

Kristina: Ja.

FL2: Mm. För jag tänker om, dom här kompisarna i chatten, tog det som ett skämt.

Kristina: Mm.

FL2: Blev det liksom, om man tänker att det, om det var, kände dig lite rädd och tyckte att.

Kristina: Asså, jo, jag och Linda var ganska oroliga för att nånting skulle hända oss.

FL2: Mm.

Kristina: För att vi liksom slutade svara dom, asså liksom allt sånt.

FL2: Mm.

Kristina: Så var ganska oroliga över det.

FL2: Mm.

FL1: Har du blivit kontaktad av någon nu i efterhand?

Kristina: Nej.

FL1: Nej.

Kristina: Ingen alls.

FL1: Mm. Försvarare, tänkte du på nånting?

ADV: Nej, jag stannar, jag har inga frågor, tack.

FL1: Mm. Socialtjänsten, har du nåra funderingar?

Soc: Nej, ingenting.

FL1: Okej. Kristina, är det nånting du funderar över, som du vill lägga till innan vi avslutar?

Kristina: Nej.

FL1: Nej.

Kristina: Men jag fick reda, information om den här [redacted], han som…

FL1: Mm.

Kristina: …asså han som satte mig i skiten.

FL1: Mm.

Kristina: Asså i förra förhöret frågade ni hur gammal han var och allting…

FL1: Mm.

Kristina: …och då, då visste jag inte, men nu vet jag att han är född 2008 och bor i Nynäshamn. Det fick jag reda på under den här tiden.

FL2: Hur fick ni kontakt liksom första gången, är det?

Kristina: Asså det, vi bara adda bara varandra på Snap, men det här fick jag, asså att han, vart han bor, mitt X kände han eller han kände inte, men han visste vem han var.

FL2: Mm.

Kristina: Så då, så jag frågade han var, vet du vart han bor, så sa han Nynäshamn.

FL2: Mm.

Kristina: Och sen åldern bad jag Tiba, min vän då, adda han, asså adda [redacted] och fråga liksom hur gammal han är, så att det liksom jag har nån typ av information liksom.

FL2: Mm.

Kristina: Om vem han är och lite sånt typ.

FL1: Minns du vad där för alias på honom?

Kristina: Vaddå?

FL1: En, vad, användarnamn på Snapchat?

Kristina: Jag kan kolla, jag tror jag har kvar det, när jag blockerade.

FL1: Mm. Mm.

Kristina: Jag är inte säker.

(tyst 26:14 – 26:39)

Kristina: Här, KUURDEN49.

FL1: Det är så, KUURDEN49?

Kristina: Ja.

FL1: Ingen punkt eller nåt sånt där?

Kristina: Nej. Det är ingen punkt eller något.

FL1: Mm. Perfekt.

Kristina: Ja.

FL1: Ah men jag har inga fler frågor.

Kristina: Nej.

FL1: Nej. Då så. Förhöret avslutas 14:25.

Bilaga

Bildbilaga

Bilaga till Förhör 2024-08-15 13:58, diarienr 5000-K1188001-23

Beskrivning

Bildbilaga med 1 bild.

Numrering för bilden finns längst ned till höger.

16:33
54
133
idag
00:55
k.grabb133
sluta nu 00:59
01:00
Nej 01:01
k.grabb133
Meddelande

Bild 7

Bilaga

Bildbilaga

Bilaga till Förhör 2024-08-15 13:58, diarienr 5000-K1188001-23

Beskrivning

Bildbilaga med 6 bilder.

Numrering för bilderna finns längst ned till höger på sidorna.

Bild 1.

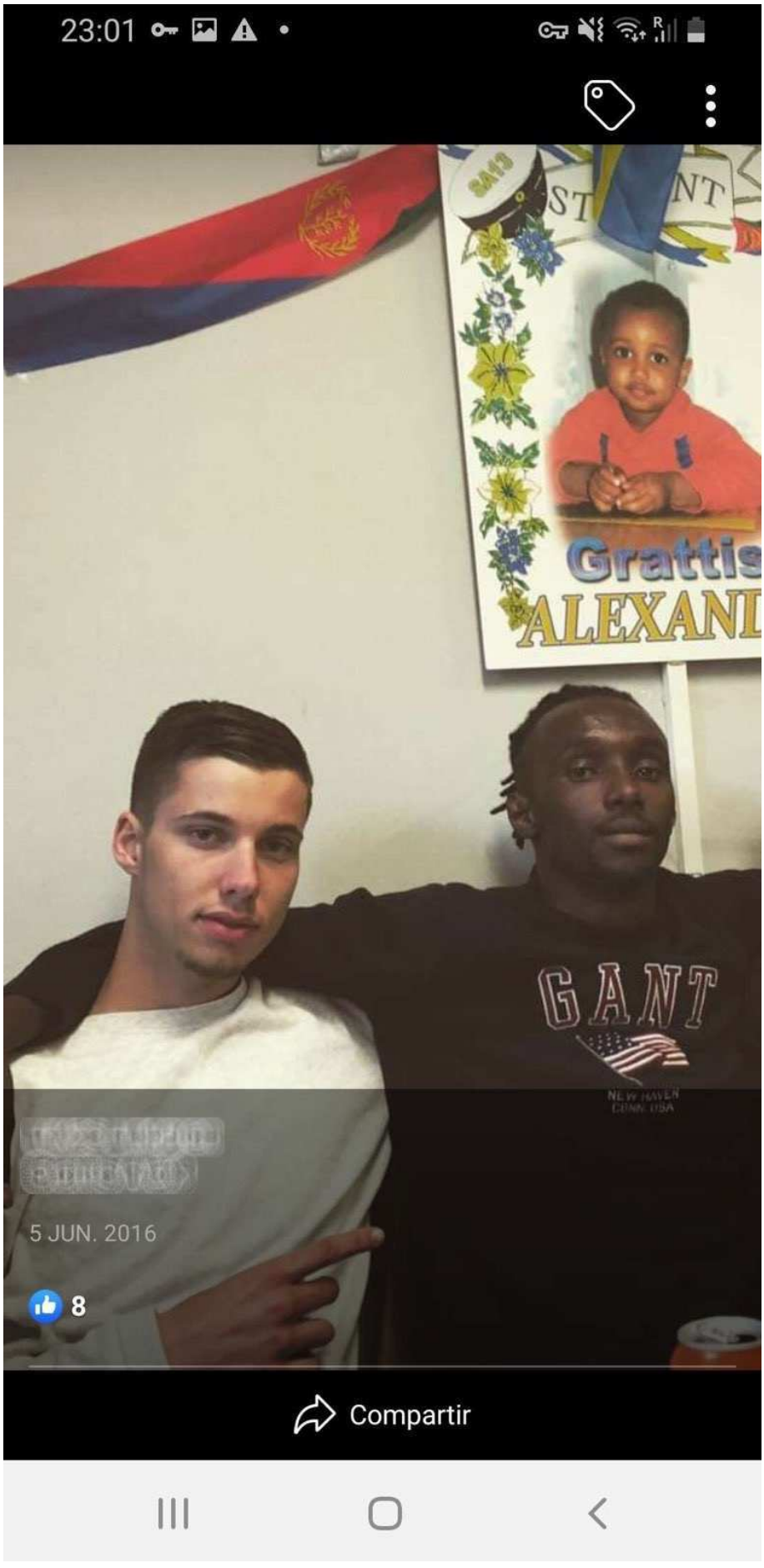


Bild 2.

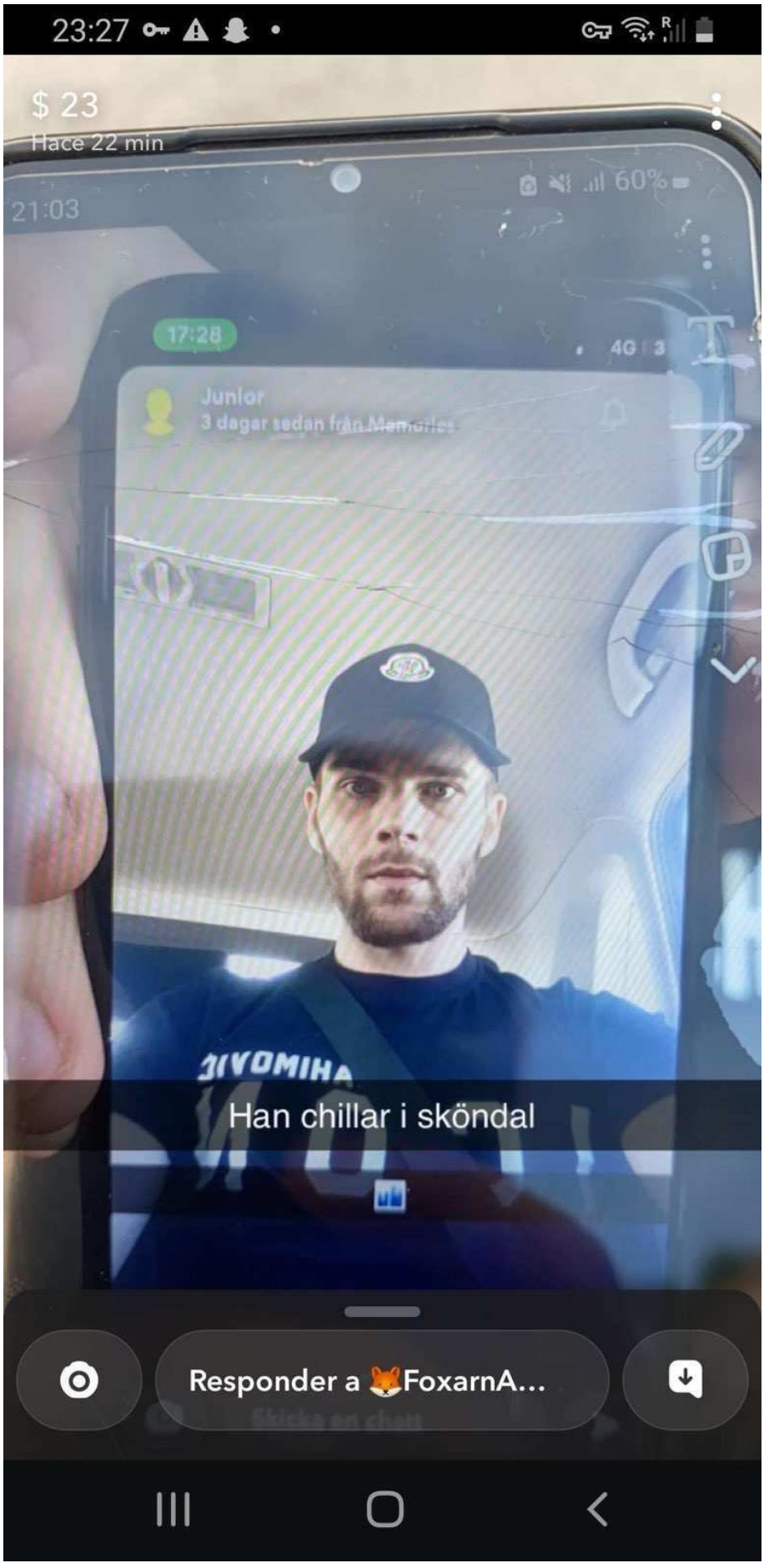

23:27
$ 23
Hace 22 min
21:03
60%
17:28
4G | 3
Junior
3 dagar sedan från Memories
Han chillar i sköndal
Responder a FoxarnA...

Bild 3.

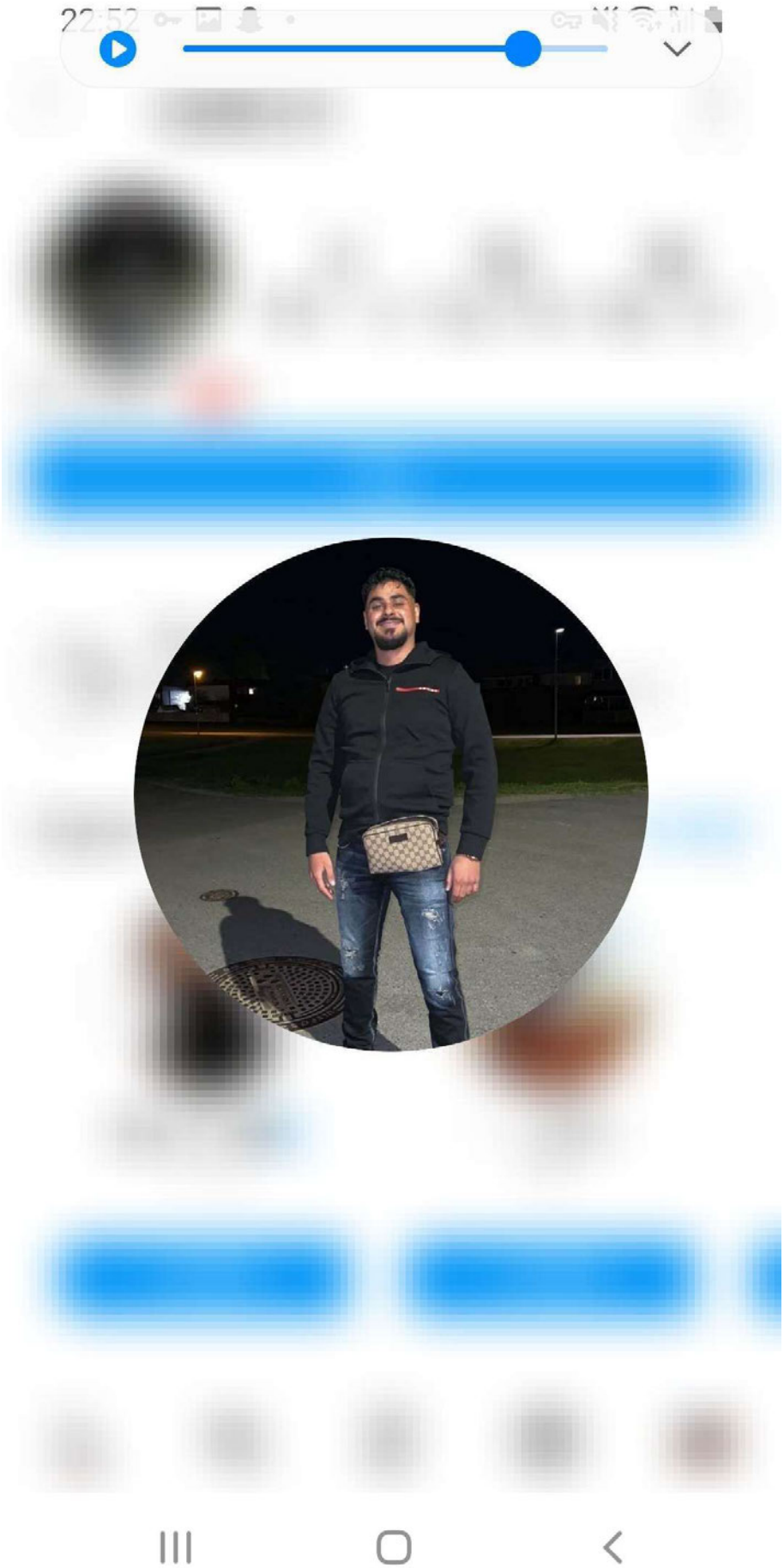


Bild 4.

Bild 5.

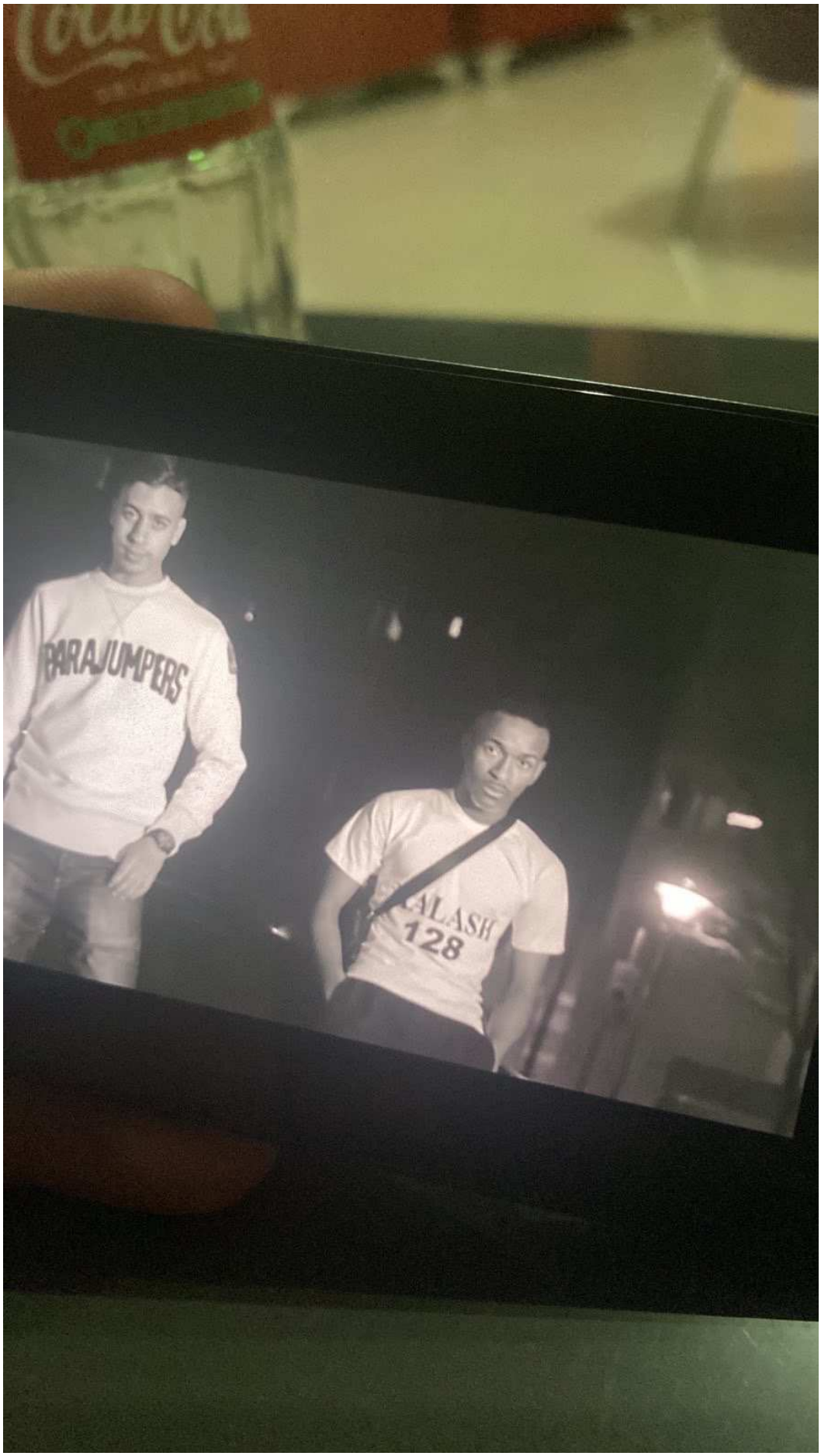


Bild 6.

Polisen

Förhör

Förhör 4 Dialog

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Hörd person	Personnummer
Grabovska, Kristina	20061111-7102

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Ja	PIL	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Förberedelse till, Medhjälp till	2023-11-03

Ytterligare information om anledning till förhör
Gällande förberedelse till mord i juli 2023.

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande
Ja

Försvarare/biträde önskas
Gösta Bergman

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Rima Almadeh	2024-10-30	10:01	10:08

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Kronoberg, telefon	RB 23:6	Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
R.A

Involverad personal	Funktion
Cathrine Vest Dyrvik	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Kristina informeras om att det är ett misstankeförhör där hon delges en justerad gärningsbeskrivning. Hon informeras även om sina rättigheter enligt FUK 12.

Delgivning
Förberedelse till mord, i andra hand medhjälp till förberedelse till mord, i tredje hand stämpling till mord, i fjärde hand medhjälp till stämpling till mord
Kristina Grabovska har, tillsammans och i samförstånd med annan eller andra personer, förberett att döda en eller flera andra personer. Kristina Grabovska har därvid åtagit sig uppdraget att delta i brottets utförande genom att spana mot målsägandena i samband med brottet. Hon har vidare tillsammans och i samförstånd med annan tagit befattning med och deltagit i krypterade chattar som använts för att organisera och koordinera brottets utförande samt för att lämna och mottaga information, direktiv och instruktioner om brottet samt för att dela uppgifter om målsägandena. Chattarna har varit särskilt ägnade att användas vid utförandet av brottet. Det hände i juli 2023 på flera platser i Stockholms län.

Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa och gärningen har inte heller med hänsyn till andra omständigheter varit mindre allvarlig. Kristina Grabovska begick gärningen med uppsåt.

Kristina Grabovska har genom ovanstående agerande i vart fall främjat annans förberedelse till mord genom råd och dåd eller tillsammans och i samförstånd med annan/andra beslutat att döda andra personer eller genom råd och dåd främjat annans beslut att döda andra personer.

Kristina står fast vid det hon sagt i tidigare förhör och har inget att tillägga.

Kristina informeras om GPD.

Polisen

Förhör

Förhör 2 - Sammanfattning

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm

Diarienr
5000-K1188001-23

Hörd person
Kanber, Perla Linda

Personnummer
20061207-3007

Den hörde är
Misstänkt

ID Styrkt
Ja

Sätt
Dataslagning RES

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Under 18 år
Ja

Vårdnadshavare underrättad

Socialnämnden underrättad om mt
Ja

Socialtjänsten underrättad om tid för förhör
Ja

Vårdnadshavare 1
Underrättad ej närvarande

Vårdnadshavare 2

Omständigheter/kommentarer

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Stämpling till, Gärningsman

Underrättad om misstanke
2024-04-25

Ytterligare information om anledning till förhör
Stämpling till mord i juli 2023 i Sköndal och på andra platser i Stockholmsområdet, genom att tillsammans och i samförstånd med andra åtagit sig att utföra mord på flera personer. Linda Kamber har därvid tillsammans och i samförstånd med annan hjälpt till att spana mot adress där de tilltänkta offren skulle vistas och vidareförmedlat information om de tilltänkta offrens vistelse på platsen till de övriga gärningsmännen. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa.
I andra hand medhjälp till stämpling till mord genom att genom ovanstående agerande främjat annans/andras stämpling till mord genom råd och dåd.

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande
Ja

Försvarare/biträde önskas
Nils Hillert

Förhörsledare
Tobias Qvist

Förhörsdatum
2024-06-11

Förhör påbörjat
14:00

Förhör avslutat
14:28

Förhörsplats
Förhörscenter Kungsholmen

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
CVD

Konceptförhör

Berättelse

Detta är en sammanfattning av förhöret och finns inspelat på ljudfil i sin helhet.

Närvarande vid förhöret:
Förhörsledare, FL, Tobias Qvist
Biträdande förhörsledare, B.FL, Cathrine Vest Dyrvik
Misstänkt, LK, Linda Kanber

Försvarare Nils Hillert
Soc Nacka med på telefon

Linda har känt och varit kompis med Kristina Grabovska sedan de gick i sjuan tillsammans 2019 och de är fortfarande bra kompisar idag. Linda berättar om händelserna i Sköndal och säger att det började när hon var med Kristina en dag och Kristina pratade med sin kompis [redacted]a bad dem åka till Sköndal för att kolla efter om några grabbar var där och att [redacted] skulle bli slagen och påhoppad annars. Tjejerna sa först nej men de blev erbjudna pengar och de ville hjälpa [redacted] att inte bli påhoppad så de sa sedan ja[redacted] sa aldrig vilka det var som skulle slå honom. Linda har för sig att det här började i slutet av juli.

Linda berättar att de var i Sköndal och satte sig på en bänk och bara pratade. De fick en lista med bilder på personer, inga namn, som de skulle kolla efter och om de såg personerna skulle de ta bild och skicka. Linda och Kristina skickade bild på två personer som de inte visste om de var på listan eller inte. Detta var i Sköndal på något tatueringsställe. Linda säger att de mest bara pratade och sen åkte hem och åkte tillbaka på kvällen och gjorde samma sak. Linda har för sig att de gjorde samma sak dagen efter på en adress i Gubbängen.

Det var Kristina och [redacted] som var vänner men Linda hade honom på Snapchat och det var [redacted] som gav tillgången till gruppen på Signal. Linda vet inte om [redacted] själv hade Signal. Den som de skrev med där hette Loco och hade inte ett svenskt nummer. Linda vet inte hans riktiga namn. I gruppen var Kristina med och två andra tror Linda. Linda själv var aldrig med i gruppen utan när hon sedan laddade ned appen skrev hon bara privat med den ena killen, Loco.

Linda berättar att det var Kristina som hade Signal men att Linda behövde ladda ned det vid ett tillfälle då Kristinas mobil höll på att dö, så att de kunde fortsätta ha kontakten i Signal. Kristina skötte den mesta kontakten men båda visste lika mycket om allting.

Linda får frågan vad de tänkte när de pratade med varandra om vad de skulle göra och Linda svarar att hon tänkte inte så mycket alls utan mest på att hjälpa [redacted] eftersom han skulle bli påhoppad annars samt att de fick pengar så att det blev win-win.

Linda får frågan om hon tänkte på att det var något skumt med situationen eftersom [redacted] skulle behöva bli påhoppad om han inte gjorde någonting och Linda svarar att hon inte tänkte så mycket och att han säkert var inblandad i dumheter sen tidigare.

Linda och Kristina fortsatte med detta under 1-2 veckor, de gick inte varje dag utan kanske tre gånger totalt men på Signal ville de fler gånger med tjejerna sa nej. Dessa uppdrag var i Sköndal, Gubbägen och i Farsta tror Linda, varav de var i Sköndal två gånger, Gubbängen en gång och Farsta en gång av det hon minns. Linda minns inte exakt ställe i Gubbängen men hon minns gatorna, [redacted] Och i Farsta tror Linda att det var nära centrumet.

Linda blir frågad om några Signalalias och säger att ”K” är Kristina och ”M” tror hon är Mustafa som var med i gruppen, han var den enda som hade svenskt nummer så de hade kollat upp namnet på Swish. Linda minns inte hans efternamn eller vad han skrev och Linda vet inte vem det var.

Linda berättar att gruppens namn var en emoji på två ögon. Linda antar att det skrevs om just spaningen i gruppen men vet inte eftersom hon inte var med i gruppen.

Linda känner ingen som heter Salina men hon känner Nikola. Linda berättar att Nikola är en

kompis som fick ta emot Swish-betalningen och följde med en gång på ett av dessa uppdrag men visste inte vad det handlade om. Pengarna var det som [redacted] hade sagt att de skulle få. Det var 1000 kr och var den enda betalningen de fick.

Linda har inte hört om signal-gruppen "ortens krigare".

Linda känner igen aliaset Loco och att det är honom som hon skrivit med, hon minns bara att det var något med Loco. Hon säger att han bytte namn flera gånger men känner även igen namnet frontvella när hon får det uppläst.
Linda säger att det han skrev var att han frågade om hon kunde komma idag eller göra det här som hon gjorde häromdagen. Han skrev ganska ofta, kanske till mitten av augusti uppger Linda. Han slutade skriva efter ett tag och Linda skrev inte med någon av de personerna på Signal men hade en gruppchatt med Kristina och Nikola ett tag, sen raderade Linda appen.

Förhörsledare förklarar att det finns skärmdumpar i hennes mobiltömning och frågar om hon kan bekräfta att det är hennes. FL visar sida 13 från Mobil PM angående beslag BG50236-1.

Linda bekräftar att det är hennes mobil och angående skärmdumpar på konversationen med Loco förklarar hon att hon skickat skärmdumparna till Kristina för att skriva att hon inte kommer gå. Linda tror att Loco skrev privat till Kristina också.

Angående googlingar i telefonen på frontvella, foxtrot och kurdiska räven berättar
Linda att Loco la till en profilbild vid ett tillfälle på kurdiska räven och då skickade Linda det till Kristina. Linda säger att då slutade de med allting för de visste inte innan att det hade med Kurdiska räven att göra.

På fråga vad Linda vet om kurdiska räven säger hon at hon vet inte så mycket men vet att han var med på nyheterna väldigt ofta förra året och att de förstod då att de inte skulle fortsätta.
Linda säger att hon blev chockad över profilbilden och hon skrev till Kristina direkt att de skulle sluta med det här för det var då de förstod att det var något fel.
Linda blir tillfrågad igen, om de inte tänkte över varför dessa personer ville att hon och Kristina skulle göra dessa uppdrag och varför de som skrev inte gjorde det själva. Linda säger att hon inte tänkte på det och att de inte hade något bättre för sig samt för att hjälpa [redacted]

Att det var inblandat hot om våld, tänkte Linda att hon har för sig att hon visste att [redacted] var inblandad i lite dumheter sen tidigare men inte så att hon och Kristina skulle bli inblandade med det. Hon förklarar att det var inte [redacted] själv som skulle behöva gå dit utan hans vänner frågade om han kunde lösa någon annan som kunde göra det, inte han själv. [redacted] sa bara att han behövde lösa någon som gjorde det och om han inte gjorde det skulle de slå honom.

Linda känner inte till namnen Layth / Layton eller Mohammed Suleiman.

Polisen

Förhör

Förhör Linda Kanber (delgivning)

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm

Diarienr
5000-K1188001-23

Hörd person	Personnummer
Kanber, Perla Linda	20061207-3007

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Ja	Passfoto	

Tolk

Språk

Under 18 år	Vårdnadshavare underrättad	Socialnämnden underrättad om mt	Socialtjänsten underrättad om tid för förhör
Ja	Ja	Ja	Ja

Vårdnadshavare 1

Vårdnadshavare 2

Underrättad och närvarande fysiskt vid förhör

Omständigheter/kommentarer

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Stämpling till, Gärningsman	2024-04-26

Ytterligare information om anledning till förhör

Stämpling till mord i juli 2023 i Sköndal och på andra platser i Stockholmsområdet, genom att tillsammans och i samförstånd med andra åtagit sig att utföra mord på flera personer. Linda Kamber har därvid tillsammans och i samförstånd med annan hjälpt till att spana mot adress där de tilltänkta offren skulle vistas och vidareförmedlat information om de tilltänkta offrens vistelse på platsen till de övriga gärningsmännen. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa.
I andra hand medhjälp till stämpling till mord genom att genom ovanstående agerande främjat annans/andras stämpling till mord genom råd och dåd.

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande
	Ja	

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Thomas Eriksson	2024-04-25	19:18	19:22

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Harrgatan 1, Fisksätra	RB 23:6	

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Linda informerad om FUK 12 § och delgiven misstanke enligt ovan.

Förhöret genomfört med Linda Kanbers mor, Teresa Kanber, närvarande.

Linda Kanber informerad om att hon kommer att kallas till förhör där hon kommer ha en förordnad försvarare närvarande.

Då Lindas telefon togs i beslag kan framtida kontakt med Linda förmedlas genom hennes mor

Teresa. Telefonnummer under anteckningar.

Polisen

Förhör

Förhör 2 - Dialog

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm

Diarienr
5000-K1188001-23

Hörd person
Kanber, Perla Linda

Personnummer
20061207-3007

Den hörde är
Misstänkt

ID Styrkt
Ja

Sätt
Dataslagning RES

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Under 18 år
Ja

Vårdnadshavare underrättad
Ja

Socialnämnden underrättad om mt
Ja

Socialtjänsten underrättad om tid för förhör
Ja

Vårdnadshavare 1
Underrättad ej närvarande

Vårdnadshavare 2

Omständigheter/kommentarer

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Stämpling till, Gärningsman

Underrättad om misstanke
2024-04-25

Ytterligare information om anledning till förhör

Stämpling till mord i juli 2023 i Sköndal och på andra platser i Stockholmsområdet, genom att tillsammans och i samförstånd med andra åtagit sig att utföra mord på flera personer. Linda Kamber har därvid tillsammans och i samförstånd med annan hjälpt till att spana mot adress där de tilltänkta offren skulle vistas och vidareförmedlat information om de tilltänkta offrens vistelse på platsen till de övriga gärningsmännen. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa.
I andra hand medhjälp till stämpling till mord genom att genom ovanstående agerande främjat annans/andras stämpling till mord genom råd och dåd.

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande
Ja

Försvarare/biträde önskas
Nils Hillert

Förhörsledare
Tobias Qvist

Förhörsdatum
2024-06-11

Förhör påbörjat
14:00

Förhör avslutat
14:28

Förhörsplats
Förhörscenter Kungsholmen

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
CVD

Konceptförhör

Berättelse

Närvarande vid förhöret:
Förhörsledare, FL, Tobias Qvist
Biträdande förhörsledare, B.FL, Cathrine Vest Dyrvik
Misstänkt, LK, Linda Kanber
Försvarare Nils Hillert

Soc Nacka med på telefon

Förhöret skrivs ut i konceptform utifrån ljudinspelning

FL läser upp rättigheterna enligt FUK12.

FL läser upp misstanken enligt nedan delgivning:

Stämpling till mord i juli 2023 i Sköndal och på andra platser i Stockholmsområdet, genom att tillsammans och i samförstånd med andra åtagit sig att utföra mord på flera personer.
Linda Kamber har därvid tillsammans och i samförstånd med annan hjälpt till att spana mot adress där de tilltänkta offren skulle vistas och vidareförmedlat information om de tilltänkta offrens vistelse på platsen till de övriga gärningsmännen. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa.
I andra hand medhjälp till stämpling till mord genom att genom ovanstående agerande främjat annans/andras stämpling till mord genom råd och dåd.

FL: Berätta om dig själv?

Linda berättar att hon bor med sin mamma i [redacted]. Hon pluggar sam-beteende på [redacted] och på fritiden brukar hon gå ut med sina kompisar.

FL: Vad har du för telefonnummer?

LK: [redacted]2590

FL: Vad använder du för sociala medier?

LK: Snapchat, Instagram och Tiktok.

FL: Vad heter du på snapchat?

LK: Lindakanber

FL: Använder du Signal? Vad heter du där?

LK: Jag hade vid det här tillfället men inte längre, jag slutade använda det efter det här. Jag tror att jag hette Linda eller Linda K.

FL: Berätta om din relation med Kristina Grabovska.

LK: Vi lärde känna varandra 2019 tror jag. Vi gick i sjuan då och så gick vi i samma klass till nian och vi var bra vänner. Vi är fortfarande bra kompisar idag.

FL: Den här händelsen i Sköndal, beskriv i stort om det.

LK: Det började en dag när jag var med Kristina. Hon pratade med hennes kompis [redacted] från min telefon och han bad oss åka till Sköndal. Han behövde någon som skulle åka dit för att

kolla om några andra grabbar är där och om vi inte gör det så skulle han själv åka på att dom skulle slå sönder honom. Vi sa först nej men sen bad han oss och erbjöd pengar och så sa han att han skulle bli påhoppad annars så tillslut sa vi ja.
Sen var vi i Sköndal, vi gjorde inte så mycket utan gick dit och satt på en bänk och pratade. Vi skickade bild på två personer som vi inte visste om det var från den listan vi fick men vi satt mest bara och pratade med varandra och gjorde inte så mycket annat. Sen åkte vi hem och sen åkte vi tillbaka på kvällen och gjorde samma sak, mest bara pratade med varandra. Sen har jag för mig att vi gjorde samma dagen efter men det var en annan adress då, i Gubbängen.
Sen var det en gång, jag hade inte Signal under det här men en gång höll Kristinas mobil på att dö och hon var den enda som hade Signal så då bad de mig ladda ner appen för att kunna fortsätta prata och det var därför jag laddade ner den.

FL: Kommer du ihåg vilket datum det började?

LK: Nej men minns att det var slutet av juli har jag för mig.

FL: Du nämnde den här [redacted] var det han som satte igång allting?

LK: Ja det var han som fick oss inblandade.

FL: Så kontakten, det var han som började allt?

LK: Ja.

FL: I början av allt, var det du eller Kristina som hade kontakt med honom?

LK: Dom två var vänner mer jag hade honom på Snapchat av en slump för jag hade haft honom där tidigare. Och Kristina hade inte kvar honom längre för hennes kille ville inte det, så ibland hade dom konversationer via min mobil.

B.FL: Var det via Snapchat?

LK: Ja allt det var via Snapchat.

B.FL: Har [redacted] också Signal?

LK: Jag vet inte faktiskt.

FL: När du hade Signal vem var det som du pratade med då?

LK: Jag vet inte vad han heter egentligen, man kan ju heta vad som helst på Signal. Han hette typ Loco och han hade inte ett svenskt nummer.

FL: Var det i samband med det här också?

LK: Ja [redacted] gav oss gruppen, eller det var en grupp med vi och två andra tror jag var med i. Men jag var inte med i gruppen, det var Kristina och jag skrev privat med den där andra killen.

FL: Så det började på Snapchat?

LK: Ja fast han bad oss typ direkt att ladda ner Signal. Men jag pratade med [redacted] på, eller det var Kristina som pratade med [redacted] från min telefon.

FL: Skötte Kristina den mesta kontakten?

LK: Det mesta ja.

FL: Visste du och Kristina lika mycket om allt det här?

LK: Ja

FL: Och när ni snackade om det ni skulle göra, vad tänkte ni om det?

LK: Tänkte inte så mycket alls, tänkte främst på att hjälpa honom eftersom han skulle bli påhoppad ifall vi inte gör det och sen att han kunde ge oss pengar så blev det en win win, jag tänkte inte så mycket på vad det handlade om.

FL: Tänkte du någonsin på det att han skulle bli påhoppad om han inte gör någonting, den saken han skulle göra då att det var något skumt?

LK: Som sagt tänkte jag inte så mycket, kände honom inte så bra och tänkte att han säkert var inblandad i dumheter sen tidigare.

FL: Och rent konkret vad var det ni skulle göra?

LK: Åka dit, dom hade skickat bild på några stycken, och om dom var där skulle vi skicka bild på dom.

FL: Och vart var det dom skulle vara någonstans?

LK: Sköndal, något tatueringställe tror jag det var. Vi satt utanför på en bänk.

FL: Var ni inte rädda att någon skulle se er där?

LK: Som sagt, jag tänkte inte så mycket på det, jag satt där på en bänk och pratade med min vän.

FL: Och när ni hade gjort det här första dagen då, vad tycket [redacted] om det då?

LK: Han sa ingenting, bara kan ni gå tillbaka dit senare, har jag för mig om det nu var han

som sa det.

FL: Hur många dagar fortsatte det här?

LK: Kanske en vecka eller två men vi gick inte varje dag utan det var kanske 3 gånger. Men de skrev flera gånger på Signal om vi kunde men vi sa nej.

FL: Hur många olika ställen var det?

LK: Sköndal, Gubbängen, sen en gång i Farsta tror jag.

B.FL: Var det en gång på varje ställe eller var det flera gånger?

LK: Sköndal var första stället och vi var där två gånger tror jag. Gubbängen en gång och Farsta en gång av det jag minns.

FL: Vad var det för ställe i Gubbängen?

LK: Jag minns bara gatorna, det hette typ fredagsvägen, måndagsvägen, de hade veckonamn.

FL: Var det någon kiosk eller nåt?

LK: Jo det fanns nåt bageri eller kafé men kommer inte ihåg.

FL: Men det var där de skulle hänga?

LK: Ja

FL: Och i Farsta?

LK: Han skrev nån väg till mig med kommer inte ihåg vad den hette. Tror det var nära centrum.

FL: Signalaliaset "K" känner du igen det?

LK: Det är Kristina

FL: Och "M"?

LK: Jag antar att det är den killen Mustafa som var med i gruppen. De flesta i gruppen hade inte svenska nummer men han hade det så vi kollade Swish för att kolla vad han heter och jag har för mig att det var Mustafa, så antar att det nog är han.

FL: Vad skrev han?

LK: Det minns jag inte

FL: Vad hette gruppen?

LK: Det var en emoji på två ögon.

FL: Och vad skrevs i gruppen? Handlade det om spaningen och sånt eller andra grejer?

LK: Jag antar det, jag var inte med i gruppen och kollade inte så mycket vad de skrev men antar att det var om det.

FL: Men Kristina var med i gruppen?

LK: Ja.

FL: Känner du någon [redacted] han har du pratat om lite nu innan.

LK: Ja det var mest Kristinas vän, jag råkade ha honom av en slump på snap sen tidigare.

FL: Snackar ni fortfarande?

LK: Nej

FL: När slutade ni prata med varandra?

LK: Efter den här händelsen

FL: Känner du någon Salina?

LK: Nej

FL: Nikola?

LK: är det polskt efternamn? jag tror det är min vän, hon vittnade för nån vecka sen

FL: Är det din kompis?

LK: Ja hon går i min klass.

FL: Var hon inblandad i det här på något sätt?

LK: Hon fick ta emot en swish betalning och så följde hon med en gång men hon visste ingenting.

FL: Och vad handlande swish-betalningen om?

LK: Det var pengarna [redacted] sa att vi skulle få.

FL: Det var för det här?

LK: Ja

FL: Hur mycket var det?

LK: Inte mycket, kanske 1000

FL: Var det enda gången ni fick pengar?

LK: Ja

FL: Mustafa har du redan nämnt, känner du någon annan Mustafa i det här sammanhanget?

LK: Nej

FL: Vet du vad han heter i efternamn?

LK: Kommer inte ihåg.

FL: [redacted] och Mustafa, vad vet du om Kristinas relation till dom?

LK: Hon hade också [redacted] på Snapchat förut, men vet inte ens om dom träffat varandra , tror bara dom skrev med varandra. Mustafa ingen kontakt med.

FL: Och med [redacted] har Kristina fortsatt prata med honom?

LK: Nej hon pratar inte med honom.

FL: Har du hört om signal-gruppen "ortens krigare"?

LK: Nej.

FL: Jag säger några signal-alias så får du säga till om du känner igen dom. "loco2.0"?

LK: Ja det var han som skrev till mig.

FL: "loco.return"?

LK: Kan vara samma, kommer bara ihåg att han hette något med loco.

FL: "frontvella"?

LK: Alltså den här killen bytte namn typ tre gånger men känner igen alla så tror det är samma person.

FL: Din kontakt med de här användarnamnen, kan du beskriva vad loco skickade till dig?

LK: Han skrev typ: hej kan du komma idag, eller skrev typ kan du göra det här.

FL: Hur länge fortsatte det här?

LK: Han skrev ganska ofta, kanske till mitten av augusti.

FL: Och vad var det han skrev?

LK: Typ kan du göra det du gjorde härom dagen. Antingen skrev jag ja när jag kunde alltså dom första gångerna eller så skrev jag nej och då skrev han okej.

FL: Vi har ju din mobil och i tömningen så ser vi att du har skärmdumpar och vi har ju utgått från att det är din mobil men du ska få kolla om du kan bekräfta det.

FL visar sida 13 från Mobil PM angående beslag BG50236-1.

LK: Ja det är min telefon.

FL: Du ser också att det är bilder på chatten med loco. varför har du tagit skärmdumpar på det?

LK: Skickat till Kristina, för att skriva att jag kommer inte gå dit och göra något själv. Så jag har bara skickat till min vän för att visa.

B.FL: Skickade han privat till Kristina också eller var det bara du som hade privat chatt med honom?

LK: Jag tror han skrev privat till Kristina också har jag för mig.

FL: Vi har också sett att du googlat på frontvella, foxtrot och kurdiska räven.

LK: Ja exakt för han hade profilbild tillslut för han bytte till kurdiska räven och då skickade jag det till Kristina. Och då förstod jag och då slutade vi med allting för vi visste inte innan att det hade med Kurdiska räven att göra.

FL: Vad vet du om kurdiska räven?

LK: Jag vet inte så mycket men vet att han var med på nyheterna väldigt ofta förra året så då

förstod jag att vi inte skulle fortsätta.

FL: När du såg att han bytte profilbild, blev du jättechockad då eller var det något du hade anat?

LK: Jag blev chockad. Jag märkte inte att han bytt profilbild förens efter några dagar och då skrev jag till Kristina direkt att vi slutar med det här för det var då vi förstod att det var något fel.

B.FL: Vad hade han innan för profilbild?

LK: Ingen, det var bara en gubbe

FL: Vi har lite köp i Sköndal i juli, men det stämmer ju överens med det du sagt att ni var där.

LK: Ja

FL: [redacted] finns som en position i din mobil som skickats via snapchat.

LK : Vart ligger det?

FL: Det är i Sköndal vid tatureringsstudion.

LK: Aha.

FL: Åter igen, när ni fick frågan om att spana på det här stället, tänkte ni inte någonting över varför de vill att ni ska göra det och varför de inte gör de själva?

LK: Alltså nej jag tänkte verkligen inte på det. Alltså tänkte bara att det var spontant, vi hade inget bättre för oss och det var en tråkig sommar. Vår vän hade lite problem och sa om vi kunde göra det åt honom och vi sa ja, vi tänkte inte mer än så.

FL: Fick ni bilder eller namn eller hur funkade det?

LK: Det var bilder Kristina fick har jag för mig. Vi fick inga namn.

FL: Så ni fick bilder så skulle ni kolla om dom hängde där?

LK: Ja

BFL: Att [redacted] skrev att han skulle råka illa ut, sa han något om vilka som skulle göra det mot honom eller verkade han rädd?

LK: Nej det enda han sa var "grabbarna kommer slå mig".

FL: Men att ni fick veta att det var våld inblandat eller hot om våld, tänkte ni inte då att det är något skumt i alla fall?

LK: Alltså som sagt har jag för mig att jag redan visste att han var inblandad i lite dumheter sen tidigare men inte så att vi kommer bli inblandade på det så. Att det var hans egna problem typ.

FL: Men jag själv hade ju tänkt att det är en sak om någon ber mig göra någonting typ det här att åka och kolla om dom här grabbarna hänger på det här stället, då tänker jag att det är lite skumt men okej. Men om man får veta att nån har blivit tillfrågad och inte vill och sen blivit hotad.

LK: Nej det var inte så att han själv behövde gå dit, alltså hans typ vänner frågade om han kunde lösa någon annan som kan göra det, inte han själv.

FL: Men att han skulle bli slagen, vad handlar det om?

LK: Jag vet inte. Han sa inte det, det enda han sa till oss var kan ni göra det åt mig för jag har lovat mina grabbar att lösa någon som kan göra det här och ifall jag inte gör det kommer de slå mig.

FL: Leith eller Leyton, känner du någon som heter det?

LK: Nej

FL: Mohammed Suleiman?

LK: Nej.

BFL: Med Signal, du säger att ni slutade svara, raderade ni appen eller hade ni kvar den och fick meddelanden under en lång tid efter?

LK: Nej han slutade meddela efter ett tag, typ början eller mitten av augusti. Jag hade dock kvar appen ett tag, jag skrev inte med nån av dom men hade en grupp med Kristina och min vän Nikola och skrev som en vanlig gruppchatt mellan oss och sen raderade jag appen.

Polisen

Förhör

Förhör 3

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm

Diarienr
5000-K1188001-23

Hörd person	Personnummer
Kanber, Perla Linda	20061207-3007

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Ja	Passfoto	

Tolk

Språk

Under 18 år	Vårdnadshavare underrättad	Socialnämnden underrättad om mt	Socialtjänsten underrättad om tid för förhör
Ja	Ja	Ja	Ja

Vårdnadshavare 1
Underrättad och närvarande fysiskt vid förhör

Vårdnadshavare 2
Underrättad och närvarande fysiskt vid förhör

Omständigheter/kommentarer

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Stämpling till, Gärningsman	2024-04-25

Ytterligare information om anledning till förhör
Kompletterande förhör.

Stämpling till mord i juli 2023 i Sköndal och på andra platser i Stockholmsområdet, genom att tillsammans och i samförstånd med andra åtagit sig att utföra mord på flera personer. Linda Kanber har därvid tillsammans och i samförstånd med annan hjälpt till att spana mot adress där de tilltänkta offren skulle vistas och vidareförmedlat information om de tilltänkta offrens vistelse på platsen till de övriga gärningsmännen. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa. I andra hand medhjälp till stämpling till mord genom att genom ovanstående agerande främjat annans/andras stämpling till mord genom råd och dåd

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande
		Ja

Försvarare/biträde önskas
Nils Hillert

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Cathrine Vest Dyrvik	2024-08-14	15:05	15:12

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Förhörscentrum, Polhemsgatan 30	RB 23:6	Ljudbandsförhör
Förhörsvittne	Utskrivet av CVD	Konceptförhör

Berättelse

Närvarande vid förhöret:
Förhörsledare, FL Cathrine Vest Dyrvik
Biträdande förhörsledare, B.FL Martin Holm

Misstänkt, LK Linda Kanber
Försvarare Nils Hillert
Lindas vårdnadshavare, mor och far
Socialtjänsten Nacka med på telefon, Christina Barvér

Linda informeras om sina rättigheter enligt FUK 12§.

Linda blir delgiven misstanken:

Stämpling till mord i juli 2023 i Sköndal och på andra platser i Stockholmsområdet, genom att tillsammans och i samförstånd med andra åtagit sig att utföra mord på flera personer. Linda Kanber har därvid tillsammans och i samförstånd med annan hjälpt till att spana mot adress där de tilltänkta offren skulle vistas och vidareförmedlat information om de tilltänkta offrens vistelse på platsen till de övriga gärningsmännen. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa. I andra hand medhjälp till stämpling till mord genom att genom ovanstående agerande främjat annans/andras stämpling till mord genom råd och dåd

FL: Är det något som du har tänkt på sedan senaste förhöret?

LK: Nej

FL: Är det något som du vill berätta eller lägga till?

LK: Nej jag har redan förklarat.

FL: I förra förhöret berättade du att ni fick bilder på personer som ni skulle kolla efter i Sköndal. Kommer du ihåg vad det var för bilder?

LK: Det var för ett år sedan så jag minns inte. Det var inte ens jag som fick bilderna det var min vän så jag kollade bara. Så jag minns inte.

FL: Så du kan inte beskriva någon av bilderna?

LK: Nej jag minns inte alls. Det var bilder på personer bara.

B.FL: Vet du ungefär hur många bilder det var?

LK: Nej ingen aning. Det var minst 4 bilder. 4 max 5, är det jag minns.

FL: Vet du vem som skickade dem?

LK: Nej.

FL: Och du har inte kvar några bilder?

LK: Nej.

B.FL: Skulle du känna igen bilderna om vi visade dem för dig? Om du fick se dem igen?

LK: Kanske.

FL tar fram bildbilaga.

B.FL: Du behöver bara säga om du känner igen bilden eller sett den förut.

Försvarare: För att göra det tydligt, är det för att känna igen bilden eller personen på bilden?

B.FL: Ja om du sett bilden någon gång. Du behöver inte veta vem personen är.

Bild 1
LK: Känner inte igen.

Bild 2
LK: Känner inte igen.

Bild 3
LK: Den tror jag att jag har sett förut.

B.FL: Är det något speciellt med den som gör att du känner igen den?

LK: Jag tror det är för att jag kommer ihåg att det var någon som höll i en telefon så, så bilden är tagen.

Bild 4
LK: Nej

Bild 5
LK: Nej

Bild 6
LK: Nej

B.FL: Om du kände igen bilderna, skulle du tala om det då för oss?

LK: Ja jag sa ju precis vilken jag kände igen.

B.FL: Absolut och det är vi tacksamma för.

B.FL: Känner du igen någon på bilderna?

LK: Nej

FL: Vet du om det är samma bilder som i chatten? Kan du minnas det?

LK: Som sagt så minns jag bara en av bilderna så det är ju möjligt att det är dem men jag kommer inte ihåg för det var ju ett år sedan och jag kollade bara snabbt på dem i några sekunder.

B.FL: Är det något annat som vi inte frågat som du tycker vi borde känna till?

LK: Nej.

FL: Inga frågor?

Försvarare: Nej.

Då avslutar vi förhöret 15:12

Bilaga

Bildbilaga

Bilaga till Förhör 2024-08-14 15:05, diarienr 5000-K1188001-23

Beskrivning

Bildbilaga med 6 bilder.

Numrering för bilderna finns längst ned till höger på sidorna.

Bild 1.

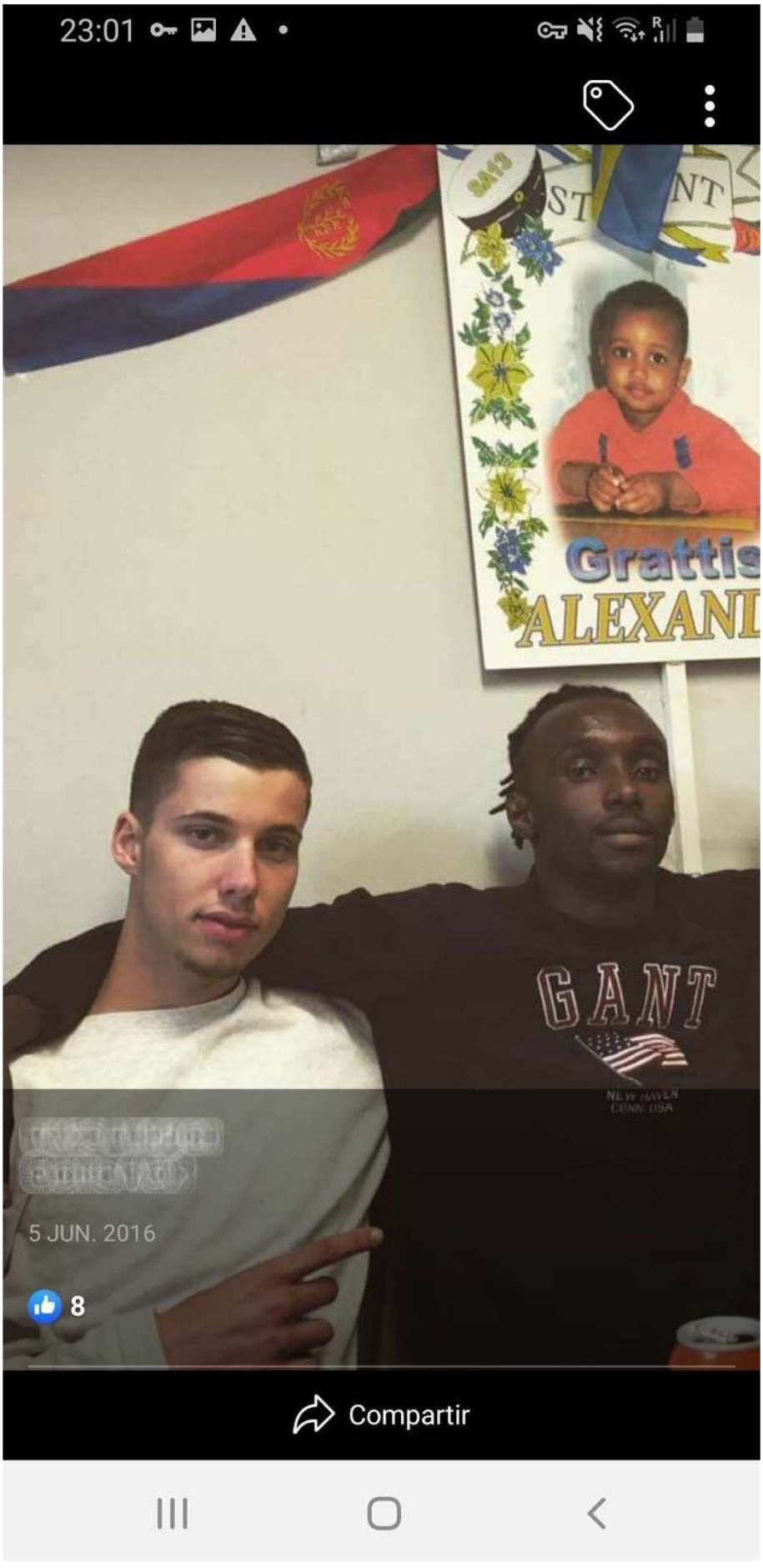


Bild 2.

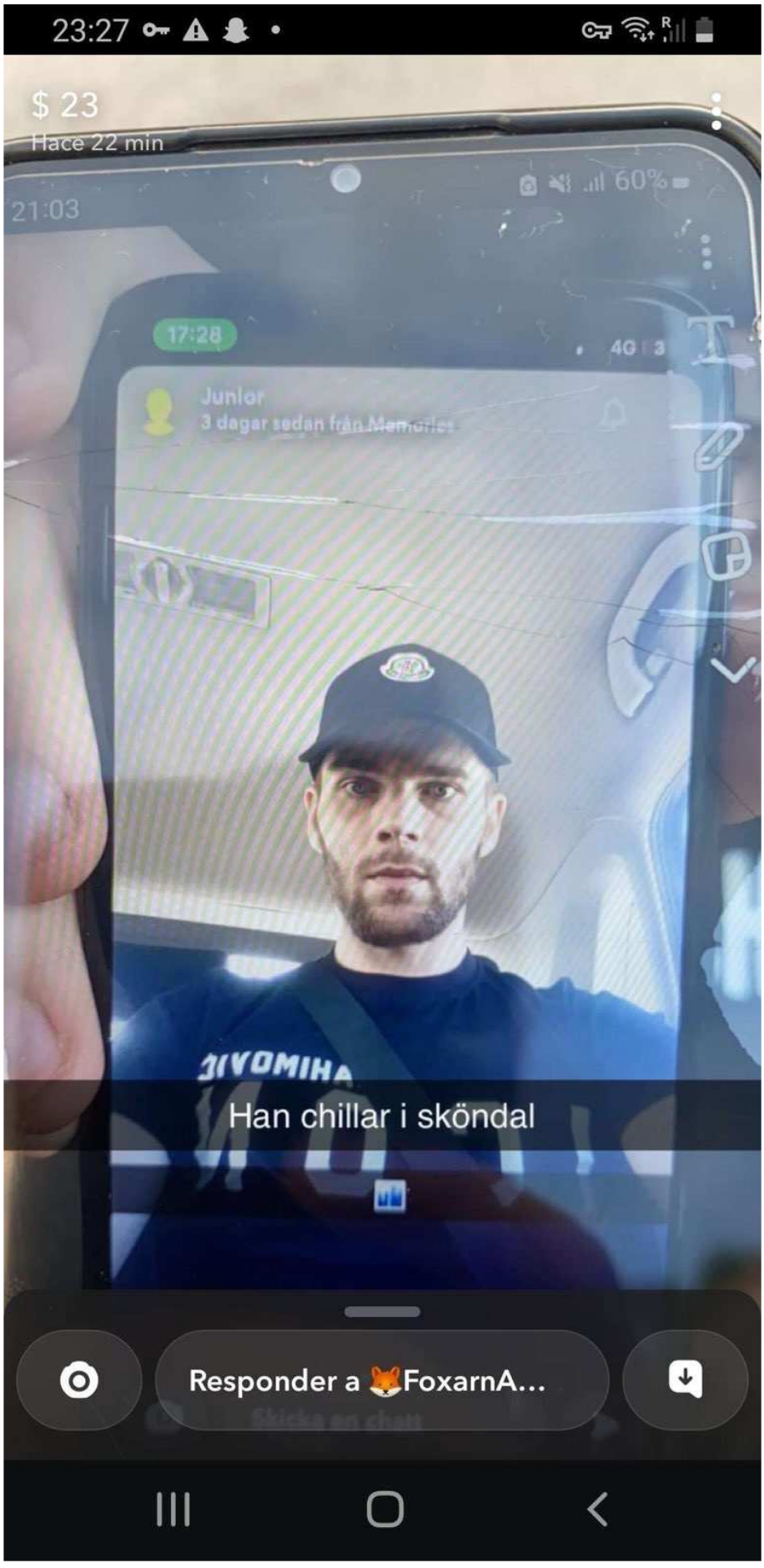

23:27
$ 23
Hace 22 min
21:03
60%
17:28
4G | 3
Junior
3 dagar sedan från Memories
Han chillar i sköndal
Responder a FoxarnA...

Bild 3.

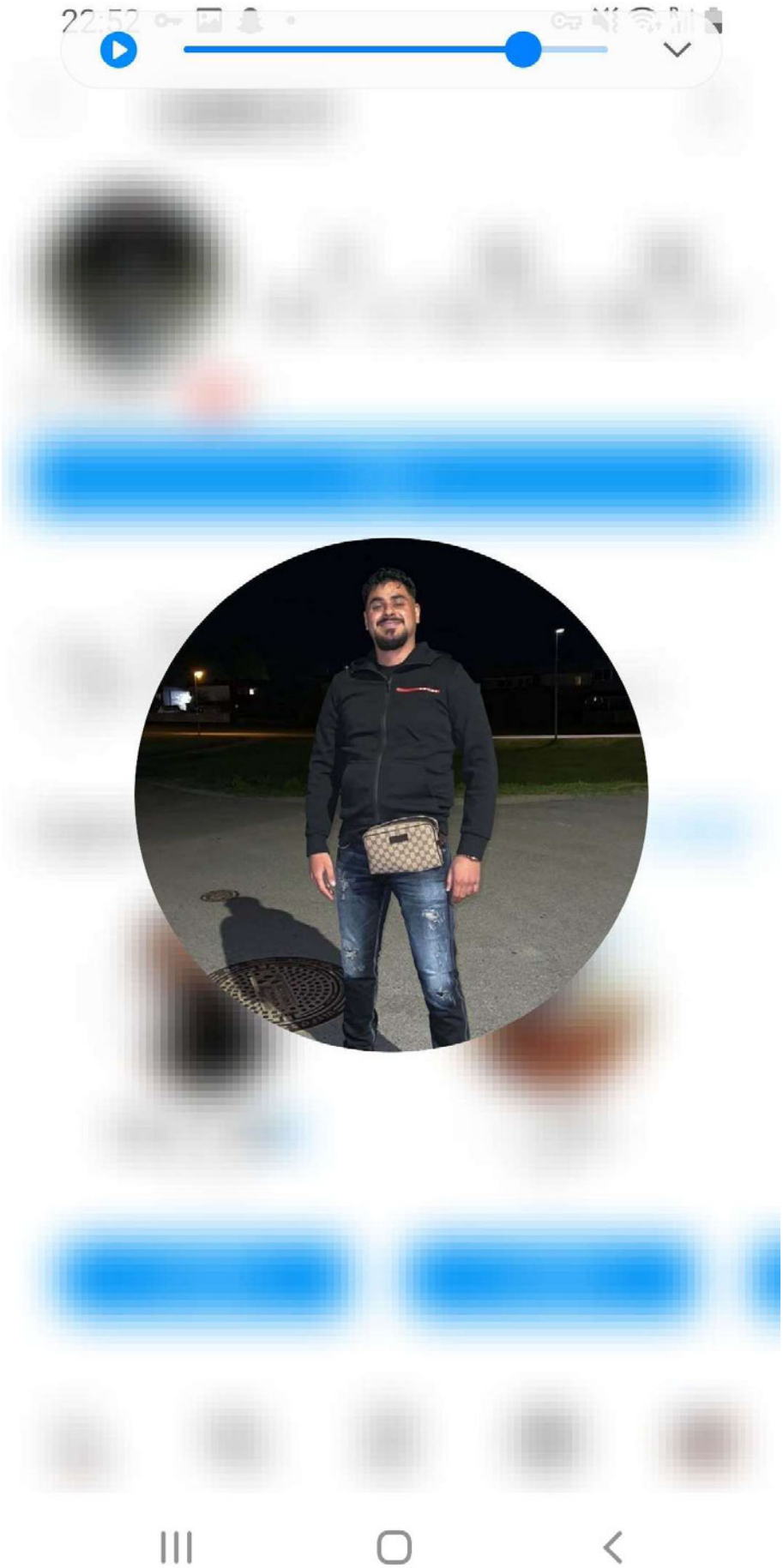


Bild 4.

Bild 5.

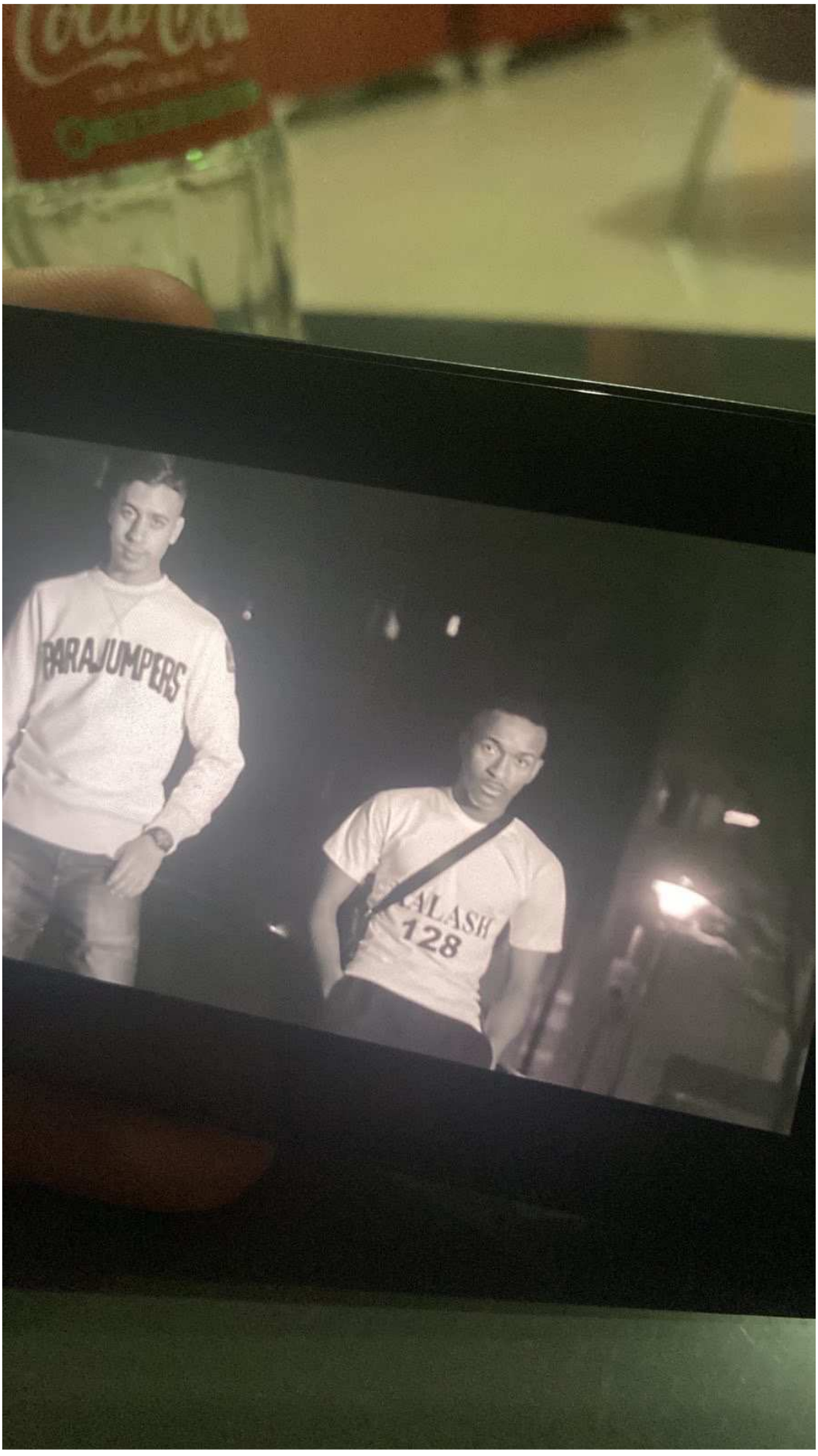


Bild 6.

Polisen

Förhör

Förhör 4 Dialog

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm

Diarienr
5000-K1188001-23

Hörd person
Kanber, Perla Linda

Personnummer
20061207-3007

Den hörde är
Misstänkt

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
PIL

Tolk

Språk

Under 18 år
Ja

Vårdnadshavare underrättad

Socialnämnden underrättad om mt

Socialtjänsten underrättad om tid för förhör

Vårdnadshavare 1
Underrättad ej närvarande

Vårdnadshavare 2

Omständigheter/kommentarer

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Stämpling till, Gärningsman

Underrättad om misstanke
2024-04-25

Ytterligare information om anledning till förhör
Gällande förberedelse till mord i juli 2023.

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande
Ja

Försvarare/biträde önskas
Nils Hillert

Förhörsledare
Rima Almadeh

Förhörsdatum
2024-10-29

Förhör påbörjat
13:01

Förhör avslutat
13:08

Förhörsplats
Kronoberg, telefon

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
R.A

Involverad personal
Cathrine Vest Dyrvik

Funktion
Biträdande förhörsledare

Berättelse

Linda informeras om att det är ett misstankeförhör samt om sina rättigheter enligt FUK 12.

Delgivning:

Förberedelse till mord, i andra hand medhjälp till förberedelse till mord, i tredje hand stämpling till mord, i fjärde hand medhjälp till stämpling till mord

Linda Kanber har, tillsammans och i samförstånd med annan eller andra personer, förberett att döda en eller flera andra personer. Linda Kanber har därvid åtagit sig uppdraget att delta i brottets utförande genom att spana mot målsägandena i samband med brottet. Hon har vidare tillsammans och i samförstånd med annan tagit befattning med och deltagit i krypterade chattar som använts för att organisera och koordinera brottets utförande samt för att lämna

och mottaga information, direktiv och instruktioner om brottet samt för att dela uppgifter om målsägandena. Chattarna har varit särskilt ägnade att användas vid utförandet av brottet. Det hände i juli 2023 på flera platser i Stockholms län.

Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa och gärningen har inte heller med hänsyn till andra omständigheter varit mindre allvarlig. Linda Kanber begick gärningen med uppsåt.

Linda Kanber har genom ovanstående agerande i vart fall främjat annans förberedelse till mord genom råd och dåd eller tillsammans och i samförstånd med annan/andra beslutat att döda andra personer eller genom råd och dåd främjat annans beslut att döda andra personer

Linda står fast vid det hon sagt i tidigare förhör och har inget att tillägga.

Linda informeras om GDP.

Polisen

Förhör

Förhör 1 (LUL 31 samtal) sammanfattning

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm

Diarienr
5000-K1188001-23

Hörd person
Nasser, Mohamad

Personnummer

Den hörde är
Annan

ID Styrkt
Ja

Sätt
[redacted]

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Information till Mohamad om varför han är här genom att delge följande gärningsbeskrivning . STÄMPLING TILL MORD genom att ha åtagit sig uppdraget att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra döda en eller flera okända personer i Stockholmsområdet. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa. Det hände någon gång under tiden den 20 juli till den 25 juli 2023 på olika platser i Stockholms län.
Hade Mohamad varit 15 år så hade han delgivits misstanke.

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Jennifer Olovsson

Förhörsdatum
2024-01-15

Förhör påbörjat
10:30

Förhör avslutat
13:26

Förhörsplats
Förhörsum Polisen Piteå

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt

Förhörsvittne
Strandberg, Mathias

Utskrivet av

Berättelse

Med vid LUL samtal är utsett juridiskt ombud ,Advokat Carolina Nilsson. På medlyssning via telefon finns personal från socialtjänsten i Hudiksvall, Anna Persmark.
Nedan samtal är en sammanfattning och finns i sin helhet inspelat med ljud och bild i Filip.
Samtalets inspelning pausas och återupptas vid ett par tillfällen för rast och mat.

Mohamad informeras om att han inte var 15 år fyllda vid brottets fullbordan och därför kommer dagens förhör att bestå av ett LUL31 samtal och vi kommer att ställa frågor som han får möjlighet att besvara. Detta samtal är främst för socialtjänsten som är med på telefon.

Eftersom att det formellt sett inte är ett förhör så delges inte rättigheter enligt FUK 12 som man gör med en misstänkt person över 15 år.

Mohamad informeras om att han är här genom följande gärningsbeskrivning:

STÄMPLING TILL MORD genom att ha åtagit sig uppdraget att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra döda en eller flera okända personer i Stockholmsområdet. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa. Det hände någon gång under tiden den 20 juli till den 25 juli 2023 på olika platser i Stockholms län.
Hade du varit 15 år så hade du delgivits misstanke.

Telefonerna.
Iphonen han har nu är en Iphone promax 13. Den har han haft i kanske 8 månader, hans pappa köpte den åt honom. Han är nästan säker på att det var den telefonen han hade när han var på resan till Stockholm i slutet av juli. Telefonnumret till telefonen är ******3692 och koden till telefonen är ***3. Mobilen han hade innan denna var en Iphone 11 som blev stulen, han kommer inte ihåg när. Det är bara han som använder telefonen, han lånar aldrig ut den till någon annan. Det är den enda telefonen som han haft förutom den svarta Samsung telefonen, den hade han under tiden hans Iphone var hos polisen. Den var hos polisen från augusti och någon månad framåt. Samsung telefonen fick han som lånetelefon av Soc när polisen hade hans Iphone och han vet inte telefonnumret eller koden till den, han har inte använt den på flera månader, han tror telefonnumret till den är avstängt.

Sociala medier
Mohamad använder Snapchat och Instagram mest och andra appar ibland, Signal tex för att prata med folk som han inte har på Snapchat. Alias på Signal är " Akhi H ",och alias på snap är "hamodi_00005"

Bank
Mohamad har bankkort i Sparbanken och han betalar med kort när han köper snus och annat. Han får pengar insatt från familjehemmet 800 kr/mån.

Resan till Stockholm
Mohamad säger att han känner Mehdi Chaabi, det är en god vän till honom från Hudiksvall och de känner varandra bra. Mohamad har varit i Stockholm 3 eller 4 gånger. Senast var i somras. Då åkte han och Mehdi till Stockholm, de skulle bara chilla, träffa några personer och sen åka hem på kvällen. De åkte från Hudiksvall på morgonen. Han kommer inte ihåg datumet. Det var inte Mohamad som köpte tågbiljetterna, han tror det var Mehdi eller Mehdis vän, han vet inte vem vännen är. När han får höra att en Heba Suliman köpt biljetterna säger han att han aldrig hört namnet, vet ej vem det är, han vet inte om det är en vän till Mehdi eller varför den personen köpt biljetterna. Han tror att biljetten var i mobilen eller kanske papper, han kommer inte ihåg. Mohamad betalade tillbaka biljettpengarna till Mehdi kontant när han fick pengar senare. Han minns inte vad biljetterna kostade.

Stockholm
Mohamad och Mehdi kom fram till Centralen, hängde runt och chillade och träffade några. Mehdi köpte två SL biljetter, Mohamed fick den ena så att de kunde åka runt i Stockholm. De hade inget bestämt ställe som de skulle till, bara åka runt. Han kommer inte ihåg något speciellt ställe, han har dålig kolla på stan men de åkte både buss och tåg.
Han har ingen aning om han varit på Dialoggatan vid Kungens kurva men de åkte och träffade Mehdis vän, han vet inte vem vännen var eller vad han hette, han vet inte heller var de träffade vännen, han kommer inte ihåg adressen. De var Mehdi som skrev med vännen, fick någon adress och de åkte dit, träffade honom, chillade. De tog tåg till ett ställe, han vet inte var, och mötte vännen.
Mohamad beskriver vännen som lång, smal, mörk. *Förhörsledare visar (bild 1) från fotobilaga och frågar om det är den personen de träffar?* Mohamad säger ja, det är han, men han vet inte vad han heter. Efter att vännen mötte upp dem på en tågstation tror Mohamad att

de åkte elsparkcykel till lägenheten, han tror att vännen hade två stycken med sig när de mötte honom.

Gubbängen och [redacted] 23 Juli

De stannade på vägen till lägenheten och handlade pizza och sedan handlade de i en Coop butik nära pizzerian, han vet inte var i Stockholm de befann sig. Mohamad känner inte till Stockholm, annat än stan, och de pratade aldrig om vart de skulle.
På Coop handlade de lite mat, choklad, det var Mehdis vän som ville att de skulle handla och det var vännen som betalade.
Mohamad får frågan av FL om han känner till Gubbängen? Han säger att det gör han inte, han vet inte om det Coop de handlade på ligger i Gubbängen. De åkte sparkcykel från Coop och kom till en lägenhet, han vet inte vart lägenheten låg, det var ett blått lägenhetshus och lägenheten låg på andra våningen, Mehdis vän hade nycklar till lägenheten och låste upp sa att det var hans, det var ingen portkod, han låste upp med nycklar i porten. De hade två elsparkcyklar som han tror var Mehdis väns, de tog upp dem i lägenheten.
FL uppger att Mehdi sagt att den lägenheten de varit i var på [redacted] Mohamad svarar att - då är det så. Syftet med besöket i lägenheten var att träffa Mehdis vän. När de kom till lägenheten rökte de hasch, käkade chips, chillade och Mohamad var bäng och har svårt att minnas, Mohamad somnade. Mohamad vet inte när de kom till lägenheten men tror att de var i lägenheten till kvällen och det var bara Mohamad ,Mehdi och Mehdis vän under tiden. Han vet inte hur Mehdi kände den där vännen, han vet inte varför de träffade just honom. Mehdis vän bjöd på röka och de betalade inget för det.
Beskrivning av lägenheten: Utifrån var det blått, det var en liten balkong sen kom man in på andra våningen, det var ett sovrum sen ett tv rum och ett kök. Det var en stor bäddad säng i sovrummet en soffa i tv rummet. Mehdis vän pratade i telefonen på balkongen, kom sedan in och sa att de skulle röka.
Mohamad pratade inte mycket med vännen, Mohamad somnade efter att ha rökt på.
FL uppger att Mehdi har pratat om att han sett ett vapen i lägenheten, Mohamad säger att han somnade och såg inget vapen då men det kan ha funnits. Senare på kvällen när Mehdi väckte Mohamad och ville att de skulle åka så sa Mehdi att det fanns vapen och att de skulle åka, Mehdi var rädd på grund av det här vapnet. Mehdis vän ville inte att de skulle lämna lägenheten, han hotade att döda dom, att han skulle skjuta dom om de skulle lämna, han sa att han hade vapen. Han visade inget vapen då. De sa till vännen att de skulle gå ut för att röka och lämnade sedan. De åkte tåg till centralen och Mehdi köpte biljett till Hudiksvall medan Mohamad tjuvåkte med Mehdi, han köpte ingen biljett.

Gubbängen och [redacted] 24 Juli

FL visar bild 3, (ett foto på Mohamad) från Coop Gubbängen den 24 Juli och frågar om han verkligen åkte hem till Hudiksvall kvällen före. Mohamad blir tveksam och säger att han trodde att han åkte hem med Mehdi men att han varit helt bäng på grund av röka. Det kan vara så att han blev kvar i lägenheten själv. Han vaknade upp vid tolv, ett tiden och då var det bara han och Mehdis vän i lägenheten, ingen annan hade sovit över. Mehdis vän ringde någon och sen kom två killar. De blev skjutsade med en svart bil, Bmw eller Audi, ganska ny modell. Den som körde var en kille som såg svensk ut och en tjej satt bredvid. De kom ut från baksätet och Mehdis vän gick ner och släppte in dem. Den ena killen bar på en sportbag som han hade med sig, han tog senare fram svarta kläder från väskan och sa att de skulle användas i samband med morden, det var svarta kläder, handskar en mask och en buff. Mohamad såg från balkongen när de kom till lägenheten.
FL visar bild 5 och frågar vem det är som han är på bild med på väg in till Coop?
Mohamad vet inte vem han är men bekräftar att han var en av killarna som kom till lägenheten och som han åkte till Coop med.
FL visar bilden 1 igen och säger att "Mehdis vän" heter Fauzi. Mohamad säger att han inte

visste det, att han aldrig sa sitt namn till honom. Han vet inte varför den där Fauzi ringde de där killarna, han vet inte vad de hette. De rökte på men det var inte fest och inga andra personer kom eller gick. Där i lägenheten tror han de pratade om mord och sånt, Fauzi och de två andra, själv var han bäng och har svårt att minnas. Han tror att de två killarna skulle utföra mord åt den där killen, någonstans i närheten. Det var aldrig någon som sa vem som skulle mördas eller visade några bilder. Mohamad ville inte vara med och tänkte åka hem

De två killarna som kom till lägenheten:
Mohamad vet inte vad någon av de där killarna heter, de sa aldrig några namn. *Mohamad ombeds berätta vad han vet om killen han är på bild (5) med:* Mohamad vet inte var han bor eller vad han heter men han tror att han är lika gammal som honom. Det var han som bar på en svart sportbag när de kom till lägenheten.
Beskrivning av kompisen till den som Mohamad varit på bild med på Coop?
Typ, asiatisk afghan med långt mörkt/svart rakt hår ihopsatt med tofs bakom huvudet. Mörka ögon, lite mörk i hyn. Lite kortare än Mohamad, normal kroppsbyggnad, pratar bra svenska men ortenspråk Stockholmsdialekt. Ålder född -05:a eller -06:a. Klädd i svarta kläder och när han kom till lägenheten hade han en skidmask på sig som han tog av sig i lägenheten. Han hade svarta Nikeskor.

Coop Gubbängen
FL förevisar bild 5 och 6 samt bild 2 och säger att killen på bild 2 är Mohamed Suleiman, kallad "Momo" och frågar vart kompisen befinner sig då det bara är Mohamad och Momo på bilderna 5 och 6 i Coopbutiken. Det var Mohamad och Momo som åkte från lägenheten till Coop med elsparcykel, handlade, och åkte tillbaka. Mohamad vet inte vilka varor han handlade på Coop men han tror han handlade på Fauzis kort, det är svårt att komma ihåg.
Mohamad säger att han inte vet vem Momo är men bekräftar att det var den personen på bild 2 som han var med på Coop. Kompisen till Momo var i lägenheten när de handlade.

Vapen i lägenheten
Killen (Fauzi) frågade om Mohamad ville var med, han skulle få 200 000 för en person, hälften före och hälften efter, men Mohamad sa nej och att han skulle åka hem. Fauzi blev sur men sa att de andra killarna kunde köra. De skulle mörda två personer i närheten, de sa inte var men något om en frisör. Det skulle ske samma dag, ta sparkcykel dit och skjuta flera personer. Fauzi gick ut från lägenheten och kom tillbaka efter ca 30 minuter. Under tiden Fauzi var borta pratade Mohamad med killarna som frågade om han vill "köra" men han sa nej även till dom. Fauzi kom tillbaka med två pistoler till killarna, han tror det var en glock 18 och en glock 19, han har sett på film om vapen. Mohamad fick prova hålla i vapnen och Fauzi sa till killarna att ni kan köra efter att Mohamad dragit härifrån. Fauzi lämnade över var sin pistol till killarna. Mohamad var kvar i lägenheten kanske en timme efter att vapnen överlämnats sen vet han inte vad som hände därefter eftersom att han lämnade lägenheten. Han träffade inte Momo och hans kompis igen.

Mohamad lämnade lägenheten
Efter förevisningen av vapnen säger Mohamad att han lämnade lägenheten. Han säger att Fauzi gått ut före honom och när han lämnade var de två killarna, Momo och dennes kompis kvar ensamma i lägenheten. *Han förevisas bilden 9 då han passerar Coop vid 15:15.* Han uppger då att han blev ombedd att handla lite åt dem i lägenheten, lånade el kicken, åkte och handlade lite chips och dricka på Coop, åkte tillbaka och lämnade el kicken i lägenheten och gick sedan därifrån.
Mohamad förevisas bild 9,10,11,12 och frågar kring vad han gör. Tröjan tog han av sig och bar på för att det var varmt ute och han håller på med telefonen för att han skriver till Fauzi

för att säga att han tänkte åka hem. Han skrev till honom på Instagram, det var så de hade kontakt, Mohamad hade inget nummer eller namn på honom. Fauzi addade honom på Instagram när de träffades men de har också ringt samtal via Insta. Han kommer inte ihåg vilket användarnamn Fauzi hade, han blockade honom när han satt på tåget på väg hem. Han uppehöll sig utanför Coop i väntan på Fauzi.
Vid Coop mötte han Fauzi och sa till honom att han ska åka hem, att han inte kunde göra det som Fauzi bett honom om, han är muslim. De följdes till tågstationen, han tror att Fauzi skulle ta bussen någonstans. Fauzi blev sur för att Mohamad skulle åka. Mohamad försökte få någon som swishade pengar till en tågbiljett, han hade problem med att skaffa pengar till tågbiljetten och Fauzi ville inte ge honom pengar. Till slut svischade Mehdi till honom och han tog tåget till Centralen och sedan tåget till Hudiksvall. Det var Mehdi som bokade och betalade biljetten från Stockholm till Hudiksvall och han tror att han bokade i Mohamads egna namn.

Hotbild
Mohamad uppger att han inte känner sig hotad med anledning av detta, han säger att de där personerna inte känner honom eller vet vem han är så det känns okej. Det är ingen som påverkar honom kring detta. Ingen har hört av sig till Mohammad efter den här händelsen. Mohammad har inte längre någon koppling till något kriminellt nätverk, han hade det tidigare men inte nu längre. Det var inga stora kända gäng med vapen och så, bara ungdomar. Mohamad får frågan om Fauzi tillhörde något kriminellt gäng och svarar då att Fauzi själv sagt att han "kör för räven".

Tatueringen på vänster hand.
Mohamad säger att det är en Smiley, en musikgrej, han har gjort den på sig själv för ungefär ett år sedan. Han hade den i somras. Han har några fler små tatueringar som han gjort själv.

Övrigt
Mohamad har inget. Han säger att han inte visste något om vad som skulle göras, han trodde bara de skulle chilla. Han vet inte om Mehdi visste något men han sa inget om det iallafall.

Förhöret avslutas men efter kort återkoppling till utredare i Stockholm önskas kompletterande frågor. Jur ombudet Carolina Nilsson som hunnit lämna polisstationen kontaktas och meddelas och socialtjänstens Anna Persmark rings åter upp och är med på medlyssning.

Kontakter under Stockholmsresan
Det fanns ingen gemensam chatgrupp mellan Mohamad och någon annan under vistelsen i Stockholm. Han hade bara kontakt med Fauzi på Instagram, inte på något sätt med någon av de andra som var i lägenheten. Dag 2, den 24 juli frågade Fauzi om Mohamads Insta för att kunna skriva till honom och då fick han den. Mohamad kommer inte ihåg vad Fauzis användare på Insta var eftersom han blockade honom när han satt på tåget hem. Han hade heller aldrig något telefonnummer till honom.

Anspråk på telefonerna?
Ja.

Polisen

Förhör

Förhör 1 (LUL31 samtal) Dialog

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm

Diarienr
5000-K1188001-23

Hörd person
Nasser, Mohamad

Personnummer

Den hörde är
Annan

ID Styrkt
Ja

Sätt
[redacted]

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Information till Mohamad om varför han är här genom att delge följande gärningsbeskrivning . STÄMPLING TILL MORD genom att ha åtagit sig uppdraget att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra döda en eller flera okända personer i Stockholmsområdet. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa. Det hände någon gång under tiden den 20 juli till den 25 juli 2023 på olika platser i Stockholms län.
Hade Mohamad varit 15 år så hade han delgivits misstanke.

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Jennifer Olovsson

Förhörsdatum
2024-01-15

Förhör påbörjat
10:30

Förhör avslutat
13:26

Förhörsplats
Förhörsum Polisen Piteå

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal
Mathias Strandberg

Funktion
Biträdande förhörsledare

Berättelse

K1188001-23 – Dialogförhör

F1: Förhörsledare Jennifer Olovsson

F2: Biträdande förhörsledare Mathias Strandberg

MN: Hörd person Mohamad Nasser

JO: Juridiskt ombud Carolina Nilsson

SOC: Socialtjänsten Anna Persmark

(Ljudfil 1)

F1: Så. Då ska vi hålla förhör med Mohamad Nasser i ärende K1188001-23 och vi har dagens datum måndag den 15 januari 2023. Klockan är 10:30. I rummet förutom Mohamad har vi juridiska ombudet Carolina Nilsson. Med på telefon har vi Socialtjänsten från Sundsvall Anna Persmark. Förhörsledare är Jennifer Olovsson och biträdande förhörsledare är Mathias Strandberg. Vi kommer…

SOC: Tänkte bara säga att det är från Socialtjänsten i Hudiksvall.

F1: Ja vad sa jag?

F2: Sundsvall.

F1: Jag ber om ursäkt, Hudiksvall.

SOC: Ingen fara.

F1: Såklart. Som jag berättade tidigare, att med anledning av att du inte var 15 år fyllda när det här brottets fullbordan var så är det ett LUL 31 som det heter, samtal. Vi kommer ställa frågor. Därmed kommer jag heller inte läsa upp några rättigheter så som man har när man är brottsmisstänkt över 15 år. Men anledningen till att du är här, jag informerar dig om den här gärningsbeskrivningen som brottet föreligger. Brottsrubriceringen är stämpling till mord genom att ha åtagit sig uppdraget att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra döda en eller flera okända personer i Stockholmsområdet. Det här har varit fara för brottets fullbordan det har inte varit ringa. Det hände någon gång under tiden den 20 juli till och med den 25 juli 2023 på lite olika platser i Stockholm. Då…

JO: Kan du ta datumet igen? Jag hann inte med.

F1: 20 juli till 25 juli.

JO: Tack.

F1: Hade du varit 15 så hade du delgivits misstanke men nu är det mer en information kring vad ärendet gäller. Förstår du den här gärningsbeskrivningen och vad det handlar om?

MN: Ja.

F1: Ja. Jag tänker att vi börjar lite grann med de här telefonerna. Det här är den telefonen som du hade med dig.

MN: Ja.

F1: I sängen. Är det den här telefonen du använder idag?

MN: Ja.

F1: Ja. Hur länge har du haft den här?

MN: Jag vet inte. Innan jag flyttade hemifrån på typ kanske fyra, tre månader. Den var också hos polisen.

F1: Okej så du har haft den tre, fyra månader.

MN: Nej jag har haft den typ kanske ett år, mindre, åtta månader kanske.

F1: Åtta månader.

MN: Ja.

F1: Ja. Kommer du ihåg när du fick den? Eller vem som köpte den åt dig och när?

MN: Alltså det var pappa som köpte den. Det var, ingen aning, jag ska inte ljuga. Jag vet inte.

F1: Hade du den före sommaren? Förra sommaren.

MN: Alltså jag har haft, mina mobiler går sönder hela tiden så kanske slutet av sommaren. Under…

F1: Kanske slutet av sommaren.

MN: Ja.

F1: Okej. Vad är det för telefonnummer på den där?

MN: [redacted]

F1: Ja.

MN: [redacted]

F1: [redacted]

MN: 36.

F1: 36.

MN: 92.

F1: 92. Vad är det för modell, vad heter den då?

MN: Iphone 13 Pro Max.

F1: 13 Pro Max.

MN: Ja.

F1: Är det där den enda telefonen du har använt sedan dess eller har du någon annan?

MN: Alltså den var hos polisen sedan när jag flyttade hitåt. Så jag fick den andra från Socialtjänsten.

F1: Är det den här det då?

MN: Ja.

F1: En svart Samsung.

MN: Ja.

F1: Ja. Så medans den där var hos polisen så fick du låna den här…

MN: Ja.

F1: … från Socialtjänsten?

MN: Ja.

F1: Då använde du den här?

MN: Ja.

F1: Okej. Vad är det för telefonnummer på den här?

MN: Ingen aning.

F1: Har du flyttat kortet mellan eller?

MN: Nej.

F1: Nej, okej. Det här är något eget.

MN: Ja.

F1: Vad har du använt den här…

MN: Den där är stängd tror jag.

F1: Den är stängd.

MN: Alltså telefonnumret är stängt. Jag använde den bara en månad.

F1: Du använde den en månad.

MN: Ja.

F1: Ja, okej. När var det då?

MN: Det var efter jag flyttade till [redacted] på en månad.

F1: Du använde den en månad efter du kom till [redacted]. När kom du till [redacted]?

MN: Kanske, ungefär 25:e… Jag kommer inte ihåg.

F1: Kommer du ihåg vilken månad?

MN: 9:e, kanske 25/9.

F1: Vilken månad?

MN: 9:e.

F2: Alltså september?

MN: Ja.

F1: Ja, september, ja okej.

F2: Ja, okej.

MN: Tror jag.

F1: Du tror att det var i september du kom till [redacted].

MN: Ja, jag vet inte, ja.

F1: Ja, okej. Men innan så hade du då den här telefonen?

MN: Alltså den var hos polisen.

F1: Den var hos polisen.

MN: Ja.

F1: Ja…

MN: För att jag hade gjort inbrott innan.

F1: Okej, så då hade polisen tagit den.

MN: Ja. De hade den i två månader.

F1: När tog de den här?

MN: Innan jag flyttade till [redacted], kanske en månad eller mindre.

F1: Okej. Men om jag frågar så här: Hade du den här telefonen i slutet på juli? Sista veckorna på, i juli på sommaren. Var det där den här telefonen du använde då?

MN: Jag tror det, jag vet inte.

F2: Och innan du hade, du fick den där iPhone Pro Max av din pappa, vad hade du för telefon då?

MN: Jag hade iPhone 11.

F2: Ja.

F1: Vart är den telefonen nu då?

MN: Den blev baxad.

F1: Okej.

F2: Vet du när eller var den blev baxad?

MN: Alltså jag sov på bussen, sedan jag vaknade, min mobil var borta.

F2: Ja och vet du när det var?

MN: Nej alltså ingen aning.

F1: Men du tror att det är den här telefonen du har haft där i juli?

MN: Ja.

F1: Okej. Den här telefonen, hur använde du den? Brukade du låna ut den till någon eller?

MN: Nej.

F1: Aldrig?

MN: Nej.

F1: Det är bara du som använde den?

MN: Ja.

F1: Okej. Vad är koden till telefonen?

MN: 1643.

F1: Använder du sociala medier på telefonen?

MN: Ja.

F1: Vilka använder du?

MN: Snapchat.

F1: Någonting mer?

MN: Insta.

F1: Insta. Facebook?

MN: Nej.

F1: Det är för gamlingar.

MN: Ja.

F1: Ja. Några andra, några chattappar? Där man…

MN: Det finns Signal, Skype.

F1: Använder du någon av dem?

MN: Nej inte hela tiden.

F1: Inte hela tiden.

MN: Ja.

F1: Använder du Signal?

MN: Ibland.

F1: Ibland.

MN: Ja.

F1: Vid vilka tillfällen då?

MN: Så där folk som jag inte har på snap.

F1: Vad använder du för, vad har du för användarnamn på…

MN: Tror ahkih.

F1: Hur stavar du det? A?

MN: A-H.

F1: Mm.

MN: K.

F1: K.

MN: I.

F1: I. Akhi.

MN: Ja, och sedan H.

F1: Och så H.

MN: Ja.

F1: Är det någon punkt eller något där då?

MN: Nej.

F1: Nej. Är det den användaren eller det aliaset du har på Signal? När du använder Signalappen.

MN: Ja.

F2: Är det samma på Snapchat? Heter du likadant där då?

MN: Nej.

F2: Nej.

F1: Vad heter du på snap då?

MN: Hamodi_

F1: Hamodi?

MN: Understreck.

F1: Mm.

MN: 000.

F1: 000.

MN: 00.

F1: 00.

MN: 5.

F1: 5. Det är på snap?

MN: Ja.

F1: Vad har du för bank?

MN: Det vet jag inte.

F1: Har du något bankkort?

MN: Ja.

F1: Vad är det för bankkort?

F2: Spar, Sparbanken.

MN: Spar, ja.

F1: Och du har ett bankkonto där på Sparbanken du har kopplat till det där kortet.

MN: Jag vet inte. Jag tror jag är kopplad till pappas kort, eller pappas ID.

F1: Ja. Men betalar du med det där kortet eller?

MN: Ja jag betalar med det när jag köper snus och sådana grejer.

F1: Ja, okej. Så du har något bankkonto där du får pengar.

MN: Alltså…

F1: Eller?

MN: Min pappa tar in pengar i mitt kort eller mitt familjehem.

F1: Okej. Så de sätter in pengar…

MN: Ja.

F1: … på det där kontot och så kan du använda kortet.

MN: Ja.

F1: Ja, okej. Vad är det för pengar du får?

MN: Alltså pengar, så där månadspengar.

F1: Ja, okej. Du säger från pappa, ibland från familjehemmen.

MN: Nej alltså nu jag tar bara från familjehem.

F1: Ja.

MN: För att pappa får inte, så där, sätta in pengar.

F1: Nej, okej. Så det är bara familjehemmet.

MN: Ja.

F1: Hur mycket får du ungefär varje månad?

MN: 800.

F1: 800. Är det alltid det är 800?

MN: Ja.

F1: Mm, okej. Klarar du dig på det då?

MN: Nej. Det skulle jag inte säga.

F1: Kommer du ihåg någon kod till den här telefonen? Den här Samsung-telefonen. Den kanske inte är låst.

MN: Nej ingen aning.

F1: Du vet inte?

MN: Nej.

F1: Nej. Jag förstår det som att den här har legat då på hyllan i flera månader…

MN: Ja.

F1: … sedan du fick tillbaka…

MN: Ja.

F1: … den där telefonen från polisen. Ja, okej. Okej. Då ska vi prata om lite mer om den här händelsen i Stockholm.

MN: Ja.

F1: Känner du en Mehdi Chaabi? Mehdi…

MN: Ja.

F1: … Chaabi. Mm. Kan du berätta, vem är det?

MN: Det är min vän. Han kommer från Östersund. Jag träffade han i Hudik. Jag visade han runt Hudik. Sådana grejer. Sedan vi började hänga med varandra.

F1: När träffades ni?

MN: Kanske i sommare.

F1: Nu sommaren som var?

MN: Ja.

F1: Ni kände inte varandra innan eller?

MN: Nej.

F1: Nej, okej. Vad, hur skulle du, skulle du säga ni har för relation, är ni goda vänner och…

MN: Ja.

F1: Mm. Har ni umgåtts mycket?

MN: Ja.

F1: Ni bodde båda två i Hudiksvall då?

MN: Ja.

F1: Ja, okej. Har du varit i Stockholm någon gång?

MN: Ja.

F1: När var du där?

MN: Det kommer jag inte ihåg.

F1: När var du där sist?

MN: Kanske sommaren, jag vet inte.

F1: Har du varit många gånger i Stockholm?

MN: Nej.

F1: Nej. Hur många gånger?

MN: Kanske tre, fyra gånger.

F1: Kanske tre, fyra gånger. Mm. Det har ju framkommit i denna utredningen att du och Mehdi…

MN: Ja.

F1: … har rest tillsammans till Stockholm.

MN: Ja.

F1: Kan du berätta lite grann om den resan som ni gjorde till Stockholm?

MN: Vi åkte till Stockholm och sådana grejer. Vi skulle chilla i Stockholm, sedan åka tillbaka på kvällen. Vi var där. Träffade några. Sedan vi åkte på kvällen tillbaka. Vi bara åkte och hälsade på.

F1: Okej.

F2: Så ni kom alltså, ni kom på förmiddagen, morgonen och åkte hem på kvällen? Är det så jag förstår det?

MN: Ja.

F2: Så ni stannade bara just över dagen.

MN: Ja.

F2: Ja.

F1: Vad säger du, vad skulle ni göra i Stockholm?

MN: Vi skulle bara chilla, gå runt i Stockholm.

F1: Hur länge stannade sa du?

MN: Vi stannade till kvällen och sedan vi åkte tillbaka.

F1: Ja, okej. Kommer du ihåg vilket datum när ni åkte?

MN: Nej.

F1: Nej. Det finns biljetter från Hudiksvall till Stockholm den 23 juli. Vem var det som köpte de här tågbiljetterna när ni åkte?

MN: Antingen Mehdi eller hans vän, jag kommer inte ihåg.

F1: Det var inte du som köpte dem?

MN: Nej.

F1: Nej. Det var Mehdi eller hans vän.

MN: Ja.

F1: Vem är den här vännen då?

MN: Jag har ingen aning. Jag tror, jag tror det var Mehdi som köpte dem. Sedan jag betalade han.

F1: Okej. Så du tror att Mehdi köpte och så…

MN: Ja.

F1: På vilket sätt betalade du honom sedan då?

MN: Betalade han cash när jag fick min månadspeng av pappa.

F1: Okej, just det. Kommer du ihåg vad de kostade? Vad betalade du?

MN: Jag har ingen aning. Det var länge sedan.

F1: Det var länge sedan, och ingen aning.

MN: Nej.

F1: Nej. Utredningen, den här utredningen säger att det var en person som hette Heba Suliman som har betalat för de här biljetterna. Är det någonting, vem är den här Heba?

MN: Ingen aning.

F1: Ingen aning.

MN: Jag har ingen aning. Aldrig hört någon.

F1: Nej. Så du känner ingen sådan.

MN: Nej.

F1: Har du någon an…hur kan det komma sig att den här Heba har köpt två biljetter till dig och Mehdi?

MN: Jag vet inte. Kanske Mehdi kontaktade, frågade om biljetter. Jag har ingen aning.

F1: Kan det här vara någon som Mehdi känner eller?

MN: Ingen aning.

F1: Det vet du inte.

MN: Nej.

F1: Nej, okej. Hur fick du biljetten här, fysiskt så? Alltså vart hämtade ni den eller hur…

MN: Alltså jag tror vi fick den på mobilen. Om det inte var papper. Jag kommer inte ihåg.

F1: Nej. Mobilen eller på papper.

MN: Ja.

F1: Men kommer du ihåg att du har hanterat något papper, liksom du har visat något papper för konduktören eller…

MN: Alltså ingen aning om jag ska vara ärlig.

F1: Nej, okej. Så du vet inte riktigt hur, hur du fick…

MN: Nej.

F1: … biljetten där. Okej men ni åker tåg ner till Stockholm.

MN: Ja.

F1: Och så kommer ni fram. Vad händer? Kan du berätta lite grann?

MN: Vi åkte till stan. Vi var där, hängde runt. Kollade runt i Stockholm. Chillade. Sedan vi träffade några där. Sedan vi åkte hem tillbaka på kvällen.

F1: Okej. Mehdi, han köper ju två SL-biljetter. Stockholms Lokaltrafiksbiljetter där när ni kommer till Stockholm. Fick du en av dem?

MN: Vadå för något?

F1: Han köpte en Stockholms Lokaltrafiksbiljett. Alltså man kan åka tåg eller buss eller…

MN: Ja.

F1: … pendel eller något.

MN: Ja.

F1: Han köpte två biljetter. Fick du den ena av de biljetterna?

MN: Ja.

F1: Ja, okej.

MN: Så då vi kunde åka runt och sådana grejer.

F1: Ja. Det var det som var tanken, att ni skulle kunna…

MN: Ja.

F1: Ja. Vart skulle ni åka för de här, med de här biljetterna?

MN: Ja åka runt.

F1: Var det något speciellt ställe ni skulle till?

MN: Nej. Vi bara chillade.

F1: Vart åkte ni någonstans då?

MN: Alltså vi åkte bara runt.

F1: Kommer du ihåg något ställe som ni stannar på eller?

MN: Nej.

F1: Nej. Ni åkte runt.

MN: Ja.

F2: Kommer du ihåg med vilket transportmedel, alltså åkte ni tunnelbana eller vad heter det, buss eller…

MN: Alltså vi å…

F2: … pendeltåg eller…

MN: Vi åkte buss och tåg samtidigt. Bara, bara…

F2: Alltså…

MN: … tåg och sedan buss.

F2: Ja. Alltså pendeltåg eller tunnelbana?

MN: Ingen aning. Jag har inte så koll på Stockholm.

F2: Nej, okej.

F1: Enligt uppgifter så ska ni ha varit på Dialoggatan.

MN: Jag har ingen aning.

F1: Ute vid Kungens Kurva.

MN: Ingen aning.

F1: Vad gjorde ni där?

MN: Ingen aning om jag ska vara ärlig. Kanske träffade folk, jag vet inte.

F1: Vem träffade ni då?

MN: Jag har ingen aning om jag skulle vara ärlig.

F1: Vad… Hur träffade ni någon liksom?

MN: Det var Mehdis vän så där och vi åkte och träffade han. Chillade med han en liten stund. Jag vet ingenting om han. Jag visste inte ens vad han hette.

F1: Men du visste att det var Mehdis vän?

MN: Ja.

F1: Sa han det till dig? Hur, hur sa han det?

MN: Han sa vi skulle åka till hans vän, vi chillade så där, sedan vi åker hem tillbaka på kvällen. Så jag bara okej.

F1: Vart åkte ni och träffade honom?

MN: Jag har ingen aning. Jag har inte så koll på Stockholm.

F1: Kan det ha varit här på Dialoggatan ni åkte…

MN: Ingen aning.

F1: … dit ni åkte? Mm.

F2: Har du någon aning, har du någon minnesbild av, jag tänker Stockholm är stort, absolut. Men jag tänkte, man brukar prata om norra Stockholm och södra Stockholm och så. Vet du om du åkte norr i Stockholm eller söderut eller var kvar i stan eller…

MN: Jag har ingen aning om jag ska vara ärlig.

F2: Nej.

F1: Men ni träffades och du vet inte riktigt vart ni träffade den…

MN: Ja.

F1: … vännen.

MN: Ja.

F1: Var det en person eller var det flera?

MN: Det var en person.

F1: Det var en person.

MN: Ja.

F1: Okej. Vet du varför ni träffades precis där ni träffades? Hade ni bestämt i förväg att ni skulle…

MN: Nej alltså vi skrev, han skrev till honom och sedan han bara åk hit. Sedan vi bara åkte dit. Vi träffade han, vi chillade en stund. Sedan vi åkte tillbaka till stan, sådana grejer. Sedan vi åkte hem, tillbaka på kvällen.

F1: Men den här vännen, när han sa då åk dit, och att ni skulle träffas där, vart menade han då?

MN: Alltså ingen aning. Han bara åk hit. Jag kommer inte ihåg så där adressen.

F1: Nej, men ni fick någon adress då eller?

MN: Ja.

F1: Som ni skulle åka till.

MN: Ja.

F1: Ja. Alltså Mehdi har ju sagt att ni har träffat en kille på just Dialoggatan.

MN: Ja.

F1: Ja.

MN: Ingen aning. Jag har inte så koll på adresser och sådana grejer.

F1: Nej. Men vem är det då?

MN: Vem?

F1: Den här killen som ni träffar.

MN: Jag sa till dig, ingen aning.

F1: Ingen aning.

MN: Ja.

F1: Nej. Du säger att det är Mehdis vän, det är därför ni träffas.

MN: Ja.

F1: Du känner inte till honom.

MN: Nej.

F1: Nej, okej.

F2: Men om du skulle beskriva honom för oss, vi som inte har träffat honom. Om du skulle, alltså utifrån hur han ser ut och ålder och kroppsbyggnad och så där.

MN: Alltså han var smal, långt, mörk. Den där.

F2: Ja och vart…

MN: Ja.

(Ett foto förevisas av F1, se bilaga)

F1: Känner du igen honom?

MN: Ja. Det var han.

F2: Det var han.

F1: Det var han ni träffade.

MN: Ja.

F1: Okej. Vet du vad han heter?

MN: Ingen aning.

F1: Kan du berätta? Hur gick det till när ni träffade honom?

MN: Vi träffade han, vi kom i lägenheten. Sedan vi rökte. Vi chillade. Sedan därifrån jag kommer inte ihåg någonting.

F1: Okej. När du säger att ni rökte, vad…

MN: Va?

F1: Vad rökte ni? Cigaretter eller?

MN: Alltså vi rökte hasch.

F1: Ni rökte hasch.

MN: Ja.

F1: Mm, okej. Så ni träffade honom och så rökte ni lite.

MN: Ja.

F1: Men det är honom ni träffade där ute, ni stämmer träff och träffar honom där ute då.

MN: Ja.

F1: Mm och du säger att ni rökte lite, chillade.

MN: Ja.

F1: Vart var ni någonstans? Var ni utomhus eller?

MN: Alltså vi var utomhus och inomhus.

F1: Inomhus, vart var det då? Vilken typ av…

MN: Alltså det var en lägenhet.

F1: Det var en lägenhet.

MN: Ja.

F1: Ja, okej.

F2: Kommer du ihåg, kommer du ihåg hur huset såg ut? Alltså den lägenheten…

MN: Alltså det var blå.

F2: En blå fasad eller?

MN: Ja.

F2: Ja. Var det en våning eller var det typ 15 våningar eller?

MN: Jag tror det, jag tror det var den andra våningen.

F2: Andra våningen.

MN: Ja.

F2: Ja. Men var det flera, alltså flervåningshus?

MN: Ja.

F2: Så man går in i ett trapphus och går upp och så.

MN: Ja.

F2: Ja, på andra våningen, ja. Lägenheten här, kan du beskriva den hur den såg ut?

MN: Alltså det fanns en sovrum, sedan tv-rum, sedan kök.

F2: Ja. Så ett sovrum, ett vardagsrum och ett kök.

MN: Ja.

F2: Var det den killen som ni mötte upp, var det hans lägenhet?

MN: Jag har ingen aning. Vi bara, han tog oss dit.

F2: Ja.

F1: Men ni möter upp honom då på ett ställe.

MN: Ja.

F1: Och så åker ni…

MN: Ja.

F1: … till den här lägenheten.

MN: Ja.

F1: Är det rätt så?

MN: Ja.

F1: På vilket sätt tar ni er till lägenheten?

MN: Alltså jag tror vi åkte elsparkcykel.

F1: Elsparkcykel.

MN: Ja.

F1: Men ni var ju tre stycken.

MN: Ja han hade två elsparkcyklar med sig.

F1: Han hade två.

MN: Ja.

F1: Ja, okej.

MN: Jag tror det.

F1: Så då förstår jag det, då är det du och Mehdi och den här killen som tillsammans åker från den här träffplatsen till en lägenhet.

MN: Ja.

F1: Okej. Stannar ni någonstans på vägen till lägenheten?

MN: Ja, nej. Vi åkte bara direkt till lägenheten.

F1: Ni stannade inte för att äta eller handla mat eller…

MN: Vi handlade pizza och sådana grejer.

F1: Pizza.

MN: Ja.

F1: Vart var det någonstans?

MN: Det var nära Coop.

F1: Någon pizzeria nära Coop.

MN: Ja.

F1: Vet du, vart befann ni er, vilket område? Har du…

MN: Ingen aning.

F1: Men ni stannade och käkade någon pizza.

MN: Ja.

F1: Kommer du ihåg vad pizzerian hette eller?

MN: Ingen aning.

F1: Nej. Gjorde ni någonting annat än att åt pizza?

MN: Vi handlade mat på Coop. Sedan vi åkte till lägenheten.

F1: Okej. Alltså hur väl känner du till Stockholm? Du säger du har varit, du berättade tidigare att du har varit där kanske typ tre gånger.

MN: Ja.

F1: Ja.

MN: Jag har varit så där på stan och sådana grejer.

F1: Ja. Men känner du till namn på områden och så där i Stockholm och så där?

MN: Jag känner bara till stan.

F1: Bara själva…

MN: Ja.

F1: … egentligen centrala?

MN: Ja.

F1: Okej. Så vet du var i Stockholmsområdet du har varit nu när ni träffade den här killen och…

MN: Ingen aning.

F1: Ingen aning. Var det någonting ni pratade om att nu åker vi…

MN Alltså vi åker, vi chillade och sådana grejer. Vi röker, sedan vi bara okej låt oss. Sedan vi åkte, vi rökte och chillade.

F1: Men jag tänker, sa han någonstans när ni åkte till den där lägenheten liksom vart ni skulle någonstans? Till vilken…

MN: Nej.

F1: Vilken ort, eller vilken…

MN: Nej.

F1: Nej, ingenting så. Men ni stannade och åt på en pizzeria.

MN: Ja.

F1: Och det var ett Coop som ni handlade lite mat på.

MN: Ja.

F1: Vad var det för Coop? Kommer du ihåg vad det hette?

MN: Ingen aning.

F1: Vad handlade ni?

MN: Vi handlade pizza och sådana grejer. Mat, choklad, chips.

F1: Vad var syftet med det att ni handlade mat och så där?

MN: Jag vet inte. Han ville handla mat, sedan vi bara okej, handla mat.

F1: Var det den här killen som ville…

MN: Ja.

F1: … att ni skulle handla mat?

MN: Ja.

F1: Okej. Kommer du ihåg vilka varor ni handlade?

MN: Det var jag, Mehdi och han.

F1: Mm men vad var det ni handlade? Vilken typ av mat?

MN: Alltså Billys, chips, choklad.

F2: Billys pan pizza typ?

MN: Ja.

F2: Ja. Vem är det som betalar? Jag tänker som pizzorna där på pizzerian och maten.

MN: Det var han som betalade.

F2: Ja.

F1: Han bjöd er på pizzorna.

MN: Ja.

F1: Satt ni där och åt eller tog ni med er?

MN: Ja vi tog med.

F1: Ni tog med er.

MN: Ja.

F1: Okej. Känner du till det här området, Gubbängen?

MN: Nej.

F1: Vet du var det ligger?

MN: Ingen aning. Jag känner Stockholm, bara T-centralen.

F1: Okej. Men det här Coop som ni handlar på och pizzerian, kan det ligga i Gubbängen?

MN: Alltså ingen aning om jag ska vara ärlig. Jag känner inte någonstans i Stockholm mer än centralen, T-centralen.

F2: Jag tänker det väcks inga minnen till liv när vi nämner Gubbängen till dig, det området? Att just det, ja men det, det känner jag igen, där har jag varit, eller där har jag varit…

MN: Alltså ingen aning om jag skulle vara ärlig. Jag rökte så jag glömde bort allt.

F1: Men är det därför det är lite luddigt liksom det här, dina minnesbilder är lite luddiga? Det är för att du röker på?

MN: Alltså jag rökte på med dem. Sedan därifrån jag glömde bort allt.

F1: Okej. Men du sa att ni åkte, vad heter det, elkick, eller elsparkcykel till…

MN: Lägenheten.

F1: … det här Coop, pizzerian.

MN: Ja, ja.

F1: Så du menar att ni tog er hela vägen liksom från centralen, eller från centrala Stockholm…

MN: Nej alltså vi åkte så där tåg någonstans, jag kommer inte ihåg vad det hette. Sedan därifrån han mötte oss. Sedan vi åkte med elsparkcykel.

F1: Ja, okej. Ja då förstår jag.

F2: Mötte han upp er då vid själva, ska man säga, stationen eller?

MN: Ja. Själva stationen där i det området.

F1: Ja, okej. Och så från den här tågstationen så tar ni elkick då liksom till…

MN: Ja.

F1: Till Coop och pizzerian där.

MN: Ja.

F1: Okej, jag förstår. Så kommer du ihåg om du har varit i Gubbängen?

MN: Alltså ingen aning om jag ska vara ärlig. Jag känner inte till så där området.

F1: Okej, okej. Den här sommaren, hade du sommarlov, var du ledig eller jobbade du eller…

MN: Jag var ledig.

F1: Du var ledig och hade sommarlov. När sommarlovet, du hade inga, du hade inget liksom jobb eller någonting under hela sommaren?

MN: Alltså jag fi…Susanne fixade ju upp det med sådana grejer. Sedan jag jobbade lite, sedan jag slutade.

F1: Okej. Kommer du ihåg, när jobbade du? Var det…

MN: Alltså ingen aning.

F1: Var det i början på sommaren?

MN: När vi hade lov så där, då jobbade jag.

F1: Ja okej men för den här Stockholmsresan, hade du tagit ledigt då eller hade du slutat jobba då?

MN: Jag hade slutat jobba tror jag.

F1: Ja, okej, okej. Det finns en lägenhet i Gubbängen som har adress [redacted]. Var det den lägenheten som ni åkte till efter ni hade varit på Coop och…

MN: Jag tror det.

F1: Mm. Du beskrev ju lite grann hur det ser ut, hur det såg ut.

MN: Ja.

F1: Det var ett lägenhetshus, det var blått sa du.

MN: Ja, typ.

F1: Andra våningen.

MN: Ja.

F1: Mm. Var det någon balkong på lägenheten där?

MN: Ja.

F1: Ja, okej.

MN: Det var en liten balkong.

F2: Och det blåa, alltså är det färgen på huset som du menar är blått? Eller är det blått i lägenheten?

MN: Alltså på huset utanför.

F2: Huset, okej, ja.

MN: Det är typ som den här färgen ungefär.

F2: Ja. Är det något så här lite äldre hus eller nyare hus eller?

MN: Alltså jag kommer inte ihåg det. Jag hade inte koll på det.

F2: Nej.

F1: Men ni åkte därifrån. Är det den här adressen [redacted] som den här lägenheten ligger?

MN: Jag har ingen aning.

F1: Kan det ha varit det?

MN: Kanske.

F1: Du vet inte.

MN: Om det är samma som jag beskrev den, så är det den.

F1: För Mehdi, han säger ju att ni har varit i den här lägenheten på [redacted].

MN: Alltså jag, jag har inte så koll på sådana grejer.

F1: Nej men jag säger att Mehdi säger det.

MN: Om man säger det, så är det så.

F1: Ja, ja. Vad var syftet med att åka dit? Varför åkte ni till lägenheten?

MN: Vi skulle träffa han där, en kille. Sådana grejer.

F1: Ni skulle träffa någon kille.

MN: Ja, han där på bilden. Sedan vi träffade han, vi rökte och sådana grejer. Sedan jag somnade.

F1: Okej. Så ni kommer till lägenheten…

MN: Ja.

F1: Ja, och den här killen säger, det är han, är det han som låser upp och…

MN: Ja.

F1: … visar in er och…

MN: Ja.

F1: Okej. Är det fler i lägenheten?

MN: Nej.

F1: Det är tomt.

MN: Det var bara jag och Mehdi och han där.

F1: Ja, okej. Och vad händer, berätta vad ni gör i lägenheten då.

MN: Alltså vi sätt och så där och vi dammar chips. Sedan efter det vi rökte. Vi chillade,

kollade på film. Sedan efter det så…

F1: Okej.

MN: Jag var helt bäng.

F1: Du var helt bäng.

MN: Ja.

F1: På grund av den här rökningen?

MN: Ja.

F1: Kommer du ihåg någonting som, vad gjorde ni av maten här som ni köpte?

MN: Vi åt den.

F1: Hur lång tid var ni i den här lägenheten?

MN: Alltså jag tror, jag tror till kvällen. Sedan vi åkte tillbaka.

F1: Okej, kvällen.

F2: Vet du ungefär vad klockan var när ni kom till den där lägenheten?

MN: Nej ingen aning.

F2: Nej. Vad var klockan när ni kom till Stockholm med tåget?

MN: Ingen aning om jag skulle vara ärlig.

F2: Kommer du ihåg när ni åkte, när ni lämnade Hudiksvall med tåget?

MN: Kanske vid tio, jag vet inte.

F2: Tio på förmiddagen.

MN: Ja.

F2: Ja.

F1: Ja, okej. Pratade ni liksom om det här med den här kompisen, hur kände Mehdi den här killen?

MN: Jag har ingen aning.

F1: Vad pratade ni om?

MN: Vi pratade så där att vi skulle chilla så, vi röker, sådana grejer. Sedan vi bara okej.

F1: Fanns det någon speciell anledning till varför ni träffade just honom?

MN: Ingen aning om jag ska vara ärlig. Jag rökte, jag somnade.

F1: Var fick du rökat ifrån? Var det…

MN: Från han.

F1: Det var från han.

MN: Ja.

F1: Bjöd han på det eller hur…

MN: Ja. Han bjöd på det.

F1: Ja. Betalade ni någonting?

MN: Nej.

F1: Så det fanns ingen annan anledning till att ni träffade just honom eller?

MN: Nej.

F1: Nej. Just den här lägenheten, sa han att det var hans lägenhet?

MN: Ja han sa att det var hans lägenhet. Så vi bara okej.

F1: Okej. Jag tänker, kan du beskriva det du kommer ihåg från hur lägenheten såg ut?

MN: Alltså det såg ut, utifrån det var blått. Kanske, jag vet inte. Sedan det var en liten balkong. Sedan vi kom in, andra våningen. Där är ett sovrum, sedan en tv-rum, sedan ett kök.

F1: Okej. När ni gick in i själva huset, var det portkod?

MN: Det var nyckel.

F1: Det var nyckel.

MN: Ja.

F1: Okej och vem låste upp den?

MN: Det var han.

F1: Han låste upp.

MN: Ja.

F1: Och det var han som låste upp till själva lägenheten.

MN: Ja.

F1: Hur såg det ut där inne då? Möbler och så där, hur…

MN: Alltså det såg, det såg helt normal ut.

F1: Och det var möbler där inne och…

MN: Han sa

F1: Det var möbler där inne? Var det möbler?

MN: Jag vet inte.

F1: Var det en säng där inne?

MN: Ja.

F1: En bäddad säng?

MN: Ja. Alltså helt ny säng så där, som, sådana stora sängar.

F1: Okej och vardagsrum med tv säger du.

MN: Ja.

F1: Och ni chillade i soffan.

MN: Ja.

F1: Käkade.

MN: Ja.

F1: Rökte på.

MN: Ja.

F1: Det fanns någon balkong också sa du, en liten balkong.

MN: Ja.

F1: Ja, okej. Kom det eller gick någon under tiden ni var där?

MN: Nej.

F1: Ingen annan?

MN: Nej.

F1: Telefonsamtal så där, pratade Mehdi eller den här killen…

MN: Han pratade med någon.

F1: Han pratade med någon.

MN: Ja.

F1: Kan du berätta om det?

MN: Alltså jag vet inte men han gick ut så där på balkongen, han pratade med någon. Sedan

efter typ fem, tio minuter han kom in och pratade med oss och så där. han bara låt oss röka en joint och sådana grejer. Så jag bara okej.

F2: När ni pratade med varandra, på vilket språk pratade ni då?

MN: Svenska.

F2: Ja. Vart kommer han ifrån, den här killen?

MN: Ingen aning.

F2: Ja. Men var han från, alltså är han… är han från Libanon eller vilket, vilket land kommer han…

MN: Jag har ingen aning. Jag skulle tro Kongo eller någonting.

F2: Ja, ja. Okej. Så ni pratade svenska.

MN: Ja.

F1: Hur mycket pratade du med honom?

MN: Alltså inte alls mycket. Jag rökte, sedan jag somnade.

F1: Okej. Men din kompis Mehdi, pratade han mycket med den här killen?

MN: Ingen aning. Jag somnade.

F1: Var det någonting annat i lägenheten som, som du kommer ihåg? Som stack ut och…

MN: Nej det är enda jag kommer ihåg.

F1: Det är det du kommer ihåg. Fanns det någonting annat i lägenheten? Någonting utöver det vanliga? Narkotika eller vapen eller…

MN: Alltså det fanns bara hasch, sedan det fanns en elsparkcykel.

F1: Okej.

MN: Det jag kommer ihåg.

F1: Okej. Mehdi, han har ju berättat att det ska ha visats ett vapen för honom i den här lägenheten.

MN: Ja kanske, jag sov.

F1: Såg, ja. Såg du det här vapnet?

MN: Ingen aning. Kanske jag sov. Så han var vaken.

F1: Men såg du det här vapnet någon gång?

MN: Ingen aning om jag ska vara ärlig. Jag sov.

F1: Du sov.

MN: Ja.

F1: Men kan det vara så att det fanns vapen i lägenheten?

MN: Ja. Om jag ska vara ärlig. Det är Stockholm.

F1: Men du såg det inte.

MN: Nej. Jag somnade.

F1: Du somnade.

F2: Jag tänker förutom att du säger att du inte har sett någonting, men har du hört någonting? Alltså har Mehdi nämnt någonting om något vapen eller har den här kille nämnt någonting…

MN: Han sa till mig att det fanns vapen och sådana grejer.

F2: Vem sa det?

MN: Mehdi.

F2: Mehdi, ja.

MN: Ja. Efter vi åkte.

F2: Ja. När sa han det?

MN: Alltså dagen efter.

F2: Ja.

F1: Okej. Inte där och då när ni var på plats eller?

MN: Kanske när jag vaknade, kanske han sa det. Ingen aning.

F1: Vad sa han då?

MN: Han sa det finns vapen, sådana grejer. Sedan han bara vi åker härifrån. Så jag bara låt oss åka härifrån.

F1: Så han ville åka, han ville lämna.

MN: Ja.

F1: Var det på grund av det här vapnet eller?

MN: Ja.

F1: Hur var han då när han väckte dig och sa det här?

MN: Alltså han var så där rädd, sådana grejer. Så här bara låt oss åka härifrån då.

F1: Okej.

F2: Men det, är det då senare på samma dag alltså?

MN: Ja.

F2: Som han säger det?

MN: Ja.

F2: Ja.

F1: Men du säger att du somnar och så vaknar du upp. Är det på det här sättet du vaknar liksom, att Mehdi väcker dig…

MN: Ja, exakt.

F1: … och säger att det finns vapen här, vi måste dra.

MN: Ja, ja.

F1: Vad händer då? Vad gör ni då?

MN: Sedan vi så där, först de lät inte oss dra. Sedan vi bara vi måste dra, sådana grejer. Sedan de lät inte oss. Sedan vi taggade därifrån bara.

F1: Vad menar du när du säger att de inte lät er? Vad…

MN: De bara ni kan stanna och sådana grejer, chilla med oss mer. Sedan vi bara vi måste åka. Sedan vi drog därifrån utan de visste. Vi sa vi ska ut, röka en cigg. Sedan vi gick och sedan vi taggade därifrån.

F1: När du vaknade där då och Mehdi väckte dig, vilka var i lägenheten då?

MN: Det var han, han där, sedan Mehdi och jag.

F1: Okej så det var ni tre fortfarande?

MN: Ja.

F1: Okej och du säger att han är lite rädd och lite så där…

MN: Ja.

F1: … att han vill åka därifrån.

MN: Ja.

F1: Hur reagerade, vad sa den här killen då? Medan…

MN: Alltså vi sa, vi ljög. Vi sa vi ska ut, vi ska röka en cigg. Sedan vi drog därifrån. Efter Mehdi sa till mig det finns vapen och sådana grejer här.

F1: Blev han sur eller arg eller hur…

MN: Alltså det är klart han skulle bli sur.

F1: Han blir sur.

MN: Ja.

F1: Okej. Han var inte hotfull på något sätt eller hur…

MN: Alltså han hotade, han sa jag kommer döda er och sådana grejer.

F1: Han sa så?

MN: Ja.

F1: Men ni lämnade i alla fall.

MN: Ja.

F2: Jag tänkte bara när du sa, du sa så här att, du sa att de, alltså de lät oss inte gå. Då tolkade jag det som att det var, alltså att det låter som att det var fler personer, att de personerna sa…

MN: Alltså som att han som inte skulle låta oss.

F2: Ja, okej. Så det var han som sa det…

MN: Ja.

F2: Det var inte, det var inte fler, utan det var han som säger så.

MN: Ja.

F2: Ja.

F1: Men ni sa att ni ville gå. Vad, vad, vad, vad sa ni för anledning till att ni ville gå?

MN: Vi sa vi ska ut, röka en cigg och vara lite ute.

F1: Okej, så ni…

MN: Sedan därifrån vi drog därifrån.

F1: Så ni berättade egentligen inte att ni hade tänkt dra hem utan ni sa att…

MN: Vi sa vi ska åka hem.

F1: Ja.

MN: Sedan han bara ni kan chilla med oss, så där, mer. Chilla med mig. Vi röker. Sedan vi bara vi måste hem. Sedan först han lät inte oss. Sedan vi bara vi ska ut och röka en cigg. Sedan därifrån vi drog.

F1: Varför tror du att han ville att ni skulle stanna kvar?

MN: Ingen aning.

F2: Det här med att han inte ville att ni ska dra därifrån då, hur, alltså jag tänker är det bara någonting han säger eller visar han det? Typ att han ställer sig i vägen eller håller fast eller hotar er eller hur på något sätt…

MN: Alltså han pratade.

F2: Han pratade, ja.

F1: Och försökte liksom…

MN: Ja, exakt.

F1: … säga att ni skulle stanna.

MN: Ja.

F2: Det här med hoten då. Uttalar han något hot till dig eller till Mehdi?

MN: Ja.

F2: Vad säger han?

MN: Men han sa jag kommer skjuta er, sådana grejer. Sedan vi bara iggar.

F2: Mhm. Det var om ni skulle gå därifrån, då ska han skjuta er.

MN: Ja.

F2: Ja. Hade han, hade han, visade han fram något vapen då?

MN: Det fanns vapen, han sa att han har vapen och sådana grejer.

F2: Han sa det, okej.

MN: Ja.

F1: Tog han fram och visade någonting eller?

MN: Nej men han sa, han sa att han kommer skjuta oss. Att han har vapen och sådana grejer.

F1: Och Mehdi hade sagt att han hade sett det här vapnet innan.

MN: Ja.

F1: Hur, kan du berätta, hur gick det till då när ni drog därifrån?

MN: Alltså vi sa till han så där vi ska ner och röka en cigg. Sedan vi gick ut, rökte en cigg, sedan vi drog därifrån.

F1: Hur tog ni er därifrån?

MN: Vi gick till stationen där, vi åkte SL-tåg till resecentrum i Stockholm. Sedan därifrån vi drog.

F1: Okej. Så ni åkte in till centralen i Stockholm.

MN: Ja.

F1: Ja, och när ni var där då? Vad gjorde ni där då?

MN: Vi väntade på tåget tills tågen kom, sedan vi åkte.

F1: Vem köpte biljetterna?

MN: Det var Mehdi.

F1: Det var Mehdi.

MN: Mm.

F1: Okej. Köpte han till dig också?

MN: Nej han köpte sig själv, sedan jag bara sätt in mig i tåget.

F1: Okej, så han köpte en till sig själv?

MN: Ja.

F1: Och du följde med bara då eller?

MN: Ja.

F1: Så du hade ingen biljett?

MN: Nej.

F1: Du plankade helt enkelt.

MN: Ja.

F1: Hur gick det då?

MN: Alltså jag gömde mig. De misstänkte det inte. Sedan vi bara åkte hela vägen till Hudik.

F1: Var det direkttåg från Stockholmscentralen och till Hudiksvall eller?

MN: Ja.

F1: Inget byte på vägen eller?

MN: Jag tror det var byte i Gävle, jag vet inte.

F1: Kommer du ihåg?

MN: Nej.

F1: Var det byte i Gävle?

MN: Ingen aning om jag ska vara ärlig.

F1: I vilket skick var du vid den här tågresan? Hur mådde du då?

MN: Jag var fortfarande bäng.

F1: Ja.

F2: Vet du hur Mehdi betalade sin biljett?

MN: Jag tror med appen.

F2: Med appen, ja.

MN: Mm.

F2: Okej. Vet du vad klockan var då när ni, kommer du ihåg vad klockan var när ni lämnade lägenheten där? Alltså…

MN: Jag har ingen aning.

F2: Nej. Eller vad klockan var när ni åkte hem på kvällen?

MN: Jag var helt nyvaken och bäng.

F2: Ja. Just det.

F1: Ja precis. Så ni sätter er på tåget där på kvällen någon gång, du vet inte vad klockan är.

MN: Nej.

F1: Och åker hem till Hudiksvall.

MN: Ja.

F1: Och Mehdis, han hade en biljett och du plankade med honom…

MN: Ja.

F1: … och gömde dig…

MN: Ja.

F1: … på tåget. Okej. Vad hände när ni kommer hem till Hudiksvall då?

MN: Ja, jag åkte hem.

F1: Var det mitt i natten? När kom ni tillbaka?

MN: Det var kanske mitt i natten. Sedan jag sov hos Mehdi.

F1: Okej. Hur tog ni er från tågstationen då till…

MN: Alltså det är nära.

F1: Det är nära.

MN: Ja.

F1: Okej.

MN: Kanske tre minuter.

F1: Bor han ensam Mehdi eller?

MN: Ja.

F1: Han har egen…

MN: Ja han bodde i egen lägenhet i Hudik. [redacted]

F1: Ja, okej.

F2: Det här med Mehdi, det han säger då att han har sett det där vapnet. Säger han det när ni är i lägenheten hemma hos han eller i vilket skede säger han det? När berättar han om vapnet?

MN: Alltså när vi var i lägenheten.

F2: Där hos den där killen eller?

MN: Ja.

F2: Säger Mehdi att…

MN: Han där, han låg i sovrummet och sådana grejer. Sedan Mehdi väckte mig, viskade att han har vapen och sådana grejer. Så jag bara låt oss tagga härifrån.

F2: Okej. Så du har Mehdi sett vapnet där.

MN: Ja.

F2: Men du har inte, du ser aldrig vapnet.

MN: Nej.

F2: Nej.

F1: Det här är ju då, alltså samma dag som ni kommer till Stockholm så säger du att samma kväll åker du hem.

MN: Ja.

F1: Tillsammans med Mehdi.

MN: Ja.

F1: till Hudiksvall. Okej. Vad gjorde du dagen efter då? Den 24 juli när ni hade kommit hem.

MN: Inget. Vi var på stan, vi träffades. Träffade mina vänner där på stan.

F1: När du säger på stan då, menar du stan i Hudiksvall?

MN: Ja.

F1: Okej.

F2: Och de här vännerna som du då, du då träffar i Hudiksvall dagen efter. Vem är det?

MN: Alltså det är några vänner från Hudik.

F2: Ja. Vad heter de?

MN: Det fanns tjejer, det fanns killar.

F2: Ja. Har du några exempel på namn på dem?

MN: Typ [redacted].

F2: Vad sa du?

MN: [redacted]

F2: Matte.

MN: Ja, [redacted].

F2: [redacted], ja. Har du något mer namn på någon?

MN: [redacted].

F2: [redacted]?

MN: Ja.

F2: Är det någon tjej?

MN: Ja.

F2: Ja. Du träffar dem, alltså är det mitt på dagen typ?

MN: Ja. Så det är typ eftermiddag.

F2: Ja. Är ni på något speciellt ställe då i Hudik?

MN: Nej mitt i stan, Guldsmeden.

F2: Guldsmeden?

MN: Ja.

F2: Alltså är det något köpcentrum eller?

MN: Ja det ligger typ mitt i stan så där är det massa affärer.

F1: Galleria eller?

MN: Ja.

F2: Det är väl galleria, ja.

MN: Ja.

F2: Heter gallerian Guldsmeden?

MN: Ja.

F2: Ja, okej.

F1: Är det här du?

(F1 förevisar foto, se bilaga)

MN: Mm.

F1: Mm, du. Den här bilden är tagen den 24 juli på Coop i Gubbängen.

MN: Ja.

F1: Det är alltså den här dagen som du säger att du är i Hudiksvall.

MN: Det kommer jag inte ihåg.

F1: Åkte du hem till Hudiksvall den här kvällen som du säger?

MN: Jag tror det.

F1: Du tror det.

MN: Jag kommer inte ihåg. Jag var helt bäng.

F1: Kan det ha varit så att du blivit kvar?

MN: Kanske. Jag vet inte. Jag var helt bäng.

F1: Mm. För den här bilden är ju, ja. Det är någon gång på dagen, förmiddagen, mitt på dagen, dagen efter. Som du säger att du åkte hem. Här är du på Coop i Gubbängen.

MN: Helt ärligt, jag vet inte.

F1: Du vet inte.

MN: Jag var bara för bäng.

F1: Du var bäng.

MN: Ja.

F1: Mm. Kan det ha varit så att du blev kvar i den här lägenheten?

MN: Ingen aning.

F1: Kommer du ihåg att du var, var du i den här lägenheten den 24:e?

MN: Alltså ingen aning om jag ska vara ärlig.

F1: För jag tänker i sådana fall hade ju Mehdi åkt hem själv och du blivit kvar då.

MN: Alltså jag, jag tror jag åkte med han. Jag var för bäng så jag vet inte.

F1: Men du säger att du tror, men kan det vara så att du faktiskt blev kvar i den där lägenheten?

MN: Det kan vara det.

F1: Men vad minns du av det då?

MN: Alltså ingen aning. Ingenting alls.

F1: Ingenting?

MN: Nej.

F2: Men när du säger att du är bäng eller blir bäng så där, hur länge sitter det i?

MN: Alltså vi röker typ varje, varje en halvtimme vi röker en joint.

F2: Ja. Innebär det då att du, alltså tappar man begreppet om tid och rum eller plats eller hur pass, hur pass mycket…

MN: Alltså om man sover, man tappar bort allt.

F2: Ja.

F1: Men här ser man ju, här ser man att du har en Coop-kasse i handen och du har handlat någonting. Vad handlade du för någonting?

MN: Ingen aning.

F1: Ingen aning. Hur betalade du för det här som du handlade?

MN: På hans kort tror jag.

F1: Vem är han?

MN: Tror jag. Jag vet inte.

F1: På hans kort?

MN: Ja tror jag, jag vet inte.

F1: Gav han dig sitt kort eller?

MN: Ja.

F1: För att du skulle gå och handla?

MN: Ja.

F1: Vad ville han ha för någonting då? Ville han att du skulle handla…

MN: Alltså jag vet inte om jag ska vara ärlig. Om jag kommer ihåg det så hade, att han var med. Jag vet inte, ingen aning.

F1: Du tänker att han följde med och handlade eller?

MN: Ja. Ingen aning, jag kommer inte ihåg ett skit.

F1: Okej. För du var ju i den här butiken med någon annan. Vem var det?

MN: Det kan vara han, ingen aning.

F1: Kan det vara han?

MN: Ja.

F1: Kan det ha varit någon annan också?

MN: Ing… Kanske, jag vet inte.

F1: Kanske.

MN: Ja.

F1: Här är en bild på en person som du går in med tillsammans i, som du går in tillsammans med i den här butiken. Vem är den där personen?

(F1 visar foto, se bilaga)

MN: Ingen aning. Han skulle, vi skulle träffa han.

F1: Ni skulle träffa han.

MN: Ja.

F1: Vem mer än du skulle träffa honom?

MN: Ja han där grabben.

F1: Ja. Hur skulle det gå till? Vad…

MN: Alltså han ringde dem och sådana grejer, han bara kom vi ska träffas. Sedan han kom med sin vän också. Han där killen som jag gick in med.

F2: Kommer han med sin vän?

MN: Ja.

F1: Okej.

MN: Så jag tror, efter det kanske det är typ två timmar, ingen aning, jag åkte hem. Två, tre timmar, ingen aning, jag kommer inte ihåg.

F1: Men den här killen, han heter Fauzi.

MN: Ingen aning. Han sa aldrig sitt namn.

F1: Nej. Men den här killen alltså, han ringer till någon.

MN: Ja.

F1: Och säger att de ska träffas, att ni ska träffas.

MN: Ja.

F1: Och så går ni ner till Coop.

MN: Ja.

F1: Är det då den här killen på bilden som ni träffar?

MN: Ja och sedan hans vän.

F2: Och hans vän.

F1: Och hans vän.

MN: Ja.

F1: Okej. Varför träffas ni?

MN: Ingen aning om jag ska vara ärlig. Vi träffades, vi chillade. Sedan jag tror att jag åkte hem, att jag åkte hem typ kanske två timmar efter, eller en timme. Ingen aning.

F1: Men berätta hur det här, hur den här träffen gick till.

MN: Alltså….

F1: Vad sa ni till varandra och…

MN: Han där grabben ringt honom och hans vän. Han sa kom, vi ska träffas, sådana grejer. Sedan jag visste inte om det där, vem de var eller någonting. Jag visste inte ens deras namn. Jag vet inte heller deras namn. Sedan vi träffades, vi chillade. Sedan efter typ, en timme, två timmar, jag kommer inte ihåg. Då åkte jag hem.

F1: Vart träffades ni någonstans? I lägenheten eller?

MN: Alltså det var, jag tror det var ute lägenheten eller in i lägenheten, jag vet inte.

F1: Men vart träffades ni första gången?

MN: Jag tror det var utanför lägenheten.

F1: Gick ni ut och mötte upp de här eller?

MN: Ja, tror det.

F1: Okej. Så du och den här killen, ni går ut och möter upp den här killen och en kompis.

MN: Jag tror det.

F1: Ja, och sedan då? Vart gick ni då? Du säger…

MN: Sedan vi gick till Coop.

F1: Till Coop.

MN: Vi handlade. Ja men jag kommer ihåg, om det är så som jag kommer ihåg, då vi åkte och handlade. Sedan vi åkte tillbaka till lägenheten.

F1: Och då följde de här med eller?

MN: Ja. Sedan…

F1: På vilket… Mm.

MN: Sedan därifrån jag tror de pratade så där mord och sådana grejer. De här och den andra killen. Jag var, jag var bäng. Men jag tror jag kommer ihåg det. Så det var så. Att de pratade om mord och sådana grejer, de skulle göra en mord. Den där grabben och hans vän, och den där grabben.

F1: Vad sa de för någonting?

MN: Att de skulle göra mord någonstans i närheten. Sådana grejer. Det kommer jag ihåg tror jag.

F1: Vad tänkte du om det då?

MN: Sedan efter det, jag tänkte tagga hem direkt. Om jag inte åkte hem med Mehdi dagen efter så är det så.

F1: Var det någon som frågade dig om du skulle göra någonting eller…

MN: Alltså de frågade mig och jag sa nej.

F1: Vad frågade de?

MN: Han där grabben frågade mig vill du vara med. Jag bara nej. Nej inte han, han där.

F1: Den här?

MN: Ja.

F1: Fauzi?

MN: Ja. Han frågade vill du vara med, jag bara nej, jag åker hem. sedan de blev sura på mig men jag åkte hem ändå. Om jag inte åkte hem dagen innan med Mehdi.

F1: Okej. Var de här killarna, var de på plats när Fauzi frågade dig det här om du ska vara med?

MN: Ja, ja. Sedan efter det jag taggade hem.

F2: Kan du berätta mer om det? På vilket sätt, alltså hur han lägger fram det, eller vad säger han och vad berättar han? Vad vill han, vad vill han att du ska göra?

MN: Alltså han ville att jag ska vara med dem gör mordet där i närheten. Sedan jag sa nej jag ska åka hem istället. Så han bara okej, de där kan köra. Han där som jag är med på bilden och hans vän. De skulle köra mordet i närheten. Sedan efter det jag åkte hem, jag blockade han där grabben. Sedan jag hade ingen kontakt med dem.

F2: Var det en person eller var det flera personer som skulle mördas?

MN: Han där som jag är med på bilden och hans vän skulle mörda två.

F2: Två stycken ja.

MN: Ja.

F2: Sa de, sa de något, kommer du ihåg om de sa något namn eller någon plats eller adress eller?

MN: Nej. De sa någonting typ… jag ska….om jag kommer ihåg. Typ någon frisör eller någonting.

F2: Ja. Någon frisör.

MN: Ja.

F2: Var det, var det…

MN: Eller utanför frisör, jag vet inte.

F2: Ja. Pratades det om någon form av ersättning? Att man skulle få några pengar eller någon belöning eller något sådant?

MN: Nej alltså ingen aning. Jag kommer inte ihåg. Men jag tror det, det är klart. Om de skulle göra mordet för, om de skulle få pengar, då skulle de göra mordet.

F2: Ja.

MN: Annars…

F2: Men jag tänkte när Fauzi där frågade dig, sa han någonting att ja men du får det här om du gör det här eller…

MN: Ja han sa det till mig, sedan jag bara nej. Jag taggade hem istället.

F2: Ja. Vad erbjöd han dig då?

MN: Alltså han sa till mig 200 000 för en person.

F2: Ja.

MN: Jag sa nej.

F1: Visade han något, sa han någonting hur han ville det skulle gå till?

MN: Alltså han sa först, du får halva pengarna innan, sedan halva pengarna efter. Sedan jag bara nej. Sedan han där som jag är med på bilden, han och hans vän, skulle ge det. Dagen efter det jag drog hem. Så jag bara jag vill inte göra det här. Jag drog hem. De blev sura på mig såklart. Sedan jag sket i det, jag drog hem ändå. Jag är muslim, jag kan inte döda folk.

F2: Sa Fauzi när det skulle ske då? Den här händelsen.

MN: Alltså typ eftermiddag.

F2: Ja den, samma dag alltså på eftermiddagen?

MN: Ja.

F1: Och hur skulle det gå till?

MN: Jag vet inte. De skulle typ åka elsparkcykel så där dit, skjuta, sedan dra därifrån. Sedan jag, jag kommer inte ihåg det där. Sedan jag drog därifrån efter han sa att de ska köra och han inbjöd mig. Jag bara nej. Så de körde istället.

F1: Så de skulle åka elkick till något ställe…

MN: Ja.

F1: … skjuta någon…

MN: Ja.

F1: … och…

MN: Det var för de skulle skjuta flera personer.

F1: Såg du, visade de dig något vapen i det här sammanhanget?

MN: Ja där visade de.

F1: Där visade de ett vapen.

MN: Sedan jag drog därifrån.

F1: Kan du berätta om det då? Vad, vem, vem tog fram det här vapnet?

MN: Det var han där grabben.

F1: Fauzi.

MN: Ja. Han drog fram två pistoler till dem, sa till dem här är era pistoler. Ni gör det efter han här har tagga. Sedan jag taggade därifrån. Sedan de, ingen aning vad de gjorde efter.

F1: Okej. Hur såg de ut de här pistolerna? Kan du beskriva dem?

MN: Alltså jag tror det var en Glock 18, sedan en Glock 19, jag vet inte. Jag tror, jag tror det var en Glock 18 i dem.

F1: Känner du igen den typen av…

MN: Ja jag har sett på filmer och sådana grejer.

F1: Ja, okej. Såg du vart han hämtade dem i lägenheten, vart han tog fram dem ifrån?

MN: Nej alltså han gick ut, han, det tog kanske typ en halvtimme. Sedan han kom tillbaka med vapen. Sedan han bara ni ska köra. Sedan jag bara jag är inte med. Sedan de där skulle köra. Sedan jag bara drar hem. Så han där Fauzi eller vad han heter, han sa till dem ni kan köra efter han här har taggat. Sedan jag drog därifrån. Så jag har ingen aning vad de gjorde efter.

F1: Men du säger Fauzi lämnar lägenheten, kommer tillbaka typ efter en halvtimme och då har han två vapen med sig.

MN: Ja.

F1: Okej, och då visade han de här vapnen.

MN: Ja.

F2: Så under tiden så är det du och så den här killen på bilden, plus hans kompis som är i lägenheten då?

MN: Ja.

F2: Ja.

F1: Just det.

F2: Hinner ni prata, vad pratar ni om då? Alltså vad snackar ni om?

MN: De frågade om jag ville köra. Så jag bara nej grabbar ni får köra, jag vill inte vara med i det här, jag är muslim. Sedan de sa till mig ja kom igen och sådana grejer. Sedan jag bara nej. Sedan de skulle köra. Sedan Fauzi, han blev sur på mig för att jag inte ville köra. Så jag drog därifrån. Sedan ingen aning vad de gjorde efter.

F2: Kommer du ihåg de här, den här killen som är på bilden där, om han, hans namn eller något smeknamn på han?

MN: Ingen aning. De sa aldrig deras namn.

F2: Ja. Vet du någonting om hur gammal han var eller vilket område eller vart han kommer

ifrån?

MN: Jag tror han var lika gammal som mig, han där som jag är med på bilden. Tror det, ja.

F2: Vet du vart han, vart han bodde i Sverige eller vart han kom ifrån?

MN: Alltså nej. De sa aldrig, de sa inte ens deras namn.

F2: Okej. Han kompisen till han som är på bilden där, hur, vad ska du, hur skulle du beskriva honom då?

MN: Alltså jag tror han såg kines ut.

(Ljudfil 2)

F1: Så, ja. Jag förevisar en bild, bild nummer 6.

MN: Där åkte vi därifrån, vi skulle tillbaka till lägenheten.

F1: Mm, precis.

F2: Alltså om man ser som på kompisen här då, om jag visar bilden, så är det ju, ser det ut som att det är han i blå tröja som kör…

MN: Ja.

F2: … en elspark och du står bakom och håller fast på hans axlar.

MN: Ja.

F2: Och det är samma kille då som syns på bild nummer 5. Så jag förstår det rätt, är det han som kör?

MN: Ja, exakt.

F2: Ja, men kompisen, vart är han? För man ser ju inte han på varken på bild 5 eller på bild 6.

MN: Nej han var i lägenheten.

F2: Okej, han är i lägenheten.

MN: Ja.

F2: Ja.

F1: Det här är ju den här killen.

MN Ja, exakt.

F1: Det var han ni mötte upp.

MN: Ja, exakt.

F1: Okej. Han heter Mohamed Suleiman. Han kallas för Momo.

MN: Ingen aning.

F1: Nej men det är det, så är det.

MN: Jag har sett bara, ja.

F1: Ja, men…

MN: Jag har sett bara han. Han sa aldrig hans namn eller någonting.

F1: Nej. Men det är honom som ni träffar utanför Coop.

MN: Ja.

F1: Och det är honom som du är inne på Coop med och handlar lite.

MN: Mm.

F1: Och han kommer med tillbaka till lägenheten här då.

MN: Ja. Sedan därifrån de pratade de skulle köra, inbjöd mig, sa jag bara nej. Sedan de, han där, Fauzi, sa till dem ni får köra efter han här har taggat. Sedan jag taggade därifrån. Sedan jag har ingen aning vad händer efter.

F1: De här vapnen, ser du att de, lämnar han över dem till någon eller?

MN: Alltså han lämnar över dem till han här och hans kompis.

F1: Okej. Så Fauzi lämnar över de här vapnen, varsitt, till…

MN: Ja.

F1: Till Momo här…

MN: Ja.

F1: … och hans kompis. Okej. Just det.

F2: Har du, jag tänker vid det tillfället, har du fått hålla, eller har du hållit i något av de här vapnen?

MN: Alltså jag höllde i dem, jag kollade på dem.

F2: Ja. Det var när Fauzi kom tillbaka med dem.

MN: Ja, ja.

F2: Så du har hållit i dem men sedan har du då, lämnade du tillbaka dem till Fauzi eller vad gjorde du med vapnen?

MN: De där, han där Momo eller vad han heter och hans vän tog dem.

F2: Okej. Sedan har inte du haft med dem att göra något mer.

MN: Nej. Sedan jag drog därifrån. Kanske en timme efter tills tågen kom, sedan jag drog därifrån.

F1: Okej. Kan du, den här vännen som Momo hade med sig, kan du beskriva honom lite grann?

MN: Alltså han såg asiat ut.

F1: Asiatisk.

MN: Han såg typ afghan och kines ut.

F1: Ja, okej.

F2: Ålder?

MN: Jag har ingen aning. Tror han var, han såg ut att vara 06:a, något sådant.

F2: 06:a.

MN: 05:a, ingen aning. De såg äl, han såg så där gammal ut.

F1: Okej som att han var lite äldre än vad ni var?

MN: Ja.

F1: Okej.

F2: Men om man säger som längd, alltså var han lång eller kort?

MN: Ingen aning. Han var inte så långt.

F2: Ja. Hur lång är du?

MN: Jag är 175.

F2: Ja och var han längre än dig eller kortare?

MN: Nej, han var kortare.

F2: Kortare, ja. Var han smal eller kraftig eller?

MN: Alltså han var inte så smal och inte så tjock. Han var vanlig.

F2: Normal.

MN: Ja.

F2: Ja. Hade han någonting, hade han någon tatuering eller några glasögon eller…

MN: Det, nej, tror inte det. Om jag kommer ihåg, tror jag inte det.

F2: Hål i örat?

MN: Ingen aning, jag hade inte koll på det.

F2: Nej. Kommer du ihåg om han hade någon keps eller mössa eller…

MN: Tror han hade mössa och mask på sig.

F2: Mask, ja.

MN: Ja.

F2: Okej. För jag tänker man ser ju kompisen Momo här, han har ju då inte någon mask på sig.

MN: Nej.

F2: Men kompisen, han var aldrig med då när ni var till, på Coop där och handlade?

MN: Nej.

F2: Han var i lägenheten hela tiden?

MN: Ja.

F2: Ja.

F1: Under hur lång tid var ni i lägenheten allihop här?

MN: Alltså ingen aning om jag ska vara ärlig. Jag stannade kanske en timme efter han hämtade vapen tills jag skulle vänta på tåget. Sedan jag åkte ut till tågstation. Mitt bankkort funkade inte. Sedan min vän, Mehdi, han swishade till en kille. Jag hittade någon kille där, jag bara frågade om han kunde ta emot Swish och köpa en biljett till mig. Sedan han tog emot swishet, köpte biljetten, sedan jag åkte därifrån.

F1: Okej. Åkte du från centralstationen då?

MN: Nej från den där område.

F1: Från, du åkte tunnelbana.

MN: Ja.

F1: Mm, okej.

MN: Jag åkte tåg, SL, SL-tåg eller vad de heter…

F1: Ja och vart åkte du?

MN: … till tågstationen.

F1: Till tågstationen.

MN: Ja. Sedan därifrån Mehdi löste biljett till mig. Sedan jag åkte hem.

F2: Okej så då löste han en vanlig tågbiljett…

MN: Ja.

F2: … alltså från centralstation upp till Hudiksvall.

MN: Ja.

F1: Vet du ungefär vilken tid det här var på dagen?

MN: Alltså det var på dagen.

F1: Mitt på dagen?

MN: Ja.

F2: Vet du, jag tänker, förlåt. Du säger ju att den där Fauzi, att han ringer och ringer någon och förmodligen är det ju då den här Momo och hans kompis.

MN: Ja.

F2: Och att ni möter upp dem utanför lägenheten.

MN: Ja för att de, för att de kom efter han ringde dem.

F2: Ja. Vet du, hur snabbt kom de efter samtalet? Vet du hur lång tid det gick då?

MN: Jag har ingen aning. De kom med bil.

F2: De kom med bil.

MN: Ja.

F2: Ja. Alltså som att de kört själv eller blivit skjutsade dit?

MN: Nej, blev skjutsad.

F2: Ja. Såg, såg du…

MN: Det, han, han såg…

F2: Såg du vad det var för bil de kom med?

MN: Alltså, ja men jag skulle tro det var en BMW eller en Audi.

F2: Ja.

F1: Vilken modell?

MN: Alltså nya modellen.

F1: Färg?

MN: Tror det var svart.

F1: Såg du någonting om han som körde, hur han såg ut?

MN: Alltså han såg svensk ut. Han hade en tjej med sig framåt.

F2: Okej, så en svensk kille som kör och sedan en svensk tjej bredvid på passagerarsätet?

MN: Ja.

F2: Satt de här i baksätet då?

MN: Ja. Sedan de hoppade ut från bilen. Sedan Fauzi går ner och öppnar till dem.

F2: Ja. Då kommer de upp i lägenheten, och då är ni fyra stycken då totalt i lägenheten.

MN: Ja. Nej. Jo, fyra. Han och hans vän, ja.

F2: Ja. Så den här svenska killen och tjejen, följde de med upp eller?

MN: Nej de skjutsade dem och sedan de drog.

F2: Ja. Vet du om det var den här BMW:n, var den så här, var det en kombi eller en sedan eller, modell?

MN: Alltså ingen aning.

F2: Nej, men nyare.

MN: Alltså den, den såg inte så ny ut. Kanske 2018, 17. Sådant.

F2: Ja. Men en lite enklare modell eller så här lyxigare variant?

MN: Alltså det kommer jag inte ihåg. Jag kollade inte mycket på den.

F2: Nej.

MN: Men den var svart tror jag.

F2: Mm. Och sedan, men då är ni fyra stycken i lägenheten.

MN: Ja.

F2: Hur lång tid tar det sedan innan Fauzi då åker iväg för att då hämta de här vapnen?

MN: Alltså det tog kanske en halvtimme efter de kom. Sedan han sa vi ska ut, hämta vapen. Så här bara, så han bara okej, så jag bara okej. Så han gick ut, hämtade dem. Sedan han kom tillbaka. Sedan jag väntade kanske en timme, en halvtimme, sedan jag drog till tågstationen.

F2: Vet du, jag menar när Fauzi då går iväg för att hämta, vet du om han går eller om han åker buss eller cyklar eller…

MN: Jag tror han gick. Jag tror han gick.

F2: Ja, eller kör bil eller…

MN: Om inte han åkte elscooter.

F2: Ja.

F1: Mm, okej. Det här när du är på bild här tillsammans med Momo i Ica-butiken, då är klockan två ungefär på eftermiddagen.

MN: Ja typ, jag vet inte.

F1: Och så säger du att ni går, ni åker till lägenheten här.

MN: Ja.

F1: Sedan en timme senare där vid klockan tre, då finns det bilder på dig…

MN: Ja.

F1: … när du går in på Coop igen.

MN: Då vet jag inte.

F1: Då är du ensam.

MN: Då, då, där är jag bara på väg till tåget. Jag åkte, jag gick in i Coop, köpte någonting.

F1: Okej.

MN: Sedan jag gick till tåget.

F1: Kommer du ihåg vad du köpte?

MN: Ingen aning. Kanske någonting att dricka.

F1: Ja. Så du menar det här är när du lämnar lägenheten…

MN: Ja.

F1: … och ska till tåget.

MN: Ja.

F1: Då går du in på Coop.

MN: Mm.

F1: Ja, okej.

F2: Kommer du ihåg hur du har betalat dem, alltså typ drickan och så?

MN: Det var med mitt kort.

F2: Det är ditt kort.

MN: Ja, eller så hade jag cash. Jag kommer inte ihåg.

F1: När du var på Coop här, gick du då raka vägen till tågstationen?

MN: Alltså det kommer jag inte ihåg.

F1: Nej.

MN: Men i alla fall jag kommer ihåg jag gick till tågstationen, eller så åkte jag elsparkcykel. Ingen aning.

F1: För här kommer du ut igen och har handlat då från Coop. Klockan där vid tre, här är någon minut efter tre. Då kommer du ut och här någonting i en påse där som du har handlat.

MN: Ja då, ja då handlade jag till tåget eller någonting.

F1: Mm, mm.

F2: För du har ju en, du har ju en påse där i handen…

F1: Och då säger du att då är du på väg till tåget och ska åka hem.

MN: Ja.

F1: Mötte du upp någon på vägen eller träffade någon på vägen där?

MN: Alltså jag träffade han där, vad heter det, han, den första bilden.

F1: Han?

MN: Ja. Tror jag träffade han. Jag sa till han jag ska hem.

F1: Vart träffade du honom då?

MN: Typ utanför Coop.

F1: Utanför Coop.

MN: Ja, eller bakom Coop, jag vet inte.

F1: Men du sa ju att han var kvar i lägenheten när du lämnade.

MN: Nej alltså han lämnade, han lämnade först, sedan de där killarna var kvar.

F1: Ja.

MN: Sedan det där att han inte lämnade, det var innan.

F1: Okej.

MN: Sedan han lämnade lägenheten, sedan jag lämnade efter.

F1: Då drog du.

MN: Ja. Sedan jag träffade han utanför Coop, eller bakom Coop, jag kommer inte ihåg. Då sa

jag till han jag ska hem.

F1: Vad sa han då?

MN: Han sa, han sa, han blev lite sur, hit och dit. Sedan jag bara bror jag måste hem, jag kan inte göra det där, jag är muslim. Sedan de där skulle köra.

F1: Okej. Så då lät han dig gå då eller?

MN: Ja.

F1: Mm, okej. Tog du elsparkcykeln till Coop-butiken?

MN: Ja.

F1: Du fick låna den.

MN: Ja.

F1: Är det samma elkick som du, som man såg dig på den här första bilden tillsammans med Momo, är det samma elkick?

MN: Ja tror det.

F1: Okej. Vem är det som äger den där?

MN: Jag tror det var han där.

F2: Fauzi eller?

MN: Ja. Jag tror det. För att det var i lägenheten och han sa lägenheten var hans.

F1: Okej.

F2: Hur många elkickar hade han till förfogande?

MN: Två.

F2: Två stycken.

F1: Han hade två.

MN: Ja.

F1: Ja, och du fick låna en av dem.

MN: Ja.

F1: Ja, okej.

F2: Jag tänker på, jag tänker på det där de sa, det Fauzi sa där att, jag menar att han kommer tillbaka med vapnen och han lämnar över dem till Momo där och hans kompis och att de då, att de skulle döda två personer.

MN: Ja.

F2: Det skulle ske senare på eftermiddagen eller… och att de skulle ta, förstod jag det som att de skulle ta elkicken då?

MN: Ja.

F2: Och att det pratas om någon frisör.

MN: Ja. Jag tror det. Jag tror de pratade om frisör eller utanför frisör, de skulle döda personer där.

F2: För då kan jag själva tolka in som att åker man elkick så kanske man inte kommer superlångt bort. Alltså det måste vara ändå någonstans i området, eller närområdet.

MN: Alltså den åker 45 och en åkte 55.

F2: Mm, ja. Just det.

MN: Tror de åkte inte bara 20.

F2: Nej, nej.

F1: Det var snabba elkickar.

MN: Ja.

F2: Men du kommer inte ihåg någon specifik eller någon sa någon plats eller så där?

MN: Nej. Jag kommer ihåg enda, frisör. Det är det enda jag kommer ihåg.

F2: Ja.

MN: Jag hörde så där, frisör, eller utanför frisör. Någonting så.

F2: Vet du om de här bägge tilltänkta offren, om de skulle vara på den där frisören eller om det var en person som var där och sedan ska de åka till ett annat ställe?

MN: Nej jag vet inte. De sa att de skulle döda personerna utanför frisör, eller på frisören, jag kommer inte ihåg.

F2: Okej.

F1: Okej. Så du var tillbaka på Coop och handlade någonting innan du skulle åka med tåget säger du.

MN: Ja.

F1: Och så träffade du Fauzi utanför där.

MN: Ja eller bakom.

F1: Eller bakom Coop.

MN: Ja.

F1: Mm, och så gick du till tåget sedan då eller?

MN: Nej jag lämnade tillbaka elkicken, sedan jag gick.

F1: Okej. För det kan ju, då syns du igen här, typ 15 minuter senare så passerar du Coop där. Du går inte in utan du passerar där vid Coop.

MN: Ja där träffade jag Fauzi.

F1: Mm, var det, var det, var det…

MN: Ja.

F1: Ja, okej. Vart hade den där påsen med matvaror tagit vägen?

MN: Där jag lämnade kvar.

F1: Vart lämnade du den?

MN: I lägenheten. Jag tog med mig en dricka, sedan jag lämnade kvar den.

F1: Vad var det du lämnade kvar? Kom du ihåg vad du hade köpt som du lämnade kvar?

MN: Det var pizza, chips och drickor. De bad mig köpa till dem när jag höll på gå iväg. Så jag lånade elspark, jag sa till dem jag lånar elsparkcykeln så det går snabbare, sedan jag drar till tåget.

F1: Ja. Så du, du gick ner till Coop, handlade lite grann, åkte tillbaka till lägenheten…

MN: Mm.

F1: … och lämnade den där påsen.

MN: Ja, och lämnade sparkcykeln.

F1: Ja, och lämnade sparkcykeln.

MN: Ja.

F1: För här ser man ju också att du, först går du ditåt, sedan kommer du tillbaka och går förbi.

MN: Ja.

F1: Som att du har, mm. Då säger du att när du har gjort det, då går du till tåget.

MN: Ja, jag tror det.

F1: Eller gjorde du det?

MN: Jag tror det. Om jag kommer ihåg det så det var så.

F1: Okej. För då ser man ju dig ytterligare ungefär en kvart senare komma tillbaka igen. Här

har du tagit av dig din huvtröja. Du har bara t-shirt på dig här, du passerar där. Ser du det? Du har din röda hoodie-tröja på dig på alla andra bilder.

MN: Ja. Men jag hade…

F1: Men här har du tagit av dig hoodien.

MN: … den så där, på, man ser.

F1: Mm, mm. Varför hade du ingen tröja då?

MN: Man ser att den är på, alltså bakifrån.

F1: Du bär den i handen, här ser man.

MN: Ja exakt, ja.

F1: Varför…

MN: Det var för varmt.

F1: Det var för varmt?

MN: Ja.

F1: Det var därför?

MN: Ja.

F1: Okej. Och så håller du på med telefonen.

MN: Ja.

F1: Man ser att du, vad gjorde du i telefonen?

MN: Jag skrev till Fauzi att han ville träffa mig så där. Så jag bara jag är på väg till tåget, du kan träffa mig, träffa i Coop. Sedan jag träffade han där, sedan jag sa till han jag ska dra hem och sådana grejer. Sedan jag gick med han till tågstationen. Han satt och dammade burgare tror jag, jag kommer inte ihåg. Sedan därifrån jag stannade, hittade någon som kunde ta emot Swish så jag kan köpa biljetten. Sedan jag åkte.

F1: Mm.

F2: Och den telefonen som man ser du håller på med där, är det den telefonen som ligger där på bordet?

MN: Jag tror det. Om det var inte iPhone 11 så är det den.

F2: Och iPhone 11 blev då baxad säger du, på en buss.

MN: Ja.

F2: Ja.

MN: Det vet ju Anna om också.

F1: Så jag förstår dig rätt att den här sista bilden när du är utan tröja, du har tagit av dig tröjan för att det är varmt.

MN: Ja.

F1: Då är du på väg att träffa Fauzi igen och ni går till tågstationen?

MN: Ja.

F1: Fauzi kunde inte swisha då för tåg…

MN: Nej han ville inte.

F1: Han ville inte.

MN: Nej.

F1: Frågade du honom om det?

MN: Ja. Han ville inte. Sedan jag ringde Mehdi så han kunde swisha.

F1: Var han sur på dig här nu Fauzi?

MN: Ja.

F1: Men han följde dig till tågstationen.

MN: Ja.

F1: Vad pratade ni om där? Kommer du ihåg vad…

MN: Han sa till mig varför ville du inte köra och sådana grejer. Så jag bara bror jag är muslim, jag kan inte, sådana grejer. Jag trodde bara vi skulle chilla, hit och dit. Sedan han åt på pizzerian där utanför stationen. Sedan jag väntade på någon som kunde ta emot Swish, tills jag hittade någon. Sedan Mehdi swishade och jag köpte tågbiljetten.

F1: Okej. Var det därför du uppehöll dig där utanför Coop ett tag fram och tillbaka, du väntade på swish, försökte få någon swish av...

MN: Nej jag väntade på Fauzi

F1: På Fauzi.

MN: ...tills han skulle komma

F1: Mm, okej.

MN: Så han kom sen gick ditåt. Han skulle ändå till tågstationen den var där utanför han skulle ta buss nånstans jag vet inte sen åkte jag hem.

F2: På vilket sätt kommunicerade du och Fauzi då?

MN: Asså.

F2: Alltså jag tänker, alltså hur kommunicerade ni, jag tänker, på telefonen? Ringer ni samtal eller sms:ar eller...

MN: Alltså jag skrev till han på Instagram

F2: Instagram?

MN: Ja

F2: Ja, men då hade du han som eller var addade som vänner då där på något sätt på Instagram eller hur...

MN: Nä han addade på Instagram första gången vi träffades.

F2: Han addade dig.

MN: Ja, ja.

F2: Ja

MN: Han ville ha Instagram.

F2: Ja okej och då skrev du på Instagram?

MN: Ja

F2: Så all all din kommunikation med Fauzi har det skett via meddelanden genom Instagram då?

MN: Ja och ringa.

F2: Ja och ringa, vanliga samtal alltså?

MN: Ja

F2: Kommer du ihåg vad Fauzi, vad han heter eller vad han har för, vad han heter på Instagram?

MN: Ingen aning jag blockade han efter.

F2: Ja.

F1: Jag tror det kan vara läge för en liten paus, jag vet inte om du och Rille pratade om mat här ute?

MN: Ja

F1: Skulle han fixa någonting?

F2: Vi kan fixa

FÖ: Har vi mycket kvar

F2: Ja vi har en stund

FÖ: Ja för jag har en förhandling klockan ett i luren men jag får ringa och säga att vi får skjuta på den. Men vi kan ta en paus nu så hinner jag ringa Tingsrätten.

F2: Ja precis för det är ändå en hel del kvar.

F1: Alltså inte jättemycket.

FÖ: Men jag kan kanske flytta den till halv två.

F1: Ja då tror jag nog att det...

FÖ: Eller ska jag flytta den till två?

F1: Kanske till klockan två.

F2: Vi tar två,ja.

FÖ: Ja jag försöker ringa och lösa det.

F2: Vi avvaktar ditt samtal först och ser hur det går.

F1: Vi tar en paus i förhöret 11.51.

(Ljudfil 3)

F1: Då återupptar vi förhör med Mohamad Nasser. Klockan är 12:07. Ja. Om vi återgår till lägenheten här den 24 juli. Du och Mehdi, ni kom ner till Stockholm på morgonen eller förmiddagen den 23 juli. Du har berättat om det, du hamnar i den här lägenheten och du rökte på. Du var väldigt bäng.

MN: Ja.

F1: Men du blev kvar i den här lägenheten i alla fall fram till den 24:e och vi har pratat om det här med Coop och varför du har varit där och så där. Händer det någonting annat i den här lägenheten den 24:e? Var det fest eller var det liksom…

MN: Nej. De bara rökte på.

F1: Hur gör man det? Kan du beskriva lite grann så där bara?

MN: Man sitter, man meckar haschet. Man blandar det med tobak, man rullar den, sedan man röker.

F1: Man sitter liksom samlade runt något bord och så…

MN: Ja.

F1: Mm, okej. Men när du vaknade upp i den här lägenheten den 24:e då, vilka var där då?

MN: Det var de, han där första bilden, Fauzi, och sedan det var de där.

F1: Med de här, menar du han i blå tröja, Momo?

MN: Ja.

F1: Och hans kompis.

MN: Ja.

F1: De var också där.

MN: Ja.

F1: När du vaknade på morgonen.

MN: Nej inte på morgonen.

F1: Nej.

MN: Jag vaknade kanske vid, jag vet inte. Kanske tolv, ett.

F1: Okej. Vid tolv, ett.

MN: Ja.

F1: Vilka var där då när du vaknade upp?

MN: Det var jag, Fauzi och de där. Då hade han ringt dem.

F1: Då hade han ringt dem.

MN: Ja.

F1: Men hade de sovit över där i lägenheten?

MN: Nej.

F1: Nej. Var det bara du och Fauzi som hade sovit över?

MN: Ja.

F1: Okej och Fauzi ringde hit de där, och de kom dit…

MN: Ja.

F1: … lite senare alltså. Okej.

F2: Jag tänkte på, jag tänkte bara, måste bara ställa en kontrollfråga. För jag uppfattade det som tidigare att du sa att du såg att de här två killarna kom till lägenhet i en mörk BMW.

MN: Ja det är det, han ring, jag vaknade först. Han ringde då.

F2: Okej, så du vaknade först och…

MN: Ja.

F2: … så ringer han dem och sedan, de är inte där just då när du vaknar?

MN: Nej.

F2: Nej, utan de kommer sedan då.

MN: Då sa jag fel. Nej.

F2: Okej, ja.

MN: Då vaknar jag. Sedan han ringde dem, sedan de kom. Först det var jag och han i lägenheten. Då sa jag fel först. Det var jag och han i lägenheten, sedan han ringde dem, sedan de kom.

F1: Men hur såg du att de kom i den där BMW:n?

MN: För jag såg från balkongen.

F1: Okej, från balkongen.

MN: Ja.

F1: Ja, okej. För du sa ju tidigare att ni typ möttes upp där utanför Coop.

MN: Nej.

F1: Nej, utan de kom till lägenheten.

MN: Ja.

F1: Sedan går ni tillsammans till Coop?

MN: Ja. Vi åkte elkick till Coop.

F1: Ja, okej.

MN: Då mötte vi, han öppnade till dem, de kom in. Sedan efter det vi åkte till Coop.

F2: När ni åker till Coop då, då är det ju du. Är det då, vem mer är det då? Är det den här Momo då?

MN: Ja.

F2: Kompisen, vart är han?

MN: Han är kvar i lägenheten med Fauzi.

F2: Så det är bara du och Momo?

MN: Ja.

F2: Ja.

F1: Okej. Det kommer inga nya människor till lägenheten annat än de som du redan har nämnt?

MN: Nej.

F1: Nej, okej. Du vet inte, den här kompisen till Momo, det var, det nämndes inget namn på honom eller något smeknamn eller någonting vad han…

MN: Nej.

F1: … kallades eller någonting sådant där?

MN: Nej.

F1: Så, sedan lämnar du då den här lägenheten på eftermiddagen här.

MN: Ja.

F1: Så har jag förstått det rätt då om att du är i Stockholm från morgonen när ni åker tåg du och Mehdi dit den 23:e och så till eftermiddagen dagen efter den 24:e? Det är då du åker hem.

MN: Ja. Det var där, jag gick utanför Coop, då var jag på väg till…

F1: Ja, okej. Då gick du till, efter du hade pratat med Fauzi och ni hade mötts upp, så gick du till tågstationen i Gubbängen och Mehdi swishade så du kunde betala en biljett in till T-centralen.

MN: Ja.

F1: Från T-centralen då, vem betalade den resan hem till Hudik?

MN: Det var Mehdi.

F1: Det var Mehdi också?

MN: Ja. Jag bad han betala, sedan jag betalade han sedan.

F1: Okej, hela resan.

MN: Ja.

F1: Ja. Så det var han som betalade för den. Vet du vilket namn biljetten…

MN: Det var på mitt namn tror jag.

F1: Det var i ditt namn. Ja.

MN: Tror det.

F1: Var det du som bokade biljetten?

MN: Nej det var han som bokade min biljett.

F1: Det var han som bokade och betalade.

MN: Ja.

F1: Det var inte så att han swishade till dig…

MN: Nej.

F1 … och att du bokade själv?

MN: Nej.

F1: Utan han bokade och betalade.

MN: Ja.

F1: Ja.

MN: Sedan jag betalade han sedan.

F1: Ja, okej. Det här datumet som du åkte hem, det var den 24 juli då alltså?

MN: Ja.

F1: Okej. Med anledning av det här eller någonting annat, finns det någon, finns det någon hotbild över dig? Finns det någonting du är orolig över eller…

MN: Nej.

F1: Ingenting så?

MN: Jag skulle inte säga det.

F1: Skulle du inte säga det?

MN: Nej. För att jag känner inte dem. De vet ingenting om mig.

F1: Så du känner dig, du känner dig ändå ganska trygg.

MN: Ja. Alltså typ. Men jag har ju, jag har ingenting med saken att göra. Så jag tror inte de skulle gå på mig på det sättet.

F1: Nej. Det finns ingen som påverkar dig på något sätt?

MN: Nej.

F1: Nej.

F2: Jag tänker den dagen, den 24:e när du åker hem till Hudiksvall, har Fauzi eller någon annan varit i kontakt med dig då när du sitter på tåget eller när du…

MN: Nej.

F2: … kommer hem till Hudiksvall eller dagen efter eller dagarna efter?

MN: Nej.

F2: Inga, ingen kontakt med dig?

MN: Nej.

F2: I vilket skede, när blockar du Fauzi då?

MN: När jag satt på tåget.

F2: Ja, okej. Har han, har han ditt telefonnummer?

MN: Nej.

F2: Det har han inte, nej. Så på det sättet som ni connectade med varandra, det var via Instagram.

MN: Ja.

F2: Ja.

F1: Någon chattgrupp eller någon…

MN: Ja.

F1: … via Instagram. Okej. Har du några kontakter med kriminella nätverk?

MN: Nej inte längre.

F1: Nej, inte nu längre.

MN: Nej.

F1: Men har du haft det tidigare?

MN: Ja.

F1: Okej. Men ingenting sådant nu?

MN: Nej.

F1: Tillhör du något, något kriminellt nätverk eller gäng eller så där?

MN: Nej.

F1: Nej, okej.

F2: Vilka, vilka gäng har du haft kontakt med tidigare då?

MN: Alltså det var några från Hudik, det var några från Stockholm. Det var typ överallt.

F2: Och de från Stockholm, vad är det för personer, vad är det för gäng?

MN: Alltså det är lika ålder som mig, så där 08:or, 07:or. De är inte så stora så där med vapen

och sådana grejer.

F2: Nej, men tillhör de någon falang eller någon grupp eller?

MN: Jag har ingen aning.

F1: Den där tatueringen som du har, det är inte någon så här, du vet tillhörighet eller någonting?

MN: Nej.

F1: Vad är det för någonting?

MN: Det är en smile och sedan det är musikgrej.

F1: Musikgrej?

MN: Ja.

F1: Ja, okej. När gjorde du den?

MN: Jag vet inte, kanske förra året, ett år sedan.

F1: Är det ett år sedan ungefär?

MN: Ja.

F1: Hade du den där i somras?

MN: Ja.

F1: Okej. Så den är äldre än så.

MN: Ja.

F1: Ja, okej. Betyder den något speciellt för dig?

MN: Nej. Jag gjorde bara dem.

F1: Du har gjort den själv? Okej. En smileygubbe.

MN: Ja.

F1: Men det var musikrelaterat sa du?

MN: Ja.

F1: Någonting med, okej.

F2: Du berättade ju att du, du berättade tidigare att du är intresserad av tatueringar…

MN: Ja.

F2: … och du har gjort det själv.

MN: Ja.

F2: Och att du har på vänster hand två stycken och sedan har du på vänster underarm.

MN: Ja.

F1: Som du har gjort själv eller? Ja. Är det någonting som du själv vill berätta om som vi inte har frågat eller någonting som du tänker på som kan vara bra?

MN: Jag vet inte. Det finns ingenting tror jag.

F1: Ingenting som du själv tänker kring det här som…

MN: Nej.

F2: Vet du om din kompis, om han har varit i kontakt med, alltså efter den här händelsen, om han, om Fauzi då har varit i kontakt med han eller någonting på något sätt efter det?

MN: Det tror jag inte.

F2: Nej. Han har inte haft något problem med någon i Stockholm?

MN: Nej.

F2: Nej.

F1: Carolina, har du någonting som du vill…

FÖ: Jag har inga frågor.

F1: Anna, jag vet inte om du, ja du hör nog men du kan inte säga någonting tillbaka.

F2: Ja, ja, ja men…

SOC: Nej jag hör.

F1: Jag tänker bara om det är någonting som du inom ramen för samtalet här vill få svar på eller förtydliga?

SOC: Nej. Jag tror inte, det är väl just det som ni ställde frågan om nyss liksom, alltså det här om han känner att det finns någon hotbild eller någonting. Men ja. Annars tror jag inte att det är något.

F2: Jag har en liten fråga faktiskt som jag kom på. Fauzi här, vem, vem tillhör han? Vilken falang, sa han det eller framgick det vilken grupp han tillhör?

MN: Jag tror det var Räven.

F2: Räven.

MN: Ja.

F2: Ja. Så Rawa Majid…

MN: Ja.

F2: … Foxtrot. Ja. Sa han det eller alltså, på något sätt i samtalet?

MN: Han sa att han kör för Räven.

F2: Han kör för Räven. Ja, okej. Sa han någonting om det här med, du sa det här med betalningen. Han frågade ju dig och du, han sa ju att du skulle få vissa pengar.

MN: Ja.

F2: Halva först och sedan halva när det var gjort.

MN: Ja.

F2: Och det var 200 000 vi pratade om.

MN: Ja, om varendra person.

F2: Vad sa du?

MN: Om varendra person.

F2: Varen, ja, okej, just det. Var det då i rena cash du skulle få det? Oklart.

MN: Ingen aning.

F2: Nej.

MN: Jag sa nej i alla fall.

F2: Ja.

MN: Jag kan inte göra sådana, jag är muslim.

F2: Nej. Just det. Såg du om Fauzi, visade han fram, hade han pengar på sig? Alltså visade han fram några cash?

MN: Nej. Han visade aldrig pengar.

F2: Nej, okej. Visade han, visade han, jag tänker som de här, det är ju två personer som ändå, som ska mördas. Det pratas om någon, som du säger, någon frisör.

MN: Ja.

F2: Då tänker man ju att om jag skulle vara en som skulle mörda någon, då skulle jag liksom gärna vilja veta i så fall vem. Alltså man vill ju gärna ha en bild på den personen så man inte tar fel.

MN: Ja.

F2: Så man skjuter fel person. Visades det några bilder på några personer?

MN: Han visade aldrig mig. Jag vet inte om han visade dem.

F2: Ja. Men sa han namnen på de här personerna?

MN: Nej. Inte vad jag vet. Han sa ingenting till mig. Han frågade om jag ville köra, jag bara nej jag kan inte, jag är muslim.

F2: Okej. Men sedan, det här med frisören, är det det, säger han det till dig eller är det att du hör när han snackar med de andra två?

MN: Jag hör när han snackade med de där.

F2: Ja, ja. Kommer du ihåg om det nämndes några namn då?

MN: Nej.

F2: Eller om de fick se några bilder på några personer.

MN: Alltså om jag ska vara ärlig, då skulle de se bilder och namn efter jag drog därifrån. Men när jag var där, de snackade bara att det var en frisör eller utanför en frisör. De visade aldrig bilder eller namn eller någonting.

F2: Mm.

F1: Mm. Jag tror att, jag tror att vi är klara. Normalfallet om du nu hade varit 15 år eller över så hade man ju frågat om din inställning till det här brottet. Men jag är ju lite nyfiken så, medger du liksom att du har varit inblandad i det här?

MN: Alltså från början jag visste inte om jag ska vara ärlig. Jag visste inte att vi skulle så där prata om det där och sådana grejer. Jag trodde bara vi ska gå och träffas så där, chilla, röka. Sedan efter det det blev som det blev.

F1: Så det kom bara upp.

MN: Ja.

F1: Du råkade vara där. Du visste inte.

MN: Nej. Jag visste inte ens att vi skulle, att de skulle göra så och inbjuda mig.

F1: Och när du blev erbjuden så sa du nej direkt.

MN: Ja. Jag har inte så svårt att säga nej om jag inte vill det.

F1: Mm, ja men det är ju jättebra.

F2: Men tror du att din kompis visste om vad, varf, vad som skulle komma? Alltså med frågan så när ni åkte till Stockholm.

MN: Alltså ingen aning om jag ska vara ärlig.

F2: Nej. Så att ingenting, han har inte nämnt någonting och sagt någonting om anledningen till att ni åker iväg…

MN: Nej.

F2: … utan det är först när ni kommer till lägenheten som det framgår.

MN: Ja.

F2: Okej. Mm.

F1: Bra, då avslutar vi förhöret klockan 12:21.

(Ljudfil 4)

F1: Då har vi ett litet kompletteringsförhör med Mohamad Nasser. Ska ställa lite kompletterande frågor och förutom Mohamad finns då Jennifer Olovsson, Mathias Strandberg och så på medlyssning har vi då Socialtjänsten Hudiksvall, Anna. Ja vi ville få förtydligat det här med snap och Signal-användare. Det har du skrivit själv upp här så att vi har fått det rätt. Jag tänkte att vi ska dröja kvar vid det här med Signal-appen och chatt och gå tillbaka till den här Stockholmsresan. Under tiden som du var i Stockholm, eller ni, du och din kompis var i Stockholm. Fanns det någon speciell chattgrupp eller liknande som ni använde er av för att kommunicera?

MN: Nej.

F1: Inte? För att du, vad jag förstår, du kommunicerade med Fauzi…

MN: Ja.

F1: På vilken?

MN: Insta.

F1: På insta, mm, okej. Hade du någon kontakt via telefon eller så där med någon av de andra…

MN: Nej.

F1: … som var i lägenheten?

MN: Nej.

F1: Nej, okej. När fick du Fauzis liksom, när bytte ni de här uppgifterna?

MN: Ja, dagen efter när jag skulle möta han, så han tog min insta.

F1: När du skulle möta honom.

MN: Alltså när vi var i lägenheten, innan vi skulle dra. Då frågade han om min insta.

F1: Okej.

MN: Så skulle han skriva till mig.

F1: Ja, okej. Så det var, du hade inga uppgifter från honom den här första dagen som ni träffades och så där?

MN: Nej.

F1: Utan det var dag två.

MN: Ja.

F1: Ja. Okej. Det var bara genom insta.

MN: Ja.

F1: Har man någon användare eller liknande på insta? Vad, har man något alias där som man använder? Hur ser det ut?

MN: Alltså ingen aning, jag blockade han.

F1: Du blockade honom. Vad var det för uppgifter du hade om honom på insta?

MN: Ingenting.

F1: Vad stod liksom, vad hette hans användare?

MN: Det kommer jag inte ihåg.

F1: Du kommer inte ihåg.

MN: Det vart så konstig, skitkonstig.

F1: Okej, och sedan blockade du honom.

MN: Mm.

F1: För jag förstod det som att du hade aldrig något telefonnummer eller så till honom heller.

MN: Nej.

F1: Nej, okej. Den här kompisen som du berättade om, som följde med Momo till lägenheten.

MN: Ja.

F1: Honom vill jag att du beskriver lite mer utseendemässigt. Hur såg han ut?

MN: Alltså han såg lite afghan och kines ut.

F1: Lite blandning mellan afghan och kines?

MN: Ja. Men jag tror han var afghan, jag vet inte, jag har ingen aning.

F1: Nej, okej.

MN: Så jag tror han var afghan.

F1: Vad var det som gjorde att du trodde det?

MN: För att han ser ut som en afghan.

F1: Han ser ut som en afghan. Hur ser en sådan ut då?

MN: Ja jag vet inte. Får söka.

F1: Men vad hade han för frisyr, vad hade han för färger…

MN: Han hade långt hår.

F1: Hur långt är långt?

MN: Alltså långt och sedan han hade tofs.

F1: Han hade tofs?

MN: Ja.

F1: Okej.

MN: Jag tror det.

F2: Och håret, är det, alltså är det rakt eller krulligt eller vågigt?

MN: Den är rak.

F2: Rakt.

MN: Ja. Svarthårig.

F2: Ja. Såg du om håret var, alltså var det utsläppt eller var det uppsatt hela tiden?

MN: Alltså jag kommer inte ihåg.

F2: Nej.

F1: Men det var mörkt.

MN: Ja och långt.

F1: Mörkt och långt.

MN: Ja.

F1: Och han hade någon knut…

MN: Ja.

F1: … uppsatt. Okej.

F2: Har han likadan frisyr som du har typ? Alltså har långt här uppe och kortare här.

MN: Alltså nej han hade så där långt, alltså långt hår. Det var härifrån…

F2: Även här också?

MN: Ja.

F2: Långt här också? Ja.

MN: Ja.

F2: Okej.

F1: Så hela håret var samma längd…

MN: Ja.

F1: … kan man säga.

MN: Ja.

F1: Ja, just det. Men i ansiktet så där då, hade han, var det någonting speciellt med, hade han en stor näsa eller hade han liksom…

MN: Alltså det kommer jag inte ihåg.

F1: Nej. Ingenting så där att det…

MN: Nej.

F1: Nej. Men om du jämför med dig själv. Du sa tidigare, vi frågade ungefär hur lång han var och du är en 170…

MN: 5.

F1: 75. Och du säger att han var, var han kortare eller längre?

MN: Ja han var lite, han var kortare än mig.

F1: Han var lite kortare.

MN: Ja.

F2: Uppfattade du också att han var normal kropps…

MN: Ja.

F2: … byggnad? Inte varken tjock eller smal?

MN: Nej.

F1: Inte så mager smal utan…

MN: Nej. Vanlig.

F1: … normal. Ja.

MN: Ja.

F1: Vad hade han för kläder på sig?

MN: Alltså han hade svarta kläder.

F1: Både liksom upptill och nertill?

MN: Ja.

F1: Ja, okej. Vad hade han för färger i liksom ansikte? Var det ögonen…

MN: Alltså det var brun, bruna ögon, om det inte var svarta. Jag vet inte.

F1: Nej, mörka ögon.

MN: Ja. Han var brun.

F1: Han var lite brun i…

MN: Ja.

F1: … hyn? Ja. Ögonen, var det något, jag tänker med ögonbryn, var det något speciellt?

MN: Det kommer jag inte ihåg.

F2: Jag tänkte när han pratar den här killen, man kan ju prata på olika sätt beroende på vart man kommer ifrån och vad man har för bakgrund och så, eller vart man är född. Men hur pratade han?

MN: Han pratade stockholmare.

F2: Stockholmska?

MN: Ja.

F2: Ja. Pratade han bra svenska?

MN: Ja.

F2: Alltså du skulle säga flytande svenska, så?

MN: Ja fast med ortenspråk.

F2: Ortenspråk, ja. Fast lite stockholmsk…

MN: Ja.

F2: Ja, okej.

F1: Okej, och mörka svarta kläder.

MN: Ja.

F2: Och vilken ålder skulle du uppskatta att han var i?

MN: 06, 05.

F2: 06, 05. Ja.

F1: Och du som sagt, du hörde aldrig heller hur, om han kallade…

MN: Ja.

F1: Om han blev kallad någonting eller något…

MN: Nej.

F1: Inget smeknamn eller någonting sådant där?

MN: De sa aldrig.

F1: Nej. De sa aldrig någonting sådant. Mm.

F2: Jag tycket du sa någonting om att du hade sett han, att han hade någon form av mask.

MN: Ja han hade mask på sig.

F2: Ja. Beskriv den masken.

MN: Alltså det är typ som skotersmask, så där härifrån och sedan uppe, sådan mask. Alltså de kopplas ju ihop. Det var sådant.

F1: Men hade han på sig den hela tiden?

MN: Nej.

F1: Var det när han kom dit till lägenheten först han hade den på sig eller?

MN: Ja.

F1: Okej. Tog han av sig den sedan?

MN: Ja.

F1: När han då tog av sig den, det var då du såg håret…

MN: Ja.

F1: … och liksom mörka ögon och så där.

MN: Ja.

F1: Hade han några smycken som du kommer ihåg? Guldringar och kedjor.

MN: Alltså nej. Det skulle jag inte komma ihåg.

F2: (Ohörbart 00:07:00).

F1: Inga örhängen och så?

MN: Nej.

F2: Eller någon fet klocka eller…

F1: Ja.

MN: Nej jag kommer inte ihåg.

F1: Nej, okej. Nej men vad bra. Har du något Mathias?

F2: Kommer du ihåg, jag tänkte bara ja men, la du märke till vad han hade för typ av skor?

MN: Nike, typ sådana här.

F2: Ja. Svarta.

MN: Ja.

F2: Ja. Är det där, är det där också Nike, eller?

MN: Ja, ja.

F2: Var det, var det en sådan låg modell eller var det…

MN: Alltså det var en sådan modell.

F2: En sådan modell, ja.

MN: Ja fast inte samma så där.

F2: Ja. Men en låg modell och svart.

MN: Ja, ja.

F2: Just det.

F1: Vet du om han hade någonting med sig när han kom? Om han bar på någon, du vet någon ryggsäck eller någon…

MN: Nej de bärde med sina kläder, de som skulle göra mord med.

F1: De hade med sig kläder?

MN: Ja.

F1: På vilket sätt hade de…

MN: Alltså de kom med väskorna och väskorna fanns kläder i och handskar och allt.

F1: Okej. Vad var det för väska?

MN: Det var r… väskan man hållde i den här, sedan den är stor.

F1: Ja en sådan här bag, typ sportbag.

MN: Ja exakt, ja.

F1: Ja, okej. Vem av dem var det som bar på den?

MN: Den här Momo.

F1: Det var Momo.

MN: Ja.

F1: Okej, och den här andra kompisen, han bar inte på någonting?

MN: Nej. För att de hade alla kläder i samma väska.

F1: Ja. Och en sportbag.

MN: Ja.

F1: Hur såg den, hur såg den ut? Vad…

MN: Alltså den var svart tror jag, om jag kommer ihåg det, så den var svart.

F1: Var det något speciellt märke eller…

MN: Det kommer jag inte ihåg.

F1: Var den stor eller liksom lite…

MN: Alltså den var typ så där stor.

F1: Mm.

F2: En halvmeter typ kanske?

MN: Ja en meter, en halvmeter.

F2: Ja.

F1: Bar han den så här i handen eller liksom över ax…

MN: I handen.

F1: I handen, okej. Det var en väska.

MN: Ja.

F1: Och du såg att det var kläder i den.

MN: Ja.

F1: Hur kunde du se det?

MN: För att de öppnade den framför mig, de tog ut kläderna.

F2: Vad var det för typ av kläder de tog fram då?

MN: Alltså det var svarta kläder helt. Helsvarta kläder. Svart kofta, svart byxor.

F2: Och du sa, du nämnde någonting om handskar också.

MN: Ja, svarta handskar också och svarta mask.

F2: En svart mask.

MN: Ja.

F2: Liknande en sådan där alltså…

MN: Ja.

F2: … man drar över? Det är inte bara en som man drar upp?

MN: Nej.

F2: Det är ingen sådan här som man bara drar upp så utan det är sån där…

MN: Jag tror Momo kanske hade en sådan man drar upp.

F2: Man drar upp för näsan bara.

MN: Ja.

F2: Och den andra hade en som man drar över huvudet.

MN: Ja.

F2: Och så är det bara öppning för ögonen.

MN: Ja.

F2: Ja.

F1: Just det. Sa de när de skulle använda de här då?

MN: De sa de skulle använda dem till mordet och sådana grejer.

F1: Okej.

MN: Så där så man ser inte dem, de har svarta kläder.

F1: Mm. Jag förstår.

F2: Kommer du ihåg om det var något specifikt märke på typ tröja, jacka, byxa? Det de tog fram.

MN: Alltså de var helt svart.

F2: Ja.

MN: Så jag tror inte det fanns något märke, ingen aning. Det är antingen Adidas eller Nike.

F2: Ja. Yes. Nej.

F1: Nej, jag är klar. En fråga gällande telefonerna, jag förstår att du vill ha tillbaka dem men man brukar ju alltid fråga så där när man tar beslag av någon, så frågar man alltid om man gör anspråk på dem, om man vill ha tillbaka dem. Vill du ha tillbaka telefonerna?

MN: Ja det är klart.

F1: Ja. Jag måste bara ställa frågan…

MN: Ja.

F1: … formellt så, så att jag kan skriva ner att du har sagt ja till den frågan, så.

MN: Ja.

F1: Och med det så avslutar vi förhöret 13:26.

Utskrift: U0057697, Skrivcentralen Stockholm Syd, 2024-07-25

Bild 1

Bild 2

Bild 3

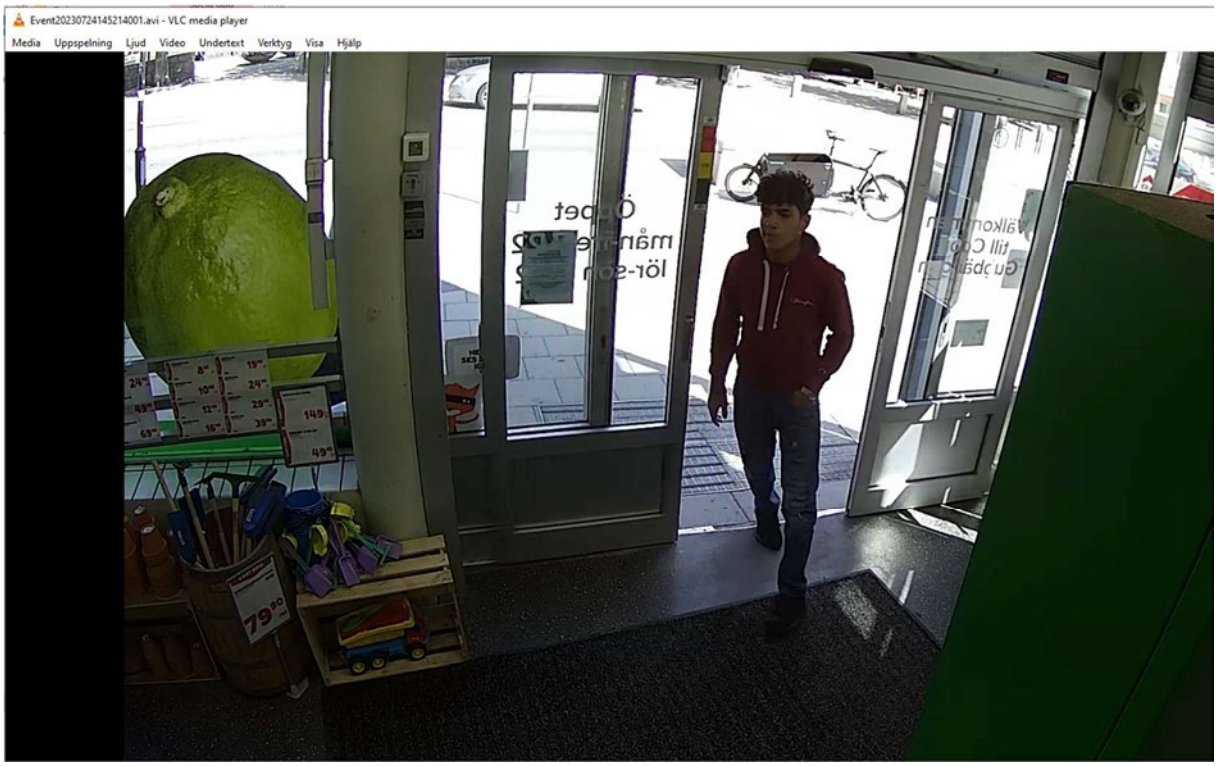

Event20230724145214001.avi - VLC media player
Media Uppspelning Ljud Video Undertext Verktyg Visa Hjälp

Bild 4

Bild 5 (tagen 13:44)

Bild 6 (tagen 13:59)

Bild 7 (tagen 14:57)

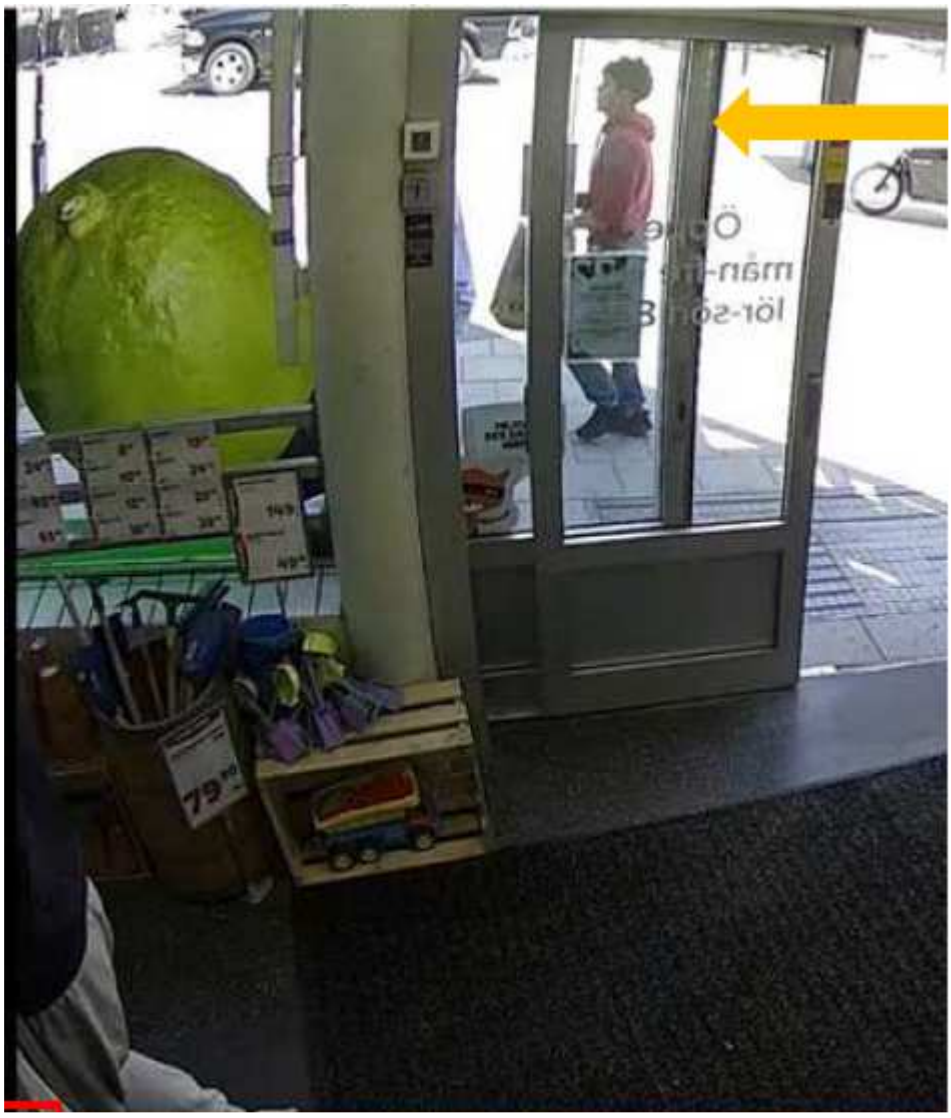


Bild 8 (tagen 15:01)

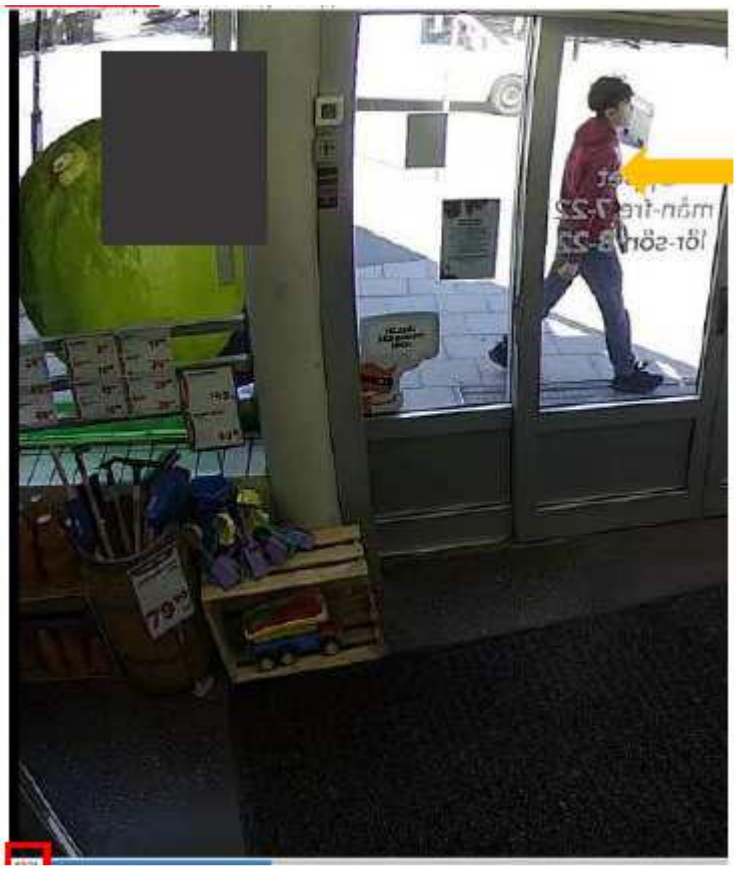


Bild 9 (tagen kl 15:15)

Bild 10 (tagen 15:15)

Bild 11 (tagen 15:36)

Bild 12 (tagen 15:36)

Polisen

Förhör

Förhör 2 (LUL31) Sammanfattning

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm

Diarienr
5000-K1188001-23

Hörd person
Bakhtiari, Behdad

Personnummer

Den hörde är
Annan

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Förberedelse till

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Misstänkt under 15 år informeras om misstanken.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Lena Hjertberg	2023-12-01	11:39	

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Videorum Polishuset haninge	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
EP

Berättelse

Nedan är en sammanfattning av förhör 2 med Behdad Bakhtiari
Sammanfattningen skrivs för att ge en övergripande bild, och ersätter inte dialogförhöret.
Förhöret finns utskrivet i dialogformat, och är inspelat med video som finns arkiverad i FILIP.

Juridisk biträde: Fedja Ziga

Vid husrannsakan hemma hos Behdad togs två mobiler, en iphone 11 och en iphone 15.
Behdad tror att det bara var 11.an han använde under sommaren 2023.
Iphone 15 fick han senare, han har inte kopierat över informationen från sin iphone 11 till sin iphone 15.

Behdad har inte lånat ut sin telefon till någon under sommaren 2023.

I övrigt svarar Behdad "inga kommentarer" eller säger att han "inte har med det att göra".

Han känns inte vid Signal-aliaset "lbd49" och vill inte svara på om han haft Signal installerat på sin telefon.

Polisen

Förhör

Förhör 1 LUL 31 (information misstanken)

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Hörd person	Personnummer
Bakhtiari, Behdad	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Annan	Ja	Passbild	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Förberedelse till	

Ytterligare information om anledning till förhör

Informerades om att polisen inlett en LuL 31 utredningen

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Joel Litzén	2023-11-03	09:10	09:21

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Nynäsvägen 14c Lgh 1401	RB 23:6	Konceptförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Båda Bedhads föräldrar var med vid förhöret.
Behdad informeras om att LUL 31 är inlett med anledning av nedan:

Behdad misstänks för Medhjälp till förberedelse till mord i juli 2023 i Sköndal och på andra platser i Stockholmsområdet genom att han med råd och dåd främjat andra personers förberedelser att döda andra personer. Främjandet har bestått i att han åtagit sig uppgiften att ta hand om vapen och kläder efter gärningen samt att spana mot adress där de tilltänkta offren skulle vistas och vidareförmedlat information till gärningsmännen.

Förhöret avslutas

Bedhads föräldrar uppger att de har förstått vad saken gäller men uppger att de vid ett framtida förhör önskar en tolk som kan tala Persiska.
Angående juridiskt biträde så önskar de ingen särskild utan godtager det som rätten förordnar.

Polisen

Förhör

Förhör 2 (LUL 31)

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm

Diarienr
5000-K1188001-23

Hörd person
Bakhtiari, Behdad

Personnummer

Den hörde är
Annan

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Förberedelse till

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Misstänkt under 15 år informeras om misstanken.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Lena Hjertberg

Förhörsdatum
2023-12-01

Förhör påbörjat
11:39

Förhör avslutat
13:17

Förhörsplats
Videorum Polishuset Haninge

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Förhöret spelas in med ljud och bild och skrivs ut i dialogform enligt inspelningen av förhörsledaren Lena Hjertberg. Inspelningen sparas i sin helhet.

FL: Lena Hjertberg

MT: Behdad Bakhtiari

Juridisk biträde, JB: Fedja Ziga

FL: Jag tänkte börja med och säga hej, igen.

MT: Tja.

FL: Välkommen hit.

MT: Tack.

FL: Lena Hjertberg heter jag. Jag är polis.

MT: Yes.

FL: Och jobbar inne på Kungsholmen egentligen, men eftersom jag ska träffa dig idag, som är under 15 år, så vill jag att vi skulle vara i ett sånt här videorum.

MT: Yes.

FL: Och för att du skulle inte ha så långt och åka. Hur känns det?

MT: Bra.

FL: Ja. Hur vill du att jag ska uttala ditt namn?

MT: Ehm, Behdad.

FL: Behdad, mm. Bra. Vi befinner oss ju då på, nu ska vi se, det är Haninge, polisens, Polishuset Haninge.

MT: Mm.

FL: Eller Handen?

MT: Det, båda funkar asså, Haninge, Handen.

FL: Ja. Och jag ska delge dig misstanke om ett brott här sen och därför så har du med dig ett juridiskt biträde, som sitter tillsammans med dig och mig här i rummet.

MT: Mm.

FL: Och som jag har sagt från början här, att vi spelar in det. Då har vi teknikrummet…

MT: Bakom.

FL: …på andra sidan väggen här.

MT: Exakt.

FL: Ja precis. Och där sitter då mina kollegor Linnea och Martin. Så de både ser oss och lyssnar på oss. För är det så att jag, om jag glömmer och ställa frågor till dig eller om det är nånting som de vill att jag ska prata mer med dig om….

MT: Så påminner de dig.

FL: Ja. Så kommer vi och ta en paus och så.

MT: Yes.

FL: Mm. Några saker som är bra och tänka på, innan vi börjar prata om varför du är här idag, det är att, jag kommer nog ställa mycket frågor till dig.

MT: Mm.

FL: Och ställer jag samma fråga mer än en gång då är det inte för att du har sagt nåt som är fel utan då är det för att jag behöver förstå…

MT: Exakt.

FL: …mer vad det är du berättar om.

MT: Yes.

FL: Och beskriver. Mm. Och frågar jag dig nånting som du inte vet så säg det, så du inte hittar på nånting eller tror att du måste säga nånting.

MT: Mm. Jag vet.

FL: Mm. Bra. Har du suttit i ett sånt här, det här är, vi benämner det här som barnförhör.

MT: Förhör. Exakt.

FL: Ja. Har du gjort det förut?

MT: Nej, bara Soc-möte.

FL: Ja. Okej. Mm. De kanske har andra regler och tänka på.

MT: Ja.

FL: Mm. Du får använda vilka ord du vill. Det är ingenting som är konstigt för mig.

MT: Mm.

FL: Förstår jag inte vad du säger då kommer jag och fråga vad säger du, vad menar du.

MT: Ja.

FL: Och du får rätta mig om jag säger nånting som du tycker att du inte har sagt eller nånting som inte stämmer.

MT: Yes.

FL: Och det är viktigt att det blir, det du berättar för mig här idag det ska vara det som du verkligen vet och har varit med om och hur det verkligen har varit.

MT: Ja.

FL: Är du med på det?

MT: Yes.

FL: Mm. Och dyker det upp nån fråga från dig under tiden som vi pratar så får du ställa frågan.

MT: Mm.

FL: Så du inte sitter och tänker på den…

MT: Yes.

FL: …och så glömmer du svara på det, min nästa fråga. Mm. Är det nånting du vill fråga nu?

MT: Nej jag ville bara…

FL: Om hur det går till?

MT: Nej asså jag ville bara säga asså det, jag har typ inget med det här och göra, asså, för asså grejen är jag har ingen aning varför jag är här, jag har inget med det här och göra.

FL: Nej men bra, då vet jag det för då så ska jag berätta för dig.

MT: Okej.

FL: Varför jag vill träffa dig här idag.

MT: Yes.

FL: Ja. Jo, det är viktigt också att du säger, om du känner att du behöver gå på toaletten eller om du själv behöver en paus och du vill vara själv…

MT: Ja jag säger till.

FL: Då säger du till.

MT: Yes.

FL: För det, det är inte, det är du som är huvudpersonen här idag.

MT: Yes.

FL: Mm. Bra. Men då så. Då så tänkte jag berätta för dig Behdad, jag ska informera dig om den här misstanken. Så heter det eftersom du är under 15 år så heter det så.
"Behdad misstänks för medhjälp till förberedelse till mord…

MT: Mm.

FL: …i juli 2023 i Sköndal och på andra platser i Stockholmsområdet genom att han med råd och dåd främjat andra personers förberedelser att döda andra personer. Främjandet har bestått i att han åtagit sig uppgiften att ta hand om vapen och kläder efter gärningen samt att spana mot adress där de tilltänkta offren skulle vistas och vidareförmedlat information till gärningsmännen".
Är det nånting här nu, för jag kände själv, några, om det är vissa, är det några ord som du känner att du inte riktigt är med, för det var lite så här kanske….

MT: Nej, jag fattar.

FL: Ja du gör det. Ja. Det är det här som jag vill prata med dig om idag.

MT: Yes.

FL: Vill ni prata lite själva en stund här innan jag fortsätter prata med Behdad? Eller är du redo?

MT: Ja jag kan köra på asså.

FL: Vi kör på.

MT: Yes.

FL: Är det okej för dig?

JB: Mm.

FL: Mm. Först så tänkte jag att jag vill, jag vill veta lite mer, jag känner ju inte dig.

MT: Mm.

FL: Berätta lite om dig. Vad gör du på dagarna? Vad? Berätta.

MT: Brukar bara, vet inte, vardagar blir det ju skolan. Sen efter skolan får man planera nåt med vännerna, brukar bara vara hemma hos varandra eller, innan när det var lite varmare så brukade vi bara typ spela fotboll eller nåt, men nu är det lite, inte för det vädret så vi brukar bara vara hemma hos varandra.

FL: Brukar ni vara hemma hos dig?

MT: Ja kan hända, gäller på vad vi ska göra för det finns vissa spel som jag har på min dator som några av mina vänner kanske inte har på sin, så.

FL: Okej. Vad, är det det ni brukar göra hemma hos varandra, spela, eller vad?

MT: Ja vi bara spelar, vet inte, brottas, lite, lite allt möjligt asså.

FL: Ja. Okej. Vad, umgås du med samma vänner alltid eller är det olika?

MT: Ja, det är de jag är uppväxt med.

FL: Mm. Okej. Var är du uppvuxen?

MT: Tekniskt sett så kan man säga Sundsvall, men de viktiga åren av mitt liv har varit i Ösmo och Nynäs.

FL: Ösmo och Nynäs. Mm. Jag är inte så hemma i de här områdena, men Ösmo och Nynäs är det i närheten av där vi är idag?

MT: Vi bodde i, vi bodde i Ösmo först och sen flyttade vi till Nynäs. Nynäs, Ösmo, asså Ösmo ligger ju i Nynäs och det är typ halvtimme bort.

FL: Aha. Okej. Då förstår jag. Vad, hur många är ni som bor hemma hos dig?

MT: Bara jag, mamma och pappa.

FL: Mm. Har du några syskon?

MT: Yes.

FL: Mm. Som inte bor med er då?

MT: Exakt. Syrran bor i hemlandet och brorsan Solna har jag för mig.

FL: Okej. Är de äldre eller yngre än du?

MT: Ja de är äldre.

FL: Ja. Okej. Ja då vet jag. Och nu har du sagt att på vardagarna går du i skolan.

MT: Yes.

FL: Och då, när du svarar på det, tänker du på nu som idag eller tänker du…

MT: Asså bara allmänt.

FL: …senaste året?

MT: Asså allmänt. Man går ju till skolan.

FL: Mm. Vilken klass går du i nu?

MT: Åttan.

FL: Mm. Och när, bara så att jag förstår, när började du då åttan?

MT: Uuh, har inte exakt för mig asså, men det var nånstans typ juli eller augusti. Jag kan, man kan kolla upp det….

FL: Ja.

MT: …när sommarlovet tog slut.

FL: Jag behöver inte exakt datum. Jag bara tänkte på ett ungefär, för det är väl hösttermin?

MT: Ja.

FL: Som man börjar en ny årskurs, eller har jag helt fel?

MT: Asså för mig upplevelse det har börjat bli lite blandat asså, men för hur det verkar nu så tror jag det kommer börja i nian under vintern.

FL: Ja och då blir det nästa år menar du då, eller?

MT: Ja. Det närmar sig nästa år exakt.

FL: Ja, ja. Okej. Men du, och innan du började åttan, och, du säger att då var det kanske juli, augusti.

MT: Mm.

FL: Mm. Och vad, vad gjorde du innan du då började skolan igen, åttan?

MT: Det var sommarlovet.

FL: Mm. Och det var dit jag ville komma nämligen. Kommer du ihåg när ditt sommarlov

började då?

MT: Typ den 8:e eller 18:e juli har jag för mig.

FL: Juli?

MT: Ja.

FL: Du tror inte det var juni?

MT: Juni, då måste det ha varit typ slutet av juni.

FL: Ja. Okej. Och vad, vad, hur tänker du då? Varför måste det det?

MT: För att det blir för långa sommarlov annars.

FL: Jaha. Okej. Hade du, hur långt sommarlov hade du då tyckte du?

MT: Man brukar bara ha typ två månader.

FL: Ja. Okej. Ja men ungefär där nånting. Då, jag gör så här istället, vad gjorde du på ditt sommarlov, kommer du ihåg det?

MT: Mest bara var ute med vänner, men det var par månader sen asså så inte allt som direkt blinkar i hjärnan.

FL: Förlåt nu förstod jag inte?

MT: Asså det, jag kan inte direkt komma ihåg allt.

FL: Nej. Nej. Okej. Men, var, var du på sommarlovet?

MT: Brukade bara, jag vet inte, var lite blandad asså. Det, hemma hos varandra, fotbollen. Sen ibland om nån behövde handla eller nåt så följde man med.

FL: Och var handlar ni då då?

MT: Gäller på asså om man, om de kör lite köpa kläder så, mesta tiden så beställde vi, fast det hände några gånger att man typ åkte ifall man inte orkade beställa. Man ville bara ha det där och då.

FL: Och hur beställde du då menar du?

MT: Beställde asså bara genom hemsidan. Typ "JD", Nike.

FL: Jaha? Vem, vem beställde där menar du?

MT: Menas?

FL: Du?

MT: Nej, nej, jag brukar inte beställa kläder.

FL: Vem beställer kläder då?

MT: Vännerna.

FL: Jaha.

MT: Mina föräldrar brukar mest köpa mina kläder till mig, jag brukar inte direkt följa med dem.

FL: Jaha. Så de köper hem till dig?

MT: Ja.

FL: Och du följer inte med?

MT: Nej jag brukar vara typ hemma eller om de ska käka i restaurangen så följer jag med dem.

FL: Mhm. Hur, vad, har du nåt, jobbar du på nåt sätt och tjänar pengar?

MT: Nej. Jag är för ung för det där.

FL: Ja, du är för ung för det, ja.

MT: Sommarjobb kommer snart.

FL: Ja. När får du börja sommarjobba då?

MT: Det blir, hm, hm, det är ganska oklart just nu, vi har inte fått så mycket information om det.

FL: Nej. Okej. Nej. Nej jag kan inte heller när det är man får börja. Ja. Men du, hur, hur får du pengar då om du nu beställer kläder och sånt på nätet?

MT: Det är mina föräldrar. Jag brukar inte beställa kläder på nätet.

FL: Jaha, jag tyckte du sa, eller dina vänner sa du?

MT: Mina vänner.

FL: Det är de.

MT: Sant.

FL: Jaha, men beställer de till dig då också?

MT: Neej, de beställer till sig själv.

FL: Ja, de beställer till sig själva. Och du då, beställer inte du på nätet?

MT: Nej. Det är jobbigt och vänta.

FL: Ja. Okej. Du vill ha det direkt.

MT: Ja, så bara föräldrarna köper det.

FL: Ja. Ja. Och hur går det då till? Hur vet de vad de ska köpa?

MT: Skickar bilder till dem.

FL: Jaha.

MT: Sen skickar jag affären de brukar vara i.

FL: Okej. Och då går de dit och köper det till dig?

MT: Ja.

FL: Vad, din jacka är väldigt snygg. Var har du köpt den?

MT: Thernlunds.

FL: Okej. Den var väldigt snygg.

MT: Tack.

FL: Den ser varm och skön ut.

MT: Ja den var behövd för den här vintern asså.

FL: Ja verkligen. Jaha, men du, så du jobbar inte och får in egna pengar. Har du nån, får du in pengar?

MT: Asså typ vanliga månadspengen, veckopengen.

FL: Ja. Hur får du den?

MT: Föräldrarna.

FL: Ja, får du det kontant?

MT: Ja, swish.

FL: Swish. Så du har swish?

MT: Yes.

FL: Då förstår jag det. Mm. Är det nåt som ni har gjort upp innan då, hur mycket du ska få och hur ofta du ska få pengar?

MT: Ja, ja, allt är planerat.

FL: Ja. Och hur mycket får du då?

MT: Eh, hm, det gäller på hur jag har betett mig i skolan.

FL: Okej.

MT: Så om jag, vet inte, kanske jag har valt, jag har valt månadspengen nu och det är typ,

vet inte, kanske femhundra till sjuhundra. Fast om jag har för lite typ till SL-biljetten eller nåt i skolan så brukar jag bara ringa och bara kan du typ swisha femti.

FL: Mhm. Okej, hur tar, hur tar du dig till skolan då?

MT: Ehm, just nu mesta tågen är inställda i morse så man får ta bussen. Busstationen rakt utanför mig.

FL: Okej. Precis. Och då, och så sa du, du sa biljett…

MT: Exakt.

FL: …och så sa du skola, har du, har du, du har inte biljett som skolan betalar?

MT: Nej, den har jag tappat bort så jag väntar på att jag ska bli skickad en ny.

FL: Jaha. Och vad är det för typ av biljett?

MT: Det är en SL-kort.

FL: Jaha.

MT: Sån här grönt kort.

FL: Mm. Okej. Och då, laddar skolan den då med en viss summa så att du kan åka eller?

MT: Nej…

FL: Kan du åka dygnet runt?

MT: …den är, den är ganska oändlig asså.

FL: Den är det?

MT: Ja den är oändlig sen funkar det inte förbi 19.

FL: Nej okej. Mm. Hur dags börjar den gälla då?

MT: Hm?

FL: När funkar det, vilken tid på dygnet börjar den funka då?

MT: Eeeh, det är ganska oklart, jag har ingen aning asså.

FL: Men du sa den funkar inte efter 19.

MT: Den funkar inte efter 19 nej. Så den, nånstans runt 0 nånting den börjar antar jag. Kanske 05, 06. Det hade jag gissat det är då folk börjar åka till skolan.

FL: Okej. 05.00?

MT: 05, ja, 05, 06.

FL: Ja. Okej. Okej. Mm. Du har inte, du vet inte?

MT: Nej, jag har ingen aning när den börja funka.

FL: Nej. Okej.

MT: Jag vet bara när den…

FL: Hur dags… Va?

MT: Jag vet bara när den asså slutar.

FL: Okej. Hur, hur dags brukar du åka till skolan då?

MT: Ursäkta?

FL: Hur dags brukar du åka till skolan? Hur dags börjar du åka på dagen?

MT: Eh, bussen kommer 07.27 och tåget kommer 07.38. Så antingen nån av de två.

FL: Och när du säger tåget, vilket tåg är det?

MT: Det mot Märsta eller nånting som är Stockholm för att de måste ju åka uppåt till Ösmo.

FL: Jaha. Okej. Ja jag kan inte linjen. Men är det, är det pendeltåg?

MT: Exakt.

FL: Okej. Mm. Ja då förstår jag. Går det nån tunnelbana ut hit?

MT: Nej.

FL: Nej.

MT: Det är bara stan sidan asså.

FL: Okej. Jag förstår. Mm. Jaha. Och i och med att du har egen swish då är väl det kopplat då till ett konto?

MT: Ja.

FL: Du har väl ett konto?

MT: Exakt.

FL: Ja precis. Sparar du nåt?

MT: Nej jag har inte sparkonto just nu nej.

FL: Nej. Okej.

MT: Den väntar jag på tills nian.

FL: Okej. Mm, mm. Så om du då får, du har själv bestämt, sa du, femhundra kronor i månaden?

MT: Ja jag och mina föräldrar kom överens över den.

FL: Ja.

MT: Fast jag brukar lite, jag brukar få lite mer asså dagligen ifall det där tar slut lite snabbare.

FL: Okej. Vad gör du för dina pengar då?

MT: Inte så mycket direkt.

FL: Femhundra kronor det är ju inte lite?

MT: Nej.

FL: Vad använder du dem till då?

MT: Bara, typ rasterna så köper man väl mat ifall det inte är skön mat i skolan så går man till antingen thaien eller pizzerian eller så köper man lite snacks i Ica.

FL: Okej. Har du och dina föräldrar gjort upp vad du ska använda dina pengar till? Din månadspeng?

MT: Mm, ja de sa bara, asså använd till nödvändiga grejer.

FL: Ja. Okej. Vilken skola går du på?

MT: Vansta.

FL: Okej. Är det ingen bra mat där?

MT: Ibland. Ibland är det bra. Ibland är det dåligt. Det är inte direkt asså de som väljer det är ju, eh, de olika kommuner eller staten som väljer matschemana.

FL: Mm.

MT: Så ibland är det bra, ibland är det inte så bra.

FL: Okej. Okej. Jaha. Du har ju, nu har du berättat om att du har swish och då behöver man ju ha mobiltelefon.

MT: Exakt.

FL: Eller kan man swisha från något annat?

MT: Nej. Mobiltelefon behövs.

FL: Ja. Okej. Mm. Och så tänker jag så här, du har berättat om att du går i skolan på vardagarna men du hade, har ju haft sommarlov här innan du började åttan.

MT: Exakt.

FL: Och så har du berättat att du umgås med dina kompisar som du har…

MT: Barndomsvänner.

FL: …vuxit, barndomsvänner.

MT: Exakt.

FL: Ehm, men här, för jag vill att vi ska koncentrera oss på då, på juli, det det här handlar om som du är här idag.

MT: Mm.

FL: Vad, var dina, de här vännerna som du brukar umgås med hur många är det?

MT: Lite blandat. Kanske, jag vet inte, några, några kanske inte pallar vara med nån dag så kan vara typ tre till fem.

FL: Är det ni som, ni brukar vara ni fem, tre till fem då?

MT: Ja.

FL: Är det alltid så?

MT: Nej, nej, nej, Asså det vanliga är så.

FL: Ja.

MT: För att vi, det är lite tråkigt när man är bara typ två personer.

FL: Okej.

MT: Så tre, ja tre till fem det blir det vanliga.

FL: Mm. Och när ni då är hemma hos dig till exempel är ni då tre till fem?

MT: Ehm….

FL: Är det då inkluderat dig?

MT: Hemma hos mig brukar vi max vara tre.

FL: Okej. Varför då?

MT: Vet inte, det är bara, jag vet inte, ingen, det är för att det är bara så det har vart.

FL: Okej. Mm. Jag tänkte det är kanske inte så stort eller…

MT: Ja, nej, nej.

FL: Så det får bara plats tre?

MT: Ja, nej, nej jag får plats med mer…

FL: Ja.

MT: …men, eh, då blir det, asså, om man är mer än tre hemma hos en person…

FL: Ja.

MT: …då blir det lite tråkigt ifall man spelar för då måste alla typ vänta på sin tur.

FL: Jaha. Jag förstår. Ja det låter ju lite tråkigt och vänta. Mm. Jaha, ehm, vad är det för spel ni spelar då?

MT: Fortknite, CS, Valorant, asså allt möjligt asså.

FL: Mm. Och hur, är det, jag kan bara lite, lite grand om såna härа spel.

MT: Jag fattar.

FL: Är det sånt som man kan spela med andra som sitter…

MT: Exakt.

FL: …ute i…

MT: Online spel ja.

FL: Är det så det heter, online?

MT: Ja.

FL: När man spelar med folk?

MT: Ja multi player kan man kalla det också.

FL: Är det så det heter?

MT: Multi player ja det finns solo och sen finns det multiplayer.

FL: Jaha.

MT: Multiplayer är med människor.

FL: Okej. Mm. Är det nån utav de härа tre till fem som du umgås mer med, tajtare än nån av de andra?

MT: Nej inte direkt. Det är lika bland alla.

FL: Mm. Vad, och dina föräldrar känner de till de här…

MT: Ja. Ja.

FL: …som du…

MT: Vi har växt upp med varandra.

FL: Ja.

MT: Känner föräldrarna också.

FL: Mm. Mm. Nu, jag, jag vet ju att polisen var hemma hos dig och tog, beslagtog ska jag säga.

MT: Exakt.

FL: De gjorde husrannsakan. Minns du vad de beslagtog?

MT: De tog bara två telefoner.

FL: Två telefoner. Det var det jag ville fråga. Och de telefonerna, var det nån utav dem som du hade på sommarlovet i juli?

MT: Hmmm…

FL: Eller var det båda?

MT: Bara, har typ, tror den 11:an.

FL: 11:an?

MT: Ja, en av dem.

FL: Vad, men vad var det för märke på båda, säg båda?

MT: Iphone.

FL: Iphone på båda.

MT: Ja,

FL: Och en var en 11:a.

MT: Yes.

FL: Och den andra då?

MT: 15.

FL: 15. Och vilken var, var det nån som var nyare och nån som var äldre?

MT: Mm…

FL: Eller var de lika?

MT: …15 är nyare.

FL: Ja, jo men jag tänker hur länge hade du, varför hade du två förresten?

MT: För att, vad heter det, den 11:an började bli lite seg på batterihälsa, asså den dog när jag, asså medans jag var i skolan.

FL: Jaha.

MT: Så 11:an skulle jag sen ge till farsan till hans jobb och sen 15:en ska jag bara använda vanligt.

FL: Mhm. Okej. För du hade, båda de här två telefonerna var ju hemma hos dig när polisen var där.

MT: Exakt.

FL: Kommer du ihåg när det var?

MT: 3 novermber.

FL: Okej. Nu i år?

MT: Exakt.

FL: Precis. Hur länge hade du haft båda då? Nu, jag förstod inte riktigt.

MT: 15:en hade jag inte haft så länge.

FL: Nu, om vi nu utgår från när polisen var där, nu i början på november.

MT: Det är oklart asså jag har inte för mig helt.

FL: Nej. Ungefär hur länge hade du haft båda?

MT: Asså jag kommer inte direkt ihåg, asså, det, ungefär, 11:an hade jag kanske ett år och sen 15:en bara några veckor typ.

FL: Mm. Och hade du, jag har precis själv skaffat en ny telefon så att jag vet ju att man då, ska jag säga, jag tänker så att jag inte uttrycker mig så här uråldrigt, men man vill ju ha den informationen, allting, du vill ju kopiera den gamla telefonen och få in det i den nya.

MT: Det gjorde jag…

FL: Gjorde du det på dina?

MT: (skakar nekande på huvudet)

FL: Varför inte?

MT: Jag, vet inte, jag började bara, det var Snapkontot, jag kommer inte in i nåt så jag gjorde bara nytt allt. Jag, eller asså jag hade så långa lösenord så jag, asså jag kommer inte ihåg dem.

FL: Jaha. Men du, nu har du, jag vill veta vad du har för sociala medier. Nu har du nämnt Snapchat.

MT: Mm.

FL: Och vad har du mer i din, ja, vad ska jag säga, ska jag nu prata om båda telefonerna? Eller ska jag prata om bara 11:an? För du sa ju att du kom ju inte in i 11:an utan du skapade

nytt i den nya 15. Eller hur sa du?

MT: Typ…

FL: Nej, du får beskriva det tydligare så att jag förstår.

MT: Asså vad jag hade för sociala medier, det typ, Snapchat, Instagram. Bara de vanliga och sen sms appar om du vill räkna det, och sen Tiktok.

FL: Ja. Och vad använder du de hära, ska jag säga appar eller ska jag säga sociala medier?

MT: Appar.

FL: Ja. Vad använder du Snapchat till till exempel?

MT: Bara, nå vänner.

FL: Vad sa du?

MT: Nå vänner asså, skriva till mina vänner.

FL: Nå vänner. Okej. Har du gjort nånting annat än och skrivit med vänner på Snapchat? Nu råkar jag ju veta att man kan ju ha kontakt med folk även på, som man ser varandra, eller i alla fall prata med rösten.

MT: Menas?

FL: Kan man inte göra det?

MT: Vad menas?

FL: På Snapchat.

MT: Asså ringa varandra?

FL: Ja. Kan man inte göra det?

MT: Jo det kan man.

FL: Ja. På Snapchat?

MT: Yes.

FL: Ja. Har du gjort det nån gång?

MT: Ja, om man ringer asså jag brukar ju ringa mina vänner där.

FL: Okej. Och varför ringer du där och inte på vanliga?

MT: För att, om de har stör ej på så, om de har stör ej på så funkar det inte när man ringer vanligt, så man måste ringa på Snapchat för då låter det lite jobbigare också.

FL: Mm. Okej. Har du den inställningen på din telefon också?

MT: Stör ej?

FL: Ja.

MT: Bara när jag sover.

FL: Ja. Okej. Mm. Jaha, och sen så, vad sa du mer, Instagram?

MT: Mm.

FL: Och vad använder du Instagram till då?

MT: Ehm, kolla på, mest kolla på videos.

FL: Ja. Följer du många på Instagram?

MT: Ja typ fotbollsspelare, folk, jag vet inte, grejer jag kollar på.

FL: Ja. Är det många som följer dig?

MT: Det har jag faktiskt inte koll på, men, eller så ofta så när man följer nån så kan de ju se att de, du följer dem så då brukar de typ följa tillbaka.

FL: Mhm.

MT: Så det är mycket möjligt att så många som jag följer så är det så många som följer mig.

FL: Okej. Brukar du lägga ut nåt på Instagram?

MT: Nej.

FL: Nej. Okej. Använder du på nåt, till nånting annat än och tittar på videos och så?

MT: Skriva till vänner som är, asså som jag har mött online typ. De som inte har Snapchat.

FL: Jaha. Okej. Och hur vet du då att de inte till exempel har Snapchat då?

MT: Jag har frågat dem.

FL: Ja okej. Ja, men det är bra, jag vill att du ska säga det, det är därför jag frågar.

MT: Jag fattar.

FL: Ja. Jaha, och så sa du vanliga sms. Vad, hur, när använder du det då?

MT: Ehm, för och kolla, för och kolla frånvaro och ifall pappa eller mamma smsar. Eller om jag, vad heter, om nån har ringt mig fast jag inte har svarat så lägger de en voicemail.

FL: Mm. Okej. Och då får du det.

MT: Exakt.

FL: Mm.

MT: Ja.

FL: Mm. Jaha. Nån mer sån här app som du kan ha kontakt med andra på?

MT: Nej. Inte direkt.

FL: Nån gång?

MT: Discord.

FL: Vad är det?

MT: Det används för Fortnite.

FL: Jaha. Ett spel alltså?

MT: Ja exakt.

FL: Nu frågar jag för nu blev jag ett frågetecken. Jaha. Ja, ja så man kan, har du nåt annat sånt här spel där du kan chatta med andra?

MT: Ja man kan, asså man kan, nuförtiden kan man chatta i varje spel möjligt asså.

FL: Ja. Mm. Har du nåt annat, har du nåt spel i mobilen som där du kan chatta med nån?

MT: Nej jag har bara så här solo spel på mobilen, bara så här spel som bränner tid.

FL: Ja. Okej. Är det nåt där, kan du chatta med folk där?

MT: Nej det är bara då är du själv, och sen massa robotar.

FL: Jaha. Okej. Mm. Jag har några spel i min som jag kan, där man kan skriva meddelanden till folk.

MT: Ursäkta?

FL: Jag har själv i min telefon nämligen, olika spel där man kan skriva små meddelanden.

MT: Ja så här chat box.

FL: Ja.

MT: Jag fattar.

FL: Ja.

MT: Det finns.

FL: Mm. Eh, vad, Whats app är det nåt du känner igen?

MT: Ja.

FL: Använder du det?

MT: Ja för och, exakt, ja men det där är en app man blir uppvuxen med asså.

FL: Okej. Vad menar du uppvuxen med?

MT: Nej asså det, asså det används bland min familj, så jag har det för och så här nå familj som är, bor kvar i hemlandet.

FL: Mhm.

MT: Typ syrran.

FL: Okej. Är det bara henne du pratar med via Whats app?

MT: Ja, jag pratar inte med, kanske kusinerna här och där, men då är det inte så ofta.

FL: Nej.

MT: Mest syrran.

FL: Ja okej. Hur, känner du till några fler såna här chat appar, som man kan ladda ner och prata enkelt med folk?

MT: Nej, men det finns.

FL: Ja. Säg nåt som finns?

MT: Imo.

FL: Vad är det då?

MT: Det är bara en vanlig chat app.

FL: Okej.

MT: Det finns bara massa såna här appar som är bara gjort från andra kompanier. Andra företag.

FL: Jaha. Okej. Nämn nån fler?

MT: Teams.

FL: Ja. Just det. Det känner jag igen.

MT: Använder det för skolan.

FL: Mm. Nåt mer?

MT: Google meet.

FL: Mm. Vad, hur, hur funkar det med de här. Är det, är det några av dem här som är så här typ krypterat?

MT: Jag….

FL: Förstår du vad jag menar?

MT: Jag har ingen aning om Google meet.

FL: Nej.

MT: För jag, jag vet bara att det existerar.

FL: Mm. Säg nån mer app som är, som är svår, som är lite, som är krypterad till exempel? Som du känner till.

MT: Ingen som ringer till direkt.

FL: Signal till exempel?

MT: M-m (skakar nekande på huvudet). Signal, nej. Jag vet att det finns. Jag har sett det i så här app store, men (skakar nekande på huvudet).

FL: Mm. Du vet ju att vi har din telefon.

MT: Mm.

FL: Och där har ju i alla fall du chattat via Signal.

MT: (sitter tyst och tittar på förhörsledaren).

FL: Eller har jag helt fel?

MT: Nej asså där, eh, det där e grejen, eh, asså jag har inget med det här och göra asså. Det, jag känner mig så obekväm i den här situationen så att….

FL: Jag förstår det.

MT: För asså grejen är nån, några frågor som du har asså jag vill helst inte svara på dem.

FL: Hur kommer det sig då?

MT: För att, asså det, jag känner mig inte bekväm.

FL: Hur då, beskriv vad du menar?

MT: Jag gör bara inte, jag känner bara inte bekväm.

FL: Och vad är det som gör att du inte är bekväm?

MT: För att du har svåra frågor om grejer som jag inte har nån aning om.

FL: Okej. Om vi säger så här då, den hära 11:an, tror jag det är då, eller en utav de här telefonerna som vi polisen tog i beslag när vi var hemma hos dig, eller de poliserna, jag var ju inte där så att jag vet inte, men jag har bara läst vad de har skrivit, då undrar ju jag brukar du låna ut din telefon till nån?

MT: Nej.

FL: Nej. Har du gjort det här i somras, under sommarlovet, i juli 2023?

MT: Nej det är fortfarande inget jag vill svara på asså det är inget jag har gjort.

FL: Du har inte lånat ut?

MT: Nej.

FL: Okej. Bra. Alltså är det, är det ju du som har skrivit på Signal i din telefon.

MT: Det, jag, fortfarande asså det är inget jag vill svara på för asså det är inget jag har gjort.

FL: Är du rädd för nån?

MT: Nej.

FL: Du säger till om du behöver paus?

MT: Yes.

FL: Mm. Du de här chat, de här apparna som vi har pratat om nu, Snapchat och Instagram och de här andra du nämnde hur, har du döpt dig själv där? Har du själv skrivit in ett vi kan väl kalla det alias?

MT: Jag heter bara mitt namn.

FL: Gör du det? På Snapchat och Instagram och…

MT: Yes.

FL: Och vad, de här andra då? Vad heter du till exempel på Whats app där då?

MT: Där är förnamn och efternamn.

FL: Mm. Och vanligt sms?

MT: Jag kan inte ha namn på det där.

FL: Va?

MT: Man kan inte ha namn på vanliga sms.

FL: Nej, det kommer från ditt…

MT: Man kan…

FL: …telefonnummer.

MT: Nej men nån annan måste döpa dig, du kan inte döpa dig själv.

FL: Nä okej. Nej okej.

MT: Asså om du, du kan inte döpa dig själv och sen ringa nån.

FL: Mm.

MT: För om du gör det, det går inte, men det står bara ett nummer.

FL: Ja. Det är sant. Bra. Tack. Du, om jag säger "1bd49"?

MT: Det ringer inte till nej.

FL: Vad då?

MT: Nej.

FL: Är det nåt du känner igen?

MT: (skakar nekande på huvudet)

FL: För jag påstår att det är så, det är ditt alias på Signal appen.

MT: Fortfarande inget, inget jag vill prata om. Inget jag har gjort asså.

FL: Du, bara så att jag, du får vara lite tydligare Bedadh, vad menar du? Du sa, du vill inte prata om det, det är inget du har gjort? Vad, jag förstår inte vad du menar?

MT: Det är bara asså, jag känner mig inte bekväm och svara frågor om som jag asså inte har nåt och asså göra med.

FL: Okej.

MT: Asså, du kan stä…

FL: Men då undrar ju jag, är det nån annan då som har använt din telefon och chattat på?

MT: Nej, asså du kan ställa dina frågor men asså det, jag kommer inte svara något som jag inte asså känner mig bekväm vid, för det är inget jag har gjort.

FL: Nej. Okej. Jag hör vad du säger. Men jag fortsätter då. Du, berätta hur det gick till där när polisen var hemma hos dig nu i början på november. Hur gick det till när de kom och vad gjorde de?

MT: De kom bara hem till mig, sen väckte de mig och bara, pratade med mig.

FL: Var du ensam hemma då?

MT: Nej jag var med morsan, sen kom farsan.

FL: Ja. Okej. Och hur, hur, när de beslagtog dina telefoner där då, hur gick det till?

MT: Tog bara.

FL: Var var de då?

MT: Ehm, bredvid mig.

FL: Okej.

MT: Nattbordet.

FL: Ja. Var du själv i ditt rum då när de tog dina telefoner?

MT: Ja.

FL: Okej. Fick du några frågor kring dina telefoner där då?

MT: Nej, tog dem bara. Tog koden och tog dem bara.

FL: De tog koden.

MT: Ja.

FL: De fick koden.

MT: (nickar jakande)

FL: Mm. Till båda?

MT: (nickar jakande)

FL: Nu nickar du.

MT: Yes.

FL: Mm. Var var, din mamma och pappa då, var var de när poliserna tog dina telefoner?

MT: Ehm, pappa var på väg till jobbet, har jag för mig, och morsan var hemma.

FL: Mm. Förstår du varför polisen tog dina två telefoner?

MT: Ingen aning om den asså, ingen asså jag, asså jag, jag fattar inte ens det här. Jag, jag fattar inte varför jag är misstänkt för det här.

FL: Ja, det är ju för att vi har ju hittat chattar i din telefon, som du säger att du inte har lånat ut till nån annan.

MT: Fortfarande inga kommentarer, asså, jag tänker inte kommentera på nåt som jag inte har gjort, jag känner mig inte bekväm vid.

FL: Nej. Hur mycket vet du om vad polisen gör med en beslagtagen telefon?

MT: Ingen aning.

FL: Vad tror du vi gör då?

MT: Vet inte asså, det…

FL: Tror du bara vi tar dem och låser in dem och så blir de liggandes?

MT: Nej man gör ju väl säkert nåt med dem.

FL: Ja vad tror du vi gör då?

MT: Kollar igenom den förmodligen.

FL: Mm. Fick du några frågor där då när polisen var hemma hos dig ifall de, vi skulle hitta nånting som inte var lämpligt i din telefon?

MT: Nej de tog bara mina telefoner sen sa de bara vad jag är misstänkt för och sen så gick de.

FL: Mm. Och vad, vad kommer du ihåg att de sa då? Vad var du misstänkt för?

MT: Det, det du sa.

FL: Samma som jag sa?

MT: Exakt.

FL: Ja. Hur kändes det när de sa det?

MT: Det var förvirrande, asså det var inte en skön känsla, för att asså det, det är inget jag har nåt med och göra. Inget jag hade ens tänkt och göra, det är sinnessjukt.

FL: Mm. Du har swish i den här telefonen.

MT: Mm.

FL: Det är ditt telefonnummer. Det är din telefon.

MT: Yes.

FL: Precis. Och ja, polisen går igenom telefonen och hittar information, som har gjort att du misstänks för det här, som jag har läst upp för dig och som poliserna sa i början på november. Mm. Och i en av de här telefonerna så finns det ett Signal alias som är kopplat till ditt mobilnummer och det som då satt i den här telefonen och det är "1bd49".

MT: Fortfarande inga kommentarer, asså det…

FL: Mm. "1bd49" är det nåt du har skapat själv?

MT: Nej, det är inget jag, inget jag ens vet om asså. Inga kommentarer.

FL: Vet du inte om eller är det inga kommentarer? Vilket av det är det?

MT: Det, asså det är inga kommentarer, asså det är inget jag har gjort.

FL: Vem är det då som har gjort det, i din telefon?

MT: Det vet jag inte, asså det är fortfarande, det kan jag inte svara på nåt jag inte vet.

FL: Okej. Nej det sa jag ju i början också, att du skulle ju säga om du inte vet.

MT: Exakt.

FL: Mm. Ja, vi på polisen, vi menar i alla fall på att det här aliaset det är ditt. Sen, vi har en

annan telefon i beslag också, och, som inte är din då. Och i den telefonen där kan vi se det här aliaset "1bd49". Och förklara varför ditt…

MT: Ursäkta vänta, sa du, vänta vad sa du nyss?

FL: "1bd49"…

MT: Det innan, att det inte var min?

FL: Ja. Ditt alias finns i en annan telefon som vi också har i beslag. Från nån annan person.

MT: Jaha, nej, ingen kommentar asså, ingen aning.

FL: Mm. Nej.

MT: Trodde du snackade om min lur.

FL: Nej. Och där, i den hära andra då, mobiltelefonen, som vi har i beslag, där kan vi se att "1bd49" har kontakt med ett alias som heter "Loco2.0".

MT: Ingen kommentar, asså det (skakar nekande på huvudet).

FL: Och hur kommer det sig att "1bd49" då har kontakt med ett annat alias i någon annans mobil?

MT: Ingen kommentar det kan jag inte svara på såklart.

FL: Nej.

MT: Inget jag har gjort.

FL: Och sen har då "1bd49", alltså den jag påstår är du, har även kontakt med ett alias som heter "M". Vem är det?

MT: Ingen kommentar fortfarande, det är inget jag har gjort asså.

FL: Nej. Vi menar på att det är Mustafa Göcmenoglu. Känner du honom?

MT: Ingen kommentar. Ingen aning.

FL: Är det nån som du kallar för "Musse"?

MT: No. Jag vet inte ens vem det är. Ingen aning faktiskt.

FL: Nej. Den 21 juli så har du, alltså "1bd49" kontakt med "M" vid cirka klockan 00.30 tiden.

MT: Inga kommentarer asså.

FL: Brukar du ha kontakt med folk vid den här tiden på dygnet?

MT: Mycket möjligt om jag spelar.

FL: Ja. Okej. Har du haft det nån gång under sommarlovet, med nån som du inte spelar med?

MT: Ja vänner om jag, om jag försöker få dem och spela.

FL: Jaha. Okej. Mm. I alla fall, vid det här klockslaget när du har kontakt med "M" så skriver du:
"åka t sköndal hämta tb o kläder sen tbx t nynäs"
"korrekt"
"jag kopplar jag e all in"

MT: Ingen kommentar.

FL: Vad menar du med det?

MT: Ingen kommentar asså. Fortfarande inget jag har skrivit. Inget jag har nåt med och göra.

FL: Vad är "tb"?

MT: Ingen aning. Ingen kommentar.

FL: Vad står det för?

MT: Vet inte. Ingen kommentar asså.

FL: Var ligger Sköndal?

MT: (tänker tyst) Vet, vet faktiskt inte. Inte helt. Aldrig direkt varit i Sköndal.

FL: Du har i alla fall sökt på i din telefon på hur du ska ta dig dit.

MT: Ja men jag, va?

FL: Mm.

MT: Det är ett ställe i…

FL: Ja, säg.

MT: …jag vet att det (ohörbart) ja.

FL: Ja. Samma datum och en stund efter här då 00.30, samma 21 juli, så verkar du bli inlagd i en gruppchatt som heter "Sköndal".

MT: Nej, ingen kommentar asså det (skakar nekande på huvudet)…

FL: Nej. Varför blev du det då?

MT: Fortfarande inga kommentarer.

FL: Nej.

MT: Jag tänker inte svara på något som jag inte har nån aning om.

FL: Så då vet du inte heller vilka andra som är med i den här gruppchatten då?

MT: Ingen aning.

FL: Nej. Okej. I samband med att du då har lagts till i gruppchatten så skriver "Loco2.0":
"Tjoooo"
"Kan du imorgon"
"Från 2 ish man behöver vara där bror"

MT: Inget som ringer, asså, inga kommentarer.

FL: Du svarar:
"vart i sköndal? Behöver kolla sl"
"bror vilken station i sköndal"

MT: Inga kommentarer asså.

FL: "Loco2.0" svarar:
"Centrum Yani när du är på g dit bror jag skickar adress"
"Man bhlver vara där runt 2 3 bror"
"Helst till två"

Och sen ytterligare några, en stund senare så skriver du:
"Hur stor e T? behöver veta va jah ska ha på"
"Loco2.0" svarar:
"Ska kolla bror så jag inte säger fel"
"Säger de i morgon bitti men det bästa hade varit bror o man hade ryggsäck bror"
"Eller som du sa nån där jb sak"
Vad är "jb" för nåt?

MT: Ingen aning.

FL: Det kanske står fel tryck? Jaha. Och morgonen därpå, det, det är fortfarande samma datum då vid ungefär vid 9 tiden så skriver "Loco2.0":
"Imorgon man ska dit"
Du svarar:
"aha"
"ajde de funkar ännu bättre"
Du frågar sen:
"när jag åker ditt imrg"
"jag måste va helt själv ele?"
"Loco2.0" svarar:
"Om du vill ta med en vän upp till dig"
Du svarar:
"tmm"
Vad betyder det?

MT: Ingen aning. Ingen kommentar.

FL: Sen går det då hela dagen och så på eftermiddag/kväll vid cirka 17.30 så frågar du "Loco2.0":
"vilken tid imorgon?"
"Loco2.0" svarar:
"Bror tidigt"
"10 typ"

Du svarar:
"jag måste vara där 10? Ele vakna 10?"
"men när behöver jag vara i sköndal"
"Loco2.0" svarar:
"10 helst bror"
En liten stund senare skriver du:
"jag tar ksk me 1 vän, o han kommer hålla sin mun stängt känt han 6 år"

MT: Ingen kommentar.

FL: *"yes han kmr ej göra skit ba vara med just incase nått händer"*

MT: Ingen kommentar.

FL: Vilken kompis var det du hade med dig där då?

MT: Ingen (skakar nekande på huvudet) asså.

FL: Nån som du har känt i sex år verkar det ju som? Jaha. Och strax därefter så skriver du, det står så här:
"@M kan du lösa handskar"
"Loco2.0" svarar:
"Aha bror juste du som ska köra scooter"
"Haha trodde detta var spaning"
"Nu jag koppla"
"Kl 10 du behöver inte va där bror"
"Kl 14 typ"
Du svarar:
"aha du glömde de va ja som skulle hämta T?"
"bror va äre för kläder?, behöver veta hur stor påse i väska"
"jag ska ta me"
Du frågar även:
"vart ska jag plocka upp den? Ele ni vet nt än"
"Loco2.0" svarar:
"har svar om en stund"
Vad är det du ska plocka upp?

MT: Ingen kommentar fortfarande. Inget jag har gjort. Jag tänker inte svara frågor på nåt jag inte har nån aning om.

FL: Mm. Några timmar senare, nu är vi framme klockan 23.14 samma kväll här, då skriver du:
"juste skulle jag vara dära 14 ele 10"
"Loco2.0" skriver:
"Då skickar en adress 15 ish kommer de va"
"Bror kommer skriva vid elva"
Och du svarar:
"tamam"
Vad betyder "tamam"?

MT: Ingen aning.

FL: Vad, vet du vad det är för språk? Tamam?

MT: (skakar nekande på huvudet)

FL: Okej. Nästa här den 22 juli på morgonen vid 10 då skriver "Loco2.0":
"Tjooo"
"Va lite standby nu på morgonen"
"Vi har folk på g dit som ska se hur det ser ut och lokalisera vart dom är nånstans"
Du svarar:
"tamam hör av då så kollar jag sl"

Vid cirka 11, en timme senare där så skriver du:
"hur sere ut"
"jag ska börja klä p mig o tagga ut så jag e reda p att ta tåg ele buss direkt"
"Loco2.0" svarar:
"Inget ännu det är seg morgon än så länge"
Du frågar:
"haru en tid jag ska vara där än"
"Loco2.0" svarar:
"Inte än"

Och cirka ytterligare en timme senare så skriver du:
"ska jag kolla sl ele"
"Loco2.0" svarar:
"Aaa strax man e där nu men de e rätt dött fortfarande"
Du skriver:
"vilken tid behöver jag vara dör bror"
"tamam jag vill ba inte komma sent o knulla allt"
"Loco2.0" svarar:
"Aaa nej bror kommer inte ske"

Efter ytterligare cirka en timme där så skickar du en bild och skriver:
"de härа ska jag ta me"
"lägga allt i"
"Loco2.0" svarar:
"Aaaa nu nu spanare e där"
"Än så länge idag dom har inte visats sig på platsen horungarna"
Du skriver:
"jag ska gå nära tåget nu"
Loco2.0 svarar:
"Bror inte ännu"
"Avvakta en stund bror"
"Säger till när jag vet exakt tid då åk"

Ytterligare en timme senare skriver du:
"hur ser de ut?"
"Loco2.0" svarar:
"Bror imorgon de kommer bli folk har lämnat asså"
Du skriver:
"tamam vilken tid skaru skriva imrg"
"Loco2.0" skriver:
"Jag e aktiv från morgon o kväll bror"
"Sover aldrig"
Du skriver:

"fattar bror"
"hör av dig senare"
"Loco2.0" svarar:
"Hundra procent va redo från 13"
Du skriver:
"ajde bror"

Nästa dag 23 juli vid cirka 9.30 skriver du i gruppchatten "Sköndal":
"hur länge behöver jag spana"
"Loco2.0" skickar en bild och skriver:
"när är man där"
Du skriver:
[redacted]
"Loco2.0" svarar:
"Yes"
"Ligger vid centrum"
Du skriver:
"ska jag frf plocka eller bara spana"
"behöver veta så jag tar me väska"

Det verkar inte som du får nåt svar där då så en stund senare så skriver du igen:
"@Loco2.0"
"bror äre 100% att jag ska åka"
Några minuter efter svarar "Loco2.0":
"Aaa bror"
"Åk brorn"
"Ta me väska ifall att"
"Spana i början sen det kommer en brud efter en stund"
"Loco2.0" frågar sedan:
"När e du där"
Du svarar:
[redacted]
"Loco2.0" skriver:
"Båda"
Du svarar:
"oklart me [redacted] men är i sköndal 11.18"

Vid cirka kl 11 skickar "Loco2.0" en bild och skriver:
"Sen kolla om dom höra syns där eller i området"
Du svarar:
"tamam skriver när jae i sköndal"
Vart ska du va i Sköndal då?

MT: Ingen kommentar fortfarande.

FL: Nej. Minns du att du fick nån bilder?

MT: Ingen kommentar fortfarande asså.

FL: Nej. Cirka kl 11.23 skriver "Loco2.0":
"När e du där"
Du svarar:
"5 minuter"

Cirka kl 11.28 skriver du:
"de verkar tomt ingen är utan för"
Och i samband med detta så skrivs det även om en studio och en salong. Nåt du känner till i Sköndal?

MT: (skakar nekande på huvudet)

FL: Va?

MT: Ingen kommentar. Nej.

FL: Nej. Vid cirka 13.30, ett par timmar senare där, så skriver du:
"tmm min vän ska komma snart, kan han följa me när jag ska plocka tbben"
Och cirka efter, vid 15 tiden där, det är ytterligare ett par timmar där då:
"jag e med min vän nu"
"vi sitter p en berg vi kan se alla"
"när ska jag plocka"
Nu ska vi se här, nu ska jag nästan be, för nu ska jag visa en bild här. Kan Martin eller Linnea komma med det här fotot? Jag går och, jag ska gå och ta det, ursäkta. (förhörsledaren lämnar förhörsrummet och går till medhörningsrummet).

PAUS i förhöret

FL: Behdad nu blev det en liten paus även om vi inte, ingen av oss bad om det.

MT: Nej det är (ohörbart) asså.

FL: Jag skulle hämta en bild på, som då, när du, jag har ju precis läst här att du har skrivit, "1bd49" har skrivit:
"jag e med min vän nu"
"vi sitter p en berg vi kan se alla"
"när ska jag plocka"
Och då ska Martin få visa dig en bild här, från din telefon. Ett foto på en person (polis Martin är med i förhörsrummet och visar en bild på polisens dator) som jag undrar om det är nån som du känner igen? **(Bilaga 1** till förhöret)

MT: Nej. Ingen kommentar på den asså. Den har ju du där också (Behdad pekar mot förhörsledarens förhörsmanual).

FL: Ja. Men den var så liten här så att jag…

JB: Förlåt kan jag också få se.

FL: Absolut.

JB: Okej.

FL: Är det där nån av dina barndomsvänner?

MT: Nej.

FL: Okej. Tack Martin. "Loco2.0" svarar:
"Bilen är snart på h"
"G"

Vid cirka kl 16.30 så skickar du en bild och skriver:
"han har gått fram och tbx"
"Loco2.0" svarar:
"Ser han ut som en grabb"
Du svarar:
"vapormax hade han ba o skägg"
Vad betyder "vapormax"? Är det felskrivet eller vad betyder det?

MT: Asså ingen kommentar. Ingen aning asså.

FL: Vid cirka kl 16.40, alltså tio minuter senare, skriver du:
"har bilen börjat åka? Frf tomt"
"Loco2.0" svarar:
"väntar svar"

Vid cirka kl 17.10, en halvtimme senare, så skriver "Loco2.0":
"bror du kan gå möta våra grabbar ist"
"prata ihop er lite"
Du frågar vart de är och om du måste gå till dem. "Loco2.0" svarar att han väntar på adress.

Vid cirka kl 17.30 skriver du:
"när kan jag jipp hem?"
"Loco2.0" svarar:
"efter du mött dom bror"
"bara prata med dom så man vet vad man ska göra imorgon"

Cirka en halvtimme senare skriver "International zutt abbi" i gruppchatten "Sköndal span":
"Hej bror"
"Ge mig en plats i närheten av studion, för vill ej du ska träffa dem exakt där"
"Loco2.0" skriver i "Sköndal span":
"Skicka en adress här så möter grabbarna upp dig"
"Fem min där ifrån typ"
Du svarar:
"ska nån komma möta mig?"
"jag är vid [redacted]"

Cirka ytterligare en halvtimme senare skriver "Loco2.0" i "Sköndal span":
"Bror"
"En av dom e där nu"
"Nära"
Du svarar:
"Jag en med en grab nu"
"Loco2.0" skriver:
"Okej aaa då är de säkert han"
Du svarar:
"ja"
"vart ska vi"
"Loco2.0" skriver:
"Kalsti"
"?"
Du svarar:
"ja"
K-A-L-S-T-I.

MT: (skakar nekande på huvudet) Nej det är ingen kommentar asså det, fortfarande asså.

FL: Du ska få se en bild till på den här "Kalsti". Den här "International zutt abbi" skriver:
"Vänta där kommer komma en kille"
"Ung kille"
Du frågar:
"en till?"
"International zutt abbi" skriver:
"är ni 2 nu eller 3?"
Du svarar med en video och skriver:
"2 nu"
"International zutt abbi" skriver:
"Ja de kmr en till"
"Loco2.0" skriver:
"Bror [redacted] *han gick mot"*
Du skriver:
"bror jag är med en shono nu"
"Loco2.0" skriver:
"En ja. Ni ska va tre"
"Iinternational zutt abbi" skriver:
"De kmr en tredje"
"Jag sa t han gå mot [redacted] *"*
Du skriver:
"vie här"
"bara jag o kalsti"
"International zutt abbi" skriver:
"vart är du exakt Alex Gustavsson"
Jag ska gå och hämta en bild på den här "Kalsti" ska du se om du känner igen honom
(förhörsledaren lämnar förhörsrummet).
(förhörsledaren kommer tillbaka)

MT: Kan jag ta en paus snabbt också asså jag drack.

FL: Nu?

MT: Ja jag drack.

FL: Absolut.

MT: En Redbull sen jag börja dricka den här.

FL: Då tar vi en paus.

PAUS i förhöret

FL: Då så har jag nu hämtat en bild och i samband med att du har skrivit då att du är, *"vie här", "bara jag och kalsti"*. (förhörsledaren visar en bild på "kalsti", **Bilaga 2**). Känner du honom?

MT: Nej, inga kommentarer asså, ingen, aldrig sett i hela mitt liv.

FL: Nej. Jag kan berätta för dig att det här är då en 14-årig kille som heter Layht, som för

några månader sen hittades mördad i Norra Stockholm.

MT: Shit.

FL: Har du läst och hört talas om mordet på Layht 14 år?

MT: Nej jag har bara hört att det pågår en våldsvåg just nu, men inget specifikt nej.

FL: Nej. Var det den här killen du träffade i Sköndal?

MT: Ingen kommentar, asså det, inget jag har gjort.

FL: Känner, ser, känner du ens igen?

MT: (skakar nekande på huvudet)

FL: Du skakar på huvudet.

MT: Inga kommentarer.

FL: Nej. Du skriver som sagt *"vie här", "bara jag och kalsti"* och så, då så kommer det in i samma gruppchatt att "International zutt abbi" skriver *"vart är du exakt Alex Gustavsson"*. Eh, mm.
Den 24 juli, det började den 21 juli, sen har vi då hittat 24 juli i din telefon så finns det filmer från Studion på [redacted].

MT: (sitter tyst och tittat på förhörsledaren) Ingen kommentar.

FL: Okej. Du verkar vara på plats då i Sköndal igen, den 24 juli.

MT: Ingen kommentar.

FL: Nej. Okej. Du, jag har, när vi började här idag så pratade du ju ganska mycket och berättade om du har det och hur du bor och så vidare. Men när jag började prata om det här då har du plötsligt inga kommentarer. Vad betyder det när du säger inga kommentarer?

MT: För att det är nåt jag inte har gjort så varför ska man svara på nåt man inte vet om.

FL: Inga kommentarer kan ju tolkas på olika sätt då. Är det för att du inte vill eller vågar eller kan eller?

MT: Det är mest, jag har bara inget med det och göra så då kommer jag inte svara på frågan.

FL: Nej. För då blir ju frågan för mig då, vem är det då som har använt din mobiltelefon? Du sa ju till mig innan att det bara är du som använder den, eller har inte lånat ut den till nån.

MT: Fortfarande inga kommentarer asså.

FL: Nej. Okej. Men du, angående den här "Kalsti", ehm, du kanske inte vet, känner honom som "Kalsti" då? Men vet du nånting om honom som, med namnet Layht?

MT: Ingen aning. Nej.

FL: Har du, brukar du läsa Aftonbladet och sånt i din telefon?

MT: (skakar nekande på huvudet)

FL: Inte?

MT: (skakar nekande på huvudet)

FL: Läser du tidningen? Tittar på nyheterna på tv?

MT: Nej.

FL: För han har varit med ganska mycket på bilder, namn, i media. Är det nåt du vet nånting om?

MT: Nej.

FL: Nej. Berätta vad du tänker nu.

MT: Nej jag är bara, jag vill bara bli klar med det här, asså jag, jag känner mig absolut är det det obekvämaste jag nånsin varit asså.

FL: Mm. Mm. När du tittar på mig nu vad tänker du då?

MT: Det…

FL: För jag ser du verkligen tittar på mig.

MT: Ja men om nån tittar på en så tittar man tillbaka bara.

FL: Mm. Mm.

MT: Tvåväg.

FL: Mm. Vill du fråga mig nånting?

MT: Ja, asså, nej.

FL: Nej. Vill du ställa några frågor (förhörsledaren frågar juridiska biträdet)?

JB: Nej tack.

FL: Nej. Vi tar en kort paus så ska jag höra med Martin och Linnea om de har nån fler frågor.

MT: Okej.

FL: Okej.

MT: Yes.

FL: Mm. Ses vi strax.

PAUS

FL: Jag fick lite till från Linnea och Martin. Du får ta upp blocket igen (till juridiska biträdet).

JB: Ja. Ja absolut. Finns penna kvar.

FL: Det är bra. Okej. Ska vi hoppas de har satt igång inspelningen.

MT: Dubbelkolla med dem.

FL: Nej jag tror att det, för det var, man har på dataskärmen.

MT: Ja de borde ju vara på.

FL: Ja. De var inte på nämligen när jag inte har varit här.

MT: Ja jag fattar.

FL: Eh, ja, Bedadh, nu, det sista vi pratade om var den här "Kalsti" som vi då påstår är Layht, som hittades mördad. Ehm, då vill jag, vi har ju även hittat på, eh, hittat chatt i din telefon från den 30 juli. Det här är ungefär en vecka efter det här Sköndals, eh, som jag har läst för dig om här, som du har varit med i, gruppchatt. Då så är det så här, eh, då chattar du med nån som kallas, som har ett alias "Dros". Så skriver han så här:
"Sho"
"Vem?"
Och så svarar du:
"Bedd"
"Bedad"
"Ele va?"
"Okay"
Och så skriver "dros":
"D e Alex"
Är det Alex Gustavsson?

MT: Ingen kommentar.

FL: Och så skriver du:
"yeyee"
"va gjorde shonon i ösmo"
"dros" svarar:
"Jag vet inte det är det som är grejen"
"Jag fattar ingen ting"
"Om polisen hade kunnat säga vem det var som dog hade allt varit tydligare"
"Det kan vara Sebbe också"
Du skriver:
"nej wla sebbe skulle jag veta om direkt"
"bror"
"vie fuckt"
"om aina får tag i hans lur"
"dros" skriver till dig:
"Blocka hans nummer"
Och du skriver:
"aa wla"
"han har 11M i kontanter"

"undrar vart dom är"
Och så skriver "dros":
"Kolla snap"
"Han blev knivhuggen"
Vilka är det ni skriver, vem är det ni skriver om här?

MT: Ingen kommentar.

FL: Nej. Strax innan Layht hittas mördad så hittas det en annan 14-åring mördad, här söder om stan. Vad vet du om det?

MT: Inget asså.

FL: Vad då?

MT: Inget asså. Läser inte Aftonbladet eller nåt sånt.

FL: Nej. Det kanske pratas ute på stan?

MT: Hm?

FL: Det kanske pratas ute på stan så att du har hört nån annan prata om det?

MT: Nej, vi är inte, vi bryr oss inte om såna grejer.

FL: Eh, och sen bara för och visa då det här med att vi beslagtog din telefon och vad vi undersöker i din telefon, det är inte på bara kopplat till den här Signal chatten, utan det är i din telefon på olika ställen så har du ju sökt på Safari på ett mobilnummer, som då är kopplat till, nu tappade jag bort vem av dem det var, jag måste dubbelkolla det. Det står i alla fall ett mobilnummer, som då du har kontakt med i, senare. Och sen har du sökt på "[redacted] Du har sökt på "+54 phone code". Sen har du sökt på "Sköndal studio". Hur uttalar man det här då "Defianart southside". Uttalar jag det rätt?

MT: Inga kommentarer. Ingen aning vad det ens är.

FL: Och så har du sökt på "vad har hänt i Sköndal idag". Du har sökt på "Skottlossning Sköndal". Och så har du "behavioristisk studio sköndal", "fake legg på mobil" och sen har du sökt igen "defiant art southside". Vad är det, är det nån tatueringsstudio eller?

MT: Ingen kommentar. Ingen aning.

FL: Nej. Okej. Sen så vill jag bara visa dig då, ett litet urklipp här från, som vi då hittade på din, den här bild, du har tagit en bild när du, där du sitter och spanar med den där kompisen. Och sen så är det där bara småklipp, jag har inte, har inte själva videoklippen från just [redacted] där den här "Defiant art" ligger. (förhörsledaren visar **Bilaga 3**). Den här bilden är från din telefon och sen har polisen tagit en jämförelsebild från Google maps. Känner du igen det, att det har funnits i din telefon?

MT: Ingen kommentar. Nej. Inget.
(Juridiska biträdet tittar på Bilaga 3)
FL: Det där som står i rutan ska nog, det är nog bara en, ja. Men det som, du förstod att det var vi har hittat i din telefon en bild? Var jag tydlig med det?

MT: (sitter tyst och tittar på förhörsledaren)

FL: Förstod du det?

MT: Mm.

FL: Mm. Bra. Vad tänker du?

MT: Inte så många tankar asså. Vill fortfarande bara härifrån.

FL: Mm. Har du några frågor?

MT: Nej tack.

FL: Nej. Har du några frågor (förhörsledaren frågar juridiska biträdet)?

JB: Inga frågor.

FL: Vad ska du göra nu då när du går härifrån?

MT: Åka hem.

FL: Mm. Vi ska se om vi får kontakt med Socialtjänsten. Om Martin och Linnea har nånting och fråga nu så får ni skynda er och knacka på dörren. Annars så tänker jag att vi ska avsluta.

MT: Yes.

FL: Nej jag hör inget. Ska vi se, jag har inget klockslag.

JB: Ska ta mobilen så att du får ett exakt klockslag kanske. 13.17.

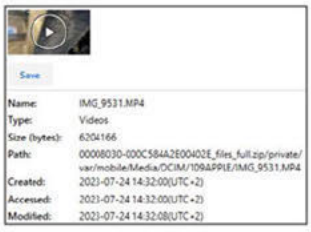
FL: 13.17. Okej. Tack.

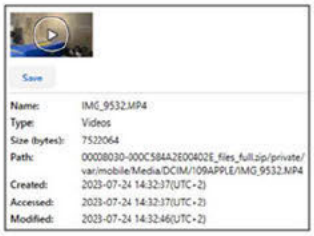
23 July
15:36
Edit

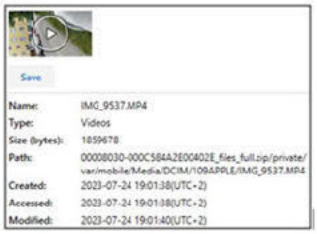
AIRMAX

Name: IMG_9507.JPG
Type: Images
Size (bytes): 613062
Path: 00008030-000C584A2E00402E_files_full.zip/private/var/mobile/Media/DCIM/109APPLE/IMG_9507.JPG
Created: 2023-07-23 13:15:42(UTC+2)
Accessed: 2023-07-23 13:15:42(UTC+2)
Modified: 2023-07-23 13:15:42(UTC+2)
[redacted]
[redacted]
Google

2023-07-24


Save
Name: IMG_9531.MP4
Type: Videos
Size (bytes): 6204166
Path: 00008030-000C584A2E00402E_files_full.zip/private/var/mobile/Media/DCIM/109APPLE/IMG_9531.MP4
Created: 2023-07-24 14:32:00(UTC+2)
Accessed: 2023-07-24 14:32:00(UTC+2)
Modified: 2023-07-24 14:32:08(UTC+2)


Save
Name: IMG_9532.MP4
Type: Videos
Size (bytes): 7522064
Path: 00008030-000C584A2E00402E_files_full.zip/private/var/mobile/Media/DCIM/109APPLE/IMG_9532.MP4
Created: 2023-07-24 14:32:37(UTC+2)
Accessed: 2023-07-24 14:32:37(UTC+2)
Modified: 2023-07-24 14:32:46(UTC+2)


Save
Name: IMG_9537.MP4
Type: Videos
Size (bytes): 1859678
Path: 00008030-000C584A2E00402E_files_full.zip/private/var/mobile/Media/DCIM/109APPLE/IMG_9537.MP4
Created: 2023-07-24 19:01:38(UTC+2)
Accessed: 2023-07-24 19:01:38(UTC+2)
Modified: 2023-07-24 19:01:40(UTC+2)

Polisen

Förhör

Förhör 3 (LUL31) - Dialog

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm

Diarienr
5000-K1188001-23

Hörd person
Bakhtiari, Behdad

Personnummer

Den hörde är
Annan

ID Styrkt
Ja

Sätt
Känd av förhörsledare

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Involverande av en underårig i brottslighet, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Förberedelse till

Underrättad om misstanke

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Stämpling till

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Misstänkt under 15 år informeras om misstanken.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Martin Holm

Förhörsdatum
2024-11-22

Förhör påbörjat
10:11

Förhör avslutat
11:14

Förhörsplats
Polisen Huddinge

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Ljudbandsförhör

Involverad personal
Mona Kaati

Funktion
Biträdande förhörsledare

Berättelse

K1188001-23 – Dialogförhör

FL: Förhörsledare Martin Holm

BB: Hörd person Behdad Bakhtiari

JB: Juridiskt biträde Fedja Ziga

BFL: Biträdande förhörsledare Mona Kaati

FL: Och så kommer vi hålla det här samtalet i ärende K1188001-23 med dig, Behdad.

BB: Ja.

FL: Bakhtari.

BB: Bakhtiari.

FL: Ja, jag är svensk, jag kan inte det där.

BB: Det är det där (gör ljud) det där.

FL: Det går inte.

BB: K-h:n.

FL: Ja. Och vi har juridiskt biträde Fedja Siga i rummet och i angränsande teknikrum har vi socialtjänstens Michelle Liljegren från Nynäshamn och, vad heter det, biträdande förhörsledare Mona Kaati. Och jag kommer att informera dig om en misstanke. Och den är... Ja, det är den sista, men den är justerad från förra gången. Så den är ganska lång, så du får liksom lyssna.

BB: Ja.

FL: Jag tänker att vi börjar med den. Känns det bra?

BB: Kör.

FL: Då är det en förberedelse till mord och i andra hand medhjälp till förberedelse till mord och i tredje hand stämpling till mord och i fjärde hand medhjälp till stämpling till mord.

Behdad Bakhtiari har tillsammans och i samförstånd med annan eller andra personer förberett att döda en eller flera andra personer. Behdad Bakhtiari har därvid åtagit sig uppdraget att delta i brottets utförande dels genom att spana mot målsäganden i samband med brottet, dels genom att efter gärningen motta vapen, sparkcykel och kläder från skyttarna. Han har vidare tagit befattning med och deltagit i krypterade chattar som använts för att organisera och koordinera brottets utförande samt för att lämna och mottaga information, direktiv och instruktioner om brottet samt för att dela uppgifter om målsäganden. Chattarna har varit särskilt ägnade att användas vid utförandet av brottet. Det hände i juli 2023 på flera platser i Stockholms län.

Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa och gärningen har inte heller med hänsyn till andra omständigheter varit mindre allvarlig. Behdad Bakhtiari begick gärningen med uppsåt.

Behdad Bakhtiari har genom ovanstående agerande i vart fall främjat annans förberedelse till mord genom råd och dåd eller tillsammans och i samförstånd med annan/andra beslutat att döda andra personer eller genom råd och dåd främjat annans beslut att döda andra personer.

FL: Den var lång.

BB: Ja den var lång.

FL: Men förstår du det här som jag läste upp?

BB: Ja jag förstår.

FL: Är det någonting om det, i själva misstanken som du vill kommentera eller prata om?

BB: Nej.

FL: Ingenting?

BB: Du kan ställa frågor men jag kommer inte svara.

FL: Nej, jag förstår. Det är ju din rätt…

BB: Ja.

FL: … att, du behöver inte uttala dig om misstanken.

BB: Precis.

FL: Och tidigare, vi hade ju ett, det var ett ganska långt förhör…

BB: Ja.

FL: … om jag minns rätt med mycket specifika frågor om chattar och Signal och allt sådant. Är det någonting som vi har tagit upp tidigare som du vill prata om eller kommentera?

BB: Nej.

FL: Du har väl, ni, ett chatt-PM som ni har fått ut.

BB: Ja. Jag och han då?

FL: Ja, precis.

BB: Ja.

FL: Är det någonting utifrån det som du känner att du vill kommentera?

BB: Nej.

FL: Ingenting?

BB: Nej.

FL: Nej. Om vi börjar där någonstans med Signal och Signalkonton på din telefon kopplade till de telefonnummer som satt i telefonerna. Är det någonting om det som du skulle vilja…

BB: Nej.

FL: Nej. För bara liksom tydlighetens skull och för enkelheten, vi påstår ju att de här chattarna som vi kommer prata om och de här aliasen, 1bd49, att det är ditt, och det är dina telefonnummer och dina telefoner. Förstår du det?

BB: Ja jag förstår.

FL: Så att nu under förhöret när jag kommer säga så här, jag kanske kommer säga att och så skriver du, och så här. För vi påstår att alias 1bd49, det är ditt.

BB: Okej.

FL: Mm. Bara för tydligheten. Vad tänker du om det?

BB: Ingen kommentar. Jag kommer inte prata om något som jag inte har, alltså gjort. Jag har inte gjort det där.

FL: Nej. Men Signal fanns på din telefon, vad tänker du om det?

BB: Ingen kommentar.

FL: Nej. Är det någon som har bett dig att ladda hem Signal?

BB: Ingen kommentar.

FL: För den, och vi kommer prata om 2023. Bara så att, om jag säger som nu 21 juli…

BB: Okej.

FL: … då menar jag i…

BB: 2023.

FL: … 2023. Så får du en sådan här verifikationskod till Signal. Vet du hur de där fungerar?

BB: Jag vet hur de fungerar till andra appar.

FL: Ja. Att man får en kod och så vad heter det, knappar man in den på enheten som man vill använda.

BB: Ja.

FL: Och den får ju du, ja det är strax efter midnatt. Alltså början på dygnet den 21:a och strax därefter så läggs det till en kontakt på Signal som heter M, ett stort M. Vet du vad det är för kontakt?

BB: Nej, ingen kommentar.

FL: Den kontakten och telefonnumret på den kopplas till Mustafa Göcmenuglu. Känner ni varandra?

BB: Nej.

FL: Hur har ni kommit i kontakt med varandra?

BB: Ingen kommentar.

FL: Vet du varför du har den här kontakten i din telefon?

BB: Ingen kommentar.

FL: Det finns ju fler olika kontakter i telefonen som förekommer i utredningen. Bland annat ett alias som heter Asado. Känner du igen det?

BB: Ingen kommentar.

FL: Vet du vem det är?

BB: Nej, ingen kommentar.

FL: Det finns också en Francesco 1%%. Alltså så här procenttecken.

BB: Ja.

FL: Känner du till det?

BB: Nej.

FL: Och ett alias Lewis.

BB: Nej.

FL: Det finns också ett alias som heter Totti och så är det en sådan här våg-apostrof. Känner du igen det?

BB: Nej.

FL: Har du varit i kontakt med någon av de här aliasen?

BB: Nej.

FL: Vet du vem som är, har det här aliaset Totti?

BB: Nej, ingen kommentar.

FL: Jag tänker på de här Signal... Du säger att du inte, eller jag vet att i förra förhöret när vi pratade om Signal så hade du inte använt Signal sa du.

BB: Nej.

FL: Men det finns ju din telefon, vad tänker du om det?

BB: Ingen kommentar.

FL: Kan det vara någon annan som har installerat Signal?

BB: Nej, ingen kommentar.

FL: Och i allt det här, det är ganska mycket chattmaterial. Vi har ju gått igenom en del tidigare under... Nu kommer ni få ta del av allting de kommande, ja månaden skulle jag säga. Så kan vi ju se att det planeras en skjutning på en tatueringsstudio som ligger på [redacted] i Sköndal. Den heter DefiantArt Studio. Det verkar också ha varit en frisör, någon form av barber. Känner du till den här studion?

BB: Nej, ingen kommentar.

FL: Har du varit där?

BB: Nej, ingen kommentar.

FL: Den här studion har ju ett Instagram, ja det är som en Instagram-sida och den Instagram-kontakten, DefiantArt Tattoo, finns också i din telefon. Har du varit inne på den?

BB: Nej, mycket möjligt att jag har råkat klicka på något Instagram. Det är inget jag har sökt efter själv.

FL: Har du liksom letat tatuering...

BB: Nej.

FL: … eller barber eller någonting?

BB: Nej, jag är för ung för att tatuera mig.

FL: Jag tänker bara om du kommer ihåg om du har, ja inte vet jag, kollat på bilder eller...

BB: Ja, nej, nej. Jag klipper mig i Söder eller Nynäs.

FL: Söder?

BB: Ja.

FL: Har du någon annan koppling till Sköndal?

BB: Nej.

FL: Känner du någon där?

BB: Jag har någon vän säkert.

FL: Ja. Kan du ha varit och träffat någon vän tror du eller?

BB: Nej, aldrig varit i Sköndal.

FL: Nej. Det finns ju mycket... Jag tänker, vi pratar ju mycket om din telefon och allt som finns i den. Det finns ju mycket skärmdumpar på resor, reseplaneringar... Som är liksom till Sköndal från Nynäshamn och så. Under de här dagarna. Vad tänker du om det?

BB: Nej, ingen kommentar.

FL: Kan det ha varit någon annan som har sökt och...

BB: Ingen kommentar.

FL: Och liksom tagit skärmdumpar av dem och så.

BB: Nej, ingen kommentar.

FL: Det är ju mycket chattar. I chattar så framgår det ju att man vill ha spanare, någon som plockar. Och då den 23 juli, när vi påstår att du är på väg till Sköndal. Kommer du ihåg det?

BB: Att ni påstår det?

FL: Nej men att, kommer du ihåg när du åker till Sköndal?

BB: Nej, ingen kommentar.

FL: Det är ju ganska mycket chattar mellan dig och aliaset Loco2.0. Loco2.0 har också haft flera andra olika typer av alias. Men vid det här tillfället är det Loco2.0. Och du skickar skärmdumpar med pendeltåg och tider och bussar och sådant. Vad tänker du om det?

BB: Ingen kommentar.

FL: Känner du igen det här?

BB: Nej, ingen kommentar.

FL: Vad var det som du skulle göra i Sköndal?

BB: Ingen kommentar.

FL: Det skrivs ju i chattar om spaning. Även att plocka och då skriver man om man ska använda elsparkar, man ska ha en väska, plocka tabbar. Känner du igen det?

BB: Nej.

FL: Varför åkte du till Sköndal de här dagarna?

BB: Ingen kommentar. Jag har aldrig åkt till Sköndal.

FL: Aldrig?

BB: Nej.

FL: På väg till Sköndal då så... och det här är den 23 juli, så skriver du, eller ditt alias 1bd49 i en chatt att... Det skickas en bild också. Du skriver att någon med Haglöfs-byxor, EA7-väst och helsvarta Air Max, och en sådan väska som min, fast svart. Sedan skickas det en bild på en kille. Vi ska se. Jag tror jag har... Här, precis. Jag kan visa dig den först. Och så lägger jag den här för kamerans skull. Vill du också titta?

JB: Jag minns.

FL: Ja. Känner du igen den där bilden?

BB: Nej.

FL: Nej?

BB: Från när jag och han kollade igenom det, ja. Men annars...

FL: Okej. Ja, den är med i det där chatt-PM:et.

BB: Ja.

FL: För du, i tidigare i den här chatten så har du skickat en bild på en likadan väska som du har fast en, ja det är i lite andra färger. Känner du igen det?

BB: Nej.

FL: Nej. Den här, den här bussen man ser, 181. Den är också med i den här reseplaneringen som är skickad tidigare och som det finns skärmdumpar på. Vad tänker du om det?

BB: Ingen kommentar.

FL: Hur... Hur har den här bilden hamnat i din telefon?

BB: Ingen kommentar.

FL: Jag kan säga det bara för ty... Den är skickad, eller bilden är skapad 11:11. Jag har inte exakt koll på när den skickas i chatten, men det är någon minut därikring. För lite senare samma dag så i en konversation med Loco2.0 så skriver du och skickar också en bild att han har gått fram och tillbaka. Och Loco frågar: Ser han ut som en grabb? Och du svarar: "Vapormax hade han o ba skägg". Det är också en bild som finns i din telefon. Kommer du ihåg den?

BB: Nej, ingen kommentar.

FL: Nej. Hur kommer det sig att du skickar bilder på personer till Loco2.0 när du befinner dig i Sköndal?

BB: Ingen kommentar.

FL: När du var i Sköndal och runt den här studion, hur länge skulle du säga att du var där?

BB: Ingen kommentar.

FL: Och liksom under hur lång tid som du uppehöll dig där runt studion?

BB: Ingen kommentar.

FL: Träffade du någon annan där som...

BB: Nej, ingen kommentar.

FL: Som spanade eller någonting?

BB: Ingen kommentar.

FL: Har du skrivit, alltså chattat med någon annan?

BB: Nej, ingen kommentar.

FL: För då den, på liksom kvällen den 23 juli så ser det ut som att du skulle möta två andra personer.

BB: Kan du läsa igen?

FL: Va?

BB: Kan du läsa igen?

FL: Alltså då på kvällen den 23:e som vi pratade om, det här är vid typ 18, mellan 18 och 19.

BB: Mm.

FL: Så ser det ut som att du skulle möta två andra personer. Känner du igen det?

BB: Nej, ingen kommentar.

FL: Bland annat ett alias som också skrivs ut av ditt alias i chatten, Kalsti.

BB: Nej, ingen kommentar.

FL: Känner du igen det aliaset?

BB: Jag känner igen det från PM:en.

FL: Mm. Vet du vem det är?

BB: Nej.

FL: Har ni träffats förut?

BB: Nej.

FL: Vet du hans riktiga namn?

BB: Nej.

FL: Vi utreder ju... Alltså förutom den här utredningen så utreder vi ju mord på de här två 14-åringarna.

BB: Precis.

FL: Och Kalsti, det är ett alias som kopplas till en kille som heter Layth. Känner du igen det?

BB: Mm, vi pratade om i förra förhöret.

FL: Mm. Det ser ut som att ni träffats. I de här chattarna så skriver du att det är bara jag och Kalsti. När ni väntar på den här tredje killen, eller den andra som ni ska vänta på. Kommer du ihåg det?

BB: Nej, ingen kommentar.

FL: Det här mötet skulle ju va inte så långt ifrån studion enligt chattarna. Kommer du ihåg vart det var någonstans?

BB: Nej, ingen kommentar.

FL: För du skriver ju i chatten "Sköndal span", och du skickar ett foto, och så skriver du att: "Jag är i blå ringen Studion ser inte mig". Vad tänker du om det?

BB: Nej, ingen kommentar.

FL: Det finns också skärmdumpar på det som... De är väl i och för sig också med i

chatt-PM:et, tror jag.

BB: Ja, jag känner igen dem.

FL: Ja. Och vad tänker du om det?

BB: Ingen kommentar.

FL: De här två personerna då, Kalsti plus en till. Varför fick du instruktioner om att möta dem?

BB: Ingen kommentar.

FL: Varför skulle ni träffas?

BB: Ingen kommentar.

FL: Loco2.0 skriver att ni ska prata ihop er om vad som ska göras imorgon. Vad är det ni ska göra imorgon?

BB: Jag vet inte. Ingen kommentar.

FL: Tillsammans med Kalsti, alltså Layth. Då menar de dagen, alltså 24 juli. Vad var det ni skulle göra?

BB: Ingen kommentar.

FL: Vad var Layths uppgift?

BB: Vet inte. Ingen kommentar.

FL: Nej. Den här andra killen som skulle komma, vad hände med honom?

BB: Vet inte. Ingen kommentar.

FL: Vet du vem det var?

BB: Ingen kommentar.

FL: Vet du vad han hade för uppgift?

BB: Nej, ingen kommentar.

FL: För i chattar så ser det ut som att man frågar efter en kille, man undrar vart han är. Det ser inte ut som att han kom och mötte er. Kom det någon till kille och mötte er? Du och Layth.

BB: Jag vet inte, ingen kommentar.

FL: International zutt abbi skriver i chatten: Vart är du exakt Alex Gustavsson Känner du igen det, Alex Gustavsson?

BB: Jag vet inte, ingen kommentar.

FL: Har du träffat någon alias Alex Gustavsson?

BB: Jag vet inte, ingen kommentar.

FL: Men då när du träffar Layth, vad pratar ni om?

BB: Jag vet inte, ingen kommentar.

FL: Var det något som du lade märke till med honom eller berättade han något eller...

BB: Nej, ingen kommentar.

FL: Sa han något om någon lägenhet?

BB: Nej, ingen kommentar.

FL: Nä. Sa han något om vad han gjorde där?

BB: Nej, ingen kommentar.

FL: Vet du vart han är hemmahörande? Alltså vart han...

BB: Nyköping enligt nyheterna.

FL: Mm. Sa han något om det?

BB: Nej, ingen kommentar.

FL: Sa han något om att han hade varit i någon lägenhet eller något?

BB: Nej, ingen kommentar.

FL: Pratade han om några vapen?

BB: Jag vet inte. Ingen kommentar.

FL: Såg du några vapen vid det här tillfället?

BB: Nej, ingen kommentar.

FL: Vi…Vet du vad som hände med honom? Eller liksom, va? Vet du varför han senare mördades?

BB: Vet inte, ingen kommentar.

FL: Har du läst något om de här ärendena och så?

BB: Jag har sett nyheter. Jag har sett TikTok.

FL: Jag har inte TikTok men vad ser man på TikTok om de här ärendena?

BB: Det som står på Aftonbladet.

FL: Inget mer?

BB: Nej, för det är Aftonbladets konto som lägger upp det.

FL: Ja. Okej. Men har du kollat på typ så här Flashback eller något?

BB: Nej.

FL: Jag bara tänker, alltså det är mest, jag kollar inte själv. Men ibland är det lite intressant att veta vad som sägs om ärenden och så.

BB: Exakt.

FL: Det finns en historik i din telefon att du har varit inne på Flashback, och det är inga konstigheter. Jag bara tänkte om du, vad du kände till om ärendet så. För det finns en tråd på 14-åring mördad, hittad vid Landfjärden, Ösmo. Hans kompis hittad i Upplands-Bro. Från Flashback. Kommer du ihåg något av det som, vad det stod om ärendet?

BB: Nej, jag kommer inte ihåg. Ingen kommentar.

FL: Nej. Jag tänkte också gå igenom lite mer chattar från... Vi har ju pratat om den 23:e mellan 18 och 19.

BB: Jajamän.

FL: Och i chattarna så skriver du att du behöver åka därifrån vid 19. Så jag tror att de här chattarna nu, de kommer vara, de är vid 19 så jag tror att det är när du är på väg därifrån. Då skriver 1bd49 i chatt med Loco att: Vad äre ens med studion som är så viktigt förlåt att jag frågar. Loco svarar att: Det är deras ställe. Eller Loco, det står Mixtape. Men det är kopplat till samma konto och telefonnummer. Förstår du vad jag menar då?

BB: Jag förstår vad du menar men jag har ingen kommentar.

FL: Mm. Då frågar du liksom: Deras? Och Mixtape svarar: Dom ja skicka bild på. Vad var det för bilder?

BB: Jag vet inte. Jag har ingen kommentar.

FL: Kommer du ihåg om du har fått några bilder?

BB: Nej, ingen kommentar.

FL: Då skriver du 1bd49: Vad har de o göra me att plocka upp tabben. Sedan skriver du: Vänta, ska vi poppa dom eller? Vad menar du med det?

BB: Jag vet inte. Jag har ingen kommentar.

FL: Och Mixtape svarar att: Aaa min bror Vad trodde du de va hahaha Bara upp-plock? Och 1bd49 svarar: Jag blev sagt att det bara var upp-plock. Vad hade du fått för liksom information innan?

BB: Jag vet inte, ingen kommentar.

FL: Om vad som skulle göras. Och då frågar du, eller 1bd49 skriver: Så hur mycket får man om man poppar? Mixtape svarar: Om du kliver? Vad menar han med det?

BB: Jag vet inte, ingen kommentar.

FL: Jag tolkar det som att du frågar vad man får om man skjuter någon. Vad tänker du om det?

BB: Ingen kommentar.

FL: Och Mixtape frågar: Hur gammal är du? 1bd49 skriver 13. Mixtape svarar: Ärligt, hahaha. Och här skriver du också ut vilket år och vilket datum som du är född. Kommer du ihåg det?

BB: Nej, ingen kommentar.

FL: Det stämmer också överens med ditt födelsedatum. Kommer du ihåg att du har skrivit det?

BB: Nej, jag har aldrig skrivit något sådant, ingen kommentar.

FL: Men vem tror du kan ha skrivit det då utifrån att det här kontot kopplas till din, och finns på din telefon...

BB: Ingen aning.

FL: … och ditt telefonnummer?

BB: Ingen kommentar.

FL: Mixtape skriver: Du skriver som om du va 17 yani Noggrann. Och du svarar: Ja bror, jag har en bra hjärna när de gäller sånt Varför troru jag e så dedikerad p 10k jag e ba 13 Vill ha pengar. Skulle du få betalt för det här?

BB: Pengar finns det gott om hemma så jag hade aldrig gjort något sådant. Ingen kommentar.

FL: Vad menar du med att du har gott om pengar hemma?

BB: Det är mina föräldrar, alltså vi har bra liv. Vi har stabil liv.

FL: Får du mycket pengar av dina föräldrar?

BB: Sällan så. När jag behöver och de vet vad jag ska spendera det på, då har de tillgång till alla bankkonton.

FL: Dina bankkonton?

BB: Ja, så inga pengar går någonstans utan att de ser det.

FL: Vad använder du pengar till?

BB: Mat, spel, kläder. Om jag har samlat ihop till kläderna brukar föräldrarna köpa.

FL: Mm. Jag kommer ihåg att du pratade om spel i förra förhöret. Spelar du mycket?

BB: Ja, jag spelar mycket.

FL: Är det data eller tv-spel eller...

BB: Det är data, data och Xbox. För det mesta data.

FL: Vad spelar du?

BB: Allt möjligt.

FL: Ja men det är inget sådant här som du verkligen...

BB: Nej, inte längre.

FL: Om du spelar online med...

BB: Ja.

FL: … vänner och...

BB: Min...

FL: … diverse.

BB: Ja.

FL: Men det är något spel du spelar mer.

BB: Fortnite eller Forza.

FL: Ja. Forza är bilspel?

BB: Exakt.

FL: Jaha. Kör man det online?

BB: Ja.

FL: Ja jag spelade mycket när jag var ung. Nu, jag har inte tid med sådant.

BB: Men har du kört Forza?

FL: Nej, något av de gamla.

BB: Motorsport eller?

FL: Ja jag vet inte. Men de, jag gillar dem, de är bra för det är riktiga banor och så.

BB: Ja det är riktiga bilar.

FL: Gillar du bilar?

BB: Ja.

FL: Vad kör du för bil då?

BB: I spelet?

FL: Ja. Ja annars då?

BB: Jag kör en M5:a 2012.

FL: Ja. Det är en bra bil. Men vad kör du för bil annars då? Alltså du sa i spelet.

BB: Lite allt möjligt, beror på banan.

FL: Ja, jag förstår. Ja.

BB: Fokusera på ärendet helst. Jag vill komma härifrån.

FL: Är det så?

BB: Ja.

FL: Du hade något prov? Ja, men då kör vi på. Mixtape skriver till dig: Askar du e ja svär. Vad menar han med det?

BB: Jag vet inte, ingen kommentar.

FL: Och precis därefter så skriver du: Men ärligt hur mycket får jag om jag dödar. Vad tänker du om det?

BB: Ingen kommentar.

FL: Mixtape svarar: Haha bror du e hungrig yao Om du kappar bror du tjänar bra asså. Vad menar han med det?

BB: Jag vet inte. Jag har ingen kommentar.

FL: Han skriver också: Min bror ringer dig. Och vi kan ju se i din telefon att det liksom har funnits, ja dels mycket chattar med Loco, men även ljudsamtal. Vad kan du berätta om dom?

BB: Vet inte. Jag har ingen kommentar.

FL: Kommer du ihåg hur många samtal ni har haft?

BB: Jag har aldrig haft något samtal. Ingen kommentar.

FL: Har det varit andra personer i samma samtal?

BB: Jag vet inte. Jag har ingen kommentar.

FL: Kan du beskriva rösten?

BB: Vet inte. Jag har ingen kommentar.

FL: Om det har varit samma röst vid varje samtal?

BB: Vet inte. Jag har ingen kommentar.

FL: I den här chatten jag precis gick igenom så verkar ju Loco lite imponerad, han ger dig

beröm. Hur känns det?

BB: Vet inte. Jag har ingen kommentar.

FL: Vad vet du om, jag säger Loco och Mixtape, det är samma. Det blandas lite i mitt huvud. Men vad vet du om det aliaset?

BB: Vad? Loco eller Mixtape?

FL: Ja.

BB: Jag vet inte, jag känner igen det från PM:en.

FL: Ja. Inget mer än så?

BB: Nej.

FL: Vad tänker…

BB: Tidigare förhör.

FL: Ja. Men vad tänkte du då när du fick den här bekräftelsen av Mixtape?

BB: Vet inte. Jag har ingen kommentar.

FL: Men du skriver ju också: Säg t om jag frågar för mycket. Mixtape svarar: Bror du e askar De bra att du frågar. Sen skriver du: För Musse skriver jag borde sluta fråga. Vad menade du med det?

BB: Jag vet inte. Jag har ingen kommentar.

FL: Musse, är det Mustafa som vi pratade om tidigare?

BB: Jag vet inte. Jag har ingen kommentar.

FL: Mixtape skriver: Bror de bra du frågar för man lär sig. Sedan frågar han: Har min vän ringt dig. Han skrev ju tidigare att: Min bror ringer dig. Var det någon som ringde?

BB: Jag vet inte. Jag har ingen kommentar.

FL: Vad var det för samtal? Vad gällde det?

BB: Jag vet inte, ingen kommentar.

FL: Varför skulle Mixtapes vän ringa dig?

BB: Jag vet inte, ingen kommentar.

FL: Vi nämnde ju Mustafa. Kontakten som kopplas till Mustafa finns ju i din telefon, den finns på Signal. Det finns också en skärmdump där du har, en skärmdump på Swish, du vet när man kollar typ vem som har telefonnummer.

BB: Ja.

FL: Den finns också en skärmdump på, på din telefon. Det har gjorts en sökning på Safari på ett nummer som slutar på 8641 och det är det vi kopplar till Mustafa. Vad tänker du om det?

BB: Jag vet inte. Jag har ingen kommentar.

FL: Nej. Men…För det är ju på din telefon. Eller hur? Vad tänker du om det?

BB: Ingen kommentar.

FL: Och när vi ändå pratar om sökningar så finns det ju en sökning på [redacted] Känner du igen den?

BB: Jag vet inte. Jag har ingen kommentar.

FL: Det är ju alltså adressen till den här tatueringsstudion på Sköndal. Och relaterat till den så finns det också en sökning på Sköndal Studio, DefiantArt South Side. Ja flera sökningar om Sköndal, skottlossning, vad har hänt. Vad är det för sökningar?

BB: Jag vet inte. Jag har ingen kommentar.

FL: Nej. Det finns också en sökning på +54 phone code. Loco har ju ett telefonnummer som är kopplat till ett +54 landskod. Vad tänker du om de här sökningarna?

BB: Jag vet inte. Jag har ingen kommentar.

FL: Nej. Vem skulle kunna gjort de här om det inte är du?

BB: Jag vet inte. Jag har ingen kommentar.

FL: Och jag frågade ju om du hade fått några bilder tidigare och i den här chatten som vi precis läste så skriver du, alltså 1bd49: Bror skicka bild på shonon igen, alla av dom Dom från Sköndal. Och i chatten med Mixtape så skickar han sen sex stycken bilder. Vet du vilka bilder jag menar?

BB: Jag vet inte. Eller säkert om jag har läst det i PM:en.

FL: Mm. Jag tänker också att jag kommer visa dig dem. Det kommer va... Det är den där. Eller där är två bilder.

BB: Okej.

FL: Känner du igen dem?

BB: Nej.

FL: Och så är det ju, nästa sida har du två till.

BB: Okej.

FL: Har du sett de här förut?

BB: I PM:en, ja.

FL: Ja i PM:en, men inte innan eller?

BB: Nej.

FL: Det är de där. Ska bara se, ja. Det är dom sex. Nu ska jag bara visa dem för kameran också.

BB: Kan kameran se det där?

FL: Ja, nu sitter den där.

BB: Jaha.

FL: Och sen så lägger jag dom här som bilaga i förhöret så.

BB: Exakt.

FL: Det är bara hoppas att Mona rattar rätt på inställningarna. Men de här bilderna då. Vet du vilka personerna är?

BB: Nej, ingen kommentar.

FL: Vet du vem någon av dem är?

BB: Nej, ingen kommentar.

FL: Känner du igen någon person?

Prassel av papper hörs.

BB: Ifall det här är Macky så brukar jag lyssna på han.

FL: Macky. Ja, vad vet du om, han är artist eller?

BB: Ja, exakt.

FL: Du brukar lyssna på honom. Ja. Men visste du det då vem det var? När du fick den här bilden av Mixtape?

BB: Jag har aldrig fått den här bilden innan.

FL: Nej. Men vad kan du säga om den här bilden då? Som du kände igen. Har du sett bilden förut?

BB: Ja i PM:en, ja.

FL: Okej, men inte annars?

BB: Jag har inte sett den här musikvideon, nej.

FL: Nej, men du säger musikvideo?

BB: Det lär ju vara en musikvideo.

FL: Ja. Vet du vad, om det är en musikvideo, vet du vad den heter?

BB: Nej.

FL: Så om jag skulle vilja hitta igen den?

BB: Nej, men du kan, om du går in på hans profil, det lär ju vara enkelt att hitta. De har de där två tröjorna på.

FL: Vad vet du om Macky då?

BB: Han är artist.

FL: Ja. Vart håller han hus? Eller vart hänger han? Vart är han ifrån, vet du det?

BB: Södra sidan. Södertörn.

FL: Alright. Men har du sett någon av de här personerna?

BB: I verkligheten eller?

FL: Mm.

BB: Nej.

FL: Alltså, eller någon annan gång.

BB: Nej.

FL: Jag tänker före eller efter den här händelsen.

BB: Nej. Macky har jag sett i musikvideos, sedan resten har jag sett i PM. Knubbisen har jag också sett i en musikvideo.

FL: Mhm. Vet du vem det är eller?

BB: Nej.

FL: Vet du vad det är för musikvideo?

BB: Jag kommer inte ihåg. Ni kan säkert leta ut den sen.

FL: Är det någonting annat som du vill kommentera kring bilderna som du får? Och vid... Eller vi kan nästan ta... Jag tänker på det, för i den här telefon, i din telefon så hittar vi ju dels tre stycken filmer som är från DefiantArt. Vet du vilka jag pratar om?

BB: Ja, du nämnde dem tidigare, den här salongen.

FL: Mm. Jag har inte med mig dem idag och så, men man kan, man hör dig prata. Vi har inte gjort någon liksom jämförelse eller något men jag skulle nog säga att det är din röst. Det är liksom inga konstigheter, du är inne i receptionen där. Det finns också lite foton utanför studion. Vad tänker du om det?

BB: Jag vet inte. Jag har ingen kommentar.

FL: De här är ju från den 24:e då, jag kommer inte ihåg om jag sa det.

BB: Juli eller?

FL: Ja.

BB: Ja.

FL: Men du verkar ju vara på plats där igen den 24:e. Varför var du i Sköndal då?

BB: Vet inte. Jag har ingen kommentar.

FL: Nej. Utifrån det som vi liksom kan se i din telefon och så, så verkar du ju gå in på studion och lämna ditt telefonnummer och eventuellt någon form av klipptid. För lite senare så får du ett sms från den här frisören som jobbar där. Känner du igen det här?

BB: Nej. Har min telefon fått ett sms från föraren? Från frisören?

FL: Ja.

BB: Och ni är hundra procent säker?

FL: Hundra procent säker?

BB: Är ni hundra, har mitt telefonnummer fått ett sms från DefiantArt?

FL: Ja, alltså en som jobbar där, han som klipper där.

BB: Han har sms:at Behdads telefonnummer?

FL: Ja.

BB: Nej, ingen kommentar. Jag vet inte.

FL: Jag kommer inte ihåg exakt vad det står men det är, han skriver något om att det är frisören från, det är UK, frisören, någonting. Så här ville du boka en tid typ, eller något sådant.

BB: Okej.

FL: Är det något du känner igen?

BB: Nej, ingen kommentar.

FL: Då tänkte jag bara, det finns en konversation lite senare i din telefon. Då den 26 oktober. Och det verkar som att du har, och då är det en konversation mellan BB, det är också ett alias som kopplas till dig. Det kopplas till telefonnummer 3861. Det telefonnumret satt i, vi har ju tagit två telefoner av dig.

BB: Exakt.

FL: Och det telefonnumret satt i den andra telefonen, eller ja, en av dem kan vi säga. Vet du vilken konversation jag pratar om?

BB: Nej.

FL: För här är det ju, skriver det ju mellan BB, som vi påstår är ditt alias, och en Mr Dior. Då skriver du inledningsvis: Skulle spana i Sköndal [redacted] Sen plocka en tabbe o lämna den men de hände aldrig. Mr Dior undrar liksom vem du är och varför du har kontaktat honom. Och Mr Dior skriver: Det fett länge sen ju? Vart har du varit sen dess o hur fick du mitt nummer nu? För att, mellan de här aliasen, så har han bytt telefonnummer till sitt alias. Hur visste du att du skulle kontakta honom?

BB: Vet inte. Jag har ingen kommentar.

FL: För du skriver också till Loco, eller Loco… Till Mr Dior: Du vet han shono som ska kliva nu. Då skriver Mr Dior aa. Jag löste han, sen jag skickade din nummer till den här luren innan jag dasha den B49 hette gamla Signalen. Va, kommer du ihåg den här konversationen?

BB: Vet inte. Jag har ingen kommentar.

FL: Det skrivs också, du skriver också shuonon som ska kliva nu, och sedan skriver du ett telefonnummer som slutar på 2355.

BB: Okej.

FL: Känner du igen det eller vet du vad det handlar om?

BB: Nej. Jag har ingen kommentar.

FL: Och vet du, vad vet du om den personen?

BB: Vem?

FL: Det här telefonnumret som du skriver som slutar på 2355.

BB: Vad heter människan?

FL: Det kopplas till en [redacted]

BB: [redacted] Klasskamrat.

FL: Går ni fortfarande i samma klass?

BB: Nej, han sitter.

FL: Vad hände med han då?

BB: Han blev "hittad" på något hotell tydligen.

FL: Mhm.

BB: Men jag vill inte prata om han, vi kan prata om mig.

FL: Mm. Mr Dior skriver: Han ska kliva nu. Ja, eller du, då svarar BB: Aha han kommer via soldaten. Och BB skriver: Jag som löste alla dom. Vad menar du med det?

BB: Vet inte. Jag har ingen kommentar.

FL: Och du skriver till Mr Dior: Du brukade skriva t mig här o där o frågade ifall jag hade nån som ville spränga. Mr Dior skriver: Vad händer då. Vill du jobba eller va händer. Hur kommer det sig att du söker upp och kontaktar honom här vid det här tillfället?

BB: Vet inte. Jag har ingen kommentar.

FL: För här har egentligen både du och, ja då Mr Dior, har ju bytt nummer. Men ni pratar ju om en tidigare händelse mellan andra alias. Alltså jag skulle plocka i Sköndal, spana i Sköndal, B49 heter gamla Signalen. Men hur visste du att det var till det här Signalkontot?

BB: Jag sa innan, ingen kommentar, jag vet inte.

FL: Aliaset BB, ditt alias skriver: Behöver ba 2300 snabbt o betala den här skulden. Du frågar: Vad äre för jobb? Mr Dior svarar: Elda. Den här konversationen är ju som jag sa från den 26 oktober. Då skriver aliaset BB: Abow jag fyller år i helgen haha. Och det stämmer ju också ganska bra med när du fyller år. Det är ganska nära i tid så att säga. Och Mr Dior skriver: 1bd49 den e din gamla? Och BB skriver: Exakt. Mr Dior skriver: Bror haha nästa gång börja med det. Nu vänder du ju dig till honom här, för att du behöver pengar. Vad tänker du om det?

BB: Jag hade inte behövt pengar, det är det som är grejen. Ingen kommentar.

FL: Nej. Har du tidigare fått betalt?

BB: Nej jag har aldrig gjort något sådant, ingen kommentar.

FL: Betalt för att spana i Sköndal?

BB: Ingen kommentar.

FL: Något annat tillfälle?

BB: Aldrig gjort något sådant, ingen kommentar.

FL: Hur har du fått betalt?

BB: Aldrig gjort något sådant, ingen kommentar.

FL: Har du hämtat pengar, mött någon någonstans? Någonting sådant, fått någon Swish?

BB: Ingen kommentar.

FL: Fått narkotika?

BB: Nej för jag hade ju sett om jag hade fått Swish. Narkotika, nej.

FL: Nej. Du skrev också, ja men här nu, om soldaten, löste alla dem. Vad menar du med det?

BB: Jag vet inte. Jag har ingen kommentar.

FL: Vem är soldaten?

BB: Jag vet inte. Jag har ingen kommentar.

FL: Har du någon kontakt med Neo?

BB: Sällan så.

FL: Det finns ju också en konversation med alias dros. Känner du igen det aliaset?

BB: Nej. Jag har ingen kommentar.

FL: Vi kopplar det till Alexandros Dimitriadis. Känner du igen det?

BB: Vi är från samma område.

FL: Berätta om det, hur känner ni varandra?

BB: Vi är gemensamma vänner, han är skön och rolig. Han är, går inte, han är inte så jiddrig att vara med.

FL: Nej. Umgås ni fortfarande?

BB: Sällan så. Aldrig att vi reachar ut till ena eller den andra. Vi möts bara på, antingen genom gemensamma vänner eller någon fotboll.

FL: Mm. Kommer du ihåg hur ni umgicks under sommaren då 2023?

BB: Nej, jag hade inte kunnat svara på det.

FL: Jag köper det. Kommer du ihåg någonting om det fanns någon händelse eller någonting som gjorde att, som du kan binda upp dig på? Så att du kommer ihåg.

BB: Hur menar du?

FL: Nej men om ni har skrivit om något.

BB: Nej. Skickar vanliga snaps säkert.

FL: Mm. Vi har ju hållit förhör med han också. Det kanske ni har pratat om. Eller? Känner du till det?

BB: Jag vet inte.

FL: Nej, men vi har ju hållit förhör med Alexander.

BB: Okej.

FL: Och det finns ju en konversation mellan er, där det här aliaset dros då skriver: Sho Vem? Och 1bd49 skriver: Bedad Eller va Dros skriver: Okej, d e Alex. Och 1bd49, alltså ditt konto, skriver: Va gjorde shonon i Ösmo. Vad menar du med det?

BB: Jag vet inte. Jag har ingen kommentar.

FL: Dros svarar att: Jag vet inte, det är det som är grejen Fattar ingenting Om polisen hade kunnat säga vem det var som dog hade allt varit tydligare. Vem är det som har dött?

BB: Jag vet inte. Jag har ingen kommentar.

FL: Man nämner ju också Ösmo, vad tänker du om det?

BB: Jag går i skola där. Förutom det, ingen kommentar.

FL: Dros skriver: Det kan vara Sebbe också. Vet du vilken Sebbe han menar?

BB: Nej.

FL: Du skriver: Nej walla Sebbe skulle jag veta om direkt. Känner du någon Sebbe?

BB: Nej. Känner en Sebbe, ja, nej.

FL: Nej. Nej men du skriver då hade du vetat om det direkt. Vad menar du med det?

BB: Jag vet inte. Jag har ingen kommentar.

FL: Kontot 1bd49 skriver: Bror vi e fucked om aina får tag i hans lur. Vad menar du med det?

BB: Jag vet inte. Jag har ingen kommentar.

FL: Sedan skriver, ja det är ju du 1bd49 som skriver, det här vet jag inte vad som menas, det får du gärna förklara. Det står: Aa walla eller W-L-A, han har 11M i kontanter.

BB: Jag vet inte. Jag har ingen kommentar.

FL: Nej. Undrar vart dom är. Vad menas med det?

BB: Jag vet inte. Jag har ingen kommentar.

FL: Och dros skriver: Kolla snap Han blev knivhuggen. Vet du vem som blev knivhuggen?

BB: Nej, jag kollade på nyheterna, står inte.

FL: Försökte du kolla upp den här händelsen eller något, på något sätt?

BB: Nej, jag släppte den.

FL: Och då, jag tänker de här händelserna vi har pratat om, vi har pratat om Sköndal, lite grann om Layth. Har du på något sätt blivit kontaktad av någon, eller liksom, i efterhand som har ställt frågor om det här?

BB: Nej, ingen kommentar.

FL: Är det någonting annat som jag inte har frågat om som du tycker jag borde känna till?

BB: Inget jag kommer på.

FL: Nej. Har du någonting?

JB: Nej tack.

BB: Kanske Mona har någonting.

FL: Ja, då får hon komma in.

BB: Du lär ju ha någonting kvar.

FL: Ja men det är mest så här formalia. Jag ska informera dig lite. Men det är inget annat du tänker på? Inget, du vill inte kommentera något från chatt-PM eller något?

BB skakar på huvudet.

FL: Nej. Men jag ska informera dig om att vi har tagit, det heter en HÖK, på ditt nummer där som slutar på 5132.

BB: Vad innebär ett HÖK?

FL: Ja, det är ett hemligt tvångsmedel...

BB: Ja.

FL: ... och listan är inhämtad innan du blev misstänkt i ärendet.

BB: Okej.

FL: Och man får inte använda det på minderåriga. Så det är inget av det här, vi ska informera dig att vi har tagit den, men den finns inte med i utredningen på något sätt.

BB: Okej, bra.

FL: Och det är mellan den 21 juni och 21 september.

BB: Kan du förklara vad en HÖK är?

FL: Det är alltså din telefonlista. Där kommer det upp alla telefonsamtal...

BB: Ja.

FL: ... på det här telefonnumret. In och ut och vilka master man har kopplat upp på.

BB: Okej.

FL: Och sedan så kommer det all datatrafik.

BB: Okej.

FL: Förstår du då vad jag...

BB: Men det finns inte med i rätten och sådant där?

FL: Nej.

BB: Okej, ja.

FL: Nej, det får inte användas på misstänkta som är under 15.

BB: Okej.

FL: Så. Men den är inhämtad innan du var misstänkt.

BB: Ja, jag förstår.

FL: Grymt. Sedan är det väl, annars har vi väl bara de två telefonerna i beslag från dig. Inget annat då?

BB: Som inte längre är i beslag.

FL: Nej, du har fått tillbaka dem?

BB: Jajamän.

FL: Ja, men grymt. Ja.

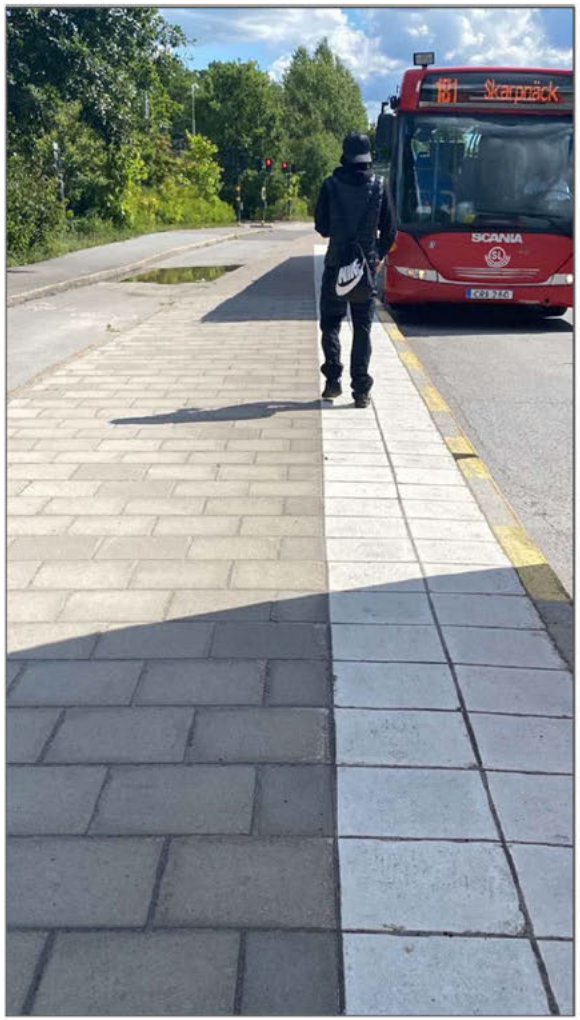
BB: Har ni något ni vill fråga i andra rummet?

FL: Jag tror inte nu. Men i sådana fall så avslutar vi.

Förhöret avslutas kl. 11:14.

Utskrift: U0057697, Skrivcentralen Stockholm Syd, 2024-12-02
Förhöret har lästs igenom och lyssnats igenom av Kristina Tärnell den 12 december 2024.

1.

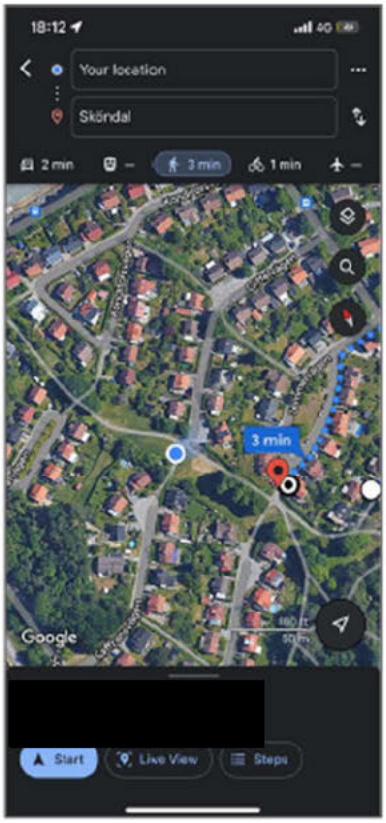


Name:	IMG_9505.JPG
Type:	Images
Size (bytes):	381190
Path:	00008030-000C584A2E00402E_files_full.zip/ private/var/mobile/Media/DCIM/109APPLE/ IMG_9505.JPG
Created:	2023-07-23 11:11:19(UTC+2)
Accessed:	2023-07-23 11:11:19(UTC+2)
Modified:	2023-07-23 11:11:19(UTC+2)
Changed:	
Deleted:	
Extraction:	Legacy
MD5:	1b68c3399901fb13a41486dbe6e6892d
Source file:	IMG_9505.JPG

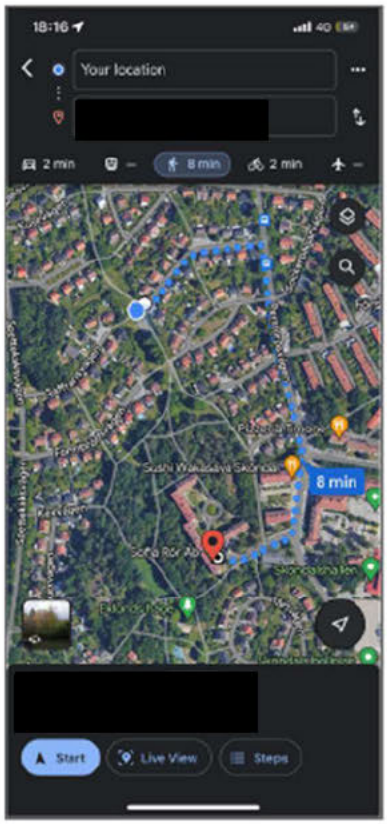
Vid trottoaren på bilden syns buss 181 mot Skarpnäck, vilket är den buss som ingick i reseplaneringen till Sköndal som skärmavbildades i Behdads telefon kl. 09:11.

2.

Kl. 18:12 och 18:16 finns skärmavbilder i Behdads telefon kartbilder med vägbeskrivning från telefonens nuvarande position till först Sköndal, sedan [redacted]



Name:	IMG_9516.PNG
Type:	Images
Size (bytes):	10412709
Path:	00008030-000C584A2E00402E_files_full.zip/private/var/mobile/Media/DCIM/109APPLE/IMG_9516.PNG
Created:	2023-07-23 18:12:10(UTC+2)
Accessed:	2023-07-23 18:12:10(UTC+2)
Modified:	2023-07-23 18:12:10(UTC+2)
Changed:	
Deleted:	
Extraction:	Legacy
MD5:	c7ea71a6df38213c07d3ad387a2e64b1
Source file:	IMG_9516.PNG

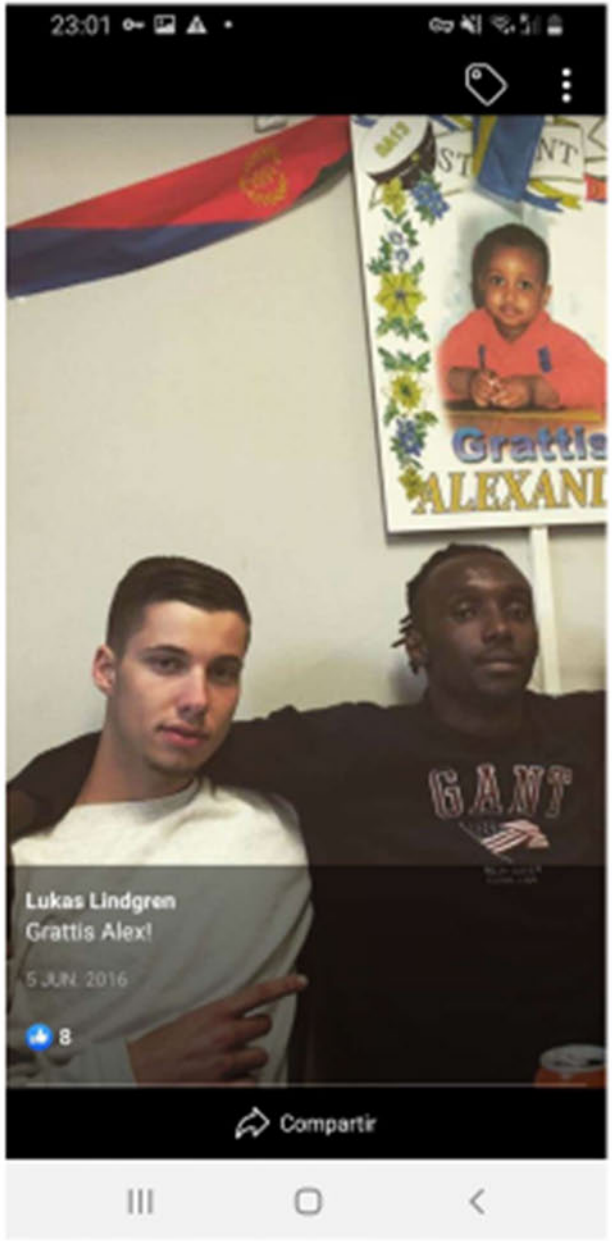


Name:	IMG_9518.PNG
Type:	Images
Size (bytes):	10070332
Path:	00008030-000C584A2E00402E_files_full.zip/private/var/mobile/Media/DCIM/109APPLE/IMG_9518.PNG
Created:	2023-07-23 18:16:18(UTC+2)
Accessed:	2023-07-23 18:16:18(UTC+2)
Modified:	2023-07-23 18:16:18(UTC+2)
Changed:	
Deleted:	
Extraction:	Legacy
MD5:	8e412737aee9569def5b64ee4dc8e8c0
Source file:	IMG_9518.PNG

Bilderna överensstämmer med innehållet i chatten om mötesplatser i Sköndal.

, 2024-11-22 10:11 diarienr: 5000-K1188001-23 1303

4.



5.

6.

Polisen

Förhör

Förhör 2 Sammanfattning

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm

Diarienr
5000-K1188001-23

Hörd person
[redacted]

Personnummer

Den hörde är
Annan

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Stämpling till

Underrättad om misstanke

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Förberedelse till

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Misstänkt under 15 år informeras om misstanken

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Lena Hjertberg

Förhörsdatum
2023-12-08

Förhör påbörjat
09:13

Förhör avslutat

Förhörsplats
Videoförhörsrum lokalpolisområde Haninge

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
EP

Berättelse

Nedan är en sammanfattning av förhör 2 med [redacted]
Sammanfattningen skrivs för att ge en övergripande bild, och ersätter inte dialogförhöret. Förhöret finns utskrivet i dialogformat, och är inspelat med video som finns arkiverad i FILIP

Gällande Signal berättar [redacted]tt han laddat ned den för att han ville gå med i en grupp där Andrew Tate lär "en massa ungar hur man investerar".
Runt juli 2023 gick han in i Signal och såg då andra grupper, som han inte hade lagt till, där stod massa saker som "jobb finns" och det fanns även räv-emojs.
[redacted] blev då rädd och raderade appen Signal.

[redacted]äger att han inte har aliaset "D" på Signal. Han har heller inte skrivit i grupperna "Plockare" eller i "Ortens krigare".

[redacted] har inte lånat ut sin telefon för andra att skriva i Signal appen.

Han känner inte till Kristina Grabovska.

Polisen

Förhör

Förhör 1 (delgivning)

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm

Diarienr
5000-K1188001-23

Hörd person
[redacted]

Personnummer

Den hörde är
Annan

ID Styrkt
Ja

Sätt
Via fader och moder samt passbild i RES.

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Förberedelse till

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Information om att LUL§31 är påbörjad.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Claes Reuterskiöld

Förhörsdatum
2023-11-03

Förhör påbörjat
09:20

Förhör avslutat
09:35

Förhörsplats
[redacted]

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Konceptförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Vid förhöret medverkar [redacted] båda föräldra[redacted] och [redacted]

[redacted] och hans föräldrar (vårdnadshavare) informeras om att LUL 31§ är inledd med anledning av nedan misstanke.

[redacted] misstänkts för medhjälp till förberedelse till mord i juli 2023 i Sköndal och på andra platser i Stockholmsområdet genom att han med råd och dåd främjat andra personers förberedelser att döda andra personer. Främjandet har bestått i att han åtagit sig uppgiften att ta hand om vapen och kläder efter gärningen samt ordna fram personer som skulle spana mot adress där de tilltänkta offren skulle vistas och vidareförmedlat information till gärningsmännen.

[redacted] tillfrågas om han önskar någon särskild person som juridiskt biträde. [redacted] svarar att han önskar att rätten utser ett juridiskt biträde.

[redacted] informeras om att han kommer bli kallad till förhör inom de närmsta veckorna där hans juridiska biträde och socialtjänst kommer ges möjlighet att medverka.

[redacted] informeras om att hans mobiltelefon tas i beslag.
[redacted]ppger att koden till hans telefon är 2200.

[redacted] och hans föräldrar uppger att de inte behöver tolk vid kommande förhör då de förstår och pratar svenska.

Förhöret relateras under förhörets gång och godkänns.

Förhöret avslutas

Polisen

Förhör

Förhör 2 Dialog

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm

Diarienr
5000-K1188001-23

Hörd person
[redacted]

Personnummer

Den hörde är
Annan

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Förberedelse till

Underrättad om misstanke

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Stämpling till

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Misstänkt under 15 år informeras om misstanken:

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Lena Hjertberg

Förhörsdatum
2023-12-08

Förhör påbörjat
09:13

Förhör avslutat
10:46

Förhörsplats
Videförhörsrum lokalpolisområde Haninge

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Förhöret spelas in med ljud och bild och skrivs ut ordagrant i dialogform av förhörsledare Lena Hjertberg. Inspelningen sparas i sin helhet hos Polisen.

FL: Lena Hjertberg
FL2: Linnea Lundin
MT[redacted]
JB, juridiskt biträde: Lina Holmgren

FL: Gomorron.

MT: Gomorron.

FL: Välkommen hit.

MT: Tack.

FL: Vi har presenterat varandra.

MT: Ja.

FL: Ute, här när vi sågs här ute i receptionen idag.

MT: Yes.

FL: Men jag ska säga det igen.

MT: Ja.

FL: Jag heter Lena Hjertberg och jag är polis och utreder grova brott, ehm, och även då håller förhör, som det här är idag, med barn och ungdomar som är under 15 år. Och det har jag förstått det är ju du.

MT: Ja.

FL: Mm. Hur vill du att jag ska uttala ditt namn?

MT: [redacted].

FL: [redacted]

MT: Ja.

FL: Mm. Ehm, vi sitter i ett rum här, du och jag, och tillsammans med oss sitter även ditt juridiska biträde Lina Holmgren. Och jag ska leda dig och guida dig igenom den här stunden som vi ska sitta här, genom och ställa frågor till dig. Du ska strax få veta varför du har fått komma hit idag.

MT: Precis.

FL: Och sen så kommer även Lina och hjälpa dig om det är nånting du känner att du inte vill fråga mig eller som du ska fråga henne. Och hon kanske vill prata med dig själv. Då löser vi det.

MT: (nickar)

FL: Eh, men innan du ska få veta varför du är här idag…

MT: Mm.

FL: …så vill jag bara säga några saker som är bra och tänka på.

MT: (nickar)

FL: Och det är att när jag ställer frågor till dig och du inte vet svaret så får du säga det så att du inte hittar på nånting för att du tror att du måste säga nånting.

MT: (nickar)

FL: Men samtidigt så är det viktigt, kan du svara så försöker du göra det så gott du kan. Om du inte, om jag då inte förstår vad du säger så kommer jag ställa fler frågor tills jag har förstått.

MT: (nickar)

FL: Får du frågor till mig under tiden…

MT: Mm.

FL: …så får du gärna, självklart ställa dem. Får vi se om jag kan svara på dem.

MT: (nickar)

FL: Ställer jag samma fråga mer än en gång…

MT: Ja.

FL: …då är det inte för att du har sagt nåt som är fel utan då har jag helt enkelt inte förstått.

MT: (nickar)

FL: Och om jag pratar på ett sätt som du inte förstår vad jag säger…

MT: Ja.

FL: …så måste du fråga mig, vad, vad menar du, vad säger du, eller, så att inte du bara låter det gå för att du vill härifrån kanske.

MT: Ja.

FL: Förstår du det?

MT: Yes.

FL: Mm. Ehm, och så får du rätta mig…

MT: Mm.

FL: …om jag säger nånting som jag tror att du har sagt, så får du säga det, nej fast så var det inte, eller vad det nu kan vara.

MT: (nickar)

FL: Ehm, och du får använda vilka ord du vill.

MT: (nickar)

FL: Och om du då använder de orden du vill…

MT: Ja.

FL: …och jag inte förstår vad du säger så ber jag dig och förklara och beskriva. Okej?

MT: Självklart.

FL: Och så sitter vi ju som sagt och spelar in det här med både bild och ljud.

MT: (nickar)

FL: Så min kollega Linnea sitter i rummet bredvid här.

MT: Ja.

FL: Och där sitter även Socialtjänsten. Mm. Du vet, du har ju träffat oss alla så du vet vilka vi är som är här.

MT: (nickar)

FL: Och vi är här för din skull, på olika sätt.

MT: Ja.

FL: Är du med på det?

MT: Ja.

FL: Mm. Behöver du ta en paus, gå på toaletten eller du behöver nåt och dricka eller bara vila så säger du det.

MT: (nickar)

FL: Det kommer nog jag och göra. Ibland så känner jag att jag behöver en paus och då kanske jag behöver gå in och höra med Linnea om hon har frågor som hon vill att jag ska ställa till dig som jag har glömt.

MT: Okej. Yes.

FL: Nu har du fått väldigt mycket information här.

MT: Ja.

FL: Är det nånting du känner är oklart?

MT: Nej.

FL: Nej.

MT: Nej.

FL: Nej. Vill du fråga mig nånting innan vi sätter igång?

MT: Nej.

FL: Nej. Vill du veta varför du har fått komma hit idag?

MT: Det vill jag veta.

FL: Mm. Då måste jag läsa här nämligen. Eftersom du är under 15 år så delger man inte misstanke på samma sätt som om man är över 15 år. För du är ju inte straffmyndig.

MT: Nej.

FL: Så därför informeras du om en misstanke, den här, det finns några, det är flera stycken här. Och nu så blir det, jag läser och så får du fundera på om du förstår vad det är som står här.

MT: (nickar)

FL: Mm.
I första hand så misstänks [redacted] för Medhjälp till förberedelse till mord i juli 2023 i Sköndal och på andra platser i Stockholmsområdet genom att han med råd och dåd främjat andra personers förberedelser att döda andra personer. Främjandet har bestått i att han åtagit sig uppgiften att ta hand om vapen och kläder efter gärningen samt ordna fram personer som skulle spana mot adress där de tilltänkta offren skulle vistas och vidareförmedlat information till gärningsmännen.

Hinner du med Lina?

JB: Ja.

FL: I andra hand stämpling till mord i juli 2023 på olika platser i Stockholmsområdet, genom att tillsammans och i samförstånd med andra åtagit sig att utföra mord på flera okända personer. [redacted] skulle därvid möta upp utföraren av mordet och ta hand om vapen och kläder som använts vid utförandet av brottet.

JB: Vad sa du, "ta hand om…"?

FL: Vapen och kläder som använts vid utförandet av brottet.

I vart fall har han genom detta agerande främjat annans stämpling till mord genom råd eller dåd.

Det här är det som jag vill ställa frågor till dig.

MT: Yes.

FL: Och jag kommer och förklara för dig varför det är just dig jag vill prata med det här om. Så jag tänker, vill ni prata?

JB: Ja, det här är så pass svåra ord tänker jag.

FL: Mm. Exakt.

JB: Så det här ska jag förklara, det skulle jag behöva förklara för.

FL: Det var det jag tänkte.

JB: Det är inte konstigt om du inte hänger med på det här. Vi begär en liten paus.

FL: Ja.

JB: Så jag kan förklara för [redacted]

FL: Absolut. Jag går in i rummet bredvid.

JB: Ja. Kan vi stänga av också.

FL: Ja vi stänger av ljudet. Vi ses om en stund.

JB: Jag går med och kollar.

PAUS kl 09.22-09.27

FL: Det är ganska dålig luft här inne, men jag har inte hittat nån knapp.

JB: Nej.

FL: Vi, vi får se hur länge vi klarar det då.

MT: Yes.

FL: Är du med nu på de här orden?

MT: Ja.

FL: Ja. Okej.

MT: Det är bara helt sjukt, jag kan inte få in det i skallen.

FL: Vad sa du?

MT: Jag kan inte få in det i huvudet, hjärnan.

FL: Vilket?

MT: Ja båda. Båda det jag är misstänkt för.

FL: Ja.

MT: Mm.

FL: Och hur då, vad menar du?

MT: Att jag inte kan få in det i hjärnan, att jag är misstänkt för det.

FL: Nej. Okej.

MT: Mm.

FL: Berätta hur du tänker? Vad då?

MT: Jag menar att jag inte kan få in det i hjärnan att det, att jag är misstänkt för det, alltså.

FL: Nej.

MT: Att jag aldrig skulle begå något sånt.

FL: Okej. Det var det, det var de där sista orden jag behövde höra…

MT: Ja.

FL: …om vad du menar.

MT: Mm.

FL: Vad, hur känns det då när jag läser det här för dig?

MT: Jättejobbigt.

FL: Mm.

MT: Jättejättejobbigt.

FL: Och varför är det jobbigt menar du?

MT: Det är bara jättejobbigt och höra det, att jag som en person ska göra det där, absolut inte.

FL: Okej. Beskriv dig som person då.

MT: Omtänksam. Rolig. Eh, jag trivs med vänner. Jag, alla vänner tycker om mig. Skolan så är jag omtyckt. Eh, jag är den roliga i klassen, clownen i klassen det är jag. Jag drar upp mycket skämt. Eh, bra, asså bra betyg i ämnen. Eh, eh, jag håller klart och ordning på allting hemma till exempel diska, städa, allt det där jag är, jag har allting i ordning. Och eh, eh, jag skulle säga ganska feg också.

FL: Vilka sammanhang då?

MT: Vad menar du?

FL: När är du feg?

MT: När det gäller allvarliga grejer så som den här.

FL: Okej.

MT: Asså att, om nån, om nån säger till mig gå och gör det där, skulle aldrig acceptera det.

FL: Okej.

MT: På det sättet är jag feg.

FL: Man kan ju säga till nån på olika sätt.

MT: Vad menar du?

FL: Man behöver ju inte säga så här personligen.

MT: Nej.

FL: Man kan ju skriva och ge uppdrag också.

MT: Ja.

FL: Ja.

MT: Men vad då…

FL: Är det nån skillnad för dig om nån skulle säga till dig…

MT: Ingen skillnad.

FL: …gå och gör det här om man säger det rakt ut till dig eller säger det på nåt telefonsamtal eller i nån, ja, videosamtal på nåt sätt?

MT: Nej, ingen skillnad.

FL: Okej.

MT: Jag är feg som person allmänt.

FL: Ja. Och vad betyder det då att du är feg?

MT: Att, eh, att jag kan vara, från allt, det kan, asså det kan vara allting till exempel om nån, om nån klasskamrat säger, ja, kasta så här det här suddet på läraren. Ja, då gör, jag skulle inte göra det.

FL: Nej.

MT: Nej. För i slutet av dagen vet jag att jag kommer hamna i trubbel om jag gör det.

FL: Mm. Du vet det?

MT: Ja jag vet det. Jag är inte…

FL: På vilket sätt hamnar du i trubbel då?

MT: Läraren kanske ringer hem.

FL: Mm.

MT: Och eh, i och med det kan jag kanske få dåliga betyg av läraren, för att jag brukar höra om du, om du inte respekterar läraren så kan man ge dig asså dåliga betyg.

FL: Vem säger det?

MT: Jag vet inte, det är nån lärare i skolan, men jag vet inte om de ljuger eller inte.

FL: Ja.

MT: Sen är det nån lärare som hjälper elever, elever som är stökiga.

FL: Mhm.

MT: Mm.

FL: Som har sagt det till dig?

MT: Ja.

FL: Okej. Mm. Vad, vilken klass går du i?

MT: [redacted]n.

FL: Okej. Ja. Årstaberg?

MT: Ja.

FL: Var ligger det?

MT: Två stationer innan Stockholm City.

FL: Ja. Eller hur. Så du får, och var bor du?

MT: Nynäshamn.

FL: Okej. Hur tar du dig hemifrån till skolan då?

MT: Buss från Globen. Det är så här direktbuss till Nynäs.

FL: Mhm.

MT: Först stannar den i Ösmo sedan Nynäs.

FL: Mhm.

MT: Och då behöver jag gå en bit, kanske [redacted] minuter, sen är jag hemma.

FL: Mhm. Okej. Har du, får du sånt här åkkort?

MT: Ja. Men, ja. Ja.

FL: Från skolan eller?

MT: Nej. Från föräldrar.

FL: Jaha.

MT: SL-kort ja. Månadskort.

FL: SL-kort menar jag. Ja precis. Mm. Jaha, så skolan, ibland kan ju skolan betala om man bor långt ifrån?

MT: Ja, jag tror inte de skulle göra det i och med att det är en privat skola.

FL: Aha.

MT: Mm.

FL: Okej. Jag förstår. Mm. [redacted] sa du?

MT: Ja. Precis.

FL: Mm. Mm. Ehm, och så sa, du var väldigt specifik och sa att du går i [redacted]?

MT: Ja, [redacted] ja.

FL: Okej. Eh, och hur länge har du gått [redacted]?

MT: Hur länge?

FL: Mm.

MT: Ett halvt år.

FL: Mm. Mm. Och innan du började [redacted]

MT: Ja.

FL: Vad gjorde du då?

MT: Jag var hemma med familjen, asså du menar sommaren eller hur?

FL: Ja. Ja.

MT: Sommaren jag var hemma, umgås med vänner, spela fotboll, eh gick och kolla på match i Nynäshamn när Ösmo spelade mot massa lag, eller när Nynäs spelade mot massa lag. Så jag kollade, jag, jag är så här intresserad av fotboll, jag älskar fotboll. Jag har spelat fotboll sen jag var typ tre år.

FL: Mm. Mm.

MT: Så gammal, så, ja, fotboll det är dröm, jag vill bli fotbollsstjärna.

FL: Mm.

MT: Så det är alltid, det har jag alltid drömt om.

FL: Mm.

MT: Och, eh, vad mer? Eh, under sommaren så besökte jag släktingar i Linköping också.

FL: Mhm.

MT: Ja, men eh, föräldrarna var inte med, det var jag, eh, kusin, faster, eh, farmor. Och, eh, ja. Precis.

FL: Bor de i Linköping?

MT: Nej de bor i Nynäshamn, vi åkte till…

FL: Jaha.

MT: …släktingar. Jag har en, jag har en faster i Linköping också.

FL: Mhm.

MT: Ja.

FL: Okej. Minns du när i somras det var då?

MT: Början av sommaren.

FL: Mm.

MT: Mm.

FL: Och början av sommaren, för dig, när är det?

MT: Det är, runt juni. Juni. Ja ungefär. Runt där, typ 13:e för det är då jag får lov.

FL: Du får lov?

MT: Ja.

FL: Mhm.

MT: Det är då det är skolavslutning.

FL: Mm okej.

MT: Mm.

FL: Mm vad bra för det var min nästa fråga när fick, när började ditt sommarlov. Ja. Okej. Mm. Jaha, då gjorde du det där i början på sommaren.

MT: Exakt.

FL: Och hur länge var du i Linköping då?

MT: En, en, en vecka.

FL: Okej.

MT: Sträckan, ja.

FL: Mm. Minns du vad du gjorde sen då när du kom tillbaka hem hit?

MT: Jo, släktträff. Vad mer? Släkt…

FL: Var, berätta om den?

MT: Släktträff, vi, vi, vi är ganska många i Nynäshamn så vi bru.., varje fredag eller varje lördag, men i och, i och med att det var lov så, vad heter det, alla, alla hade, hade ju lov. Så det var kanske varannan dag vi, vi gick hem till nån.

FL: Mhm.

MT: Mm. Så vi samlades ungefär tjugo pers, i ett vardagsrum.

FL: Okej.

MT: Fika. Bakade.

FL: Ja.

MT: Och sånt liknande.

FL: Mm.

MT: Sedan, om jag hade tråkigt, så kunde jag spela Playstation eller gå ut med vänner, spela fotboll.

FL: Mm.

MT: Ja.

FL: När du går ut med vänner och spelar fotboll…

MT: Mm.

FL: …var är ni då?

MT: Antingen Gröndal, jag vet inte om, det är en station från Nynäshamn, men det tillhör fortfarande Nynäshamn, eller Kvarnängen, det tillhör också Nynäshamn, det är en bit från mig, kanske tjugo minuter att gå. Så, ja, eller om det är kallt, om det är kallt alltså nu pratar jag om nutid, och om det är kallt så brukar vi köra inomhus, men nu spelar jag med mitt lag i Ösmo och det, ja, så, ja.

FL: Mm.

MT: Så vi tränar från klockan sex till nio.

FL: På kvällen?

MT: Ja på kvällen.

FL: Mm. Mm. Hur ofta då?

MT: Eh, måndag, den här, den här, igår, nej, vad var det, måndag, måndag började vi. Och, eh, idag har vi disco, att vi samlar pengar till, vi ska ju åka på cup sommarlovet till Gothia, vi ska vara där två veckor.

FL: Mhm.

MT: Göteborg, för och spela matcher mot andra.

FL: Mm.

MT: Lag, som kommer från Italien.

FL: Mm.

MT: Överallt.

FL: Mm.

MT: Så, så idag har jag disco från klockan 18.30 till 20.45.

FL: Mm.

MT: Alltså kvart i nio.

FL: Mhm.

MT: Så, ja.

FL: Och vad då disco…

MT: Sen, från och med nästa vecka…

FL: …menar du?

MT: Disco, alltså det är så här, det är en massa barn, barn…

FL: Jaha.

MT: Från årskurs 1, årskurs 3.

FL: Jaha.

MT: Vi säljer ju så här Festis, godis och så…

FL: Jaha.

MT: …för att samla pengar till…

FL: Aha.

MT: Ja.

FL: Ja vad kul.

MT: Ja.

FL: Mm.

MT: Och nästa vecka har jag träning måndag och onsdag.

FL: Mm. Okej.

MT: Ja.

FL: Och hur, under sommarlovet då, vad, har ni, hade du träningar då också eller?

MT: Nej jag spelade inte fotboll då.

FL: Nähä.

MT: För jag hade [redacted].

FL: Vad sa du?

MT: Jag hade [redacted].

FL: [redacted]?

MT: Ja, problem.

FL: Jaha?

MT: Mm.

FL: Okej. Är det, har det, är det bra nu då?

MT: Ja, mycket bättre.

FL: Mm. Okej. Mm. Så, men när du var ute och spelade fotboll i somras då, med dina vänner?

MT: Mm.

FL: Var, då var det alltså inte sån här organiserad träning med tränare då?

MT: Nej. Det var bara vi.

FL: Okej.

MT: Ja.

FL: Fritidsfotboll eller….

MT: Ja.

FL: ….vad kallar ni det?

MT: Ungefär så. Ja.

FL: Okej. Mm. Hur många var ni då då som spelade?

MT: Ungefär tio.

FL: Mm.

MT: I och med att vi körde på ett litet plan i Gröndal, det ligger bredvid en skola.

FL: Mhm. Okej.

MT: Mm.

FL: Mm. Och de här vännerna som du då spelar fotboll med?

MT: Ja de går i mitt lag i mitt lag nu.

FL: I [redacted]?

MT: Ja [redacted].

FL: Mhm. Okej. Och vilka är det? Hur känner du dem?

MT: Jag har känt en av dem ganska längesen barn, det är min barndomsvän, för min pappa känner hans pappa, min mamma känner hans mamma. Så jag har känt han ganska länge och han heter Ivan. Sen finns det några till, jag har känt så här två år tillbaka, de har, de, eller mer, kanske fem år tillbaka, för jag gick i [redacted] innan i Nynäshamn.

FL: Mhm.

MT: Så de har jag känt också ganska länge, [redacted] eh, vilka mer finns det, eh, ja. Nu kommer jag inte på namn, men eh…

FL: Nej.

MT: ….mer.

FL: Nej.

MT: Ja.

FL: Men hur, de här då som du spelar med, vad, bor ni alla på samma, i samma område?

MT: Ja alla bor i Nynäs.

FL: Ja.

MT: Alla bor, asså, ja. Nynäshamn kommun.

FL: Mm.

MT: Men det är inte så att vi bor så hära jättenära varandra.

FL: Nej.

MT: Men den ena kanske bor i Ösmo, den ena, den andra bor i Segersäng och, ja, så här.

FL: Mm.

MT: En bit ifrån varandra.

FL: Mm. Hur går det då till när ni ska samla ihop er? Hur vet ni var, att ni ska ses och…

MT: Nu vet jag inte…

FL: …vart ni ska?

MT: …men förut visste jag i och med att vi skrev till varandra, men nu vet jag inte för min lur är beslag, beslagtagen. Så nu så skriver min vän, min barndomsvän, till min pappa och

min pappa meddelar mig du har träning idag från det, den tiden till den tiden.

FL: Mm.

MT: Så han skjutsar mig dit, mig och min barndomsvän.

FL: Mm.

MT: Sen, eh, ringer min barndomsvän när vi har slutat att, eh, vi har slutat, ja vi har slutat, träningen är slut.

FL: Mm.

MT: Så min pappa plockar upp oss, skjutsar hem oss.

FL: Mm.

MT: Sen, ja.

FL: Mm. Okej. Nu sa du att förut?

MT: Ja.

FL: När var det då då menar du?

MT: Sommarlovet.

FL: Ja.

MT: Sommarlovet, ja.

FL: Då skrev ni till varandra?

MT: Vi skrev till varandra.

FL: Var, hur då? Var då?

MT: Antingen sms eller Instagram.

FL: Mm.

MT: Mm.

FL: Just det, kan, man kan skriva med varandra på Instagram.

MT: Ja exakt.

FL: Okej. Mm.

MT: Ja.

FL: Ja. Bara, skrev ni bara med varandra på Instagram?

MT: Nej inte bara, sms också.

FL: Och när du säger sms, då är det vanliga?

MT: Ja det är asså sms, Iphone sms.

FL: Mm exakt.

MT: Ja.

FL: Och din telefon var det en Iphone?

MT: Iphone ja.

FL: Nu sa du precis.

MT: Iphone 11.

FL: Iphone 11.

MT: Ja.

FL: För det stämmer ju, att polisen har ju tagit den i beslag.

MT: Ja den har varit beslagtagen i en månad om inte jag har fel.

FL: Ja. Mm. Och varför tog polisen din mobil i beslag?

MT: Eh, på grund av misstanken.

FL: Ja.

MT: Mm.

FL: Vad tänkte du då?

MT: Kom som en chock. När de gick så hade jag en sån klump i magen, asså det var svårt och andas, jag, asså jag, jag kunde inte, asså jag kunde inte tro det, det kom som en dröm, mardröm. Kändes som jag drömde, asså jag kollade runt omkring mig och drömmer jag fortfarande eller vad fan är det, så ja, det var, det kom som en chock. Jag var helt chockad. Asså det var, jag skulle aldrig någonsin tro polisen skulle komma hem till mig, just mig. Så, ja.

FL: Mm. Var du, var du hem, var du där hemma då…

MT: Ja jag var hemma.

FL: …när polisen var hemma…

MT: Jag sov, ja.

FL: Ja. Okej. Var det nån annan hemma när polisen var där?

MT: Pappa, lillebror och lillasyster.

FL: Mm. Hur reagerade de då när polisen kom?

MT: Pappa var också helt chockad. Pappa var…

FL: Mm.

MT: …asså skulle inte tro att min son gör sånt. Och lillasyster var också chockad. Lillebror han hade ingen aning för han är fyra år gammal och det var ju civilare så han visste inte, han trodde det var så här pappas kompisar.

FL: Mm.

MT: Mm.

FL: Mm. Känner du till vad polisen gör när man har en telefon i beslag? Vad gör man med telefonen?

MT: Det har jag ingen aning om.

FL: Du vet, har ingen aning?

MT: Ingen aning.

FL: Nej.

MT: Nej.

FL: Varför tror du att polisen har haft den i en månad då?

MT: Vet inte, sanningen. För och kolla igenom om, ja, om den här misstanken stämmer.

FL: Mm. Mm.

MT: De har all sin rätt.

FL: Ehm, kan du telefonnumret utantill, till den telefonen?

MT: Till min telefon?

FL: Ja.

MT: Ja.

FL: Kan du säga det?

MT: [redacted], vänta, jag är så stressad att jag glömmer.

FL: Ta det lugnt. Ta det lugnt. Det är ingen, vi har ingen brådska.

MT: Nej. [redacted] nej, jag kommer inte ihåg, men det är nånting med [redacted] det slutar på 1234.

FL: Ja.

MT: Det vet, det kommer jag ihåg.

FL: Ja, men det räcker, för det, det är i alla fall det numret som eh, som står här på pappret, som vi, som är kopplat till din telefon. Mm. Ehm, du har, du har pratat om Instagram nu.

MT: Jag har pratat om Instagram.

FL: Att det är så du skrev med dina vänner.

MT: Precis.

FL: Har du några andra sociala medier eller appar? Vad, vad säger du?

MT: Jag hade Snapchat innan, men…

FL: Ja.

MT: …eh, jag hade Snapchat innan men, ja, jag tog bort det för Snapchat var inte min grej. Asså, jag visste inte hur det funkade och, ja, sånt. Men Instagram använder jag mycket och Tiktok för och scrolla med på min fritid.

FL: Mm.

MT: Och, eh, ja.

FL: Och Snapchat, vad menar du, när hade, när, när?

MT: Det var innan sommaren. Det var innan sommaren och eh, vad heter det, vi, vi tonåringar brukar se om, om, om vi har torr Snap så borde vi inte ha Snap.

FL: Vad sa du?

MT: Om vi har en torr Snap, det, asså det är slangord för, asså inte ha många vänner på Snap. Det är slangord, asså, när vi säger det är torr, det är en torr Snap det menas med att det, vi inte har nån, asså vi inte har många vänner på Snapchat. Vi snappar inte ganska ofta. Och sådana liknande.

FL: Men du laddade ner det i din telefon?

MT: Snapchat?

FL: Men du använde det inte eller hur ska jag förstå dig?

MT: Nej, nej, Snapchat jag raderade innan sommaren.

FL: Ja.

MT: Ja.

FL: Men om du raderade det så hade du ju det. För det är inget som är automatiskt i Iphone när man får den, väl?

MT: Nej.

FL: Nej. Så du måste ju ha laddat ner det då?

MT: Ja, jag laddade ner det.

FL: Eller vad säger du?

MT: Ja jag laddade ner den.

FL: Ja.

MT: Men sen använde jag knappt appen.

FL: Nej. Okej.

MT: Sen raderade jag den.

FL: Okej. Ja. Och vad var anledningen till att du då laddade ner det?

MT: Vad var anledningen?

FL: Ja.

MT: För och kommunicera med vänner.

FL: Ja.

MT: Ja.

FL: Och så tyckte du inte att du kunde det då?

MT: Ja, typ, eller, nej vad då, nej, det kunde jag, men jag hade en torr Snap, jag snappade aldrig, jag använde aldrig Snapchat. Det var mest Instagram och Tiktok.

FL: Mm. Var det nån som sa åt dig att du skulle ladda ner Snapchat eller gjorde du det själv?

MT: Jag gjorde det själv, med egen vilja.

FL: Ja.

MT: Mm. Det var inte så att jag misskötte mig på Snapchat, nej.

FL: Okej. Var det nån som sa åt dig att du skulle radera det då?

MT: Nej. Med, jag raderade med egen vilja.

FL: Okej. Och när du säger innan sommaren, när var då det?

MT: Maj. Maj kanske, ja maj, april.

FL: Mm.

MT: Runt där.

FL: Och hur kommer du ihåg det?

MT: Jag är inte glömsk, eller…

FL: Nej.

MT: Nej. För jag kommer ihåg, men kommer inte ihåg exakt datum, men jag kommer ihåg vilken månad det var.

FL: Kan du knyta upp det på nåt?

MT: Vad menar du?

FL: Just april, maj?

MT: Ja men det var runt, runt där.

FL: Vad hände då då?

MT: Vad då, att jag hade Snapchat, ja, jag hade ju Snapchat.

FL: Ja varför raderade du det?

MT: Men det var för att den var torr.

FL: Ja.

MT: Mm. Jag använde knappt appen.

FL: Nej.

MT: Så.

FL: Nej.

MT: Det är samma sak.

FL: Och då, då raderar man det?

MT: Mm.

FL: Jaha.

MT: Det är samma sak, om inte jag spelar på en app så raderar jag för jag använder ju knappt appen. Så varför ska jag ha appen i.

FL: Är det för att det tar mycket minne eller vad, vad, varför, jag vill förstå varför?

MT: Nej jag använder inte appen.

FL: Okej.

MT: Ja. Så varför ska jag ha appen när jag inte använder den.

FL: Nej. Okej. Nån annan app, sociala medier som du har…

MT: Instagram.

FL: …haft och inte använder och som du har raderat?

MT: Instagram, Tiktok.

FL: Men Insta, har du raderat Instagram också?

MT: Nej.

FL: Nej. Det har du kvar.

MT: Jag har kvar.

FL: Ja.

MT: Jag har kvar kontot.

FL: Mm. Har du konto på nån annan sån här app?

MT: På vilken?

FL: Sociala medier?

MT: Vilken syftar du på?

FL: Ja, vad, tror du att jag syftar på nån speciell så säg det?

ADV: Alltså jag tror, nu går jag in bara, jag tror kanske att det blir lite missförstånd bara, att sociala medier, vad, är det appar som Tiktok, Instagram, Facebook, eller pratar vi nåt annan slags appar?

FL: Exakt. Jag, jag, slängde in den frågan lite snabbt innan, hur du uttrycker det? Sociala medier och appar kanske inte alltid är samma sak, på allting?

MT: Mm.

FL: Eller? Vad säger du? Om du, Instagram vad är det, vad heter det för dig? Är det en app eller ett socialt…

MT: Nej, sociala medier.

FL: Okej. Ja.

MT: För det, ja…

FL: Ja.

MT: …man får ju information där, det, Snapchat, allt, asså Snapchat, Instagram, Tiktok det är ju, Facebook, Twitter, ja men det, det är ju sociala medier.

FL: Mm.

MT: För mig.

FL: Mm. Bra. Men då, då tänker vi lika.

MT: Mm.

FL: Och de här apparna då?

MT: Mm.

FL: Snapchat var ingenting för dig?

MT: Snapchat var ingenting för mig.

FL: Nej. Vanliga sms vad kallar du det? Det är ju en form utav du skriver med?

MT: Ja, vi säger bara sms, det är inte så vi har nåt slangord för det.

FL: Ja. Vad, kommunicerar du via nån annan app eller nåt annat socialt media?

MT: (skakar nekande på huvudet)

FL: På nåt sätt? Har du aldrig nånsin gjort det?

MT: Nej.

FL: Om du, när, när, om du ska kommunicera med nån, eh, chatta med nån?

MT: Mm.

FL: Har du någonsin nånsin i din telefon haft en chatt app och skrivit med folk och sen har du raderat den där appen?

MT: Nej.

FL: Jag tänker på en app som heter Signal.

MT: Jag vet att du syftar på Signal och jag…

FL: Ja. Och jag såg det på dig.

MT: Ja.

FL: Mm, när du frågade mig om jag, vad jag syftade på.

MT: Ja.

FL: Ja. Det var därför jag ville komma fram….

MT: Jag vet att du syftar på Signal och, ja, jag kan min historia när det gäller Signal och jag, om det, jag kan berätta det här nu om du vill?

FL: Gärna.

MT: Jag vet inte om du vet vem Andrew Tate är, men det är en känd miljonär som lär en

massa ungar om investeringar, krypto, Avanza, såna liknande, hur man blir miljonär och sådana lik, eh, likheter. Så jag, jag, jag scrolla på Instagram en dag så såg jag att, eh, de hade ju en grupp på Signal "the weird (ohörbart)" där de lär en massa ungar hur man investerar, hur man blir rik, gäller investeringar i företag och sånt, så skrev man i kommentaren "vi har en grupp i Signal". Så jag ladda ner Signal, skrev allting, skrev ner mitt nummer, allt, allt man behövde göra. Så, de hade en länk, jag gick in i länken, jag kom in i gruppen, sen, eh, jag använde den två, tre dagar, en dag typ, två, ja, runt där, sen gick jag aldrig in i appen mer. Sedan, vad var det, eh, ja just det jag använde aldrig appen, men eh, runt juni, nej juli, runt där, runt där slutet av månaden så gick jag in i gruppen, så gick jag in i appen igen och jag vet inte hur, men när jag kom in, så man behöver slå in ett kod, alltså sin kod innan man kommer in i appen, så jag såg att det var massa grupper. Och det var massor av grupper och jag hade inte godkänt något, jag hade inte tagit emot något, jag hade, jag hade inte gjort något. Och, eh, det jag minns, det första jag gjorde raderade mitt konto och raderade appen, för jag var, jag var så pass rädd. Det där är min historia gällande kring Signal.

FL: Vad var du rädd för?

MT: Det jag var rädd för, jag kommer ihåg på, vad heter det, rubriken eller vad det heter, stod ju så här massa, ja men "jobb finns", "räv emojis", massa grejer. Och, ja, typ "vapen och knark", sån här liknande. Så det första jag gjorde, radera, radera vad heter det, mitt konto och sedan radera appen. Och sen ladda jag aldrig ner appen igen, aldrig.

FL: Mm.

MT: Och det kan man se på min mobil också.

FL: Vad sa du nu, det stod "jobb finns"?

MT: Ja "jobb finns".

FL: Vad betyder det?

MT: Jag vet inte hur ni tolkar det, men jag tolkar det som att, jag vet inte, att kriminella ger uppdrag till.

FL: Mm. Är det så du tolkar det?

MT: Ja jag tolkar det så.

FL: Har du frågat nån om vad det betyder?

MT: Mamma.

FL: Mm. Och vad säger din mamma då?

MT: Att kriminella ger uppdrag. För först visste jag inte, men det jag blev rädd över mest det var "vapen och knark".

FL: Mm. Okej. Och hur, ja, okej, du sa, det, det fanns, det var liksom flera olika grupper där när du kom in? Hur…

MT: Ja…

FL: …hur loggar man in, du sa man skrev en kod?

MT: Ja man skrev in sin kod, asså, ja.

FL: Ja.

MT: Man skrev in sin kod sen kom man in i appen.

FL: Ha, hade du nåt alias på Signal?

MT: Vad menar du?

FL: Ja vad heter, vad hette du? Kunde, kan man se att du är inne på nåt vis och hur ser man då det?

MT: Nej, vet inte. Hur ska jag veta när jag inte ens använde appen? Jag använde knappt appen.

FL: Nej men jag tänker när du laddade ner den?

MT: Ja.

FL: Du sa du fyllde i uppgifter och…?

MT: Ja men det var nummer och sånt. Det var nummer, fylla i mitt nummer sen får du en kod sen kommer du in.

FL: Okej. För jag tänker som på Instagram, man heter ju nåt.

MT: Mm.

FL: Det står, jag vet inte vad du heter på Instagram?

MT: Mm, jag heter mitt förnamn.

FL: [redacted]

MT: Mm.

FL: Ja. Jag med.

MT: Mm.

FL: Mm. Och hur är det på Signal då?

MT: Man bestämmer vad man, vad man vill heta.

FL: Okej. Gjorde du det?

MT: Ja, jag minns inte. Jag tror. Ja.

FL: Vad hette du då?

MT: Minns inte. För det var ju ganska längesen, det var ett halvt år sen, hur ska jag minnas?

FL: "[redacted].d2" känns det bekant?

MT: Ja det är mitt Instagram konto.

FL: Okej.

MT: Ja.

FL: Ja just det. Mm.

MT: Mm.

FL: Och, hette du nåt, har du hetat nånting annat på Instagram?

MT: Instagram? Da, nej, ja mitt, ja, jag hade kanske ett konto, nej jag heter bara [redacted] på alla mina konton jag har haft på Instagram.

FL: Mm.

MT: Så, ja, men jag hade ju en lur, jag hade ju en telefon när jag var typ sju, sju…

FL: Mhm.

MT: …fem år gammal.

FL: Mhm.

MT: Och så fort man söker upp [redacted] så kommer jag upp.

FL: Mhm. "kuurrden_"?

MT: Det är inte mitt konto.

FL: Nej. Okej. Men på Signal då?

MT: Mm. Mm.

FL: Valde du själv nånting där? Eller väljer appen åt dig?

MT: Vad då?

FL: Vad du ska heta där?

MT: Jag kommer ihåg att jag skrev in ett namn, men jag minns inte vad jag skrev, för det var ett halvt år sen.

FL: Jag tycker du verkar ha bra minne.

MT: Vad menar du med det?

FL: Försök och kom ihåg.

MT: En app som jag inte har använt så minns jag inte, men en app som jag använder det är klart jag minns.

FL: Mm. Du kanske bara skrev ett "D"?

MT: På?

FL: Signal.

MT: Minns inte.

FL: Du minns inte?

MT: Nej.

FL: Okej. Mm. Okej. Ehm, för, då, då menar vi, vi menar på att du…

MT: Mm.

FL: …har alias, ett alias och det är då "D".

MT: Okej.

FL: För det är kopplat till det här, ditt telefonnummer som du har. Det har vi kunnat se nu då.

MT: Okej.

FL: I din telefon.

MT: Mm.

FL: Mm. Så nu informerar jag dig om det. Det är det vi har hittat.

MT: Okej.

FL: Och därför så menar vi det.

ADV: Alltså så att jag, vi, jag fattar, alias "D" på Signal som är kopplat till telefonnumret på Iphonen, som du pratar om nu?

FL: Ja. Exakt. Det telefonnumret som du nämnde här i början.

MT: Okej.

FL: Mm. Eehm, och i samma telefon, som vi då har i beslag.

MT: Mm.

FL: Som togs i beslag här hos dig.

MT: Ja.

FL: Då så kan vi se att du har kontakt med ett alias som heter "Loco2.0".

ADV: Från Signal eller varifrån?

FL: Mm.

ADV: Mm.

FL: Nu, jag håller mig nu i Signal.

ADV: Mm.

FL: Mm.

MT: Mm. Okej.

FL: Vem är det?

MT: Ingen aning.

FL: Var det nåt du såg, du räknade ju upp, du såg "jobb finns" och du sa, sen sa du, sa du "räv"?

MT: Eh, ja räv emojis.

FL: Räv emojis.

MT: Ja.

FL: Jaha. Vad betyder det då?

MT: Asså räv emojis det är det som finns på Iphone.

FL: Ja. Vad, gjorde det dig rädd?

MT: Nej det gjorde inte mig rädd.

FL: En räv emoji?

MT: Nej det var inte det som gjorde mig rädd för jag, jag tolkade inte, asså, jag, jag visste inte ens vad det var. Det som gjorde mig rädd det var "vapen och knark" och de här grupperna.

FL: Ja.

MT: När jag såg dem.

FL: Var räv emojisen på samma rubrik som "vapen och knark" då? Eller var det separat?

MT: Nej separat.

FL: Mm. Den här "Loco2.0".

MT: Mm.

FL: Såg du det i samband med nåt utav de här rubrikerna, eller vad vi ska säga, som du har nämnt här nu?

MT: Nej.

FL: Minns du inte eller var det inte så?

MT: Det var fler än en grupper så det, jag är, asså det är inte så att jag syftar på en, en person.

FL: Nej.

MT: Eller en grupp.

FL: Nej.

MT: Nej.

FL: Okej. I din mobiltelefon…

MT: Mm.

FL: …så har du även kontakt med ett alias som heter "M".

MT: M?

FL: Bara ett "M".

MT: Okej.

FL: Vem är det?

MT: Ingen aning.

(knackar på dörren till förhörsrummet)

FL: Nu knackar det på dörren.

FL2: Får jag bara byta ett ord med dig så att vi inte missförstår varandra.

FL: Absolut. Bra. Ska vi ta en paus. Jag kommer strax.

PAUS kl 09.59-10.01

FL: Så.

MT: Yes.

FL: Du jag måste göra en liten korrigering här, det var därför Linnea knackade på dörren.

MT: Precis.

FL: Ehm, det är inte i din telefon som vi har hittat "D" och "Loco2.0". Jag korrigerar detta nu.

MT: Så det är inte min telefon?

FL: Det är i en annan telefon.

MT: Okej.

FL: Som vi har i beslag.

MT: Okej.

FL: Och där kan vi se ett alias som heter "D". I en annan persons telefon. Där är "D" ett alias och det menar vi på är du.

MT: Mm.

FL: Kan du bekräfta det?

MT: Att det är jag som är "D"?

FL: Ja. Att du heter "D"?

MT: Om det är mitt nummer…

FL: På Signal.

MT: Om det är mitt nummer…

FL: Ja.

MT: …som är kopplat till det…

FL: Ja.

MT: …då stämmer det.

FL: Mm. Okej. Eh, och…

ADV: Får jag fråga då…

FL: Ja.

ADV: …eftersom, alltså förut så sas det ju att man ansåg att det var, nu måste jag titta här så att det inte blir mer fel.

FL: Mm.

ADV: Du sa att det finns ett alias i Signal som är kopplat till ditt telefonnummer.

FL: Mm.

ADV: Och så ska det aliaset haft kontakt med "Loco2.0". Och nu säger, korrigerar ni?

FL: Det ser vi i, ja, jag skulle komma till det här med "Loco2.0".

ADV: Ja precis, men bara så att vi förstår.

FL: Det är i den här andra beslagtagna telefonen.

ADV: Ja precis. Min fråga bara, det kanske kommer till det, men bara så att, eftersom det blir lite rörigt annars, men hur har man kopplat aliaset som heter "D" som finns i en annan telefon…

FL: Ja.

ADV: …till [redacted]?

FL: Jag har inte kommit dit än.

ADV: Nej.

FL: Nej. I förhöret.

ADV: Då har jag inte missat det.

MT: Okej.

FL: Nej. Nej. Precis.

ADV: Nej.

FL: Bra att vi tydliggör detta. Ehm, det är så himla mycket och gå igenom i telefonen så därför så, men nu, är du med på vad jag menar här?

MT: Jag förstår absolut allting.

FL: I en annan persons beslagtagna telefon där hittar vi alias "D".

MT: Okej.

ADV: I en Signal app?

FL: Ja.

ADV: Ja mm.

FL: Ehm, den här, ehm, "M".

MT: Mm.

FL: Som jag pratade om.

MT: Okej.

(knackar på dörren till förhörsrummet)

FL: Ja.

FL2: Ursäkta nu kliver jag in igen för att tydliggöra.

FL: Ja.

FL2: Jag pausar inte inspelningen.

FL: Jag har fått frågorna från utredaren här. Mm.

FL2: Alltså brukaren utav den andra telefonen, det är inte där vi ser alias och alias "D" utan vi ser konversationer alias "D", alltså därav kontakten med "Loco2.0". Så att det är inte att i en annan telefon som är alltså en person som bru, en annan person som brukar en annan telefon så är det liksom inte att i den telefonen så är kontot alias "D".

FL: Nej.

ADV: Så här, ni har en, nu ska vi se om jag hänger med nu då så att [redacted] hänger med också, ni har en telefon i beslag, eh, som inte är [redacted] utan en annan telefon.

FL2: Mm.

ADV: Och i den telefonen så finns det en Signal app och då har ni i den Signalappen…

FL2: Kunnat identifiera.

ADV: …hittat konversationer med en som heter "D" då.

FL2: Ja.

ADV: Och den personen, eller det Signal kontot, eller rättare sagt den Signal aliaset som kontot i den, liksom andra telefonen konverserar med, kallas för "D"?

FL2: Och den…

ADV: Och ni menar att det är [redacted]?

FL2: "D", det aliaset är kopplat till ditt telefonnummer.

ADV: Signal aliaset "D" är kopplat till ditt telefonnummer.

FL2: Exakt.

ADV: Så, men man hittar ingen, och man hittar konversationer i, eh, chatten?

FL2: Alltså det, det kan, vi kommer gå in på det….

ADV: Ja jag kommer…

FL: Jag ska läsa upp lite här.

FL2: Så att det inte blir nåt missförstånd.

ADV: Nej precis.

FL2: Den andra telefonen, den telefonen nyttjar inte alias "D".

ADV: Nej precis.

FL2: Den telefonen har inte alias "D".

ADV: Nej utan det har ett annat alias.

FL: Mm.

FL2: Exakt.

ADV: Hänger du med på det?

MT: Ja.

ADV: Den andra telefonen är ju nån annans och då…

FL: Mm.

ADV: …säger man att (ohörbart)

FL2: Men vad bra.

ADV: Ja.

FL2: Känns det tydligt?

MT: Ja.

FL2: Tydligare åtminstone.

FL: Det viktigaste är att ni tycker att det är tydligt nu.

MT: Ja jag förstår allt.

FL: Ja. Och Lina?

ADV: Jag tror att det (ohörbart).

FL: Ja.

FL2: Och om det känns oklart så säg till om du vill ta en paus, om du vill prata enskilt med Lina.

MT: Mm.

FL2: Vi kör på.

ADV: Vi har förstått.

FL: Ja vi kör på här så får vi se om vi stöter på problem igen.

MT: Yes.

FL: Men, i den här andra telefonen då, så har du kontakt med det här aliaset "M", kan vi se. Och vi menar på att "M" är Mustafa Göcmenoglu.

MT: Vet inte vem det är.

FL: Ingen aning?

MT: Ingen aning.

FL: Okej.

ADV: Kan du säga igen, Mustafa?

FL: Göcmenoglu.

ADV: Mm tack.

FL: Och vi ser att han, han har ju, ja, vi har ju då såklart hans nummer. Vi ser ju hur ni interagerar i hans telefon.

ADV: Och bara så det blir tydligt då för [redacted].

FL: Mm.

ADV: När du säger interagerar vad, kan du säga det med nåt annat ord?

FL: Skriver. Chattar.

MT: Okej.

FL: Mm. Man ser era nummer, vi, vi kan knyta ihop er.

MT: Okej.

FL: Ja. Och så förekommer du där i en gruppchatt som heter "Ortens krigare".

MT: Okej.

FL: Känner du igen det?

MT: Nej. För jag använde knappt appen som sagt.

FL: Nej du använder ju, i och med att du säger du använde knappt appen.

MT: Mm.

FL: Så har du ju använt den. Du har ju haft den i din telefon.

MT: Jag sa ju att jag använde den de första dagarna.

FL: Ja.

MT: Och var med i Andrew Tates grupp.

FL: Exakt.

MT: Ja.

FL: Men, du förekommer även i nåt som heter "Ortens krigare".

MT: Vad menar du? Att jag var med i gruppen förut?

FL: Mm.

MT: Okej.

FL: Mm.

MT: Det har jag inte en aning om.

FL: Det finns utöver [redacted] "D".

MT: Mm.

FL: Så finns det ju flera där då. Ni pratar, skriver gemensamt och sen, eeeeh, så förekommer du även i en annan gruppchatt där det står "Plockare".

MT: Ingen aning.

FL: Vad betyder det?

MT: Hur ska jag veta?

FL: Om man är plockare vad gör man då?

MT: Hur ska jag veta när jag inte ens vet?

FL: Okej. Den 24 juli.

MT: Okej.

FL: Cirka klockan 22 då skriver du i en privat konversation med Mustafa.

MT: Stämmer inte.

FL: *"Gör grupp".*
Några minuter senare skriver du sedan i gruppchatten "Plockare":
"Vi kör på den men tänker ej gå ditt i onödan d har gått 3 dagar en snorunge ja skickade".

MT: Det har jag inte skrivit.

FL: Och då skriver "Loco2.0" i den här "Plockare":
"Vem har du skickat"
"Dom va där idag fem pers men horungen missade dom"
"Han satt med ryggen emot"

MT: (skakar nekande på huvudet) Okej.

FL: *"Sen när dom taggade då såg han dom"*
"Annars vi hade fått dom alla fem idag"

MT: Ingen aning.

FL: *"Sen jag vene folk verkar tro att sånt här går att planera? Haha vi har varit där i en vecka"*
Du svarar:
"Ja bram men spanar ej ja ska plocka sen nån ska ta över den och Veme e den shunon

MT: Jag har inte skrivit det.

ADV: Så att vi får det rätt nu.

FL: Ja.

ADV: Det här du läser nu.

FL: Mm.

ADV: Det är skrivet då i, först en privat konversation med Mustafa i Signal, är det då det här aliaset "D" som ni menar är kopplat till [redacted] Iphone som skriver.

FL: Mm.

ADV: Och sen så är det samma sak i gruppen "Plockare".

FL: Mm.

ADV: Att det är "D" som?

FL: "D" ber Mustafa och *"gör grupp"*.

ADV: Ja och sen så säger du till [redacted], några minuter senare skriver du…

FL: Mm.

ADV: …i "Plockare", då undrar jag är det samma sak där?

FL: Ja.

ADV: Man menar att aliaset "D"…

FL: Mm.

ADV: …förekommer då?

FL: Ja.

ADV: Och "D" menar ni är kopplat till hans Iphone?

FL: Mm.

ADV: Mm.

MT: Det har jag inte skrivit.

FL: Nej. Jag läser klart här så ska jag ställa frågor kring din telefon sen. Eh, efter det här, du,

du svarar där
"Ja bram men spanar ej ja ska plocka sen nån ska ta över den och Veme e den shunon"
Då skriver "Loco2.0":
"Man kommer möta killarna på ett ställe, dom kommer med två voi o sen lägger dom allt i väskan tabbe o kläder o ger ena voi till dig, du taggar åt ett hål me voi o väska o dom"
"Sen möter du en shono o lämnar allt till honom en bit bort"

MT: En fråga. Ni säger ju att jag har sagt till nån, som inte stämmer, att gå och spana i Sköndal. Men nu tar du upp att jag har sagt jag kan, jag ska göra det?

FL: Det här är det som står i din telefon. Jag vet inget annat.

MT: Okej.

FL: Nej.

MT: Stämmer inte.

FL: Okej.
"Sen är alla nöjda o glada"
Skriver den här "Loco2.0".
Men du, jag tänker så här, när du säger att det inte är du som har skrivet det här.

MT: Mm.

FL: Den här telefonen.

MT: Mm.

FL: Din Iphone.

MT: Mm.

FL: Hur länge har du haft den?

MT: Jag har haft den ett tag.

FL: Vad sa du?

MT: Ett tag.

FL: Vad betyder det?

MT: Alltså jag har haft min lur i ett tag. Jag fick ju den som present.

FL: Mm. När fick du den om present då?

MT: Det minns jag inte för det var längesen.

FL: Av vem?

MT: Pappa.

FL: Mm.

MT: Eh, men det jag minns att, eh, eh, det jag minns att jag fick kod som sms, bekräfta att, eh, vad heter det, vad heter det, att, eh, slå in det här numret så vi vet att det är du. Ut, utan jag hade loggat in eller, ja, signat upp mig i Signal. Och det här var efter jag hade raderat, efter jag hade raderat mitt konto, allting. Så, ja. Och sen innan det kom det också igen. Eh, vad heter det, när jag inte använde appen, men jag hade fortfarande appen i min lur, mobilen, så kom det upp sms, eh, koden, asså man slår in sitt nummer, sen får man en kod i sms, som man måste slå in så man kan komma in i appen. Så jag hade inte gått in i appen, jag hade inte, jag var redan inne i appen, jag hade inte gått in i appen på ganska länge, men stod, sen stod det Signal det här är koden till att slå in så du kan komma in i appen, tre gånger.

FL: Samma dag eller?

MT: Nej inte samma dag kanske. Jag, jag, minns inte men.

FL: Tre olika tillfällen menar du eller vad då?

MT: Nej. Tre gånger under samma dag.

FL: Mm.

MT: Och efter det, efter, tror runt augusti så kom det upp igen.

FL: Mm.

MT: Ja, men, ja.

FL: Hur kan du vara säker på att det blir, verkligen blir raderat?

MT: Vad menar du? Att? För jag raderar ju själv kontot.

FL: Ja.

MT: Jag gick in i min profil.

FL: Och då blir det raderat, eller är det nåt som ligger kvar nånstans då?

MT: Jag har ingen….

FL: Eftersom du fick…

MT: Jag har ingen koll på Signal.

FL: Nej.

MT: Jag vet inte hur det funkar. Jag, jag minns, jag minns att jag raderade mitt konto.

FL: Mm. Var det nån som sa åt dig att radera det?

MT: Ingen sa åt mig. Jag gjorde det med egen vilja.

FL: Mm. Är det säkert det?

MT: Det är säkert. Hundra procent.

FL: Mm. Eh, varför fick du den i, din telefon i present av din pappa?

MT: Jag hade tappat min förra i, vad heter det, i eh, jag hade tappat den så den gick sönder och mikro, mikrofonen var sönder, inget funka med den, så, ja, hur ska jag kommunicera med min, eller föräldrar, kära och nära om mikrofonen är sönder när man kan knappt höra mig. Så det är klart jag får en ny.

FL: Okej. När tappade du den förra då?

MT: Minns inte. Längesen.

FL: Nu går du i nian.

MT: Nu går jag i nian. Det har gått ett halvt år i nian.

FL: Mm. Jag bara försöker liksom så att jag förstår hur länge du har haft den där telefonen. Ehm, men du kommer inte riktigt ihåg?

MT: (skakar nekande på huvudet) Nej.

FL: Nej. Du, sen i den här, din, din den här telefonen då finns det en kontakt på en app som heter IMO?

MT: IMO. Ja.

FL: Vad är det för app?

MT: Det är en app där man kommunicerar med folk. Jag, jag kommunicerar med folk, folk från hemlandet.

FL: Mhm.

MT: Jag är född i Sverige.

FL: Mm.

MT: Men, eh, mormor, morfar, ja.

FL: Okej.

MT: Vi, och det, man behöver bara Internet, det är inte så man behöver så här lägga in pengar i mobilen för att ringa, det är bara Internet sen kan man ringa.

FL: Mhm.

MT: Ja.

FL: Är det nån ny app, vet du det?

MT: Det är inte nån ny app. Inte vad jag är medveten om.

FL: Nej. Men i, i den här IMO appen då så finns det en kontakt som heter "[redacted] <3 <3 [redacted]".

MT: Mamma.

FL: Är det mamma?

MT: Ja.

FL: Som heter [redacted]?

MT: [redacted] [redacted]ja.

FL: Mhm. Vad, berätta, är du, skriver du i den?

MT: Till mamma?

FL: Mm.

MT: Ja.

FL: Okej.

MT: Ja.

FL: Och, så hon skriver tillbaka till dig?

MT: Mm.

FL: Okej. Mm.

MT: [redacted] är min lillasyster.

FL: Jaha?

MT: Ja.

FL: Det finns, här i september så har, eh, det verkar som att det är din mamma här som har skrivit att *"igår tog jag och min man ett allvarligt snack med* [redacted] *vi pratade ungefär en halvtimma och då frågade vi* [redacted] *varför och hur kom du in i gruppen är det för att du är intresserad när det gäller sånt?"*
Känner du igen den här?

MT: (nickar jakande)

FL: Vad, berätta om det, vad var det ni pratade om?

MT: Det var första mötet med Socialen.

FL: Mhm.

MT: Och, eh, vi, ja, vad heter det, mamma och pappa tog ett allvarligt snack med mig, väldigt allvarligt. De pratade om är du intresserad i sånt, om du är, ifall du är intresserad säg till oss så kan vi hjälpa dig. Allvar så där, sånt.

FL: Mm. Och vad var det då du skulle vara intresserad av menar de?

MT: Det jag var intresserad av det var ju, som jag nämnde, Andrew Tate och det, investeringar.

FL: Mm.

MT: Mm.

FL: Minns du vad du svarade då?

MT: Nej.

FL: Att du var inte intresserad i sånt skit.

MT: Ja, jag, ja, exakt jag är inte intresserad, jag är absolut inte intresserad i sånt skit. Jag vill inte förstöra mitt framtid.

FL: Mm.

MT: Jag, jag är…

FL: Mm.

MT: Jag vill inte ruttna i ett fängelse, jag, jag vill må bra, jag vill, jag vill bli fotbollsproffs

FL: Mm.

MT: Jag, det är min dröm.

FL: Mm.

MT: Varför ska jag hålla på med sånt där skit, slutar med att antingen jag sitter i fängelse, ruttnar i fängelset eller, ja, inte har nån framtid och behöver ta nåt skitjobb till exempel städa.

FL: Mm. Okej. Ni pratar ju även om den hära då appen Signal.

MT: (nickar)

FL: Och så på, du pratar om den här med den här Andrew Tate.

MT: Mm.

FL: Mm. Eh, och så säger du själv att du är inte intresserad i kriminalitet och har aldrig varit det, det förstör bara ditt liv. Och när du då säger kriminalitet vad menar du då i samband med, just med den här appen Signal? När ni pratade om det?

MT: Polis, nej, polisen hade ringt Socialtjänsten att jag var i en grupp där kriminella var inblandade. Och Socialen sa allting till min mamma, eller först, ja, mamma ringde och vad handlar det här om. Socialen berättade att, eh, [redacted] var med i en grupp där kriminella var inblandade där, ja, där, vad heter det, de gav uppdrag till, eh, ungar, men, eh, det vi kan se [redacted] har aldrig tagit emot ett jobb, [redacted] har inte skrivit något sånt, [redacted], ja, det var det första de tog upp. Sen, vad var det, jag hade möte med Socialen typ två veckor efter, nej, tre, tre veckor efter och då hade jag, då hade veckan innan, då hade polisen gjort husrannsakan. Veckan innan, om inte jag har fel. Ja.

FL: Mm.

MT: Så, ja, det jag menar är att jag är inte intresserad av kriminalitet. Det, jag är inte, asså, du förstår ju själv vad kriminalitet är.

FL: Mm.

MT: Det är folk som lever i misär liv.

FL: Mm.

MT: Det är folk som tänker bara på pengar, som du kan se på film.

FL: Mm.

MT: Och jag, jag lever inte, jag, jag, det är inte det enda jag tänker på, pengar är ingenting.

FL: Nej.

MT: Pengar kommer ju och går.

FL: Hur, har du nån inkomst?

MT: Nej.

FL: På nåt sätt? Får du pengar på nåt sätt?

MT: Månadspeng av pappa.

FL: Okej. Hur mycket får du då?

MT: Femhundra.

FL: Mm. Vad gör du för de pengarna?

MT: Godis. Energidrickor. Eh, vad mer? Eh, kanske kläder ibland, då och då, men det är mest mamma som beställer kläder till oss.

FL: Mm. Hur får du, på vilket sätt får du peng, din månadspeng?

MT: Swish.

FL: Okej. Bra. Det var det jag ville höra. Då har du ju Swish kopplat, det är ju till mobiltelefonnumret.

MT: (nickar)

FL: Inte sant. Precis. Det är ju på det sättet också som vi kan knyta ditt telefonnummer till dig. För du har din Swish och det är [redacted].

MT: (nickar)

FL: Och där kommer även "D" då till det här telefonnumret. Då är ju min nästa fråga till dig.

MT: Mm.

FL: Den hära Iphonen som vi nu har i beslag.

MT: Mm.

FL: Har någonsin nån gång lånat ut din mobiltelefon till nån annan? Som i så fall har skrivit i Signal appen?

MT: Jag har lånat min mobil ut till andra, men det är så här kanske fem minuter och jag har varit bredvid dem, jag minns inte när. Och det har hänt några gånger under sommaren, ja.

FL: Mm. Och då har du varit bredvid. Vad, varför har du varit bredvid då?

MT: För de skulle typ ringa sina föräldrar nånting sånt.

FL: Skulle de skriva i Signal appen?

MT: Nej. Nej. Ringa sina föräldrar.

FL: Okej. Mm. Så du har lånat ut din telefon under sommaren.

MT: Ja.

FL: Till en kompis och du har varit bredvid för att de ska ringa hem till sina föräldrar.

MT: Ja. Typ så. Ja.

FL: Skulle de göra nåt annat med din telefon än och ringa?

MT: Nej.

FL: Är du helt säker på det?

MT: Jag är helt säker på det.

FL: Mm. Bra. Eeh, ja, jag tänker göra så här nu. Nu så ska jag ta en paus och se om jag ska gå vidare på nåt vis och ställa fler frågor till dig.

MT: (nickar)

FL: Och så får Lina fundera om du har frågor också som du vill ställa.

ADV: Ja. Vi kan väl ta en, gå ut lite låna toan.

FL: Ja.

PAUS kl 10.24-10.33

FL: Okej. Så här, jag har, jag har lite kvar, som jag vill prata med dig om.

MT: (nickar) Ingen fara.

FL: Och nu förstår jag att du är, dina tankar är nu i skolan, att du vill inte missa nånting i skolan?

MT: (ler)

FL: Försök och vara kvar här en liten stund till. Jag hoppas att du orkar det.

MT: Yes.

FL: Ehm, du, när jag läste upp för dig i början, vad du var misstänkt för.

MT: Mm.

FL: Kommer du ihåg då var jag, vad jag läste, var nånstans skulle det här ha hänt?

MT: Jag var…

FL: Vad var det… Ja.

MT: Jag var misstänkt, det jag kommer ihåg, du sa jag var misstänkt för med råd och dåd.

FL: Ja.

MT: Sen sa du främjande eller hur?

FL: Ja.

MT: Till, eh, mord.

FL: Ja.

MT: Det kommer jag ihåg.

FL: Ja.

MT: Sen…

ADV: Förlåt det är jättesvårt för honom och komma ihåg.

FL: Mm. Men jag, jag vill, låt honom prata här nu. Jag vill veta om du minns var det här ska ha hänt? Var?

MT: Jag vet inte.

FL: Sköndal.

MT: Okej?

FL: Känner du till Sköndal?

MT: Nej.

FL: Hur sa, hur, vad sa, du åker, du tar dig hemifrån?

MT: Ja från Globen.

FL: Ja.

MT: Med buss. Nynäshamn [redacted]

FL: Okej.

MT: Ja.

FL: Men då, då åker du alltså från Nynäshamn till Globen och sen från Globen till?

MT: Nynäshamn.

FL: Nej men när du ska till skolan?

MT: Ja när jag ska till skolan, ja, men då är det från Nynäshamn.

FL: Ja.

MT: Till Globen.

FL: Ja.

MT: [redacted], Globen.

FL: Ja. Går du sen från Globen då, till skolan?

MT: Nä jag tar tunnelbanan.

FL: Ja.

MT: Från Globen till Gullmarsplan.

FL: Ja.

MT: Sen tar jag bussen Årstaberg till [redacted].

FL: Mhm.

MT: Ja.

FL: Okej.

MT: Och sen när jag ska åka hem så är det samma sak jag behöver göra.

FL: Och det, nu pratar vi om alltså när du tar dig till och från skolan.

MT: Ja.

FL: Ja. Eh, här i somras i juli då, var du ute och rörde dig med kommunikationsmedlena då? Nån annanstans än den här som du brukar åka nu, bussen till skolan och det?

MT: Om jag?

FL: Rörde du dig ute, närmare stan under sommaren nån gång…

MT: Yes.

FL: …vid nåt tillfälle?

MT: Ja.

FL: Ja, var var du då?

MT: T-centralen.

FL: Vad gjorde du där då?

MT: Shoppa. Mall of Scandinavia.

FL: Vad sa du?

MT: Mall of Scandinavia.

FL: Ja men vad gjorde du i stan?

MT: Shoppa.

FL: Shoppa?

MT: Ja.

FL: Jaha. Okej. Mm. Ja. Mall of Scandinavia.

MT: Ja. Och eh, mm, typ så. Det var de två om inte jag har fel. Ja.

FL: Om vi nu ska knyta upp den här, just vid det här, som jag pratar om, där i juli.

MT: Okej.

FL: Och du själv säger att du hade den här Signal appen, som du raderade där.

MT: (nickar)

FL: Kommer du ihåg om du var nån annanstans närmare stan än här vid den tidpunkten?

MT: Nej, jag fattar inte?

FL: Sköndal ligger ju inte alltför långt ifrån till exempel varken Globen eller Gullmarsplan.

MT: Men…

FL: Har du åkt runt där nånstans?

MT: Sköndal?

FL: Ja.

MT: Absolut inte. Vet inte ens vart det ligger.

FL: Nej. Okej. Har du liksom försökt att googla, ta reda på?

MT: Nej.

FL: Via Google…

MT: Nej.

FL: …maps?

MT: Nej.

FL: Okej. Hur, om du, om du ska nånstans, vanligtvis, som du inte vet hur, var det ligger.

MT: Fråga mamma, hon är proffs på sånt.

FL: Okej. Så hon hjälper dig då med, är det nån gång som du själv går in till exempel på Google maps och kollar hur du ska åka?

MT: Jo det var två, tre gånger vi skulle åka till Södertälje, Sydpoolen.

FL: Mhm.

MT: Ja, för och simma.

FL: Mm.

MT: Så då behövde jag använda, eller kanske, vad var det nu igen, just det, vi skulle åka kryssning, familjen, och vi, jag fick inte plats i bilen, vi var för många.

FL: Mhm.

MT: Vår bil är sjusitsig så jag behövde åka kommunalt.

FL: Mm.

MT: Så, det, jag hoppade av i Skanstull om inte jag har fel. Skanstull eller Slussen jag kommer inte ihåg

FL: Mm.

MT: Men sen behövde jag vandra ända tills kryssningsbåten.

FL: Mhm.

MT: Och då använde jag också Google maps.

FL: Mm. Okej. När var det då?

MT: Det var inte sommaren. Det var efter sommaren.

FL: Vilken? I år?

MT: Ja i år.

FL: Mm. Mm.

MT: Vänta. Ja. Det var när min moster var här också.

FL: Mm.

MT: Mm.

FL: Mm. Okej. Om du då inte använder Google maps eller till exempel du ska resa med tåg eller buss eller tunnelbana?

MT: Ja men det kan ju, jag ju för att det står ju på, det står ju på kartan, eller, om jag tar, eh, vad heter det, pendeltåg, det står ju på pendeltågskartan i tåget vart det här tåget åker och åker förbi.

FL: Mm.

MT: Man lär sig ju.

FL: Ja.

MT: Det är inte så, det är inte så komplicerat.

FL: Nej. Okej. Och om du ska åka tunnelbana, hur vet du?

MT: Tunnelbana det är fortfarande, det är samma, det är samma grej tunnelbanekartan.

FL: Ja.

MT: Är ju i tåget.

FL: Kollar du mycket på den då när du är ute och åker tåg och buss och tunnelbana?

MT: Om inte jag vet, vad heter det, vilket tåg jag behöver ta då, då måste jag ta en titt.

FL: Mm. Okej. Mm. Vet du vem Kristina Grabovska är?

MT: Nej.

FL: Har du nån tjejkompisar?

MT: Om jag har tjejkompisar?

FL: Ja.

MT: Absolut. I skolan

FL: Okej.

MT: Utanför skolan.

FL: Mm. Och ingen av dem heter Kristina?

MT: Nej.

FL: Nej. Mm. Är det nånting mer som du känner att du vill få ur dig när du likaväl sitter här i stolen?

MT: Nej det är bara en fråga som jag har pratat med advokaten med.

FL: Mm.

MT: Det var om min telefon.

FL: Mm.

MT: I och med att jag åker kommunalt varje dag.

FL: Mm.

MT: Till Årstaberg.

FL: Ja.

MT: Till min skola.

FL: Ja.

MT: Så behöver jag telefon för att kommunicera med mina föräldrar.

FL: Mm.

MT: För de blir ju oroliga.

FL: Mm.

MT: Så min fråga är när jag får tillbaka?

FL: Hur har du löst det den här månaden?

MT: Det är antingen att jag kommit till skolan och ber läraren ringa till mina föräldrar.

FL: Ja. Och säga att du är framme?

MT: Ja.

FL: Eller vad då?

MT: Jag är framme.

FL: Ja.

MT: Mm.

FL: Okej.

MT: Och när jag ska åka från skolan så säger jag till läraren ring mina föräldrar nu åker jag.

FL: Mm.

MT: Och de vet ju när bussen kommer, kommer, jag slutar ungefär varje dag 15, ja 15.00 och bussen kommer 15.20.

FL: Mm.

MT: Och nästa, efter 15.20 kommer det 15.50.

FL: Mm.

MT: Så de vet vilken, asså när bussen kommer.

FL: Mm. Är det så här varje dag?

MT: Varje dag.

FL: Ja. Ja. Okej. Ehm, jag har faktiskt inget svar på det för det, det är inte jag som hanterar den. Så jag vet inte. Tyvärr.

MT: Mm.

FL: Nej.

ADV: Finns det nån vi kan vända oss till och kolla?

FL: Mm.

ADV: Efter.

FL: Eh, jag får fråga Linnea.

ADV: Ja.

FL: Jag är bara förhörsledare.

ADV: Mm.

FL: Så att, men jag, vi, vi kan se om vi kan kolla upp det. Ehm, mm. Lina? Varsågod.

ADV: Ja, ska vi se om jag har nån liten fråga här. Jo, men du pratade ju om att du mindes att du hade lånat ut telefonen några gånger under sommaren.

MT: Mm.

ADV: Har du liksom nån uppfattning om hur många gånger ungefär?

MT: Mer än fem gånger.

ADV: Mer än fem gånger, mm.

MT: Ja.

ADV: Och eh, vet du exakt vad de som har lånat telefonen har gjort med den?

MT: Inte exakt.

ADV: Nej.

MT: Nej.

ADV: Du sa att du, de har ringt, några har ringt sina föräldrar och så där, men om du liksom funderar är det så att du har haft kontroll över telefonen varje gång nån lånar den, så att du vet exakt vad de gör eller hur har det varit?

MT: Nej jag har inte haft kontroll över den.

ADV: Nej.

MT: När de har den. Asså det står ju de har ringt sina föräldrar, men jag vet inte om de har gått in i nån app och skrivit, men det har jag ingen aning om.

ADV: Nej. Det är inte så att du har stått med huvudet exakt vid skärmen och sett precis hur, hur, vad som har hänt?

MT: Ja, nej, nej.

ADV: Nej.

MT: Men det är så att jag, asså jag är med dem men det är inte så att jag har, men kollar som med kamera vad de gör.

ADV: Nej, precis. Och sen tänker jag då, när vi ändå sitter här i förhörssituation fortfarande, en fråga som jag kunde ställt också från början, men det talas ju om att det är fråga om mord. Och jag har fått viss information från utredare inför planeringen av det här förhöret, men jag tänker ändå så att det finns i förhörsform också. Vem är det, alltså det står okända personer, men är det, finns det nån, liksom, medhjälp till förberedelse till mord i juli 2023 Sköndal, finns det nån, liksom, vem är det som skulle mördas? Är det nånting man…

FL: Frågar, du frågar mig?

ADV: Ja.

FL: Okej.

ADV: Det är du som…

FL: Eh…

ADV: …är proffset på det här så att säga. Alltså må…

FL: Det är ju alltså förberedelse till mord.

ADV: Precis.

FL: Mm.

ADV: Så det…

FL: Medhjälp till förberedelse.

ADV: Det har, det har florerat lite uppgifter kan man väl säga…

FL: Mm.

ADV: Innan det här förhöret.

FL: Ja.

ADV: Från olika personer jag har haft kontakt med.

FL: Mm.

ADV: Alltså på utredarsidan och därför undrar jag bara om det finns det nån konkretion där, att liksom, är det förberedelse till mord som en medhjälp?

FL: Jag måste gå till Linnea och fråga.

ADV: Ja jag förstår.

FL: Ja.

ADV: Men det är bara en fråga.

FL: Eh, jag ska gå och fråga henne då. Mm.

ADV: Om ni kan bara säga nåt.

FL: Ja.

PAUS kl 10.43-10.45

FL: Eh, vi, vi har inget svar och ge just nu.

ADV: Nej.

FL: Vi får ta det efter förhöret.

ADV: Ja.

FL: Ja. Nåt mer?

ADV: Nej, det var det.

FL: Nej. Bra. Har du nånting mer nu?

MT: Nej jag känner mig klar.

FL: Ja.

MT: Mm.

FL: Jag med. Då avslutar vi förhöret.

MT: Ja.

Förhöret avslutas kl 10.46.

Polisen

Förhör

Förhör 2 Sammanfattning

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm

Diarienr
5000-K1188001-23

Hörd person
[redacted] Mohammad Ilya

Personnummer
[redacted]

Den hörde är
Misstänkt

ID Styrkt
Ja

Sätt
Slagningar

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Stämpling till, Gärningsman

Underrättad om misstanke
2024-06-03

Ytterligare information om anledning till förhör
Stämpling till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra personer beslutat att döda andra okända personer. Mohammad Ilya har därvid uppdragit åt Mehdi Chaabi och Mohamed Nasser att delta i gärningens utförande genom att agera skyttar. Han har därigenom sökt anstifta annan eller andra personer att utföra gärningen.
Det hände i juli 2023 i Sköndal, Stockholm och på andra platser i Stockholms län och på andra platser i Sverige. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa.

I andra hand medhjälp till stämpling till mord genom att genom ovanstående agerande främjat annans/andras stämpling till mord genom råd och dåd.

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas
Olof Bexell

Förhörsledare
Sophia Lennermark

Förhörsdatum
2024-06-04

Förhör påbörjat
09:41

Förhör avslutat
10:13

Förhörsplats
Arresten Kronoberg

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Ljudbandsförhör

Berättelse

Detta är en sammanfattning av förhöret, som är utskrivet i dialogform enligt ljudfil och som finns sparat hos Polisen.

Ilya informeras om sina rättigheter enligt FUK12 och delges misstanke om stämpling till mord och i andra hand medhjälp till stämpling till mord.

Ilya Mohammad nekar brott. Han berättar att han är 17 år och går i skolan och hänger med vänner på fritiden. Han bor och går i skola i Hudiksvall.
Han minns inte vad han hade för telefonnummer i juli 2023. Telefonen som beslagtogs av

polisen vid gripandet hade han haft i lite mindre än ett år. Han hade inga andra telefoner än den som togs av polisen.
Telefonen som han hade innan den nuvarande tappade han bort när han körde moped i augusti 2023.
Han uppger att han inte lånat ut telefonen som han hade vid tidpunkt för det aktuella brottet. Om han hade lånat ut den så kunde det möjligtvis vara till en vän som ville ringa sin mamma, men aldrig att han lånat ut den i flera dagar.
Det var många som kunde koden till hans telefon. De som kunde koden var ganska bra vänner till Ilya.
Han vill inte uppge koden till polisen för han har privata saker på telefonen som han inte vill att folk ska se. Han gör anspråk på telefonen.

Ilya Mohammad berättar att han använder sociala medier så som Instagram, Tiktok och Snapchat. På snapchat heter han Ilya_M2 eller Ocean M2, han minns inte vilket användarnamn det var exakt.
På instagram använder han sig av användarnamnet Ilya00.
Han har även appen Signal installerad på telefonen men det är endast för att köpa listgas av en kille. Han har haft appen Signal i 1-2 månader. Han har även kontakt med några tjejer från Iran i Signal.
Han uppger att han inte hade Signal installerad i telefonen som han tappade bort i augusti 2023.

Ilya Mohammad uppger att han känner Milan Baker då även han bodde i Hudiksvall. Senast han hade kontakt med Milan var i September. Ilya Mohammad och några av hans vänner brukade kalla han Milo. Han vill inte nämna vilka hans vänner är.

Han känner även Mehi Chaabi. Ilya Mohammad och Mehdi har bråkat i slutet av juli 2023. De slogs vid två tillfällen och konflikten löstes sedan av deras föräldrar. Det är endast dessa två gånger som Ilya träffat Mehdi.
Ilya nekar till att han skulle haft 159 kontakter med Mehdi mellan den 01-07-2023 till 10-09-2023. Han hade inte Mehdis nummer inlagt i sin dåvarande telefon. Det kan vara någon som frågat om att få skriva till honom från Ilya Mohammads telefon. Vissa samtal och meddelanden kan dock vara från Ilya med anledning av konflikten de hade.
Ilya Mohammad vidhåller att telefonnummer [redacted]5 493 kan ha varit hans nummer. Han kan ha haft det numret sommaren 2023.

Ilya Mohammad känner ine Theo Jonsson. Han känner däremot Mohamad Nasser och har umgåtts med 1-2 gånger, han är dock ingen nära vän. Ilya Mohammad har inte hans telefonnummer men har pratat med honom via Snapchat. Ilya Mohammad uppger att Mohamad brukade kallas för Hamodi. De har varit bekanta i 2-3 år.
Ilya känner inte Yousef Fauzi.

Ilya Mohammad berättar om sommaren 2023 och juli månad. Han uppger att han fick tillbaka sin moped av polisen den 13 eller 14 juli. Han var bar i Hudiksvall och åkte ingen annanstans. Han sommarjobbade på gokartbanan och på ett ålderdomshem den sommaren. Han hängde med många olika människor, dock inga han vill nämna i polisförhör. Han kan säga att han umgicks med Milan Baker och kanske Nasser i juli.
Han vill inte prata om hans vänner gjort något som inte var okej, han vill bara prata om sig själv. Men det har säkert hänt att något olagligt skett och Ilya Mohammad har därför tagit avstånd från sina vänner. Det skedde vid olika tillfällen men han vill inte säga specifikt vad de gjort. Han kan däremot berätta att de röker men andra grejer vet han inte.

Gällande chattarna mellan Theo Jonsson och August Gustafsson så vet Ilya Mohammad

ingenting om det de skriver gällande att kliva i Stockholm.
Han uppger att han inte bryr sig om att han ska gå och döda någon och att han inte vet varför han skulle bli arg på grund av det. Det är skumt att de skriver om honom. Ilya Mohammad uppger att han har aggressionsproblem och blir lätt arg så det kan vara det de syftar på. Han kan ha pratat på fel sätt om Ilya Mohammad och då kan han blivit arg. Ilya Mohammad uppger att han inte är kriminell och hade aldrig skickat barn att utföra ett mord.

Gällande samtalsförsöken till Mehdi Chaabi kvällen den 23 juli så vet han inte vad det gäller. Det kan ha varit hans vänner som lånat hans telefon eller så kan det vara gällande hans konflikt med honom. Det gäller dock inte att han ska kliva på någon, det har han ingenting med att göra.
Han har inte sagt till Mehdi att han taggat från en jappning och kastat 2,6 miljoner i sjön trots att Mehdi uppger att han sagt det i förhör.
Ilya Mohammad uppger att han gjort narr av Mehdi så det kan vara så att han vill sätta dit honom för något han inte gjort. Han har inte förmedlat uppdraget att ”jappa” någon eller några till Mehdi eller Mohamad Nasser.

Han känner inte till signal aliasen Loco2.0, Fontvella eller Mixtape.
Han har hört talas om mordet på Layth och Mommo på Tiktok och kanske pratat om det i kompiskretsar men det är ingenting han lagt på minnet.
Han uppger att det inte finns något på hans telefon gällande dem aktuella brotten.

Polisen

Förhör

Förhör 1 (24:8)

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm

Diarienr
5000-K1188001-23

Hörd person
[redacted] Mohammad Ilya

Personnummer
[redacted]

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Ja	Svenskt Körkort	

Tolk

Språk

Under 18 år	Vårdnadshavare underrättad	Socialnämnden underrättad om mt	Socialtjänsten underrättad om tid för förhör
Ja			

Vårdnadshavare 1
Underrättad ej närvarande

Vårdnadshavare 2

Omständigheter/kommentarer

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Stämpling till, Gärningsman

Underrättad om misstanke
2024-06-03

Ytterligare information om anledning till förhör

Ilya är misstänkt för Stämpling till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra personer beslutat att döda andra okända personer. Mohammad Ilya har därvid uppdragit åt Mehdi Chaabi och Mohamed Nasser att delta i gärningens utförande genom att agera skyttar. Han har därigenom sökt anstifta annan eller andra personer att utföra gärningen.
Det hände i juli 2023 i Sköndal, Stockholm och på andra platser i Stockholms län och på andra platser i Sverige. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa.

I andra hand medhjälp till stämpling till mord genom att genom ovanstående agerande främjat annans/andras stämpling till mord genom råd och dåd.

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas
Önskar Sargon eller Viktor Blanke eller den som rätten förordnar.

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Farid Tounsi	2024-06-03	14:36	11:44

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
	RB 24:8	Konceptförhör

Förhörsvittne	Utskrivet av
Eriksson, Thomas	FT

Berättelse

Ilya delgas misstanke om brott.

Stämpling till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra personer

beslutat att döda andra okända personer. Mohammad Ilya har därvid uppdragit åt Mehdi Chaabi och Mohamed Nasser att delta i gärningens utförande genom att agera skyttar. Han har därigenom sökt anstifta annan eller andra personer att utföra gärningen.
Det hände i juli 2023 i Sköndal, Stockholm och på andra platser i Stockholms län och på andra platser i Sverige. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa.

I andra hand medhjälp till stämpling till mord genom att genom ovanstående agerande främjat annans/andras stämpling till mord genom råd och dåd.

Ilya säger att han förstår vad han är misstänkt för och att han FÖRNEKAR brott.

Ilya informeras enligt FUK§12 samt tillfrågades om vilken advokat han vill ha.

Förhör avslutat kl 11:44

Polisen

Förhör

Förhör 2 Dialog

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm

Diarienr
5000-K1188001-23

Hörd person
[redacted], Mohammad Ilya

Personnummer
[redacted]

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Ja	Slagningar	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Stämpling till, Gärningsman

Underrättad om misstanke
2024-06-03

Ytterligare information om anledning till förhör

Stämpling till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra personer beslutat att döda andra okända personer. Mohammad Ilya har därvid uppdragit åt Mehdi Chaabi och Mohamed Nasser att delta i gärningens utförande genom att agera skyttar. Han har därigenom sökt anstifta annan eller andra personer att utföra gärningen.
Det hände i juli 2023 i Sköndal, Stockholm och på andra platser i Stockholms län och på andra platser i Sverige. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa.

I andra hand medhjälp till stämpling till mord genom att genom ovanstående agerande främjat annans/andras stämpling till mord genom råd och dåd.

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande
		Ja

Försvarare/biträde önskas
Olof Bexell

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Sophia Lennermark	2024-06-04	09:41	10:13

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Arresten Kronoberg	RB 23:6	Videobandsförhör
Förhörsvittne	Utskrivet av	Ljudbandsförhör
	S.L	

Involverad personal	Funktion
Susanne Wallén	Biträdande förhörsledare

Berättelse
Dialogförhör samt chattbilaga, se bilagor nedan.

Ärendenummer: K1188001-23
Hörd person: Mohammad Ilya, [redacted]
Förhörsdatum: 24-06-04
Förhörsledare, FL1: Sophia Lennermark
Biträdande förhörsledare, FL2: Susanne Wallén
Övriga närvarande: Olof Bexell
Utskrivet av: u0088891

FL1: Så, då har vi förhör i ärende K1188001-23 med Ilya Mohammad. Idag är det 4 juni, klockan är 09:41. Förhörsledare Sophia Lennermark och Susanne Wallén. Närvarande är även försvarare Olof Bexell och vi har även underrättat socialtjänsten att förhör kommer att hållas med dig idag och dom har, ja avböjt att närvara men dom är informerade i alla fall. Och vi befinner oss på arresten i Kronoberg. Jag ska börja med att upplysa om att du har rättigheter och du har rätt att ha en försvarare närvarande vid förhöret och under vissa förutsättningar få en offentlig försvarare förordnad vilket du har fått i det här ärendet, du har ju Olof vid din sida. Staten betalar kostnaden för en offentlig försvarare, men om du döms för brott så kan du bli skyldig att betala tillbaka hela eller delar av kostnaden. Du behöver inte yttra dig om misstanken och inte heller i övrigt medverka till utredningen av egen skuld och du har rätt att få information om förändringar av misstanken och ta del av utredningsmaterial om det inte är till men för utredningen. Sen finns det en paragraf som heter FUK 12c som är strafflindring, jag ska dra den också. Strafflindring om man medverkar i utredningen gäller om det är ej föreskrivet lindrigare straff än fängelse i sex månader. Och det finns möjlighet då till strafflindring för den som medverkar i utredningen gällande egen eller annans skuld och man lämnar uppgifter som är av väsentlig betydelse för utredningen och det här är rätten som beslutar. Förstår du dina rättigheter?

Ilya: Ja, yes.

FL1: Ska delge dig misstanke. Stämpling till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra personer beslutat att döda andra okända personer. Mohammad Ilya har där vid uppdraget åt Mehdi Chaabi och Mohammed Nasser att delta i gärningens utförande genom att agera skyttar. Han har därigenom sökt anstifta annan eller andra personer att utföra gärningen. Det hände juli 2023 i Sköndal, Stockholm och på andra platser i Stockholm län och på andra platser i Sverige. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa. I andra hand, medhjälp till stämpling till mord genom att genom ovanstående agerade främjat annan, andras stämpling genom råd och dåd. Vad tänker du om misstanken som jag läste upp?

Ilya: Jag har inte varit och hållit på med något mord i alla fall. Jag nekar till det här.

FL1: Du nekar?

Ilya: Ja. Är det någonting som du känner att du själv alltså fritt vill berätta om innan vi börjar ställa frågor?

Ilya: Nej.

FL1: Är det okej om jag ställer lite frågor?

Ilya: Ja.

FL1: Jag tänker, kan du börja berätta lite om, om dig själv? Vem är Ilya och vad gör du om dagarna?

Ilya: Jag är 17 åring, jag går i skolan sen hänger med vänner på fritiden.

FL1: Och vart bor du någonstans?

Ilya: Hudiksvall.

FL1: Och du går i skola i Hudiksvall.

Ilya: Ja.

FL1: Och du hänger med vänner på fritiden?

Ilya: Ja.

FL1: Vad är det för vänner du hänger med?

Ilya: Dom från klassen.

FL1: Klasskompisar?

Ilya: Ja.

FL1: Har du några smeknamn?

Ilya: Nej.

FL1: Vad brukar dina vänner kalla dig?

Ilya: Ilya.

FL1: Ilya. Minns du vad du hade för telefonnummer vid tiden för brottsmisstanken som jag läste upp? Och det var alltså juli 2023, så förra sommaren i juli.

Ilya: Nej, kommer inte ihåg.

FL1: Vad har du för bank?

Ilya: Jag har Swedbank.

FL1: Har du något kort kopplat till det kontot?

Ilya: Ja.

FL1: Vi tog en mobiltelefon utav dig igår.

Ilya: Ja.

FL1: Då du hämtades in. Hur länge har du haft den mobiltelefonen?

Ilya: Lite mindre än ett år.

FL1: Mindre än ett år?

Ilya: Ja.

FL1: Har du fler telefoner än den telefonen?

Ilya: Nej.

FL1: Vad minns du om, har du bytt till den här telefonen som vi tog utav dig igår från juli 23? Eller.

Ilya: Ja, ja det tror jag för jag, jag tappade den, när jag körde moppe, den andra.

FL1: Den andra telefonen?

Ilya: Ja.

FL1: Minns du ungefär i tid när du tappade den telefonen?

Ilya: Augusti kanske, slutet av augusti.

FL1: Och då köpte du en ny telefon och det är den som vi tog utav dig igår?

Ilya: Ja.

FL1: Ja. Den telefonen som du tappade den där, brukade du låna ut den telefonen till någon eller några?

Ilya: Nej.

FL1: Aldrig.

Ilya: Alltså kanske om någon vän ville ringa sin mamma eller något, men inte i dagar brukar jag inte låna ut den.

FL1: Var det någon vän som hade koden till den telefonen som du hade?

Ilya: Ja det var ganska många som kunde min kod.

FL1: Och dom som kunde koden, hur skulle du, alltså vad hade du för relation till dom?

Ilya: Ja, det var ganska bra vänner.

FL1: Bra vänner?

Ilya: Ja. Vi hade inte svår kod, det var fyra nollor.

FL1: Okej. Den telefonen som vi tog utav dig igår.

Ilya: Ja.

FL1: Vad har du för kod till den telefonen.

Ilya: Det kommer jag inte säga.

FL1: Och varför vill du inte säga det?

Ilya: För jag har privata saker i den som jag inte vill att folk ska se.

FL1: Mm. Gör du anspråk på den telefonen?

Ilya: Vad är det?

FL1: Att du vill ha tillbaks telefonen efter vi är klara med den.

Ilya: Ja.

FL1: Använder du sociala medier?

Ilya: Ja.

FL1: Vad använder du för något?

Ilya: Jag använder Instagram, TikTok, Snapchat.

FL1: Vad heter du på Snapchat.

Ilya: Jag heter Ilya.

FL1: Bara Ilya.

Ilya: Ja, eller ja nu alltså, beror ju på vad du menar, om du menar användarnamnet eller det. Då är det två namn.

FL1: Ta båda då.

Ilya: Det är Ilya, vad heter det? Understreck M2.

FL1: M2?

Ilya: Eller så heter jag Ocean M2, jag kommer inte ihåg, någon av dom två.

FL1: Ja. Instagram och TikTok då, vad heter du där?

Ilya: TikTok vet jag inte, men Instagram heter jag Ilya.

FL1: Bara Ilya?

Ilya: Och så 00 någonting.

FL1: Använder du några andra chattappar?

Ilya: Nej. Eller jo, jag använder Google Meet, men det är för att prata med mina kusiner i Irak.

FL1: Okej. Har du appen Signal installerad på telefonen?

Ilya: Ja, ja det har jag. Men det är för att jag ville köpa lustgas av en kille.

FL1: Vad sa du?

Ilya: Det är för att jag ville köpa lustgas av en kille.

FL1: Och du har den konversationen via?

Ilya: Signal.

FL1: Signal.

Ilya: Ja.

FL1: Har du något användarnamn på Signal?

Ilya: Nej, jag heter ingenting.

FL1: Nej. Hur länge skulle du säga att du har haft appen Signal?

Ilya: En, två månader.

FL1: Och anledningen att du har appen signal om jag inte missförstod dig, det är för att du har kontakt med en kille och att du brukar köpa lustgas…

Ilya: Lustgas, ja.

FL1: …av honom? Är det någon annan person som du har kontakt med via Signal än honom?

Ilya: Nej. Jo, några tjejer från Iran också. De har också Signal.

FL1: Den telefonen som du hade för ett år sen innan du, alltså den telefonen som du tappade bort, hade du appen signal installerad på den?

Ilya: Nej.

FL1: Hade du någon annan chattapplikation på den?

Ilya: Nej.

FL1: Sen tänkte jag fråga dig om du känner en person som heter Milan Baker?

Ilya: Ja, (ohörbart), ja.

FL1: Hur, hur vet du vem han är?

Ilya: Han bodde i Hudiksvall.

FL1: Han bodde i Hudiksvall.

Ilya: Ja, träffade han då, då.

FL1: Hur fick du kontakt med honom?

Ilya: Ja, jag träffade han i (ohörbart) så jag började prata med honom. Sen han var ny, så han (ohörbart), så vi bytte nummer.

FL1: Okej.

Ilya: Ja.

FL1: Hur länge har du känt honom då?

Ilya: Ja vad kan det vara. När han kom, jag kommer inte ihåg, jag är inte så bra på datum och så. Men förra året. Sen så försvann han, sen har jag inte haft kontakt med han sen dess.

FL1: Minns du när du senast hade kontakt med Milan?

Ilya: I somras någon gång. Eller nej, i september tror jag. I september.

FL1: Vad brukar ni prata om, vad hade ni för relation.

Ilya: Alltså vi, vi bruka, det var inte så att vi hängde varje dag, det var då när. Jag hade fått tillbaka min moped av polisen så jag bruka, jag bruka åka runt kanske en gång i veckan det var inte mer än det.

FL1: Okej. Var det några andra sammanhang som du och Milan träffades eller hade kontakt?

Ilya: Ja, alltså nej, det var om vi skulle träffa (ohörtbart).

FL1: Vad vet du om Milan då? Vem han är och hans bakgrund och.

Ilya: Ja jag vet inte, men han satt på stödboende när jag träffade.

FL1: Varför gjorde han det?

Ilya: Jag ve, det ve, han vill inte berätta det.

FL1: Vet du om Milan har något smeknamn, eller om han kallades för någonting?

Ilya: Ja vi kallade ju han Milo.

FL1: Milo?

Ilya: Ja.

FL1: Och du säger vi, vilka är vi?

Ilya: Jag och några vänner som (ohörbart).

FL1: Okej. Vilka är dom andra vännerna som (ohörbart).

Ilya: Det, vill inte nämna för min egna säkerhet.

FL1: Men är det vänner till dig?

Ilya: Ja, och till han.

FL1: Okej.

Ilya: Gemensamma.

FL1: Okej. Känner du en person som heter Mehdi Chaabi?

Ilya: Ja.

FL1: Kan du berätta om honom, hur känner du honom?

Ilya: Ja, jag träffade han i stan så vi började bråka.

FL1: Ni började bråka?

Ilya: Ja, han sa någonting om min mamma så jag skallade honom.

FL1: Okej, när var det här då?

Ilya: Kanske var i slutet av juli, början av augusti. Det var då jag fick reda på vem han var.

FL1: Alltså slutet av juli 23?

Ilya: Ja.

FL1: Början av augusti.

Ilya: Ja.

FL1: Men kan du berätta lite om den situationen, vad händer där?

Ilya: Han sa någonting, jag kommer inte ihåg exakt vad han sa men jag skallade honom. Sen två, tre dagar efter träffade jag honom igen och då slogs vi i gen. Och det, och sen våra föräldrar löste det mellan varandra, så vi, sen vi pratade inte med varandra.

FL1: Men had, visste du vem Mehdi var innan du träffade honom på stan där första gången?

Ilya: Nej.

FL1: Så första gången ni träffar på varandra så säger han någonting om din mamma?

Ilya: Nej jag går in i, jag går in i honom så att han säger någonting. Sen blev, alltså tjafs, förstår du vad jag menar?

FL1: Okej. Så det är vid dom två tillfällena som du har träffat Mehdi?

Ilya: Ja, ja.

FL1: Men efter ni, eller era mammor sa du som löste ut det här.

Ilya: Nej min mamma och hans pappa.

FL1: Okej, hade ni kontakt efter det?

Ilya: Nej.

FL1: …För vi har kollat i Mehdi Chaabis telefon och då har vi sett att mellan första juli -23 och 10 september -23, under den perioden så har du och han 159 kontakter.

Ilya: Ja då är det, kan inte vara jag som har pratat med han.

FL1: Vem kan det vara då?

Ilya: Ja jag vet inte, någon som (ohörbart). Ja det är många som frågar om de kan skriva eller prata. Jag har inte ens hans telefon inlagt, nummer i min telefon.

FL1: Hade du det i den telefonen som du tappade bort?

Ilya: Nej.

FL2: Får jag bara fråga, den här telefonen som gick sönder, har du samma telefonnummer fortfarande?

Ilya: Nej.

FL2: Så du bytte nummer där, när.

Ilya: Inte där, det var kanske en månad sen också, två månader sen. Det hände en grej så jag var tvungen att byta nummer.

FL2: För nu, en till två månader sen?

Ilya: Ja.

FL2: Ja, men tänker när Sophia säger juli till september.

Ilya: Nej då bytte jag inte telefonnummer.

FL2: Då hade du samma nummer?

Ilya: Ja.

FL2: Ja.

FL1: Jag läser upp ett telefonnummer här för dig. [redacted]5 493.

Ilya: Ja, det kan vara mitt nummer.

FL1: Det är ditt nummer, för det är i alla fall kopplat till dig via Swish.

Ilya: Ja.

FL1: Men är det, det telefonnumret som du bytte till då för en, två månader sen?

Ilya: Nej, nej.

FL1: Utan det är det gamla numret.

Ilya: Gamla, jättegamla.

FL1: Men det här numret som jag precis läste upp, hade du det under sommaren 23.

Ilya: Ja.

FL1: Alltså juli -23?

Ilya: Men vadå, är dom här sms:en som, som vi har skrivit står det någonting om något mord på dom?

FL1: Vi kommer komma in lite på chatthistorik så kommer du förstå lite närmare. Jag kommer snart dit.

Ilya: Ja.

FL1: Jag ska bara fortsätta här nu med Chaabi. Men hänger du med där, att, alltså från första juli 23 till 10 september 23. Under den perioden så finns det kan vi se 159 kontakter mellan det här telefonnumret, ditt telefonnummer och Chaabis telefonnummer.

Ilya: Ja.

FL1: Men vad har du för förklaring till det sa du? Alltså (ohörbart).

Ilya: Ja alltså vissa kan det säkert vara jag som skrivit till honom. Men jag, det är inte jag som skrivit allihopa.

FL1: Vad sa du, det är inte?

Ilya: Jag som skrivit allihopa.

FL1: Samtal, alltså om det är samtal, pratat i telefon.

Ilya: Alltså det kan ju ha, kan har hänt att jag har ringt honom, det.

FL1: Men 159 kontakter, det är ganska mycket.

Ilya: Ja, jag vet inte. Ett tag jag var ju, ett jag var jättearg på honom. Så jag kan ha skrivit saker till honom så.

FL1: Men ni hördes då i alla fall. Så det var inte bara att ni sågs vid de här två tillfällena?

Ilya: Nej, nej alltså jag skrev, ja det kan ha hänt att jag skrivit till honom.

FL1: Okej. Känner du en person som heter Theo Jonsson?

Ilya: Nej.

FL1: Har du hört talas om det namnet?

Ilya: Nej.

FL1: Känner du en person som heter Mohamad Nasser?

Ilya: Ja.

FL1: Hur känner ni varandra.

Ilya: Hudiksvall är en liten stad. Alla känner allihopa.

FL1: Men hur känner du honom?

Ilya: Jag ve, jag vet inte hur jag lärt känna honom (ohörbart).

FL1: Men är det en person du har umgåtts med?

Ilya: Nej, alltså då, alltså kanske en, två gånger. Alltså jag kanske har hängt med han då och då. Det är inte, men det är inte någon nära vän till mig som jag hade ringt ut och ja.

FL1: Men har du hans telefonnummer?

Ilya: Nej.

FL1: Ni har inte pratat med varandra, telefonledes så att säga.

Ilya: Jo, tele, via Snapchat.

FL1: Okej.

Ilya: Ja.

FL1: Minns du vad han, vad han heter på Snapchat?

Ilya: Mohamad eller, ja någonting sånt där.

FL1: Vet du om han har något smeknamn?

Ilya: Ja, han brukar kallas för Hamodi.

FL1: Och hur länge har du varit bekant med honom.

Ilya: Två tre år kanske.

FL1: Kallas han för något annat än Hamodi?

Ilya: Nej, inte vad jag vet.

FL1: Känner du en person som heter Yousef Fauzi?

Ilya: Nej.

FL1: Hört talas om Yousef Fauzi?

Ilya: Nej.

FL1: Eller har någon bekant som…

Ilya: Nej.

FL1: …känner honom?

Ilya: Nej.

FL1: Men om vi går tillbaka till sommaren 23 och juli månad. Minns du vad du gjorde då?

Ilya: Juli ja, alltså det beror på, jag tror jag fick, jag fick tillbaka min moppe någon gång vid 13e, 14e måste varit ute, badat, alltså gör vad en vanlig människa gör på en sommar (ohörbart).

FL1: Var det i Hudiksvall du hängde under den här perioden?

Ilya: Ja.

FL1: Åkte du någon annanstans?

Ilya: Nej.

FL1: Vilka umgicks du med då sommaren 23?

Ilya: Det finns mycket, alltså mycket folk jag umgås med. Mycket olika människor. Det är svårt att säga allihopa.

FL1: Mm.

Ilya: Och jag tror inte allihopa vill bli nämnda på ett polisförhör. Så jag säger till dig jag vill inte säga vilka, allihopa.

FL1: Dom namnen som jag har läst upp för dig, Mohamad Nasser, Milan Baker, Yousef Fauzi. Hängde du med någon utav dom under juli 23?

Ilya: Ja Milan, men den här Yousef, den här Yousef jag har ingen aning vem det är.

FL1: Nej.

Ilya: Är han från Hudiksvall?

FL1: Det är jag osäker på nu, det får jag, det får jag kolla, återkomma om. Men Milan Baker minns du att du hängde med?

Ilya: Ja.

FL1: Hur var det med den här Nasser?

Ilya: Ja han har säkert också kommit till oss någon gång.

FL1: Och Mehdi Chaabi har vi ju pratat om där.

Ilya: Ja.

FL1: Där berättade ju du om att ni rök ihop där. Var du hemma i Sverige hela tiden eller gjorde du någon utlands?

Ilya: Nej, jag var hemma.

FL1: Mm. Vi pratade ju lite innan förhöret började om skola och lite jobb och sådär.

Ilya: Ja.

FL1: Sommarjobbade du någonting under förra sommaren?

Ilya: Ja.

FL1: Vart jobbade du då någonstans?

Ilya: Jag jobbade på två jobb, en som jag fått via kommunen som var på ålderdomshem och så andra som jag hade löst själv och det var på gokartbanan i Hudiksvall.

FL1: Gokartbanan?

Ilya: Ja.

FL1: Nu är det ju längesen och det förstår jag.

Ilya: Ja.

FL1: Men 23 juli, kan du dra dig till minnes av vad du gjorde då? Alltså -23, förra sommaren, väcker det någon minnesbild?

Ilya: Ja, 23 juli, nej jag har ingen a, alltså. Jag tror säkert jag jobba.

FL1: Minns du om du hade någon kontakt med Milan Baker eller Mehdi Chaabi under sommaren här-23?

Ilya: Ja säkert jag har kontakt med. Men är det ett år sen, jag kommer inte ihåg så mycket.

FL1: Minns du om du hade kontakt med dom under 23 juli?

Ilya: Nej jag vet inte, alltså det är omöjligt att svara på.

FL1: Tänker ibland kan man ju hänga upp ett datum på någonting, att man kommer ihåg ett visst datum specifikt sådär. Någon fyller år eller jag vet inte.

Ilya: Nej.

FL1: Det är inget sånt att du kan dra dig till minnes eller så? Nej.

FL2: Om jag räknar rätt är det en söndag, är det? 23 juli.

FL1: Kan det nog vara.

FL2: Tänkte, jobbade du måndag, fredag eller hur jobbade du på sommaren?

Ilya: På, alltså på gokartbanan var olika.

FL2: Ja.

Ilya: Alltså det var när det behövdes ringde han in.

FL2: Då förstår jag.

FL1: Men mi, Milan Baker och Mehdi Chaabi. Var det mest att ni träffades fysiskt när ni sågs än att ni hade kontakt, skulle du säga att?

Ilya: Alltså både och.

FL1: Båda. Är det lika mycket eller är ena mer än andra.

Ilya: Alltså jag ringde ju honom för att jag skulle, att vi skulle träffas.

FL1: Just det. Och när ni träffades, vad gjorde ni då?

Ilya: Chillade.

FL1: Gjorde ni någonting som kanske inte är inom ramen för (ohörbart).

Ilya: Ja jag gjorde ingenting men vad dom gjorde, det, det är upp till dom.

FL1: Men var du med vid något tillfälle? Vet du om om dom gjorde någonting som?

Ilya: Jag kommer inte prata om andra människor, vill bara prata om mig själv.

FL1: Nej, men utan att göra det. Var det någon situation som?

Ilya: Ja säkert det har hänt.

FL1: Och vad känner du då kopplat till det? Att Milan och Chaabi eventuellt gjorde saker då som inte var okej. Även om vi nu inte går in på vad det är för någonting.

Ilya: Men det var det, jag tog avstånd från dom.

FL1: När gjorde du det då?

Ilya: Alltså olika tillfällen, jag kommer inte säga specifikt.

FL1: Är det någon speciell situation eller händelse som du tänker på som dom gjorde som du kände kanske inte var okej eller?

Ilya: Nej, alltså ja, kan säga en grej, att dom röker. Det, det (ohörbart). Sen andra grejer vet inte.

FL1: Men vi har tagit in en mobiltelefon i beslag med BG Nummer 141430-1 som tillhör Mehdi Chaabi.

Ilya: Ja.

FL1: Och i den så har vi säkrat signalchattar varav vi kommer läsa upp en som är mellan ett alias som heter August Gustafsson och Theo Jonsson. Känner du igen dom här aliasen?

Ilya: Nej.

FL1: Aldrig hört talas om dom?

Ilya: Nej.

FL1: Har du haft kontakt med någon utav dom här aliaserna?

Ilya: Nej, nej.

FL1: Den 23 juli, alltså -23 så skriver August Gustafsson ”Ilya är sur för jag skulle kliva idag, jag skulle kliva idag bror men dom här i Stockholm lovade mig att jag fick göra det idag men dom sköt upp det till imorgon. Och jag ska visa ett utdrag från den här chatten, så ska du få läsa själv där… För att förtydliga, så du inte är ett alias, utan det är mellan…

Ilya: Jaha.

FL1: …August Gustafsson och Theo Jonsson.

Ilya: Ja, dom skriver om mig.

FL1: Och dom skriver om dig.

Ilya: Ja.

FL1: Och då syftar vi ju då främst på då man pra, pratar om, Ilya är sur. ”För jag skulle kliva idag bror men dom här i Stockholm lovade mig att jag fick göra det idag, men dom sköt upp det till imorgon”.

Ilya: Men det här, jag viss, jag har inte ens vetat att han åkt till Stockholm, för alltså det här är jätte. Såhär kan jag säga, jag har varit arg 100 gånger för olika saker, han kan ha pratat om mig på fel sätt, fattar du? Jag, jag bli, jag, jag har aggressionsproblem, jag blir arg lätt. Men jag, varför skulle jag bry mig om han ska gå och döda någon. Varför ska jag bli arg för det? Så jag bryr mig inte, alltså det här är jätteskumt att dom skriver om mig.

FL1: Mm. Men vad tänker du kring att dom har gjort det i den här chatten?

Ilya: Ja, dom är retards, dom är efterblivna att dom ens tar upp mitt namn när dom skriver om ett mord. Det är därför jag är här, det här är jätteonödigt.

FL1: Vad betyder kliva för dig?

Ilya: Ja, nej jag vet inte. Jag är inte, jag är inte kriminell, jag är inte ortenkille. Jag är en kille, jag sköter skolan (ohörbart) men jag har mycket aggressionsproblem, jag blir arg lätt, jag har inget med det här att göra, att jag ens sitter i arresten, det är inte, ja.

FL1: Mm. För vi har ju hört Mehdi Chaabi. Och när vi pratar med honom i förhör, då säger han att du är Ilya, alltså den Ilya som man pratar om i den här chatten säger han är du.

Ilya: Ja säkert, det finns två som heter Ilya i Hudiksvall.

FL1: Men han påstår att det är, att det är just du?

Ilya: Ja säkert, det.

FL1: Varför gör han det tror du?

Ilya: För att han skriver Ilya är sur, men alltså, jag har säkert varit sur på han 100 gånger. Vet inte vilka (ohörbart) tillfällena.

FL1: Mm. Men om du läser just i sammanhanget där det här handlar om ett uppdrag.

Ilya: Ja.

FL1: Att man ska åka och kliva någon.

Ilya: Jag är inte dum huvudet och skickar barn på sånt. Jag hade aldrig skickat någon i första hand, för jag är inte kriminell.

FL1: Nej.

Ilya: Jag, jag är helt ren i mitt register, jag har ingenting med såna här grejer att göra.

FL1: Men finns det någon anledning tror du att han skriver om dig på det här sättet då i chatten? Vad kä, vad tänker du kring det?

Ilya: Jag har sagt, jag skrivit till honom och sen har dom tagit upp det mitt i den här grejen. Jag vet inte hur han tänkte, jag kan inte gå in i killens huvud.

FL1: Sen har vi ju tagit in telefonlistor då på Mehdi Chaabi. Och under kvällen den 23 juli 23 så gör ditt telefonnummer fyra stycken samtalsförsök till Mehdi och det är klockan 19, 19:14, 19:19:28, 19:26:53, 19:34:07. Och det är alltså samtalsförsök.

Ilya: Ja, jag vet inte. Kan ha varit någon av mina vänner som har lånat. Eller jag själv, alltså eller så har han skrivit någonting till någon tjej. Alltså kan vara 100 olika saker det kan vara att jag blev arg på honom. Men inte för att han ska och kliva på någon, det har inte någonting med mig att göra.

FL1: Sen säger Mehdi också i förhör att under kvällen den 23 juli så ska du då ha ringt till honom, du har varit arg och har sagt att Mehdi har taggat från en jappning och kastat 2,6 miljoner i sjön.

Ilya: Vadå för någonting?

FL1: Under kvällen 23:e så, alltså det här är Chaabis uppgifter i förhörer, vad han säger.

Ilya: Ja, ja.

FL1: Att han, att du ska ha ringt till honom den 23:e, han säger att du har varit arg och sagt till honom att, att han har taggat från en jappning och kastat 2,6 miljoner i sjön.

Ilya: Det där är inget jag har sagt.

FL1: Känner du igen det här?

Ilya: Nej. Absolut inte. Men alltså även, varför, om vi ska vara ärliga med varandra, om jag har skickat någon för att döda någon, ska jag ringa någon vanlig telefon. Då ska jag väl ha han på Signal eller ha en extra telefon, jag har inte, det här är bara dumt det han säger.

FL1: Och det, det här är bara så att du förstår, det här är hans förhörsuppgifter, så att det är ingenting som är tagit från någon telefonlista eller från någon telefontömning. Utan det här är uppgifter som han har sagt i förhör, är du med på det?

Ilya: Yes.

FL1: Ja. Men finns det någon anledning att han skulle säga det här om dig?

Ilya: Ja, för att jag sa alltså, jag har gjort bajs av honom. Jag har gjort narr av honom framför tjejer och sånt, kan ju vara att han vill sätta dit mig för någonting jag inte har gjort.

FL1: Okej. Vad betyder jappning för dig?

Ilya: Att man ska knulla.

FL1: Och vad menar du då, om du får utveckla det.

Ilya: Ja, att man ska ha samlag.

FL1: Okej. För vi vet ju också att jappning innebär att man skjuter någon.

Adv: Det säger du.

FL1: Det är ju, ja. Det är jag som säger det, det har jag inte sagt att Ilya har sagt.

Ilya: Nej men jag har, jag använder inte det på ett sånt sätt. Alltså om jag säger jag ska gå och japp en guzz, ska jag gå och skjuta henne? Alltså det, det här är bara skrattretande att jag sitter här faktiskt.

FL1: Mm, har du någon aning om den här situationen överhuvudtaget?

Ilya: Nej.

FL1: Även om du säger att du nu inte är inblandad. Men har du hört någonting om (ohörbart)?

Ilya: Jag fick höra, jag fick höra Mehdi, han, att han sitter häktad. Men för vad visste jag inte, det, det är det enda jag vet.

FL1: Okej. Jag kommer ändå ställa frågan, men stämmer det att du har förmedlat uppdraget, att jappa någon eller några till Mehdi och den här Mohamad Nasser?

Ilya: Nej.

FL1: Sen tänkte jag fråga dig om några Signal alias. Jag ska börja med Loco 2 punkt 0.

Ilya: Aldrig hört.

FL1: Känner du till Loco punkt return.

Ilya: Nej.

FL1: Fontvella.

Ilya: Nej.

FL1: Mixtape.

Ilya: Nej.

FL1: Och förutom det här ärendet nu som jag, eller du precis är delgiven misstanke så utreder vi mord på två stycken 14 åringar. Den ena killen hittades utanför Nynäshamn och den andra hittades i bro. Har du hört talas om dom ärendena?

Ilya: Jag har sett, jag har sett på TikTok någonting, hade, två personer som har dött. Men det är inte någonting jag har forskat i.

FL1: Men det är inget som ni samtalar om i kompiskretsar eller?

Ilya: Nej. Ja säker jag har sagt har ni sett vad som har hänt med dom här två unga, säkert alltså. Finns, det är inte någonting, alltså, jag säger mycket grejer men jag kommer inte ihåg allt jag säger.

FL1: Så via TikTok säger du?

Ilya: Ja.

FL1: Det är så du har fått den informationen om det här?

Ilya: Ja, ja. Alltså om, dom två jag tänker på. Sen alltså namn och sånt vet jag inte (ohörbart).

FL1: Nej. Den där telefonen som vi tog i beslag i, igår.

Ilya: Ja.

FL1: Ifrån dig. Den kommer ju vi gå igenom. Alltså vi kommer extrahera den och så kommer vi gå igenom den tömningen. Kommer vi hitta någonting i den telefonen…

Ilya: Nej, inte.

FL1: …som inte.

Ilya: Inte angående det här i alla fall.

FL1: Nej.

Ilya: Alltså ni (ohörbart) ta telefonen, ni kommer se att namn på Signal inte är någon av dom här. Jag har inget med det här att göra. Och jag, ja.

FL1: Men du hängde med på det att du inte har något Signal (ohörbart).

Ilya: Nej, jag vet, jag vet, jag vet.

FL1: Ja, bra.

Ilya: Jag har fattat.

FL1: Är det någonting som du känner att du vill berätta kring den här situationen hur du har fått informationen och chattarna, Signal alias, du vet inte vilka personer är.

Ilya: Nej jag har aldrig, alltså nej, det är inget jag vill säga, jag har sagt allting.

FL1: Är det någonting som du tycker jag har glömt att fråga dig om?

Ilya: Nej.

FL2: Nej (ohörbart).

FL1: Olof, har du någonting?

Adv: Nej.

FL1: Har du någonting Ilya?

Ilya: Nej tack.

FL1: Då gör vi så att vi avslutar förhöret, klockan är 10:13

Bilaga 1

From	To	Direction	Body	Status	Message Type
[redacted]	[redacted]	Outgoing	Ilya e sur för jag skulle kliva idag bror men dom här i Stockholm lovade mig att jag fick göra de idag men dom skjöt upp det till imorgon	Read	App Message
[redacted]	[redacted]	Outgoing	Så nu säger han jag ska stanna i Hudiksvall imorgon istället för att träffa släkt och vänner	Read	App Message
[redacted]	[redacted]	Outgoing	Tror han kommer slå mig wla	Read	App Message
[redacted]	[redacted]	Outgoing	Dom snacka om krig och skit	Read	App Message
[redacted]	[redacted]	Outgoing	Vad ska jag göra bror	Read	App Message
[redacted]	[redacted]	Incoming	Skriver snart		App Message

Polisen

Förhör

Förhör 1 (24:8)

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm

Diarienr
5000-K1188001-23

Hörd person
[redacted]

Personnummer
[redacted]

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Ja	Nationellt idkort	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Förberedelse till, Medhjälp till

Underrättad om misstanke
2024-09-25

Ytterligare information om anledning till förhör
Medhjälp till förberedelse till mord genom att med råd och dåd främja annans förberedelse till mord på andra personer. [redacted] har därvid varit delaktig i att natten 23-24 juli 2923 förflytta en bil som varit särskilt ägnad att användas vid utförandet av brottet samt samma natt 230724 skjutsat gärningsmän till den lägenhet som varit tänkt att användas före och efter brottets utförande. Det skedde på olika platser i Stockholm.

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas
Önskar 1.Fredrik Mansfeldt 2.KAmo Moghads 3. den rätten förordnar

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Farid Tounsi	2024-09-25	08:41	08:45

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
[redacted]	RB 24:8	Konceptförhör

Förhörsvittne	Utskrivet av
Eriksson, Thomas	FT

Berättelse
John informerades om FUK 12 vart efter han delgavs brottsmisstanke:

Medhjälp till förberedelse till mord genom att med råd och dåd främja annans förberedelse till mord på andra personer. [redacted] har därvid varit delaktig i att natten 23-24 juli 2923 förflytta en bil som varit särskilt ägnad att användas vid utförandet av brottet samt samma natt 230724 skjutsat gärningsmän till den lägenhet som varit tänkt att användas före och efter brottets utförande. Det skedde på olika platser i Stockholm.

[redacted] NEKAR till brott.

[redacted] ämnade förslag på två advokater och eftert det avslutades förhöret.

Polisen

Förhör

Förhör 2

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm

Diarienr
5000-K1188001-23

Hörd person
[redacted]

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör

Underrättad om misstanke

Medhjälp till förberedelse till mord genom att med råd och dåd främja annans förberedelse till mord på andra personer. [redacted] har därvid varit delaktig i att natten 23-24 juli 2023 förflytta en bil som varit särskilt ägnad att användas vid utförandet av brottet samt samma natt 230724 skjutsat gärningsmän till den lägenhet som varit tänkt att användas före och efter brottets utförande. Det skedde på olika platser i Stockholm.

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Emelie Carlsson	2024-09-26	14:03	14:25

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Häktet Kronoberg	RB 23:6	

Förhörsvittne

Utskrivet av
EC

Involverad personal	Funktion
Tobias Qvist	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Förhörsledaren inleder förhöret med att läsa upp Johns rättigheter.

FUK §12

- Du har rätt att ha en försvarare närvarande vid detta förhör och under vissa förutsättningar få en offentlig försvarare förordnad, vilket du har fått i detta ärende.

- Staten betalar kostnaden för en offentlig försvarare, men om du döms för brott kan du bli skyldig att betala tillbaka hela eller delar av kostnaden.

- Du behöver inte yttra dig om misstanken och inte heller i övrigt medverka till utredningen av din egen skuld.

- Du har rätt att få information om förändringar av misstanken och ta del av utredningsmaterial om ej till men för utredningen

FUK 12c§
Det finns möjlighet till strafflindring för den som medverkar i utredningen gällande egen eller annans skuld.

[redacted] uppger att han förstår sina rättigheter.

Delgivning:
Medhjälp till förberedelse till mord genom att med råd och dåd främja annans förberedelse till mord på andra personer. [redacted] [redacted] har därvid varit delaktig i att natten 23-24 juli 2023 förflytta en bil som varit särskilt ägnad att användas vid utförandet av brottet samt samma natt 230724 skjutsat gärningsmän till den lägenhet som varit tänkt att användas före och efter brottets utförande. Det skedde på olika platser i Stockholm.

[redacted] uppger att han förstår misstanken.

Som du hörde av delgivningen utreder vi förberedelse till mord. Det här ska ha skett under juli 2023.
Inga kommentarer.

Har du i stora drag några minnen av vad du gjorde förra sommaren?
Inga kommentarer.

Jobbade du? Under vilken period? Med vad?
Inga kommentarer.

Var bodde du? Bor du fortfarande kvar? Bor du tillsammans med någon?
Inga kommentarer.

Åkte du på någon resa? När?
Inga kommentarer.

Vad hade du för bil?
Inga kommentarer.

Enligt uppgifter från vägtrafikregistret ägde du en bil vid den tidpunkten [redacted] Svart AUDI AV AVANT 1999, ägd sedan 230704.
Inga kommentarer.

Var det du som brukade den bilen?
Inga kommentarer.

Lånade du ut den vid något tillfälle, till vem?
Inga kommentarer.

Vilka umgicks du med?
Inga kommentarer.

Vad har du för telefonnummer nu?
Inga kommentarer.

Telefonnummer [redacted] 9165 är kopplat till ditt Swish, kommentar?

Inga kommentarer

Minns du vilket telefonnummer du hade då?
Inga kommentarer.

Polisen har haft två telefoner i beslag 2023-5000-BG139083-1 iPhone 11Pro beslagtagen 231130, samt 2023-5000-BG101756-1/ BG58292-1 iPhone 14 beslagtagna 230727 och 230906. I båda har det suttit simkort med tel [redacted]9165. Kommentar?
Inga kommentarer

Vad använder du för sociala medier?
Inga kommentarer

Använde du några chattappar?
Inga kommentarer

Använder du Signal? Vad heter du där?
Inga kommentarer

Använde du Signal förra sommaren?
Inga kommentarer

Känner du igen alias: fröken snusk
Inga kommentarer

I det här ärendet finns ett stort chattmaterial. I det här materialet förekommer alias fröken snusk vid flera tillfällen.

Vad tänker du spontant kring det?
Inga kommentarer

Det finns en hovrättsdom från 240805 Mål B8604-24 där man finner det utrett att du varit ensam brukare av alias Fröken snusk. Kommentar?
Inga kommentarer

Känner du till en Signalchatt som heter Ortens krigare?
Inga kommentarer

Hur blev du inlagd i den chatten?
Inga kommentarer

Det här aliaset, Fröken snusk, är ju kopplat till telefonnummer [redacted]9165 och i tömningen av din telefon 2023-5000-BG101756-1, beslagtagen 230906, finns chattar från Fröken snusk sparade. Vad tänker du kring det?
Inga kommentarer

Jag skulle vilja påstå att det är du som har aliaset Fröken snusk här, kommentar?
Inga kommentarer

230722 kl 23:43:42 skriver Loco2.0 i Signalchatten Ortens krigare:
Jag behöver en chaufför för en Lallish grej jag ger bra betalt.. Bilaga s.1

230722 kl 23:43:51 skriver Loco2.0 Si.gnalchatten Ortens krigare:
Man ska köra en bil från Kalhäll till Farsta. Bilaga s. 1.

Minns du det här?
Inga kommentarer.

Berätta, vad handlar det här om?
Inga kommentarer.

230723 kl 02:14:07 skriver Loco2.0 Signalchatten Ortens krigare:
@Fröken snusk kör bilen bakom o hjälper till och hämtar nyckeln. Bilaga s. 2.
Loco skriver att fröken snusk hämtar nyckeln, vad är det för nyckel?
Inga kommentarer.

Var hämtades den?
Inga kommentarer.

230723 kl 10:02:52 skriver fröken snusk i Signalchatten Ortens krigare
Frf ingen som kan köra?. Bilaga s. 2.

Varför skulle man köra en bil från Kallhäll till Farsta?
Inga kommentarer.

Vad hände då, gjorde du det som du skriver i chatten?
Inga kommentarer.

Varför inte?
Inga kommentarer.

Vem körde den andra bilen?
Inga kommentarer.

Vi vet att en person som heter Momo anländer till centralen kl 230723 vid kl 23.30 och att han och ytterligare en person blir upphämtade där. Vad vet du om det?
Inga kommentarer.

Känner du till namnet Momo? Förhörsledaren visar bild 1.
Inga kommentarer.

Den andre personen helt Can Toumi, känner du till denna? Förhörsledaren visar bild 2.
Inga kommentarer.

Momo är målsägande i ett annat ärende och han blev dödad ett par dagar efter detta.
Momo och den andre personen blir sedan körda till en adress i Gubbängen, [redacted] Känner du till den adressen?
Inga kommentarer.

Har du varit där?
Inga kommentarer.

Har du varit i Gubbängen?
Inga kommentarer.

I förhör med en av de misstänkta uppger han att han ser att Momo blir körd till

adressen i en svart Audi. Kan det vara din bil han ser?
Inga kommentarer.

Polisen har fått ut positioneringar på din telefon, tel [redacted]9165 från bl. a 230724. Där kan man se hur din telefon anländer till centralstationen 230724 kl 00:09. Där stannar den till 00:23 för att sedan röra sig söderut. Kl 00:31 kopplar den upp på [redacted], Gubbängen. Har du någon kommentar kring det?
Inga kommentarer.

I utredningen finns det uppgifter som säger att när den svarta bilen kommer till Cirkelvägen ska det ha suttit en tjej med. Vad var det för tjej?
Inga kommentarer.

Berätta vad gjorde du på [redacted]?
Inga kommentarer.

Var du inne i lägenheten vid något tillfälle?
Inga kommentarer.

Träffade du någon mer när du kom dit?
Inga kommentarer.

Det gjordes en manuell genomgång av din telefon i samband med att den togs i beslag 230727, BG58292-1. Man kunde då se att Signal fanns installerad på din telefon och att användaren som är inloggad har användarnamnet Fröken snusk. Bilaga s.3.
Inga kommentarer.

Vi kan se att du och Loco2.0 har kontakt med varandra 230724 och 230725. Vad gällde det? Bilaga s. 6.
Inga kommentarer.

Loco2.0 och du har en del ljudsamtal både in/ut-gående, vad gällde det?
Inga kommentarer.

Vem är Loco2.0?
Inga kommentarer.

Hur har ni fått kontakt?
Inga kommentarer.

Har du träffat Loco2.0?
Inga kommentarer.

Loco2.0" skriver till dig att "nycklarna måste lämnas idag". Bilaga s.6.
Vad är det för nycklar?
Inga kommentarer.

I din telefon fanns också kontakten "devil sheytan". Bilaga s. 4. Vem är det? Hur har ni fått kontakt?
Inga kommentarer.

Båda kontakterna har en "team fox logga" en räv med automatvapen och texten "team fox". Bilaga s. 4. Är de med i team fox?

Inga kommentarer.

Är du med i team fox?
Inga kommentarer.

Vi utreder förutom detta ärendet mord på två 14-åringar som mördades förra sommaren. Vet du vilka händelser vi pratar om?
Inga kommentarer.

Du ska få höra ytterligare ett par namn och så får du säga om du känner igen dem.

Fauzi
Inga kommentarer.

Chaabi
Inga kommentarer.

Nasser
Inga kommentarer.

I din mobiltömning, 2023-5000-BG101756-1, kan vi se att det finns sökningar på Google maps och Waze.

2023-07-28 görs en sökning via Waze på adressen [redacted] Minns du varför du sökte på den adressen? Bilaga s. 7.
Inga kommentarer.

Har du varit på adressen?
Inga kommentarer.

Vad gjorde du där?
Inga kommentarer.

Träffade du någon?
Inga kommentarer.

Är det något vi inte frågat dig om som du tycker att vi borde känna till?
Inga kommentarer.

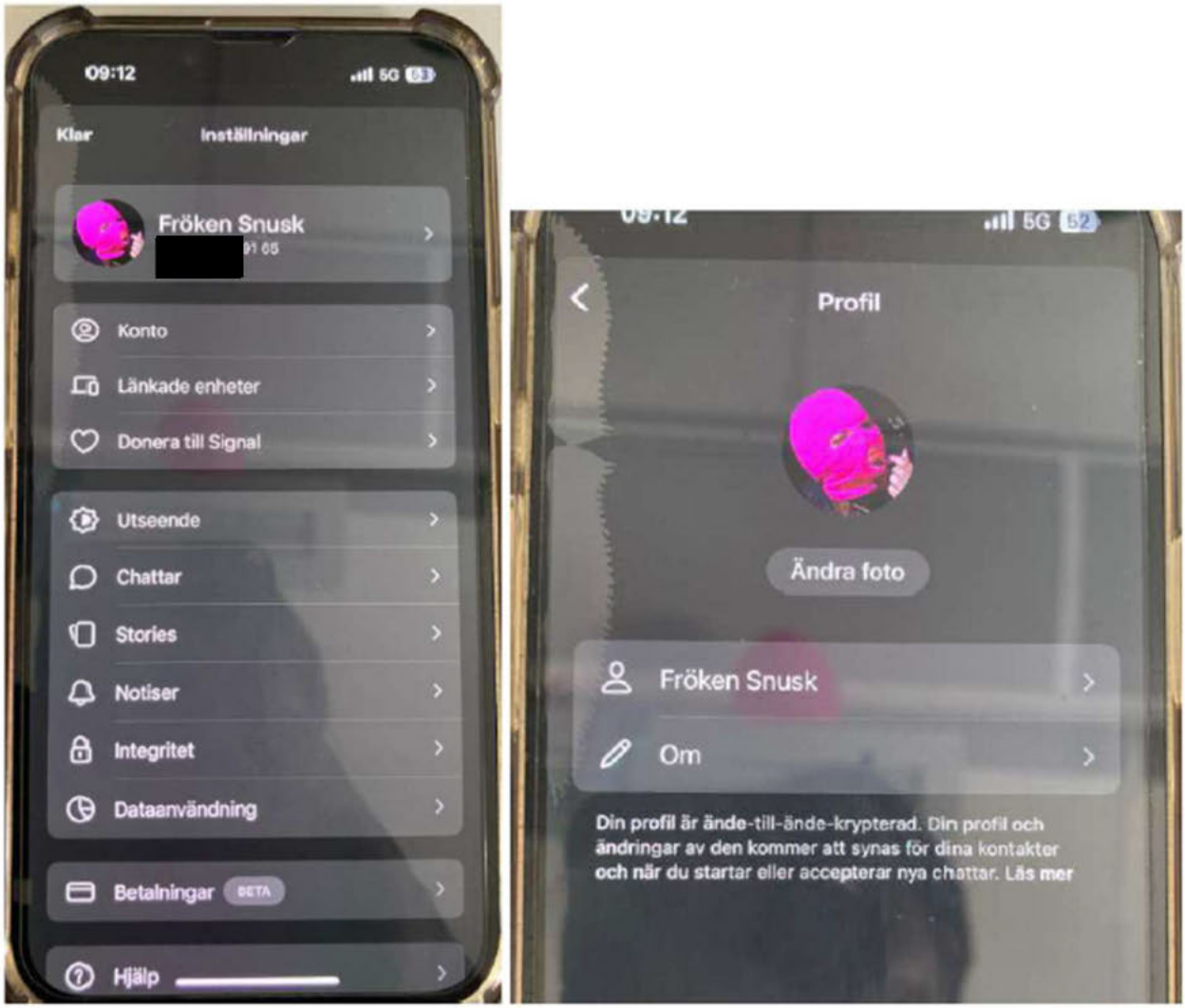
Innan vi avslutar förhöret ska vi informera dig om att det har gjorts en GPD, genomsökning på distans på din telefon. GPD:n gjordes på telefonen med beslagsnummer 2023-5000-BG101756-1 och själva GPD:n fick nytt beslagsnummer 2024-5000-BG105625-1.

Genomsökning på distans innebär att polisen kan komma åt elektroniska uppgifter som finns lagrade i molnbaserade internettjänster.

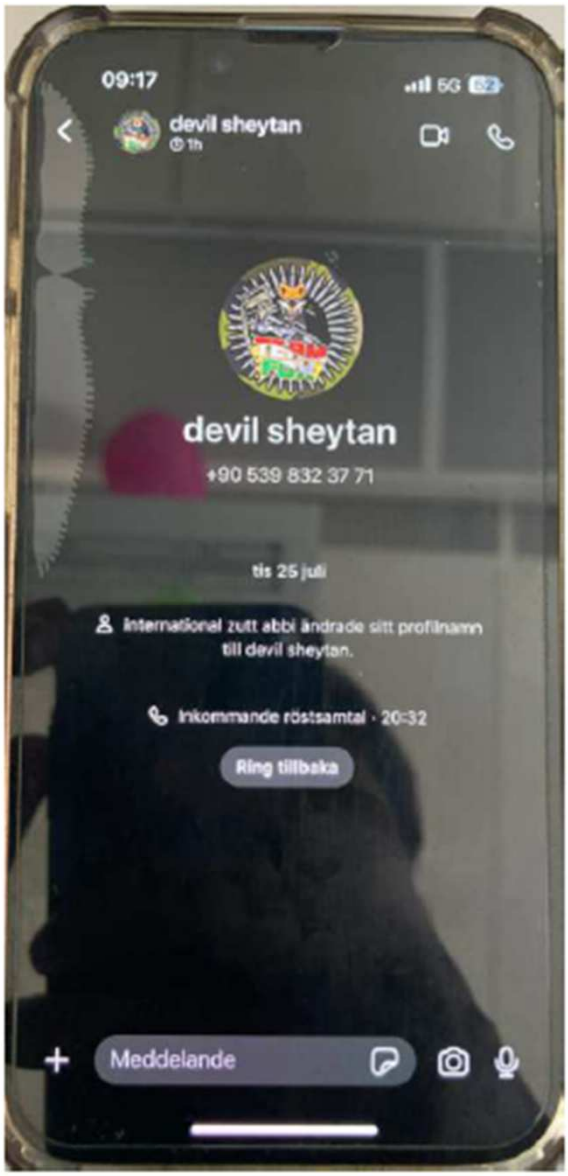
Förhöret avslutas

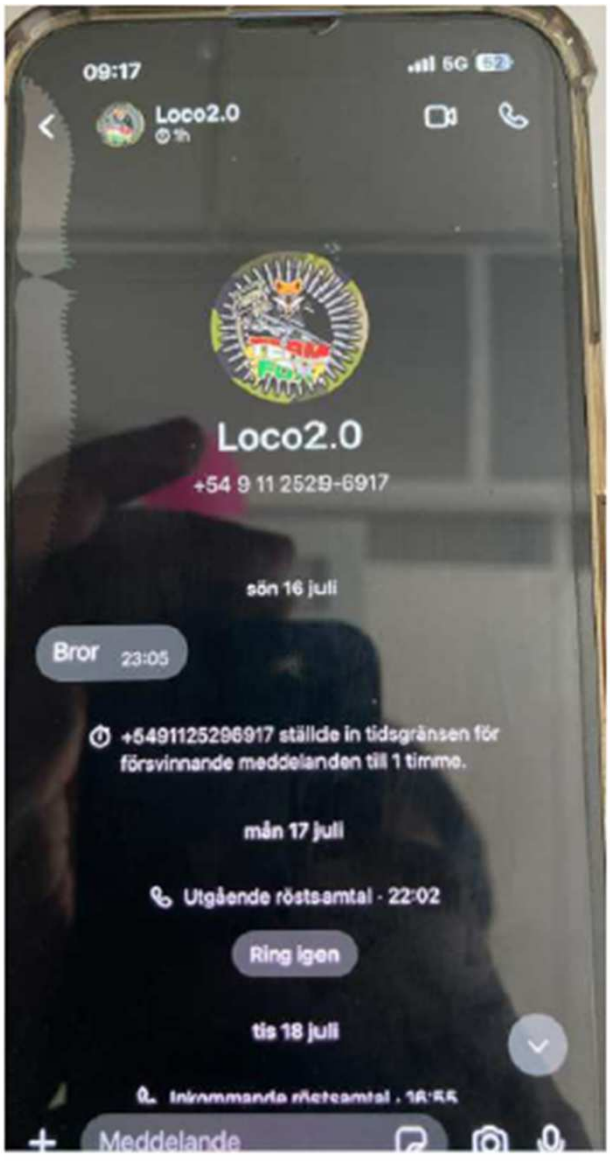
Datum	Tid	Från	Innehåll	Chatt	Från telefon
2023-07-22	23:43:29	Loco2.0	Grabbar	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-22	23:43:42	Loco2.0	Jag behöver en chaufför nu för en Lallish grej jag ger bra betalt	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-22	23:43:51	Loco2.0	Man ska köra en bil från Kallhäll till Farsta	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-22	23:43:55	Loco2.0	O parkera den där	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-22	23:44:19	Loco2.0	Behöver nu	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-22	23:47:49	Loco2.0	Kan nån köra	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-22	23:49:15	Loco2.0	Aaa behöver nu	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-22	23:49:19	Loco2.0	Man kan åka två bilar	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-22	23:49:25	Loco2.0	Den e laglig asså	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-22	23:52:03	Loco2.0	Behöver bara få bilen till Farsta	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-22	23:52:14	Loco2.0	Inget i den Man ska bara köra den dit	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-22	23:57:02	D	Ska kolla runt me grabbarna i bro	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	00:02:50	Loco2.0	Aaaa behövt ikväll man flyttar den	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	00:03:46	D	Alla e utloggade	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	00:04:18	D	vilka e från jakan i den hära gruppen gör en tjänst o gå plocka arren t Farsta skickar skjuts t Farsta som kan skicka hem er	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	00:04:22	Loco2.0	Annars nu eller tidigt imorgon bitti	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	00:06:09	Loco2.0	Innan kl 12 imorgon går också	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	00:06:13	Loco2.0	Vem ska lösa	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	00:10:30	franklinsaaint	Ne wall	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	00:22:30	Loco2.0	Grabbar ärligt	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	00:23:55	Askarshit ❄	Lallish om man kan köra bil då de bara köra	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	00:24:13	franklinsaaint	Aaaa	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	00:24:16	franklinsaaint	Vet min bror	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	00:24:19	franklinsaaint	Men walla kan inte	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	00:24:27	Askarshit ❄	Aa då de misär	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	00:24:35	franklinsaaint	Aaa walla	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	00:24:36	Askarshit ❄	Men vadå kan ingen här köra bil annars eller?	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	00:25:34	D	Ede auto elr manuell	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	00:26:10	DTHANG YGZ	Hur länge ska man spana å hur mkt blir man betald?	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	00:28:02	Loco2.0	Man ska spana några timmar	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	00:28:05	Loco2.0	Lyssna nu	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	00:28:07	Loco2.0	Ey	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	00:28:12	Loco2.0	En kille e klar	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	00:28:16	Loco2.0	Han kör bilen bakom	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	00:28:22	Loco2.0	Så behöver bara en chaufför	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	00:28:27	D	Har vi ej spanare i Farsta redan?	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	00:28:30	Loco2.0	Han åker sin bil bakom när man kör dit	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	00:28:40	Loco2.0	Behöver spanare hela tiden 3-4 st	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	00:30:16	Loco2.0	Aaaa jaga detta är det lättaste jobbet efter spanare	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	00:30:26	Loco2.0	Spanare ska sitta i solen röka cigg dricka cola o få betalt	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1

Datum	Tid	Från	Innehåll	Chatt	Från telefon
2023-07-23	00:56:28	Loco2.0	Grabbar	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	01:09:31	franklinsaaint	Ha	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	01:16:18	Loco2.0	Kl 10	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	01:18:21	franklinsaaint	Walla har titta överallt	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	01:18:25	franklinsaaint	Ingen kan imr	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	01:18:27	franklinsaaint	Walla	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	01:19:09	franklinsaaint	Aaaa skrev man ska kolla	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	01:19:54	Loco2.0	Kolla om ni kan lösa	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	01:20:35	franklinsaaint	Aaa	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	01:21:15	Loco2.0	Enklaste jobbet	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	01:21:20	Loco2.0	O nån som kan köra bilen	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	02:13:43	Loco2.0	Grabbar ärligt	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	02:13:47	Loco2.0	Va händer ???	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	02:13:50	Loco2.0	Vem fucking kör bilen	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	02:14:07	Loco2.0	@Fröken Snusk kör bilen bakom o hjälper till o hämtar nyckeln	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	02:14:21	franklinsaaint	Bror titta man svara nyss	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	02:14:23	Loco2.0	Hur svårt ska de va	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	02:14:29	Loco2.0	Sätt nån bakom ratten bara	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	02:14:33	franklinsaaint	Man sa att de gick inte	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	02:14:38	franklinsaaint	Walla	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	02:14:51	franklinsaaint	Satt å ringde alla ja kä de	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	02:14:54	franklinsaaint	Kände	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	02:16:27	Loco2.0	15 pers i gruppen	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	02:16:36	Loco2.0	O INGEN kan lösa en chaufför	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	02:16:51	franklinsaaint	Walla bror försökte med allt	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	02:16:53	franklinsaaint	Bror	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	02:17:13	franklinsaaint	Walla vrf e inte så många aktiv i gruppen	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	02:17:17	franklinsaaint	Å svarat	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	02:17:20	franklinsaaint	Svarar	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	02:18:49	Loco2.0	Bc sa till mig innan att den här gruppen e fett aktiva	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	02:19:12	franklinsaaint	Aaaa	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	02:19:21	franklinsaaint	Men vet inte va som ha hänt me folk nu	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	02:19:22	franklinsaaint	Wamla	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	02:20:31	Loco2.0	Hahaha sjukt	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	09:35:29	Loco2.0	En kan köra bilen	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	10:02:52	Fröken Snusk	Frf ingen som kan köra?	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	12:30:35	ygigg Z	Ska kolla me chaufför grejen broder	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	12:31:53	Loco2.0	Vi behöver spanare för Sthlm och Uppsala	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	12:31:57	Loco2.0	Chaufför finns	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	15:11:15	Loco2.0	Kan nån åka till bro nu o hämta nycklar	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	20:57:31	Loco2.0	har ni ngn med 2 par handskar 2 par bandana o 2 axelväska?	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	20:57:32	Loco2.0	Köper direkt	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1
2023-07-23	20:57:34	Loco2.0	Jalla	Ortens krigare	Mustafa BG86905-1

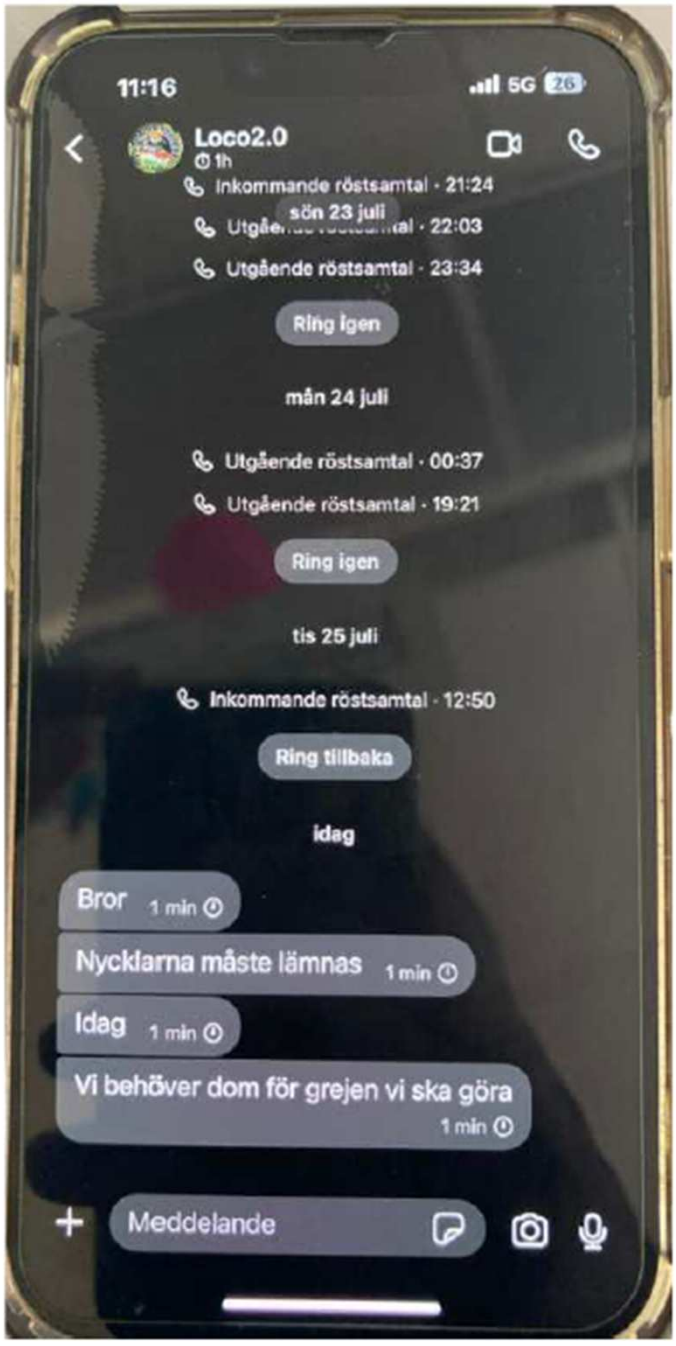


Nedan visas vilka aktiva chattar som Fröken Snusk har på Signal.


09:17
devil sheytan
1h
devil sheytan
+90 539 832 37 71
tis 25 juli
International zutt abbi ändrade sitt profilnamn till devil sheytan.
Inkommande röstsamtal · 20:32
Ring tillbaka
Meddelande


09:17
Loco2.0
1h
Loco2.0
+54 9 11 2529-6917
sön 16 juli
Bror 23:05
+5491125296917 ställde in tidsgränsen för försvinnande meddelanden till 1 timme.
mån 17 juli
Utgående röstsamtal · 22:02
Ring igen
tis 18 juli
Meddelande

11:03
5G
28
TEAM
FOX


11:16
5G
Loco2.0
1h
Inkommande röstsamtal · 21:24
sön 23 juli
Utgående röstsamtal · 22:03
Utgående röstsamtal · 23:34
Ring igen
mån 24 juli
Utgående röstsamtal · 00:37
Utgående röstsamtal · 19:21
Ring igen
tis 25 juli
Inkommande röstsamtal · 12:50
Ring tillbaka
idag
Bror 1 min
Nycklarna måste lämnas 1 min
Idag 1 min
Vi behöver dom för grejen vi ska göra 1 min
Meddelande

Searched Items

» Searched Item

Go to

Timestamp:	2023-07-28 21:05:51(UTC+2)
Source:	Waze
Value:	[redacted]
Search Results:	
Searched In:	
Origin:	
Account:	
Service Identifier:	
Extraction:	Legacy
Manually decoded:	False
Source file:	00008110-001451880E86401E_files_full.zip/private/var/mobile/Containers/Data/Application/A2CDE94D-A0D5-47EF-87DE-95E8E482D804/Documents/user.db : 0x3C7EC (Table: PLACES; Size: 268288 bytes)

Parameters

Map

Position:	(59.455436, 17.821821)
Map Address:	

Source

Location

Go to

Name:	[redacted]
Description:	
Type:	
Origin:	
Timestamp:	2023-07-28 21:05:51(UTC+2)
End time:	
Position:	(59.455436, 17.821821)
Aggregated locations:	
Map Address:	
Precision:	
Confidence:	
Map:	
Category:	Searches
Source:	Waze
Account:	
Address:	Termovägen, Järfälla, Stockholms län
Service Identifier:	
Extraction:	Legacy
Manually decoded:	False
Source file:	00008110-001451880E86401E_files_full.zip/private/var/mobile/Containers/Data/Application/A2CDE94D-A0D5-47EF-87DE-95E8E482D804/Documents/user.db : 0x3C7EC (Table: PLACES; Size: 268288 bytes)

1.

2.

Polisen

Förhör

Förhör 2 Sammanfattning

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Hörd person	Personnummer
[redacted]	[redacted]

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Ja	Kontrollerad vid grip	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Stämpling till, Gärningsman	2024-04-23

Ytterligare information om anledning till förhör

Misstänkt informeras om att han förhörs som misstänkt avseende följande gärningsbeskrivning:

Stämpling till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra personer beslutat att döda andra okända personer. [redacted] har därvid förmedlat uppdrag till andra att delta i gärningens utförande genom att agera skytt och/eller att omhänderta vapen och kläder efter genomfört brott. Han har därigenom sökt anstifta annan eller andra personer att utföra gärningen
Det hände i juli 2023 i Sköndal, Stockholm och på andra platser i Stockholms län. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa.
I andra hand medhjälp till stämpling till mord genom att genom ovanstående agerande främjat annans/andras stämpling till mord genom råd och dåd.

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande
	Ja	

Försvarare/biträde önskas
Alexandra Wenckert

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Cathrine Vest Dyrvik	2024-04-24	11:29	

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Kronoberg (arrest)	RB 23:6	Ljudbandsförhör

Förhörsvittne	Utskrivet av
Qvist, Tobias	TQ

Berättelse

Förhöret är inspelat i sin helhet med ljud och bild, inspelningen arkiveras med ärendet i FILIP. Nedan är en sammanfattning av förhöret.

Förhöret inleds med allmänna frågor avseende [redacted] liv. Han berättar att han vanligtvis går i skola i Midsommarkransen men nu är hemma från skolan på grund av sin operation. Han bor i Älta på [redacted] och har inte bott någon annanstans.

[redacted] uppger att hans telefonnummer är [redacted]1541. Han uppger att det är detta nummer som han använder till Swish att det är det nummer som finns i den telefonen som är i beslag. [redacted] uppger vidare att telefonen är hans och att han inte kommer ihåg exakt hur länge han har haft den. På frågan om han brukar låna ut sin mobil till andra svarar han nej.

[redacted] säger att han använder Snapchat och Tiktok som sociala medier. På frågan om han har Signal så uppger han dock att han inte vet vad Signal är och har aldrig haft den appen installerad. [redacted] säger att han inte känner till att han har fått en kod för att starta ett signal-konto, Han säger även att han inte vet varför hans nummer är kopplat till ett konto och att har inte blivit ombedd av någon annan att starta upp ett konto.

På frågan om ifall [redacted] känner igen namnet "franklinsaaint" så säger han att han känner igen det därför att det är en karaktär i en TV-serie samt att hans kompis Damien (stavning ej fastställd) heter det på tiktok.

Vid uppläsning av Signal-alias (bl.a. Loco.2.0 och A1one) och namn på Signal-grupper (bl.a. tp och ortens krigare) samt av vad som skrivs i chattarna så är detta inget som [redacted] känner till eller har hört om tidigare.
[redacted]örstår inte vad som menas i chattarna och känner inte till något av det som läses upp.

På frågan om någon bett [redacted]tt hitta personer för uppdrag/jobb/rush i södra Stockholm så svara[redacted]ej.

På frågan om [redacted] känner sig hotad eller utnyttjad på något sätt så svarar [redacted] nej.

På frågan om [redacted] känner Ousman Bah svarar han ja, Han uppger att de är kompisar och bor nära varandra. [redacted] säger att Ousman är en snäll person och att de har kontakt med varandra på snapchat.

Polisen

Förhör

Förhör 3 Sammanfattning

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm

Diarienr
5000-K1188001-23

Hörd person
[redacted]

Personnummer
[redacted]

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Ja	Häktespersonal	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Stämpling till, Gärningsman

Underrättad om misstanke
2024-04-23

Ytterligare information om anledning till förhör

Stämpling till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra personer beslutat att döda andra okända personer. [redacted] har därvid förmedlat uppdrag till andra att delta i gärningens utförande genom att agera skytt och/eller att omhänderta vapen och kläder efter genomfört brott. Han har därigenom sökt anstifta annan eller andra personer att utföra gärningen

Det hände i juli 2023 i Sköndal, Stockholm och på andra platser i Stockholms län. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa.

I andra hand medhjälp till stämpling till mord genom att genom ovanstående agerande främjat annans/andras stämpling till mord genom råd och dåd.

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande
Ja

Försvarare/biträde önskas
Alexandra Wenckert

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Martin Holm	2024-04-25	10:32	10:52

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Häktet Kronoberg	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
MH

Involverad personal	Funktion
Sophia Lennermark	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Förhörsledarens frågor och kommentarer kommer att skrivas i kursiv stil, [redacted] *svar kommer att skrivas i brödtext.*

Förhöret är inspelat i sin helhet med ljud och bild, inspelningen arkiveras med ärendet i FILIP. Nedan är en sammanfattning av förhöret.

[redacted] *förstår misstanken samt sina rättigheter.*

[redacted] bekräftar att telefonnumret som är kopplat till Signalaliaset vi frågat om är hans och att det satt i telefonen som togs i beslag från honom.

[redacted] berättar att han är mycket på fritidsgården och att det är möjligt att Ousman då kan ha kommit över hans telefon, skrivit in hans nummer och kommit över koden.

På fråga om hur det kommer sig at[redacted] nämner Ousman, så svarar [redacted] "att det kan vara så" och att det är på grund av att vi frågat om Ousman under förra förhöret. Men det kan ha varit någon annan som kommit över [redacted] telefon. [redacted] brukar ha kod på sin telefon och den är det bara några nära vänner som känner till, vänner som [redacted] litar på. [redacted] brukar inte låna ut sin telefon.

[redacted] känner Ousman då de bor i samma område och beskriver deras relation som "hyffsat bra kompisar", de umgås tillsammans med andra, inte bara de två ensamma. [redacted] och Ousman har telefon och SMS kontakt. De är bekanta och kan inte komma ihåg när de hördes eller träffades senast senast. [redacted] beskriver Ousman som en snäll person som bjuder på sig själv. [redacted] känner inte till så mycket om Ousmans umgänge och [redacted] tror att Ousman har haft med polisen att göra men inte för några grova grejer. Under juli 2023 och sommaren träffades [redacted] och Ousman ute och spelade fotboll tillsamman med [redacted] vänner.

[redacted] känner inte igen appen Signal eller att han ska ha fått en verifikationskod till sin telefon via SMS. På fråga om att FL tycker det är lite märkligt att [redacted] inte känner till appen Signal så har [redacted] inga tankar kring det.

På fråga angående att misstanken av ett grovt brott är kopplat till hans telefonnummer så svara [redacted] att han inte vet exakt men det kan ha varit så att någon tagit hans mobil och fifflat.

På fråga angående om det nu inte skulle vara [redacted] utan någon av hans vänner som skriver angående brottsmisstanken på Signal. Så svara [redacted] att han inte vet, det var jättelänge sedan och att han inte minns. [redacted] vet inte vem det skulle kunna vara.

[redacted] tillfrågas angående att han har köp i Göteborg under 17–21 juli 2023. [redacted] berättar att han var på Gothia cup i slutet på juli och kommer inte ihåg exakt när han kom hem. [redacted] tillfrågas angående att "franklinsaaint" skriver "Skriver när ja e hemma aki" i en chatt på Signal under kvällen den 20 juli. [redacted] "känner inte igen det" och "vet inget om det"

[redacted] känner inte till några chattar eller alias som han tillfrågas om.

[redacted] tillfrågas om det finns någon i hans bekantskapskrets som vi bör prata med, någon som skulle kunna ta hans telefon och skriva det här. [redacted] svarar att "han vet faktiskt inte". Det är ingen som varken hotat eller pressat honom eller hans familj. Om [redacted]ade vetat så hade han sagt det.

Polisen

Förhör

Förhör 1 (24:8)

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm

Diarienr
5000-K1188001-23

Hörd person
[redacted]

Personnummer
[redacted]

Den hörde är
Misstänkt

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Stämpling till, Gärningsman

Underrättad om misstanke
2024-04-23

Ytterligare information om anledning till förhör

Stämpling till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra personer beslutat att döda andra okända personer. [redacted] har därvid förmedlat uppdrag till andra att delta i gärningens utförande genom att agera skytt och/eller att omhänderta vapen och kläder efter genomfört brott. Han har därigenom sökt anstifta annan eller andra personer att utföra gärningen
Det hände i juli 2023 i Sköndal, Stockholm och på andra platser i Stockholms län. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa.
I andra hand medhjälp till stämpling till mord genom att genom ovanstående agerande främjat annans/andras stämpling till mord genom råd och dåd.

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar
Ja

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Cathrine Vest Dyrvik	2024-04-23	08:50	08:55

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Arresten Norrmalm	RB 24:8	Ljudbandsförhör

Förhörsvittne	Utskrivet av	
	CVD	Konceptförhör

Berättelse

[redacted] informeras om sina rättigheter i enlighet med FuK12§.

[redacted] blir delgiven misstanken enligt nedan delgivning:

Stämpling till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra personer beslutat att döda andra okända personer. [redacted] har därvid förmedlat uppdrag till andra att delta i gärningens utförande genom att agera skytt och/eller att omhänderta vapen och kläder efter genomfört brott. Han har därigenom sökt anstifta annan eller andra personer att utföra gärningen
Det hände i juli 2023 i Sköndal, Stockholm och på andra platser i Stockholms län. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa.

I andra hand medhjälp till stämpling till mord genom att genom ovanstående agerande främjat annans/andras stämpling till mord genom råd och dåd.

Vi går igenom delgivningen så att [redacted] förstår misstanken och avslutar sedan förhöret i väntan på en försvarare.

Polisen

Förhör

Förhör 2 Dialog

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm

Diarienr
5000-K1188001-23

Hörd person
[redacted]

Personnummer
[redacted]

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Ja	Häktespersonal	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Stämpling till, Gärningsman

Underrättad om misstanke
2024-04-23

Ytterligare information om anledning till förhör
Misstänkt informeras om att han förhörs som misstänkt avseende följande gärningsbeskrivning:

Stämpling till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra personer beslutat att döda andra okända personer. [redacted] har därvid förmedlat uppdrag till andra att delta i gärningens utförande genom att agera skytt och/eller att omhänderta vapen och kläder efter genomfört brott. Han har därigenom sökt anstifta annan eller andra personer att utföra gärningen
Det hände i juli 2023 i Sköndal, Stockholm och på andra platser i Stockholms län. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa.
I andra hand medhjälp till stämpling till mord genom att genom ovanstående agerande främjat annans/andras stämpling till mord genom råd och dåd.

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande
Ja

Försvarare/biträde önskas
Alexandra Wenckert

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Cathrine Vest Dyrvik	2024-04-24	11:13	11:58

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Häktet Kronoberg	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal	Funktion
Tobias Qvist	Biträdande förhörsledare

Berättelse

K1188001-23 – Dialogutskrift

FL1: Förhörsledare 1 Cathrine Vest Dyrvik
FL2: Förhörsledare 2 Tobias Qvist
TJ: Hörd person [redacted]
OF: Offentlig försvarare Alexandra Wenckert

SOC: Socialtjänsten
(Ljudfil 1)

FL1: Eh, och klockan är 11.13 och det gäller ärende K1188001-23.
OF: Får jättegärna ta det igen för det stod inte på framställan. K?
FL1: K118…
OF: Mm.
FL1: …8001…
OF: Mm.
FL1: …-23. Eh…
OF: Mm.
FL1: …och det är den 24 april 2024. Eh, och den som vi ska höra är [redacted]. Eh, och försvarare heter…
OF: Alexandra Wenckert.
FL1: Och förhörsledare är Cathrine Vest Dyrvik och Tobias Qvist. Eh, och med på telefon finns även socialtjänsten. Eh, och då kommer jag läsa upp dina rättigheter igen och det är det som vi läste upp igår också. Eh, och då har du rätt att ha en försvarare närvarande vid detta förhör och under vissa förutsättningar få en offentlig försvarare förordnad, vilket du har fått. Eh, och staten betalar kostnaden för en offentlig försvarare men om du döms för brott så kan du bli skyldig att betala tillbaka hela eller delar av kostnaden.
Du behöver inte yttra dig om misstanken och inte heller i övrigt medverka till utredningen av din egen skuld. Du har rätt att få information om förändringar av misstanken och ta del av utredningsmaterial om ej till men för utredningen. Och sedan en paragraf om strafflindring. Eh, och då är det att man kan få strafflindring om man medverkar i utredningen. Ej föreskrivet lindrigare straff än fängelse i sex månader.
Finns möjlighet till strafflindring för den som medverkar i utredningen gällande egen eller annans skuld om man lämnar uppgifter som är av väsentlig betydelse för utredningen och det är någonting som rätten beslutar. Och nu kommer jag läsa upp delgivningen. Det som eh, ah själva misstanken som jag läste upp igår också.
Och då är det stämpling till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra personer beslutat att döda andra okända personer. [redacted] har därvid förmedlat uppdrag till andra att delta i gärningens utförande genom att agera skytt och…
OF: Mm.
FL1: Eller.
OF: Jag hänger inte med. Eh, förmedlat uppdrag till andra?
FL1: Eh, att delta i gärningens utförande genom att agera skytt och/eller att omhänderta vapen och kläder…
OF: Mm. Och?
FL1: …efter…
FL1: Jag tänker, du får den här också…
OF: Okej. Aha.
FL1: …skriftligt.
OF: Ah. Okej.
FL1: Eller ah, ni få…
OF: Okej.
FL1: Ah. Så att du ka…
OF: Mm.
FL1: Han har därigenom sökt anstifta annan eller andra personer att utföra gärningen. Det hände i juli 2023 i Sköndal, Stockholm och på andra platser i Stockholms län. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa. I andra hand, medhjälp till stämpling till mord genom att eh, genom ovanstående agerande främjat annans eller andras stämpling till mord genom råd och dåd. Eh, förstår du misstanken till och börja med?

TJ: Mm.
FL1: Ah. Eh, vill ni ha en paus direkt?
OF: Ah. Jag kan ta det. Vi har inte…
FL1: Mm.
OF: …hunnit bekanta oss än.
FL1: Nej.
OF: Så kan jag säga.
FL2: Nej.
OF: Eh…
FL2: Okej.
FL1: Vi tar en paus.
FL2: Men eh, soc…
(Slut på ljudfil 1)

(Ljudfil 2)
FL1: Då fortsätter vi förhöret och klockan är 11.29. Eh, den här misstanken som jag läste upp förut eh, vad tänker du om den?
OF: Nu är det mer om du erkänner eller…
FL1: Ah.
OF: …förnekar tror jag, eller?
FL2: Ah.
FL1: Eh…
OF: Var det, det?
FL1: Ja, precis.
TJ: Ja, jag har ingen tanke om den alls. Ja, jag känner inte till något om det här.
FL1: Nej.
TJ: Mm.
FL1: Förnekar misstanken också?
TJ: Ja.
FL1: Mm. Mm. Eh, kan du berätta om dig själv?
TJ: Ehm, hur menar du då?
FL1: I övrigt eh, vad gör du på dagarna? Eh…
TJ: Ja. Nu, nu har jag opererat mig.
FL1: Mm.
TJ: Så då gör jag inte så mycket än och sitta hemma.
FL1: Mm.
TJ: Tar någon promenad ibland.
FL1: Mm.
TJ: Eh…
FL2: Var är det du går i skolan någonstans?
TJ: [redacted]. Eh, [redacted]
FL1: Mm.
TJ: Och eh, för nu så pluggar jag hemma. Eh, eftersom att jag inte kan gå på grund av min operation.
FL1: Mm.
TJ: Eh, ah.
FL1: Det är hemma med din mamma där?
TJ: Det är…
FL1: Mm.
TJ: …bara jag och min mamma. Eh…
FL1: Mm. Ehm, har du några smeknamn?
TJ: Eh, ja. Det har jag. [redacted]…

FL1: [redacted]
TJ: …brukar jag kallas mest.
FL1: Det här är ju övriga frågor så att eh, det kan vara lite alla möjliga frågor men det är lite mer om dig så att eh… Ah.
TJ: Okej.
FL1: Så att du förstår det. Eh är det, det dina vänner brukar kalla dig? Alltså [redacted]
TJ: Säg bara [redacted]
FL1: [redacted]
TJ: [redacted] eller [redacted] ja.
FL1: Mm.
TJ: Det säger alla.
FL1: Eh, och vart bor du någonstans?
TJ: Jag bor i [redacted]
FL1: Mm. Och hur länge har du bott där?
TJ: Ehm, sedan jag var ett år har jag bott där.
FL1: Och ingen annanstans under nå… Ah.
TJ: Nej.
FL1: Någon annan period att du har bott någon annanstans?
TJ: Nej.
FL1: Nej. Eh, och då bodde du alltså också där vid tiden för brottsmisstanken då som är eh, sommaren 2023 och där vid slutet på juli?
TJ: Ah.
FL1: Mm. Och vad har du för telefonnummer?
TJ: Ehm, [redacted]5413 ska det vara.
FL1: Eh, och är det samma nummer då som sitter i telefonen som togs i beslag från dig?
TJ: Ja.
FL1: Mm.
FL2: Hur länge har du haft den mobilen?
TJ: Ett år skulle jag säga. Något sådant. 1 ½.
FL2: Mm.
TJ: Ah.
FL1: Kommer du ihåg om du hade den vid ah, men sommaren? Eller förra sommaren då 2023?
TJ: Det är tveksamt.
FL1: Mm.
TJ: Det vet jag inte.
FL1: Eh…
TJ: (Ohörbart 00:03:02) nej. Eh, jag…
FL1: Ah.
TJ: …kommer inte ihåg. Nej.
FL1: Nej.
TJ: (Ohörbart 00:03:05).
FL1: Vad hade du för mobil innan? Kommer du ihåg? Alltså modell?
TJ: Det var en Samsung.
FL1: En Samsung?
TJ: Ah.
FL1: Och nu är det en?
TJ: iPhone.
FL1: En iPhone.
FL2: Eh numret, hur länge har du haft det då?
TJ: Numret, numret har jag nog haft i fem år skulle jag säga.
FL2: Ah.

TJ: Ah.
FL2: Okej.
FL1: Eh, vad har du för bank?
TJ: Nordea.
FL1: Eh, och har du något kort som är kopplat till det?
TJ: Ah.
FL1: Mm. Ehm, och du sa att det var en iPhone. Den som vi tog i beslag från dig igår.
TJ: Mm.
FL1: Vet du vad det är för modell?
TJ: 11.
FL1: Ah. Har du flera telefoner än den?
TJ: Nej. Jag har ju massa gamla men de är trasiga.
FL1: Mm.
TJ: Liksom de, de funkar inte.
FL1: Så den här Samsungen som du sa att du kanske hade tidigare…
TJ: Den funkar inte alls.
FL1: Okej. Men har du kvar den?
TJ: Den är kvar.
FL1: Okej. Ehm, brukar du låna ut din telefon?
TJ: Nej.
FL1: Vad har du för kod till telefonen?
TJ: [redacted].
FL2: Det var den som du gav igår också. Ah.
FL1: Och eh, använder du några sociala medier?
TJ: Ah.
FL1: Eh, kan du säga vilka?
TJ: Snapchat. Instagram och eh, TikTok mest.
FL1: Mm. Har du nå ah, användarnamn eller någonting som du brukar använda?
TJ: Eh, anvä… Namn alltså…
FL1: Typ eh…
TJ: Då är det bara mitt namn. [redacted]…
FL1: [redacted] Mm.
TJ: …brukar jag använda.
FL1: Eh, och just chattappar, använder du några sådana?
TJ: Ah, Snapchat.
FL1: Mm. Har du appen Signal?
TJ: Nej.
FL1: Har du haft den tidigare?
TJ: Nej.
FL2: Har du någonsin installerat den på din mobil?
TJ: Nej.
FL1: Så om vi kollar igenom din mobil så kommer den aldrig ha varit…
TJ: Aldrig.
FL1: Mm.
FL2: Och är det likadant med den där gamla Samsungen också då?
TJ: Det är likadant med den också.
FL1: Ehm, känner du till ett konto alias eh, vid namn Franklin Saint?
TJ: Nej.
FL1: Har du hört det tidigare i något…
TJ: Det är ju från den här filmen. Eller serien.
FL1: Ah.
TJ: Mm.

FL1: Ah, precis.
TJ: Franklin Saint.
FL1: Har du…
TJ: Mm.
FL1: …liksom sett det i nå appar eller alltså någon…
TJ: Mm.
FL1: …mer sociala medie…
TJ: Min kompis heter det på TikTok. Eller han hette det. Nu heter han något annat. Han heter det på Fortnite också. Ja. En kompis.
FL2: Vem eh, vem är det?
TJ: Han heter Damjan.
FL1: Är det någon du är nära kompis med?
TJ: Vi går i samma fotbollslag.
FL1: Mm.
TJ: Gör vi. Så vi spelar ibland.
FL2: Och hur eh… Jag vet inte om du kommer ihåg det men hur stavar man Franklin Saint? Alltså hur är det i hans…
TJ: Alltså…
FL2: …TikTok? Är det liksom att han har någon 1:a i namnet eller något sådant där?
TJ: Eh…
FL2: Eller är det bara na… Liksom namnet?
TJ: Det, det är väl bara namnet då…
FL2: Ja.
TJ: …skulle jag säga. Ah. Jag tror det.
FL1: Eh det är så att i den här utredningen eh, så förekommer det ett eh, Signal konto…
TJ: Mhm.
FL1: …som har det här namnet.
TJ: Franklin Saint?
FL1: Precis.
TJ: Okej.
FL1: Och eh, ditt telefonnummer eh, det som du sa som slutar på 5413…
TJ: Mm.
FL1: Eh, det är kopplat till det här Signal aliaset.
TJ: Okej.
FL1: Kommer det fram någonting?
TJ: Nej.
FL1: Eh…
TJ: Okej. Ah.
FL1: Är det någon annan som kan ha använt ditt nummer för att starta upp det här kontot? Eller Signal kontot?
TJ: Vad, vad är Signal om man får fråga?
FL1: Eh, det är en chattapplikation. Eh…
TJ: Som Snapchat?
FL1: Ah.
FL2: Mm.
FL1: Precis. Lite…
FL2: Väldigt avskalad. Eh och eh, krypterad.
FL1: Precis.
TJ: Krypterad?
FL2: Mm.
FL1: Lite som Messenger eller Whatsapp fast den är eh, från ett utländskt företag så att den är lite mer säkerhet och krypterad.

TJ: Okej. Eh…
FL1: Känner du till det?
TJ: Jag har aldrig hört om appen. Nej. Det har jag inte.
FL1: Vet du om…
TJ: Eh…
FL1: …dina kompisar använder den? Eller har du nå…
TJ: Eh…
FL1: …umgänge som använder det?
TJ: Nej. Det vet jag inte. Vet inte, nej.
FL1: Och jag tänker ehm, varför tror du att ditt telefonnummer är kopplat till det här Signal kontot?
TJ: Förmodligen för ah, jag är väl oskyldigast då eller någonting skulle jag tro. Bete. Jag vet inte.
FL1: Är det någon som har frågat dig eller är det någon som har hotat dig?
TJ: Nej.
FL1: Eller är det någon…
TJ: Nej. Ja, jag har ingen aning om det. Jag fick veta det här nu.
FL1: Mm.
TJ: (Ohörbart 00:08:37).
FL2: När du säger att det är du som oskyldigast eh, hur tänker du då? Hur menar du?
TJ: Jag har ingen aning om det här. Om, om det här kontot eller någonting.
FL2: Nej.
TJ: Har jag inte. Så då är jag ju oskyldig.
FL1: Eh, tänker vi kollade snabbt igenom din mobil från igår och eh, i mars någon… Jag kommer inte ihåg datum men i mars 2023 så får du en sms kod från Signal. Eh, med en kod för att starta upp ett konto.
TJ: Mhm.
FL1: Kommer du ihåg det här?
TJ: Får jag det…
FL1: Precis.
TJ: …till min mobil?
FL1: Ja.
TJ: Nej. Det kommer jag inte ihåg.
FL2: Alltså ett sms då eh…
TJ: Mm.
FL2: Så, ja.
FL1: Så, så som det funkar när man startar upp ett konto i si… Den här appen…
TJ: Mm.
FL1: …är att man anger ett telefonnummer och sedan så kommer det telefonnumret få en kod…
TJ: Mm.
FL1: …för att sedan starta upp det här kontot.
TJ: Mm.
FL1: Och eh, vi såg att eh, din mobil har fått den här koden då för att starta upp och ditt telefonnummer är ju kopplat till det här kontot som heter Franklin Saint.
TJ: Mm. Okej.
FL1: Kommer du ihåg det här sms:et?
TJ: Nej.
FL1: Kommer du ihåg det här tillfället?
TJ: Nej.
FL1: Ehm, det är ju väldigt eh… Det här baseras ju också mycket på att eh, ditt telefonnummer är kopplat till ett konto…

TJ: Mm.
FL1: …som skriver saker som har med eh, misstanken och göra och det är ju en väldigt allvarlig misstanke. Så om det är någonting du kommer ihåg, om du nu har startat upp det här till någon annan eller om det är du som har använt det här…
TJ: Ah.
FL1: …så…
TJ: Mm.
FL1: …vill vi väldigt gärna att du säger det eftersom det är en stor utredning och en allvarlig utredning…
TJ: Mm.
FL1: …där ditt telefonnummer förekommer…
TJ: Mm.
FL1: …och där vi nu har sett att du får ett sms till din mobiltelefon.
TJ: Mm. Jag fattar.
FL1: Mm.
TJ: Men ja, jag är ledsen. Ja, jag har inget och säga.
FL1: Mm.
TJ: Jag har inget (ohörbart 00:10:49).
FL1: Eh du sa ju att eh, du har en kompis där i ditt fotbollslag och som använder det här eh, namnet…
TJ: Ja.
FL1: …också.
TJ: Precis.
FL1: Har han bett dig starta upp ett Signal konto?
TJ: Nej.
FL1: Har han lånat din telefon någon gång?
TJ: Nej.
FL1: Mm.
TJ: Franklin Saint.
FL2: Nej. Sedan, det behöver inte betyda att du har haft kännedom om just Signal men det kan ju vara att någon har bett dig eh… Kan du säga den här koden eller…
FL1: Mm.
FL2: …någonting sådant. Om du… Om det är något sådant du minns?
TJ: Fast det var ju väldigt länge sedan så…
FL2: Ja.
TJ: Eh, var ju det ja ett, ett år sedan och en månad. Nej. Jag kommer inte ihåg…
FL2: Nej.
TJ: …från det där, nej.
FL1: Men har du mottagit flera sådana här koder någon gång?
TJ: Nej.
FL1: Mm.
TJ: Det har jag inte.
FL1: För att eh… För att starta upp kontot så behövs den här koden.
TJ: Mm.
FL1: Och eftersom den har kommit till din mobil, alltså på något sätt så måste den ha… Koden kommit till kännedom om den som har startat upp kontot.
FL2: Ah.
TJ: Mm.
FL1: Mm. Men det är ingenting du minns?
TJ: Nej.
FL1: Eh, jag tänker vi ska ta lite exempel från de här chattarna. Eh…
OF: Eh, får jag bara fråga efter…

FL1: Absolut.
OF: som jag inte fattar. Eh, utöver att koden ska skickats till den här telefonen…
FL1: Mm.
OF: Finns det några (ohörbart 00:12:28) i telefonen?
FL1: Det har vi inte hunnit kolla än.
OF: Nej. Okej.
FL1: Eh…
OF: Mm.
FL1: Så det…
OF: Mm.
FL1: …får vi ta…
OF: Mm.
FL2: Ah.
FL1: …eh, sedan.
OF: Mm. Mm.
FL1: Eh, då är det ur flera telefoner som vi har i beslag sedan tidigare i utredningen. Eh, då kan vi se att det här aliaset Franklin Saint som är kopplat till ditt telefonnummer. Eh, det förekommer i olika chattgrupper på Signal tillsammans med flertalet andra alias. Eh, och då finns det en chattgrupp på Signal då som heter Ortens krigare. Känner du till det?
TJ: Nej.
FL1: Vet du vad det kan vara för grupp?
TJ: Nej.
FL1: Är det någon du känner eller har träffat som har nämnt det här?
TJ: Nej.
FL1: Eh, och hä… Jag kommer säga lite saker som skrivs i de här chattarna då.
TJ: Mm.
FL1: Eh, så då har vi en tidsstämpel på 20:e juli 2023 vid cirka 22-tiden och då är det i den här gruppen Ortens krigare och där skriver ett alias som heter Loco2.0 eh: Yo, grabbar. Behöver spanare imorgon. Känner du till det här?
TJ: Nej.
FL1: Vet du vad man menar med att man ska spana på?
TJ: Nej. Li… Ungefär. Ungefär.
FL1: Kan du…
TJ: Typ hålla koll.
FL1: Ah.
TJ: Elle… Ah.
FL2: Jag kan tillägga, vi kommer vi bara läsa upp en massa saker nu så får du ta…
FL1: Mm.
FL2: …ställning till det.
FL1: Mm.
FL2: Så det kanske blir lite kaka på kaka men…
FL1: Ja.
FL2: Ja.
FL1: Absolut.
OF: Och…
FL1: Eh…
OF: Och vet du inte så får du säga det också. Alltså…
TJ: Mm.
OF: …du behöver inte ha en kommentar till allt.
FL2: Nej.
FL1: Nej.
FL2: Exakt.

OF: Om du inte har.
FL1: Nej, exakt. Eh, det här aliaset som jag nämnde nu eh…
TJ: Mm.
FL1: Loco2.0…
TJ: Mm.
FL1: Känner du till det aliaset?
TJ: Nej.
FL1: Har du hört det förut?
TJ: Nej.
FL1: Ingen kompis eller…
TJ: Nej.
FL1: Nej.
TJ: Nej.
FL1: Eh, och då är det ungefär fem minuter senare efter det här så skriver, det som vi menar på är du då, det som är kopplat till ditt telefonnummer. Det här Franklin Saint kontot skriver i gruppen eh, som heter TP eh: Det finns spaningsjobb imorgon. Vem kan ta den? Känner du till det?
TJ: Nej.
FL1: Och du har ingen eh, aning om vad de menar att de ska spana på?
TJ: Nej.
FL1: Eh, vet du vad TP betyder?
TJ: Nej.
FL1: Och du har inte hört det att det finns någon sådan chattgrupp som du har koll på eller mi…
TJ: Mm.
FL1: Eh, och sedan så är det tillfälle då den 21 juli 2023 ungefär klockan 00.07. Så skriver samma… Den här Loco2.0 skriver i gruppen Ortens krigare: Behöver hjälp imorgon. Man ger 20 K. M en rush, rush. Och cirka tio minuter senare skriver kontot Franklin Saint i gruppen TP: Grabbar. Det finns en rush. Smattra ett hus. Man får 20 lax. Känner du till det här?
TJ: Nej.
FL1: Eh, aliaset Alone svarar: Bror, vart? Känner du till det aliaset?
TJ: Vad heter det?
FL1: Alone men det stavas med en 1:a istället för ett L.
TJ: Nej.
FL1: Eh, är det någon du har haft någon kontakt med?
TJ: Nej.
FL1: Eh, på det här svarar då Franklin Saint: Södra sidan. Eh, eh det är ingenting som du… Nej. Kommer vi hitta de här i din telefon? De här konversationerna eller chattarna?
TJ: Nej.
FL1: Eh och eh, samma natt då den 21 juli 2023 ungefär eh, 00.20 – 00.25 skriver den här A1one i gruppen TP: Ajde, jag och Siso får betalt och en springis till mig gör. Jag och Z får betalt och springisen får göra. Walla. Vet du vem den här Siso eller Z är?
TJ: Nej.
FL1: Är det någon du känner eller…
TJ: Nej.
FL1: …känner till?
TJ: Nej.
FL1: Vet du vad en springis är för något?
TJ: Nej.
FL1: Eh, och samma natt runt 01.30 eh, så är det en till gruppchatt som heter S där Franklin Saint eh, Loco2.0 och A1one är med. Och sedan läggs eh, två alias till som heter 145Sähh S, Ä, H, H och ces´t trist45. Känner du till de här namnen?

TJ: Nej.
FL1: Eh, och sedan skriver Loco2.0 i gruppen S: Sköndal man behöver vara i bror. Har du någon tanke på vad som händer eller vad man planerar i Sköndal?
TJ: Nej.
FL1: Eh, aliaset Franklin Saint skriver fem minuter senare i den här gruppen S: Vet du vart Skarpnäck ligger? Vet du va… Känner du till det här?
TJ: Nej.
FL1: Eh, senare då den 21 juli skriver A1one i gruppen TP: Ey bror, hur mycket skulle vi få för jobbet? Och Franklin Saint svarar: Det är 20 lax. Eh, det ser då ut som att det pratas om samma jobb som den här Loco2.0 hade frågat om tidigare. Eh, då Franklin Saint hade svarat att eh: Smattra ett hus. 20 lax. Är det någonting du…
TJ: Nej.
FL1: …känner till? Eh, 20 minuter senare skriver Franklin Saint i chattgruppen eh: Grabbar, 20 lax eller inget. Och A1one svarar: Ajde, vi tar jobbet. Ingenting du känner till?
TJ: Nej.
FL1: Eh, och Franklin Saint skriver: Bror till A1one vid flera tillfällen. Du har redan svarat men känner du alo… A1one eller någon…
TJ: Nej.
FL1: …med… Nej. Det namnet? Eh, senare 18.07 skriver Franklin Saint i gruppen TP…
TJ: Mm.
FL1: Grabbar, det finns klockor man behöver kliva på. Man behöver en guzz som knackar. Sedan några som kliver. Vet du vad det kan gälla för jobb som de skriver om?
TJ: Nej.
FL1: Eh, 20.42 skriver A1one i gruppen TP: Sähh ska göra rushen imorgon. Det med 20 lax. Vet du vem den här Sähh är? TJ: Nej.
FL1: Eh, har du hört det aliaset…
TJ: Nej.
FL1: …förut?
TJ: Nej.
FL1: Eh, och sedan skriver då A1one i gruppen TP: Ajde, bror. Men efter var kan jag komma och hämta pengarna? Har du träffat någon eh, och gett ut pengar till någon?
TJ: Nej. Det har jag inte.
FL1: Eh, det kommer komma lite mer frågor nu om alias. Eh, så att nu har ju du sagt att du inte känner till de här.
TJ: Nej.
FL1: Men jag ställer frågorna ändå och sedan så…
TJ: Mm.
FL1: Ah.
TJ: Mm.
FL1: Eh, och då är det i den här chattgruppen S som det är flera alias med och då har vi frågat om några. Eh, det här Ces´t trist45, då stavas det med som ett franskt såhär S… Eller C eh, ’est eh, triste45. Känner du till det aliaset?
TJ: Nej.
FL1: Eh, och i chattgruppen Ortens krigare är det också flera alias med och vi har ju frågat om några. Eh, det finns ett som heter D. Alltså bara ett D. Känner du till det aliaset?
TJ: (Gör ljud 00:21:44).
FL1: Eh, och en som bara har bokstaven M?
TJ: Nej.
FL1: Och sedan finns det en chattgrupp som heter TP som jag har sagt. Eh, och där finns det ett alias. Mm. Som är JB. Har du hört det förut eller?
TJ: Nej.
FL1: Är det någon som har bett dig att hitta personer för olika uppdrag, jobb eller rush i södra

Stockholm?
TJ: Nej.
FL1: Eh, och då har vi den 20 juli 2023 eh, vid cirka 21-tiden så skriver Loco2.0 i gruppen Ortens krigare…
TJ: Mm.
FL1: Grabbar, om ni inte vill göra rushar själva och tjäna pengar, gör som Franklin Saint. Och sedan har han gjort en såhär @franklinsaint. Eh: Hitta nytt folk som ni skickar istället och sedan äter ni procent på de. Desto fler ungar, desto mer para. Är det här någonting du känner till?
TJ: Nej.
FL1: Känner du dig hotad på något sätt? Eller har gjort det?
TJ: Nej. Det gör jag inte.
FL1: Är det någon i din familj eller någon närstående som är hotad?
TJ: Nej.
FL1: Eh, känner du dig utnyttjad på något sätt?
TJ: Nej.
FL1: Ehm, jag tänker eftersom ditt telefonnummer används till det här kontot som skriver väldigt grova saker och planerar hemska dåd…
TJ: Mm.
FL1: Är det någon som du vill säga har använt ditt nummer eller har utnyttjat dig för att använda din telefon eller ditt telefonnummer?
TJ: Inte vad jag vet, nej.
FL1: Nej. För det vi vill, alltså i den här utredningen, är ju och komma fram till varför ditt telefonnummer är kopplat till ett konto?
TJ: Ja. Det vill jag också veta…
FL1: Mm.
TJ: …faktiskt.
FL1: Som skriver väldigt grova saker.
TJ: Mm.
FL2: Mm.
FL1: Så om du kommer på någonting så… Mm.
TJ: Mm.
FL1: Eh, känner du en kille som heter Osman Bah eller Bah?
TJ: Ah.
FL1: Kan du berätta om eran relation?
TJ: Vi bor i samma område. Han flyttade väl hit för ungefär 5 – 6 år sedan.
FL1: Mm.
TJ: Till där jag bor då.
FL1: Mm.
TJ: Så har vi lärt oss känna varann då.
FL1: Umgås ni mycket?
TJ: Inte så mycket men om man träffar på någon så hälsar jag liksom.
FL1: Mm.
TJ: Det är lite så.
FL1: Eh vi har ju sett eh, från andra telefoner också att det finns bilder på er tillsammans och selfies och så.
TJ: Mm.
FL1: Där ni står ganska nära varann och av uppfattningen att ni är ganska nära kompisar.
TJ: Inte nära kompisar sådär. Det skulle jag inte säga men…
FL1: Mm.
TJ: …vi är kompisar.
FL1: Mm.

TJ: Jag vet vem det är.
FL2: Hur skulle du beskriva honom?
TJ: Eh, mörkhyad. Ganska lång. Kort hår. Ah. Eh…
FL2: Ah jag tä… Rent personlighetsmässigt liksom?
TJ: Jaha.
FL2: Ah.
TJ: Eh, väldigt snäll skulle jag säga faktiskt. Han, han bjuder på sig själv ganska mycket. Han är…Han är en bra kompis tycker jag.
FL1: Kommer vi hitta i chattar, kontakter, bilder och sådant eh, mellan er två?
TJ: Ja.
FL1: Mm.
TJ: Det kommer ni. Om ni kollar kommer ni.
FL2: Hur kommunicerar ni? Liksom vilken app?
TJ: På Snapchat.
FL2: Snapchat?
TJ: Mm.
FL2: Okej.
(Tystnad 00:25:45 – 00:26:02)
FL1: Vi utreder, förutom det här ärendet då eh, där din misstanke är eh… Ah. I det… Den utredningen. Så utreder vi även eh, mord på två 14-åringar. Eh, där den ena killen hittades utanför Nynäshamn och den andra i Bro.
TJ: Mm.
FL1: Eh, vet du vilka händelser som…
TJ: Nej.
FL1: …det rör? Har du hört talas om de eller sett i media?
TJ: Nej.
FL1: Eh, och den telefonen som togs i beslag från dig igår, gör du anspråk på den? Alltså…
TJ: Alltså…
OF: Är det din?
FL1: Typ… Ah.
TJ: Är det, det…
OF: Du vill ha tillbaka den?
FL1: Mm.
TJ: Ah.
OF: Ah.
FL1: Mm. Eh, och vi kommer ju tömma den här på information och gå igenom din telefon. Eh, kommer vi hitta någonting i din telefon som du känner att du vill förklara nu? Eh…
TJ: Nej. Det kommer inte jag.
FL1: Och är det någonting som du känner kring alla frågor eller allt, hela händelsen som jag har frågat dig om, är det någonting som du känner att du vill berätta fritt? Alltså någonting som du själv vill ta upp?
TJ: Nej. Eh, tycker jag väl inte. Nej.
FL2: Nej.
FL1: Ah. Ah.
FL2: Jag har…
FL1: Har du… Mm.
FL2: Eh, bara en liten fråga. Den här personen som använder Franklin Saint på… Vad var det du sa? TikTok?
TJ: Ah.
FL2: Din kompis.
TJ: Ah.
FL2: Vad är det han heter?

TJ: Ja.
FL2: Du s…
TJ: Han heter Damjan.
FL2: Vet du vad han heter i efternamn?
TJ: Nej. Det vet jag inte. Något (gör ljud 00:27:45). Något sådant.
FL2: (Gör ljud 00:27:46). Okej. Hur stavar man Damjan? Alltså bara som det låter?
TJ: Damjan.
FL2: Ja. Okej. Nej. Annars har jag inte mer.
FL1: Mm. Nej. Ehm, eh jag säger bara det här i… Så att vi avslutar. Du har ju redan svarat på det här men, hur ställer du dig till misstanken? Eh, erkänner eller förnekar du?
TJ: Jag förnekar.
FL1: Ah. Förnekar.
TJ: Jag förnekar.
FL1: Mm.
FL2: Okej.
FL1: Eh, har du några frågor?
OF: Nej. Bara till er sedan om utredningen men inte…
FL1: Mm.
OF: …för övrigt. Nej.
FL1: Absolut. Men då känner… Vi har ingen mer va?
FL2: Nej.
FL1: Om inte du har någonting mer som du vill… Ja. Vi kan ta saker utanför förhörsform sedan.
OF: Mm.
FL1: Men om det är någonting du vill ska skrivas ned?
TJ: Nej.
FL1: Nej.
SOC: Ah.
FL2: Soc. har ni någonting och eh, säga?
SOC: Jag ska ju höra, kan vi eh… Vet mamma vart [redacted] är?
FL2: Eh…
SOC: Kan vi prata med mamma? Alltså jag tänker inte om misstankarna eller så men bara, kontakt med henne?
OF: Jag ha… Jag vet var mamma är. Eh, advokaten som pratar.
SOC: Okej. Vad bra.
OF: Jag har pratat med mamma. Hon vet var han är. Hon vet inte vad det är för misstankar men hon vet var han är.
SOC: Okej. Har ni något telefonnummer till mamma?
FL2: Jag kan eh… Om ni… Vi kan ju prata efter samtalet så…
SOC: Ah.
FL2: …kan jag mejla er telefonnummer.
SOC: Mm. Mm.
FL1: Mm.
SOC: Det kan vi göra.
(Slut på ljudfil 2)

Polisen

Förhör

Förhör 3 Dialog

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm

Diarienr
5000-K1188001-23

Hörd person [redacted]

Personnummer [redacted]

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Ja	Häktespersonal	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Stämpling till, Gärningsman

Underrättad om misstanke
2024-04-23

Ytterligare information om anledning till förhör

Stämpling till mord genom att tillsammans och i samförstånd med annan eller andra personer beslutat att döda andra okända personer. [redacted] har därvid förmedlat uppdrag till andra att delta i gärningens utförande genom att agera skytt och/eller att omhänderta vapen och kläder efter genomfört brott. Han har därigenom sökt anstifta annan eller andra personer att utföra gärningen

Det hände i juli 2023 i Sköndal, Stockholm och på andra platser i Stockholms län. Fara för brottets fullbordan har inte varit ringa.

I andra hand medhjälp till stämpling till mord genom att genom ovanstående agerande främjat annans/andras stämpling till mord genom råd och dåd.

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande
Ja

Försvarare/biträde önskas
Alexandra Wenckert

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Martin Holm	2024-04-25	10:32	10:52

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Häktet Kronoberg	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
MH

Involverad personal	Funktion
Sophia Lennermark	Biträdande förhörsledare

Berättelse

K1188001-23 Dialogförhör

F1: Förhörsledare 1: Martin Holm
F2: Förhörsledare 2: Sophia Lennermark
FÖ: Försvarare: Alexandra Wenckert
TJ: Höd person: [redacted]

.....

F1: Vi håller misstankeförhör med [redacted] och i ärende 1188001-23. Det är den 25

april 2024, och klockan är 10:32. Vi befinner oss på häktet Kronoberg. Det är förhörsledare Martin Holm och Sophia Lennermark. Vi har försvarare…

FÖ: Alexandra Wenckert.

F1: Ja. Ja. Och [redacted] du har ju rätt till försvarare, din försvarare är med. Du behöver inte yttra dig över misstanken eller medverka i utredning av egen skuld. Du har också rätt att få information om förändring av misstanken och ta del av utredningsmaterial, så länge det inte är till men för utredningen. Förstår du de här rättigheterna?

TJ: Ja.

F1: Bra. I senaste förhöret så tror jag att du fick information om strafflindring.

TJ: Mm.

F1: Förstod du den?

TJ: Mm.

F1: Bra. Du är ju också delgiven stämpling till mord. Förstår du den delgivningen, misstanken?

TJ: Ja.

F1: Jättebra. Och då tänker jag, är det någonting som du har tänkt på sedan senaste förhöret eller som du vill förtydliga eller berätta om?

TJ: Nej.

F1: Nej.

TJ: Inget speciellt.

F1: Ingenting?

TJ: Nej, inte så… Inget speciellt.

F1: Nej. Mycket av det här det handlar om de här chattarna.

TJ: Mm.

F1: Och ditt telefonnummer främst.

TJ: Mm.

F1: Mm. För det var ju inga konstigheter att telefonnumret, det är ju ditt telefonnummer, eller hur?

TJ: Precis.

F1: Mm. Och det var det som satt i den här telefonen som togs i beslag.

TJ: Mm.

F1: Och det telefonnumret har vi, eller kan ju vi se är kopplat till det här Signal-kontot, Franklinsaint.

TJ: Mm.

F1: Nu när du ändå liksom har haft lite tid, har du tänkt på någonting på hur det kan liksom ha gått till, att det här kontot är kopplat till ditt telefonnummer?

TJ: Alltså, ja, det kan ju har varit så, jag… Det var ju väldigt längesedan då i så fall. Och då, det kan ha varit så att jag är ju ganska mycket på fritidsgården där jag bor. Och då kan det ha varit så att Osman kan ha kommit åt min mobil när jag inte har märkt. För det är väldigt mycket spring där och man kan, man kan ha glömt mobilen. Och så kan han ha kommit åt den och, ja, skrivit in mitt nummer då och ja, skrivit in koden också.

F1: Mm, du säger Osman. Skulle det i sådana fall ha varit Osman menar du?

TJ: Det kan vara så.

F1: Eller hur kommer det sig att du nämner Osman?

TJ: För, eftersom ni har nämnt honom i förhöret tidigare och då jag, det kan, det kan vara han, det kan vara någon annan också.

F1: Ja. Brukar…

TJ: Jag, jag vet inte faktiskt.

F1: Nej, jag förstår. Brukar du låna ut din telefon och så till kompisar och så?

TJ: Nej, det brukar jag inte. Men…

F1: Händer…

TJ: …ibland händer det att de tar den, ja. Det, det händer ibland, ja. Faktiskt.

F1: Hur tar de den då, om du skulle beskriva en situation?

TJ: Situation, ja men på fritidsgården till exempel. Vi säger att jag sitter i soffan och så har jag den i fickan, så ramlar den ut när jag ska ställa mig upp och gå och spela pingis eller något. Tillexempel så.

F1: Ja. Så det… De tar den inte liksom såhär av dig, utan det är när du inte märker.

TJ: Precis.

F1: Förstår jag rätt?

TJ: Precis.

F2: Men den här Osman då som du nämnde. Hur känner du honom?

TJ: Han har ju bott i samma område som mig i många år. Så vi har lärt känna varandra på det sättet, genom kompisar och så.

F2: Och hur skulle du beskriva er relation, alltså hur bra kompisar är du och Osman?

TJ: Ja alltså vi är väl hyfsat bra kompisar ändå. Vi… Det är ju inte så att jag skulle kunna vara, vara ute med honom såhär helt själv liksom eller bara vara med han helt själv. Men om mina kompisar och hans kompisar ut, då, då kan vi vara med varandra liksom.

F2: Men hörs ni, du och Osman? Använder ni telefon och smskontakt, bara du och han?

TJ: Ja, det har vi. Ja, det har jag med alla mina kompisar.

F2: Mm. Men hur nära skulle du säga att du och Osman står varandra?

TJ: Alltså på en skala då eller?

F2: Ja, är det en… Liksom en nära vän eller är det mer bekant.

TJ: Det är inte… Det är mer en bekant är det, skulle jag säga.

F1: När hördes ni senast?

TJ: Det, oj. Det var väl några månader sedan. Eller ja, jag vet inte riktigt.

F1: Ni bodde i samma område, var det till och med på samma gata?

TJ: Ja, det är samma gata.

F1: Vad… Jag tänker att ni kanske stöter på varandra och såhär, kan du komma ihåg när du träffade han senast?

TJ: Nej, det kan jag faktiskt inte.

F1: Nej.

TJ: Det kan jag faktiskt inte.

F2: Hur skulle du…

TJ: Det var längesedan.

F2: Längesedan?

TJ: Ja. Ja, exakt.

F2: Mm. Hur skulle du beskriva Osman då som person, vem är han?

TJ: Jag tycker han är väldigt snäll faktiskt. Han är snäll kompis, han gillare att bjuda på sig själv, faktiskt.

F2: Men om man då sätter det i sammanhanget att du tänker att det eventuellt skulle kunna vara Osman som jag förstår dig, du får rätta mig om jag har fel, som skulle kunna ha tagit din telefon.

TJ: Jag säger inte att det var han. Jag säger att det kan ha varit han, det kan också ha varit

någon annan. Men eftersom att han nämndes i förra förhöret så tog jag bara honom som ett exempel.

F2: Ja.

TJ: Mm.

F1: Okej.

F2: Men, men Osman, är det en person som du skulle kunna tänka dig göra en sådan sak, att han skulle kunna ta din telefon? Förstår du min fråga?

TJ: Jag förstår. Ja, det är möjligt. Det, ja. Alla mina kompisar skulle kunna göra så. Eller dem flesta i alla fall, inte alla kanske.

F2: Och Osmans umgänge då, har han bra umgänge eller, vet du någonting om hur det ser ut?

TJ: Det är ju i så fall hans klasskamrater som jag vet då. De som han går i skolan med och så.

F2: Men är det personer som har haft med polisen att göra i något sammanhang?

TJ: Det vet jag inte.

F2: Har Osman haft det?

TJ: Med polisen att göra?

F2: Mm.

TJ: Ja, ja det har han. Inga grova grejer, bara smågrejer.

F1: Men jag tänker under den här… Det finns ju i misstanken så är det ju ett brott i juli 2023.

TJ: Mm.

F1: Kommer du ihåg hur ni umgicks då eller hur eran relation såg ut under tiden?

TJ: Det var väl bara att, då var det ju sommar, då var vi ute och spelade fotboll hela tiden. Och då var väl han med och körde fotboll med mig och mina kompisar. Och, ja, vi körde fotboll bara.

F1: Mm. Jag tänker också om han kommer över din telefon så oftast har man ju en kod för att komma in i den eller ansikte eller någonting.

TJ: Mm.

F1: Hur, vad tänker du om det? Om någon skulle ta den liksom, hur kommer man in i telefonen? Brukar du dela med dig av koden till exempel.

TJ: Nej, det brukar jag inte.

F1: Nej.

TJ: Jag vet att några av mina kompisar vet min kod till min mobil. Vet jag.

F1: Men skulle du säga att du har förtroende för dem?

TJ: Ja, dem har jag förtroende för.

F1: Mm. För det blir ju väldigt centralt med den här Signal-kontot och den här, du fått en sådan verifikationskod som sms till din telefon.

TJ: Mm.

F1: Vad tänker du om det?

TJ: Ja, det var… Ja, jag vet inte.

F1: Känner du igen det, att du skulle ha fått en sådan verifikationskod?

TJ: Nej, det känner jag inte till.

F1: Nej. Och jag fattade det också som i det här förra förhöret att du inte känner till appen Signal.

TJ: Nej, nu har jag fått veta, veta lite mer vad det är då.

F1: Ja.

TJ: Ja.

F1: Det tycker, det kanske jag tycker eller det tycker jag är lite märkligt också att… För du är ändå ung, du använder mobilen mycket antar jag.

TJ: Ja, 1-2 timmar om dagen så använder jag den.

F1: Ja. Det är ändå en ganska såhär väletablerad app och har cirkulerat mycket i media och så.

TJ: Ja, ja okej.

F1: Du tänker inget speciellt om det?

TJ: Nej.

F1: Nej. Mm.

F2: Men vad tänker du kopplat kring… Nu har vi ju pratat om delgivningen här och det är ju stämpling till mord, det är ju en allvarlig brottsmisstanke. Och vi har ditt telefonnummer kopplat till den här Signal appen.

TJ: Mm.

F2: Och alias Franklinsaint.

TJ: Mm.

F2: Hur ställer du dig själv till det, vad tänker du kring de omständigheterna?

TJ: Kan jag få en mer förtydligade fråga? Jag förstår inte riktigt.

F2: Ditt telefonnummer…

TJ: Ja.

F2: …är ju kopplat till det här Signal alias…

TJ: Det fattar jag, det fattar jag.

F2: Och du sitter här idag och så har du blivit delgiven en väldigt allvarlig brottsmisstanke.

TJ: Mm.

F2: Om du försöker dra dig till minnes, hur, hur kan det komma sig att ditt nummer är kopplat kring det här Signal alias.

TJ: Ja, det… Som jag sa förut, jag vet inte exakt. Men det kan ha varit så att någon har tagit min mobil och fifflat, någonting. Fittlat och hållit på och skrivit in kod och grejer. Jag vet inte, kan vara så.

F2: För då… Ska vi gå in lite mer på chattarna sedan igen tänker jag, vad som skrivs. Men du fick ju draget i förra förhöret ändå vad som skrivs i de här grupperna, vad den här Franklinsaint, alias har skrivit i grupperna.

TJ: Mm.

F2: Vilket inte är bra saker. Man lägger ju ut jobb och så vidare, någonting brottsligt som ska ske.

TJ: Mm.

F2: Om det inte är du utan det är någon av dina kompisar, vad tänker du kopplat kring det? Att du har kompisar som i så fall har skapat ett konto…

FÖ: Förlåt för… Bara för att vi inte… Jag påstår när ni frågar. Nu har ju ni bett, ombett [redacted] att spekulera kring hur någonting är kopplat till hans telefon, och du har han spekulerat. Han har ju inte sagt att det är hans kompisar.

F2: Nej, jag bara tänker hur…

FÖ: Nej, bara så att vi är tydliga.

F2: Absolut.

FÖ: Att det är någon annan kan man kanske säga.

F2: Precis, någon annan då. Alltså någon annan, om inte du har gjort det så har ju någon annan kopplat ditt telefonnummer till alias Franklinsaint.

TJ: Mm.

F2: Vad tänker du kopplat kring det? Att någon annan skulle göra det. För någon måste ju ha haft tillgång till din telefon.

TJ: Mm.

F2: Och du, du säger själv att det kan vara så att det är kompisar som har tagit din telefon.

TJ: Ja. Det… Jag vet inte. Det var jättelängesedan. Jag vet inte. Minns inte.

F2: Men då känner jag… Eller frågar egentligen, finns det någon kompis som… Vem utav dina kompisar skulle kunna göra en sådan grej? För det facto så sitter ju du här idag häktad på den här brottsmisstanken. Vad tänker du kring det?

TJ: Ja det är ju inge kul såklart att jag sitter här. Men jag, jag vet inte vem det skulle kunna vara. Jag, jag vet faktiskt inte.

F2: Nej.

TJ: Som jag har sagt innan. Mm.

F1: Mm. Lite som… Bara för dig att förhålla dig till rent tidsmässigt så har… Det ser ut som du har varit i Göteborg i juli.

TJ: Ja.

F1: 23.

TJ: Ja.

F1: Mm.

TJ: Gothia.

F1: Ja okej, det var fotboll?

TJ: Precis.

F1: Jag förstår. Kommer du ihåg då när du kom hem ungefär?

TJ: Jag kommer inte ihåg exakt datum, nej.

F1: Nej. Nej, för det… Vi har ju kollat ekonomi, och då har du köp där mellan den 17 och den 21.

TJ: I Göteborg då?

F1: Ja precis.

TJ: Okej, ja.

F1: Och då är det ju, det är precis liksom i anslutning till de här chattarna, de börjar ju ungefär den 20, den 21 juli och sedan, ja 22, 23. Bara om det liksom väcker något minne eller någonting vad du gjorde under den tiden.

TJ: Jag var ju i Gothia då. Sedan ja, nej, jag minns inte efter. Jag kom hem, gjorde mina grejer liksom.

F1: Det finns en chatt här från den 20, på kvällen, där det här alias Franklinsaint som är kopplat till ditt nummer skriver… Jag kan bara för att det ska bli exakt, så kan jag kolla. Och det är alltså på kvällen den 20 så skriver Franklinsaint, skriver när jag är hemma achi. Och det kan man ju skriva även om man inte är i Göteborg, så kan man ju… Jag bara tänkte om det var… Vad tänker du om det?

TJ: Jag känner inte igen det där.

F1: Nej.

TJ: Jag vet ingenting om det där.

F1: Nej. Jag tänker att vi ska gå in på chattar, om inte du hade någon…

F2: Mm.

F1: …annan. Du fick ju mycket av de här chattarna igår. Och har du någon spontan tanke om det?

TJ: Nej.

F1: Nej.

TJ: Jag känner inte igen de.

F1: Nej.

TJ: Jag vet ingenting om de.

F1: Nej.

TJ: Nej.

F1: Ingenting om det här aliasen?

TJ: Nej.

F1: Typ Loco2.0?

TJ: Nej.

F1: Du har inte hört det tidigare?

TJ: Nej.

F1: Det är ortenskrigare?

TJ: Nej.

F1: Det finns en chatt som heter TP.

TJ: Nej.

F1: TP, just den förkortningen eller TP, säger det dig någonting?

TJ: Nej.

F1: Vad det skulle betyda eller…?

TJ: Nej.

F1: Nej. Man skriver ju, eller det här alias Franklinsaint skriver ju att, grabbar det finns en rush, smattra ett hus, man får 20 lax. Tänker du något… Alltså vad tänker du när man skriver så? Rush och smattra ett hus.

TJ: Ja, att man ska skjuta ett hus. Det tänker väl jag.

F1: Ja. Men du känner inte igen det?

TJ: Nej.

F1: Nej. Och du vart ju tillfrågad om alias A1one, alltså eller Alone blir det ju. Det beror på hur man uttalar det. Men utskrivet så är det, A 1 one. Känner du igen det?

TJ: Nej.

F1: Ett alias 145sähh, s ä h h.

TJ: Känner inte igen det.

F1: Känner inte igen. Vill du höra alla chattar en gång till? Jag tänker att…

TJ: Nej.

F1: …det kanske är lite…

TJ: Det behövs inte.

FÖ: Alltså jag tänker såhär att han har ju förnekat att han använder några chattar eller deltagit i några chattar så jag, att jag kan inte riktigt se poängen med att…

F1: Nej.

FÖ: …sitta och läsa igenom.

F1: Nej, nej jag håller med. Men vi skulle kunna gå tillbaka och prata… Nej, precis. Har du någon tanke Sophia?

F2: Nej, jag bara tänker att ditt telefonnummer fortfarande är kopplat. Och det blir ju liksom, det blir ju lite att spekulera. Men finns det någon i din umgängeskrets som du spontant skulle känna att, ja den här personen kanske är en möjlig person som skulle kunna skriva det här, ta din telefon och skriva det här, om det inte är du som har gjort det. Finns det någon som vi kanske bör prata med så att säga?

TJ: Alltså jag vet faktiskt inte.

F2: Nej.

TJ: Nej.

F2: Om du hade vetat… Det är inte så att du…

TJ: Alltså det var, det var så längesedan. Det var (ohörbart 00:17:46). Jag kommer inte ihåg vad som hände då.

F2: Nej.

F1: Nej.

F2: Och jag kommer att ställa frågan, och den kanske är jobbig att svara på. Men finns det någon [redacted] som har pressat dig eller på något sätt hotat dig att du ska skapa det här kontot eller ge den här koden?

TJ: Nej, det gör det inte.

F2: Om det hade varit så, hade du vågat säga det då?

TJ: Då hade jag sagt.

F2: Då hade du sagt.

TJ: Mm. Men så är det inte.

F2: Nej.

F1: Det är ingen som har hotat din familj eller någonting?

TJ: Nej.

F1: För att få dig att göra något.

TJ: Nej, absolut inte.

F1: Och det nämndes ju också en utredning eller två egentligen, morden på två 14-åringar. Som skedde också vid förra sommaren.

TJ: Mm.

F1: Känner du till någonting om de ärendena? Alltså det är också ganska medialt stort så just.

TJ: Jag har pratat lite med min advokat om det.

F1: Ja.

TJ: Jag vet inte så mycket mer…

FÖ: Vi vet ju att det ligger i samma mål.

F1: Mm. Men det är inte liksom något som du har… Alltså det är ju inte konstigt om du har läst i tidningen eller sett på tv eller någonting.

TJ: Det har jag faktiskt inte gjort. Men jag vet i alla fall att det är två 14-åringar som har dött.

F1: Ja.

TJ: Ja.

F1: Nej. Och vi kommer ju… Vi har ju lämnat din telefon på tömning, och det kommer vi ju att gå igenom när vi får tillbaka den. Så just nu har vi ju bara tittat i själva telefonen.

TJ: Mm.

F1: Men då ser man ju inte allting.

TJ: Mm.

F1: På ett bra sätt så att säga. Nej, jag har inget mer. Tänker du på någonting [redacted] Eller är det något som vi inte har frågat om som du skulle vilja…?

TJ: Nej, tycker jag inte.

F1: Nej. Alexandra?

FÖ: Nej.

F1: Nej, men då avslutar vi förhöret, klockan är 10:52.

……

Polisen

Bilaga - Skäligen misstänkt

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Skäligen misstänkt person	Personnr
Baker, Milan	20041123-0972

Identifierad	Kontrollsätt	Kommentar
Ja	Dataslagning	

Polisen

Personalia och dagsbotsuppgift

Utskriftsdatum
2025-01-27

Namn			Personnummer
Baker, Milan			20041123-0972
Tilltalsnamn	Kallas för	Öknamn	Kön
			Man
Födelseförsamling	Födelselän	Födelseort utland	
Kristinehamn	Värmlands län		
Medborgarskap	Hemvistland	Telefonnr	
Sverige		[redacted]7220: Hemtelefon Telefonnummer till M	
Postadress		[redacted]8996: Mobiltelefon	
Folkbokföringsort			

Föräldrars/Vårdnadshavares namn och adress (beträffande den som inte fyllt 20 år)

Utbildning

Yrke / Titel

Arbetsgivare | Telefonnr

Anställning (nuvarande och tidigare)

Arbetsförhet och hälsotillstånd

Kompletterande uppgifter

Uppgiven årsinkomst	Bidrag	Hemmavarande barn under 18 år
0		
Försörjningsplikt		Skulder
		0
Förmögenhet		
0		

Kontroll utförd

Taxerad inkomst	Taxeringsår
0	2022
Taxeringskontroll utförd av	Datum
Pa E. De Geer	2023-11-20

Polisen

Bilaga - Skäligen misstänkt

* * * Skyddad personuppgift * * *

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Skäligen misstänkt person	Personnr
Ben Alaya, Aziz	20080714-1270

Identifierad	Kontrollsätt	Kommentar
Ja	Dataslagning	

Polisen

Bilaga - Skäligen misstänkt

* * * Skyddad personuppgift * * *

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Skäligen misstänkt person	Identifierad	Anledning	Personnr
Boström Chaabi, Mehdi Daniel	Nej	Personen ej närvarande	20060817-8299

Polisen

Personalia och dagsbotsuppgift

* * * Skyddad personuppgift * * *

Utskriftsdatum
2025-01-27

Namn			Personnummer
Boström Chaabi, Mehdi Daniel			20060817-8299
Tilltalsnamn	Kallas för	Öknamn	Kön
Födelseförsamling	Födelselän	Födelseort utland	
Tidigare efternamn			
Medborgarskap	Hemvistland	Telefonnr	
Postadress			
Folkbokföringsort			

Föräldrars/Vårdnadshavares namn och adress (beträffande den som inte fyllt 20 år)

Utbildning

Yrke / Titel

Arbetsgivare — Telefonnr

Anställning (nuvarande och tidigare)

Arbetsförhet och hälsotillstånd

Kompletterande uppgifter

Uppgiven årsinkomst	Bidrag	Hemmavarande barn under 18 år
0	Taxeringsuppgifter saknas	0
Försörjningsplikt		Skulder
		0
Förmögenhet		
0		

Kontroll utförd

Taxerad inkomst	Taxeringsår
0	
Taxeringskontroll utförd av	Datum
Pa Emma Bergqvist	2023-11-24

Polisen

Bilaga - Skäligen misstänkt

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Skäligen misstänkt person	Personnr
Grabovska, Kristina	20061111-7102

Identifierad	Kontrollsätt	Kommentar
Ja	Känd av polisanställd	

Polisen

Personalia och dagsbotsuppgift

Utskriftsdatum
2025-01-27

Namn			Personnummer
Grabovska, Kristina			20061111-7102
Tilltalsnamn	Kallas för	Öknamn	Kön
			Kvinna
Födelseförsamling	Födelselän	Födelseort utland	
		Kirovohrad Oblast	
Medborgarskap	Hemvistland	Telefonnr	
Ukraina		[redacted]6914: Mobiltelefon Enligt adv Bergman	
Postadress		Kristinas tel.nr	
[redacted]		[redacted]6807: Annat telefonnummer Enligt adv B	
		d[redacted]	
Folkbokföringsort			
[redacted]			

Föräldrars/Vårdnadshavares namn och adress (beträffande den som inte fyllt 20 år)

Utbildning

Yrke / Titel

Arbetsgivare

Telefonnr

Anställning (nuvarande och tidigare)

Arbetsförhet och hälsotillstånd

Kompletterande uppgifter

Uppgiven årsinkomst	Bidrag	Hemmavarande barn under 18 år
0	0	0
Försörjningsplikt		Skulder
0		0
Förmögenhet		
0		

Kontroll utförd

Taxerad inkomst	Taxeringsår
0	2021
Taxeringskontroll utförd av	Datum
Pa Sveningsson	2022-01-16

Polisen

Bilaga - Skäligen misstänkt

* * * Skyddad personuppgift * * *

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Skäligen misstänkt person	Identifierad	Anledning	Personnr
Göcmenoglu, Mustafa Mert	Nej	Personen ej närvarande	20060521-4915

Polisen

Bilaga - Skäligen misstänkt

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Skäligen misstänkt person	Identifierad	Anledning	Personnr
Haque, Aliya Salina Ilma	Nej	Personen ej närvarande	20051216-4369

Polisen

Bilaga - Skäligen misstänkt

* * * Skyddad personuppgift * * *

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Skäligen misstänkt person	Personnr
Idris, Abdullahi Osman	20050825-4935

Identifierad	Kontrollsätt	Kommentar
Ja	Dataslagning	

Polisen

Bilaga - Skäligen misstänkt

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Skäligen misstänkt person	Identifierad	Anledning	Personnr
Hedman Johansson, Robin Karl Conny	Nej	Personen ej närvarande	19920224-4654

Polisen

Personalia och dagsbotsuppgift

Utskriftsdatum
2025-01-27

Namn			Personnummer
Hedman Johansson, Robin Karl Conny			19920224-4654
Tilltalsnamn	Kallas för	Öknamn	Kön
Robin			Man
Födelseförsamling	Födelselän	Födelseort utland	
Jakobsberg	Stockholms län		
Medborgarskap	Hemvistland	Telefonnr	
Sverige		[redacted]7390: Mobiltelefon Uppgivet vid förhör	

Postadress

Okänt land

Folkbokföringsort

Föräldrars/Vårdnadshavares namn och adress (beträffande den som inte fyllt 20 år)

Utbildning

Yrke / Titel

Arbetsgivare — Telefonnr

Anställning (nuvarande och tidigare)

Arbetsförhet och hälsotillstånd

Kompletterande uppgifter

Uppgiven årsinkomst	Bidrag	Hemmavarande barn under 18 år
0	0	0
Försörjningsplikt		Skulder
Nej		56000
Förmögenhet		
0		

Kontroll utförd

Taxerad inkomst	Taxeringsår
178900	2021
Taxeringskontroll utförd av	Datum
Pa F. Svensson	2022-05-06

Polisen

Bilaga - Skäligen misstänkt

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Skäligen misstänkt person	Personnr
Junggren, Kimberly Maria	20021216-2143

Identifierad	Kontrollsätt	Kommentar
Ja	Pass (svenskt)	

Polisen

Personalia och dagsbotsuppgift

Utskriftsdatum
2025-01-27

Namn			Personnummer
Junggren, Kimberly Maria			20021216-2143
Tilltalsnamn	Kallas för	Öknamn	Kön
Kimberly			Kvinna
Födelseförsamling	Födelselän	Födelseort utland	
Vårdinge	Stockholms län		
Medborgarskap	Hemvistland	Telefonnr	
Sverige		[redacted]3942: Mobiltelefon	

Postadress
[redacted]
112 65 Stockholm

Folkbokföringsort

Föräldrars/Vårdnadshavares namn och adress (beträffande den som inte fyllt 20 år)

Utbildning

Yrke / Titel

Arbetsgivare
Elev På Skolgrunden

Telefonnr

Anställning (nuvarande och tidigare)

Arbetsförhet och hälsotillstånd

Kompletterande uppgifter

Uppgiven årsinkomst	Bidrag	Hemmavarande barn under 18 år
	Nej. Orsak (taxerad o uppgiven skiljer):	0
Försörjningsplikt	Hon vet inte om vad hon tjänar	Skulder
Nej		0
Förmögenhet		
0		

Kontroll utförd

Taxerad inkomst	Taxeringsår
213700	2022
Taxeringskontroll utförd av	Datum
Utredare J. Hejde	2023-12-13

Polisen

Bilaga - Skäligen misstänkt

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Skäligen misstänkt person	Personnr
Kanber, Perla Linda	20061207-3007

Identifierad	Kontrollsätt	Kommentar
Ja	Dataslagning	PMF

Polisen

Personalia och dagsbotsuppgift

Utskriftsdatum
2025-01-27

Namn			Personnummer
Kanber, Perla Linda			20061207-3007
Tilltalsnamn	Kallas för	Öknamn	Kön
Linda			Kvinna
Födelseförsamling	Födelselän	Födelseort utland	
Nacka	Stockholms län		
Medborgarskap	Hemvistland	Telefonnr	
Sverige		[redacted]2590: Mobiltelefon	

Postadress
[redacted]

Folkbokföringsort
[redacted]

Föräldrars/Vårdnadshavares namn och adress (beträffande den som inte fyllt 20 år)

Utbildning

Yrke / Titel

Arbetsgivare | Telefonnr

Anställning (nuvarande och tidigare)

Arbetsförhet och hälsotillstånd

Kompletterande uppgifter

Uppgiven årsinkomst	Bidrag	Hemmavarande barn under 18 år
0	1250 CSN	
Försörjningsplikt		Skulder
		0
Förmögenhet		
0		

Kontroll utförd

Taxerad inkomst	Taxeringsår
	2022
Taxeringskontroll utförd av	Datum
Pa Sigfridsson	2023-09-07

Polisen

Bilaga - Skäligen misstänkt

* * * Skyddad personuppgift * * *

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Skäligen misstänkt person	Personnr
Sammak, Malek	20080124-9053

Identifierad	Kontrollsätt	Kommentar
Ja	Dataslagning	

Polisen

Personalia och dagsbotsuppgift

* * * Skyddad personuppgift * * *

Utskriftsdatum
2025-01-27

Namn			Personnummer
Sammak, Malek			20080124-9053
Tilltalsnamn	Kallas för	Öknamn	Kön
Födelseförsamling	Födelselän	Födelseort utland	
Tidigare efternamn			
Medborgarskap	Hemvistland	Telefonnr	
Postadress			
Folkbokföringsort			

Föräldrars/Vårdnadshavares namn och adress (beträffande den som inte fyllt 20 år)

Utbildning

Yrke / Titel

Arbetsgivare — Telefonnr

Anställning (nuvarande och tidigare)

Arbetsförhet och hälsotillstånd

Kompletterande uppgifter

Uppgiven årsinkomst	Bidrag	Hemmavarande barn under 18 år
Försörjningsplikt		Skulder
Förmögenhet		

Kontroll utförd

Taxerad inkomst	Taxeringsår
Taxeringskontroll utförd av	Datum - -

Polisen

Bilaga - Skäligen misstänkt

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Skäligen misstänkt person	Personnr
Epyildirim Tuomi, Can Mikail	20011118-5112

Identifierad	Kontrollsätt	Kommentar
Ja	Dataslagning	PMF

Polisen

Personalia och dagsbotsuppgift

Utskriftsdatum
2025-01-27

Namn			Personnummer
Epyildirim Tuomi, Can Mikail			20011118-5112
Tilltalsnamn	Kallas för	Öknamn	Kön
			Man
Födelseförsamling	Födelselän	Födelseort utland	
Längbro	Örebro län		
Medborgarskap	Hemvistland	Telefonnr	
Finland		[redacted]8958: Mobiltelefon	
Postadress		[redacted]3036: Annat telefonnummer hem [redacted]	
[redacted] 163 42 Spånga			
Folkbokföringsort			
Spånga			

Föräldrars/Vårdnadshavares namn och adress (beträffande den som inte fyllt 20 år)

Utbildning

Yrke / Titel

Arbetsgivare | Telefonnr

Anställning (nuvarande och tidigare)

Arbetsförhet och hälsotillstånd

Kompletterande uppgifter

Uppgiven årsinkomst	Bidrag	Hemmavarande barn under 18 år
0		0
Försörjningsplikt		Skulder
0		6788
Förmögenhet		

Kontroll utförd

Taxerad inkomst	Taxeringsår
0	2021
Taxeringskontroll utförd av	Datum
PA Fabian Hosten	2023-06-20

Polisen

Bilaga - Skäligen misstänkt

Enhet	Diarienr
Region Stockholm, Grova brott 1 Rgn Sthlm	5000-K1188001-23

Skäligen misstänkt person	Personnr
Yousef, Fauzi Nasser	20021001-0310

Identifierad	Kontrollsätt	Kommentar
Ja	Annat	Känd genom utredningen

Polisen

Personalia och dagsbotsuppgift

Utskriftsdatum
2025-01-27

Namn			Personnummer
Yousef, Fauzi Nasser			20021001-0310
Tilltalsnamn	Kallas för	Öknamn	Kön
Fauzi			Man
Födelseförsamling	Födelselän	Födelseort utland	
		Sanaa	
Medborgarskap	Hemvistland	Telefonnr	
Sverige		[redacted]1844: Mobiltelefon	

Postadress
[redacted]
806 32 Gävle

Folkbokföringsort
Gävle

Föräldrars/Vårdnadshavares namn och adress (beträffande den som inte fyllt 20 år)

Utbildning

Yrke / Titel

Arbetsgivare | Telefonnr

Anställning (nuvarande och tidigare)

Arbetsförhet och hälsotillstånd

Kompletterande uppgifter

Uppgiven årsinkomst	Bidrag	Hemmavarande barn under 18 år
0	0	0
Försörjningsplikt		Skulder
		0
Förmögenhet		
0		

Kontroll utförd

Taxerad inkomst	Taxeringsår
0	2022
Taxeringskontroll utförd av	Datum
Pa Tegermark	2023-08-29